

تأثير استخدام الفيلم الحلقى كوسيلة تعليمية على التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية في كرة اليد لتلاميذ المرحلة الإعدادية

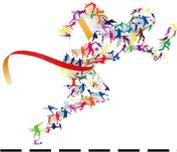
م.د / محمد أشرف محمد إبراهيم^١

المقدمة ومشكلة البحث :

أن ما يميز عصرنا الحالي النمو والتطور بسرعة فائقة في مختلف مجالات الحياة وبخاصة المعرفة الانسانية، وفي هذا التطور السريع لم تعد الاساليب التعليمية المتبعة قادرة على خلق جيل يستطيع ان يستوعب كل هذا الكم من المعارف، وهذا ما يجعل المسئولية ملقاة على عاتق المؤسسات التربوية تكبر يوما بعد يوم، ومن هنا ظهرت الحاجة الملحة الى تحسين طرق واساليب التعليم لإعداد البرامج التعليمية المناسبة ، ونلاحظ هذا التطور بوضوح اذا نظرنا الى الاجهزة والأدوات المستحدثة في المجال الرياضي بصفه عامة وبصفة خاصة الاجهزة المستخدمة في تعلم المهارات الحركية (الوسائل التعليمية) والتي تدرج من منظومة كبيرة يطلق عليها تكنولوجيا التعليم. لما كان المتعلم يتأثر أسفل حد كبير بأسلوب التدريس الذي يتبعه المعلم ، فإن التدريب الذي يقوم على أساس من التجريب والتطبيق ينتقل أثره أسهل وأسرع من التعلم الأصم الذي يلقت فيه المتعلم مجموعات مستقلة من المعرفة لا يعرف فوائدها تعلمها ، كما أن ليس هناك ما يلزم المعلم بإتباع أسلوب معين لأن استخدام الأسلوب ونجاحه يتوقف على عوامل متعددة منها الموضوع ، المادة المراد تعلمها ، إمكانات المتعلم . لذلك ينصح المعلم بوجود اختيار العديد من الأساليب ليجتاز منها ما يناسب التلميذ الذي يرمى إليه ، حيث تعتبر أساليب التدريس أحد جوانب هذه العلوم التي تشهد آثار هذه الطفرات وذلك من خلال استخدام أساليب تدريس حديثة بهدف إتقان المهارات المتعلمة وتطويرها بما ينعكس على تطوير هذه الأنشطة وذلك لمواكبة الإيقاع السريع لعصرنا الحالي .

ويعد استخدام تكنولوجيا التعلم بصفة عامة والفيلم الحلقى بصفة خاصة ذات أهمية بالغة في ميدان العملية التعليمية والتدريسية ، وتتضح أهمية استخدام تكنولوجيا التعلم عند التعلم لإحدى المهارات الحركية حيث يكون تصورهم للمهارة الحركية الجديدة غير مكتمل وبذلك تكون الحاجة الضرورية لاستخدام تكنولوجيا التعلم ومنها الفيلم الحلقى كوسيلة تعليمية لتحسين تصورهم وأدأهم لهذه المهارة في غاية الأهمية . (١٥ : ٨٣)

^١ مدرس بقسم نظريات وتطبيقات الألعاب الرياضية وألعاب المضرب - كلية التربية الرياضية - جامعة بورسعيد



ويرى الباحث انه من المؤكد ان انجذاب الطلاب نحو الطرق والأساليب التي تعمل على جذب الانتباه وبالطبع لا يوجد افضل من وسائل تكنولوجيا التعلم "كالفيلم الحلقى" التي نستطيع من خلالها جذب انتباه للطلاب اثناء تعلم المهارات ، فيصبح اكثر فاعلية اثناء التعلم حيث تقضى هذه التكنولوجيا على الملل الذي يشعر به المتعلمون فهي وسيلة للمقارنة والتحليل الحركي فهي تعمل على بناء وتطور التصور الحركي وبالتالي سوف يكون تأثيرها افضل عندما يسهم الطالب بنفسه في عملية التعلم كما تساعد المعلم في توضيح الفروق الفردية للطلاب وتقضى على مشكله الاداء الخاطئ للنموذج الذي يقوم به المعلم او للطلاب وتعمل على التقليل من العيوب اللفظية وتحقيق مبدأ السرعة في التعلم فهي تعمل على تكوين بيئة تعليمية مناسبة ، وتكمن اهمية استخدام الفيلم الحلقى في السهولة في العرض والتأثير في عدد كبير من الطلاب وإمكانية تثبيت الاطار لفترة كافية تسمح بالتعلم وبتيح للطلاب التحكم في معدل سرعة الاداء وتعلم المهارة الحركية خطوة بخطوة ، ومن هنا نستنتج ان استخدام وسائل تكنولوجيا التعلم كالفيلم الحلقى اثناء العملية التعليمية يلعب دورا هاما في تحسين ورفع مستوى الاداء لطلاب كرة اليد والوصول بهم الى المستويات العليا.

ويتفق كل من "إبراهيم الفار" (٢٠٠٠م) و "Dicoll" (٢٠٠٠م) أن التعلم يعتمد على تقديم التعلم الجيد للطلاب وتقديم المساعدة والعلاج المناسب للطلاب في حالة وجود أية مشكلات تعوق وصول الطالب لمستوى الإتقان والالية وأن يرتبط بتوفير الوقت المناسب لكل طالب للوصول إلى المستوى المطلوب منه في أداء المهارة وذلك بعد التأكد من وجود علاقة موجبة بين الوقت الذي يقضيه للطلاب في التعلم وبين مستوى التحصيل للأداء الذي يصل إليه . (٤٦:٢) (٥٧:١٨) ويذكر جلال سالم (٢٠١٤م) أن لعبة كرة اليد تعتبر من أحدث الالعاب الرياضية التي ظهرت في القرن العشرين الا أنها شقت طريقها بسرعة واحتلت مكانة مرموقة على كافة المستويات ومع الرعاية والاهتمام التي حظيت بهما هذه اللعبة وامتدتها بالدعم فأنها اختطت لنفسها اسلوب عمل من واقع أسس ومقومات علمية واضحة ساهمت بإثراء جوانب هذه اللعبة واكسابها قوة الاستمرار والتطور التي جعلتها من اكثر الالعاب شعبية واقبالا ، ونظرا لانتشارها وتطورها السريع فقد أصبح من الضروري أن تزداد العناية بأعداد الفرد وأن تتطور برامج وأساليب هذا الاعداد وفقا لأحدث التطورات العلمية في مجال اعداد اللاعبين . (١٠ : ٥) فمن خلال الملاحظة العملية للباحث أثناء عمله الأكاديمي أن تعلم المهارات الهجومية في كرة اليد يفنقر إلى إثارة دوافع المتعلم والرغبة في تعلم المزيد من المهارات باعتبار أن استخدامها بعد فترة يؤدي بالطلاب إلى الإحساس بالملل ، وهذه الأساليب التقليدية لا تتناسب مع ما وصل



إليه العالم الآن من استخدامات تكنولوجيا في العملية التعليمية ، ونظراً لتعدد أساليب التعليم الحديثة فإن التعليم المبرمج والتعليم المصغر والتعلم الذاتي والتي تعتمد على استخدام إحدى التقنيات الحديثة كوسائل تعليمية عدة ، كالمسجل المرئي والكمبيوتر والمجسمات واللوحات الإرشادية المضيئة والتي جميعها تساعد على رفع مستوى التعلم للمهارات الأساسية عوضاً عن الطرق التقليدية ، لذا فقد ظهرت الحاجة إلي ضرورة تجربة تقنية جديدة للمساهمة في تطوير أسلوب تعليم المهارات حتى تتناسب مع طبيعة ورغبات وقدرات واتجاهات الطلاب ومواجهة التحديات التي فرضت نفسها في عصرنا هذا مما دفع الباحث محاولة استخدام الفيلم الحلقى كأحد الادوات المساعدة في تعلم بعض المهارات الهجومية في كرة اليد .

