



دار الكتب والوثائق القومية
الإدارة المركزية للمراكز العلمية
مركز الخدمات الببليوجرافية

مجلة

الفهرست

يصدرها مركز الخدمات الببليوجرافية
بدار الكتب والوثائق القومية

العدد السادس عشر - أكتوبر ٢٠٠٦ م

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية - القاهرة
(١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م)



الهيئة العامة
لدار الكتب والوثائق القومية

رئيس مجلس الإدارة
أ.د. محمد صابر عرب

مجلة الفهرست/ يصدرها مركز الخدمات الببليوجرافية

- بدار الكتب والوثائق القومية -

- القاهرة: الدار ،

مج : إيض : ٣٠سم.

فصلية.

الوصف مأخوذ من : ع ١٦ (يناير ٢٠٠٦)

إخراج وطباعة:

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

لايجوز استنساخ أى جزء من هذا العمل بأى
طريقة كانت إلا بعد الحصول على تصريح كتابى
من الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٠٠٣/١٢٢١٠



الفهرست

العدد السادس عشر أكتوبر ٢٠٠٦

مجلة علمية محكمة، تصدر فصلياً، تقنى بقضايا إتاحة المعرفة وأدائها ومؤسساتها

رئيس مجلس الإدارة

أ.د. محمد صابر عرب

رئيس التحرير

أ.د. محمد فتحى عبدالهادى

هيئة التحرير

أ.د. عايدة نصير

أ.د. مصطفى حسام الدين

المدير التنفيذي

أ. فيفيان محمد عبدالسميع

سكرتارية التحرير

أ. سلوى فهم

المراجعة اللغوية

د. مها مظلوم

مسئول الدعاية والإعلان

أ. إبراهيم عثمان

الهيئة الاستشارية

أ.د. رفعت حسن هلال

أستاذ الكيمياء النظرية - جامعة القاهرة

أ.د. مظهر حسنين

أستاذ علم اللغة والأدب العربى - جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا

أ.د. عبدالستار الحلوجى

أستاذ المكتبات والمعلومات - جامعة القاهرة

أ.د. محمد على حله

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر

أ.د. يحيى الرخاوى

أستاذ الطب النفسى - جامعة القاهرة

إخراج فنى وماكيث

محمود يونس سيد

الإشراف الفنى

على أحمد خليفة

★ دراسات

★ سير بيليو جرافية

★ قضايا ومناقشات

★ عروض

★ تقارير

★ بيليو جرافيات

سعر بيع النسخة :

داخل مصر : ١٢ جنيهها ، سوريا : ١٧٥ ليرة ، لبنان : ٦٠٠٠٠ ليرة ،
الأردن : ٢,٧٥ دينار ، الكويت : ٢٠ دينار ، السعودية : ٢٥٠ ريالاً ، تونس : ٧,
دينار ، الجزائر : ٤٠٠ دينار ، المغرب : ٦٠٠ درهم ، مسقط : ٢,٥ ريالاً ،
البحرين : ٢,٥ دينار ، قطر : ٢٥٠ ريالاً ، الإمارات : ٢٥ درهماً ، غزة - القدس :
الشفة : ٢,٥ دولار ، اليمن : ٥٠٠ ريال ، لندن : ٦ ج ، الولايات المتحدة : ١٥
دولاراً ، باقى الدول الأوروبية : ١٠٠ يورو .

الإشتراكات

الإشتراك السنوى فى مصر (٤٨) جنيهه شاملة مصاريف البريد
البلاد العربية : (٥٠) دولار أمريكى
البلاد الأوروبية : (٦٠) دولار أمريكى
باقى دول العالم : (٨٠) دولار أمريكى
المراسلات :

ترسل جميع المراسلات باسم أ.د. رئيس تحرير المجلة
مركز الخدمات البيليو جرافية ، كورنيش النيل - رملة بولاق - القاهرة
الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية ت ٥٧٩٦٧٨

e-mail: fihrist@darelkotob.org



الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مذكرة

بشأن: ...

