

فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لتنمية بعض المفاهيم العروضية لدى طلاب المرحلة الثانوية الأزهرية

وائل أحمد جمال الدين عبد الحميد علم

باحث دكتوراة كلية التربية جامعة الزقازيق - معلم أول بالأزهر الشريف

waelalam86@gmail.com

ملخص البحث باللغة العربية:

يهدف هذا البحث إلى قياس فعالية الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع في تنمية المفاهيم العروضية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرية، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي، والمنهج التجريبي "التصميم شبه التجريبي" ذو المجموعة الضابطة، والتجريبية. وقد أعد الباحث اختبار المفاهيم العروضية لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرية. وأثبتت النتائج وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لاختبار المفاهيم العروضية ككل وفي كل مهارة على حدة لصالح طلاب المجموعة التجريبية. ووجود فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية فيما بين التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار المفاهيم العروضية ككل وفي كل مهارة على حدة لصالح التطبيق البعدي. وفي ضوء نتائج البحث يوصي الباحث: بضرورة إعادة النظر في الخطة الزمنية لتدريس مادة العروض للمرحلة الثانوية الأزهرية. الكلمات المفتاحية: التعلم الممتع - المفاهيم العروضية - طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرية.

Search summary in English:

The effectiveness of a proposed strategy based on enjoyable learning to develop the prosodic concepts among Al Azhar secondary school students

This research aims to measure the effectiveness of the proposed strategy based on enjoyable learning in developing prosodic concepts among second-year Al-Azhari secondary school students. The researcher used the descriptive and analytical approaches, and the experimental approach, the “quasi-experimental design,” with a control and experimental group. The researcher prepared a test of prosodic concepts for the students of the second year of Al-Azhar secondary school.

The results showed that there was a statistically significant difference at the level of significance (0.05) between the average scores of the students of the experimental and control groups in the post-test of the prosodic concepts as a whole and in each skill separately, in favor of the students of the experimental group.

There was a statistically significant difference at the level of significance (0.05) between the average scores of the experimental group students in the pre- and post-application of the prosodic concepts test as a whole and in each skill separately in favor of the post-application.

In light of the research results, the researcher recommends: the need to reconsider the time plan for teaching prosody for the Al-Azhar secondary.

Keywords: enjoyable learning - prosodic concepts - second year Al-Azhari secondary school students.

مقدمة :

تعد اللغة العربية إحدى أهم لغات العالم، بجماليتها وغناها اللغوي، وتاريخياً أدت دوراً حضارياً كبيراً في نشر العلم والمعرفة في مختلف المجالات، كما تتميز اللغة العربية بنظامها النحوي الدقيق الذي يسهم في تحقيق الدقة والوضوح في التعبير، وهذا ما يجعلها لغة مفضلة للشعراء والأدباء.

كما يُعد علم العروض ركيزة أساسية من ركائز الشعر، والذي يتناوله ضبطاً لوزنه، وتحقيقاً لقافيته، فهو ميزان الشعر، كما يعطي تميزاً وتفرداً للغة، ولكنه يتطلب معرفة وفهماً عميقين للقواعد والأنماط المختلفة للغة العربية.

ويعد علم العروض من العلوم العربية التي تركز على اتساق الوزن وتآلف النغم، ويتطلب إتقان مهارته ومفاهيمه إتقان الكتابة والقراءة والنحو، فالقراءة والكتابة الصحيحة والضبط الإعرابي والإملائي من أساسيات دراسة مهاراته ومفاهيمه (رقية علي، ٢٠١٦، ١٩٣).

ويتضح مما سبق أهمية علم العروض بشكل عام والمفاهيم العروضية بشكل خاص، لذا يجب أن يتزود الطلاب ببنياتها؛ حيث يستطيعون أن يكونوا قادرين على إطلاق إمكاناتهم، وطاقاتهم، وقدراتهم المختلفة أثناء قراءة النصوص الشعرية، وعلى الرغم من هذه الأهمية فإن هناك ضعفاً واضحاً فيها لدى طلاب الصف الثاني الثانوي، ومن أهم الأسباب التي أفرزت هذا الضعف الاعتماد على طرق تدريس تعتمد على الحفظ والتلقين؛ الأمر الذي يفرض على المهتمين بالتدريس البحث عن استراتيجيات تسهم في نشاط المتعلم وإيجابيته، وتسهم في تنمية قدرات الطلاب المتنوعة...، هذا ما أكدته الكثير من الدراسات السابقة، والتي سعت إلى تنمية هذه المفاهيم. مثل: دراسة ياسر علام (٢٠١٣)؛ ودراسة آلاء إسماعيل (٢٠١٩)، ودراسة إبراهيم عمران (٢٠٢٠) أ؛ ودراسة إبراهيم عمران (٢٠٢٠) ب، ودراسة شكري محسن (٢٠٢١)؛ ودراسة

فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لتنمية بعض المفاهيم العروضية لدى طلاب المرحلة الثانوية الأزهرية وائل أحمد جمال الدين، عبدالحميد حلم

محمد حمدان، وعلي حسين (٢٠٢٤م). لهذا تزداد الحاجة إلى إستراتيجيات حديثة تُراعي الفروق الفردية بين الطلاب في إنماء التعلُّم والتفكير، وهذا يفتح الباب لاستخدام التعلم الممتع، والذي يؤكد على أن عملية التعلم تكون ممتعة أكثر للمتعلم عندما يقوم بفعل شيء يجده مثيراً لاهتمامه أثناء عملية التعلم لذا فإن التعلم الممتع يتيح له الممارسة العلمية بالطرق الأكثر فاعلية بالنسبة له في جو من المرح والمتعة (Gabriel, G, 2016).

ونظراً لأهمية التعلم الممتع بشكل عام فقد اهتمت به العديد من الدراسات والبحوث السابقة التي درست تأثيره وفاعليته في العديد من المتغيرات البحثية الأخرى على بعض المتغيرات مثل دراسة عبدالرحيم عيسى (٢٠٢٢)؛ ودراسة محمد النونو (٢٠٢٢)، ودراسة فاتن اقطيط (٢٠٢٣)؛ ودراسة غادة التميمي (٢٠٢٤)، وومما سبق يتضح أن هناك اتفاقاً بين الدراسات السابقة على أهمية التعلم الممتع، وفاعليته في معالجة الكثير من المشكلات التربوية، ومن ثم يسعى البحث الحالي إلى استخدام استراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لتنمية بعض المفاهيم العروضية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرية.

الإحساس بالمشكلة :

على الرغم من أهمية المفاهيم العروضية لدى الطلاب فإن هناك ضعفاً ملحوظاً لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرية في استيعاب المفاهيم العروضية، وقد استدل الباحث على ذلك من خلال المصادر التالية:

- ١ -الخبرة الشخصية: حيث توصل الباحث إلى الإحساس بالمشكلة من خلال عمله بأحد المعاهد الأزهرية حيث لاحظ أن هناك قصوراً وضعفاً يتعلق بالمفاهيم العروضية لدى طالب الصف الثاني الثانوي الأزهرية

٢ - نتائج الدراسة الاستكشافية: حيث أجرى الباحث بإجراء دراسة استكشافية على عدد (٣٠) طالباً من طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى بمعهد ميت ركاب الثانوي بنين؛ وذلك بتطبيق اختبار تحصيلي لقياس مدى تمكن الطلاب في المفاهيم العروضية، وجاءت النتائج دالة على ضعف مستوى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى في المفاهيم العروضية؛ حيث إن متوسط درجات الطلاب جاءت أقل من ٥٠٪.

٣ - نتائج الدراسات السابقة: حيث أكدت دراسات كل من: ياسر علام (٢٠١٣)؛ وآلاء إسماعيل (٢٠١٩)، وإبراهيم عمران (٢٠٢٠)؛ إبراهيم عمران (٢٠٢٠)؛ وشكري محسن (٢٠٢١)؛ ومحمد حمدان، وعلي حسين (٢٠٢٤)، وجود ضعف ملحوظ في المفاهيم العروضية لدى الطلاب، وباستقراء الباحث للدراسات السابقة التي اهتمت بالمفاهيم العروضية لم يجد بينها - في حدود علم الباحث - دراسة اهتمت بتنمية المفاهيم العروضية من خلال إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع وهذا يمثل مبرراً لإجراء البحث الحالي.

