

## INHALT

### *Aufsätze*

- Albrecht CLASSEN  
Story Collections, Frame Narratives, and Schwänke: From the Late Middle Ages to the  
Early Modern Age..... 1
- Angelika SCHOBER  
Edith Stein: Denken, Empfinden, Verbinden..... 23

### *Zusammenfassungen von Magister- und Doktorarbeiten*

- Aya FATHY MOHAMED MAHMOUD  
Ausgewählte Märchen der Gebrüder Grimm und deren arabischen Übersetzung: Eine  
interkulturelle und rezeptionsästhetische Analyse ..... 37
- Muhammad ZAKARIA AMIN MAHMOUD SAKR  
Ausgewählte Märchen der Gebrüder Grimm und deren arabischen Übersetzung: Eine  
interkulturelle und rezeptionsästhetische Analyse ..... 53
- Hebatallah ELAKKAD  
Ästhetische Gedächtniskonstruktionen bei Wolfgang Herrndorf. Am Beispiel von „Arbeit  
und Struktur“ (2010-2013) und „Sand“ (2011)..... 61

### *Komparatistische Studien*

- Hilda MATTA  
Zur Funktion nonverbaler Mittel in deutschen und ägyptischen Speisekarten ..... 69