تأثير استخدام منصة الصور التفاعلية Thinglink على بعض نواتج التعلم فى كرة اليد لطالبات التخصص بكلية التربية الرياضية - جامعة أسيوط

د/ هبه محمد محمد نعمان*

- المقدمة ومشكلة البحث :

يعتبر هذا العصر هو عصر التطور التكنولوجي في جميع مجالات الحياه ويشهد تطوراً سريعاً ومتلاحقاً ومع انتشار فيرس كورونا اتجهت أنظار العالم إلي توظيف التكنولوجيا الحديثة لخدمة معظم المجالات ومنها التعليم فاتجهت الجامعات إلي التعليم الإلكتروني لما له من تأثير فعال لخدمة التعليم خلال السنوات الماضية وكذلك استخدام منصات التعليم المختلفة لادارة المحتويات التعليمية ومحاولة توظيفها لخدمة العملية التعليمية.

وتأتي منصات التعليم الإلكترونية في مقدمة تقنيات الجيل الثاني من الويب (Web ٢.٠) التي تشهد إقبالاً متزايداً على توظيفها من قبل أعضاء هيئة التدريس، وذلك نظراً إلى الحيوية والمتعة التي تضيفها على عمليتي التعليم والتعلم، مما يدفع المتعلم إلى التفاعل مع المحتوى المقدم عبرها. (٣٦: ٥٥)

وتعد المنصات التعليمية التفاعلية أحد المستحدثات التكنولوجية فهي بيئة تعليمية تفاعلية توظف تقنية الويب وتجمع بين مميزات إدارة المحتوي الإلكتروني وبين شبكات التواصل، فتوفر للمعلمين والطلاب بيئة آمنة وسهلة للتعاون والأتصال والمناقشات وتبادل المحتوي التعليمي.

وأشار "**حمدي محمد ياسين**"(**٢٠٠٦م**) أن منصات التعلم التفاعلية تعد من الأدوات المهمة التي تبني علي التعلم بالإكتشاف في التعليم والتعلم، وتعد نظرية الإكتشاف امتداداً للفكر المعرفي لمفهوم التعلم فيتيح للمتعلم فرصة التعلم من خلال إستثمار طاقته العقلية، وإبراز دوره الإيجابي في مواقف التعلم، ولتحقيق ذلك ينبغي أن يتحول الموقف التعليمي من حشو ذهن المتعلمين وإعتبار عقل المتعلم بمثأبة مخزن للمعلومات والحقائق إلي عرض المعلومات بطريقة تمكنه من اكتشاف العلاقات بينهما، والوصول إلي القوانين والمبادئ التي تحكمها، وبهذا يؤكد التعلم بالإكتشاف علي عملية التعلم وليس علي نتائج التعلم. (١٢: ٢٢٦)

حيث أوضح "**محمد الصاوي الفقي**" (**٢٠٠٢م**) أن لاستخدام الصور التفاعلية في العملية التعليمية مميزاتها فهي تنقل الواقع الذي يراه المتعلم وتنقل الواقع الخاص بالمادة المصورة والذي

* مدرس بقسم المناهج وتدريس التربية الرياضية – كلية التربية الرياضية– جامعة أسيوط

يتعزز علي المتعلم رؤيته، وبذل ترسخ داخل أذهان المتعلمين الحقائق الثابتة، وتنقلهم من الصورة العقلية التخيلية عن الأشياء إلي الصورة الطبيعية والرؤيا الطبيعية لها مما ينعكس علي تحسين مستوي أدائهم وتحسين مستوي الفهم، ومن مميزاتها أيضاً فحص الموضوعات النادرة والفريدة خارج بيئتها وإخضاعها للدراسة والبحث، كما تقوم الصورة التفاعلية بدور فعال في عملية التعلم، حيث أنها تمثل عنصر جذب قوي في إثارة العمليات العقلية للمتعلم، كما أنها تضفي اللون والإثارة والمتعة أثناء عملية التعلم. (٢٧: ١٦٥،١٦٦)

وذكرت "**سوزان، أوكسيفاد** "**Susan, Oxevad**"(**٢٠١٣م**) أن منصة thinglink منصة إلكترونية للوسائط التفاعلية حيث حولت تكنولوجيا thinglink الجديدة إلي مفهوم الصورة عند مستخدمي الإنترنت من شئ

ثابت وساكن إلي صورة حية مليئة وغنية بالمعلومات، كما أن thinglink يحول الصور إلي قصص حية بأن كل صورة وراءها قصة من خلال إنشاء محتوي أكثر جاذبية عن طريق إضافة وصلات الوسائط الغنية إلي الصور والفيديو.(٤٠ : ١)

ففي عام ٢٠١٦ ، أطلقت Thinglink أول تطبيق للواقع الإفتراضي يسمى دروس الواقع الإفتراضي، يوفر مجموعة من رحلات الصور والفيديو عالية الجودة والتفاعلية وصور ٣٦٠ درجة حول مجموعة متنوعة من الموضوعات بما في ذلك العلوم واللغة والفنون على الرغم من الإعلان عنه كمنتج للطلاب لاستخدامة في التعليم فمن المتوقع أن يصبح التطبيق أداة وسائط متعددة لا غنى عنها للعديد من التخصصات على جميع المستويات التعليمية. (٤٢ : ٢)

وتعتبر منصة thinglink أداة رقمية مجانية إلي حد ما وسهلة الاستخدام توفر للمستخدمين القدرة على تحويل أي صورة إلى رسم تفاعلي بإنشاء "النقاط الساخنة" hot spots متعددة على أجزاء محددة من الصورة وتحويل تلك الصورة إلى مشغل الوسائط المتعددة بمدمج الفيديو أو تسجيل الصوت أو توفير رابط إلى أي موقع ويب بنقرة زر واحدة بسهولة ودمج الرسومات المتعددة في أي موقع على شبكة الإنترنت وتعتبر منصة ThingLink أداة مذهلة وتسمح للمستخدمين برفع الكثير من المحتوى في مساحة صغيرة.(٤٧)

كما تعد منصة Thinglink أداة ذكية تجعل التعليقات التوضيحية علي العناصر الرقمية بسيطة للغاية، فيمكن استخدام أي صورة أو مقطع فيديو أو صورة تفاعلية بزاوية ٣٦٠ درجة لوضع العلامات عليها، ومن خلال إضافة العلامات يمكن السماح للطلاب التفاعل مع الوسائط وتوضيح بعض التفاصيل عنها، وتتوفر Thinglink عبر الإنترنت وعبر تطبيقات ios و Android أيضاً

نظراً لأن البيانات مخزنة في السحابة، مما يجعلها ذات تأثير منخفض علي الأجهزة ويسهل مشاركتها باستخدام رابط بسيط. (٤٨)

فعند إنتاج صور بتكنولوجيا Thinglink يجب القيام أولاً بتحميل الصورة ثم ينقر المستخدم على أي منطقة بها لإدراج RTM. Rich Media Tags (RMT) وهي نقاط خاصة تضاف إلى صورة تربطها بصور أخرى (فليكر ، Instagram، img) ، الصوت (SoundCloud، Spotify ،) ، النصوص ، مقاطع الفيديو (YouTube، Vimeo، TED، Bambuser) ، وسائل التواصل الاجتماعي (Twitter، Facebook، Linkedin، Polldaddy ، خرائط Google ، Meetup وغيرها) ، الوثائق (Slideshare، Scribd، Wikipedia) ، الصور ، الرسومات ، إلخ وتعرف المنصة نوع الوسائط المضمنة في العلامة وتنشئ الوظائف اللازمة لعرضها ويتم تخزين الصور المدعمة بتكنولوجيا ThingLink (ملصقات رقمية أو مقاطع فيديو تفاعلية) على المنصة ، وعلى الرغم من عدم قابليتها للتنزيل، إلا أنه يمكن التعامل معها بطرق متنوعة (للحفاظ على الخصوصية أو الأعلان عنها أو العمل التعاوني مع الآخرين على ThingLink). (٣٨ : ٢)

وفي هذا الصدد أكد "**Adam,Jeffery,etall**"**(2021)** بأن منصة ThingLink التعليمية تسمح بإنشاء تجارب تعليمية تفاعلية ومرئية، وتسمح بتحميل الصور وإضافة مجموعة متنوعة من النقاط الساخنة والتي عند النقر عليها يمكن أن توفر صوراً إضافية أو نصوصاً أو ملفات صوتية أو روابط، كما يمكن إنشاء وتحميل صور أو مقاطع فيديو بزاوية ٣٦٠ درجة وعرضها باستخدام نظارات Google أو سماعات VR. (٣٥: ٢)

ومما سبق يتضح أهمية منصة الصور التفاعلية ThingLink في التعليم حيث تعمل علي تعزيز التفاعل النشط والمشاركة الفعالة من قبل الطالبات والمساعدة في تطوير المهارات العملية، بالإضافة إلي كونها ممتعة ومحفزة للطالبات، مما يزيد من رغبتهن في التعلم.

ورياضة كرة اليد من الرياضات التي تحتاج إلى إتباع أحدث أساليب التكنولوجيا التي تساعد الطلاب في التغلب على الصعوبات التي تقابله خلال تعلم المهارات الأساسية وتجعله أكثر إيجابية وقدرة على اتخاذ القرارات وكل ذلك نجده في استخدام كلاً من الحاسب الآلى والإنترنت في تعلم مهارات اللعبة حيث أن هذه البرامج تراعى الفروق الفردية بين الطلاب وكذلك تراعى القدرات المختلفة للطلاب حيث أنها تناسب كل من الطالب العادي والطالب المتميز، ومن ثم ترى الباحثة ضرورة الاستفادة من الإمكانات التي تتيحها تكنولوجيا التعليم واستخدامها بطريقة منهجية منظمة في تصميم

بيئات تعليمية مختلفة وفعالة في التعلم الحركي بصفة عامة وتعلم المهارات الأساسية في رياضة كرة اليد بصفة خاصة. (٢٢: ٥)

ويذكر كلاً من "**محمد خالد حمودة**" ، "**جلال كمال سالم**" **(٢٠٠٨م)** أنه لا شك أن تعلم المهارات الدفاعية في كرة اليد هي مهمة شاقة، كما أنها تكون ثقيلة علي نفسية المتعلم الذي يتشوق إلي التعامل مع الكرة ومما يزيد الأمر صعوبة أن كثيراً من مدرسي كرة اليد ينساقون وراء ميول هؤلاء المتعلمين بدلاً من محاولة استثارة أهتماماتهم لتعلم المهارات الدفاعية مما ينعكس علي هؤلاء المتعلمين. (٢٨: ٣١١)

ومن خلال اطلاع الباحثة علي الدراسات التي أوصت بضرورة استخدام منصة التفاعلية Thinglink في التعليم مثل دراسة كلاً من "**أحمد محمد القط**" **(٢٠٢٢)(١)**، "**سعد هنداوي محمد, محمد علي المعداوي** ،"**(٢٠١٩م)(١٥)**،"**عصام عبدالعاطي زيد**"**(٢٠٢١م)(١٩)**، **مروي حسين اسماعيل**"**(٢٠١٦م)(٣١)**، "**Adam J. effery**" **(٢٠٢١م)(٣٥)**، "**C. Berman (٢٠١٧م)(٣٨)**، " **Jeffery ,et al**"**(2021)(٤١)**، **K. Inozemtseva et all (٢٠١٨م)(٤٢)**، "**Nakatsuka**" **(٢٠١٨م)(٤٣)**،"**Pierette**", **(٢٠١٨م)(٤٤)**، **Susan oxnevad, Guest Author** "**Donna** " **(٢٠١٢م)(٤٥)**،"**Tom Barrett**" **(٢٠١٥م)(٤٦)**، لما لها من تأثير شيق وجذاب للعملية التعليمية .

وطبقا لتوصيف مقرر كرة اليد لطالبات تخصص كرة اليد بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط، **مرفق (١)** والذي يساعد الطالبات علي الارتقاء بالمستوي المعرفي والأداء المهاري في كرة اليد حيث وجدت الباحثة عدم اقبال الطالبات لدراسة المهارات الدفاعية وكثيراً ما كان يتسلل إليهمن عامل الملل والاحباط من أداء تلك المهارات وكثيراً ما يعتقن منهمن بأن أداء المهارات الدفاعية ليس منه فائدة بل فقط هو ضغط بدني بسبب تكرار أداء المهارات الدفاعية دائماً حول دائرة المرمي ٦م، وعدم وجود أداة مثل الكرة كأداء المهارات الهجومية الأمر الذي لجأت إليه الباحثة بالاستعانة بالوسائل والتطبيقات التكنولوجية الحديثة والغير تقليدية وتشغل تفكير الطالبات نحوها للأداء وتكون أكثر فاعلية وتدعم عملية التعلم والمهارات الدفاعية ألا وهي استخدام منصة الصور التفاعلية Thinglink.

ومن هنا ظهرت مشكلة البحث في محاولة استخدام منصة الصور التفاعلية Thinglink ومعرفة تأثيرها علي بعض نواتج التعلم في كرة اليد .

وعند قيام الباحثة بالبحث عن هذه الوسائل والتطبيقات التي تستخدم في التعليم والتي تهتم بالصورة في المقام الأول عن النص المكتوب وجدت أن هناك بعض وسائل تكنولوجية أخري يكون

هدفها الأول هي الصورة وليس النص مثل تكنولوجيا Thinglink التفاعلية، والمكون الأول لها هي الصورة ، حيث يمكن وضع علامات علي الصور وأيقونات ساخنة Hot spots في مناطق معينة لتصبح أكثر تفاعلية والتي تثير المستخدم لمعرفة المزيد عن مكونات الصورة من خلال الضغط علي هذه الايقونات، لمعرفة ما وراء الصورة من معلومات وصور وملفات فيديو تعليمية ، وتشير الباحثة إلي أن هذه الصور تشبة إلي حد ما خرائط الصور الرقمية ، وتتميز عن غيرها من المنصات الآخري بأنها تمكن المستخدم من وجود حرية في التصميم بداخلها علي عكس المنصات الأخري والتي تتلقي الملفات جاهزة لرفعها، فهي تتميز بحداثتها كما يمكن بواسطتها إنشاء صور بدرجة ٣٦٠ درجة وتحريكها لجميع الاتجاهات مما يعمل علي شغف الطالبات لمعرفة مكونات الصورة في كل مرة تريد الباحثة إرسالها للطالبات، لذلك قامت الباحثة باستخدام هذه الاستراتيجية فمن أهم فوائدها أنها توفر الوقت في الوحدة التعليمية وتنمي مهارات التعلم الذاتي حيث يمكن أن تطلع الطالبات علي المادة العلمية أكثر من مرة طبقاً لفروقاتهن الفردية.