تاريخ: ...

إلى: ...

موضوع: ...

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

أولاً: ...

ثانياً: ...

ثالثاً: ...

رابعاً: ...

خامساً: ...

سادساً: ...

سابعاً: ...

ثامناً: ...

تاسعاً: ...

عاشراً: ...

ثانياً: ...

ثالثاً: ...

رابعاً: ...

خامساً: ...

ثانياً: ...

ثالثاً: ...

رابعاً: ...

خامساً: ...

سادساً: ...

سابعاً: ...

ثانياً: ...

ملحق

تاريخ: ...

موضوع: ...

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

أولاً: ...

ثانياً: ...

ثالثاً: ...

رابعاً: ...

خامساً: ...

سادساً: ...

سابعاً: ...

ثامناً: ...

تاسعاً: ...

عاشراً: ...

ثانياً: ...

مجالات الاهتمام

تهدف المجلة إلى تغطية الاهتمامات الآتية:

أولاً: دراسات تتناول القضايا والموضوعات الآتية (على سبيل المثال):-

- اتجاهات التأليف والترجمة وتحقيق التراث وسياساتها.
 - حقوق التأليف، والسرقات الأدبية، والإيداع القانوني..
 - أنماط النشر والتوزيع ومؤسسته.
 - وسائط بث المعرفة، والكتاب وعلاقته بغيره من الوسائط الحديثة.
 - الميول والاتجاهات القرائية.
 - مجتمع المعلومات وقضاياها.
 - التحويل الرقمي للأوعية.
 - نظم الضبط الببليوجرافي ومؤسسته ومعايير ووسائله.
 - خدمات المكتبات والمعلومات في بيئة إلكترونية.
 - الكتاب العربي: تاريخه، وتطوره، وتأثيره الحضارى.
 - دور دار الكتب والوثائق القومية في إتاحة المعرفة.
- ثانياً : عروض طويلة وموجزة للكتب وغيرها من وسائط بث المعرفة.
- ثالثاً : ببليوجرافيات متخصصة في موضوعات تهم الرأي العام.
- رابعاً : وثائق وتقارير علمية تتابع تطور المشروعات الثقافية والمعرفية في مصر والدول العربية.
- خامساً : تعريف موجز بما ينشر في مصر أولاً بأول من كتب في مختلف الموضوعات، والقضايا السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والأدبية.
- سادساً: سير الرواد من الحاصلين على جوائز الدولة وغير ذلك، وبيانات عن إبداعاتهم الفكرية، وتكوينهم المعرفى.

