

أسلوب الاستفهام في آيات الأحكام (دراسة نحوية دلالية)

أ/ مريم السيد هنداوي محمد عبد المطلب
باحث دكتوراه بقسم اللغة العربية
كلية الآداب - جامعة المنصورة

أسلوب الاستفهام في آيات الأحكام

(دراسة نحوية دلالية)

أ/ مريم السيد هندأوي محمد عبد المطلب

باحث دكتوراه بقسم اللغة العربية

كلية الآداب - جامعة المنصورة

ملخص

يتناول هذا البحث أسلوب الاستفهام في آيات الأحكام في القرآن الكريم، دراسة نحوية دلالية. فيبدأ بتوضيح مفهوم الاستفهام في التراث النحوي، حيث يعرف بأنه: "أسلوب لغوي، أساسه طلب الفهم، والفهم هو صورة ذهنية تتعلق أحياناً بمفرد؛ شخص أو شيء، أو غيرها، وتتعلق أحياناً بنسبة، أو بحكم من الأحكام، سواء كانت النسبة قائمة على يقين أم على ظن، أم على شك". كما يشير البحث إلى تعريفات النحاة والبلاغيين للاستفهام وأغراضه البلاغية؛ مثل خروجه عن معناه الحقيقي إلى معانٍ أخرى مجازية، كمجيء الاستفهام بمعنى التقرير، والتوبيخ، والتعجب، والتهويل والتخويف، وغيرها من المعاني التي يخرج إليها أسلوب الاستفهام. ويختلف الاستفهام في كلام البشر عن الاستفهام في كلام الله عز وجل. كذلك يشكل البحث نموذج تحليلي لأسلوب الاستفهام في ضوء النص القرآني، وأهميته في الدلالة على الأحكام الشرعية، وقد ورد أسلوب الاستفهام في (36) ستة وثلاثين موضعاً في آيات الأحكام وأكثره مجيئاً مع (الهمزة)، وهو ما يتفق مع قول النحاة أن "الهمزة" تعد أم الباب.

الكلمات المفتاحية: أسلوب - أداة - الاستفهام - مجازي

Abstract

This research delves into the method of interrogation in judgments within the Holy Qur'an from a grammatical-semantic perspective. It commences by elucidating the notion of interrogation within grammatical tradition, defining it as a linguistic tool aimed at soliciting comprehension. Understanding, in this context, constitutes a mental representation tied to an individual, entity, or concept, linked to a rationale or judgment—be it rooted in certainty, belief, or doubt.

The study delves into the interpretations of linguists, rhetoricians, and scholars of interrogation, highlighting its diverse rhetorical intentions. Interrogation in the Qur'an transcends literal implications, manifesting metaphorical connotations like reporting, reproach, exclamation, hyperbole, intimidation, and other figurative dimensions. Distinguishing between human and divine interrogative speech, the research establishes an analytical framework for understanding interrogation within the Qur'anic text, particularly its role in elucidating legal decrees.

Notably, interrogation appears in thirty-six instances within legal rulings, predominantly featuring the hamza. This aligns with grammarians' assertion regarding the hamza's pivotal role as the essence of interrogation.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمد -صلى الله عليه وسلم- الصادق الأمين المبعوث رحمة للعالمين، مُبَلِّغ الكتاب العربي المبين من لدن عزيز حكيم وعلى آله وصحبه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين. وبعد:

فإن موضوع هذا البحث هو "دراسة أسلوب الاستفهام في آيات الأحكام؛ بنيته ودلالته". حيث تقع دراسة الأساليب ضمن علم المعاني، وإنَّ شأن الاختلاف في أمر الأسلوب كشأن الجملة في علم اللغة؛ اختلف علماء العربية حول تحديد مفهومه، إذ يختلف الأسلوب من متكلم لآخر، كما أنَّ الأسلوب يختلف لدى الشخص الواحد بحسب اختلاف الموضوعات لديه، كما أنَّ الأساليب النحوية تختلف فيما بينها وفقاً لاختلاف الأدوات الداخلة على الجمل. كدخول أدوات التوكيد على الجملة التي تصدرها صيغة أمر أو نهي، فالجملة خاضعة لمناسبة القول والعلاقة بين المتكلم والمخاطب، وتختلف الأساليب باختلاف المتكلمين من ناثرين وناظمين مع أنَّ المفردات التي يستخدمها الجميع واحدة، والتراكيب في جملتها واحدة، وقواعد صوغ المفردات وتكوين الجمل واحدة، وهذا هو السر -أيضاً- في أنَّ القرآن لم يخرج عن معهود العرب في لغتهم العربية من حيث ذوات المفردات والجمل وقوانينها العامة بل جاء كتاباً عربياً جاريّاً على مألوف العرب من هذه الناحية، فمن حروفهم تألفت كلماته ومن كلماتهم تألفت تراكيبه وعلى قواعدهم العامة في صياغة هذه المفردات وتكوين التراكيب جاء تأليفه ولكن المعجز والمدهش والمثير لأعجب العجب أنه مع دخوله على العرب من هذا الباب الذي عهدوه ومع مجيئه بهذه المفردات والتراكيب التي توافروا على معرفتها وتنافسوا في حليتها وبلغوا الشأو الأعلى فيها، نقول إنَّ القرآن مع ذلك كله وبرغم ذلك كله قد أعجزهم بأسلوبه الفذ ومذهبه الكلامي المعجز(1).

(1) مناهل العرفان في علوم القرآن: محمد عبد العظيم الزرقاني (ت: 1367 هـ)، المحقق: فواز

أحمد زمرلي، دار النشر: دار الكتاب العربي، البلد: بيروت، الطبعة: الأولى، سنة الطبع:

1415 هـ، 1995 م: (239/2).

تدور دراسة هذا البحث في ضوء "آيات الأحكام في القرآن الكريم" وهي دراسة تحليلية تطبيقية تهدف إلى الآتي:

الأول: حصر أسلوب الاستفهام في آيات الأحكام في القرآن الكريم.
الثاني: الكشف عن أسرار التعبير في النص القرآني باستخدام أسلوب الاستفهام، وأدواته.

الثالث: بيان المعنى الذي تستعمل فيه كل أداة، وبيان أغراضه ومعانيه المجازية التي خرج إليها. وهذا هو الهدف من دراسة أسلوب الاستفهام في آيات الأحكام. وقد اشتملت هذه الدراسة على مبحثين وهي كالاتي:

- **المبحث الأول:** مفهوم الاستفهام وأدواته.
- **المبحث الثاني:** الاستفهام في آيات الأحكام ودلالاته.

المبحث الأول

أسلوب الاستفهام

يتمثل الرابط بين علم النحو، وعلم المعاني في قيام المعنى الذي يناسب المقام، ولا يتحقق ذلك إلا بمراعاة ضبط التركيب اللغوي، ومطابقة الكلام لمقتضى الحال، عن طريق التنظيم والربط بين الجمل داخل السياق في أسلوب متصل، ومن هذه الأساليب؛ أسلوب الاستفهام.

مفهوم الاستفهام:

لغة: فهم الفهم المعرفة بالشيء، فهم ذاك عقله، وأنا أفهمه فهما، وفهما وفهامة. واستفهمني فأفهمته⁽¹⁾. "واستفهمه: سأله أن يفهمه"⁽¹⁾. و"واستفهمني

(1) المحيط في اللغة: إسماعيل بن عباد بن العباس، أبو القاسم الطالقاني، المشهور بالصاحب بن عباد

(ت: 385 هـ)، المحقق: محمد حسن آل ياسين: دار النشر: بيروت / لبنان، ط1، 1414 هـ -

1994 م: (10/4).

الشيء: طلب مني فهمه (فأفهمته) إياه، (وفهمته) تفهيمًا: جعلته يفهمه (2). "واستفهمه الشيء: سأله أن يفهمه إياه. وقد استفهمني الشيء فأفهمته وفهمته إياه" (3).

اصطلاحًا:

هو أسلوب لغوي، أساسه طلب الفهم، والفهم هو صورة ذهنية تتعلق أحيانًا بمفرد، شخص أو شيء، أو غيرها، وتتعلق أحيانًا بنسبة، أو بحكم من الأحكام، سواء كانت النسبة قائمة على يقين أم على ظن، أم على شك (4). وله الصدارة في الكلام، يقول الزمخشري (ت: 538هـ): "للاستفهام صدرُ الكلام، ولا يجوز تقدم شيء مما في حيزه عليه" (5).