ويؤكد ذلك ما تشير إليه " نشوان محمود داؤود ، رائد عبد الستار يونس (٢٠١٤م) وتشير إليه إيمان حسن الحبيني ، ليلي عباس سليمان (٢٠٠١م) إلى أنه إذا اختلفت استعدادات الطلاب في العملية التعليمية فان مبدأ الفروق الفردية يعطى كل متعلم ما يحتاجه فعلا من وقت ومجهود بالرغم كما أن العملية التعليمية تتأثر إلى حد كبير بطرق والوسائل التكنولوجية الحديثة . (١٦ : ٩٧) (٩ : ١٤٢)

كما يتفق في الرأي " أحمد عاشور " (٢٠٠٢م) حيث يرى أن أساليب التعلم المتبعة حالياً مازالت تقتصر إلى الأسلوب العلمي واستخدام الوسائل التعليمية الحديثة . (٧ : ٢) لذا يرى الباحث استخدام الفيلم الحلقى كوسيلة تعليمية في تعلم مهارات كرة اليد يعمل على رفع مستوى الاداء للمهارات لدي طلاب كره اليد ، حيث ان الفيلم الحلقى يظهر دوره الايجابي بدرجة كبيرة في العملية التعليمية في المجال الرياضي وخاصة عند تصميم برامج تعليمية توفر على الطلاب والمعلم بذل مجهود كبيرة أثناء العملية التعليمية كما يوفر الوقت ويساعد الطالب علي فهم وإدراك المهارة المراد تعلمها .

أهداف البحث :

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير استخدام الفيلم الحلقى كوسيلة تعليمية على التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية في كرة اليد لتلاميذ المرحلة الإعدادية .

فروض البحث :

- ١- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية لكرة اليد قيد البحث لصالح القياس البعدي .
- ٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية لكرة اليد قيد البحث لصالح القياس البعدي .



٣- توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية لكرة اليد قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية .

المصطلحات المستخدمة في البحث :

التعلم :

هو عملية تلقى المعرفة او القيم او المهارات من خلال الدراسة او الخبرات الدراسية او الخبرات او التعليم وتؤدي الى تغيير دائم في السلوك وهو تغيير قابل للقياس . (١٧ : ٤)

التحصيل المعرفي : *Cognitive Achievement*

يعرفه حسن زيتون (٢٠٠٤م) بأنه " هو مدى استيعاب الطلاب لخبرات معينة من خلال مقررات دراسية ، وتقاس بالدرجة التي يحصل عليها الطالب في الاختبار التحصيلي المعد لهذا الغرض " . (١١ : ١١٨)

الفيلم الحلقي :

هو فيلم قياس ٨ ملم تتميز باتصال التعليم وارتباطه بطريقة خاصة من أوله إلى آخره ، ويلف داخل علبة من البلاستيك ويستمر عرض الفيلم تلقائياً بعد وصوله إلى نهايته ما لم يتم إيقاف جهاز العرض ، ولهذا يسمى بالفيلم المتكرر أو فيلم العرض المستمر أو الفيلم الحلقي وانتشر استخدام هذه الأفلام لما تتمتع به من مزايا مقارنة بالأفلام الأخرى . (١٤ : ١٤٢)

الدراسات المرتبطة :

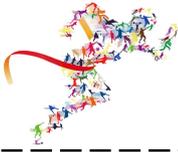
١- أجرى أحمد عباس (٢٠١٧) (٥) دراسة بعنوان تأثير برنامج تدريبي باستخدام التحركات الخطئية الهجومية على الذكاء الخطئي وفاعلية التصويب لدى ناشئي كرة السلة ، وتهدف الدراسة إلى تصميم برنامج تدريبي باستخدام التحركات الخطئية الهجومية لتحسين الذكاء الخطئي وفاعلية التصويب للاعبين كرة السلة تحت ١٤ سنة بنادي أسيوط الرياضي بمحافظة أسيوط ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي ، تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من بين أندية أسيوط ، واشتملت على عدد (١٥) لاعباً من نادي أسيوط الرياضي ، وخلصت اهم النتائج الى توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والقياسات البعدية لعينة البحث في الذكاء الخطئي لصالح متوسطات القياسات البعدية ، توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والقياسات البعدية في فاعلية التصويب لصالح



متوسطات القياسات البعدية ، وتوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين البعديين للذكاء الخطى وفاعلية التصويب .

٢- أجرى فادى إبراهيم (٢٠١٦)(١٣) دراسة بعنوان فعالية برنامج تعليمي باستخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي على مخرجات التعلم في السباحة لدى طلاب كلية التربية الرياضية ، وهدف البحث الى التعرف على فعالية برنامج الواقع التعليمي في تعليم السباحة لطلاب كلية التربية الرياضية - جامعة الأزهر وذلك من خلال التعرف على مستوى الأداء المهارى لكل من (سباحة الزحف على البطن - سباحة الزحف على الظهر) لدى طلاب كلية التربية الرياضية - جامعة الأزهر ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي وذلك لمناسبته لطبيعة البحث وتحقيق أهدافه والتحقق من صحة فروضه وتصميم تجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة مستخدماً القياس القبلي والبعدي للمجموعتين وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية ، وبلغ قوامها (٤٠) طالب ممن لم يسبق لهم ممارسة السباحة ، وتم تقسيم عينة البحث إلى مجموعتين ، إحداهما تجريبية وعددها (٢٠) طالب والأخرى ضابطة وعددها (٢٠) طالب ، وخلصت اهم النتائج الى ان الواقع الافتراضي ساهم بطريقة إيجابية في تنمية مخرجات التعلم في السباحة لطلاب المجموعة التجريبية ، تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت البرنامج التعليمي المقترح (الواقع الافتراضي) على المجموعة الضابطة التي استخدمت الطريقة التقليدية (الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي) في مخرجات التعلم (المهارى ، المعرفي ، الانفعالي) مما يدل على فاعلية الواقع الافتراضي وتأثيره الإيجابي على تعلم مهارات السباحة قيد البحث .

٣- أجرى أحمد حجاج (٢٠١٦)(٤) دراسة بعنوان برنامج تعليمي باستخدام التعلم الإلكتروني وأثره في تحقيق الأهداف التعليمية في الكرة الطائرة لطلبة كلية التربية الرياضية ، يهدف البحث إلى تصميم برنامج تعليمي باستخدام التعلم الإلكتروني وأثره في تحقيق الأهداف التعليمية في الكرة الطائرة لطلبة كلية التربية الرياضية جامعة الأزهر ، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي للمجموعتين الأولى التجريبية والأخرى ضابطة بتطبيق القياسات القبلي والبعدي للمجموعات البحثية ، حيث تم إختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية ، من طلبة الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية ، حيث بلغ عددهم (٤٠) طالب وتم تقسيم العينة إلى مجموعتين متساوية ، وأشارت نتائج البحث إلى تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت أسلوب التعلم الإلكتروني (البرنامج التعليمي) على المجموعة الضابطة والتي استخدمت أسلوب الشرح وعرض النموذج على مستوى الأداء المهارى والتحصيل المعرفي



للمهارات الأساسية في الكرة الطائرة ، وخلصت اهم النتائج ان برنامج تعليمي باستخدام التعلم الإلكتروني له أثر إيجابي في تحقيق الأهداف التعليمية لطلبة كلية التربية الرياضية .

٤- أجرى احمد خضير (٢٠١٤)(٦) دراسة بعنوان تأثير اسلوب النظم على تعلم بعض المهارات الاساسية فى كرة اليد لتلاميذ المرحلة الاعدادية بدولة الكويت ، وهدفت الى التعرف على تأثير اسلوب النظم على تعلم بعض المهارات الاساسية فى كرة اليد لتلاميذ المرحلة الاعدادية بدولة الكويت واستخدم الباحث المنهج التجريبي وبلغ حجم العينة (٤٠) تلميذ ، وخلصت اهم النتائج الى وجود تأثير إيجابي ذو دلالة معنوية لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية مما يدل على التأثير الإيجابي لأسلوب النظم على تعلم بعض المهارات الاساسية فى كرة اليد لتلاميذ المرحلة الاعدادية بدولة الكويت .

إجراءات البحث :

منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين احدهما ضابطة والأخرى تجريبية .

مجتمع البحث :

يمثل مجتمع البحث تلاميذ الصف الثاني الاعدادي بمدرسة القناة الاعدادية المقيدين للعام الدراسي ٢٠٢٢م/٢٠٢٣م والبالغ عددهم (٩١) تلميذ .

