



مجلة البحوث التطبيقية في الطفولة المبكرة

مجلة البحوث التطبيقية في الطفولة المبكرة

Print ISSN: 2090-3618

Online ISSN: 2090-360X

official website: - <https://ecaj.journals.ekb.eg/>

المجلد (٢) العدد (٢) أبريل لسنة (٢٠٢٥)

تكامل أنشطه لعب الدور مع منهج (2.0) في رياض الأطفال

"رؤيه مستقبلية"

إعداد

أ/ رانيا حسن محمد سيد أحمد

باحثة بقسم الطفولة

كلية التربية- جامعة طنطا



الملخص

يهدف البحث الى رصد واقع انشطة لعب الدور فى منهج فى رياض (2.0) فى رياض الاطفال بوزارة التربية والتعليم المصرية ومدى أهميه دمج لعب الدور للاطفال مع منهج رياض الاطفال ، وتقديم تصور مقتراح لتضمين المنهج للعب الدور ، وذلك لتحقيق التنمية الشاملة للطفل ، واستخدم البحث النهج النوعي ، وتم جمع البيانات بإستخدام عدد من الادوات وهى الاستبيان ، والمقابله شبة المنظمة والاطلاع على الوثائق (خرائط المنهج – النشرات – جدول الفترات اليومي)

وتشير نتائج البحث ان منهج رياض الاطفال يخلو من لعب الدور ، ويهتم بالتركيز المفرط على موضوعات مثل تعليم القراءة والكتابة والعمليات الحسابية وبعض الانشطة الخاصة بكتاب متعدد التخصصات (اكتشف) ، واهملت المهمة الاساسية للطفل وهو اللعب (لعب الدور) ، لذلك اوصي البحث بضرورة تضمين لعب الدور ضمن انشطة منهج 2.0 وفقاً للمناهج العالمية المعاصرة ، وعقد ورش عمل للمعلمات واولياء الامور لتوعيتهم بكيفية دعم انشطة لعب الدور للاطفال ، والاستفادة من الرؤية المستقبلية في التخطيط للمنهج بتعديل جدول فترات اليوم الدراسي لإتاحة وقت للعب الدور ، وتجهيز مساحة لأنشطة لعب الدور داخل وخارج قاعات رياض الاطفال

الكلمات المفتاحية: لعب الدور، منهج (٢.٠)، رياض الأطفال

مقدمة

شاع استخدام لعب الدور في التدريس في ستينيات القرن لما أظهرته نتائج البحوث والدراسات من أثر كبير للتعلم باستخدام لعب الدور في التعلم وكونه من الوسائل ذات الأثر الكبير في تعديل سلوك الأطفال وتنمية اتجاهاتهم ، ورفع قدراتهم على اكتساب المعرفة والمهارات لما يتوفّر فيها من قدرة على جذب انتباه الأطفال وضمان استمرار تفاعلهم مع الموقف طوال اللعبة .

وقد أوضحت بعض الدراسات الميدانية أن ممارسة الألعاب التعليمية يمكن أن تساعد جميع الأطفال بدون استثناء على تعلم المهارات بكفاءة وفعالية ، كما يمكن أن تكون تلك الألعاب ذات فعالية قبل إجراء عملية التعليم وخلالها وبعدها (مرعي 2009).

فالتربيـة الحديثـة الـيـوم تـؤكـد عـلـى دـمج اللـعـب مـع التـلـعـم فـي مرـحـلة رـيـاض الـأـطـفـال ، وـتـنـادي بـضرـورة استـخدـامـها فـي مرـحـله ما قـبـل المـدـرسـة ، لـما لـهـا مـن دور فـي تـكـوـين أـبعـاد الشـخـصـيـة لـدى الـأـطـفـال فـي مرـحـلة الرـوـضـة (الخطـيب ١٩٩٨) .

ونظراً لأن أهداف التدريس باستخدام لعب الدور تهتم كثيراً بالناوحي المعرفية والوجدانية والنفس حركية ، فقد نفذت عدة دراسات تختص بلعب الدور بأنواعها المختلفة في مراحل دراسية متعددة ، حيث أنها " نشاط مدرسي لا يمكن تجاهله أو الإقلال من شأنه و في المواقف التدريسية وتعد لعب الدور من من الوسائل والأساليب الحديثة المستخدمة في تدريس موضوعات مختلفة مثل الرياضيات والعلوم والاجتماعيات واللغة العربية ... وغيرها (Tracy & Leonard, ٢٠٠٣) .