تحديد المشكلة:

تحدد مشكلة البحث الحالية في ضعف طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى في المفاهيم العروضية أو الافتقار إلى إستراتيجيات تدريسية تساعد في تنمية هذه المفاهيم، مما دعا إلى ضرورة استخدام إستراتيجيات تساعد في علاج هذه المشكلة ومن هذه الإستراتيجيات إستراتيجيات التعلم الممتع ولعلاج هذه المشكلة يضع الباحث السؤال الرئيس التالي:

س: كيف يمكن تنمية المفاهيم العروضية باستخدام إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى؟

- ويتفرع من هذا السؤال الأسئلة الفرعية التالية:

١ - ما المفاهيم العروضية اللازمة لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى؟

فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لتنمية بعض المفاهيم العروضية لدى طلاب المرحلة الثانوية الأزهرية **وائل أحمد جمال الدين، عبدالحميد حلم**

٢ - ما إجراءات الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع؟

٣ - ما فاعلية الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع في تنمية المفاهيم العروضية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرية؟

هدفا البحث:

- ١ - تنمية بعض المفاهيم العروضية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرية.
- ٢ - التعرف على فاعلية الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع في تنمية المفاهيم العروضية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي.

أهمية البحث:

تتأتى الأهمية النظرية والتطبيقية للدراسة الحالية مما يمكن أن تقدمه من إفادة لكل من:

- ١ - **مخططى ومطوري المناهج:** حيث يقدم لهم البحث إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لتنمية المفاهيم العروضية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرية.
- ٢ - **معلمي وموجهي اللغة العربية:** حيث يساعدهم على تنمية المفاهيم العروضية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرية.
- ٣ - **طلاب المرحلة الثانوية:** حيث يساعدهم في تنمية المفاهيم لديهم.
- ٤ - **الباحثين:** يفتح المجال لإجراء دراسات تستخدم إستراتيجيات أخرى لتنمية المفاهيم العروضية، وتقديم نتائج وتوصيات، وتقديم قائمة بالمفاهيم العروضية التي ثبت ضعف طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرية فيها، وكذلك اختبار تلك المفاهيم.

حدود البحث:

- ١- **الحدود البشرية:** مجموعة من طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى، بإدارة شرق الزقازيق، الإدارة المركزية لمنطقة الشرقية؛ لأن هذا الصف يُعد الوحيد الذي يدرس فيه مادة علم العروض.
- ٢- **الحدود الزمنية:** الفصل الدراسي الثاني من العام ٢٠٢٣م / ٢٠٢٤م؛ حيث يتم تطبيق أدوات البحث على دروس العروض المقررة لهذا الصف.
- ٣- **الحدود المكانية:** أحد المعاهد الأزهرية الثانوية بمحافظة الشرقية؛ حيث تدرس مادة العروض لطلابه.
- ٤- **الحدود الموضوعية:** بعض المفاهيم العروضية؛ والتي يثبت ضعف الطلاب فيها.

منهج البحث: اعتمد البحث الحالي على:

- ١ - **المنهج الوصفي التحليلي:** وذلك لمسح الأدبيات والدراسات السابقة لإعداد الإطار النظري وإعداد قائمة المفاهيم، وإعداد الأدوات ومناقشة النتائج وتفسيرها.
- ٢ - **المنهج التجريبي:** التطبيق شبه التجريبي ذو المجموعة التجريبية والضابطة لاختبار فاعلية الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع لتنمية المفاهيم العروضية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى.

أدوات البحث: ➔

- ١ - اختبار المفاهيم العروضية لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى.

- للإجابة عن أسئلة البحث سوف يتبع الباحث الخطوات التالية:

مراجعة البحوث والدراسات السابقة ذات الصلة، والأدبيات التربوية التي تناولت المفاهيم العروضية، وتحليل طبيعة طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى. إعداد قائمة بالمفاهيم العروضية اللازمة لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى، ثم عرض القائمة على المحكمين والخبراء وبعض معلمي اللغة العربية وموجهيها بالمرحلة الثانوية، تعديل القائمة في ضوء الآراء ووضعها في صورتها النهائية. إعداد اختبار لقياس المفاهيم العروضية لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى (مع إعداد أدوات تصحيح الاختبار بما يتلاءم مع المفاهيم المقيسة)، ثم عرض الاختبار على مجموعة من الخبراء والمتخصصين، ثم ضبط الاختبار في ضوء آراء الخبراء والمتخصصين. إعداد دليل للمعلم لتدريس الدروس التي تحتوي على المفاهيم العروضية وفقاً للإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع. إعداد كتاب طالب الصف الثاني الثانوي الأزهرى لتنمية المفاهيم العروضية. تطبيق اختبار المفاهيم العروضية على عينه استطلاعية من طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى وحساب زمن الاختبار، وثباته وصدقه، وللتأكد من صلاحية الاختبار للتطبيق ومناسبته لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى. ثم اختيار عينة من طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى وتقسيمهم إلى مجموعتين: مجموعة تجريبية تدرس المفاهيم العروضية من خلال الإستراتيجية المقترحة، ومجموعة ضابطة تدرس المفاهيم العروضية من خلال الطريقة التقليدية. تطبيق اختبار المفاهيم العروضية قبلياً على عينة البحث (المجموعة التجريبية والضابطة)، ورصد النتائج، ثم تدريس الدروس من خلال الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع مع طلاب المجموعة التجريبية، أما المجموعة الضابطة فتدرس بالطريقة التقليدية، ثم تطبيق اختبار المفاهيم العروضية بعدياً على عينة البحث، ثم رصد النتائج ومعالجتها إحصائياً وتفسيرها، وتقديم التوصيات والمقترحات.

مصطلحات البحث:

١ - المفاهيم العروضية: يعرفها الباحث إجرائيا بأنها:

مجموعة من المصطلحات المعرفية العروضية التي يحتوي عليها كتاب العروض المقرر على طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري والتي تمكن الطلاب من فهم علم العروض، وتنمي قدراتهم على معرفة أوزان الشعر العربي، والتمييز بين صحيحه وفاسده.

٢ - الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع: يعرفها الباحث

إجرائيا بأنها:

هي مجموعة من الإجراءات التدريسية التي يتبعها الباحث في تدريس المفاهيم العروضية، وتشمل مجموعة من الخطوات وهي (التهيئة - استكشاف المفهوم - تقديم المفهوم - تحليل وتصنيف المفهوم - إعطاء أمثلة - التطبيق العملي للمفهوم - اللعب والتفاعل - المراجعة والتقويم) والتي يستخدمها معلم اللغة العربية بغية تنمية المفاهيم العروضية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري.
الإطار النظري للبحث التعلم الممتع، والمفاهيم العروضية:

المحور الأول: التعلم الممتع:

أولاً: فلسفة التعلم الممتع:

أكد باكير (Packer, 2006, 331-332) على أن فكرة التعلم الممتع تقوم على عدة أسس نظرية وتتضمن: اقتصاد الخبرة: إن الخبرات ما هي إلا عروض اقتصادية فالطلاب يريدون التأثر بالخبرة ويبحثون عن الخبرة التي تغير نظرتهم للأشياء، فليس مجرد تلقي المعلومة هو المهم بالنسبة لهم، ولكن الأهم هو الخبرة المحيطة بهذا التقديم. خبرة التدفق: وتعني الإحساس بالمشاركة التامة في نشاط ما لدرجة نسيان الوقت، أو الإرهاق، وقد سميت تدفقاً لأنها ما هي إلا تيار يجعل المتعلمين

فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لتنمية بعض المفاهيم العنصرية لدى طلاب المرحلة الثانوية النظرية **وائل أحمد جمال الدين، عبدالحميد حلم**

منغمسين في النشاط. المقابل الجمالي؛ ويُعد أبرز مخرجات التعلم الممتع حيث يعد المتعة مشتقة من المقابلات الجمالية والتي تفسر على أنها إشباع الحاجة للمعرفة والفهم. الفضول المعرفي؛ ويرتبط بالطلاب الذين يكون هدفهم اكتساب معرفة محددة وإشباع فضولهم والتمتع بعملية التعلم؛ حيث إن المعرفة المكتسبة بهذه الطريقة واسعة وسطحية أكثر من أنها ضيقة وعميقة. الدافعية الذاتية؛ يعتمد التعلم الممتع على الدوافع الذاتية للطلاب، وليس على المكافآت المتوقعة، على خلاف التعليم الرسمي.

ثانياً: مفهوم التعلم الممتع:

يعرفه (Ramb, et at. 2013, 215) "التعلم الممتع بأنه توظيف لمجموعة من طرائق وإستراتيجيات التدريس كالعاب والدراما والتقنية في التعليم، مما يثير حالة من التفاعل الإيجابي لدى الطلاب نحو المادة التعليمية أثناء عملية التعلم".

ويعرفه (Ford & Emeritus, 2015, 28) بأنه اكتساب المعارف أو المهارات بالطرق التي تحقق للطلبة المتعة والسعادة من خلال زيادة دافعتهم ومشاركتهم وانتباههم في عملية التعلم، وتعزيز الجوانب الوجدانية للطلبة في التعلم مما يؤثر إيجابياً في الجوانب المعرفية لهم.

