

سرديات

مجلة علمية فصلية محكمة

العدد الرابع والخمسون

(أكتوبر - نوفمبر - ديسمبر) ٢٠٢٤ م

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير

أ.د. عبد الحفيظ حسن

نائب رئيس التحرير

أ.د. محمود الضبع

مدير التحرير

أ.د. جمال زاهر

مساعد رئيس التحرير

أ.د. محمد خليفة

المحررون:

أ.د. محمد صلاح الدين عيد

أ.د. صالح عطية مطر

أ.د. أحمد محمد عطا

الناشر

الجمعية المصرية للدراسات السردية

بكلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة قناة السويس - الإسماعيلية

الترقيم الإلكتروني :
ISSN ٢٦٣٦-٢٩٥٣

الترقيم الدولي الورقي :
ISSN ٢٦٣٦ - ٢٩٤٥

الترقيم الدولي
٩٧٧ - ٧٣٥ - ٢٩٩ - ٤٤

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية
٢٠١٥ / ١١٩٩٥

المراسلات

<https://sardiat.journals.ekb.eg>

موقع المجلة على بنك المعرفة

للتواصل

أ.د. عبدالحفيظ حسن

drabdulhafeez1@hotmail.com

٠١٠٢٠٨٠٢٨٣٢

أ.د. محمود الضبع

eldabh@gmail.com

٠١١٤٢٢٠٥٥٠٦

أ.د. محمد خليفة

dma1966d@yahoo.com

٠١٠١٠٦٨٦٨٧٣

أ.د. جمال زاهر

gamalzاهر932@yahoo.com

٠١٠٩٩٣٩٢٩٠٣



معامل التأثير والاستشهادات المرجعية العربي
Arab Citation & Impact Factor
Arab Online Database

معامل التأثير والاستشهادات المرجعية العربية
قاعدة البيانات العربية الرقمية

Arcif
Analytics

معرفة
e-MAREFA

التاريخ: 2024/10/20

الرقم: L24/1134 ARCIF

معادة أ. د. رئيس تحرير مجلة سرديات المحترم

جامعة قناة السويس، الجمعية المصرية للدراسات المصرية، الإسمايلية، مصر

تحية طيبة وبعد،،،

يسر معامل التأثير والاستشهادات المرجعية للمجلات العلمية العربية (Arcif - أريسيف)، أحد مبادرات قاعدة بيانات 'معرفة' للإنتاج والمحتوى العلمي، إعلامكم بأنه قد أطلق التقرير السنوي التاسع للمجلات للعام 2024.

يخضع معامل التأثير 'Arcif' لإشراف مجلس الإشراف والتنسيق الذي يتكون من ممثلين لعدة جهات عربية ودولية: (مكتب اليونسكو الإقليمي للتربية في الدول العربية ببيروت، لجنة الأمم المتحدة لغرب آسيا (الإسكوا)، مكتبة الإسكندرية، قاعدة بيانات معرفة). بالإضافة للجنة علمية من خبراء وأكاديميين ذوي سمعة علمية رائدة من عدة دول عربية وبريطانيا.

ومن الجدير بالذكر بأن معامل 'Arcif' قام بالعمل على فحص ودراسة بيانات ما يزيد عن (5000) عنوان مجلة عربية علمية أو بحثية في مختلف التخصصات، والصادرة عن أكثر من (1500) هيئة علمية أو بحثية في العالم العربي، ونجح منها (1201) مجلة علمية فقط لتكون معتمدة ضمن المعايير العالمية لمعامل 'Arcif' في تقرير عام 2024.

ويسرنا تهنئكم وإعلامكم بأن مجلة سرديات الصادرة عن جامعة قناة السويس، الجمعية المصرية للدراسات المصرية، الإسمايلية، مصر، قد نجحت في تحقيق معايير اعتماد معامل 'Arcif' المتوافقة مع المعايير العالمية، والتي يبلغ عددها (32) معياراً، وللاطلاع على هذه المعايير يمكنكم الدخول إلى الرابط التالي: <http://e-marefa.net/arcif/criteria>

وكان معامل 'Arcif' لمجلتكم لسنة 2024 (لم ترصد أية استشهادات). ودأمل حصول مجلتكم على معامل تأثير متقدم في التقرير القادم. وبإمكانكم الإعلان عن نجاحكم في الحصول على معايير اعتماد معامل 'Arcif' العالمية سواء على موقعكم الإلكتروني، أو على مواقع التواصل الاجتماعي، وكذلك الإشارة في النسخة الورقية لمجلتكم إلى معامل 'Arcif' الخاص بمجلتكم. ختاماً، نرجو في حال رغبتكم الحصول على شهادة رسمية إلكترونية خاصة بنجاحكم في معامل 'Arcif' التواصل معنا مشكورين.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير

أ.د. سامي الخزندار
رئيس مبادرة معامل التأثير
'Arcif' أريسيف



+962 6 5648228 0
+962 6 55 19 10 7



info@e-marefa.net
www.e-marefa.net



Amman - Jordan
2351 Amman, 11953 Jordan

المجلس الأعلى للصحافة
الأمانة العامة

الأستاذ الدكتور / عبد الرحيم محمد عبد الرحيم الكردي
رئيس مجلس إدارة الجمعية المصرية للدراسات السردية

تحية طيبة وبعد ،

بالإشارة إلى الخطاب الوارد من سيادتكم والمرفق به دمجاً صحفية
بقيمة (ثلاثمائة جنيهه) طبقاً للقانون رقم ١٢٢ لسنة ١٩٨٧.

رفق هذا موافقة المجلس الأعلى للصحافة على إصدار صحيفتكم.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ..

الأمين العام

صلاح عيسى

تحريراً في : ٢٩/١٠/٢٠١٤

المجلس الأعلى للبحوث
الأمانة العامة

الأستاذ الدكتور / عبد الرحيم محمد عبد الرحيم الكردي
رئيس مجلس إدارة الجمعية المصرية للدراسات السردية

تحية طيبة وبعد ،
بالإشارة إلي الخطاب الوارد منكم بتاريخ ٢٠١٤/٩/١٧ بشأن رغبة
الجمعية المصرية للدراسات السردية في إصدار مجلة باسم " سرديات " .

نحيطكم علما بأنه يحق إصدار مجلة " سرديات " ، ربع سنوية ،
باللغة العربية ، علمية ، عن الجمعية المصرية للدراسات السردية ، تطبع
بمطبعة دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر بالإسكندرية ، رئيس مجلس الإدارة
ورئيس التحرير الأستاذ / عبد الرحيم محمد عبد الرحيم الكردي رئيس مجلس
إدارة الجمعية .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ..

الأمين العام

صلاح عيسى



٢٠١٤/٩/١٧

تحريراً في : ٢٠١٤/٨/٢٩

مجلة سرديات

علمية محكمة ربع سنوية

تصدر عن الجمعية المصرية للدراسات السردية

شروط النشر في المجلة

- (١) يشترط فيما يُقدَّم للمجلة أن يكون أصيلاً ولم يسبق تقديمه لمجلة أو أية جهة أخرى، ويتعهد بذلك الباحث خطياً عند تقديم البحث للنشر.
- (٢) تقبل المجلة الأبحاث المكتوبة باللغات العربية والإنجليزية وغيرها من اللغات.
- (٣) يُكتب الملخص والبحث على الحاسوب باللغة العربية أو غيرها من اللغات على برنامج (Word) بالخط (Simplified Arabic) على مسافة مفردة، وتضاعف المسافة بين الفقرات والعناوين.
- (٤) يذكر الباحث في الصفحة الأولى من البحث اسمه، ورتبته الأكاديمية، والمؤسسة التي يعمل بها.
- (٥) يقدم الباحث ملخصاً لبحثه في حدود ٢٥٠ كلمة باللغة العربية، والكلمات المفتاحية في حدود ٥ كلمات ، وترجمة ذلك إلى الإنجليزية بالخط: Times New Roman.
- (٦) يُكتب المتن ببنط (١٤) ، والعناوين الجانبية (B ١٥) ، والعناوين الرئيسية (B ١٦) ، والهوامش بنط (١٢) في آخر البحث ، ويشار إلى أرقام المراجع داخل متن البحث ، وترد قائمة مرتبة هجائياً بحسب اسم المؤلف .
- (٧) أن يكون مقاس الورق ١٧,٦ x ٢٥ سم ، ويترك هامش ٢,٢٥ من كلا الجانبين.
- (٨) يصبح البحث بعد قبوله حقاً محفوظاً للمجلة، ولا يجوز النقل منه إلا بالإشارة إلى المجلة.
- (٩) الأبحاث المنشورة في المجلة تعبر عن آراء أصحابها ولا تعكس بالضرورة آراء هيئة التحرير أو سياسة الجمعية المصرية للدراسات السردية.

١٠) يدفع الباحث قيمة مالية مقدارها ألف وثمانمائة جنيه مصري مقابل تحكيم البحث ونشر ٣٠ صفحة، وما زاد عن ذلك يدفع مقابل كل صفحة عشرة جنيهات مصرية، أو خمسة جنيهات إذا كان من أعضاء الجمعية المصرية للدراسات السردية.