ذلك تهدف الدراسة إلى معرفة مدى تكامل أنشطه لعب الدور مع منهج ٢٠٠٢ في رياض الأطفال بوزارة التربية والتعليم المصرية .

ومدى أهميه دعم لعب الدور للأطفال مع مناهج رياض الأطفال حيث أن إنشغال الأطفال بلعب الأدوار أمر متعارف عليه ، حيث يشارك فيه الأطفال في سن من ثلاثة إلى خمس سنوات ، وهذا يساعدهم على تطوير الكفاءة الاجتماعية واستكشاف اللغة والأفكار حول مجموعهم .

واستناداً على هذه الدراسة وعلى أساس الممارسة في قاعات رياض الأطفال المصرية تناول هذا البحث أسئلة حول واقع لعب الدور في المنهج الدراسي ٢٠٠٢ ومدى تكامل لعب الدور مع منهج رياض الأطفال في المدارس البريطانية .

وتلاحظ للباحثة أن منهج رياض الأطفال الحالي ٢٠٠٢ يهتم بالتركيز المفرط على مواضيع مثل تعليم القراءه والكتابه والعمليات الحسابيه وبعض الانشطه الخاصه بكتاب متعدد التخصصات (إكتشف) ، وأهملت المهمه الأساسية للطفل وهو اللعب .

لذلك أوصت الدراسه الي تقديم لعب الدور بالإضافة الى المواد المنفصله الموجوده في المنهج لتشجيع الأطفال على تتميمه الابداع واللغه وتنشيط الذاكره وتنمية المهارات الاجتماعيه والقدرة على التواصل مع الآخرين وتنمية الشغف وحب الدراسه .

وتعتبر رياض الأطفال حجر الاساس في النهوض بالمتعلم وعلى هذا فقد حاولت في هذا البحث أن أقف على أهميه لعب الدور وأثره في التحصيل الدراسي عند الطفل في مرحلة رياض الأطفال من وجهه نظر

معلمات رياض الأطفال بوزارة التربية والتعليم المصرية ، وكذلك بعض المناهج الأجنبية التي تضمن لعب الدور ودمجه في العملية التعليمية مثل المنهج البريطاني كمثال ، ومن خلال الدراسات السابقة والبحث الميداني وكذلك تتبع إجابات المعلمات في الاستبيانات الموزعة عليهم والقيام بتحليلها ، توصلت الطالبة إلى بعض النقاط التي تغافل عنها منها منها منهج ٢٠٠ المتبع لدى وزارة التربية والتعليم المصرية لمرحلة رياض الاتي ذكر منها ما يلى :

خلو منهج رياض الأطفال الحالي ٢٠٠ بوزارة التربية والتعليم المصرية من إشراك اللعب في المنهج التعليمي للطفل .
التعارف عن أهمية لعب الدور كوسيلة تعلمية ناجحة إن توفرت واستعملت لوقت مناسب وبالكيفية المناسبة مع فترات المنهج .

إهمال لعب الدور الذي يساعد المعلم على اكتشاف الكثير من الجوانب النفسية والاجتماعية والمعرفية للطفل .
ومن خلال استطلاع مبدئي مع معلمات رياض الأطفال بمدرسة البدنجانية للتعلم الأساسي – إدارة السنطة التعليمية – بمحافظة الغربية وبعد عددة نقاشهات وجلسات حوارية بين الباحثة وبعض زملائها من معلمات رياض الأطفال بإدارة السنطة التعليمية فقد أقر معظم المعلمات أن لعب الدور له دور إيجابي في التحصيل التعليمي لذلك تأكّد لدى طالبة البحث فقد منهج ٢٠٠ لرياض الأطفال وقصصه في إتاحة الوقت الكافي للعب الدور لدى الطفل الذي أفقد للطفل والمعلم الكثير من المهارات المكتسبة والمتبادلة فيما بينهم داخل قاعه رياض الأطفال المصرية كذلك أهمية قيمة لعب الدور على عده جوانب من شخصية الطفل وتنميته قدراته ومهاراته على التفكير والإبداع والابتكار وكذلك نموه المعرفي والحركي والوجداني ونقل شخصيته .

