



دار الكتب والوثائق القومية
الادارة المركزية للمراكز العلمية
مركز الخدمات البليوجرافية

مجلة

الفهرست

يصدرها مركز الخدمات البليوجرافية
بدار الكتب والوثائق القومية

العدد الرابع عشر - إبريل ٢٠٠٦ م

مطبوعات دار الكتب والوثائق القومية بالدجلة
(م) ١٤٢٧ - ٢٠٠٦ م

الهيئة العامة

لدار الكتب والوثائق القومية

رئيس مجلس الإدارة

أ.د. محمد صابر عرب

مجلة الفهرست: مجلة علمية محكمة تعنى بقضايا إتاحة
المعرفة/ يصدرها مركز الخدمات البيبليوجرافية بدار
الكتب والوثائق القومية .. ع ١ (يناير ٢٠٠٣) -
القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، مركز الخدمات
البيبليوجرافية، ٢٠٠٣ -

مج ٢٨ : س.م.
فصلية.

١٦٨٧ - ٥١٨٤ تدمد

إخراج وطباعة:

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

لا يجوز استنساخ أي جزء من هذا العمل بأى
طريقة كانت إلا بعد الحصول على تصريح كتابي
من الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٠٠٣/١٢٢١٠



دار الكتب والوثائق القومية

الفهرست

العدد الرابع عشر إبريل ٢٠٠٦

مجلة علمية محكمة، تصدر فصلياً، تعنى بقضايا إثناعة المعرفة وأدواتها ومؤسساتها

رئيس مجلس الإدارة

أ.د. محمد صابر عرب

رئيس التحرير

أ.د. محمد شتى عبد الهادي

هيئة التحرير

أ.د. عايدة نصیر

أ.د. مصطفى حسام الدين

المدير التنفيذي

أ. هيچيان محمد عبدالسميع

سكرتارية التحرير

أ. سلوى هفيـم

مراجعة اللغوية

أ. على سيد على

مسئولي الدعاية والإعلان

أ. إبراهيم عثمان

المؤسسة الاستشارية

أ. د. رفعت حسن هلال

أستاذ الکیمااء النظریة - جامعة القاهرة

أ. د. طاهر حسين

أستاذ علم اللغة والأدب العربي - جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا

أ. د. عبد المستار الحلواني

أستاذ المكتبات والمعلومات - جامعة القاهرة

أ. د. محمد على حله

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر

أ. د. يحيى الرخاوي

أستاذ الطب النفسي - جامعة القاهرة

الإشراف الفني وماكيـت

محمود يوسف سيد

الإشراف الفني

محمود يوسف سيد

على أحمد خليفة

دراسات *

سير ببليوجرافية *

قضايا ومناقشات *

عروض *

تقارير *

ببليوجرافيات *

سعر بيع النسخة :

داخل مصر ١٢ ، جنوبها ، سوريا ١٧٥ ليرة ، لبنان ٦٠٠ ليرة ،
الأردن ٧٥ دينار ، الكويت ٢٠٠ ليرة ، بيروت ٣٠٠ ليرة ،
دينار ، الجزائر ، ٤٠٠ دينار ، المغرب ٥٠ دينار ، تونس ٧٠ ،
البحرين ، ٥ دينار ، قطر ، ٥ دينار ، دولاـر امریکـي ٢٥ ، دولاـر اـمـريـكي
الضفة ، ٢٥ دولاـر ، الـيـمن ، ٥ دـولـار ، غـزة ، القـدـسـ،
دولـارـاـ ، باقـيـ الدـوـلـ الـأـوـرـوـبـيـةـ ، ١٠ دـولـارـ .