ثالثاً: أهمية التعلم الممتع:

أكد (Bustam, et al, 2021, 292) على أن أهمية التعلم الممتع تتمثل في النقاط الآتية: يساعد التعلم الممتع على زيادة الانخراط والمشاركة الفعالة للطلاب في العملية التعليمية، ويُعزز التعلم الممتع التفكير الإبداعي والحركي ، ويساعد التعلم الممتع على تحسين الأداء الأكاديمي للطلاب، ويساعد التعلم الممتع على تطوير مهارات التعاون والتواصل الاجتماعي بين الطلاب، والثقة في النفس، ويؤدي التعلم الممتع على تحفيز الطلاب وتشجيعهم على المشاركة الفعالة، ويساعد

التعلم الممتع في تحسين التفكير الإبداعي والابتكاري، ويُعزز الذاكرة البصرية والمكانية لدى الطلاب، ويعمل على تعزيز التركيز والانتباه، ويُعزز التفاعل الإيجابي بين المعلم والمتعلم، ويعمل على تنمية العلاقات الإيجابية داخل الفصل الدراسي.

رابعاً: خطوات الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع:

تتمثل خطوات الإستراتيجية المقترحة القائم على التعلم الممتع في: (التهيئة - استكشاف المفهوم - تقديم المفهوم - تحليل تصنيف المفهوم - إعطاء أمثلة - التطبيق العملي للمفهوم - اللعب والتفاعل الإلكتروني - المراجعة والتقييم).

خامساً: دور المعلم في التعلم الممتع:

أكد وانج (Wang, 2017): أن دور المعلم في التعلم الممتع يتمثل في:

توفير الأساس المنطقي الذي يساعد الطلاب في فهم مواد التعلم المقدمة، بهدف مساعدتهم على استيعابها، وكذلك مساعدتهم في تعديل تصوراتهم اتجاه أنشطة التعلم، واستخدام لغة غير مسيطرة تعطي الطلاب الاستقلالية للقيام بالأنشطة، كذلك القيام بعملية التواصل، وتقديم التغذية الراجعة لهم، والعمل على زيادة الدافعية لديهم، وتعزيز مشاركتهم في ممارسة الأنشطة، والتحلي بالصبر أثناء أداء الطلاب مهاماً غير مألوفاً أو معقدة، وتخصيص الوقت الكافي للاستماع للطلاب، وتقديم التشجيع المستمر لهم، وتقديم التلميحات الهادفة والموجهة، وتأجيل تقديم النصح والإرشاد لهم حتى يفهم وجهة نظرهم أولاً، وتقديم الدعم والمساندة عند الحاجة، وأن يكون منفتحاً ولديه القدرة على تقبل أخطاء الطلاب، وأن يكون لديه طريقة في التعامل مع الطلاب غير المشاركين في الأنشطة، وأن يعمل على تعزيز مصادر الدوافع الداخلية لدى الطلاب، وهذا يتطلب منه البحث عن الطرق التي تساهم في تعزيز وتنسيق الأنشطة التعليمية بحيث تكون مهمة ومفضلة بالنسبة

فأهلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لتنمية بعض المفاهيم العروضية لدى طلاب المرحلة الثانوية الأنصرية **وائل أحمد جمال الدين، عبدالحميد علم**

للطلاب، وتشعرهم بالقدرة على التحدي، وتوفير لهم الاختيار من بين مجموعة من البدائل.

سادساً: دور المتعلم في التعلم الممتع:

حدد أسامة سيد، وعباس الجمل (٢٠١٢، ١٤٣) أدوار المتعلم في التعلم لممتع كالتالي: مشارك نشط فعال في العملية التعليمية، وممارس جيد للأنشطة ذات الصلة بموضوع التعلم. قارئ يسعى لتحقيق الأهداف المحددة. مقدم أفكاراً جيدة ومقيم لنفسه من خلال ما حقق من أهداف. يحترم الأقران، ويعمل بروح الفريق. لديه القدرة على حل المشكلات، وإجراء التجارب. متعاون مع أقرانه ويستوضح من المعلم إذا طلب الأمر.

سابعاً: العلاقة الارتباطية بين التعلم الممتع والمفاهيم العروضية:

ثمة علاقة تجمع بين التعلم الممتع والمفاهيم العروضية وهي التجربة الممتعة؛ حيث يتم تحويل عملية التعلم إلى تجربة ممتعة؛ يتم خلالها استخدام أساليب وتقنيات ممتعة مثل الألعاب الشعرية، والمسابقات، ومن خلال هذه الأساليب والتقنيات يتم تحفيز الطلاب لاستكشاف المفاهيم العروضية من خلال بيئة تعليمية تشجع على التفاعل والتعاون بين الطلاب مما يزيد من متعة التعلم.

المحور الثاني: المفاهيم العروضية:

أولاً: مفهوم علم العروض:

لغة: عرفه مجمع اللغة العربية (٢٠١١م) بأنه: كلمة مؤنثة على وزن فَعُول "بفتح الفاء وضم العين" وجمعها أعاريض.

اصطلاحاً: عرفه (عبدالفتاح البجة، ٢٠١٦، ٤٠٥) بأنه "المقياس الفني الذي تعرض عليه الأبيات الشعرية للتأكد من صحة وزنها".

ثانياً : أهمية تدريس علم العروض لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري :

أكد عهدي السيسى (٢٠١٦، ١٠) على أهمية علم العروض حيث يعمل على معرفة ما يرد من التراث الشعري من مصطلحات عروضية مهمة لمن يريد الإلمام بالعروض ومقاييسه.

ثالثاً : أهداف تدريس علم العروض لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري :

حددت لجنة إعداد وتطوير المناهج بالأزهر الشريف (٢٠١٧، ٤) مجموعة من الأهداف العامة لمادة العروض المقررة على طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري كالتالي: التمييز بين علمي العروض والقافية، وتعرف أهمية علم العروض وأهدافه ووضعه، والتمييز بين التفعيلات العروضية التفعيلات العروضية، والوحدات الصوتية، وتوضيح خطوات تقطيع الشعر العربي، وتعرف كيفية الكتابة العروضية للأبيات الشعرية، والتمييز بين الزحاف والعلل، والتمييز بين بحور الشعر العربي (الوافر - الهزج - الكامل - الرجز - الرمل - المتقارب - الطويل - البسيط - الخفيف - المديد)، والتمييز بين حركات حروف القافية وعيوبها، وتعرف صور الضرورات الشعرية، والتقطيع العروضي للأبيات الشعرية وفق تفعيلات بحور الشعر العربي، والإقبال على دراسة علمي العروض والقافية، والحرص على دراسة علمي العروض والقافية باهتمام.

أدوات البحث ومواده التعليمية :

أولاً - إعداد قائمة المفاهيم العروضية اللازمة لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري: مر إعداد قائمة المفاهيم العروضية اللازمة لطلاب الصف الثاني الثانوي بالخطوات الآتية: هدف القائمة: تحديد المفاهيم العروضية اللازمة لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري، ومن ثم تنميتها من خلال الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم المتم. مصادر إعداد القائمة: الدراسات والبحوث والأدبيات ذات الصلة بالمفاهيم العروضية، مثل: دراسة ياسر علام (٢٠١٣)؛ ودراسة آلاء إسماعيل (٢٠١٩)، ودراسة

فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتد لتنمية بعض المفاهيم العروضية لدى طلاب المرحلة الثانوية الأزهرية وائل أحمد جمال الدين، عبدالحميد حلم

إبراهيم عمران (٢٠٢٠) أ؛ ودراسة شكري محسن (٢٠٢١)؛ محمد حمدان، وعلي حسين (٢٠٢٤) م، وأهداف تدريس اللغة العربية للصف الثاني الثانوي الأزهرية، ومعايير جودة تدريس اللغة العربية، وخصائص طلاب المرحلة الثانوية، واستبانة آراء المتخصصين في المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية، ومعلمي اللغة العربية، وموجهوها. الصورة الأولية للقائمة: تكونت القائمة في صورتها الأولية من ستة عشر مفهوماً، وأمام كل منها تم وضع بدائل كالتالي: الأول عن مدى أهمية كل مفهوم لطلاب الصف الثاني الثانوي (مهمة، مهمة جداً، غير مهمة)، والثاني عن مدى مناسبة كل مفهوم لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرية (مناسب، وغير مناسب). عرض القائمة على المحكمين: تم عرض القائمة الأولية للمفاهيم العروضية على مجموعة من الأساتذة المحكمين في مجال المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية، ومعلمي اللغة العربية وموجهوها بلغ عددهم (١٧) محكماً (ملحق ١)؛ للاسترشاد بأرائهم في التوصل إلى القائمة في صورتها النهائية، وقد كانت تخصصات الأساتذة المحكمين كما يأتي: أساتذة متخصصون في طرائق تدريس اللغة العربية، ومعلمو اللغة العربية وموجهوها بالمرحلة الثانوية. وقد أبدى المحكمون الملاحظات الآتية على القائمة. اقترح بعض المحكمين أن تحذف بعض المفاهيم، واقترح بعض المحكمين أن تضاف بعض مفاهيم جديدة. واستجاب الباحث لاقتراحات المحكمين السابقة.