كما أهتم بياجيه قدیماً بدراسة النمو العقلي وأوضح أن الطفل عنصر إيجابي فعال في العملية التعليمية ، وتقوم نظرية بياجيه على عمليتين رئيسيتين هما : التمثيل والموائمه ، ويحدث النمو العقلي عند الطفل نتيجة النشاط المستمر للعمليتين ، فاللعب في نظر بياجيه هو التمثيل الخالص الذي يحول المعلومات الواردة لتناسب مع حاجات الفرد ومتطلباته ، فقد أوضحت نظرية بياجيه أن هناك ارتباط كبير بين اللعب والنمو العقلي .

وكذلك تفترض النظرية الاجتماعية المعرفية لفيجوتينسكي (١٩٣٤ / ١٨٩٦) أن التطور المعرفي والاجتماعي يؤثر كلّاً منهما على الآخر ، كما اشار فيجوتينسكي أن الأطفال يمكنهم التفاعل والمشاركة أثناء اللعب ويمكنهم التطور في الوظائف المعرفية العليا ، فالأطفال يتتطورون معرفياً من خلال اللعب والخبرات العملية في بيئه مناسبه تنموياً . فاللعب يقوم بإنشاء منطقة النمو القريبه (ZPD) والتي يمكن تعريفها بأنها مسافة بين المستوى التنموي الفعلي ومستوى التطوير المحتمل من خلال حل المشكلات بشكل مستقل أو بالتعاون مع أقرانه الاكثر كفائه أو بتوجيه الكبار . (فيجوتينسكي ١٩٧٨ ص ٨٦)

كما ميزت نظرية سملانسكي بين اللعب الدرامي DRAMATIC PLAY واللعب الدرامي الاجتماعي SOCIODRAMATIC PLAY الذي يجب أن يشمل التعاون بين طفلين علي الأقل ويتعلم الأطفال من خلاله كيفية تبني منظور الآخر ، والتعاطف مع مشاعر الآخرين وقد حدّدت سملانسكي أربعة أنواع من سلوكيات اللعب وهي :

١ - اللعب الوظيفي



٢- لعب البناء

٣- الالعاب ذات القواعد

٤- اللعب الدرامي .

لذلك بُرِزَ لدِي الطالبِه أهمية لعب الدور ودمجِه مع منهج ٢٠٠٢ لرياض الأطفال ، فبدأت الطالبِه بعد موافقة السادة مشرفي البحث في البدء وحددت عدَّة نقاط تسردُها فيما يلي :

أولاً : تتعدد مشكلة البحث الحالي في الإجابة على السؤال الرئيسي التالي :

ما واقع تقديم أنشطة لعب الدور مع منهج ٢٠٠٢ في رياض الأطفال في ضوء رؤية معلمات رياض الأطفال ؟

ويتفرع من السؤال الرئيسي الأسئلة الفرعية التالية :

- ما مقدار تبني منهج ٢٠٠٢ بوزارة التربية والتعليم للعب الدور ؟

- ما واقع تحليل محتوى منهج رياض الأطفال ٢٠٠٢ بوزارة التربية والتعليم المصرية

- ما ينبغي أن تكون عليه أنشطة لعب الدور مع منهج ٢٠٠٢ من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال ؟

ومن أهداف البحث :

- التعرف على واقع أنشطة لعب الدور في منهج ٢٠٠٢ بمرحلة رياض الأطفال

- تحليل محتوى منهج رياض الأطفال ٢٠٠٢

- تقديم مقتراحات لتكامل أنشطة لعب الدور من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال .

ومن المتوقع أن يفيد البحث ما يلي :

- واضعي السياسات التعليمية ، بحيث يتم استغلال البيئة الداخلية والخارجية للفصول الدراسية على أكمل وجه لممارسة لعب الدور

- واضعي المناهج الدراسية لتوفير الوقت للعب الدور داخل المنهج الدراسي .