قواعد النشر

- ترحب المجلة بمشاركة الباحثين المتخصصين والمنقذين والكتاب في مصر والوطن العربي للإسهام فيها بعطاءاتهم وفقاً للقواعد الآتية :
- ١- الدراسات والبحوث: تقدم في نسختين: ورقية مطبوعة في حدود من ٨٠٠٠ إلى ١٠٠٠٠ كلمة مع ترك مسافتين بين السطور، وأن يكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٢١ × ٣٠ سم)، والإلكترونية على قرص ٣,٥. وتخضع الدراسات والبحوث المقدمة للتحكيم العلمي.
 - يفضل أن ترسم الأشكال والرسوم بالحبر الصيني على ورق كلك ليسهل طباعتها، كما يفضل وضع خطوط أسفل العناوين الجانبية، والألفاظ، والعبارات، وعناوين الكتب، والدوريات، التي يراد ظهورها ببنط أسود.
 - يراعى ترقيم الصفحات، وكتابة علامات الترقيم في النص بعناية.
 - ترقيم الإشارات المرجعية والخواشي وتوضع في نهاية النص، على أن تستخدم قواعد الوصف البيبلوجرافي المقتنة في كتابة الإشارات فيما يتعلق بما تحويه من بيانات، وفي ترتيب هذه البيانات وما بينها من علامات ترقيم.
 - ٢- العروض الموقعة والتقارير: تقدم في نسختين: ورقية في حدود من ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ كلمة مع ترك مسافتين بين السطور، وأن تكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٢١ × ٣٠ سم)، والإلكترونية على قرص ٣,٥.
 - يرفق مع العرض البيانات البيبلوجرافية الأساسية عن الكتاب المعروض (اسم المؤلف، والعنوان الكامل، والطبعة، ومكان النشر، والناشر، وتاريخ النشر، وعدد الصفحات).
 - تقتصر العروض على الكتب المنشورة في مصر خلال السنة الحالية وستنتج سابقتين في حالات معينة.
 - ٣- العروض غير الموقعة تقدم في نسختين: ورقية مطبوعة في حدود من ١٥٠ إلى ١٨٠ كلمة، على أن يرفق معها البيانات البيبلوجرافية الأساسية عن الكتاب المعروض، والإلكترونية على قرص ٣,٥.
 - ٤- وفيما يتعلق بالعروض المطولة، والدراسات، والتقارير ترجى كتابة العنوان باللغتين العربية والإنجليزية.
 - ٥- لا تقبل المجلة نشر الدراسات، والبحوث، والعروض التي سبق نشرها سواء داخل مصر أو خارجها.
 - ٦- أصول الدراسات، والبحوث، والعروض التي تصل إلى المجلة لا ترد ولا تسترجع سواء نشرت أو لم تنشر بالمجلة.
 - ٧- يخضع تنسيق الدراسات والبحوث، وترتيبها داخل أعداد المجلة لاعتبارات فنية ليس لها علاقة بمكانة الباحثين أو الكتاب.
 - ٨- يرفق مع كل دراسة أو بحث أو عرض بيان موجز عن الباحث أو الكاتب.
 - ٩- الأفكار الواردة فيما ينشر من دراسات، وبحوث، وعروض تعبر عن آراء كتابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي «الفهرست».

المحتويات

دسات :

- ١١ الإعلام الببليوجرافي ودوره فى التعريف بالإنتاج الفكرى المصرى د. فايقه حسن
- ٧٩ مسئولية موزعى الخدمات عبر الشبكة الرقمية : الإنترنت د. ناصر جلال

مير ببليوجرافية

- ١٠٧ نصام الشنطلى شيخ مفهرسى المخطوطات د. رباح فوزى محمد

عروض موقعة :

- ١٢٣ نحو علم مخطوطات عربى محمود محمد زكى
- ١٤٧ الحوار الثقافى .. وتأكيد الهوية الحضارية د. مصطفى النشار
- ١٥٢ طه حسين : الوثائق السرية نبيل فرج
- ١٥٥ الفرنسيون فى صعيد مصر د. عبدالمنعم إبراهيم الجميعي

عروض وتقييم مراجع :

- ١٦١ معجم مصطلحات الكمبيوتر والإنترنت والمعلوماتية قيثيان محمد عبدالسميع
- ١٦٤ المكتبات والأرشيفات الرقمية : التخطيط والبناء والإنارة رشا محمد إبراهيم
- ١٧٠ دليل المكتبات المصرية العامة والمتخصصة والأكاديمية شيماء إسماعيل محمد
- ١٧٤ القاموس الهندسي والتكنولوجي المصور : إنجليزى - عربى / عربى - إنجليزى ايناس عباس توفيق
- ١٧٨ المرأة فى الكتابات والإبداعات المصرية منى محمود محمد

تقارير :

- ١٨٥ صناعة الكتاب بين المطبع والإلكترونى إيمان صلاح الدين
- ١٩٠ المؤتمر السنوى العاشر لأخصائى المكتبات والمعلومات فى مصر إيمان صلاح الدين

ببليوجرافيات :

- ٢٠٧ جامع التصانيف المصرية الحديثة : ببليوجرافية شارحة كشاف الناشرين
- إشراف : د. مصطفى حسام الدين

215