ومن قبل تباينت آراء النحاة في تعريف الاستفهام؛ فمنهم من سمّاه بالاستخبار، كما عند ابن فارس حيث يقول: الاستخبارُ طلبُ خبرٍ ما ليس عن

-
- (1) ينظر المحكم والمحيط الأعظم: (4/ 338)، ولسان العرب: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت: 711هـ)، الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة الثالثة: 1414 هـ - 1993م: (12/ 459).
 - (2) تاج العروس: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي (ت: 1205 هـ)، المحقق: على شيري، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، المطبعة: دار الفكر: الطبعة الثانية: 1424 هـ: (17/ 546).
 - (3) معجم متن اللغة (موسوعة لغوية حديثة): أحمد رضا (عضو المجمع العلمي العربي بدمشق)، الناشر: دار مكتبة الحياة - بيروت، ط1: 1377-1380 هـ: (4/ 461).
 - (4) في النحو العربي (نقد وتوجيه)، للمخزومي: (264).
 - (5) المفصل في صنعة الإعراب، للزمخشري: (438).

المستخبر، وهو الاستفهام⁽¹⁾. وقد يختلف الاستخبار عن الاستفهام، لأن الاستخبار هو طلب الخبر، وجعل ابن يعيش الاستخبار والاستفهام بمعنى واحد، فيقول: "الاستفهام والاستعلام والاستخبار بمعنى واحد. فالاستفهام: مصدر "استفهمت"، أي: طلبت الفهم، وهذه السين تفيد الطلب، وكذلك الاستعلام والاستخبار مصدرًا "استعلمت" و"استخبرت"⁽²⁾.

ويرى ابن فارس: أنَّ الاستفهام يفترق عن الاستخبار من جهة أنَّ الاستخبار يسبق الاستفهام، يقول ابن فارس في (باب معاني الكلام): "أنَّ بين الاستخبار والاستفهام أدنى فرق قالوا: وذلك أن أولى الحالتين الاستخبار، لأنَّك تستخبر فتجيب بشيء، فربما فهمته وربما لم تفهمه فإذا سألت ثانية فأنت مستفهم."⁽³⁾

يقول الأصفهاني: "الطلب والسؤال والاستخبار والاستفهام والاستعلام، ألفاظ متقاربة مترتبة بعضها على بعض، فالطلب أعمها لأنه يقال فيما تسأله من غيرك وفيما تطلبه من نفسك، والاستخبار استدعاء الخبر وهو أخص من السؤال فكل استخبار سؤال ولا ينعكس، والاستفهام طلب الإفهام وهو أخص من الاستخبار، فإن قوله تعالى {تَمَّ تَن قِي} (4) استخبار وليس باستفهام فكل استفهام استخبار ولا ينعكس، والاستعلام طلب العلم وهو أخص من الاستفهام إذ ليس كل ما يفهم يعلم بل قد يظن ويخمن فكل استعلام استفهام ولا ينعكس⁽⁵⁾. فالاستفهام يفهم دلالته باعتبار

(1) صاحب في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها: أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (ت: 395هـ)، الناشر: محمد علي بيضون، الطبعة الأولى: 1418هـ — 1997م: (134).

(2) المفصل لابن يعيش: (99/5).

(3) صاحب في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها: لابن فارس (ت: 395هـ): (139).

(4) [المائدة: 116]

(5) تفسير الراغب الأصفهاني: أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت: 502هـ)،

السياق اللغوي والمقامي الذي ورد فيه والظروف المرتبطة به، وهو ما يخرج عن معانيه الحقيقية إلى معانٍ أخرى مجازية؛ كالتقرير، والتوبيخ، والانكار، والتعجب، والنفي... وغيرها من المعاني التي يخرج إليها الاستفهام.

الاستفهام في القرآن:

يختلف الاستفهام في القرآن عن الاستفهام في كلام البشر، وذلك لأن المستفهم غير عالم، إنما يتوقع الجواب فيعلم به، والله عز وجل منفي عنه ذلك. وإنما تخرج هذه الحروف في القرآن مخرج التوبيخ والتقرير، ولكنها لتكرير توبيخ بعد توبيخ عليهم⁽¹⁾. وهو ما أشار إليه الهمذاني بقوله: "إن الاستفهام هو طلب الإفهام إذا وقع ممن لا يعلم، فإذا وقع ممن يعلم فهو مؤبّخ، أو مقررّ، أو مبكّت. وكل ما جاء في القرآن مما يتعلق بالتقدير سبحانه بلفظ الاستفهام، فهو على هذه الوجوه يتأول، كقوله عز وجل: {تم تنّي} (2)، إنما يؤبّخ قوم عيسى عليه السلام، ويكذبهم فيما ادعوه، لأن عيسى عليه السلام لم يقل ذلك (3)، وذكر السيوطي: "وما جاء في القرآن على لفظ الاستفهام وإنما يقع في خطاب الله تعالى على معنى أن المخاطب عنده علم

المحقق: محمد عبد العزيز بسيوني، الناشر: كلية الآداب - جامعة طنطا، الطبعة الأولى: 1420هـ

1999 م: (466/5).