- تدريب المعلمات على بيداغوجيا لعب الدور وكيفية تكامله مع المنهج .

تبنت الباحثة نهج البحث النوعي، وقد سعت الدراسة الي معرفة واقع لعب الدور في منهج ٢٠٠٢ لرياض الأطفال ويستند النهج النوعي على التثليث (Triangulation) ، وقد حددوا (ويلسون ٢٠١٤) على أنه إستخدام أكثر من طريقة محددة بهدف الحصول على بيانات كامله وغنية تساعد في زيهاده موثوقية نتائج الدراسة .

إستخدام الباحثة طريقة التعدد / التثليث (Triangulation) لاستراتيجيات متعددة حيث ان تعدد الادوات يمكن تقسيمها إلى قسمين :

١- تعدد الأدوات الداخلي ويعني الاستخدام المتعدد للأدوات الواحدة لإكتشاف المشكلة البحثيه ذاتها كالجمع بين الأسئلة المغلقة والمفتوحة وهذا ما تم في المقابله شبه المنظمة حيث تضمنت الأدوات أسئله مفتوحة وأسئله موجهه .

٢- التعدد بين الادوات حيث استخدام أكثر من آداه بحثيه لجمع البيانات وكانت قائمة محتويات التقدير والمقابله شبه المنظمة .

واهتمت الباحثه بأن يكون مجتمع البحث : منهج ٢٠٠ بوزارة التربية والتعليم المصرية مكون من عينه من معلمات الروضه عدهم (١٦) معلمات بإدارة السنطة بمدريرية التربية والتعليم بالغربيه بالإضافة للجدول الزمني لمنهج رياض الأطفال بوزارة التربية والتعليم المصريه للعام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م . كما اشتمل البحث على الأدوات التالية :

١- تطبيق استبيان واقع تقديم منهج ٢٠٠ بوزارة التربية والتعليم المصرية للعب الدور . تم تطبيق الاستبيان على معلمات رياض الأطفال في الفترة من الاحد الموافق : ٢٠٢٣/١٢/٢٤ م حتى يوم الخميس الموافق : ٢٠٢٣/١٢/٣٠ م عن طريق هذا الرابط https://docs.google.com/forms/d/1ykUsulKloorpzHr5_73PrOSrE7SdwIzR3YHTT0Nz20o/edit?pli=1 - responses

٢- تطبيق بطاقة تحليل المحتوى :

تم تطبيق بطاقة تحليل المحتوى تبعاً للخطوات التالية :

أ- الحصول على نسخه توزيع جدول المناهج الجديد .

ب- الاطلاع على جدول الفقرات وقراءة خطة توزيع المناهج قراءة متنانيه وواعيه لمعرفة ما تحتويه من عناصر .

ت- رصد مؤشرات المداخل النظرية للتعليم القائم على اللعب في مرحلة رياض الأطفال المنهج البريطاني كمثال .

ث- تقييم نتائج التحليل بحسب النسبة المئويه لمؤشرات تقديم لعب الدور في منهج ٢٠٠ .

٣- المقابلات شبه المنظمة لمعلمات رياض الأطفال .

تم جمع البيانات من أدوات متعددة لتحقيق مدخل التثليث وتم تحليلها وتفسيرها من خلال التساؤلات الآتية :

١- إجابة السؤال الاول والذي ينص على ما مقدار تبني منهج ٢٠٠ بوزارة التربية والتعليم المصرية للعب الدور ؟

وقد تمت الإجابة على هذا السؤال من خلال الاستبيان الذي تم تطبيقه على عدد من معلمات رياض الأطفال ذوى الخبره في المجال ، وقد تبين من إجابتهم أن معظم المعلمات يرون أن دليل المواد (مادة اللغة العربيه – ماده متعدد التخصصات – مادة اللغة الانجليزيه – مادة التربية الاخلاقيه – مادة التربية البدنيه) لا توجد إشاره بها الى لعب الدور ، كما أكد معظم المعلمات على مدى أهميه لعب الدور في إسراء الرصيد اللغوي للطفل وتنميته قوه الملاحظة لديه وإكتشاف قدراته وإختبارها وتنميته مهارات الحس حركي للطفل وزيادة عامل الثقه بالنفس لديه وعامل الانتماء للجماعه من خلال اللعب الجماعي وإحترام قواعد الجماعه والالتزام بها والتفاعل الايجابي مع اقرانه .