- **هدف البحث :**

يهدف البحث إلي تصميم برنامج تعليمي باستخدام منصة الصور التفاعلية Thinglink ومعرفة تأثير على:

١. مستوي التحصيل المعرفي في كرة اليد لطالبات الفرقة الرابعة (تخصص كرة يد) بكلية التربية الرياضية– جامعة أسيوط.
٢. مستوي أداء المهارات الدفاعية في كرة اليد لطالبات الفرقة الرابعة (تخصص كرة يد) بكلية التربية الرياضية– جامعة أسيوط.

- **فروض البحث :**

١. توجد فروق ذات دلاله إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوي التحصيل المعرفي ومستوي أداء المهارات الدفاعية في كرة اليد لصالح القياس البعدي.
٢. توجد فروق ذات دلاله إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوي التحصيل المعرفي ومستوي أداء المهارات الدفاعية في كرة اليد لصالح القياس البعدي.
٣. توجد فروق ذات دلاله احصائية بين متوسطات درجات القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوي التحصيل المعرفي ومستوي أداء المهارات الدفاعية في كرة اليد لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

- **بعض المصطلحات والمفاهيم الواردة بالبحث:**

١. **منصة الصور التفاعلية Thinglink:**

عرفتها "**مروي حسين إسماعيل**"(**٢٠١٦م**) بأنها منصة إلكترونية متاحة عبر رابط لإنشاء الصور التفاعلية من خلال تحويل أي صورة ثابتة إلي منصة لاطلاق الوسائط المتعددة من خلال إنشاء مجموعة من النقاط الساخنة Hot spot علي أجزاء معينة من الصورة بحيث تشمل الصوت والفيديو والرسوم البيانية وألبومات الصور ويمكن ربطها بمواقع إنترنت كالمدونات ومواقع التواصل الإجتماعي بهدف إضفاء الحيوية علي الموضوعات الدراسية وربط الأفكار ببعضها وتنمية مهارات التفكير المختلفة (٣١ : ٥ ، ٦).

- **الدراسات المرجعية :-**

١. **دراسة "إيمان جمال حافظ" (٢٠٢٢م)(٦)** بعنوان تأثير برنامج تعليمي قائم علي منصة الصور التفاعلية thinglink علي أداء بعض وثبات التمرينات الفنية الإيقاعية لدي طالبات كلية التربية الرياضية جامعة طنطا، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي ، وتكونت عينة البحث من (٦٠) طالبة من طالبات الفرقة الأولي بكلية التربية الرياضية جامعة طنطا، وكانت أهم النتائج تفوق أفراد المجموعة التجريبية والتي خضعت للتعلم باستخدام البرنامج التعليمي القائم علي منصة الصور التفاعلية thinglink علي أفراد المجموعة الضابطة والتي خضعت للبرنامج التعليمي المتبع من شرح وأداء نموذج تحسين مستوي أداء الوثبات في التمرينات الفنية الإيقاعية قيد البحث.

٢. **دراسة "لمياء محمود القاضي، وسام علي جلبط" (٢٠٢٢م)(٢٥)** بعنوان أثر استخدام برنامج المحاكاة thinglink عبر منصة Microsoft teams في تنمية التفكير التحليلي والمثابرة الأكاديمية لدي طالبات الفرقة الثالثة بكلية الأقتصاد المنزلي جامعة الأزهر، واستخدم الباحثون المنهج شبه التجريبي ذو المجموعة الواحدة المترابطة، وتكونت عينة الدراسة من (٣٩) طالبة من طالبات الفرقة الثالثة بقسم الاقتاد المنزلي التربوي، وكانت أهم النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات طالبات مجموعة البحث للقياس القبلي والبعدي لاختبار التفكير التحليلي والمثابرة الأكاديمية لصالح القياس البعدي راجع لاستخدام برنامج المحاكاة thinglink عبر منصة Microsoft teamsالتعليمية.

٣. **دراسة "أحمد محمد القط" (٢٠٢١م)(١)** بعنوان استخدام منصة الصور Thinglink التفاعلية بالتعلم المعكوس وتأثيرها علي مستوي أداء بعض المهارات الدفاعية لحارس المرمي في كرة اليد، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وتكونت الدراسة من (٥٢) طالب

من طلاب الفرقة الأولي بكلية التربية الرياضية جامعة بنها، وكانت أهم النتائج للدراسة تفوق المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات الدفاعية لحارس المرمي في كرة اليد باستخدام منة الصور Thinglink التفاعلية بالتعلم المعكوس.

٤. **دراسة "الشيماء عبدالفتاح الخفيف" (٢٠٢١م)(١٧)** بعنوان تأثير برنامج تعليمي باستخدام المنصة التعليمية علي نواتج التعلم المهارية في كرة السلة لطالبات كلية التربية الرياضية، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من (١٦٠) طالبة من طالبات الفرقة الأولي بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات، وكانت أهم نتائج الدراسة استخدام المنصة التعليمية الإلكترونية لها تأثير إيجابي علي تحسين نواتج التعلم المهارية للمهارات قيد البحث.

٥. **دراسة "عصام عبدالعاطي زيد" (٢٠٢١م)(١٩)** بعنوان أثر أختلاف نمط عرض المحتوي الإلكتروني (الإنفوجرافيك/ الفيديو) بمنصة الصور التفاعلية thinglink في تنمية التحصيل وخفض الحمل المعرفي لدي تلاميذ المرحلة الإبتدائية بالمملكة العربية السعودية، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من (٤٠) تلميذ من تلاميذ الصف الثالث الإبتدائي بمدرسة فلسطين الإبتدائية بمدينة بريده بمنطقة القصيم، وكانت أهم نتائج الدراسة وجود فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبيتين (نمط عرض المحتوي بالإنفوجرافي/ نمط عرض المحتوي بالفيديو) في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي وخفض الحمل المعرفي لدي تلاميذ عينة البحث.

٦. **"دراسة Adam J. Jeffery وأخرون" (٢٠٢١م)(٣٥)** بعنوان " منصة رقمية مرنة ومفتوحة وتفاعلية لدعم بيئات التعلم التجريبي عبر الإنترنت والمختلط (Thinglink / thin section) " حيث تبحث هذه الدراسة في القيمة المحتملة لإنشاء منصات مرنة ورقمية وغير متزامنة، وتوفر طريقة لإنشاء منصات تعليمية مرنة ورقمية وغير متزامنة لإنشاء مواد تركز على الطلاب لاستخدامها في بيئة تعليمية عبر الإنترنت /أو مختلطة أو استخدم الباحث منصة الصور Thinglink لإنشاء مورد "المجهر الإفتراضي" للجيولوجيا والدورات المرتبطة بها في التعليم العالي ويتحقق ذلك من خلال نشر مورد تعليمي بسيط يتألف من الصور التفاعلية والصوت.

- إجراءات البحث:

١. منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما ضابطة والأخري تجريبية، باستخدام القياسين (القبلي والبعدي) لمناسبته لطبيعة البحث .

٢. مجتمع البحث :

يتكون مجتمع البحث من طالبات الفرقة الرابعة (تخصص كرة يد) بكلية التربية الرياضية–جامعة أسيوط للعام الجامعي ٢٠٢٣/ ٢٠٢٤م، والبالغ عددهن (٣٥٠) طالبة.

٣. عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية العشوائية وبلغ عددهن (٣٠) طالبة من طالبات الفرقة الرابعة (تخصص كرة يد) بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط للعام الجامعي ٢٠٢٣/٢٠٢٤م، وتم تقسيمهن إلى مجموعتين متساويتين إحداهمن ضابطة والأخري تجريبية قوام كلاً منهن (١٥) طالبة بالإضافة إلي عدد (١٥) طالبة كعينة استطلاعية من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية لتقنين الاختبارات المستخدمة. **وجدول (١)** يوضح ذلك.

جدول (١)

توصيف مجتمع وعينة البحث

م	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	العينة الاستطلاعية	إجمالي المجتمع الأصلي	مجتمع البحث
١	١٥	١٥	١٥	٤٥	٣٥٠

٤. تجانس عينة البحث :

قامت الباحثة بالتأكد من مدى إعتدالية توزيع أفراد المجموعتين الضابطة والتجريبية في ضوء معدلات النمو (السن ، الطول ، الوزن) وبعض الصفات البدنية وبعض المهارات الأساسية الدفاعية والتحصيل المعرفى فى كرة اليد، **ويوضح جدول (٢)** تجانس عينة البحث ككل.

جدول (٢)

المتوسط الحسابي والإنحراف المعياري وقيمة معامل الإلتواء لعينة البحث فى معدلات النمو والاختبارات البدنية والاختبارات المهارية الدفاعية واختبار التحصيل المعرفى فى كرة اليد

ن= ٤٠

المتغيرات		وحدة القياس	المتوسط الحسابى	الوسيط	الإنحراف المعيارى	معامل الإلتواء
النمو	السن	سنة	٢١,٦٥	٢١,٥٠	٠,٧١	٠,١٣٨
	الطول	سم	١٧٦,٢٢	١٧٦,٠٠	٥,٣٠	٠,٦٣٠
	الوزن	كجم	٧٠,٤٨	٧٠,٠٠	٧,٩٠	٠,١٣٧
الاختبارات البدنية	رمى كرة طبية لأقصى مسافة	م	١٠,٣٦	١٠,٤٠	٠,٧٩	٠,٥٩٦
	الوثب العمودى لسارجنت	سم	٤٥,٩٣	٤٥,٠٠	٣,٢٢	١,٠٣٥
	العدو ٢٢م فى منحنى	ث	٤,٠٦	٤,١١	٠,١٢	٠,٦٩٨
	الجرى الزجزاجى بطريقة بارو	ث	٢٦,٩٠	٢٧,١٠	١,١٧	٠,٢٨٠
	ثنى الجذع أماماً أسفل من الوقوف	سم	٤,١٥	٤,٠٠	٠,٦٦	٠,١٧٠
	التصويب على الدوائرالمتداخلة	عدد	١٣,٣٠	١٣,٠٠	٠,٧٩	٠,٧٠٧
الاختبارات المهارية	التحركات الدفاعية المتنوعة	عدد	١١,٩٠	١٢,٥٠	٢,٢٣	٠,١٦٥
	اختبار حائط الصد بإتجاه واحد	عدد	١,٥٠	١,٠٠	٠,٤٦	٠,٩٠٧
اختبار التحصيل المعرفى		درجة	١٢,١٠	١٢,٠٠	١,٨٧	٠,٠٣٤

يتضـــح من **جدول (٢)** أن قيم معاملات الالتواء قد تراوحت ما بين (+٣) مما يشـــير إلى إعتدالية توزيع العينة في متغيرات النمو (السـن- الطول- الوزن) وبعض الصـفات البدنية وبعض المهارات الدفاعية والتحصيل المعرفى في كرة اليد .

٥. تكافؤ عينة البحث :

جدول (٣)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعتين الضابطة والتجريبية فى معدلات النمو والاختبارات البدنية والاختبارات المهارية الدفاعية واختبار التحصيل المعرفى فى كرة اليد

ن ١ = ن ٢ = ١٥

المتغيرات		المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة " ت "
		المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	
النمو	السن	٢١,٣٣	٠,٨١	٢١,٥٣	٠,٧٤	٠,٧٠٢
	الطول	١٧٧,٠٠	٦,١٦	١٧٦,٢٠	٥,٨٨	٠,٠٢٦
	الوزن	٧١,٢٣	٥,٦١	٦٨,٦٧	٧,٨٨	١,٥٦٣
الاختبارات البدنية	رمى كرة طبية لأقصى مسافة	١٠,٤٥	٠,٩٥	١٠,٥٤	٠,٧١	٠,٢٨١
	الوثب العمودى لسارجنت	٤٦,٢٠	٣,٧٢	٤٥,٤٠	٣,٥٠	٠,٦٠٦
	العدو ٢٢م فى منحنى	٤,٠٢	٠,١٢	٤,٠٧	٠,١٣	١,٠٥٤
	الجرى الزجزاجى بطريقة بارو	٢٦,٧٣	١,٠٣	٢٧,٢٢	١,٠٥	١,٢٨٤
	ثنى الجذع أماماً أسفل من الوقوف	٣,٩٣	٠,٥٩	٤,٢٧	٠,٧٠	١,٤٠٢
	التصويب على الدوائرالمتداخلة	١٣,٢٧	١,٠٣	١٣,٥٣	٠,٥١	٠,٨٩٤
الاختبارات المهارية	التحركات الدفاعية المتنوعة	١٢,٥٠	٢,١١	١١,٧٠	٢,٣٢	٠,٩٨٧
	إختبار حائط الصد بإتجاه واحد	١,٤٥	٠,٥٠	١,٣٠	٠,٤٥	٠,٧٥٦
اختبار التحصيل المعرفى		١٢,٤٠	١,٨٨	١١,٥٣	١,٨٨	١,٢٦٠

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجة حرية (٢٨) = ٢,٠٥

يتضح من **جدول (٣)** عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين الضابطة والتجريبية فى القياس القبلى للاختبارات البدنية والمهارية الدفاعية والتحصيل المعرفى حيث أن قيمة (ت)

المحسوبة أقل من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) مما يدل على تكافؤ مجموعتى البحث فى هذه الاختبارات .