$$١ ك \times ٣ + ٢ ك \times ٢ + ٣ ك \times ١$$

$$\frac{١٠٠ \times \text{الوزن النسبي}}{\text{القيمة العظمى للوزن النسبي}}$$

القيمة العظمى للوزن النسبي

حيث إن: القيمة العظمى للوزن النسبي = عدد المحكمين $\times ٣$: أي أن: القيمة العظمى للوزن النسبي = عدد المحكمين $\times ٣ = ١٧ \times ٣ = ٥١$ وقد حدد الباحث معياراً لاختبار المفاهيم العروضية لطلاب الصف الثاني الثانوي، وهي المفاهيم التي حصلت على نسب اتفاق بين المحكمين من ٨٠٪ فأكثر، مسترشداً في ذلك بالنسبة التي حددتها دراسة

إبراهيم عمران(٢٠٢٠)أ؛ ودراسة شكري محسن(٢٠٢١)؛ محمد حمدان، وعلي حسين(٢٠٢٤)م

٥ - الصورة النهائية للقائمة: تكونت القائمة في صورتها النهائية من(١٥) خمسة عشر مفهوماً(ملحق٢). وبذلك تمت الإجابة عن السؤال الأول من أسئلة البحث ونصه: ما المفاهيم العروضية اللازمة لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى؟

ثانياً- إعداد اختبار المفاهيم العروضية:

مر إعداد اختبار المفاهيم العروضية بالخطوات الآتية: تحديد الهدف من الاختبار: هدف الاختبار إلى قياس مستوى المفاهيم العروضية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى قبل التدريس وبعده. مصادر إعداد الاختبار: قائمة المفاهيم العروضية التي تم التوصل إليها من الدراسات والبحوث والأدبيات ذات الصلة بالمفاهيم العروضية، مثل: : دراسة ألاء إسماعيل(٢٠١٩)، ودراسة إبراهيم عمران(٢٠٢٠)أ؛ ودراسة شكري محسن(٢٠٢١)؛ محمد حمدان، وعلي حسين(٢٠٢٤)م، واستبانة آراء الخبراء في المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية، ومعلمي اللغة العربية وموجهوها، وخصائص طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى. مكونات الاختبار: تكون الاختبار من ثلاثين مفردة، خصص لكل مفهوم من المفاهيم العروضية مفردتان، وتم توزيع مفردات الاختبار كما هو موضح بالجدول الآتي:

فأهلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم المتمتع لتنمية بعض المفاهيم العروضية لدى طلاب المرحلة الثانوية الأنصرية
وائل أحمد جمال الدين عبدالحميد علم

جدول (١)

مواصفات اختبار المفاهيم العروضية

المفاهيم	أرقام الأسئلة	عدد الأسئلة	الدرجة المخصصة	الوزن النسبي
١- السبب الخفيف.	١٦،١	٢	٣	%٦،٦٦
٢- السبب الثقيل.	١٧،٢	٢	٣	%٦،٦٦
٣- الوتد المجموع.	١٨،٣	٢	٣	%٦،٦٦
٤- الوتد المفروق.	١٩،٤	٢	٣	%٦،٦٦
٥- الفاصلة الكبرى.	٢٠،٥	٢	٣	%٦،٦٦
٦- الوقف.	٢١،٦	٢	٣	%٦،٦٦
٧- الكسف.	٢٢،٧	٢	٣	%٦،٦٦
٨- الحذف.	٢٣،٨	٢	٣	%٦،٦٦
٩- القطع.	٢٤،٩	٢	٣	%٦،٦٦
١٠- القطف.	٢٥،١٠	٢	٣	%٦،٦٦
١١- البحر الوافر.	٢٦،١١	٢	٣	%٦،٦٦
١٢- البحر الكامل.	٢٧،١٢	٢	٣	%٦،٦٦
١٣- البحر الهزج.	٢٨،١٣	٢	٣	%٦،٦٦
١٤- البحر الرمل.	٢٩،١٤	٢	٣	%٦،٦٦
١٥- البحر المتدارك.	٣٠،١٥	٢	٣	%٦،٦٦
المجموع		٣٠	٩٠	%١٠٠

عرض الاختبار على المحكمين: بعد الانتهاء من إعداد الصورة الأولى للاختبار، تم عرضه على (١٧) محكمًا في المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية، ومعلمي اللغة العربية وموجهوها بالمرحلة الثانوية، وذلك لإبداء آرائهم في درجة مناسبة أسئلة الاختبار لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري؛ ولتحديد صدقه، وارتباط أسئلة الاختبار بالمفاهيم المراد قياسها، وتجانس البدائل المطروحة أمام كل مفردة، وكفاية التعليمات المقدمة للطلاب، وقد أبدى المحكمون بعض الملحوظات منها: تعديل صياغة بعض مفردات الاختبار لتصبح مناسبة لمستوى النمو اللغوي لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري، وتم مراعاة ذلك عند وضع الاختبار في صورته النهائية. التجربة الاستطلاعية للاختبار: طُبّق اختبار المفاهيم على (٣٠) طالبًا من طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري بمعهد الزهراء الثانوي التابع لإدارة شرق الزقازيق التعليمية الأزهرية، وذلك في الفصل الدراسي الأول للعام ٢٠٢٣/٢٠٢٤م يوم الاحد الموافق ١٥/١٠/٢٠٢٢م، وذلك بهدف تحديد الزمن اللازم للإجابة عن الاختبار، وحساب ثبات وصدق الاختبار. زمن الاختبار: تم حساب زمن الاختبار لحساب متوسط الزمن الذي استغرقه جميع الطلاب في الإجابة عن الاختبار، فكان (٦٧) دقيقة، والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (٢)

حساب زمن اختبار الفهم القرائي الإبداعي لطلاب الثاني الثانوي الأزهري

الطلاب الأبطأ إجابة عن الاختبار	الوقت المستغرق	الطلاب الأسرع إجابة عن الاختبار	الوقت المستغرق
الأول	٤٣	الأول	٦٧
الثاني	٤٧	الثاني	٧٠
الثالث	٤٩	الثالث	٧٥

فأهلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتد لتنمية بعض المفاهيم العوضية لدى طلاب المرحلة الثانوية النظرية
وائل أحمد جمال الدين، عبدالحميد علم

٥١	الرابع	٧٧	الرابع
٥٥	الخامس	٨٢	الخامس
٤٩-٥/٢٤٥	المجموع	٧٤-٥/٣٧٠	المجموع

من الجدول السابق يتضح أن:

المتوسط الزمني للمجموعتين معاً = $٧٤ + ٤٩ = ١٢٣$ = ٦١.٥ دقيقة.

٢ ٢

أي أن الزمن اللازم لتطبيق الاختبار تقريباً هو (٦٢) دقيقة بالإضافة إلى (٥) دقائق
للتعرف على بيانات الطالب، وقراءة التعليمات، وبذلك يصبح الزمن الكلي للاختبار
تقريباً (٦٧) دقيقة.

صدق الاختبار:

تم التحقق من صدق الاختبار من خلال:

صدق المحكمين: عرض الباحث الاختبار على مجموعة من المحكمين في المناهج
وطرائق تدريس اللغة العربية، وقد أشار المحكمون إلى صلاحية الاختبار لقياس ما
وضع لقياسه، وقد بلغ معامل الاتفاق بينهم (٨٠٪).