الاشتراكات

الاشـتراـكـ السنـوىـ فيـ مصرـ (١٨)ـ جـيـهـ شـاملـةـ مـاصـارـيفـ البرـيدـ
الـبـلـادـ الـعـرـبـيـةـ (٥)ـ دـولـارـ اـمـريـكيـ
الـبـلـادـ الـأـوـرـوـبـيـةـ (١٠)ـ دـولـارـ اـمـريـكيـ
بـاقـيـ دـولـ الـعـالـمـ (٨٠)ـ دـولـارـ اـمـريـكيـ

:

ترسلـ جـمـيعـ المـاـسـاـتـ بـاسـ أـدـ .ـ رـئـيـسـ تـحـرـيـرـ الـجـلـةـ

مـرـكـ الـخـدـمـاتـ الـبـلـيـوـجـرـافـيـةـ .ـ كـوـرـنيـشـ الـبـلـيـلـ -ـ رـمـلـ بـولـاقـ -ـ الـقـاـفـرـةـ

الـبـيـةـ الـعـامـةـ دـارـ الـكـتبـ وـالـوـثـاقـ الـقـومـيـةـ تـ ٥٧٨٩٧٣ـ

e-mail:fihrist@darelkotob.org

to the last

* my motherless

* Bodily exercise

to the last

to the last

to the last

with the last

to the last

P.S. my dear

to the last

to the last

and so on with me.

مجالات الاهتمام

تهدف المجلة إلى تنمية الاهتمامات الآتية:

أولاً: دراسات تتناول القضايا والموضوعات الآتية (على سبيل المثال) :-

- اتجاهات التأليف والترجمة وتحقيق التراث وسياساتها.

- حقوق التأليف، والسرقات الأدبية، والإبداع القانوني ..

- أنماط النشر والتوزيع ومؤسساته.

- وسائل بث المعرفة، والكتاب وعلاقته بغيره من الوسائل الحديثة.

- الميل والاتجاهات القرائية.

- مجتمع المعلومات وقضاياها.

- التحويل الرقمي للأوعية.

- نظم الصبيط البليوجرافى ومؤسساته ومعاييره ووسائله.

- خدمات المكتبات والمعلومات فى بيئة إلكترونية.

- الكتاب العربى: تاريخه، وتطوره، وتأثيره الحضارى.

- دور دار الكتب والوثائق القومية فى إتاحة المعرفة.

ثانياً: عروض طوبية وموجزة للكتب وغيرها من وسائل بث المعرفة.

ثالثاً: ببليوجرافيات متخصصة فى موضوعات تهم الرأى العام.

رابعاً: وثائق وتقارير علمية تتابع تطور المشروعات الثقافية والمعرفية فى مصر والدول العربية.

خامساً: تعريف موجز بما ينشر في مصر أولاً بأول من كتب في مختلف الموضوعات، والقضايا السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والأدبية.

سادساً: سير الرواد من الحاصلين على جوائز الدولة وغير ذلك، وبيانات عن إبداعاتهم الفكرية، وتكوينهم المعرفي.

قواعد النشر

ترحب الجلة بمشاركة الباحثين المتخصصين والمتقين والكتاب في مصر والوطن العربي للإسهام فيها
بعطاءاتهم وفقاً لقواعد الآتية :

١- الدراسات والبحوث: تقدم في نسختين : ورقية مطبوعة في حدود من ٨٠٠٠ إلى ١٠٠٠٠ كلمة مع ترك
مسافتين بين السطور، وأن يكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٣٠×٢١ سم)، وإلكترونية على
قرص ٣،٥ . وتخصيص الدراسات والبحوث المقدمة للتحكيم العلمي.

- يفضل أن ترسم الأشكال والرسوم بالحبر الصيني على ورق كلك ليسهل طباعتها، كما يفضل وضع خطوط
أصل العناوين الجابية، والألفاظ، والعبارات، وعناوين الكتب، والمدوريات، التي يراد ظهورها ببنط أسود.

- يراعى ترقيم الصفحات ، وكتابة علامات الترقيم في النص بعنانة .