ثالثاً: أدوات ووسائل جمع البيانات:

١- قامت الباحثة بعمل مسح مرجعي لبعض المراجع العلمية المتخصصة والدراسات السابقة في كرة اليد وذلك للتوصل للآتي :

أ- الصفات البدنية الخاصة بلاعبي كرة اليد حيث قامت الباحثة بعمل مسح مرجعي للدراسات والبحوث السابقة والمراجع العلمية التي تناولت الصفات البدنية الخاصة بلاعبي كرة اليد وذلك لتحديد الصفات البدنية الخاصة برياضة كرة اليد.**مرفق(٨)**

ب- اختبارات الصفات البدنية الخاصة في كرة اليد قيد البحث حيث قامت الباحثة بإجراء دراسة مسحية للدراسات والبحوث السابقة وكذلك المراجع العلمية للاختبارات التي تقيس الصفات البدنية الخاصة في كرة اليد والتي طبقت على عينات مماثلة لعينة البحث وذلك للتوصل إلى الاختبارات التي تقيس الصفات البدنية الخاصة بكرة اليد والتي تم إستخلاصها من المسح المرجعي السابق. **مرفق (٩)**

ت- اختبارات المهارات الدفاعية فى كرة اليد (قيد البحث) حيث قامت الباحثة بإجراء دراسة مسحية للدراسات والبحوث السابقة للاختبارات التي تقيس المهارات الدفاعية في كرة اليد والموضحة. **بمرفق (١١)**

٢-الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث:

تحقيقاً لأهداف البحث تم استخدام الأجهزة والأدوات التالية:

أ- جهاز الرستامير لقياس الطول الكلي للجسم بالسنتميتر.

ب-ميزان طبي معاير لقياس الوزن بالكيلو جرام.

ت-ساعة إيقاف لتحديد الزمن في بعض الاختبارات وأثناء تنفيذ الوحدات التعليمية بالبرنامج التعليمي.

ث-ملاعب كرة اليد، كرات يد، حائط، كرات طبية، أقماع، أطواق، ساعات إيقاف، مقاعد سويدية، شريط قياس.

ج- البرنامج التعليمي المقترح الخاص بمقرر كرة اليد لطالبات الفرقة الرابعة (تخصص كرة يد) باستخدام منصة الصور التفاعليةThinglink.

٣-الإستمارات :

أ- إستمارة تسجيل بيانات (الطول- الوزن- السن). **مرفق (١٣)**

ب- إستمارة لتسجيل نتائج الاختبارات البدنية. **مرفق (١٤)**

ت- إستماره لتسجيل نتائج الاختبارات المهارية الدفاعية. **مرفق (١٥)**

ث- إستمارة إستطلاع رأى الخبراء حول محاور اختبار التحصيل المعرفى وتحديد الأهمية النسبية لمحاور اختبار التحصيل المعرفى في كرة اليد. **مرفق (٤)**

ج- إستطلاع رأى الخبراء حول الصورة المبدئية لاختبار التحصيل المعرفى فى كرة اليد. **مرفق (٥)**

ح- إستطلاع رأى الخبراء حول صلاحية منصة الصور Thinglink التفاعلية. **مرفق (١٦)**

خ- استطلاع رأى الخبراء حول تخطيط البرنامج التعليمي بمنصة الصور التفاعليةThinglink. **مرفق (١٧)**

٤-الاختبارات والمقاييس:

أ- اختبارات متغيرات النمو. **مرفق (٣)**

ب-اختبار التحصيل المعرفي لدي عينه البحث (إعداد الباحثة). **مرفق (٦)**

ت-الاختبارات البدنية في كرة اليد (قيد البحث). **مرفق (١٠)**

ث-الاختبارات المهارية في كرة اليد (قيد البحث). **مرفق (١٢)**

- **الاختبارات المستخدمة قيد البحث هي:**

أ- اختبارات متغيرات النمو: مرفق (٣)

ب-اختبار التحصيل المعرفي لدي عينه البحث (إعداد الباحثة). مرفق (٦)

وقد اتبعت الباحثة في إعداده الخطوات التالية :

قامت الباحثة بالاطلاع على بعض المراجع العلمية والدراسات السابقة التي تناولت أساليب التقويم والاختبارات الموضوعية في كرة اليد مثل:**(٧)(١٣)(٢٠)(٢٢)(٢٤) (٢٦)(٢٩) (٣٠) ،(٣٢)،(٣٤)** وذلك بهدف التعرف على خطوات بناء الاختبار الجيد.

ومن ثم قامت بتصميم اختبار لقياس التحصيل المعرفي في المعلومات المعرفية المرتبطة بمقرر كرة اليد لطالبات الفرقة الرابعة(تخصص كرة يد) بكلية التربية الرياضية-جامعة أسيوط، **مرفق(٥)**، وقد اتبعت الخطوات الآتية:

١- تحديد الهدف من الاختبار:

في ضـوء أهداف البحث تم تحديد الهدف من الاختبار المعرفي وتمثل في قياس مسـتوى التحصيل المعرفي لعينة البحث "طالبات الفرقة الرابعة (تخصص كرة يد) كلية التربية الرياضية – جامعة أسـيوط" في المعلومات المعرفية من المعارف والحقائق والمفاهيم والقوانين المرتبطة ببعض المهارات الدفاعية وطرق الدفاع فى كرة اليد والتشكيلات الدفاعية وبعض مواد القانون الدولى لكرة اليد والموضـوعات المرتبطة بكرة اليد والتي تضـمنها البرنامج التعليمي المقترح باسـتخدام منصـة الصور التفاعلية Thinglink، وقد راعت الباحثة تناسب الاختبار مع مستوى المرحلة السنية لعينة البحث.

٢- تحديد محاور الاختبار المعرفي والأهمية النسبية:

لتحديد محاور الاختبار المعرفي قامت الباحثة بالرجوع إلي توصـيف مقرر كرة اليد باللائحة الداخلية لكلية التربية الرياضـية – جامعة أسـيوط **مرفق(١)**، والرجوع للدراسـات السـابقة وبعض المراجع العلمية المتخصـصـة في كرة اليد مثل كلاً من: **(١٠)،(١٣)،(٢١)،(٢٤)، (٢٦)،(٢٩)،(٣٢)،(٣٤)**، وفي ضـوء الهدف العام، والأهداف التعليمية/السـلوكية، ومحتوي البرنامج التعليمي المقترح باستخدام منصة الصور التفاعليةThinglink ، من المعلومات المعرفية المرتبطة والمراد قياس مسـتوي تحصـيل الطالبات في بعض المهارات الدفاعية في كرة اليد والتي تمثلت فيما يلي:

- **المحور المهارى** : بعض المهارات الدفاعية فى كرة اليد ، طرق الدفاع فى كرة اليد والتشكيلات الدفاعية
- **محور القواعد الدولية لكرة اليد** : بعض مواد القانون الدولى لكرة اليد من مادة (١١ : ١٨) ، إشارات اليد الدولية فى كرة اليد .
- **محور الموضوعات المرتبطة بكرة اليد** : تحليل المباريات فى كرة اليد ، الأجهزة والأدوات المساعدة فى تعليم وتدريب كرة اليد ، وعرضها على السادة الخبراء، **مرفق (٢)** .

حيث قامت الباحثة باختيار المحاور التي حصـلت على نسـبة (٨٠٪) فأكثر من مجموع أراء الخبراء، وفى ضـوء ذلك تم التوصـل إلى (٣) محاور رئيسـية تتناسـب مع هدف الاختبار وهما المحور المهارى ، محور القانون الدولي فى كرة اليد، ومحور الموضوعات المرتبطة بكرة اليد.

جدول (٤)

رأي الخبراء في تحديد الأهمية النسبية لمحاور الاختبار المعرفي قيد البحث (ن=١٠)

م	محاور الاختبار	عدد التكرار	النسبة المئوية	الأهمية النسبية
١	المحور المهارى	١٠	% ١٠٠	% ٦٠
٢	محور القواعد الدولية فى كرة اليد	١٠	% ١٠٠	% ٤٠
٣	محور الموضوعات المرتبطة بكرة اليد	٨	% ٨٠	% ١٥

يتضح من **جدول (٤)** أن نسبة موافقة الخبراء علي محاور الاختبار المعرفي قيد البحث قد تراوحت النسبة (١٠٠٪) من موافقة السادة الخبراء، وبذلك تم الموافقة علي جميع المحاور.

٣- صياغة مفردات الاختبار:

بعد أن توصلت الباحثة لمحاور الاختبار وتحديد الأهمية النسبية لكل محور قامت بالرجوع إلي توصيف مقرر كرة اليد باللائحة الداخلية لكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط. **مرفق(١)**، وصاغت عبارات الاختبار في صورته المبدئية وبلغ عددها (١٠٠) مفردة وقد جاءت في مجملها من نوع (الصواب والخطأ – الاختيار من متعدد) وقد روعيت فى هذه المفردات ما يلي:

- أن تقيس مستوى التحصيل المعرفي لبعض المهارات الدفاعية (قيد البحث) وبعض القانون الدولي لكرة اليد والموضوعات المرتبطة بكرة اليد.
- أن تقيس كل مفردة ناتج تعلم معين.
- أن تكون خالية من التلميحات التي تقود إلى الإجابة الصحيحة أو الخاطئة.
- أن تتسم بالشمول والدقة العلمية والوضوح، وعدم احتمال اللفظ لأكثر من مدلول، وتتسم بالبساطة والسهولة اللغوية.

كما روعت في صياغة المفردات أن تكون في المستويات الثلاثة الأولي وفقاً لتصنيف بلوم bloom في الجانب المعرفي الإدراكي (التذكر–الفهم–التطبيق).

٣- تحديد المستويات المعرفية :

تم وضع قائمة الأهداف المعرفية المرغوب قياسها فى ضوء المحتوى المعرفى على المستويات الثلاثة الأولى وفق تصنيف "بلوم" Bloom لأهداف المجال المعرفى والتى تتضمن

المعرفة knowledge والفهم comprehension والتذكر Remember ، والجدول التالى يوضح توزيع أسئلة الاختبار المعرفى وفق المستويات المعرفية .

جدول (٥)

توزيع أسئلة الاختبار المعرفى وفقاً للمستويات المعرفية

محاور الإختبار	المعرفة	الفهم	التذكر	إجمالى الأسئلة
المحور المهارى	١٠	١٥	٢٥	٥٠
محور القواعد الدولية فى كرة اليد	١٠	١٠	١٥	٣٥
محور الموضوعات المرتبطة بكرة اليد	٥	٥	٥	١٥
المجموع	**٢٥**	**٣٠**	**٤٥**	**١٠٠**

٤- صياغة مفردات الاختبار المعرفى في صورته الأولية :

قامت الباحثة بصياغة مفردات الاختبار بصورة مبدئية وبلغ عددها (١٠٠) مائة مفردة مقسمة علي المحاور التالية (المحور المهارى ، محور القواعد الدولية فى كرة اليد ، محور الموضوعات المرتبطة بكرة اليد) وذلك وفقاً للأهمية النسبية للمحاور المتفق عليها، ثم قامت الباحثة بعرضها علي السادة الخبراء وذلك لمعرفة مدي ملاءمة المفردات للمحور الخاص بها ومدى سلامة صياغة المفردات وتناسبها مع محتوى المقرر للطالبات وذلك كما هو موضح **بمرفق (٥)** .

والجدول التالي يوضح عدد المفردات (الأسئلة) الخاصة بكل محور من محاور الاختبار المعرفي في صورته الأولية وكذلك نوعية الأسئلة المستخدمة فى الصورة المبدئية للاختبار المعرفى .

جدول (٦)

عدد المفردات ونوعية الأسئلة لمحاور الاختبار المعرفي فى صورته الأولية

م	محاور اختبار التحصيل المعرفى	عدد المفردات	نوعية الأسئلة	
			الصواب والخطأ	الاختيار المتعدد
١	المحور المهارى	٥٠ مفردة	٢٨	٢٢
٢	محور القواعد الدولية فى كرة اليد	٣٥ مفردة	٢٠	١٥
٣	محور الموضوعات المرتبطة بكرة اليد	١٥ مفردة	٧	٨

٥- معاملات السهولة والصعوبة والتمييز لمفردات الاختبار المعرفى :

بعد عرض الاختبار المعرفي على السـادة الخبراء بتطبيق الاختبار المعرفي في صـورته الأولية على عينة التقنين وبعد الإنتهاء من التطبيق قامت بتصـحيح الاختبار واحتسـاب الدرجة التي تحصـل عليها الطالبة، ثم قامت بحساب معاملات الصـعوبة والسـهولة والتمييز وهو الموضح فى **جدول (٧)** .