عينة البحث :

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية العشوائية من تلاميذ الصف الثاني الاعدادي بمدرسة القناة الاعدادية بمحافظة بورسعيد ، وبلغ حجم عينة البحث (٦٤) تلميذ بنسبة ٧٠.٣٣ من المجتمع الاصلي الذي بلغ حجمه (٩١) تلميذ ، حيث تم اختيار التلاميذ بالطريقة العمدية ثم اختيار عينة الدراسة الاساسية (٤٠) تلميذ بالطريقة العشوائية ، وتم تقسيمهم الي مجموعتين متساويتين (مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية) بعد اجراء التجانس بينهم في المتغيرات قيد البحث وقد تم توزيع العينة إلى مجموعتين كالتالي :

- المجموعة التجريبية : تستخدم الفيلم الحلقى كوسيلة تعليمية وعددهم (٢٠) طالب .
- المجموعة الضابطة : تستخدم الأسلوب التقليدي (الأوامر) وعددهم (٢٠) طالب .

تجانس عينة البحث الاساسية :

قام الباحث بإجراء التجانس بين افراد عينة البحث الاساسية للمجموعتين الضابطة والتجريبية قبل تطبيق البرنامج التعليمي في المتغيرات (السن ، الوزن ، الطول ، مستوى الذكاء ، التحصيل المعرفي ، المستوى البدني والمهاري) .



جدول (٢)

تجانس عينة البحث في متغيرات (السن ، الوزن ، الطول ، مستوي الذكاء ، التحصيل المعرفي ، المستوي البدني والمهاري) للمجموعتين الضابطة والتجريبية

ن = ١ ن = ٢ = ٢٠

| م | المتغيرات | المجموعة الضابطة | | | معامل الالتواء | المجموعة التجريبية | | |
|----|---------------------------------------|------------------|-------------------|--------|----------------|--------------------|-------------------|--------|
| | | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | الوسيط | | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | الوسيط |
| أ | معدلات النمو : | | | | | | | |
| | السن لأقرب شهر | ١٤.٤٦ | ٠.٤٧ | ١٤.٤٥ | ١.١٢- | ١٤.٥٢ | ٠.٤٧ | ١٤.٥٤ |
| | الوزن (كجم) | ٥٢.٧٣ | ١٠.٠١ | ٤٩.٢٥ | ٠.٥٠ | ٥٣.٦٠ | ٥.٦١ | ٥٣.٠٠ |
| | الطول (سم) | ١٤٩.٦٥ | ١١.١٩ | ١٥٠.٠٠ | ٠.٠٦ | ١٤٨.٦٥ | ٩.١٣ | ١٤٩.٠٠ |
| ب | القدرات العقلية | | | | | | | |
| | الذكاء | ١٠١.٤٠ | ٣.٦٥ | ١٠١.٠٠ | ١.٠٠٨ | ١٠٢.١٠ | ٣.٨١ | ١٠١.٥٠ |
| ج | الاختبارات البدنية الخاصة بكرة اليد : | | | | | | | |
| | رمي كرة طبية ٨٠٠ جرام | ١٠.٨٩ | ٦.١٥ | ٩.٥٠ | ٠.٨٠ | ٩.٤٧ | ١.٨٥ | ٩.٥٠ |
| | العدو ٢٠ م من البدء العالي | ٤.٤٦ | ٠.٣٤ | ٤.٤٠ | ٠.٥١ | ٤.٦٠ | ٠.٤٣ | ٤.٨٠ |
| | الجري الإرتدادي ١٠*٤ | ١٧.١٣ | ١.٢٨ | ١٦.٨٠ | ٠.٧٦ | ١٧.٠٤ | ١.١٧ | ١٦.٧٥ |
| | ثني الجزغ من الوقوف | ٣.١٠ | ٢.٠٢ | ٣.٥٠ | ٠.٠٦ | ٣.٢٠ | ١.٧٩ | ٣.٠٠ |
| | الشد على العقلة | ٤.٩٥ | ١.٣١ | ٥.٠٠ | ٠.٢١- | ٤.٦٥ | ١.٢٦ | ٤.٥٠ |
| د. | اختبارات قياس الأداء المهاري: | | | | | | | |
| | التمرير والإستلام علي حائط | ١٢.٦٥ | ٢.٠٣ | ١٢.٥٠ | ٠.١١ | ١٢.٩٠ | ١.٨٩ | ١٣.٠٠ |
| | الجري الزججالي بالكرة ٣٠ م | ١٢.٥٥ | ١.٧٦ | ١٢.٠٠ | ٠.٦٥ | ١٢.٢٠ | ١.٦١ | ١٢.٠٠ |
| | التحركات الدفاعية للأمام وللخلف | ٥.٣٠ | ٠.٦٦ | ٥.٠٠ | ٠.٤٠- | ٤.٩٠ | ٠.٨٥ | ٥.٠٠ |
| | التحركات الدفاعية للجانبين | ٥.٤٠ | ٠.٦٠ | ٥.٠٠ | ٠.٣٩- | ٥.٢٠ | ٠.٧٧ | ٥.٠٠ |
| | التصويبة الكرابجية من أسفل بثني الجذع | ١.٤٠ | ١.٠٠ | ٠.٨٨ | ٠.٠٨ | ١.٥٠ | ١.٠٠ | ٠.٧٦ |
| | التصويب بالوثب علي هدف محدد | ٠.٤٥ | ٠.٧٦ | ٠.٠٠ | ١.٣٩ | ٠.٥٥ | ٠.٥١ | ١.٠٠ |
| | التحصيل المعرفي | ١٩.١٠ | 3.15 | ٠.٩٩- | ٠.٧٧- | 19.34 | 1054 | -0.60 |

يتضح من جدول (١) أن قيم معاملات الالتواء بالنسبة لأفراد المجموعة الضابطة قد انحصرت بين (-١.١٢ : ١.٣٩) وأيضا قيم معاملات الالتواء بالنسبة لأفراد المجموعة التجريبية قد انحصرت بين (-١.١٢ : ١.٣٩) وهي قيم انحصرت ما بين (- ٣ ، + ٣) لعينة البحث في متغيرات البحث المختارة مما يدل على أن عينة البحث تمثل مجتمعا اعتداليا متجانسا في هذه المتغيرات .



تكافؤ بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية :

تم حساب العمر الزمني لأفراد العينة البحث لأقرب شهر ، كما تم قياس الطول لأقرب سم . والوزن لأقرب كيلو جرام ، والذكاء بالدرجات وكذلك الاختبار المعرفي لقياس التحصيل المعرفي ، وتم اجراء التكافؤ بين افراد عينة البحث في المستوي البدني ، واستخدم الباحث في التكافؤ الاختبارات البدنية ، واستخدم الاختبارات المهارية لحساب التكافؤ في المستوي المهاري .

جدول (٣)

تكافؤ مجموعتي البحث في متغيرات السن والوزن والطول ومستوي الذكاء وفي والمستوي البدني والمستوي المهاري للمجموعتين الضابطة والتجريبية

ن = ١ = ٢ = ٢٠

| م | المتغيرات | المجموعة الضابطة | | المجموعة التجريبية | | الفرق بين المتوسطين | قيمة " ت " المحسوبة |
|---|---------------------------------------|------------------|-------------------|--------------------|-------------------|---------------------|---------------------|
| | | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | | |
| أ | معدلات النمو : | | | | | | |
| | السن لأقرب شهر | ١٤.٤٦ | ٠.٤٧ | ١٤.٥٢ | ٠.٤٧ | | ٠.٤٤ |
| | الوزن (كجم) | ٥٢.٧٣ | ١٠.٠١ | ٥٣.٦٠ | ٥.٦١ | 0.87 | ٠.٣٤ |
| | الطول (سم) | ١٤٩.٦٥ | ١١.١٩ | ١٤٨.٦٥ | ٩.١٣ | 1 | ٠.٧٦ |
| ب | القدرات العقلية : | | | | | | |
| | الذكاء | ١٠١.٤٠ | ٣.٦٥ | ١٠٢.١٠ | ٣.٨١ | 0.7 | ٠.٩٩ |
| ج | الاختبارات البدنية الخاصة بكرة اليد : | | | | | | |
| | رمي كرة طبية ٨٠٠ جرام | ١٠.٨٩ | ٦.١٥ | ٩.٤٧ | ١.٨٥ | 1.42 | ١.١٥ |
| | العدو ٢٠ م من البدء العالي | ٤.٤٦ | ٠.٣٤ | ٤.٦٠ | ٠.٤٣ | 0.14 | ١.٨٤ |
| | الجري الإرتدادي * ١٠ | ١٧.١٣ | ١.٢٨ | ١٧.٠٤ | ١.١٧ | 0.09 | ٠.٢٢ |
| | ثني الجزع من الوقوف | ٣.١٠ | ٢.٠٢ | ٣.٢٠ | ١.٧٩ | 0.10 | ٠.١٧ |
| | الشد على العقلة | ٤.٩٥ | ١.٣١ | ٤.٦٥ | ١.٢٦ | 0.3 | ٠.٧٣ |
| د | اختبارات قياس الأداء المهاري: | | | | | | |
| | التمرير والاستلام علي حائط | ١٢.٦٥ | ٢.٠٣ | ١٢.٩٠ | ١.٨٩ | 0.25 | ٠.٢٧ |
| | الجري الزجراجي بالكرة ٣٠ م | ١٢.٥٥ | ١.٧٦ | ١٢.٢٠ | ١.٦٠ | 0.35 | ٠.٦٦ |
| | التحركات الدفاعية للأمام وللخلف | ٥.٣٠ | ٠.٦٦ | ٤.٩٠ | ٠.٨٥ | 0.4 | ٩.٩١ |
| | التحركات الدفاعية للجانبين | ٥.٤٠ | ٠.٦٠ | ٥.٢٠ | ٠.٧٧ | 0.2 | ١.٠٩ |
| | التصويب بالوثب علي هدف محدد | ٠.٤٥ | ٠.٧٦ | ٠.٥٥ | ٠.٥١ | -0.1 | ٠.٤٩ |
| | التحصيل المعرفي | ١٩.٢٠ | ٣.٢٨ | ١٩.٤٠ | ١.٨٨ | ٠.٢٠ | ٠.٢٠ |