١١) يسدد الباحث من غير المصريين مبلغ ثلاثمائة دولار مقابل نشر بحثه شاملة قيمة التحكيم.

١٢) يلتزم الباحث بإجراء التعديلات التي يقترحها المحكمون خلال أسبوع من تاريخ تسلمه إياها.

١٣) يخضع ترتيب الأبحاث في المجلة لمعايير فنية تراها هيئة التحرير.

١٤) تحتفظ الجمعية المصرية للدراسات السردية بحقها في عدم نشر أي بحث، وتعد قراراتها نهائية.

١٥) تنشر الأبحاث إلكترونياً على موقع الجمعية المصرية للدراسات السردية.

١٦) تسدد الرسوم نقدًا أو بشيك في حساب المجلة للباحثين من داخل مصر (الجمعية المصرية للدراسات السردية رقم (٠١٣٠٧٠٤٠٤٠٩٦٠٠٠٠١٨) -

البنك الأهلي فرع جامعة قناة السويس - الإسماعيلية)

ومن خارج مصر على الحساب الدولي للجمعية: البنك الأهلي فرع جامعة

قناة السويس: حساب رقم (٣٠١٣٠٧٠٤٠٤٠٩٦٠٠٠٠١٨)

محكمو مجلة سرديات

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| ٢٠- أ.د. عبدالحفيظ محمد حسن | ١- أ.د. إبراهيم عبدالعزيز زيد |
| ٢١- أ.د. عبدالفتاح عبدالحليم مفتاح | ٢- أ.د. أحمد إبراهيم درويش |
| ٢٢- عمرو عبد العلي علام | ٣- أ.د. أحمد جمال الدين القاضي |
| ٢٣- أ.د. علي جمال الدين عزت | ٤- أ.د. أحمد عبدالرحمن إدريس |
| ٢٤- أ.د. فريد عبدالظاهر | ٥- أ.د. أحمد عبدالعزيز كشك |
| ٢٥- أ.د. كرم حلمي فرحات | ٦- أ.د. أحمد غفيفي |
| ٢٦- أ.د. محمد أبو الفضل بدران | ٧- أ.د. أحمد محمد عوين |
| ٢٧- أ.د. محمد صلاح الدين عيد | ٨- أ.د. أحمد وديع |
| ٢٨- أ.د. محمد عبدالمجيد الطويل | ٩- أ.د. أسامة سليم |
| ٢٩- أ.د. محمد عبدالحמיד خليفة | ١٠- أ.د. أسامة لطفي الشوربجي |
| ٣٠- أ.د. محمد العبد | ١١- أ.د. جلال أبو زيد هليل |
| ٣١- أ.د. محمد محمد أبو علي | ١٢- أ.د. جمال عبدالحמיד زاهر |
| ٣٢- أ.د. محمد محمد تهامي | ١٣- أ.د. حسن جاد طبل |
| ٣٣- أ.د. محمد محمد داود | ١٤- أ.د. حسن عبدالعليم يوسف |
| ٣٤- أ.د. محمد علي الزيات | ١٥- أ.د. حسن نور المبارك |
| ٣٥- أ.د. محمود إبراهيم الضبع | ١٦- أ.د. حسنين السعيد حسنين |
| ٣٦- أ.د. مرسى الصباغ | ١٧- أ.د. السعيد الباز السعيد |
| ٣٧- أ.د. ندا الحسيني ندا | ١٨- أ.د. السيد مصطفى عبيد |
| ٣٨- أ.د. يوسف حسن نوفل | ١٩- أ.د. صالح عطية مطر |

وفقاً للترتيب الهجائي

نبذة عن الجمعية المصرية للدراسات السردية

تخضع الجمعية لرقابة وزارة الشؤون الاجتماعية، المشهرة برقم (٤٩٤) لسنة ٢٠٠٨.

عنوانها: كلية الآداب والعلوم الإنسانية- جامعة قناة السويس - الإسماعيلية.

ميدان عمل الجمعية: الدراسات السردية المتعلقة بالدراسات الأدبية والتاريخية والثقافية واللغوية.