جدول (٧)

معاملات الصعوبة والسهولة والتمييز لعبارات الاختبار المعرفى

م	معامل الصعوبة	معامل السهولة	معامل التميز	م	معامل الصعوبة	معامل السهولة	معامل التميز	م	معامل الصعوبة	معامل السهولة	معامل التميز
١	*٠,٤٣	*٠,٥٧	*٠,٥٠	٣٥	*٠,٥٨	*٠,٤٢	*٠,٤٢	٦٩	*٠,٥٦	*٠,٤٤	*٠,٣٧
٢	*٠,٥٢	*٠,٤٨	*٠,٥٠	٣٦	*٠,٥٨	*٠,٤٢	*٠,٣٧	٧٠	*٠,٤٨	*٠,٥٢	*٠,٣٤
٣	*٠,٣٢	*٠,٦٨	*٠,٥٦	٣٧	*٠,٤٤	*٠,٥٦	*٠,٤٢	٧١	*٠,٣٣	*٠,٦٧	*٠,٥٠
٤	*٠,٣١	*٠,٦٩	*٠,٣٣	٣٨	*٠,٦٦	*٠,٣٤	*٠,٤٥	٧٢	*٠,٤٤	*٠,٥٦	*٠,٣٤
٥	*٠,٦٢	*٠,٣٨	*٠,٣٤	٣٩	*٠,٤٨	*٠,٥٢	*٠,٣٧	٧٣	*٠,٣٦	*٠,٦٤	*٠,٥٣
٦	*٠,٤٢	*٠,٥٨	*٠,٥٦	٤٠	*٠,٤٢	*٠,٥٨	*٠,٣٦	٧٤	*٠,٧٠	*٠,٤٣	*٠,٤٢
٧	*٠,٤٢	*٠,٥٨	*٠,٣٦	٤١	*٠,٤٥	*٠,٥٥	*٠,٤٤	٧٥	*٠,٣١	*٠,٦٩	*٠,٦٢
٨	*٠,٤١	*٠,٥٩	*٠,٥١	٤٢	*٠,٣٠	*٠,٧٠	*٠,٦٣	٧٦	*٠,٥٨	*٠,٤٢	*٠,٥٠
٩	*٠,٣٢	*٠,٦٨	*٠,٤٠	٤٣	*٠,٤٧	*٠,٥٣	*٠,٣٧	٧٧	*٠,٣٠	*٠,٧٠	*٠,٥٠
١٠	*٠,٣٢	*٠,٦٨	*٠,٦٢	٤٤	*٠,٧٠	*٠,٤٤	*٠,٥٢	٧٨	*٠,٤١	*٠,٥٩	*٠,٥٠
١١	*٠,٤٣	*٠,٥٧	*٠,٦٥	٤٥	*٠,٤٤	*٠,٥٦	*٠.٣٤	٧٩	*٠,٤٠	*٠,٦٠	*٠,٥٦
١٢	*٠,٣١	*٠,٦٩	*٠,٦٤	٤٦	*٠,٥٦	*٠,٤٤	*٠,٣٧	٨٠	*٠,٤٢	*٠,٥٨	*٠,٥٤
١٣	*٠,٣٠	*٠,٧٠	*٠,٣٣	٤٧	*٠,٣٠	*٠,٦٨	*٠,٣٣	٨١	*٠,٣١	*٠,٦٩	*٠,٥٣
١٤	*٠,٤٨	*٠,٥٢	*٠,٤٣	٤٨	*٠,٤٧	*٠,٥٣	*٠,٣٧	٨٢	*٠,٣٤	*٠,٦٦	*٠,٦٨
١٥	*٠,٣٤	*٠,٦٦	*٠,٦٥	٤٩	*٠,٤٦	*٠,٥٤	*٠,٣٢	٨٣	*٠,٣١	*٠,٦٩	*٠,٤٢
١٦	*٠,٣٩	*٠,٦١	*٠,٥٢	٥٠	*٠,٤٤	*٠,٥٦	*٠,٣٤	٨٤	*٠,٣٣	*٠,٦٧	*٠,٤٥
١٧	*٠,٤٢	*٠,٥٨	*٠,٤٨	٥١	*٠,٣٦	*٠,٦٤	*٠,٤٧	٨٥	*٠,٤٠	*٠,٦٠	*٠,٥٦
١٨	*٠,٣١	*٠,٦٩	*٠,٦٥	٥٢	*٠,٤٧	*٠,٥٣	*٠,٣٤	٨٦	*٠,٣٩	*٠,٦١	*٠,٤٨
١٩	*٠,٣٢	*٠,٦٨	*٠,٥٠	٥٣	*٠,٧٠	*٠,٤٤	*٠,٥٢	٨٧	*٠,٣٠	*٠,٧٠	*٠,٤٢
٢٠	*٠,٥٣	*٠,٤٧	*٠,٥٢	٥٤	*٠,٣٣	*٠,٦٨	*٠,٥٢	٨٨	*٠,٣٢	*٠,٦٨	*٠,٥١
٢١	*٠,٣٦	*٠,٦٤	*٠,٥٧	٥٥	*٠,٤٢	*٠,٥٨	*٠,٣٦	٨٩	*٠.٣٦	*٠,٦٤	*٠,٥٣
٢٢	*٠,٣٢	*٠,٦٨	*٠,٤٦	٥٦	*٠,٥٧	*٠,٤٣	*٠,٤٢	٩٠	*٠,٤٤	*٠,٥٦	*٠.٥٥
٢٣	*٠,٣٠	*٠,٧٠	*٠,٧٢	٥٧	*٠,٥٨	*٠,٤٢	*٠,٣٧	٩١	*٠,٣٤	*٠,٦٦	*٠,٤٦
٢٤	*٠,٣٥	*٠,٦٥	*٠,٤٢	٥٨	*٠,٤٤	*٠,٥٦	*٠,٤٢	٩٢	*٠,٣٢	*٠.٦٨	*٠,٥٢
٢٥	*٠,٤٢	*٠,٥٨	*٠,٥٤	٥٩	*٠,٦٦	*٠,٣٤	*٠,٤٥	٩٣	*٠,٣٢	*٠,٦٨	*٠,٥٦
٢٦	*٠,٤٥	*٠,٥٥	*٠,٣٣	٦٠	*٠,٤٧	*٠,٥٣	*٠,٣٧	٩٤	*٠,٣١	*٠,٦٩	*٠,٦٢
٢٧	*٠,٣٢	*٠,٦٨	*٠,٦٨	٦١	*٠,٤٢	*٠,٥٨	*٠,٣٦	٩٥	*٠,٣٤	*٠,٦٦	*٠,٤٣
٢٨	*٠,٣١	*٠,٦٩	*٠,٥٢	٦٢	*٠,٤٥	*٠,٥٥	*٠,٤٤	٩٦	*٠,٥٢	*٠,٤٨	*٠,٤٦
٢٩	*٠,٤٠	*٠,٦٠	*٠,٥٦	٦٣	*٠,٣٠	*٠,٧٠	*٠,٦٣	٩٧	*٠,٤٤	*٠,٥٦	*٠,٤٧
٣٠	*٠,٤١	*٠,٥٩	*٠,٤٦	٦٤	*٠,٤٧	*٠,٥٣	*٠,٣٧	٩٨	*٠.٣٢	*٠,٦٨	*٠,٦٤
٣١	*٠,٧٠	*٠,٤٥	*٠,٤٢	٦٥	*٠,٥٦	*٠,٤٤	*٠,٥٢	٩٩	*٠,٣١	*٠,٦٩	*٠,٥٢
٣٢	*٠,٦١	*٠,٣٩	*٠,٤٦	٦٦	*٠,٤٤	*٠,٥٦	*٠,٣٤	١٠٠	*٠,٣٣	*٠,٦٧	*٠,٤٥
٣٣	*٠,٤٨	*٠,٥٢	*٠,٣٣	٦٧	*٠,٥٦	*٠,٤٤	*٠,٣٧				
٣٤	*٠,٣٨	*٠,٦٢	*٠,٤٣	٦٨	*٠,٣٠	*٠,٦٨	*٠,٣٣				

يتضـــح من **جدول (٧)** أن قيم معاملات الصـــعوبة قد تراوحت ما بين (٠,٣٠،٠,٧٠) ، والسـهولة ما بين (٠,٣٤ ،٠,٧٠) ، وبلغ معامل التمييز (٠,٣٠) فأكثر لذلك فقد تم قبول عبارات الإختبارات المعرفى .

٦- صياغة مفردات الاختبار في صورتها النهائية باستخدام منصة الصور التفاعليةThinglik وعرضه علي المحكمين:

بعد عرض مفردات الاختبار علي الســادة الخبراء قد اتفقوا على قبول (٩٥) ســؤال من أسـئلة الاختبار المعرفى فى صـورته الأولية واتفقوا أيضـاً على إسـتبعاد (٥) أسـئلة من أسـئلة الاختبار فى صـورته المبدئية وسـوف توضـح الباحثة من خلال **مرفق (٦)** العبارات التى تم قبولها والتى تم إستبعادها من الصورة المبدئية للاختبار المعرفى وفقاً لأراء السادة الخبراء .

وقد إرتضت الباحثة إتفاق (٦٥٪) فأكثر من مجموع أراء الخبراء لقبول المفردة – أي وافق عليها(٤) خبراء فأكثر من إجمالي (٦) خبراء ، وبالتالي تم اســتبعاد عدد (٥) مفردات وهي المفردات التي قلت نسـبتها المئوية عن النسـبة التي اختارتها الباحثة ، وبذلك أصـبح إجمالي عدد مفردات الاختبار في صـــورته النهائية (٩٥) خمســـة وتســـعون مفردة وقد روعي عند صـــياغة المفردات أن تكون للمفردة معني واحد محدد وأن تكون لغة كل مفردة صـــحيحة والإبتعاد عن المفردات الصعبة ، وتجنب إستعمال الكلمات التي تحمل أكثر من معني.

٧- تحديد زمن الاختبار :

في ضوء ما أسفرت عنه نتائج الدراسة الإستطلاعية المطبقة على (١٠) طالبات من مجتمع البحث قامت الباحثة بتحديد الزمن المناسب للإجابة علي الاختبار في ضوء نتائج التطبيق علي طالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط للعام الجامعي ٢٠٢٣م/٢٠٢٤م ، فقد استخدمت الباحثة المعادلة التالية:

$$\text{زمن الاختبار} = \frac{\text{الزمن الذي استغرقته أول طالبة + الزمن الذي استغرقته آخر طالبة}}{٢}$$

فالزمن الذى استغرقته اول طالبة + الزمن الذى استغرقته أخر طالبة مقسوماً على (٢) ، حيث كان الزمن الذى إستغرقته أول طالبة (٣٠ ق) بينما الزمن الذى إستغرقته أخر طالبة (٦٠ ق) وبذلك تمكن الباحثة من تحديد زمن الاختبار وبذلك أمكن تحديد الزمن الكلي للاختبار وهو (٤٥) دقيقة ، **وجدول (٨)** يوضح ذلك

جدول (٨)

الزمن المناسب لتطبيق الاختبار المعرفي

م	اقل زمن استغرقته الطالبة	اكبر زمن استغرقته الطالبة	المجموع	الزمن المناسب للاختبار
١	٣٠ دقيقة	٦٠ دقيقة	٩٠ دقيقة	٤٥دقيقة

وبذلك تمكنت الباحثة من التوصل إلى اختبار التحصيل المعرفي في صورته النهائية مرفق(٦).

ت-الاختبارات البدنية في كرة اليد (قيد البحث). مرفق (١٠)

- قامت الباحثة بعمل مسح مرجعي للدراسات والبحوث السابقة والمراجع العلمية التي تناولت الصفات البدنية الخاصة بلاعبي كرة اليد وذلك لتحديد الصفات البدنية الخاصة بكرة اليد، ولقد إرتضت الباحثة بنسبة **(٤٥٪)** فأكثر من المسح المرجعي وتم تحديد الصفات البدنية.**مرفق (٨)**
- قامت الباحثة بعمل تحليل محتوي لبعض المراجع العلمية والدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث وذلك لتحديد الاختبارات البدنية الخاصة بلعبة كرة اليد والمرتبطة بالمهارات المقررة في توصيف مقرر تخصص كرة اليد لطالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط للعام الجامعي٢٠٢٣م/٢٠٢٤م. **مرفق(٩)، وقد تمثلت في:**

جدول (٩)

الاختبارات البدنية وفقاً للمسح المرجعي

م	اسم الاختبارات	وحدة القياس	أداة القياس
١	أولاً: اختبار القدرة العضلية: الوثب العريض من الثبات.	سم	شريط قياس
٢	ثانياً:اختبار القوة العضلية: رمى كرة طبية ٨٠٠ جم لأقصى مسافة.	متر	شريط قياس
٣	ثالثاً: اختبار الرشاقة: الجرى الزجزاجى بطريقة بارو.	ثانية	ساعة إيقاف
٤	رابعاً: اختبار السرعة: عدو (٢٢م) في منحنى.	ثانية	ساعة إيقاف
٥	خامساً: اختبار المرونة: ثنى الجذع أماما أسفل من الوقوف	سم	مسطرة، مكعب خشبي
٦	سادساً: اختبار الدقة: التصويب علي الدوائر المتداخلة.	درجة	١٠ كرات يد، حائط له ارتداد

ث-الاختبارات المهارية في كرة اليد (قيد البحث):

قامت الباحثة بعمل تحليل محتوي لبعض المراجع العلمية والدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث لتحديد أنسب الاختبارات المهارية بلعبة كرة اليد والمرتبطة بالمهارات المقررة في توصيف مقرر تخصص كرة اليد علي طالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط للعام الجامعي ٢٠٢٣م/٢٠٢٤م. **مرفق(١٢)**

جدول (١٠)

الاختبارات المهارية وفقاً للمسح المرجعي

م	الاختبارات المهارية	وحدة القياس	أداة القياس
١	التحركات الدفاعية المتنوعة	ثانية	ساعة إيقاف، كرة يد، شريط قياس
٢	حائط الصد الدفاعية في إتجاه واحد	عدد	ساعة إيقاف، كرة يد، شريط قياس، شريط لاصق

- **المعاملات العلمية للاختبارات البدنية والمهارية الدفاعية والتحصيل المعرفى باستخدام منصة الصور التفاعلية Thinglik:**

أولاً : الصدق :

صدق الاختبارات البدنية والمهارية الدفاعية والتحصيل المعرفى :

ولحساب الصدق للاختبارات البدنية والمهارية الدفاعية والتحصيل المعرفي قامت الباحثة باستخدام صدق التمايز بين مجموعتين إحداهما مميزة وهى (١٠) لاعبيات من ضمنهم (فريق منتخب الجامعة بنات) لكرة اليد والثانية غير مميزة وهى عينة الدراسة الإستطلاعية وعددهن (١٥) من طالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط، وبعد الإنتهاء من تطبيق الاختبارات البدنية والمهارية الدفاعية والتحصيل المعرفى تمت المقارنة بين المجموعتين كما يوضحه.**الجدول(١١)**

جدول (١١)
المتوسط الحسابي والإنحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعتين المميزة وغير المميزة فى الاختبارات البدنية والمهارية الدفاعية والتحصيل المعرفى
ن١ = ن٢ =١٠

المتغيرات		غير مميزة		مميزة		قيمة ت	مستوى الدلالة *
		متوسط رتب	مجموع رتب	متوسط رتب	مجموع رتب		
اختبارات بدنية	رمى كرة طبية لأقصى مسافة	٦,٠٠	٦٠	١٥,٠٠	١٥٠	٣,٤٠	*٠,٠٠١
	الوثب العمودى لسارجنت	٧,٢٠	٧٢	١٣,٨٠	١٣٨	٢,٥٢	*٠,٠١٢
	العدو ٢٢م فى منحنى	١٢,٦٠	١٢٦	٨,٤٠	٨٤	١,٥٩	*٠,١١١
	الجرى الزجزاجى بطريقة بارو	١٣,٨٠	١٣٨	٧,٢٠	٧٢	٢,٥٠	*٠,٠١٢
	ثنى الجذع أماماً أسفل	٦,٧٥	٦٧,٥٠	١٤,٢٥	١٤٢,٥	٢,٩٦	*٠,٠٠٣
	التصويب على الدوائرالمتداخلة	٦,٥٠	٦٥	١٤,٥٠	١٤٥	٣,٠٨	*٠,٠٠٢
اختبارات مهارية	التحركات الدفاعية المتنوعة	٦,٣٠	٦٣	١٤,٧٠	١٤٧	٣,٢٣	*٠,٠٠١
	حائط الصد الدفاعى بإتجاه واحد	٦,٥٠	٦٥	١٤,٥٠	١٤٥	٣,٢٤	*٠,٠٠١
اختبار التحصيل المعرفى		٦,٧٠	٦٧	١٤,٣٠	١٤٣	٢,٩٠	*٠,٠٠٤

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٢,١٠

يتضح من **جدول (١١)** وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين المميزة والغير مميزة فى الاختبارات البدنية والمهارية والتحصيل المعرفى لصالح المجموعة المميزة، وبما أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٨) مما يدل على صدق هذه الاختبارات .