قيمة " ت " الجدولية (٢.١٠) عند مستوي (٠.٠٥)

يتضح من جدول (٢) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية الاولى والتجريبية الثانية في المتغيرات (السن ، الطول ، الوزن ، مستوي الذكاء ، المستوي البدني ،



المستوي المهاري) حيث كانت قيمة " ت " المحسوبة أقل من قيمة " ت " الجدولية عند مستوى معنوي (0.05) مما يدل على تكافؤ عينة البحث في هذه المتغيرات .

ادوات جمع البيانات :

القياسات الخاصة بمعدل النمو :

السن : الرجوع الي تاريخ الميلاد لأقرب شهر من خلال سجلات التلاميذ .

الوزن : باستخدام الميزان الطبي لأقرب كيلو جرام .

الطول : باستخدام الرستاميتير لأقرب سنتيمتر .

الاختبارات الخاصة بالقدرات العقلية " اختبار الذكاء " :

قام الباحث باختيار اختبار الذكاء للدكتور / احمد زكي صالح (3) مرفق (1)

التحصيل المعرفي (الاختبار المعرفي) :

استخدم الباحث الاختبار المعرفي الذي قام بإعداده امير صبري بدير ابو العطا (2005م)

تم عمل المعاملات العلمية للاختبار للتأكد من صدق وثبات الاختبار . (8) مرفق (2)

الاختبارات البدنية :

قام الباحث بتحديد الاختبارات البدنية المستخدمة في هذا البحث والتي تقيس المتغيرات

البدنية التي تضمنها دليل المعلم للتربية الرياضية للصف الثاني الاعدادي كما هو موضح بالجدول

(4) مرفق (3)

جدول (٤)

الاختبارات البدنية والتي تقيس المتغيرات البدنية التي تضمنها دليل

المعلم التربية الرياضية للصف الثاني الاعدادي

| م | العناصر المختارة | الاختبارات المستخدمة | وحدة القياس |
|---|-------------------------|-----------------------------|-------------|
| ١ | القدرة العضلية للذراعين | رمي كرة طبية وزن ٨٠٠ جرام | بالمتر |
| ٢ | السرعة الانتقالية | العدو ٢٠ من البدء العالي | بالثانية |
| ٣ | القدرة العضلية للرجلين | الوثب العمودي لسارجنت | بالسنتيمتر |
| ٤ | القدرة العضلية للرجلين | الوثب العريض من الثبات | بالسنتيمتر |
| ٥ | الرشاقة | الجري الزجاجي بطريقة (بارو) | بالثانية |

اختبارات المهارات الاساسية الخاصة بكرة اليد

تم تحديد اهم المهارات الاساسية الخاصة بكرة اليد .



قام الباحث بتحديد المهارات وذلك من خلال النشرة العامة لتوجيه التربية الرياضية للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م ، وتم تحديد اهم المهارات الاساسية الخاصة برياضة كرة اليد (الاستلام - التمرير - الدفاع - التصويب) وهي المهارات الهجومية والدفاعية في كرة اليد الخاصة بالصف الثاني الاعدادي . مرفق (٤)

جدول (٥)

الاختبارات المهارية والتي تقيس المتغيرات البدنية التي تضمنها دليل المعلم التربية الرياضية للصف الثاني الاعدادي

| م | الاختبارات | وحدة القياس | هدف الاختبار |
|---|---|--------------------|--|
| ١ | التمرير والاستلام | عدد المرات في ٣٠ ث | قياس التمرير والاستلام |
| ٢ | اختبار التحركات الدفاعية للأمام وللخلف | عدد المرات في ١٥ ث | قياس سرعة اداء التحركات الدفاعية للأمام وللخلف |
| ٣ | اختبار التحركات الدفاعية للجانبين | عدد المرات في ١٥ ث | قياس التحركات الدفاعية للجانبين |
| ٤ | التصويبة بالوثب على هدف محدد بمربع ٦٠×٦٠سم لزواوية المرمي | عدد الاهداف | دقة التصويب |

الدراسات الاستطلاعية :

قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية يوم الأحد الموافق ٢/١٠/٢٠٢٢م : يوم الأربعاء الموافق ٥/١٠/٢٠٢٢م بهدف :

- التعرف على الأدوات والأجهزة المستخدمة في القياس .
- إجراء المعاملات العلمية للاختبارات قيد البحث .
- التأكد من صلاحية الفيلم الحلقي للمهارات قيد البحث .
- تعلم الطالب طرق تشغيل الفيلم الحلقي والتأكد من وضوح المهارة ووضوح الصورة.

وأسفرت هذه الدراسة عن :

صدق الاختبارات قيد البحث :

قام الباحث بتطبيق الاختبارات قيد الدراسة على مجموعتين من تلاميذ الصف الثاني الإعدادي ، المجموعة الأولى تضم التلاميذ غير ممارسين وعددها (٦) تلاميذ ، المجموعة الثانية تضم التلاميذ الممارسين لكرة اليد بالأندية وعددها (٦) تلاميذ ، ومن نفس مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية .



جدول (٦)

معاملات الصدق للاختبارات البدنية والمهارية والمعرفية قيد البحث

$$ن = ١ = ٢ = ٦$$

| قيمة ت المحسوبة | الفرق بين المتوسطين | الممارسين | | غير الممارسين | | المتغيرات | م |
|---|------------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--------------------|--|---|
| | | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | | |
| ب الاختبارات البدنية الخاصة بكرة اليد : | | | | | | | |
| ٧.٥٦ | 5.35 | ١.٢٣ | ١٣.٥١ | ٢.١٢ | ٨.١٦ | رمي كرة طبية ٨٠٠ جرام | |
| ١٠.٦٥ | 1.6 | ٠.٢٨ | ٤.٠٤ | ٠.٤٤ | ٥.٦٤ | العدو ٢٠ م من البدء العالي | |
| ٥.٢٥ | 2.7 | ١.٢٦ | ١٤.٤٧ | ١.٢٦ | ١٧.١٧ | الجري الإرتدادي ١٠*٤ | |
| ٥.١٥ | 3.67 | ١.٤٩ | ٦.٦٧ | ١.٩٥ | ٣.٠٠ | ثني الجزغ من الوقوف | |
| ٤.٠٨ | 2.17 | ٠.٧٩ | ٦.٩٢ | ٠.٩٠ | ٤.٧٥ | الشد على العقلة | |
| ج اختبارات قياس الأداء المهاري: | | | | | | | |
| ١٤.٥٠ | 13 | ١.٩٣ | ٢١.٥٠ | ٢.٤٣ | ٨.٥٠ | التمرير والاستلام على حائط | |
| ٦.٢٩ | ٥,١٧ | ٢.٠٢ | ١٧.٩٢ | ٢.٠٠ | ١٢.٧٥ | التمرير والاستلام على مستطيل | |
| ٢١.٢٤ | 6.83 | ١.٠٠ | ١١.٥٠ | ٠.٤٩ | ٤.٦٧ | التحركات الدفاعية للأمام وللخلف | |
| ١٣.١٢ | 6.91 | ١.٥٣ | ١١.٨٣ | ٠.٧٩ | ٤.٩٢ | التحركات الدفاعية للجانبين | |
| ٨.١٨ | ٢.٤٨ | ٠.٧٩ | ٤.٤٢ | ٠.٩٠ | ١.٥٨ | التصويبة الكرياجية من أسفل بثني الجزع | |
| ٩.٨٧ | 2.75 | ٠.٨٥ | ٤.٠٠ | ٠.٤٥ | ١.٢٥ | التصويب من الثبات مسافة ٢٠ م | |
| .899 | ٥.٧١ | ٢.٤٨ | ٢٥.٣٩ | ٢.٣٦ | ١٩.٨٠ | التحصيل المعرفي | |