٢- ‘جابة السؤال الثاني ما واقع تقديم لعب الدور في التوتزي مع منهج رياض الأطفال عالميا (بريطانيا نموذجاً) ؟

وقد تمت الإجابة على هذا السؤال من خلال متن الدراسة .



٣- إجابه السؤال الثالث والذي ينص على ما ينبعى أن تكون عليه أنشطه لعب الدور مع منهج ٢٠ في رياض الأطفال من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال كرؤيه مستقبليه؟ وللإجابة على هذا السؤال تم تحليل إستجابات معلمات رياض الأطفال على أسئله المقابلات شبه المنظمه وكانت رؤيه معلمات رياض الأطفال كالتالي:

١- راي معلمات رياض الأطفال في منهج ٢٠ الحالي:

أ- عدم توافق المنهج الأكاديمي مع المرحله العمرية للطفل.

ب- تقيد المعلم بدليل المعلم.

ت- إلتزام معلمات رياض الأطفال بخطوات تنفيذ النشاط.

ث- عدم توافر الانشطه العلميه الكافيه.

ج- عدم مناسبة المنهج للبيئة التي يعيش فيها الطفل مثل (البريوج وثعلب الفينك وتجربة نبات القرفس).

ح- عدم توافر التدريب اللازم لمعلمات رياض الأطفال ومنهج ٢٠.

خ- عدم تهيئه معلمات رياض الأطفال لمنهج ٢٠.

د- عدم شمول الدليل على الشرح الوافي للدرس.

ذ- عدم توافر الوقت الكافي للعب الطفل بحريره.

ر- تقيد معظم فترات اليوم الدراسي داخل قاعه رياض الأطفال.

ز- عدم وجود الوقت الكافي لممارسة اللعب الحر.

٢- الاشاده بأهميه لعب الدور للطفل ونسرد منها ما يلي:

أ- أن لعب الدور له دور إيجابي وفعال في التحصيل العلمي.

ب- أن لعب الدور له دور إيجابي وفعال في زيادة قوة الملاحظة.

ت- أن لعب الدور يجعل التعليم أكثر متعه ويخلق جو من المرح.

ث- أن لعب الدور يساعد الطفل على تعميم ذاته وتوسيع قدراته الفكرية.

ج- أن لعب الدور يساعد في خلق جو من المرح في القاعه.

ح- أن لعب الدور يعزز الطفل ثقه الطفل بنفسه.

خ- أن لعب الدور يعزز الطفل على الانتماء للجماعه.

٣- أهميه دمج لعب الدور مع منهج ٢٠ بوزارة التربية والتعليم من وجه نظر معلمات رياض الأطفال

أ- يساهم دمج لعب الدور على تخفيف ضغط المنهج على الطفل والمعلم.

ب- يساهم لعب الدور تحفيز رغبة الأطفال في الاقبال على التحصيل الدراسي.

ت- يساهم لعب الدور في دمج اللعب مع التعليم والبعد عن الطرق التقليديه في التعليم والتعلم

ث- يساهم لعب الدور في إعادة النظر في جدول توزيع فترات اليوم الدراسي بتوفير وقت اللعب الدور.

ج- يساهم لعب الدور في التواص مع الطفل بما يتناسب مع قدراته العقلية والذهنية .

ح- يساهم لعب الدور في تثبيت المعلومة لدى الطفل .

٤- صعوبات دمج لعب الدور مع منهج ٢٠٠ بوزارة التربية والتعليم المصرية :

أ- تركيز المنهج الحالي على التعلم الأكاديمي .

ب- ضغط أولياء الأمور لتحضير الطفل للمرحلة الابتدائية .

٥- إقتراحات معلمات رياض الأطفال لكيفية تكامل لعب الدور مع منهج ٢٠٠ بوزارة التربية والتعليم .

أ- إمكانية دمج لعب الدور مع بعض أنشطه مادة متعدد التخصصات .