(1) المقتضب للمبرد: 3/ 238، البرهان في علوم القرآن، للزركشي: (327/2).

(2) [المائدة: 116]

(3) الفريد في إعراب القرآن المجيد: المنتجب الهمذاني (ت: 643 هـ)، المحقق: محمد نظام

الدين الفتيح

الناشر: دار الزمان للنشر والتوزيع، المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية، الطبعة:

الأولى،

1427 هـ - 2006 م: (118/1).

ذلك الإثبات أو النفي حاصل. وقد تُستعمل صيغة الاستفهام في غيره مجازاً⁽¹⁾. كذلك ورد الاستفهام في القرآن الكريم على أصل معناه، وهو طلب الفهم ومعرفة المجهول، كما في قوله تعالى: {فَجَزَا فَزَزْتُ} (2)، وذلك الاستعمال كثير في القرآن، وأكثر منه أن يخرج الاستفهام عن أصل وضعه، لمعانٍ أخرى تفهم من سياق الكلام⁽³⁾. ومن قبل جاء في (روض الأفهام في تقسيم الاستفهام): "قد توسعت العرب فأخرجت الاستفهام عن حقيقته لمعانٍ، أو أشربته تلك المعاني، وهي⁽⁴⁾: الإنكار، وهو (النفي)، وقد يصحب الإنكار التكذيب، كقوله تعالى: {تَبٰرَكَ جَدُّ جَمِّ حَجٍّ} (5)، وقوله: {لِي لِي مَآمِمْ} (6)، والتوبيخ؛ وأكثر ما يقع التوبيخ

(1) إعجاز القرآن ومعتزك الأقران: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: 911هـ)، دار

النشر: دار الكتب العلمية- بيروت- لبنان، ط1: 1408 هـ- 1988 م: (328/1).

(2) [الأعراف: 187].

(3) من بلاغة القرآن: أحمد أحمد عبد الله البيلي البدوي (ت: 1384هـ)، الناشر: نهضة مصر - القاهرة، عام النشر:

2005: (126).

(4) روض الأفهام في أقسام الاستفهام: للعلامة شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ الحنفي (ت: 776هـ)، (بحث نشر في مجلة دار العلوم - العدد 147 سبتمبر 2023م، دراسة وتحقيق:

مساعدة بن محمد عبد الله الغفيلي/ أستاذ النحو والصرف المشارك في قسم اللغة العربية وآدابها- كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية- جامعة القصيم، وقد اعتمد في تحقيق هذا الكتاب على نسخة خطية فريدة محفوظة في مكتبة جامعة إسطنبول بتركيا، برقم (6454): (13).

(5) [النجم: 21].

(6) [النمل: 60].

في أمرٍ ثابتٍ وُبَّخَ على فعله، كقوله تعالى: {بِزِمَ بِهِ تَجْ ثَمَّ} (1)، فإنهم إذا لم يؤمنوا بالبعث، حسبوا ذلك، كما يقع التوبيخ على أمرٍ كان ينبغي أن يفعل؛ كقوله تعالى: {كَلَّ كَمَ كَى كَى لَمْ لَى لَى مَا نِي} (2)، والتقدير المجرد؛ والتقدير: حملك المخاطب على الإقرار، وتوقيفه على ما يعلم ثبوته. وقد يجتمع في الاستفهام الواحد الإنكار والتقدير، كقوله تعالى: {مَنْ مَنَ فَوْضَ هَمْ} (3) أي: ليس الكفار آمنين، والذين آمنوا أحق بالأمن، والتعجب أو التعجيب؛ كقوله تعالى: {خَجَ خَمْ سَجَ ظَمْ} (4) وقوله تعالى: {تَجَ تَحَ تَهَ تَهَ تَمْ تَمْ تَهَ تَهَ تَمْ جَمْ حَجَ فَجَ} (5)، والتذكير، الافتخار؛ كما ذكر في حكاية فرعون في قوله عز وجل: {بِرْ بَزِمَ بَنَ ثَرْ} (6) التسوية؛ كما في قوله تعالى: {يَ مَجَ مَحَ مَخَ مَمَ مَى نَحَ} (7)، والتهويل والتخويف كقوله تعالى: {بَمْ بِهِ تَجَ تَحَ تَهَ} (8)، والتسهيل والتخفيف، كقوله تعالى: {يَجَ يَحَ يَخَ يَمْ يَ نَزَ} (9)، والأمر كقوله تعالى: {بِرْ بَزِمَ بَنَ يَ ثَنَ} (10)، والتنبيه، والترغيب: كقوله تعالى: {نَمْ نَهَ بَمْ بِهِ تَمْ تَهَ تَمْ} (11)، والنهي كقوله تعالى: {ضَمْ طَمْ ظَمْ عَمْ عَجَ}