قيمة " ت " الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) = (٢.٥٧١)

يتضح من جدول (٦) أن هناك فروق دالة إحصائية في درجات الاختبار المعرفي والاختبارات البدنية واختبارات المهارات الأساسية لكرة اليد قيد البحث ، بين المستويين غير الممارسين والممارسين عند مستوى معنويه (٠.٠٥) حيث انحصرت قيمة (ت) المحسوبة بين (٤.٠٨ : ٢١.٢٤)

ثبات الاختبارات قيد البحث :

قام الباحث بطريقة تطبيق الاختبار وإعادته ، وذلك عن طريق تطبيق الاختبار على مجموعة من التلاميذ قوامها (٦) تلاميذ من نفس مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية ثم إعادة تطبيق الاختبار مرة أخرى ، وذلك بعد مضي (٣) أيام من التطبيق الأول ثم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني وذلك بهدف إيجاد معامل الثبات للاختبار المعرفي والذكاء والاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث .



جدول (٧)

معاملات الثبات للاختبارات البدنية والمهارية والمعرفية قيد البحث

ن = ٦

| م | المتغيرات | التطبيق الأول | | التطبيق الثاني | | الفرق بين المتوسطين | معامل الثبات |
|---|---------------------------------------|-------------------|-----------------|-------------------|-----------------|---------------------|--------------|
| | | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | | |
| أ | التحصيل المعرفي: | | | | | | |
| | الاختبار المعرفي | ١٢.٠٨ | ١.٥٦ | ١٢.٣٣ | ١.٤٤ | 0.25 | ٠.٨٨ |
| ب | الاختبارات البدنية الخاصة بكرة اليد : | | | | | | |
| | رمي كرة طبية ٨٠٠ جرام | ٩.٣٩ | ١.٧١ | ٩.٤٧ | ١.٧٤ | 0.08 | ٠.٩٨ |
| | العدو ٢٠ م من البدء العالي | ٤.٨٨ | ٠.٣٨ | ٤.٧٧ | ٠.٣٦ | 0.11 | ٠.٩٩ |
| | الجري الارتدادي ٤*١٠ | ١٧.١٨ | ١.٢٦ | ١٦.٧٤ | ١.٠٥ | 0.44 | ٠.٨٩ |
| | ثني الجزء من الوقوف | ٣.٠٠ | ١.٩٥ | ٣.١٦ | ١.٩٤ | 0.16 | ٠.٩١ |
| | الشد على العقلة | ٤.٧٥ | ١.٣٦ | ٤.٤٢ | ١.١٦ | 0.33 | ٠.٩٢ |
| ج | اختبارات قياس الأداء المهاري: | | | | | | |
| | التمرير والاستلام على حائط | ٨.٥٨ | ٢.٧٥ | ٨.٩٢ | ٢.٥٤ | 0.34 | ٠.٩٢ |
| | التمرير والاستلام على مستطيل | ١٢.٨٣ | ١.٨٠ | ١٢.٧٥ | ٢.٠٠ | ٠.٠٨ | ٠.٩٢ |
| | التحركات الدفاعية للأمام وللخلف | ٥.٠٠ | ٠.٨٥ | ٥.٠٠ | ٠.٧٣ | 0 | ٠.٩١ |
| | التحركات الدفاعية للجانبين | ٤.٥٠ | ٠.٩٠ | ٥.٠٠ | ١.٢١ | 0.5 | ٠.٨٩ |
| | التصويبة الكرابجية من أسفل بثني الجذع | ١.٠٠ | ٠.٦٠ | ١.٣٣ | ٠.٤٩ | 0.33 | ٠.٨٩ |
| | التصويب من الثبات مسافة ٢٠ م | ١.٥٨ | ٠.٩٠ | ١.٩٢ | ٠.٦٧ | ٠.٣٤ | ٠.٩٩ |
| | التحصيل المعرفي | 2.10 | 1.52 | 2.30 | 1.25 | .973* | ٠.٩٠ |

قيمة " ر " الجدولية عند مستوى دلالة إحصائية (٠.٠٥) = (٠.٨٧٨)

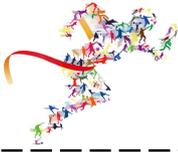
يتضح من جدول (٧) أن قيم معاملات ثبات للاختبارات قيد البحث قد انحصرت بين (٠.٨٨): (٠.٩٩) ، وان قيمة " ر " المحسوبة أكبر من قيمة " ر " الجدولية ، كما يلاحظ أن هناك فروقا دالة إحصائية بين التطبيقين الأول والثاني في الاختبار المعرفي والذكاء والاختبارات البدنية واختبارات المهارات الأساسية لكرة اليد قيد البحث مما يدل على ثبات الاختبارات عند إعادة تطبيقها تحت نفس الظروف .

مرحلة اعداد الفيلم الحلقي

تم الاستعانة بفني تصوير لإعداد فيلم لكل مهارة ٨ ملئ

التجربة الاستطلاعية الاولى

اجريت الدراسة الاستطلاعية الاولى بهدف التعرف على الأدوات والأجهزة المستخدمة في القياس وإجراء المعاملات العلمية للاختبارات قيد البحث .



التجربة الاستطلاعية الثانية

اجريت الدراسة الاستطلاعية الثانية بهدف التأكد من صلاحية الفيلم الحلقي للمهارات قيد البحث ، وتعلم الطالب طرق تشغيل الفيلم الحلقي والتأكد من وضوح المهارة ووضوح الصورة .

خطوات إعداد البرنامج :

١- الهدف من البرنامج

- الهدف العام :

التعرف على تأثير استخدام الفيلم الحلقي كوسيلة تعليمية على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة اليد .

أسس وضع البرنامج :

- تحديد المهارة التعليمية التي يتم تعليمها داخل كل وحدة تعليمية .
- التعرف على خصائص عينة البحث .
- دراسة وتحديد الأدوات المساعدة في عملية تعلم المهارات قيد البحث والإمكانات التي يحتاجها أثناء التنفيذ .
- الاهتمام بعملية المتابعة في مراحل تطبيق البرنامج المختلفة والتقييم النهائي للبرنامج .

تحليل المحتوى :

- قام الباحث بوضع الاهداف التعليمية والمعرفية والحركية في برنامج التعلم .
- قام الباحث بإعداد الفيلم الحلقي كوسيلة تعليمية لهدف الوصول للتعلم .

الفترة الزمنية لتنفيذ البرنامج :

قام الباحث بتنفيذ الدراسة الأساسية مرفق رقم (٥) لمدة (١٢) أسبوع في الفترة من يوم الأحد الموافق ١٦/١٠/٢٠٢٢م إلى يوم الخميس الموافق ٥/١/٢٠٢٣م بعد تحديد الخطوات التالية :

- تم التعليم لمدة (١٢) أسبوع بواقع وحدتين لكل مجموعة (ضابطة - تجريبية) في كل أسبوع .