ب- إمكانية دمج لعب الدور مع بعض أنشطه مادة اللغة العربية .

ت- إمكانية دمج لعب الدور مع بعض أنشطه مادة القيم الأخلاقية .

ث- إمكانية دمج لعب الدور مع بعض أنشطه مادة اللغة الإنجليزية .

ج- إمكانية دمج لعب الدور مع بعض أنشطه مادة التربية البدنية .

ح- إمكانية توفير فتره أو اثنين خلال كل محور للعب الدور .

خ- توفير الوسائل والأدوات التي تناسب أنشطة المنهج لممارسة لعب الدور .

د- توفير أماكن خارج القاعة لممارسة لعب الدور.

ذ- توفير الوقت الكافي لممارسة لعب الدور وخاصة بعد تقليص بعض كتب الأطفال ..

استنادا إلى النتائج التي توصل البحث إليها توصي الباحثة بما يلي :

- يجب على وزارة التربية والتعليم التفكير في مناهج تضمن لعب الدور من أجل تعليم شيق يساعد الطفل على النمو المتكامل .

- يجب على وزارة التربية والتعليم توفير دورات تدريبيه لتعريف المعلمات على أهمية لعب الدور وكيفيه دمجه مع فترات إلئوم الدراسي .

يجب مراعاة التركيز على اهتمامات الأطفال ورغباتهم أثناء التخطيط لوضع المنهج .

التخطيط لأنشطة لعب الدور بما يخدم أهداف المنهج .

على واضعي المنهج مراعاة المحتوى المقدم للطفل وطبيعة المرحلة العمرية .

يجب تخصيص منطقة للعب الدور خارج فصول رياض الأطفال كوسيلة لتخفيف تأثير بيئه التعلم الداخلية الملزمة للتعليم والتعلم .

يجب إتاحة الوقت للاستفادة جلسات لعب الدور خارج فصول رياض الأطفال .

توفير دورات تدريبيه مستمرة لتدريب وممارسة معلمين مرحلة رياض الأطفال على لعب الدور .

على المعلمات في مرحلة رياض الأطفال تطبيق لعب الدور أثناء اليوم الدراسي والاستفادة منه في التحصيل العلمي .

توعية أولياء الأمور بضرورة توفير بيئه للطفل تشبه اهتماماته وميله بجانب العملية التعليمية

المراجع العربية :

- أبو لوم، خالد وآخرون (٢٠٠٢) الألعاب في التدريس، عمان ، الاردن ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .
- البكاثوشي ، جنات عبدالعظيم إبراهيم محمد ، المؤتمر الدولي الرابع بعنوان طفل اليوم أمل الغد ، جامعة الاسكندرية ، ٢٠١٣ .
- الخطيب ، عامر يوسف (١٩٩٨) أسس إستراتيجية تربوية مقترحة لأطفال ما قبل المدرسة بفلسطين ، بحث مقدم إلى المؤتمر الدولي الثاني للدراسات الفلسطينية : جامعة بيروت ، رام الله
- المجلة التركية لเทคโนโลยيا التعليم ٢٠١٩
- سعيد ، زينب محمد سعيد : كيف نربى ابناها ، النهضة المصرية ، القاهرة ، ٢٠٠٠ ، ص.
- قنديل ، محمد متولي . عبد الواحد ، داليا محمد . الألعاب التربوية والتعليمية لأطفال "الحضانة والروضة ٢٠٢٠ ط ٢
- على ، مها جلال أحمد على (٢٠١٤) : " فاعلية برنامج قائم على أنشطة متكاملة لتنمية بعض مهارات التفكير العلمي لدى طفل الروضه ٥-٦ (سنوات " رسالة ماجستير ، كلية التربية النوعية ، جامعة بنها.
- مرعي ، توفيق أمجد ، الحليه محمد محمود (٢٠٠٩ م) ، المناهج التربوية الحديثة ، الاردن ، دار المسيره .
- خليل ، نفين أحمد خليل على (٢٠٠٤) : " أثر استخدام استراتيجية لعب الدوار فى تنمية بعض مفاهيم التربية المائية والاتجاهات نحوها لدى أطفال ما قبل المدرسة " ، رسالة ماجستير ، كلية التربية بالاسماعيلية ، جامعة قناة السويس
- عاطف ، هيام محمد عاطف: الأنشطة المتكاملة لطفل الروضة ، دار الفكر العربي ، الطبعه الاولى ، ٢٠٠٢ ، ٤٩ ص.