ثانياً : الثبات :

ثبات الاختبارات البدنية والمهارية الدفاعية والتحصيل المعرفى :

قامت الباحثة بتطبيق الاختبارات البدنية والمهارية الدفاعية والتحصـــيل المعرفى على عينة البحث الاســـتطلاعية وعددهن (١٥) طالبة وتم إعادة تطبيقها وبفاصـــل زمني قدره يومين بين التطبيقين وتم حساب معامل الإرتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق كما يوضح **جدول (١٢)** .

جدول (١٢)
المتوسط الحسابي والإنحراف المعياري وقيمة معامل الإرتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق للاختبارات البدنية والمهارية الدفاعية والتحصيل المعرفى
ن١= ن٢= ١٠

المتغيرات		التطبيق		التطبيق إعادة التطبيق		معامل الإرتباط	مستوى الدلالة *
		س	ع	س	ع		
اختبارات بدنية	رمى كرة طبية لأقصى مسافة	١٧,٩٧	٠,٥٢	١٧,٩٨	٠,٦٩	٠,٧٦	٠,٠١٠*
	الوثب العمودى لسارجنت	٤٦,٣٠	١,٨٨	٤٤,٤٠	٢,٥٠	٠,٦٥	٠,٠٤٠*
	العدو ٢٢م فى منحنى	٤,١١	٠,١٠	٤,٢٣	٠,٤٥	٠,٦٨	٠,٠٣١*
	الجرى الزجزاجى بطريقة بارو	٢٦,٦٧	١,٥٢	٢٥,٩٠	١,٩٠	٠,٨٥	٠,٠٠١*
	ثنى الجذع أماماً أسفل	٤,٣٠	٠,٦٧	٣,٦٠	١,١٧	٠,٨٧	٠,٠٠١*
	التصويب على الدوائر المتداخلة	١٣,٠٠	٠,٦٦	١٢,٧٠	١,٥٦	٠,٧٤	٠,٠١٤*
اختبارات مهارية	التحركات الدفاعية المتنوعة	١١,٤٠	٢,٣٦	١١,٠٠	١,٦٣	٠,٨٦	٠,٠٠١*
	التحركات الدفاعية المتنوعة	١,٢٠	٠,٤٢	١,٧٠	٠,٨٢	٠,٨٣	٠,٠٠٣*
اختبار التحصيل المعرفى		١٠,٩٠	١,٥٩	١٠,٢٠	٢,٢٠	٠,٧٣	٠,٠١٦*

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ ودرجة حرية (٩) = ٠,٦٠٢

يتضح من **جدول (١٢)** وجود علاقة ارتباطية بين التطبيق وإعادة التطبيق حيث كانت قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ مما يدل على ثبات الاختبارات .

❖ **البرنامج التعليمي باستخدام منصة الصور التفاعليةThinglink : مرفق(١٨)**

- **الهدف العام للبرنامج التعليمي باستخدام منصة الصور التفاعلية Thinglink:**

١. يهدف البرنامج التعليمي تأثير استخدام منصة الصور التفاعليةThinglink لتعلم بعض المهارات الدفاعية في كرة اليد لطالبات التخصص بكلية التربية الرياضية – جامعة اسيوط.

- **الأهداف السلوكية للبرنامج التعليمي باستخدام منصة الصور التفاعليةThinglink :**
- **الأهداف المهارية:**

١. أن تكتسب الطالبات تسلسل الأداء المهارى للمهارات الدفاعية (قيد البحث) .
٢. أن تكتسب الطالبات المهارات الأساسية الدفاعية بكرة اليد [وقفة الإستعداد الدفاعية – التحركات الدفاعية – حائط الصد الدفاعى] .
٣. أن تتعرف الطالبات على الأخطاء الشائعة فى أداء المهارات وكيفية تصحيحها .
٤. أن تتعرف الطالبات على طرق الدفاع فى كرة اليد وتشكيلاتها .
٥. أن تعرف الطالبات مميزات وعيوب كل تشكيل من التشكيلات الدفاعية والتوقيت المناسب لاستخدامها .
٦. أن تعرف الطالبات القانون الدولي لكرة اليد، وتؤدى الإشارات الدولية فى كرة اليد .

- **الأهداف النفس الحركية:**

١. أن تنفذ الطالبة ما تم مشاهدته في منصة الصور التفاعلية Thinglink .
٢. أن تتقن الطالبة التدريبات التطبيقية للمهارات الدفاعية في كرة اليد (قيد البحث).
٣. أن تطبق الطالبة الشكل المهاري الصحيح للمهارات الدفاعية في كرة اليد (قيد البحث).

- **الأهداف الوجدانية:**

١. أن تكتسب الطالبات القدرة علي الإدراك والإنتباه وتخيل الأداء الصحيح للوصول إلي الأداء الجيد .
٢. أن تكتسب الطالبات اتجاهات إيجابية نحو استخدام منصة الصور التفاعليةThinglink في التعليم .
٣. أن يتحقق التفاعل بين الطالبات وبين كلاً من المادة المتعلمة والوسائل التكنولوجية الحديثة.

- **أسس وضع البرنامج التعليمي باستخدام منصة الصور التفاعليةThinglink :**

١. خضوع البرنامج التعليمي للهدف العام من البرنامج الذي تم تحديده.
٢. مراعاة الفرق الفردية بين المتعلمين وتحقيق مبادئ التعلم الذاتي.

٣. الإستفادة من إمكانيات التعلم الإلكتروني.
٤. زيادة نشاط الطالبات في المحاضرات والمشاركة والتعاون بين المتعلمين.
٥. يراعي ربط النشاط بالتعاون وتحمل المسئولية واحترام الأخرين.

- **محتوى البرنامج التعليمي باستخدام منصة الصور التفاعليةThinglink :**

يعتبر تحديد محتوى البرنامج التعليمي من أهم خطوات بناء البرنامج حيث يمثل الجانب الأساسي في البرنامج التعليمي ومحقق لأهداف البرنامج، وتتمثل تلك الصعوبة في اختيار التدريبات العملية التعليمية المرتبطة بالمهارات الدفاعية في كرة اليد (قيد البحث)، وقد استعانت الباحثة عند تحديد محتوي البرنامج التعليمي ببعض المراجع العلمية والدراسات السابقة التي قامت الباحثة بالاطلاع علي العديد من الدراسات التي استخدمت الصور التفاعلية thinglink مثل دراسة كلاً من **أحمد محمد القط(٢٠٢١م)(١)، (إيمان جمال حافظ)(٢٠٢٢م)(٦)، عصام عبدالعاطي زيد)(٢٠٢١م)(١٩)، لمياء محمود القاضي، وسام علي جلبط (٢٠٢٢م)(٢٥) ، مروي حسين اسماعيل (٢٠١٦م) (٣١)، Adam J. Jeffery (٢٠٢١م) (٣٥)، C. Berman (٢٠١٧م) (٣٨)، Donna Baumbach (٢٠١٦م) (٣٩)، Susan oxnevad, Guest Author (٢٠١٢م) (٤٠)، K. Inozemtseva et all (٢٠١٨م) (٤٢) ، Tom Barrett (٢٠١٥م) (٤٦)**، والدراسات والمراجع التي تناولت المهارات الدفاعية في كرة اليد مثل: **أحمد محمد شحاته(٢٠١٥م)(٢)،أحمد يوسف متعب (٢٠١٦م)(٣)، أمانى حسين محمد(٢٠١٦م)(٤)، أمير محمد سمير (٢٠١٥م)(٥)، باسم جمال عيسوى(٢٠١٧م)(٨)، تامر طلعت أبو زيد(٢٠١٨م)(٩)، جمال عبد السميع محمد(٢٠١٧م)(١١)، رفعت عبداللطيف مصطفى(٢٠١٨م)(١٤)، السيد سامى السيد(٢٠١٨م)(١٦)، طارق محمد النصيرى(٢٠١٤م)(١٨)، عمرو سيد فهمى (٢٠١٣م) (٢٢)، عمرو عليوة عبده(٢٠١٥م)(٢٣)، نهاد محمد علوان(٢٠١٥م)(٣٣)**، وذلك بهدف تصميم المحتوي التعليمي لعدد من الوحدات التعليمية باستخدام منصة الصور التفاعليةThinglink علي تعلم بعض المهارات الدفاعية في كرة اليد لطالبات تخصص كرة اليد وذلك لتحديد أجزاء محتوي البرنامج التعليمي.

_ نمط التعلم المستخدم في تنفيذ البرنامج التعليمي المنصة الصور التفاعلية Thinglink:

- استخدمت الباحثة منصة الصور التفاعليةThinglink .
- استخدمت الباحثة منصة الصور التفاعلية Thinglink لما لها من تأثير إيجابي في التعلم غير المباشر لدي الطالبات المتعلمين (عينة البحث التجريبية)، في حين تم استخدام طريقة

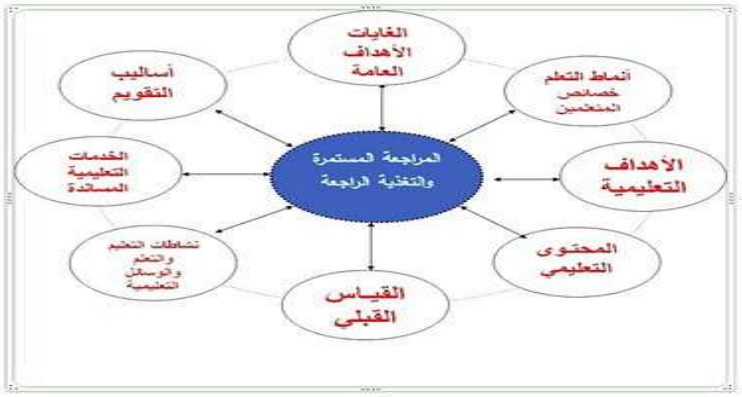
الشرح والنموذج (التعلم التقليدي) في تعليم المهارات قيد البحث في كرة اليد مع المجموعة الضابطة.

- **قيادات التنفيذ في البرنامج التعليمي باستخدام منصة الصور التفاعليةThinglink :**
- قامت الباحثة بتنفيذ البرنامج باستطلاع رأي الخبراء (١٠) خبراء في مجال كرة اليد من أعضاء هيئة تدريس كرة اليد بكليات التربية الرياضية وتكنولوجيا التعليم. **مرفق (١)**
- وذلك لوضع تصور للبرنامج التعليمي لتنمية المهارات الدفاعية في كرة اليد لطالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية –جامعة أسيوط، باستخدام منصة الصور التفاعلية Thinglinkويكون زمن المحاضرة من ٩٠ دقيقة.

❖ **اجراءات تنفيذ البرنامج التعليمي باستخدام منصة الصور التفاعليةThinglink :**

- **الإطار العام لتنفيذ البرنامج التعليمي باستخدام منصة الصور التفاعليةThinglink :**

قامت الباحثة باستخدام نموذج قامت بتصميمه (جيرولد كامب) ويتميز بالاهتمام بالأهداف التعليمية الإجرائية والتقييم المستمر للمتعلمين والمرونة وإمكانية البدء وفق طبيعة التصميم، ويصمم البرنامج التعليمي في ضوء نموذج **جيرولد كمب** مروراً بثماني خطوات هي:



شكل (١)

نموذج جيرولد كمب للتصميم التعليمي

١-تحديد الأهداف العامة :

يتمثل الهدف العام اكتساب الطالبات للمهارات الدفاعية في كرة اليد (قيد البحث) عن طريق استخدام منصة الصور التفاعليةthinglink .

٢-تحديد الفئة وخصائص المتعلمين :

يتمثل المتعلمين مجموعة من طالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط وتم تقسيمهم إلي مجموعتين ضابطة وتجريبية وتم مراعاة خصائص تلك المجموعة من متغيرات نمو وصفات بدنية ومهارية وذلك في القياس القبلي.

٣-تحديد الأهداف التعليمية السلوكية :

تم تحديد الأهداف الإجرائية لكل وحدة تعليمية من البرنامج التعليمي بما يعمل علي اكتساب المهارات الدفاعية في كرة اليد للطالبات باستخدام منصة الصور التفاعليةThinglink .