صدق الاتساق الداخلي: تم التأكد من صدق الاتساق الداخلي للاختبار عن طريق
حساب معاملات الارتباط بين درجة كل مفردة والدرجة الكلية للاختبار باستخدام
برنامج (SPSS.Ver.24)، وكانت معاملات الارتباط كما هو موضح بالجدول
الآتي:

جدول (٣)

معاملات الارتباط بين درجة كل مفردة والدرجة الكلية للاختبار

رقم السؤال	معامل الارتباط	رقم السؤال	معامل الارتباط	رقم السؤال	معامل الارتباط	رقم السؤال	معامل الارتباط	رقم السؤال	معامل الارتباط
١	***,٤٣	٧	***,٦٣	١٣	***,٦١	١٩	***,٥٣	٢٥	***,٥١
٢	***,٤١	٨	***,٧٣	١٤	***,٣٢	٢٠	***,٧٣	٢٦	***,٢١
٣	***,٢٧	٩	***,٤٦	١٥	***,٧١	٢١	***,٤٥	٢٧	***,٥٩
٤	***,٥٩	١٠	***,٥٨	١٦	***,٥٤	٢٢	***,٦٥	٢٨	***,٧١
٥	***,٥٢	١١	***,٧٥	١٧	***,٧٦	٢٣	***,٤٨	٢٩	***,٦١
٦	***,٦٩	١٢	***,٤٢	١٨	***,٢٦	٢٤	***,٧٤	٣٠	***,٥٣

❖ دالة عند مستوى (٠,٠٥) ❖ دالة عند مستوى (٠,٠١)

يتضح من جدول السابق أن جميع معاملات الارتباط دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥ - ٠,٠١) وهذا يؤكد أن الاختبار على درجة عالية من الاتساق الداخلي. كما تم حساب معامل الارتباط بين درجة كل بعد من الأبعاد والدرجة الكلية للاختبار، كما هو موضح بالجدول الآتي:

جدول (٤)

معامل الارتباط بين درجة كل بعد والدرجة الكلية للاختبار

البعد	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
الوحدة الصوتية العروضية	٠,٧٠**	٠,٠١
الغلة	٠,٦٧*	٠,٠١
البحور الشعرية	٠,٦١*	٠,٠١
الاختبار ككل	٠,٧٩*	٠,٠١

ثبات الاختبار: تم حساب ثبات الاختبار باستخدام برنامج (SPSS.Ver.24) عن طريق حساب معامل (ألفا كرونباخ) Cronbach's Alpha، وقد بلغ معامل ثبات الاختبار (٠,٧٩)، وهذا يشير إلى أن الاختبار على درجة مناسبة من الثبات. الصورة النهائية للاختبار. بعد التحقق من صدق الاختبار وثباته أصبح صالحاً للتطبيق، ومكوناً من ثلاثين مفردة. (ملحق ٣).

سادساً: إعداد كتاب الطالب وفق الإستراتيجية المقترحة: أعد الباحث كتاب الطالب الذي يستخدمه لتنمية المفاهيم العروضية وفقاً للإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع، وذلك باتباع الخطوات الآتية:

الهدف من كتاب الطالب: هدف كتاب الطالب إلى مساعدته في تنمية المفاهيم العروضية؛ وذلك من خلال تنفيذه للخطوات، والأنشطة المصاحبة الموجودة به. مكونات كتاب الطالب: تكون كتاب الطالب من: مقدمة، ومصادر إعداد كتاب الطالب، ونبذة عن المفاهيم العروضية، والتعلم الممتع، ودور الطالب في تنفيذ الإستراتيجية المقترحة، وخطة السير في دروس كتاب الطالب، حيث تضمن: أهداف كل درس، ومصادر تعلمه، ومحتواه، وأنشطته، وأسئلة التقويم، ودروس الكتاب التي قسمت إلى وحدتين.

سابعاً: إعداد دليل القائم بالتدريس لتنمية المفاهيم العروضية لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري وفق لإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع: تم إعداد دليل القائم بالتدريس للاسترشاد به في تنفيذ خطوات الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع، وتكون الدليل من العناصر الآتية: الهدف من دليل القائم بالتدريس: هدف هذا الدليل إلى تقديم الخطوات الإجرائية التي تساعد القائم بالتدريس في تنفيذ خطوات الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع أثناء شرح دروس كتاب الطالب. مصادر إعداد الدليل: تم إعداد الدليل في ضوء المصادر الآتية: قائمة المفاهيم العروضية التي تم التوصل إليها، والبحوث، والأدبيات، والدراسات السابقة الخاصة بالتعلم الممتع، والمفاهيم العروضية، وخصائص طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري.

مكونات الدليل: يشمل الدليل قسمين، وهما:

الأول: الجزء النظري، ويشمل معلومات عن الدليل، من حيث: المقدمة، والهدف من الدليل، ونبذة عن المفاهيم العروضية، والتعلم الممتع، والخطوات الإجرائية للإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع، ودور القائم بالتدريس في تدريس الإستراتيجية المقترحة، وتوصيف تدريس موضوعات الدليل، ويتضمن عرض: (مصادر التعلم، ووسائله، والأنشطة المصاحبة، وأساليب التقويم)، وأساليب التقويم: يعتمد تقويم الطلاب على: التقويم القبلي "المبدئي": وذلك من خلال طرح أسئلة التمهيد؛ للتعرف على درجة امتلاك الطلاب على معلومات عن الدرس، بهدف إثارة انتباهه نحوها، ويتضمن أيضاً التطبيق القبلي لأسئلة اختبار المفاهيم العروضية، والتقويم المرحلي "البنائي": وذلك من خلال أسئلة الأنشطة وأوراق العمل وتنفيذ الطلاب لها، والتقويم النهائي "الختامي": وذلك من خلال الأسئلة في نهاية كل درس؛ لمعرفة درجة تمكن الطالب لأسئلة اختبار المفاهيم العروضية، وتحقيق أهداف الدرس، ويتضمن أيضاً التطبيق البعدي لأسئلة اختبار المفاهيم العروضية. الثاني: يشمل

فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لتنمية بعض المفاهيم العروضية لدى طلاب المرحلة الثانوية الأنصرية **وائل أحمد جمال الدين، عبدالحميد حلم**

الجانب التنفيذي: لدروس المفاهيم العروضية وفق الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع وقد قسمت هذه الدروس على وحدتين.

ثامناً: قياس فاعلية الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع:

تم قياس فاعلية الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع في تنمية المفاهيم العروضية لطلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري وفق الخطوات الآتية: تحديد عينة البحث: تم اختيار عينة الدراسة من طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري بمعهد غزالة الثانوي بنين وتقسيمهم إلى مجموعة تجريبية: ويمثلها معهد غزالة الثانوي بنين وقوامها (٣٠) طالباً؛ ومجموعة ضابطة ويمثلها معهد غزالة الثانوي بنين وقوامها (٣٠) طالباً.

التطبيق القبلي لأدوات البحث:

تم التطبيق القبلي لاختبار المفاهيم العروضية على طلاب المجموعة الضابطة، والتجريبية في الفصل الدراسي الثاني، يوم الأحد الموافق ٢٥ / ٢ / ٢٠٢٤م، وقد أوضح الباحث للطلاب عدة أمور، وهي:

١ - توضيح الهدف من الاختبار، وأنه لغرض البحث العلمي فقط.

٢ - ضرورة الالتزام بتعليمات الاختبار الواردة بصفحة التعليمات.

تاسعاً: التكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى العمر الزمني:

تم رصد العمر الزمني لمجموعتي البحث وحساب الفرق في المتوسط بين المجموعتين كما هو موضح بالجدول الآتي:

جدول (٥) :

دلالة الفرق بين متوسطي درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى العمر الزمني

المجموعة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
الضابطة	١٧.٥٤	١.٦٩	٠.٤٢٩	غير دالة
التجريبية	١٧.٧٦	١.٧٨		

يتضح من الجدول السابق أن قيمة "ت" غير دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) ، مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في العمر الزمني، والمستوى الاجتماعي: توجد علاقة وثيقة بين المستوى الاجتماعي، والمفاهيم العروضية، ولضمان تحقيق التكافؤ بين مجموعتي البحث، تم اختيارهم من منطقة سكنية ذات طبيعة اجتماعية واقتصادية واحدة، وهي قرى شرق القزاق. التكافؤ في مستوى المفاهيم العروضية: تم التأكد من تكافؤ مجموعتي البحث في مستوى المفاهيم العروضية من خلال تطبيق اختبار المفاهيم العروضية، كما هو موضح بالجدول الآتي:

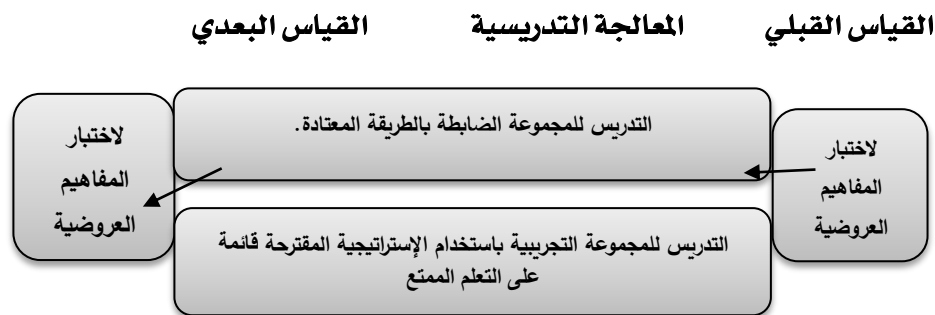
جدول (٦) :قيمة (ت) ودالاتها للفرق بين متوسطي درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى المفاهيم العروضية قبلها

المجموعة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
الضابطة	٢٨.١٧	٣.٦٩	٠.٩٨٤	غير دالة
التجريبية	٢٨.٨٧	٣.٢١		

يتضح من جدول السابق أن قيمة "ت" غير دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥)، مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في المفاهيم العروضية.

فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لتنمية بعض المفاهيم العروضية لدى طلاب المرحلة الثانوية الأنصرية وائل أحمد جمال الدين، عبدالحميد حلم

تدريس المفاهيم العروضية باستخدام الإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع: تم تدريس موضوعات كتاب الطالب لطلاب المجموعة الضابطة بالطريقة المعتادة. الطريقة المعتادة، بينما قام الباحث بالتدريس بالإستراتيجية المقترحة لطلاب المجموعة التجريبية، وقد بدأ التدريس يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/٢/٢٦م، وانتهى يوم الاربعاء ٢٠٢٤/٤/٣م



شكل (١): التصميم التجريبي للبحث

وتم تدريس الدروس وفق الخطوات الآتية: تعريف الطلاب بالإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع، والخطوات الإجرائية للإستراتيجية المقترحة، وتكليف طلاب المجموعة التجريبية بتنفيذ الأنشطة الإثرائية التي تعقب مراحل الإستراتيجية المقترحة، وتعد هذه الأنشطة كتنفيذ مستمر، إلى جانب التقويم النهائي في نهاية كل درس. التطبيق البعدي لأدوات البحث: تم التطبيق البعدي لاختبار المفاهيم العروضية يوم الخميس الموافق ٢٠٢٣ / ٤ / ٤م على عينة البحث الضابطة، والتجريبية.

- الأساليب الإحصائية المستخدمة في معالجة البيانات هي:

استخدم الباحث مجموعة من الأساليب الإحصائية تناسب طبيعة البحث وحجم العينة، وتمت معالجة البيانات باستخدام برنامج SPSS وذلك من خلال: اختبار (ت) للعينات المستقلة Independent-Samples t-test. لبحث الفرق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياس البعدي لاختبار المفاهيم العروضية،

واختبار(ت) للعينات المرتبطة Paired-Samples t-test: لبحث الفرق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لاختبار المفاهيم العروضية من خلال معادلة الكسب المعدل لعزت:

$$\frac{ص - س}{ص} + \frac{ص - س}{د} + \frac{ص - س}{د - س}$$

حيث (ص): متوسط التطبيق البعدي ، (س): متوسط التطبيق القبلي، (د): الدرجة الكلية ويتم الحكم على الفعالية في ضوء المحكات الآتية: إذا كانت قيمة نسبة الكسب المصححة أقل من (٥،١) فإن الفعالية منخفضة، وإذا كانت قيمة نسبة الكسب المصححة أكبر من أو تساوي (٥،١) وأقل من (٨،١) فإن الفعالية متوسطة، وإذا كانت قيمة نسبة الكسب المصححة أكبر من (٨،١) فإن الفعالية كبيرة. (عزت حسن، ٢٠١١، ٣٢١).

→ النتائج

١ - لاختبار صحة الفرض الأول، والذي ينص على: يوجد فرق دال إحصائي عند مستوى دلالة (٠،٠٥) بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لاختبار المفاهيم العروضية لصالح طلاب المجموعة التجريبية. للتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار (ت)؛ لدراسة الفرق بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين الضابطة، والتجريبية في التطبيق البعدي لاختبار المفاهيم العروضية ككل، وللتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار(ت) للعينات المستقلة Independent-Samples t-test لمعرفة دلالة الفرق كما هو موضح بالجدول الآتي:

جدول (٧) :

قيمة (ت) دلالتها للفرق بين متوسطي درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق
البعدي لاختبار المفاهيم العروضية ككل

المجموعة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
الضابطة	٣٧.٩٨	٤.٥٨	١٤.٣٩	٠.٠١
التجريبية	٧٣.٨٩	٢.٦٤		

يتضح من الجدول السابق ما يأتي: ارتفاع متوسط درجات المجموعة التجريبية في القياس البعدي لاختبار المفاهيم العروضية ككل عن متوسط درجات المجموعة الضابطة، حيث بلغ متوسط درجات المجموعة التجريبية (٧٣.٨٩) درجة، أما متوسط درجات المجموعة الضابطة بلغ (٣٧.٩٨)، وهذا يشير إلى تفوق طلاب المجموعة التجريبية على طلاب المجموعة الضابطة في المفاهيم العروضية ككل. قيمة (ت) المحسوبة تساوي (١٤.٣٩) وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠١) في المفاهيم العروضية ككل، وبناءً عليه يمكن قبول الفرض الأول، وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسات كل من: عبدالرحيم عيسى (٢٠٢٢)؛ ودراسة محمد النونو (٢٠٢٢)، ودراسة فاتن اقريط (٢٠٢٣)؛ ودراسة غادة التميمي (٢٠٢٤). حيث أثبتت جميعها وجود تأثير إيجابي للتعلم الممتع في تنمية المهارات والمفاهيم المتنوعة.

ثانياً: نتائج اختبار صحة الفرض الثاني ومناقشتها: ينص الفرض الثاني على أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لاختبار المفاهيم العروضية في كل مفهوم على حدة لصالح طلاب المجموعة التجريبية، وللتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار (ت) للعينات المستقلة Independent-Samples t-

test لمعرفة دلالة الفرق كما هو موضح بالجدول الآتي:

جدول (٨) :

قيمة (ت) دلالتها للفروق بين متوسطات درجات المجموعتين الضابطة التجريبية في
التطبيق البعدي لاختبار المفاهيم العروضية في كل مفهوم على حدة

المفاهيم الرئيسية	المفاهيم الفرعية	التطبيق	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
الوحدة الصوتية العروضية	السبب الخفيف	الضابطة	٢.٧١	٢.٠٠	٨.١٢	٠.٠١
		التجريبية	٥.٤٥	١.١١		
	السبب الثقيل	الضابطة	٣.١١	١.٦١	٦.٢٧	٠.٠١
		التجريبية	٥.٧٦	١.٢٨		
	الوتد المجموع	الضابطة	٣.١٦	١.١٥	٦.٣٧	٠.٠١
		التجريبية	٥.٨٣	١.٣١		
	الوتد المفروق	الضابطة	٢.٧٦	٢.٤١	٦.٧٤	٠.٠١
		التجريبية	٤.٥٦	١.٧٣		
	الفاصلة الكبرى	الضابطة	٣.٠٩	١.٠٧	٥.٢٦	٠.٠١
		التجريبية	٤.٧٦	١.٦٧		
العلّة	الوقف	الضابطة	٢.١٣	١.٢٥	٦.١٩	٠.٠١
		التجريبية	٤.٦٠	٠.٦٤		
	الكسف	الضابطة	٢.٠٦	١.٠١	٥.٩٧	٠.٠١
		التجريبية	٤.٥٦	١.٧٦		
	الحذف	الضابطة	٢	٠.٩٨	٥.١٤	٠.٠١
		التجريبية	٤.٢٠	١.٢١		
	القطع	الضابطة	٢.٧١	١.٥١	٥.٦٠	٠.٠١
		التجريبية	٥.٨٩	١.٠٥		
	القطف	الضابطة	٣.١٢	١.٢٣	٦.١٧	٠.٠١
		التجريبية	٤.٥٦	٠.٦٩		
البحور الشعرية	البحر الوافر	الضابطة	٢.٦٦	١.٣٤	٥.٢٣	٠.٠١
		التجريبية	٥	١.٠٨		

فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لتنمية بعض المفاهيم العروضية لدى طلاب المرحلة الثانوية الأنصرية
وائل أحمد جمال الدين، عبدالحميد حلم

المفاهيم الرئيسية	المفاهيم الفرعية	التطبيق	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
	البحر الكامل	الضابطة	٣.٠٦	١.٢٠	٥.٠٣	٠.٠١
		التجريبية	٤.٣٣	١.٥٥		
	البحر الهزج	الضابطة	٢	٠.٩٨	٥.١٩	٠.٠١
		التجريبية	٤.١١	١.٢١		
	البحر الرمل	الضابطة	٣.٠٣	١.٢١	٥.٢٩	٠.٠١
		التجريبية	٥	١.٠٨		
	البحر المتدارك	الضابطة	٣.١٥	١.٢٨	٦.٢٦	٠.٠١
		التجريبية	٥.٨٣	١.٣٢		

يتضح من الجدول السابق: ارتفاع متوسط درجات المجموعة التجريبية في القياس البعدي للمفاهيم العروضية ككل عن متوسط درجات المجموعة الضابطة في جميع الفرعية، وهذا يشير إلى تفوق طلاب المجموعة التجريبية على طلاب المجموعة الضابطة في المفاهيم العروضية الفرعية. قيمة (ت) المحسوبة دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠١) في جميع الفرعية، وبناء على ذلك يمكن قبول الفرض الثاني، وترجع هذه النتائج إلى فعالية الإستراتيجية المقترحة القائم على التعلم الممتع المستخدم في البحث الحالية لتنمية المفاهيم العروضية من خلال بعض الإجراءات التدريسية، والأنشطة التعليمية التي تربط المدرسة بالحياة، ويتفق هذا ما توصلت إليه نتائج دراسات كل من عبدالرحيم عيسى (٢٠٢٢)؛ ودراسة محمد النونو (٢٠٢٢)؛ ودراسة غادة التميمي (٢٠٢٤)، كما تتفق هذه النتائج مع كثير من الأدبيات التربوية المتخصصة، والتي تطالب بضرورة توظيف التعلم الممتع في تدريس مهارات اللغة المختلفة، ولهذا يمكن القول إن استخدام الإستراتيجية المقترحة القائم على التعلم الممتع مع الطلاب المجموعة التجريبية له أثر فعال في تنمية المفاهيم العروضية لديهم.