- ترقى الإشارات المرجعية والحواشى وتوضع في نهاية النص ، على أن تستخدم قواعد الوصف البيبليوجرافى
المقنتة في كتابة الإشارات فيما يتعلق بما تحتويه من بيانات، وفي ترتيب هذه البيانات وما بينها من علامات
ترقيم.

٢- المروض الموقعة والتقارير : تقدم في نسختين : ورقية في حدود من ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ كلمة مع ترك
مسافتين بين السطور، وأن تكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٣٠×٢١ سم)، وإلكترونية على
قرص ٣،٥ .

- يرفق مع العرض البيانات البيبليوجرافية الأساسية عن الكتاب المعرض(اسم المؤلف، والعناوين الكامل،
والطبع، ومكان النشر، والناشر، وتاريخ النشر، وعدد الصفحات).

- تقتصر العروض على الكتب المشورة في مصر خلال السنة الحالية وستتيقظ سبقتين في حالات معينة.

٣- المروض غير الموقعة تقدم في نسختين : ورقية مطبوعة في حدود من ١٥٠ إلى ١٨٠ كلمة ، على أن يرفق
معها البيانات البيبليوجرافية الأساسية عن الكتاب المعرض، وإلكترونية على قرص ٣،٥ .

٤- وفيما يتعلق بالعرض المطول، والدراسات، والتقارير ترجى كتابة العنوان باللغتين العربية والإنجليزية.

٥- لا تقبل الجلة نشر الدراسات، والبحوث، والعروض التي سبق نشرها سواء داخل مصر أو خارجها.

٦- أصول الدراسات، والبحوث، والعرض التي تصل إلى الجلة لا ترد ولا تسترجع سواء نشرت أو لم تنشر
بالمجلة.

٧- يخضع تنسيق الدراسات والبحوث، وترتيبها داخل أعداد الجلة لاعتبارات فنية ليس لها علاقة بمكانة
الباحثين أو الكتاب.

٨- يرفق مع كل دراسة أو بحث أو عرض بيان موجز عن الباحث أو الكتاب .

٩- الأفكار الواردة فيما ينشر من دراسات، وببحوث، وعروض تعبر عن آراء كتابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأى
«الفهرست».

المحتويات

دراسات :

- ١١ د. هاشم فرجات سيد نحو معايير موضوعية لتقييم موقع الناشرين على الانترنت
- ٤١ د. محمود عبدالكرم أدلة ومحركات البحث على الانترنت
- ٥٣ د. محمود محمود عفيفي الدوريات الأكاديمية بجامعتي الفيوم وبني سويف: دراسة تقويمية
- د. عزه فاروق عبد العبود د. مها أحمد إبراهيم محمد

سير ببليوجرافية :

الاستاذ الدكتور محمد الجوهري : رؤية ببليوجرافية لأعماله العلمية

د. محمد فتحى عبد الهادى

٩١

عرض موقعة :

- ١٠٣ د. قطب عبد العزيز سيسونى النظريات الأبية
- ١١٣ علاء عبد السنار مغاوري تكنولوجيا الصحافة والصحافة الإلكترونية
- ١١٧ د. أمانى محمد السيد المكتبات الرقمية : الأسس النظرية والتطبيقات العلمية
- ١٢١ م. أحمد مصطفى البحري عصر العلم

عروض موجزة :

عروض وتقديرات مراجع :

- ١٤٩ د. مصطفى حسنين الموسوعة العربية العالمية
- ١٥٣ د. فايقة حسن معجم المصطلحات الإسلامية
- ١٥٨ أ. نهاد على محمود الموسوعة الطبية
- ١٦١ أ. إيناس عباس توفيق عاماً على ثورة يوليوب

تقديرات :

- ١٦٧ أ. وائل الطلاوى ندوة الكتاب العلمي للأطفال

ببليوجرافيات :

- ١٧٣ إشراف : د. مصطفى حسام الدين جامع التصانيف المصرية الحديثة : ببليوجرافية شارحة
- ٢٦٢ كشاف الناشرين