٤-تحديد المحتوي التعليمي:

يتمثل المحتوي التعليمي في الأداء الفني لبعض المهارات الدفاعية المختلفة في كرة اليد .

٥-التقييم المبدئي لمستوي المتعلمين :

قد تم ذلك من خلال القياس القبلي علي طالبات مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في كلاً من متغيرات النمو والمتغيرات البدنية والمهارات الدفاعية في كرة اليد .

٦-تحديد المصادر والانشطة:

قد تم ذلك من خلال إعادة صياغة وتنظيم المحتوي العلمي لكل الوحدات التعليمية بالبرنامج التعليمي وذلك من خلال تحديد مصادر التعلم لكل وحدة تعليمية من صور وملفات فيديو وصور ٣٦٠ درجة ونصوص وروابط بمواقع الإنترنت ورسوم متحركة لطرق أداء المهارات الدفاعية المختلفة (قيد البحث) واختيار الشكل الأمثل لعرضها داخل منصة الصور التفاعلية Thinglink وبما يحقق أهداف كل وحدة من البرنامج التعليمي ويوضح **مرفق (١٩)** التصميمات المختلفة للصور لوحدة تعليمية باستخدام منصة الصور التفاعليةThinglink .

وقد استخدمت الباحثة عدة برامج مساعدة في إنشاء الصور وعمل الصور ثلاثية الابعاد (٣٦٠ درجة) وملفات الفيديو المختلفة ومنها :

Adobe photoshop / Animation design / tactic 3d Handball / Tactical)

pad / Camtasia studio8) ، **ويوضح مرفق (٢٠)** خطوات استخدام منصة الصور التفاعلية Thinglink.

٧-تحديد البيئة والخدمات المساندة:

وذلك من خلال استخدام منصة الصور التفاعليةThinglink نظراً لإمكاناتها الفائقة في توفير بيئة تفاعلية مرنة لتحقيق أهداف التعلم وبساطة الاستخدام وإمكانيات التعديل عليها بالاضافة

أو بالحذف وإتاحة استخدام الوسائط الرقمية عبر الإنترنت وإعداد دليل المعلم لكيفية استخدام منصة الصور التفاعلية Thinglink.

٨-تحديد أساليب التقويم : وذلك من خلال

(أ) **تقويم منصة الصور التفاعلية thinglink** وذلك من خلال استطلاع رأي الخبراء التي قامت بها الباحثة **مرفق (١٠)** لعرض التصميمات المختلفة علي الخبراء في مجال تكنولوجيا التعليم **مرفق (٢)** لإبداء رأيهم ومدي مناسبتها للهدف التي وضعت من أجله .

(ب) **تقويم نهائي** من خلال القياسات البعدية للطالبات بعد البرنامج التعليمي لمنصة الصور التفاعلية Thinglinkللمجموعتين الضابطة والتجريبية للتأكد من صحة الفروض.

والشكل التالي يوضح أحد أشكال صور Thinglink التفاعلية المصممة من قبل الباحثة

شكل (٢)

أحد تصميمات منصة الصور التفاعلية Thinglink

- **الإطار العام لتنفيذ البرنامج التعليمي باستخدام منصة الصور التفاعلية Thinglink على تعلم بعض المهارات الدفاعية لطالبات التخصص في كرة اليد :**
- عدد أسابيع البرنامج التعليمي المقترح (٨) أسابيع.
- عدد الوحدات التعليمية (٨) وحدات بواقع وحدة واحدة أسبوعياً .
- زمن الوحده التعليمية الكاملة (٩٠) دقيقة والوحدات التعليمية.
- زمن تنفيذ المحاضرة (٩٠) دقيقة.

- التقسيم الزمني لأجزاء المحاضرة:

- قامت الباحثة باستطلاع رأى الخبراء في كرة اليد لتخطيط البرنامج التعليمي بمنصة الصور Thinglink التفاعلية وزمن أجزاء مكونات المحاضرة التعليمية داخل البرنامج التعليمي المقترح. **مرفق(١٧)**
- **الأعمال إدارية** (٥) ق وتتضمن تسجيل الغياب وإعداد الأدوات وإعداد الملعب.
- **التهيئة العامة** (٥) ق ويتضمن تمرينات المشي والجري وتمرينات لجميع أجزاء الجسم.
- **التهيئة الخاصة** (٥) ق تتضمن:

١- تمرينات لتنمية العناصر البدنية الخاصة بكرة اليد.

٢- تمرينات متنوعة للعضلات العاملة وفقاً لنوع المهارة فى كل وحدة.

قد تم التدريس الجزء الخاص بالتهيئة (العامة – الخاصة) على المجموعتين الضابطة والتجريبية.

- (٣٥) ق **للجزء التعليمي للمهارات الدفاعية للاعب كرة اليد.**

-**الجزء الرئيسي** (٣٥) ق يتضمن ما يلى:

- **النشاط التعليمي والتطبيقي** هو الجزء الذي يتم فيه عرض توضيحي للمهارات المراد تعلمها، وتوضح كيفيه أدائها ومراحلها الفنية والأنشطة الحركية المستخدمة في منصة الصور Thinglink التفاعلية.
- **الجزء الختامي** (٥) ق تمرينات تهدئة واسترخاء على المجموعتين الضابطة والتجريبية.
- **الدراسات الاستطلاعية :**
- **الدراسة الإستطلاعية الأولي :**

قامت الباحثة بإجراء الدراسة الإستطلاعية الأولي خلال الفترة الزمنية من ٢٣-٢٤ / ٢٠٢٣/٩م على عدد (١٥) طالبة من نفس مجتمع البحث وذلك بهدف التأكد من توافر المعاملات العلمية (الصدق- الثبات) للاختبارات المستخدمة قيد البحث وأسفرت نتائجها علي أن المجموعتين الضابطة والتجريبية متكافئين في متغيرات النمو والاختبارات البدنية والمهارية والتحصيل المعرفى (قيد البحث) كما وضحه **جدول (١١) ، (١٢).**

- **الدراسة الإستطلاعية الثانية :**

أجرت الباحثة الدراسة الاستطلاعية الثانية لتطبيق محاضرة تعليمية علي العينة الاستطلاعية من نفس عينة البحث خلال الفترة الزمنية ٢٦-٢٠٢٣/٩/٢٧م وذلك بهدف:

- تجريب وحدة تعليمية باستخدام منصة الصور Thinglink التفاعلية لتعلم بعض المهارات الدفاعية في كرة اليد.
- معرفة الصعوبات التي يمكن أن تقابل الباحثة أثناء تنفيذ الوحدات التعليمية علي المجموعة التجريبية.
- مناسبة البرنامج التعليمي باستخدام رمز منصة الصور Thinglink التفاعلية لتعلم بعض المهارات الدفاعية في كرة اليد ((قيد البحث).
- مناسبة التوزيع الزمني للوحدة التعليمية للبرنامج لتعلم المهارات الدفاعية في كرة اليد (قيد البحث).
- التأكد من صلاحية وكفاية الأدوات والأجهزة المستخدمة في الاختبارات.
- معرفة الزمن الذي يستغرقه زمن كل اختبار علي حدة والاختبارات ككل.
- معرفة مدى مناسبة محتويات البرنامج التعليمي المقترح لدي طالبات (عينة البحث).
- دقة تنظيم وسير العمل في القياس.
- اكتشاف ما يظهر من صعوبات تواجه الباحثة أثناء التطبيق ومحاولة التغلب عليها.
- صدق وثبات الاختبارات (البدنية- المهارية).
- توفير عوامل الأمن والسلامة أثناء تطبيق البرنامج التعليمي المقترح.

وتوصلت هذه الدراسة إلي النتائج الآتية:

- تم التأكد من مناسبة البرنامج التعليمي باستخدام رمز منصة الصور Thinglink التفاعلية في تعليم بعض المهارات الدفاعية في كرة اليد (قيد البحث).
- تعديل خصوصية الصور المصممة من (Private) إلي (Public) حتي تستطيع الطالبات مشاهدة الصور وذلك في حالة عدم عمل Account علي Thinglink أو عدم تحميل التطبيق.
- عدم وجود عقبات أثناء استخدام منصة الصور Thinglink التفاعلية نظراً للشرح الوافي الذي قامت به الباحثة للمجموعة الإستطلاعية قبل البدء في مشاركة منصة الصور Thinglink التفاعلية.
- صلاحية وكفاية الأدوات والأجهزة المستخدمة في الاختبارات.
- صدق وثبات الاختبارات التي استخدمت في البحث (قيد البحث).
- مناسبة التوزيع الزمني للوحدة التعليمية للبرنامج لتعلم المهارات الدفاعية في كرة اليد (قيد البحث).

- **إجراءات تطبيق البرنامج التعليمي باستخدام منصة الصور Thinglink التفاعلية:**
- **القياسات القبلية :**

قامت الباحثة بإجراء القياسات القبلية في المتغيرات البحثية المختارة على المجموعة الضابطة والتجريبية فى القياسات البدنية والمهارية الفترة من ٢٠٢٣/٩/٣٠م حتى ٢٠٢٣/١٠/٢م

- **تطبيق البرنامج التعليمي باستخدام منصة الصور Thinglink التفاعلية:**

بعد أن تأكدت الباحثة من تكافؤ مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) قامت الباحثة بتطبيق تجربة البحث الأساسية، تم تطبيق البرنامج التعليمي على أفراد المجموعة التجريبية على طالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط , لمدة (٨) أسابيع في الفترة من٧ /٢٠٢٣/١٠م إلى الأحد ٢٠٢٣/١٢/٩م،

بواقع وحدة تعليمية واحدة في الاســـبوع، تمثلوا في (٨) وحدات تعليمية حيث بلغ زمن الوحدة التعليمية (٩٠) ق وتم تطبيق تجربة البحث على المجموعة التجريبية باستخدام منصة الصور Thinglinkالتفاعلية بإرســال رابط الوحدة التعليمية للطالبات قبل الوحدة التعليمية لعدد من الأيام للإطلاع عليها أكثر من مرة قبل المحاضـرة, أما المجموعة الضـابطة فقد تم تطبيق نفس البرنامج التعليمي المتبع ولكن بأسلوب التعلم بالأوامر (الشرح وأداء النموذج) للجزء التجريبي .

- **القياسات البعدية :**

تم إجراء القياســات البعدية على عينة البحث الإســاســية للاختبارات المهارية الدفاعية بنفس طريقــة وأســـلوب القيــاس المتبع في القيــاس القبلي وذلــك ٢٠٢٣/١٢/١٦م وحتى ٢٠٢٣/١٢/١٨م .

المعالجات الإحصائية المستخدمة في البحث:

المتوسط الحسابى.

- الإنحراف المعيارى.
- معامل الإرتباط "لبيرسون.
- معامل الإلتواء.

- **عرض ومناقشة النتائج :**

١. **عرض ومناقشة الفرض الأول: الذي ينص على توجد فروق ذات دلاله إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوي التحصيل المعرفي ومستوي أداء المهارات الدفاعية في كرة اليد لصالح القياس البعدي.**

جدول (١٣)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة في الإختبارات المهارية والتحصيل المعرفى

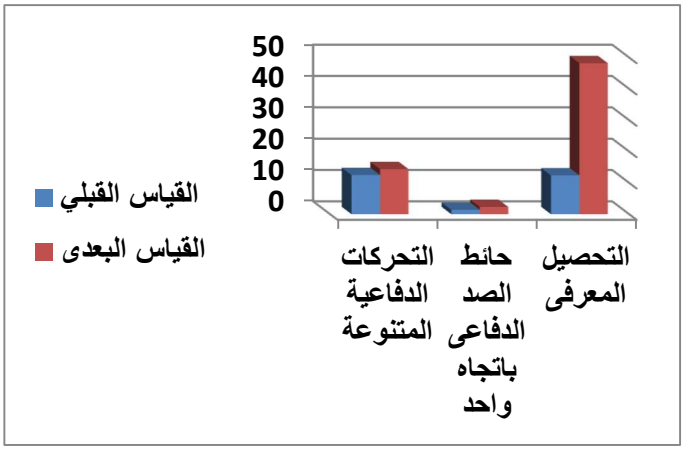
ن = ١٥

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		نسبة التحسن	قيمة (ت)
		المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري		
التحركات الدفاعية المتنوعة	عدد	١٢,٥٠	٢,١١	١٤,٤٠	٢,٠٢	١٥,٢	٤,٧٨٥*
حائط الصد الدفاعى باتجاه واحد	ث	١,٤٥	٠,٥٠	٢,٣٣	٠,٤٨	٦٠,٦٨	٧,٨٩٧*
اختبار التحصيل المعرفى	درجة	١٢,٤٠	١,٨٨	٤٨,٢٠	٦,٨٥	٢٨٨,٧	٢٠,٩٦٤*

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٤) = ١,٧٦

يتضح من **جدول (١٣)** أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة(ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجة حرية(١٤) ونسبة التحسن تراوحت ما بين (١٥.٢: ٢٨٨.٧) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى الاختبارات المهارية الدفاعية في كرة اليد (قيد البحث) والتحصيل المعرفى لصالح القياس البعدى، والتي استخدمت أسلوب الأمر والتطبيق بالمحاضرات العملية.

شكل (٣)



شكل (٣) الفروق بين متوسطات القياس القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فى الاختبارات المهارية واختبار التحصيل المعرفى

يتضح من **جدول (١٣) وشكل(٣)** وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة والتى استخدمت الطريقة التقليدية (الشرح والعرض) في تعلم بعض المهارات الدفاعية والتحصيل المعرفى فى كرة اليد لصالح القياس البعدى .

ويشير هذا إلى إيجابية الأسلوب المتبع فى التدريس بمحاضرة كرة اليد بالكلية والمتمثلة فى الشرح اللفظي من خلال إعطاء فكرة عن كيفية الأداء، وكذلك عمل نموذج بواسطة المعلم، ثم الممارسة والتكرار من جهة الطالبات يتبعها التغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء، وهذا يتيح للطالبات فرصة التعلم بصورة سليمة ومن ثم فهي تؤثر تأثيراً إيجابياً فى تقديم المعلومات والمعارف المصاحبة عند تعلم تلك المهارات أثناء الوحدة التعليمية كما ساعد ذلك على زيادة معارف ومعلومات الطالبات، والذى بدوره قد ساعد على تحسين مستوى التحصيل المعرفي لديهمن.