أهداف الجمعية

- (١) توجيه جهود الباحثين في الدراسات السردية، وإيجاد وسيلة للتواصل فيما بينهم.
- (٢) تعريف الباحثين بأهم وأحدث البحوث العلمية في مجال الدراسات السردية، والتواصل مع الجمعيات الدولية المشابهة.
- (٣) تشجيع الشباب على الإبداع في مجالات القصة والرواية والشعر والمسرح.
- (٤) رعاية ودعم الأبحاث والأنشطة الخاصة بدراسات القصة والرواية والمسرح والشعر والدراسات السردية الأخرى ودعمها.
- (٥) إقامة الندوات والمؤتمرات الدولية التي تخدم مجال الجمعية.
- (٦) المشاركة في الأنشطة العلمية والمجتمعية على المستوى المحلي والإقليمي والدولي.
- (٧) إصدار كتب مؤلفة و مترجمة ودوريات علمية محكّمة في مجال الدراسات السردية.
- (٨) إصدار مجلة علمية محكّمة في مجال الكتابات السردية تحت اسم : (مجلة سرديات).

في هذا العدد ..

١٠	مقدمة العدد ... بقلم رئيس التحرير	
١٣	بُنية الرحلة في ميمية حميد بن ثور الهلالي د. حنان أبو القاسم محمد	١
٧٩	رواية "رحلة ابن فطومة" لنجيب محفوظ ، دراسة إنشائية أ.د. إبراهيم عبدالعزيز زيد	٢
١١٥	بعض الأخطاء الواردة في ترجمة معاني القرآن الكريم باللغة التركية في مصحف مجمع الملك فهد .. سورة "يوسف" أنموذجا (دراسة تحليلية نقدية) الباحثة: سالي عبدالعليم عبدالحميد	٣
١٨٣	السمات الزمنية لمجموعات النغمات في اللغة العربية للناطقين بها وغير الناطقين بها أ.د. عبدالفتاح عبدالحليم مفتاح	٤

مقدمة العدد

هذا هو العدد الرابع والخمسون من مجلة "سرديات"، ويحتوي أربعة أبحاث، ثلاثة منها باللغة العربية والرابع باللغة الإنجليزية، وهي على النحو الآتي:

البحث الأول بعنوان: بُنية الرحلة في ميمية حميد بن ثور الهلالي، تقدمت به د. حنان أبو القاسم محمد، تدرس فيه بنية الرحلة في ميمية حميد بن ثور الهلالي، من خلال المستويات النصية؛ لكشف مدى التفاعل بين بنياته الدّاخلية، وكيفية أداء وظائفها الجمالية، ومدى التماسك النصي والترابط بين النص ومدلولاته.

والبحث الثاني بعنوان: رواية "رحلة ابن فطومة" لنجيب محفوظ، دراسة إنشائية، تقدم به أ.د. إبراهيم عبدالعزيز زيد، حلّ فيه رواية "رحلة ابن فطومة" لنجيب محفوظ في ضوء منهج الإنشائية poetics، مميّزا بين الحكاية story والخطاب discourse، وخلّص إلى أن الرواية تنفتح على دلالات مهمة في حب الوطن، وأنّ الكمال المطلق نوعٌ من اليوتوبيا.

والبحث الثالث بعنوان: بعض الأخطاء الواردة في ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة التركية في مصحف مجمع الملك فهد، سورة "يوسف" أنموذجا، (دراسة تحليلية نقدية)، تقدمت به الباحثة: سالي عبدالعليم عبدالحميد إسماعيل، هذه الدراسة تسلّط الضوء على الأخطاء اللغوية والتأويلية في مصحف ترجمة معاني القرآن إلى اللغة التركية الصّادر عن مجمع الملك فهد بالمملكة العربية السعودية، وتصويب الأخطاء الواردة في ترجمة سورة "يوسف" أنموذجا.

والبحث الرابع بعنوان: الخصائص الزمنية لمجموعات النغمات في العربية القاهرية للناطقين باللغة العربية وغير الناطقين بها. تقدّم به أ.د. عبدالفتاح عبدالحليم مفتاح، يدرس الخصائص الزمنية للوحدات التنغيمية في العربية القاهرية كما ينطقها كل من المتحدثين الأصليين وغير الأصليين. ويناقش وجهات النظر ذات الصلة بالسمات الزمنية للغة والعلاقة بين الوحدات التنغيمية والمدة الزمنية في العربية القاهرية من الناطقين الأصليين وغير الأصليين. ووفقاً للنتائج فقد اختلفت

مدد الوحدات التنغيمية نفسها التي نطقها متحدثون أصليون وغير أصليين للغة العربية.

وبعد ... فإننا نأمل أن تكون هذه الأبحاث نافعة يجد فيها قراء مجلة سرديات الفائدة المرجوة.

والله ولي التوفيق.

رئيس التحرير
أ.د/ عبدالحفيظ حسن