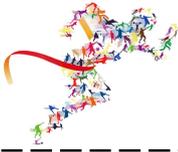
- تم تحديد زمن الوحدة (٩٠) دقيقة مرتان أسبوعيا لكل مجموعة قسمت كالتالي :

٥١ق نشط إحمائي (ألعاب صغيرة وتمهيدية للكرة اليد)

٣٠ق إعداد بدني خاص بكرة اليد

٤٠ق الجزء الرئيسي الخاص بكرة اليد

٥ق تمارينات تهدئة واسترخاء



- تم توحيد المحتوى التعليمي للمجموعتين (ضابطة - تجريبية).
- تم تطبيق أساليب التعليم خلال الجزء الرئيسي بالوحدة .
- أسلوب عرض الفيلم الحلقي كوسيلة تعليمية :**
- ١- يحتوي هذا الجهاز على وحدات للصوت والحركة والضوء .
- ٢- يتم وضع الفيلم الحلقي داخل كاسيت على شكل حلقة .
- ٣- يستمر العرض لهذا النوع من الأفلام بصورة مستمرة إلا إذا أوقف العرض من قبل المعلم
- ٤- يحتوي كل فيلم على مهارة واحدة من مهارات الأساسية في كرة اليد بمدة لا تتجاوز الثلاث دقائق في أغلب الأحيان .
- ثم تم اتباع الآتي :

- يتم استخدام الفيلم الحلقي وذلك بعرض المهارة بالسرعة العادية ثم بالسرعة البطيئة وذلك بالاستعانة بأحدث البرامج التي تتيح لها إمكانية تحليل مراحل تعلم المهارة (تمهيدية - أساسية - نهائية) ، مع إبداء الملاحظات على النقاط الفنية للأداء في كل مهارة .
- ثم تم الانتقال إلى مكان تنفيذ الوحدة لأداء المهارة التي تم عرضها في الفيلم الحلقي.
- تم التطبيق في ملعب كرة اليد عن طريق الربط بين المهارات .
- يتم التبديل بين الطلاب كل مجموعة على ان تقوم كل طالب بجميع الأدوار .

قرارات التقويم :

- قام الباحث بعملية التقويم لكل الطلاب وذلك عن طريق إجراء الاختبارات مهارية لبعض المهارات الأساسية في كرة اليد .

أسلوب التطبيق :

القياس القبلي :

- تم إجراء القياسات القبلي لمتغيرات البحث المختارة على المجموعتين (ضابطة ، تجريبية) في يومي الأحد والأثنين الموافق ٩-١٠/١٠/٢٠٢٢م ، وتم استخدام هذه القياسات في إجراء التكافؤ بين المجموعتين قبل بدء التجربة الأساسية .
- #### المجموعة الضابطة :

- يتم تطبيق البرنامج التقليدي (المتبع) على المجموعة الضابطة وهو يتكون من (الإحماء ، الإعداد البدني ، الجزء الرئيسي ، الختام) وتم التعليم يومي الأحد والاربعاء من كل أسبوع .

**المجموعة التجريبية :**

يتم تطبيق برنامج التعلم باستخدام الفيلم الحلقي كوسيلة تعليمية مرفق رقم (٥) على المجموعة التجريبية خلال فترة الجزء الرئيسي ويتم تدريب باقي الوحدات كما هو في المجموعة الضابطة (الجزء الإحماء والإعداد البدني والجزء الختامي) وذلك وتم التعليم يومي الاثنين والخميس من كل أسبوع .

القياس البعدي :

تم إجراء القياس البعدي للمجموعتين (الضابطة ، التجريبية) في يومي الأحد والاثنين ٢٠٢٣/١/٩-٨م بنفس ترتيب وظروف القياس القبلي .

المعالجات الإحصائية :

استخدم الباحث حزمة البرامج الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS ، واختار معامل ارتباط بيرسون لإيجاد الثبات ، واختبار (ت) لإيجاد الصدق وبيان الفروق بين القياسين القبلي والبعدي لكل مجموعة من مجموعات البحث ، وبيان الفروق بين القياسات البعدية في بعض المهارات الأساسية قيد البحث .

عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها :**عرض نتائج الفرض الاول****جدول (٨)**

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي لأفراد المجموعة الضابطة

في بعض المهارات الأساسية لكرة اليد قيد البحث ن = ٢٠

| م | المتغيرات | القياس القبلي | | القياس البعدي | | قيمة " ت " المحسوبة |
|---|--|---------------|-------|---------------|-------|---------------------|
| | | ع± | /س | ع± | /س | |
| ١ | التمرير والاستلام على حائط | ٢٠.٣ | ١٨.٩٠ | ١.٦٨ | ١٤.٣٤ | |
| ٢ | التمرير والاستلام على مستطيل | ١.٧٦ | ١٥.٥٠ | ١.٦٧ | ٢٥.٨٥ | |
| ٣ | التحركات الدفاعية للأمام وللخلف | ٠.٦٦ | ٩.٢٠ | ٠.٨٩ | ١٤.٤٢ | |
| ٤ | التحركات الدفاعية للجانبين | ٠.٦٠ | ٨.٨٠ | ٠.٨٩ | ١١.٩٤ | |
| ٥ | التصويبة الكراباجية من أسفل بثني الجذع | ٠.٦٠ | ٢.٨٩ | ٠.٥٠ | ١٠.٤٧ | |
| ٦ | التصويب من الثبات مسافة ٢٠ م | ٠.٨٨ | ٣,١٥ | ١.٠٣ | ١٠.٩٣ | |
| ٧ | التحصيل المعرفي | ٣.٢٨ | ٢٢.٣٨ | ٢.٠٤ | *٣.٦١ | |

قيمة " ت " الجدولية ٢.١٠ عند مستوى ٠.٠٥ العلامة * تعني دالة عند مستوى معنوي ٠.٠٥



يتضح من جدول (٨) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) حيث إن قيمة " ت " المحسوبة انحصرت ما بين (١٠.٤٧ ، ١٤.٣٤) وهي أكبر من قيمة " ت " الجدولية ، ويعني ذلك أن الفروق بين درجات القياسين القبلي والبعدي في اختبار التحصيل المعرفي وجميع المتغيرات المهارية لأفراد المجموعة الضابطة ولصالح القياس البعدي .
عرض نتائج الفرض الثاني

جدول (٩)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي لأفراد المجموعة التجريبية
في بعض المهارات الأساسية لكرة اليد قيد البحث

ن = ٢٠

| قيمة " ت " المحسوبة | القياس البعدي | | القياس القبلي | | المتغيرات | م |
|---------------------|---------------|-------|---------------|-------|---------------------------------------|---|
| | ع± | ٢/س | ع± | ١/س | | |
| ٢١.٥٤ | ٢.٦٢ | ٢٤.٨٥ | ١.٨٩ | ١٢.٩٠ | التمرير والاستلام على حائط | ١ |
| ٤٣.٣٧ | ١.٧٩ | ١٧.١٥ | ١.٦٠ | ١٢.٢٠ | التمرير والاستلام على مستطيل | ٢ |
| ٢٣.٦١ | ٠.٩٩٩ | ١٠.٩٥ | ٠.٨٥ | ٤.٩٠ | التحركات الدفاعية للأمام وللخلف | ٣ |
| ٢٢.٦٠ | ١.٠٨ | ١١.٦٥ | ٠.٧٧ | ٥.٢٠ | التحركات الدفاعية للجانبين | ٤ |
| ١٢.٩٣ | ٠.٧٥ | ٣.٦٠ | ٠.٥٥ | ١.٢٥ | التصويبة الكرابجية من أسفل بثني الجذع | ٥ |
| ٤٦.٩٩ | ٠.٧٢ | ٥.٢٥ | ٠.٨٨ | ١.٤٠ | التصويب من الثبات مسافة ٢٠ م | ٦ |
| *١٢.٤٨ | ٢.٠١ | ٢٧.٢٦ | ١.٨٨ | ١٩.٤٠ | التحصيل المعرفي | ٧ |

قيمة " ت " الجدولية (٢.١٠) عند مستوى (٠.٠٥)

العلامة * تعني دالة عند مستوى معنوي (٠.٠٥)

يتضح من جدول (٩) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) حيث إن قيمة " ت " المحسوبة انحصرت ما بين (١٢.٩٣ ، ٢٣.٦١) وهي أكبر من قيمة " ت " الجدولية ، ويعني ذلك أن الفروق بين درجات القياسين القبلي والبعدي في اختبار التحصيل المعرفي وجميع المتغيرات المهارية لأفراد المجموعة التجريبية .