وترجع الباحثة هذه النتيجة إلى تشابه المجموعة الضابطة مع المجموعة التجريبية في البيئة التعليمية من حيث الفترة الزمنية المستغرقة في عملية التدريس والتدريب وكذلك إلى أهمية وجود الباحثة التى قدمت الأداء الصحيح والنموذج لبعض المهارات الأساسية الدفاعية وقامت بشرح مواد القانون الدولى ورد على كل الأسئلة الموجه لها من قبل الطالبات بخصوص القانون وكذلك قامت بشرح الموضوعات النظرية المتعلقة بكرة اليد والمقررة على طالبات (تخصص كرة يد) .

وتشير الباحثة إلي أن الأسلوب المتبع التقليدي والذي يعتبر من أسهل الأساليب والطرق المستخدمة في التعلم في وقت يكثر فيه استخدام التكنولوجيا الحديثة في عملية التعلم قد لا يلاقي تحسناً ملحوظاً بشكل أكبر وذلك لأن هذا الأسلوب من أكثر الأساليب التي لا تراعي فروقاً فردية بين المتعلمين فكفاءة طالبة في التعلم بشكل أسرع قد لا تتماشي مع طالبة آخري تريد معرفة المزيد من النماذج ومن مختلف الزوايا حتي تستوعب أكبر قدر من المعلومات والتي في النهاية تصب في عملية تعلم المهارة المطلوبة من ناحية، ومن ناحية أخري لا يكون بهذه الطريقة عامل من عوامل التشويق والإثارة والتي تجذب الطالبات وتخرج كل الطاقات الكامنة بداخلهن اتجاه عملية التعلم .

وترجع الباحثة تقدم نتائج القياس البعدي إلى أن الطريقة التقليدية المتبعة فى التدريس والمتمثلة فى الشرح اللفظي من خلال إعطاء فكرة عن كيفية الأداء، وكذلك عمل نموذج بواسطة المعلم، ثم الممارسة والتكرار من جهة الطالبة يتبعها التغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء، وهذا يتيح للطالبة فرصة التعلم بصورة سليمة ومن ثم فهي تؤثر تأثيراً إيجابياً فى تقديم المعلومات والمعارف المصاحبة عند تعلم تلك المهارات أثناء الوحدة التعليمية كما ساعد ذلك على زيادة معارف ومعلومات الطالبات، ولكنها تعتبر أقل من استخدام تطبيقات تكنولوجية أخري.

وبذلك يتحقق صحة الفرض الاول :

٢. عرض ومناقشة الفرض الثاني: الذي ينص على توجد فروق ذات دلاله إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوي التحصيل المعرفي ومستوي أداء المهارات الدفاعية في كرة اليد لصالح القياس البعدي.

جدول (١٤)

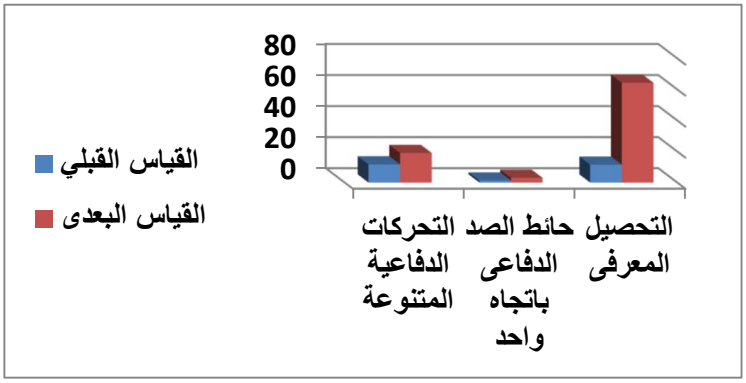
دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية في الاختبارات المهارية والتحصيل المعرفى ن = ١٥

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		نسبة التحسن	قيمة (ت)
		المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري		
التحركات الدفاعية المتنوعة	ث	١١,٧٠	٢,٣٢	١٩,٠٠	٢,٤٤	٦٢,٤	*١٥,٣٣٢
حائط الصد الدفاعى باتجاه واحد	د رجة	١,٣٠	٠,٤٥	٣,٠٠	٠,٥٣	١٣٠,٧	*١٤,٦٦٦
اختبار التحصيل المعرفى	درجة	١١,٥٣	١,٨٨	٦٤,٢٧	٦,٢٧	٤٥٧,٤	*٣٤,٩١٩

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٤) = ١,٧٦

يتضح من **جدول (١٤)** أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٤) ونسبة التحسن تراوحت ما بين (٦٢.٤: ٤٥٧.٤) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى الاختبارات المهارية والتحصيل المعرفى لصالح القياس البعدى .

شكل (٤)



شكل (٤) الفروق بين متوسطات القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية فى الاختبارات المهارية واختبار التحصيل المعرفى

يتضح من **جدول (١٤) وشكل (٣)** أن قيمة ت المحسوبة كانت أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ مما يشير إلي وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية فى مستوي أداء المهارات الدفاعية في كرة اليد (قيد البحث) لصالح القياس البعدي، ويرجع ذلك إلي البرنامج التعليمي المتبع باستخدام منصة الصور thinglink التفاعلية لما لها من أثر جذاب لجذب انتباه المتعلمين لمعرفة محتوي تكوين الصورة من نصوص وصور ومقاطع فيديو وروابط عن طريق النقاط الساخنة hot spots المصممة علي الصور بأيقونات مختلفة والتي تدل علي محتوي معين، حيث أن هذه الأيقونات بها بعض الدلائل لذلك، كما أن حضور الطالبات إلي المحاضرة ولديهن قدر كافي من المعلومات عن موضوع المحاضرة التي اتبعتها الباحثة أدي إلي استيعاب الطالبات بصورة سريعة وراعت الباحثة الفروق الفردية بينهمن كما يمكن من خلالها مشاهدة الجزء المطلوب أكثر من مرة، وحرصت جميع الطالبات علي معرفة ما وراء الصورة أدي ذلك إلي جذب عقولهمن نحو المهارة المراد تعلمها ولكنها بطريقة غير مباشرة أدت إلي رفع مستوي أدائهم عند تعلم المهارات المختلفة (قيد البحث)

وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة كلا من **مروي حسين اسماعيل (٢٠١٦م)(٣١)**، **Bishop, Jacob and A Verleger, Mathew (٣٥) (٢٠٢١م) Adam J. Jeffery (2013) (٣٧)**، **C. Berman (٢٠١٧م)(٣٨)**، ، **Donna Baumbach (٢٠١٦م) (٣٩)** ، **K. Inozemtseva et all (٤٠)**، **Susan oxnevad, Guest Author (٢٠١٢م)** ، **Tom Barrett، (٤٢) (٢٠١٨م)** **(٢٠١٥م)(٤٦)**، والذين أشاروا بأن منصة الصور thinglink التفاعلية يمكن استخدامها كمستودع لوحدات التعلم الرقمي بما يحقق أهداف التعلم .

وبذلك يتحقق صحة الفرض الثاني :

٣. **عرض ومناقشة الفرض الثالث الذي ينص على توجد فروق ذات دلاله إحصائية بين متوسطات درجات القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوي التحصيل المعرفي ومستوي أداء المهارات الدفاعية في كرة اليد لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.**

جدول (١٥)

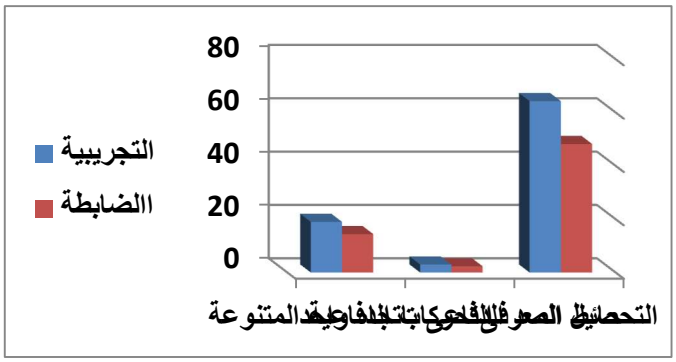
دلالة الفروق بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات المهارية والتحصيل المعرفى ن = ٣٠

المتغيرات	وحدة القياس	التجريبية		الضابطة		قيمة (ت)
		المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	
التحركات الدفاعية المتنوعة	ث	١٩,٠٠	٢,٤٤	١٤,٤٠	٢,٠٢	٥,٦٠٢ *
حائط الصد الدفاعى باتجاه واحد	د رجة	٣,٠٠	٠,٥٣	٢,٣٣	٠,٤٨	٣,٥٦٨ *
اختبار التحصيل المعرفى	درجة	٦٤,٢٧	٦,٢٧	٤٨,٢٠	٦,٨٥	٦,٦٩٥ *

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجة حرية (٢٨) = ٢,٠٥

يتضح من **جدول (١٥) وشكل (٥)** أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجة حرية (٢٨) حيث كانت قيمة **ت** ما بين (٣.٥٦٨: ٦.٦٩٥) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوي التحصيل المعرفى ومستوي أداء الاختبارات المهارية الدفاعية لصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية .

شكل (٥)



شكل (٥) الفروق بين متوسطات القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى الإختبارات المهارية وإختبار التحصيل المعرفى

يتضح من **جدول (١٥) وشكل (٥)** أن قيمة ت المحسوبة كانت أكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ مما يشير إلي وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية فى مستوي أداء المهارات الدفاعية في كرة اليد (قيد البحث).

وترجع **الباحثة** ذلك إلي أن المجموعة التجريبية استخدمت منصة الصور thinglink التفاعلية والتي أدت إلي تفاعل طالبات المجموعة التجريبية مع الصور المختلفة وملفات الفيديو المعدة بتكنولوجيا thinglink عن طريق النقاط الساخنة عليها، وكذلك الصور المصممة من قبل الباحثة بتقنية 3D وبـ ٣٦٠ درجة والتي تعمل علي شغف الطالبات والجولات الإفتراضية التي بداخل الصورة للإبحار بداخلها، وأدت إلي توافر مساحة للطالبات لإعادة عرض ما تم مشاهدته أكثر من مرة قبل الخوض في التدريبات المختلفة علي المهارة المراد تعلمها وبالتالي حقق التعلم المعكوس نجاحاً في المستوي المراد الوصول إليه .

ويشير كلاً من" **Donna Baumbach (٢٠١٦م) ، Tom Barrett (٢٠١٥م)** بأن منصة thinglink تتميز عن غيرها من المنصات التي ظهرت مؤخراً بعدة مميزات منها، سهولة إنشاء ومشاركة الصور التفاعلية بما يسمح للطالبات والمعلمين إضافة محتوي تعليمي ثري وجاذب للانتباه، كما يمكن استخدامها في أي مرحلة عمرية وتوظيفها في إثراء مختلف المواد الدراسية وخاصة المواد التي تعتمد علي عنصر الصورة. (٣٩ : ٢) ، (٤٦ : ٦)

وتشير الباحثة بأنه يمكن استخدام منصات تعليمية أخري وتدعم كل الملفات من نصوص وصور وملفات فيديو تعليمية وروابط ولكن ينقصها إضافة طابع التفاعل علي الصور الموجودة علي سبيل المثال، أي تصبح عديمة الجدوي إذ لم يكن هناك ما يحقق التفاعلية في العملية التعليمية،

والتي تثيرة منصة الصور Thinglink التفاعلية لمعرفة ما وراء الصورة نتيجة لحب استطلاع الطالبات وخاصة الصور المعدة بدرجة ٣٦٠ درجة وما توفره هذه المنصة من تكنولوجيا حديثة يمكن توظيفها في العملية التعليمية .

وتشير **الباحثة** أيضاً أن البرنامج التعليمي المتبع للمجموعة الضابطة حقق أيضاً مستوي تعليمي جيداً للطالبات ولكن استخدام منصة الصور التفاعلية حققت نجاحاً أكبر من خلال زيادة التفاعل للصور المعروضة من قبل الباحثة للمهارات المراد تعلمها .

وبالتالي يتحقق صحة الفرض الثالث.

الاستنتاجات والتوصيات :

٤. الاستنتاجات :

في ضوء هدف البحث والمنهج العلمي المستخدم، واجراءته، وفي نطاق عينة البحث، والتحليل الإحصائي والمناقشة لنتائج البحث، تمكنت الباحثة من التوصل إلى الاستنتاجات الآتية:

١- تصميم البرنامج التعليمي باستخدام منصة الصور thinglink التفاعلية الخاص بتعليم المهارات الدفاعية في كرة اليد لطالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية- جامعة أسيوط.

٢- البرنامج التعليمي باستخدام منصة الصور thinglink التفاعلية كان له تأثير في رفع مستوي الأداء المهاري في كرة اليد (قيد البحث) .

٣- تأثير استخدام منصة الصور thinglink التفاعلية تأثيراً إيجابياً ووحقق نتائج أكثر فاعلية في مستوي التحصيل المهاري للمهارات في كرة اليد للمجموعة التجريبية أفضل من المجموعة الضابطة عينة البحث عن استخدام الطريقة التقليدية (أسلوب التعلم بالأمر).

٤- الصور التفاعلية بتكنولوجيا thinglink بخاصية النقاط الساخنة hot spots كان لها أثر إيجابي في التعلم غير المباشر لدي الطالبات المتعلمين (عينة البحث التجريبية).

٥. التوصيات :

في ضوء ما قامت به الباحثة من دراسة وما توصلت إليه من نتائج واستخلاصات تقدم الباحثة التوصيات الآتية:

١- ضرورة استخدام منصة الصور thinglink التفاعلية في تدريس مقرر كرة اليد لطالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية- جامعة أسيوط.