ثالثاً: نتائج اختبار صحة الفرض الثالث ومناقشتها: ينص الفرض الثالث على أنه: يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة

التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار المفاهيم العروضية لصالح التطبيق البعدي، وللتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار (ت) للعينات المرتبطة Paired-Samples t-test، لمعرفة دلالة الفرق كما هو موضح بالجدول الآتي:

جدول (٩):

قيمة (ت) دلالتها للفرق بين متوسطي درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لاختبار المفاهيم العروضية ككل

التطبيق	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
القبلي	٢٧.٧٦	٣.١٥	١٥.١١	٠.٠١
البعدي	٢١.٨٧	٣.٦٥		

ويتضح من الجدول السابق: ارتفاع متوسط درجات المجموعة التجريبية في القياس البعدي لاختبار المفاهيم العروضية، حيث بلغ (٧١،٨٧)، أما متوسط درجات القياس القبلي فكان (٢٧،٧٦)، وهذا يشير إلى تفوق طلاب المجموعة التجريبية على طلاب المجموعة الضابطة في المفاهيم العروضية ككل. قيمة (ت) المحسوبة تساوي (١٥، ١١) وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى (٠،٠١) في المفاهيم العروضية ككل، وبناء عليه يمكن قبول الفرض الثالث، وهذا يعني أن هناك دوراً فعالاً للإستراتيجية المقترحة القائمة على التعلم الممتع في تنمية المفاهيم العروضية، كما أكدت العديد من الدراسات فاعليته مع المتغيرات الأخرى مثل عبدالرحيم عيسى (٢٠٢٢)؛ ودراسة محمد النونو (٢٠٢٢)، ودراسة غادة التميمي (٢٠٢٤)، ومن هنا يوصي الباحث بضرورة استخدام الإستراتيجية المقترحة القائم على التعلم الممتع في تنمية المفاهيم العروضية لدى

فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتد لتنمية بعض المفاهيم العروضية لدى طلاب المرحلة الثانوية الأنصرية
وائل أحمد جمال الدين، عبدالحميد حلم

طلاب الصف الثاني الثانوي، نظراً للدور الفعال الذي تقدمه الإستراتيجية المقترحة في تنمية المفاهيم العروضية.

رابعاً - نتائج اختبار صحة الفرض الثالث ومناقشتها: ينص الفرض الثالث على أنه: توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار المفاهيم العروضية في كل مهارة فرعية على حدة لصالح التطبيق البعدي، وللتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار (ت) للعينات المرتبطة Paired-Samples t-test، لمعرفة دلالة الفرق كما هو موضح بالجدول الآتي:

جدول (١٠):

دلالة الفروق بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي
لاختبار المفاهيم العروضية في كل مهارة فرعية على حدة

المفاهيم الرئيسية	المفاهيم الفرعية	التطبيق	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة	الفاعلية
الوحدة الصوتية العروضية	السبب	القبلي	٣.٥٠	١.٢٥	١١.٧٠	٠.٠١	كبيرة
	الخفيف	البعدي	٧.٠٠	٠.٨٥			
	السبب	القبلي	٤.٠٤	٢.١٧	٨.٨٨	٠.٠١	كبيرة
	الثقيل	البعدي	٧.٨٥	٠.٩٧			
	الوتد	القبلي	١.٤١	٢.٨١	١٢.٧٦	٠.٠١	كبيرة
	المجموع	البعدي	٦.١١	١.٥٦			
العلقة	الوتد	القبلي	٣.٧٣	٢.٥٠	٣.٦١	٠.٠١	كبيرة
	المفروق	البعدي	٥.٢٣	٢.٤٨			
	الفاصلة	القبلي	١.٥٧	١.٥٦	٦.٦٥	٠.٠١	متوسطة
	الكبرى	البعدي	٣.٨٩	٠.٨١			
	الوقف	القبلي	١.١٨	١.٧٩	٨.٠٩	٠.٠١	كبيرة
		البعدي	٤.٥٤	٠.٨٩			
	الكشف	القبلي	١.٩٨	١.٨٠	٥.٩٢	٠.٠١	كبيرة

داسات تربية ونفسية (مجلة كلية التربية بالقاهرة) المجلد (٤٠) العدد (١٤١) الجزء الثاني فبراير ٢٠٢٥
مؤتم الداسات العليا الثاني مايو ٢٠٢٤

المفاهيم الرئيسية	المفاهيم الفرعية	التطبيق	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة	الفعالية
	الحذف	البعدي	٥.٠٥	١.٥٣	٧.٣٢	٠.٠١	كبيرة
		القبلي	١.٠٣	١.١١			٢.٠١
	القطع	البعدي	٥.٤٠	١.٤١	٦.٩٩	٠.٠١	كبيرة
		القبلي	١.٠٥	١.٧٧			١.٥٨
	القطف	البعدي	٤.١١	١.٢٠	٨.٩١	٠.٠١	متوسطة
		القبلي	١.١٦	١.٨٠			٢.٠٨
	البحر	البعدي	٥.٠١	١.٦٣	٦.٣٢	٠.٠١	كبيرة
		القبلي	١.٤٠	١.٣٤			١.٨٣
	الوافر	البعدي	٤.٥٤	١.٢٥	٥.٩٤	٠.٠١	كبيرة
		القبلي	١.٢١	١.٥٧			١.٦٠
	البحر	البعدي	٤.٧٣	١.٣٧	٦.٨٩	٠.٠١	كبيرة
		القبلي	١.٦٠	١.٤٧			١.٨١
البحرية	الهمز	البعدي	٤.٥٣	١.٢٤	٤.٧٨	٠.٠١	كبيرة
		القبلي	١.٧٩	١.١١			١.٤٣
	الرمل	البعدي	٣.٤٧	١.٧٩	٨.١٩	٠.٠١	ضعيفة
		القبلي	٢.٩١	١.٠٩			١.٩٨
	البحر	البعدي	٥.٧١	١.٠١			كبيرة
		القبلي					

يتضح من جدول السابق الآتي: ارتفاع متوسط درجات المجموعة التجريبية في القياس البعدي لاختبار المفاهيم العروضية عن متوسط درجات القياس القبلي في جميع المفاهيم، وهذا يشير إلى تحسن طلاب المجموعة التجريبية في القياس البعدي موازنة بالقياس القبلي. قيمة (ت) المحسوبة دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠١) ككل، وبناء عليه يمكن قبول الفرض الثالث. قيمة حجم الفعالية جاء كبير في معظم المفاهيم، مما يدل على التأثير الإيجابي للإستراتيجية المقترحة في تنمية المفاهيم العروضية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي، وهذا يدل على أن تدريس الإستراتيجية

فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لتنمية بعض المفاهيم العروضية لدى طلاب المرحلة الثانوية الأنصرية وائل أحمد جمال الدين، عبدالحميد حلم

المقترحة القائمة على التعلم الممتع مع طلاب المجموعة التجريبية أدى إلى تنمية المفاهيم العروضية لديهم، وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسات كل من: عبدالرحيم عيسى (٢٠٢٢)؛ ودراسة محمد النونو (٢٠٢٢)؛ ودراسة غادة التميمي (٢٠٢٤). وبذلك يكون الباحث قد أجاب عن السؤال الثاني من أسئلة البحث ونصه: ما فاعلية الإستراتيجية التدريسية المقترحة القائمة على التعلم الممتع لتنمية المفاهيم العروضية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري؟

خامساً- تفسير نتائج البحث:

وقد يُعزى التحسن في مستوى المفاهيم العروضية لدى طلاب المجموعة التجريبية في القياس البعدي إلى:

- ١ - فاعلية الإستراتيجية المقترحة المعدة في ضوء التعلم الممتع، حيث تنوعت طرائق التدريس، والوسائل التعليمية التكنولوجية، والأنشطة، ووسائل التقويم.
- ٢ - التمهيد الممتع للدرس بأسلوب يثير الطلاب ويشوقهم لدراساتها.
- ٣ - الاهتمام بجميع الطلاب دون النظر إلى مستواهم، والتعامل معهم على أن جميعهم يمتلك قدرًا من الذكاء، وشرح الدروس بطريقة تكنولوجية ممتعة.
- ٤ - التفاعل الإيجابي من قبل الطلاب مع الدروس في جو من المرح.
- ٥ - تنويع الأنشطة الممثلة للمفاهيم ساعد في تنمية المفاهيم المستهدفة.
- ٦ - التقويم المستمر لأداء الطلاب، وتقديم التغذية الراجعة اللازمة لهم.