عرض نتائج الفرض الثالث :

جدول (١٠)

دلالة الفروق بين متوسطات كل من المجموعتين الضابطة والمجموعة التجريبية في القياس البعدي في اختبارات التحصيل المعرفي والمستوي المهاري لكرة اليد قيد البحث

ن = ١ = ٢ = ٢٠

| م | المتغيرات | المجموعة الضابطة | | المجموعة التجريبية | | قيمة " ت " المحسوبة |
|---|---------------------------------------|------------------|-------|--------------------|-------|---------------------|
| | | ع± | ٢/س | ع± | ٢/س | |
| ١ | التمرير والاستلام على حائط | ١.٦٨ | ٢٤.٨٥ | ٢.٦٢ | ٢٤.٨٥ | ٨.٥٤ |
| ٢ | التمرير والاستلام على مستطيل | ١.٦٧ | ١٧.١٥ | ١.٧٩ | ١٧.١٥ | ٣.٠١ |
| ٣ | التحركات الدفاعية للأمام وللخلف | ٠.٨٩ | ١٠.٩٥ | ٠.٩٩٩ | ١٠.٩٥ | ٥.٨٤ |
| ٤ | التحركات الدفاعية للجانبين | ٠.٨٩ | ١١.٦٥ | ١.٠٨ | ١١.٦٥ | ٩.٠٤ |
| ٥ | التصويبة الكرابجية من أسفل بثني الجذع | ٠.٥٠ | ٣.٦٠ | ٠.٧٥ | ٣.٦٠ | ٣.٧٣ |
| ٦ | التصويب من الثبات مسافة ٢٠ م | ١.٠٣ | ٥.٢٥ | ٠.٧٢ | ٥.٢٥ | ٧.٤٤ |
| ٧ | التحصيل المعرفي | ٢٢.٣٨ | ٢٧.٢٦ | ٢٠.٠١ | ٢٧.٢٦ | *٧.٧٥ |

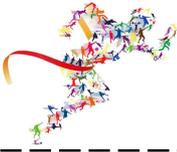
قيمة " ت " الجدولية ٢٠٠٢ عند مستوى (٠.٠٥) العلامة * تعني دالة عند مستوى معنوي (٠.٠٥)

يتضح من جدول (١٠) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) لصالح المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في القياسات البعدية جميع المتغيرات مهارية قيد البحث حيث إن قيمة " ت " المحسوبة انحصرت ما بين (٣.٠١ ، ٩.٠٤) وهي أكبر من قيمة " ت " الجدولية .

ثانيا مناقشة النتائج :

يوضح جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسات (قبلي - بعدي) للمجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي والمتغيرات مهارية قيد البحث لصالح القياس البعدي ، ويرجع الباحث وجود فروق دالة إحصائية في الاختبارات ، لصالح القياسات البعدية في المجموعة الضابطة إلى التأثير لأسلوب الاوامر المتبع مع المجموعة الضابطة وإلى عوامل النمو البدني والمهاري الطبيعية لعينة البحث .

كما يرجع الباحث هذه النتائج إلى المتغيرات الطبيعية لعينة البحث ومنها ازدياد العمر الزمني والنمو البدني مما قد يؤدي إلى المساهمة في وجود فروق دالة إحصائية للمتغيرات قيد البحث .



كما تتفق هذه النتائج مع ما يشير إليه "عمرو مكاوي" (٢٠٢١م) الى اقتصار التعليم على التلقين مما يؤدي إلى نسيان المعلومات ويرجع ذلك إلى عدم ترسيخ المنهج الذي يفكر به المتعلمين . (١٢ : ٢٨)

وبذلك فقد تحقق الفرض الأول الذي ينص على "توجد فروق دالة إحصائية بين القياسات (قبلي - بعدي) للمجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي والمتغيرات المهارية لصالح القياسات البعدية .

يوضح جدول (٩) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسات (قبلي - بعدي) للمجموعة التجريبية في التحصيل المعرفي والمتغيرات المهارية قيد البحث ، لصالح القياس البعدي ، ويرجع الباحث هذه النتائج إلى التأثير الايجابي لأسلوب التعلم باستخدام الفيلم الحلقي كوسيلة تعليمية للمجموعة التجريبية حيث يتم مراعاة فيه الفروق الفردية بين الطلاب بالإضافة إلى إعطاء الوقت الكافي للتعلم واستخدام تكنولوجيا التعلم في هذا الأسلوب مما أدى إلى ظهور تحسين التعلم للمتغيرات المهارية .

كما يرجع الباحث هذه النتائج إلى التأثير الايجابي لأسلوب التعلم باستخدام الفيلم الحلقي كوسيلة تعليمية حيث تم بتقسيم المهارة إلى خطوات صغيرة طبقا للتسلسل المنطقي لها بالإضافة إلى تقديم التغذية الراجعة من الفيلم الحلقي وبمساعدة الباحث وهذا ما أدى إلى الوصول بالطالب إلى الإتقان والالية في تعلم المهارة ، مما ساعد وجود فروق دالة بين القياسين .

وتتفق مع هذه النتائج مع نتائج دراسة احمد خضير (٢٠١٤م) وخلصت اهم النتائج الى وجود تأثير إيجابي ذو دلالة معنوية لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية مما يدل على التأثير الإيجابي لأسلوب النظم على تعلم بعض المهارات الاساسية لتلاميذ المرحلة الاعدادية بدولة الكويت .

وبذلك تحقق الفرض الثاني الذي ينص على :توجد فروق دالة إحصائية بين القياسات (قبلي - بعدي) للمجموعة التجريبية في مستوى التحصيل المعرفي والمتغيرات المهارية قيد البحث لصالح القياسات البعدية .

يوضح جدول (١٠) وجود فروق دالة إحصائية في القياسين البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى التحصيل المعرفي والمتغيرات المهارية قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية ، ويرجع الباحث هذه النتائج إلى التأثير الايجابي الاسلوب التعلم باستخدام الفيلم الحلقي كوسيلة تعليمية وذلك لعدم تحديد وقت معين للتعليم حيث يأخذ كل طالب الوقت الكافي لها في التعلم وفهمه للمهارات عن طريق عدة بدائل تعليمية لتثبيت شكل المهارة في ذهن الطالب حيث يختلف



الطلاب في استعداداتهم ، وهذا ما لم يتوافر الطلاب المجموعة الضابطة التي استخدمت أسلوب الأوامر في التعلم .

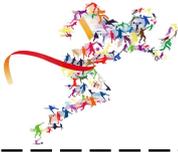
وكما تتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة **أحمد السيد (٢٠١٦)** والتي خلصت اهم نتائجها الى تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت أسلوب التعلم الإلكتروني (البرنامج التعليمي) على المجموعة الضابطة والتي استخدمت أسلوب الشرح وعرض النموذج على مستوى الأداء المهارى والتحصيل المعرفي للمهارات الأساسية في الكرة الطائرة (الإرسال من أسفل مواجهه - التمرير من أعلى للأمام) .

كما يرجع الباحث هذه النتائج إلى التأثير الايجابي لأسلوب التعلم باستخدام الفيلم الحلقى كوسيلة تعليمية حيث تم استخدامه لتوضيح تتابع المراحل الفنية للمهارة وبمساعدة الباحث بالتوجيه والمتابعة ومقارنة مستوى الأداء لطالب بالصور بالإضافة إلى إثراء العملية التعليمية بقيام الطلاب الآتي وصلوا إلى مستوى تعلم المهارة لزملائهم الذين لم يصلوا إلى هذا المستوى ، وهذا ما أدى إلى الوصول بالطلاب إلى تعلم المهارة ، مما ساعد على تحقق أعلى معدل من التذكر الحركي للمهارة ، وهذا ما لم يتوافر الطلاب المجموعة الضابطة التي استخدمت أسلوب الأوامر في التعلم والذي يعتمد على تعلم المهارة من قبل الباحث والقيام بالتطبيق من خلال تشكيلات تقليدية دون تعدل الأخطاء بالوسائل التقنية الحديثة والتي تمد المتعلمين بالتغذية الراجعة والتي تسهم في الوصول إلى مستوى التعلم .

وهذا ما يؤكد ما أشار إليه **إبراهيم الفار (٢٠١٠م)** الى ان استخدام احدى وسائل تكنولوجيا التعلم ومنها الفيلم الحلقى تعد أداة مناسبة وحديثة للقيام بالعملية التعليمية لأنه أداة اتصال وتفاعل ذو اتجاهين ، فتكنولوجيا تمكن المتعلم من التفاعل المستمر وتنقله من نجاح لنجاح وهذا يطمأن المتعلم أثناء التعلم والتقدم بالبرنامج . (١ : ٤٥)

وتتفق مع هذه النتائج مع نتائج دراسة **فادي إبراهيم (٢٠١٦)** ولخصت اهم النتائج الى ان المتغير التجريبي ساهم بطريقة إيجابية في تنمية مخرجات التعلم في السباحة لطلاب المجموعة التجريبية ، تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت البرنامج التعليمي المقترح على المجموعة الضابطة التي استخدمت الطريقة التقليدية (الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي) في مخرجات التعلم (المهارى، المعرفي ، الانفعالي) .