٢- ضرورة استخدام منصة الصور thinglink التفاعلية من قبل المعلم للطالبات المعلمين لاكتساب بعض المهارات التكنولوجية للتدريس .

٣- أهمية تدريب أعضاء هيئة التدريس علي ضرورة استخدام منصة الصور thinglink التفاعلية في التعليم للرياضات الجماعية والرياضات الفردية الأخري .

٤- استخدام منصة الصور thinglink التفاعلية كأحد الأساليب التدريسية الحديثة لتعلم واتقان مهارات كرة اليد.

٥- إجراء المزيد من الأبحاث العلمية الأخري باستخدام منصة الصور thinglink التفاعلية للمقررات العملية أكثر من المقررات النظرية .

المراجع

أولاً: المراجع العربية:

١. **أحمد محمد القط (٢٠٢١م): أثر**استخدام منصة الصور Thinglink التفاعلية بالتعلم المعكوس وتأثيرها علي مســـتوي أداء بعض المهارات الدفاعية لحارس المرمي في كرة اليد، ، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضـــة، كلية التربية الرياضـــية ، جامعة بنها٢٨ (١٠)، ٦٣-٨٤.

٦. **أحمد محمد شحاته(٢٠١٥م):** تأثير تنمية تحمل القوة المميزة بالسرعة على دقة بعض الأداءات المهارية فى كرة اليد ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة بنها.

٧. **احمد يوسف متعب (٢٠١٦م) :** نسبة مساهمة بعض القدرات الحركية والبدنية ومفهوم الذات في اداء بعض المهارات الاساسية بكرة اليد للاعبي منتخب جامعة بابل ، بحث منشور ، مجلة علوم التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضي ، جامعة بابل ، مجلد ٩ العدد ٢ .

٨. **أماني حســـين عبدالحميد (٢٠١٦م) :** برنامج تدريبي لتنمية أســـلوب الدفاع الهجومي على الأداء الدفاعي لناشئ كرة اليد ، بحث منشور ، مجلة بحوث التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضـــية للبنين ، جامعة الزقازيق ، المجلد ٥٤ ، العدد ١٠٠ ، إبريل .

٩. **أمير محمد ســـمير (٢٠١٥م) :** تطوير بعض الأداءات الدفاعية الفردية للاعبى كرة اليد ، رسالة ماجيستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة بنها .

١٠. **إيمان جمال حافظ (٢٠٢٢م):** تأثير برنامج تعليمي قائم علي منصـــة الصـــور التفاعلية thinglink علي أداء بعض وثبات التمرينات الفنية الإيقاعية لدي طالبات كلية التربية الرياضـــية جامعة طنطا، مجلة أســـيوط لعلوم وفنون التربية الرياضـــية، ٦(٢)، ٧٦٣-٧٨٥ كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.

١١. **إيمان ســـيد أحمد(٢٠١٠م):** برنامج إلكتروني مقترح لتعليم مهارات الكرة الطائرة لطلاب كلية التربية الرياضـية جامعة أسيوط، رسـالة دكتوراه، كلية التربية الرياضـية، جامعة أسيوط.

١٢. **باسم جمال عيسوى (٢٠١٧م)** : أثر إستخدام الألعاب التمهيدية على تعلم بعض المهارات الأساسية فى كرة اليد لتلاميذ المرحلة الإعدادية ، رسالة ماجيستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة العريش .

١٣. **تامر طلعت ابو زيد (٢٠١٨م)** : وضع درجات معيارية لتقييم اداء المهارات المنهجية لمقرر كرة اليد لطلاب المرحلة التمهيدية بكلية التربية الرياضية جامعة سوهاج ، رسالة ماجيستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط .

١٤. **جلال كمال سالم (٢٠٠٢م)**: كرة اليد الحديثة، مطبعة الإسراء، بورسعيد.

١٥. **جمال عبدالسميع محمد (٢٠١٧م)** : تأثير استخدام التغذية الرجعية على تعليم بعض المهارات الدفاعية فى كرة اليد لتلاميذ المرحلة الابتدائية ، بحث منشور ، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة ، العدد ٢٨ ، مارس .

١٦. **حمدي محمد ياسين"(٢٠٠٦م)**: سيكولوجية التعلم والتعليم، ط٢، مكتبة جامعة عين شمس، القاهرة.

١٧. **حنان محمد جعيصة (٢٠١٥)**: فاعلية برنامج تعليمي قائم علي نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم علي المخرجات التعليمية في كرة اليد لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، مجلة بحوث التربية الشاملة، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة أسيوط.

١٨. **رفعت عبد اللطيف مصطفى (٢٠١٨م)** : تأثير التبادل الصحيح بين فترات الحمل والراحة في تطوير التحركات الدفاعية وحائط الصد للاعبي كرة اليد ، بحث منشور ، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، العدد ٥١ ، أكتوبر .

١٩. **سعد هنداوي محمد, محمد علي المعداوي (٢٠١٩م)**: البرامج التدريبية التكنولوجية عبر منصة التدريب الإلكتروني وعلاقتها بمستوي الوعي التكنولوجي والاتجاه لدي أعضاء هئية التدريس بجامعة الملك سعود، مجلة كلية التربية بالمنصورة، جامعة المنصورة، كلية التربية، ١٠٨(٢)، ١-٥٢.

٢٠. **السيد سامى السيد (٢٠١٨م)** : تأثير التدريب المتباين لتنمية القوة العضلية وبعض المهارات الهجومية والدفاعية لناشئ كرة اليد ، بحث منشور ، مجلة أسيوط

لعلوم وفنون التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط ، العدد ٤٧ ، الجزء ٢ ، نوفمبر .

٢١. **الشيماء عبدالفتاح الخفيف (٢٠٢١م):** تأثير برنامج تعليمي باستخدام المنصة التعليمية علي نواتج التعلم المهارية في كرة السلة لطالبات كلية التربية الرياضية، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة،١(٩١)، ٣٩٢-٤١٢، كلية التربية البدنية، جامعة حلوان.

٢٢. **طارق محمد النصيرى (٢٠١٤م) :** تأثير استخدام خرائط المفاهيم البرمجية على تعلم بعض المهارات الأساسية الدفاعية في كرة اليد ، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان ، العدد ٧١ ، مايو .

٢٣. **عصام عبدالعاطي زيد (٢٠٢١م):** إختلاف نمط عرض المحتوي الإلكتروني(الإنفوجرافي/ الفيديو) بمنصة الصور التفاعلية وأثره في تنمية التحصيل وخفض الحمل المعرفي لدي تلاميذ المرحلة الإبتدائية بالمملكة العربية السعودية، ٤٥(٤)، ٦٥-١٩١، مجلة كلية التربية في العلوم التربوية، كلية التربية، جامعة عين شمس.

٢٤. **على مصطفى طه (٢٠٠٢م):** بناء اختبار معرفي فى الكرة الطائرة لطلاب كلية التربية الرياضية شعبة تعليم، بحث منشور المجلة العلمية، العدد٥، كلية التربية الرياضية ببورسعيد، جامعة قناة السويس.

٢٥. **عماد الدين عباس، مدحت محمود عبدالعال"(٢٠٠٧م):** تطبيقات الهجوم في كرة اليد، تعليم- تدريب ط١، منشآت المعارف، الاسكندرية.

٢٦. **عمرو سيد فهمى (٢٠١٣م) :** تصميم موقع إلكترونى تعليمى وتأثيره على تعلم بعض المتغيرات المهارية والمعرفية فى كرة اليد ، بحث ماجيستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة بنها.

٢٧. **عمرو عليوة عبده (٢٠١٥م) :** تأثير إستخدام الحقيبة التعليمية على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية فى كرة اليد بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الإعدادية ، رسالة ماجيستير، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة بنها.

٢٨. **كمال سليمان حسن (٢٠٠٧م):** أداء وتعليم كرة اليد وتطبيقاتها، شركة دار العلم للنشر والتوزيع، الكويت.

٢٩. **لمياء محمود القاضـــي، وســـام علي جلبط (٢٠٢٢م):** أثر اســـتخدام برنامج المحاكأة thinglink عبر منصـــة Microsoft teams في تنمية التفكير التحليلي والمثابرة الأكاديمية لدي طالبات الفرقة الثالثة بكلية الاقتصـــاد المنزلي جامعة الأزهر، المجلة العلمية التربية النوعية، ١٦ (١٦)، ١٠٠٠-١٠٥٥، كلية التربية النوعية، جامعة كفر الشيخ.

٣٠. **ليلي السيد فرحات (٢٠٠١م):** القياس والاختبارات في التربية الرياضية، ط١، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.

٣١. **محمد الصاوي الفقي" (٢٠٠٢م):** تبسيط الفوتوغرافيا، مطبعة أولاد وهبه، القاهرة.

٣٢. **محمد خالد حمودة ، جلال كمال ســـالم (٢٠٠٨م) :** الهجوم والدفاع في كرة اليد ، منشـــأة المعارف ، الاسكندرية .

٣٣. **محمد خلف محمد (٢٠١٠م):** تأثير برنامج تعليمي باســـتخدام الوســـائط الفائقة علي تعلم بعض المهارات الأســـاســـية في كرة اليد بالمدرســـة الرياضـــية التجريبية للبنات بمحافظة قنا، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.

٣٤. **محمد صـــبحي حســـانين (٢٠٠٠م):** القياس والتقويم في التربية الرياضـــية، ط٤، دار الفكر العربي، القاهرة.

٣٥. **مروي حسـين اسـماعيل (٢٠١٦م) :** فاعلية اسـتخدام منصـة الصـور التفاعلية thinglink لتنمية مهارات التفكير البصري وحب الاستطلاع الجغرافي لدي تلاميذ المرحلة الاعدادية ، مجلة الجمعية التربوية للدراســـات الاجتماعية ، كلية التربية ، جامعة عين شمس .

٣٦. **مصـــطفي أحمد عبدالوهاب (٢٠١٤م):** تأثير اســـتخدام التعلم التوليدي علي أداء بعض المهارات الهجومية والدافعية للطلاب تخصـــص تدريس كرة اليد بكلية التربية الرياضـــية جامعة أســـيوط، مجلة أســـيوط لعلوم وفنون الرياضـــة عدد خاص، المؤتمر الدولي (علوم الرياضة في قلب الربيع العربي)، الأقصر.

٣٧. **نهاد محمد علوان ، نبيل كاظم هريبد (٢٠١٥م) :** " تأثير برنامج تعليمي باســـتخدام الوســـائط التفاعلية في تطوير المعرفة الخططية وتعلم بعض المهارات الدفاعية للاعبين الناشـــئين بكرة اليد ، مجلة علوم التربية الرياضـــية ، كلية التربية الرياضية جامعة بابل ، مجلد ٨ ، العدد ٦.

٣٨. **هبه محمد نعمان (٢٠١٩م):** تأثير وحدة تعليمية في كرة اليد باســـتخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم علي مستوي التحصيل المعرفي والأداء المهاري لدي طالبات كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط، رسالة ماجستير، جامعة أسيوط.

ثانياً: المراجعة الاجنبية:

39. **Adam, J. Jeffery, Steven L. Rogers, Kelly L. A. Jeffery, Luke, Hobson(2021):** flexible, open, and interactive digital platform to support online and blended experiential learning envirinments; ThingLink and thin sectins,Gorski.Commune,4,95-110, https://doi.org/10.5194/gc-4-95.

40. **Batsila, M., Tsaousidis, C., & Vavougios, D. (2014):** Entering the Web-2 Edmodo World to Support Learning: Tracing Teachers' Opinion After Using it in their Classes, International Journal of Emerging Technologies in Learning (I JET), 9(1), 53-60.

41. **Bishop, Jacob and A Verleger, Mathew (2013):**" The flipped classroom A survey of the research 120th ASEE annual conference and exposition" American Society for Engineering Education .

42. **C. Berman, (2017)** : "Annotating Images with Thinglink," Commons Knowledge Insights from the Scholarly Commons at the University of Illinois Library, 2017. Retrieved from URL: http://publish.illinois.edu/ commonsknowledge/2017/01/10/ annotating-images-with-thinglink/.

43. **Donna Baumbach (2016):** 65 tips and ideas for using thinglink in the classroom, Available at: http ://www.freetech4teachers.com/2013/06/65-ways-to-use-thinglink-in-your-html.

44. **Susan, Oxnevad, Guest, Author (2013):** ways to use thinglink for teachingandlearing.Availableat:http://gettingsmart.com/2012/08/5-ways.

45. **Jeffery, J.; Rgers, L.: Jeffery, A. &Hobson, L. (2021):** A flexible Open and Interactive Digital platform to support online and blended experiential learning environments: thinglink and thin sections. Geoscience communication, 4(1), 95-110. Available at: http://dx.doi.org/10.5194/gc-4-95-2021.

46. **K. Inozemtseva, G. Kirsanova, N. Troufanova, Y. Semenova (2018):** Using thinglink digital posters in teaching ESP to business and economics students (A case study of bauman moscow state technical university).

47. **Nakatsuka, K. (2018):** Making History Come to Life: Thinglink Virtual Museums. Social Studies Review, 57, 47-52.

48. **Pierette, A. (2018):** Fostering student engagement with Digital Microcroscopic images Using Thinglink, an Image Annotation Program. Journal of Cllege Science Teaching, 47(5), 16-21.

49. **Susan Oxnevad, Guest Author (2012)** : 5 ways to use thinglink for teaching and learning , Available at :http://gettingsmart.com/2012/08/5-ways .

50. Tom Barrett (2015): 27 interesting ways to use thinglink in the classroom,Availableat:http://www.mrsgage.weebly.com/uploads/1/1/5/5/11556360/ways-to-usethinglink-in-the-classroom.

ثالثاً: مصادر شبكة المعلومات:

51.**https://www.gettingsmart.com/2012/08/5-ways-use-thinglink-teaching-learning /**.https://goo.gl/dQ5GQz.

52.**https://www.elearninghme.blogspot.com.eg**/2014/04/edmodo.html .