المراجع الأجنبية :

- Akhutina, T. V., & Pylaeva, N. M. (2012). Overcoming learning disabilities. New York, NY .
- Belopolskaya, N. L. (2008). Methods of research of cognitive processes in children 4–6 years .
- Blair, C., & Razza, R. P. (2007). Relating effortful control, executive function, and false belief understanding to emerging math and literacy ability in kindergarten. Child
- Carlson, S., White, R. E., & Davis-Unger, A. (2013). Evidence for a relationship between

- Castro, M., Mendez, J. L., & Fantuzzo, J. (2002). A validation study of the Penn
- Chazan, S. E. (2009). Observing play activity: The Children's Developmental Play
- Cheie, L., Veraksa, A., Zinchenko, Y., Gorovaya, A., & Visu-Petra, L. (2015). A cross-
- Diamond, A. (2006). The early development of executive functions. In E. Bialystok & F I. M. Craik (Eds.), Lifespan cognition: Mechanisms of change (pp. 70–95). New York.
- Duncan, G. J., Dowsett, C. J., Claessens, A., Magnuson, K., Huston, A. C., Klebanov, P.,
- Elkonin, D. B. (1976). Psychology of play. Moscow, Russia: Pedagogika.
- Espy, K. A., Sheffield, T. D., Wiebe, S. A., Clark, C. A. C., & Moehr, M. J. (2011.).
- Executive control and dimensions of problem behaviors in preschool children Journal of Child Psychology and Psychiatry, 52(1), 33–46
- Fantuzzo, J., Sekino, Y., & Cohen, H. (2004). An examination of the contributions of interactive peer play to salient classroom competencies for urban Head Start
- Fuhs, M. W., Hornburg, C. B., & McNeil, N. M. (2016). Specific early number skills mediate the association between executive functioning skills and mathematics
- Kelly, R., Hammond, S., Dissanayake, C., & Ihnsen, E. (2011). The relationship between symbolic play and executive function in young children. Australasian Journal of Early Childhood, 36, 21–28
- Korkman, M., Kirk, U., & Kemp, S. L. (2007). NEPSY II: Administrative San Antoni .
- Lillard, A. S., Lerner, M. D., Hopkins, E. J., Dore, R. A., Smith, E. D., & Palmquist, C M. (2013). The impact of pretend play on children's development.



- Luria, A. R. (1962). Higher cortical functions in man and their disturbances in local brain lesions Russia: Moscow State University Publishing House
- Mikami, A. Y. (2010). The importance of friendship for youth with attention deficit/hyperactivity disorder. *Clinical Child and Family Psychology Review*, 13, 181-
- Miyake, A., Friedman, N. P., Emerson, M. J., Witzki, A. H., & Howerter, A. (2000). The unity and diversity of executive functions and their contributions to complex “frontal lobe” tasks: A latent variable analysis. *Cognitive Psychology*, 41, 49–100
- Mottweiler, C. M., & Taylor, M. (2014). Elaborated roleplay and creativity in preschool age children. *Psychology of Aesthetics, Creativity, and the Arts*, 8(3), 277–286
- Pellegrini, A. (2009). The role of play in human development. New York, NY: Oxford University Press
- Pierucci, J. M., O'Brien, C. T., McInnis, M. A., Gilpin, A. T., & Barber, A. B. (2014) Fantasy orientation constructs and related executive function development in
- Smirnova, E. O. (2013) Play in a modern pre-school education. *Psikhologicheskayanaukai obrazovanie* [Psychological Science and Education], 5(3), 92–98. (Article in Russian; abstract in English)
- Smirnova, E. O., & Gudareva, O. V. (2004). Play and arbitrariness of contemporary preschoolers. *Voprosy Psichologii* [Issues of Psychology], 1, 91–103.
- Smirnova, E. O., & Ryabkova, I. A. (2018). Characteristics of perception by preschoolers of the play role in various playing environments. *Voprosy Psichologii*