وتتفق مع هذه النتائج مع نتائج دراسة **جون Jon, (٢٠٠٢م)** (١٩) والتي لخصت أهم نتائجها الى التأكيد على أهمية تدريب أخصائي الحاسبات والمعلومات والعاملين بالمجال على



مهارات تكنولوجيا التعلم لمجابهة المستحدثات التكنولوجية في مجال التعلم والتي تستخدم صوت وصورة .

ويرجع الباحث هذه النتائج إلى التأثير الايجابي لأسلوب التعلم باستخدام الفيلم الحلقي كوسيلة تعليمية والذي يوضح تتابع المراحل الفنية للمهارة قيد البحث وبمساعدة المعلم بالتوجيه والمتابعة ومقارنة مستوى الأداء للطالب بالصور ، وهذا ما أدى إلى الوصول بالطلاب إلى تعلم المهارة مما ساعد على تحقق أعلى معدل من التعلم الحركي للمهارة ، وهذا ما لم يتوافر الطلاب المجموعة الضابطة التي استخدمت أسلوب الأوامر في التعلم والذي يعتمد على تعلم المهارة من قبل المعلم والقيام بالتطبيق من خلال تشكيلات تقليدية دون تعديل الأخطاء بالوسائل التقنية الحديثة ومنها الفيلم الحلقي والتي تسهم في الوصول إلى مستوى تعلم افضل .

وبذلك تحقق الفرض الثالث الذي بنص على توجد فروق دالة إحصائية بين القياسات بين القياسين البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية في مستوى التحصيل المعرفي والمتغيرات مهارية قيد البحث للمهارات الهجومية لصالح المجموعة التجريبية .

الاستخلاصات :

- في ضوء مناقشة النتائج توصل الباحث إلى الاستخلاصات الآتية :
- التعلم باستخدام الفيلم الحلقي كوسيلة تعليمية له تأثير ايجابي على التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية في كرة اليد لتلاميذ المرحلة الإعدادية .
 - التعلم باستخدام الفيلم الحلقي كوسيلة تعليمية له تأثير ايجابي أفضل من الأسلوب التقليدي (المتبع) على التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية في كرة اليد لتلاميذ المرحلة الإعدادية .
 - استخدام الفيلم الحلقي يحث الطلاب على بذل قصارى جهدهم في التعلم .

التوصيات :

من خلال الاستخلاصات التي أمكن التوصل إليها وفي حدود عينة البحث يوصي الباحث بما يلي :

- ١- استخدام برنامج التعلم باستخدام الفيلم الحلقي في تعلم مهارات كرة اليد للطلاب .
- ٢- إجراء دراسات مشابهة للتعرف على تأثير التعلم باستخدام الفيلم الحلقي على الأنشطة الرياضية الأخرى .
- ٣- إجراء أبحاث مشابهة بمقارنة النتائج التي تم التوصل إليها مع النتائج في حالة تطبيق البرنامج على عينة مختلفة من حيث السن والجنس .



المراجع العربية :

- ١- إبراهيم عبد الوكيل : (٢٠١٠م) " تربية الحاسوب وتحديات مطلع القرن الحادي والعشرون " ، الطبعة السادسة ، دار الفكر العربي ، القاهرة
- ٢- إبراهيم عبد الوكيل : (٢٠٠٠م) إعداد وإنتاج برمجيات الوسائط المتعددة التفاعلية ، ط ٢ ، الدلتا لتكنولوجيا الحاسبات ، طنطا .
- ٣- أحمد زكى صالح : (٢٠٠٠م) علم النفس التربوي ، ط ١٦ ، مكتبة دار النهضة العربية .
- ٤- أحمد عطا حجاج السيد : (٢٠١٦) برنامج تعليمي باستخدام التعلم الإلكتروني وأثره في تحقيق الأهداف التعليمية في الكرة الطائرة لطلبة كلية التربية الرياضية ، جامعة الأزهر ، رسالة دكتوراة غير منشورة - جامعة الإسكندرية . كلية التربية الرياضية للبنات
- ٥- أحمد محمد أحمد عباس : (٢٠١٧) تأثير برنامج تدريبي باستخدام التحركات الخطئية الهجومية على الذكاء الخطئي وفاعلية التصويب لدى ناشئي كرة السلة ، مجلة علوم التربية الرياضية ، المجلد ١٥ ، العدد ٢١ .
- ٦- احمد محمود حسن خضير : (٢٠١٤) تأثير اسلوب النظم على تعلم بعض المهارات الاساسية في كرة اليد لتلاميذ المرحلة الاعدادية بدولة الكويت ، رسالة ماجستير غير منشورة - جامعة الزقازيق. كلية التربية الرياضية بنين
- ٧- أحمد يوسف عاشور : (٢٠٠٢م) مقارنة أسلوب التطبيق الموجه والتطبيق الذاتي متعدد المستويات على بعض المهارات الأساسية والصفات البدنية الخاصة للمبتدئين في كرة السلة ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ببورسعيد ، جامعة قناة السويس .



- ٨- أمير صبري ابو العطا : (٢٠٠٥م) تأثير برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة علي تنمية بعض الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية في كرة اليد لتلاميذ المرحلة الاعدادية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة .
- ٩- إيمان حسن الحبينى ، ليلى عباس سليمان : (٢٠٠١م) أثر استخدام أساليب التدريس على مستوى الأداء والتذكر الحركي لمهارة الوقوف على اليدين درجة أامية ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، عدد (٢١) ، كلية التربية الرياضية للبنات بالإسكندرية ، جامعة الإسكندرية .
- ١٠- جلال كمال على سالم : (٢٠١٤م) كرة اليد الحديثة " اسس - تطبيقات " ، الطبعة الثانية، عامر للطباعة والنشر ، القاهرة .
- ١١- حسن حسين زيتون : (٢٠٠٤م) مهارات التدريس رؤية في تنفيذ التدريس ، عالم الكتاب ، القاهرة .
- ١٢- عمرو سيد فهمي ، مكاوي : (٢٠٢١م) استخدام ألعاب المحاكاة الإلكترونية التعليمية وتأثيرها على بعض المتغيرات المهارية والمعرفية في كرة اليد لتلاميذ المرحلة الابتدائية، بحث منشور ، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، المجلد ٥٠، العدد ٥٠.
- ١٣- فادى محمد زكى ، إبراهيم : (٢٠١٦م) فعالية برنامج تعليمي باستخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي على مخرجات التعلم في السباحة لدى طلاب كلية التربية الرياضية - جامعه الأزهر رسالة دكتوراه غير منشورة -جامعة الإسكندرية . كلية التربية الرياضية للبنات .
- ١٤- فرحان عبيد عبيس : (٢٠١١م) محاضرات التقنيات التربوية ، كلية التربية ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة بابل . العراق .
- ١٥- ناجي محمد قاسم ، فاطمة فوزي عبد الرحمن : (٢٠٠٤م) فعالية برنامج تروحي على تنمية بعض المهارات الحياتية والنفسية والحركية لدي الأطفال المعاقين ذهنياً "القابلين للتعلم" ، المؤتمر العربي الأول، الإعاقة الذهنية بين التجنب والرعاية، ١٣- ١٤ يناير ٢٠٠٤م ، الجمعية النسائية، جامعة أسيوط للتنمية .



- ١٦- نشوان محمود داؤد ، : (٢٠١٤م) أثر أسلوب التعلم الإبتقاني في تنمية التفكير الإبداعي وتعلم عدد من المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة والاحتفاظ بها ، مجلة علوم التربية الرياضية ، المجلد ٧ ، العدد ٣ .
- ١٧- نهر عناية حاجم الحسيناوي : (٢٠٠٦م) تأثير التعلم الإبتقاني والتعاوني في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية -بنات ، جامعة بغداد .

المراجع الاجنبية :-

- ١٨- **Dricoll, Y.M.** : (2000) , Evaluation in Mathematics Education Pert Two Mastery Learning in Elementary School Mathematics Research Within Reach .
- ٢٠- **Jon Springier M** : (2002)The formative evaluation of a computer assisted instruction Module for Metric area instruction, for per service Teachers, its effect on student achievement and its congruence with ADDIF instructional Desing Model Ed, D. Idaho static unive, 2002 DD, No: AAT 3052731