➔ التوصيات والبحوث المقترحة:

▪ أولاً: التوصيات:

في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها، يوصي الباحث بما يلي:

- ١- توجيه اهتمام المتخصصين في مجال المناهج وطرق التدريس إلى ضرورة الاستفادة من التعلم الممتع في الفروع الأخرى للغة العربية.

- ٢- الاهتمام بتدريب طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهري على المفاهيم العروضية، واستخدام التكنولوجيا مما يضاف متعة أثناء التعلم.
- ٣- ضرورة إعادة النظر في الخطة الزمنية لتدريس مادة العروض للمرحلة الثانوية الأزهرية لتكون مادة أساسية تدرس لمدة ثلاث سنوات، ولا يقتصر تدريسها على الصف الثاني الثانوي فقط.
- ٤- السماح للطلاب بقدر معقول من الحرية والمتعة داخل الفصل، وخارجه؛ حتى لا يشعر الطالب بأن حريته مقيدة، مما يسهم في تنمية قدرات الطلاب المتنوعة.

■ ثانياً: المقترحات:

استكمالاً للبحث الحالية يقترح الباحث إجراء الدراسات التالية:

- ١- فاعلية برنامج قائم على التعلم الممتع لتنمية مهارات الإبداع اللغوية لدى طلاب المرحلة الثانوية الأزهرية.
- ٢- فاعلية برنامج قائم على التعلم الممتع لتنمية التواصل الشفهي لدى طلاب المرحلة الإعدادية الأزهرية.
- ٣- فاعلية استخدام التعلم الممتع لتنمية المفاهيم البلاغية لدى طلاب المرحلة الابتدائية الأزهرية.
- ٤- فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لتنمية الاستماع الإبداعي لدى طلاب المرحلة الابتدائية الأزهرية.
- ٥- فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لتنمية التحدث الإبداعي لدى طلاب المرحلة الإعدادية الأزهرية.

المراجع:

- ١ - إبراهيم محمود عمران (٢٠٢٠م): إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم بالنمذجة لتنمية مفاهيم علم العروض لدى طلاب المرحلة الثانوية الأزهرية، الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة، كلية التربية، جامعة عين شمس، مج(٢٢)، ع(٢٥٤)، ص ص ٤٨٩ - ٥٢٢.
- ٢ - إبراهيم محمود عمران (٢٠٢٠م) ب: "فاعلية برنامج قائم على النمذجة والممارسات الموجهة في تنمية مفاهيم علم العروض ومهارات التدقيق الأدبي لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى"، رسالة دكتوراة، كلية التربية، جامعة الزقازيق.
- ٣ - أسامة سيد، عباس الجمل (٢٠١٢م): أساليب التعليم والتعلم النشط، دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع، دسوق، مصر.
- ٤ - ألاء مختار إسماعيل (٢٠١٩م): "أثر برنامج قائم على المدخل الوظيفي في تنمية بعض المفاهيم العروضية ومهارات القراءة الشعرية لدى طلاب شعبة اللغة العربية بكلية التربية"، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة المنيا.
- ٥ - رقية محمود علي (٢٠١٦م): فاعلية الرحلات المعرفية عبر الويب (Web Quest) في تنمية بعض المهارات العروضية لدى طلاب شعبة اللغة العربية بكلية التربية. مجلة كلية التربية، جامعة طنطا، مج(٦٤)، ع(٣)، ص ص ١٩١ - ٢٦٩.
- ٦ - شكري نور الدين محسن (٢٠٢١م): أثر التعلم البنائي في اكتساب المفاهيم العروضية لدى طالبات كلية التربية للبنات، مجلة مركز دراسات الكوفة، مج(١)، ع(٦٢) ص ص ٣١١ - ٣٦٤.
- ٧ - عبدالرحيم محمد عيسى (٢٠٢٢م): "فاعلية بيئة تعليمية قائمة على التعلم الممتد في مبحث اللغة العربية لتنمية مهارات النحو العربي لدى طلاب الصف الرابع"، رسالة ماجستير، كلية التربية، الجامعة الإسلامية بغزة.

- ٨ - عبدالفتاح حسن البجة (٢٠١٦م): أساليب تدريس مهارات اللغة العربية، وآدابها، ط٤، دار الكتاب الجامعي، بيروت، لبنان.
- ٩ - عزت عبدالحميد حسن (٢٠١١م): الإحصاء النفسي والتربوي تطبيقات باستخدام برنامج SPSS 18، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ١٠ - عهدي ابراهيم السيسى (٢٠١٦م): تبسيط العروض والثقافية، دار النابغة للنشر والتوزيع. طنطا، مصر.
- ١١ - غادة بنت ناصر التميمي (٢٠٢٤م): فاعلية التعلم الممتع في تنمية المفاهيم النحوية لدى طالبات الصف الأول متوسط، مجلة العلوم التربوية والنفسية، كلية التربية، جامعة القصيم، مج (١٧)، ع (١)، ص ص ١١٣ - ١٤٥.
- ١٢ - فاتن محمد اقطيط (٢٠٢٣م): "درجة ممارسة معلمي اللغة العربية في المرحلة الثانوية لإستراتيجيات التعلم الممتع ومعوقات استخدامه من وجهة نظرهم"، رسالة ماجستير، كلية الآداب والعلوم والتربية، جامعة الشرق الأوسط.
- ١٣ - مجمع اللغة العربية (٢٠١١م): المعجم الوسيط، ط٥، مكتبة الشروق الدولية، مصر.
- ١٤ - محمد حمدان، علي حسين (٢٠٢٤م): استخدام نموذج بيركنز وبلايث في تدريس العروض لإكساب مفاهيم وتنمية مهارات تمييز وكتابة الأنماط العرضية لدى طلبة كلية التربية شعبة اللغة العربية، المجلة التربوية، كلية التربية، جامعة الغردقة، مج (٧)، ع (٢)، ص ص ٣٩٣ - ٥٠٣.
- ١٥ - محمد ماجد النونو (٢٠٢٢م): "فاعلية بيئة تعليمية قائمة على التعلم الممتع في مبحث العلوم والحياة لتنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى طلاب الصف الثامن الأساسي بغزة"، رسالة ماجستير، كلية التربية، الجامعة الإسلامية بغزة.

فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التعلم الممتع لتنمية بعض المفاهيم العوضية لدى طلاب المرحلة الثانوية الأزهرية
وائل أحمد جمال الدين، عبدالحميد حلم

١٦ - ياسر عبدالله علام (٢٠١٣م): "فاعلية إستراتيجية خرائط المفاهيم في تحصيل مفاهيم العروض لدى طلاب المرحلة الثانوية الأزهرية"، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة شبين الكوم.

1- Gabriel Godoy, (2016). Learn new things, but enjoy the process,

<http://gabrielgodoy.com/learn-new-things-but-enjoy-theprocess>.

2-Packer, J. (2006). Learning for Fun: The Unique Contribution of Educational Leisure Experiences. Curator: **The Museum Journal**, v.49, (3), p 329-344.

3-Bustam, B, Iswnto, I., Arqam, M., Juliani, W, Khairi, A. (2021): The Effectiveness of Fun Learning Approach in Arabic Learning. *Jurnal Al Bayan : Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*. 13(2). 286- 304.

4-Rambi, D.; Matcha ,W.; Suleiman, S. (2013). Fun Learning With A Alphabet Book for Preschool Children, *Procardia Computer Science*, (25), 211- 219, Retrieved on 1/5/2022 from https://hugepdf.com/download/fun-learning-with-ar-alphabetbook-for-preschool-children_pdf.

1- Ford, M & Emeritus, M (2015): Helping young children discover the joy of learning Review of Human Factor Studies, 21(1), 27-42.