(1) [المؤمنون: 15].

(2) [النساء: 97].

(3) [الأنعام: 81].

(4) [البقرة: 28].

(5) [الحديد: 16].

(6) [الزخرف: 51].

(7) [البقرة: 6].

(8) [الحاقة: 2].

(9) [النساء: 39].

(10) [النساء: 82].

(11) [الحديد: 11].

غم فج فح}{(1) الدعاء: {نخ نم نى نى} (2) التمني كقوله تعالى: {يى يى
نج ند نذ نم نه} (3)، والاستبطاء؛ كقوله تعالى: {عج عم غجغم قم}،
والعرض؛ كقوله تعالى: {ثى فى فى فى قى قى كاكل لم} (4)، والتجاهل، كقوله
تعالى: {ما مم نر نذ} (5)، والتعظيم، كقوله تعالى: {حج حم خج خم سج سد
سجسم له} (6)، والتحقير: كقوله تعالى: {جذ بد به تج تح تذر ته ثم جد جم
حج} (7)، والاكتفاء، كقوله تعالى: {نر نر نم نن نى نى} (8)، والإيأس، كقوله
تعالى: {ضخ ضم طح} (9)، والإيأس، كقوله تعالى: {نبي بر يز يم بن} (10)،
والتهكم والاستهزاء كقوله تعالى: {يى نج ند نذ نم نه مج حج} (11).

كما ورد في "الإيضاح في علوم البلاغة": "إنَّ الألفاظ كثيرًا ما تستعمل في معانٍ
غير الاستفهام بحسب ما يناسب المقام. منها الاستبطاء، والتعجب، والتنبيه على
الضلال، والوعيد، والأمر، والتقدير، والتهكم، والتحقير، والتهويل، والاستبعاد،

(1) [التوبة:13].

(2) [البقرة:30].

(3) [البقرة:259].

(4) [النور:22].

(5) [ص:8].

(6) [البقرة:255].

(7) [الفرقان:41].

(8) [العنكبوت:68].

(9) [التكوير:26].

(10) [طه:17].

(11) [هود:87].

التصور، و "هل" لطلب التصديق فحسب، وأما "ما": فيطلب به، وأما "مَنْ": فللسؤال عن الجنس من ذوي العلم، وأما "كم": فللسؤال عند العدد، وأما "أي". فللسؤال عما يميز أحد المتشاركين في أمرٍ يعمهما، وأما "كيف": فللسؤال عن الحال، وأما "أين": فللسؤال عن المكان وأما "متى" و"أين": فللسؤال عن الزمان، وأما "أنى": فتستعمل تارة بمعنى "كيف"، وأخرى بمعنى من أين⁽¹⁾. وأنَّ "أَيَّان" تستعمل في مواضع التفتيح كقوله تعالى: {نَجْ نَحْ نَحْ نَحْ نَحْ}،⁽²⁾ وقوله عزوجل: {يَمِ يَ يَ يَ يَ}،⁽³⁾ ⁽⁴⁾.

المبحث الثاني

الاستفهام في آيات الأحكام

ودلالاته

ورد الاستفهام كثيراً في النص القرآني وقد خرج عن معناه الوضعي لمعانٍ أخرى مجازية تفهم من سياق الكلام، وهو ما يفيد الإقرار، والتشويق، واهتداء المسئول إلى معرفة الحق. وقد ورد أسلوب الاستفهام في (36) ستة وثلاثين موضعاً في آيات الأحكام وأكثره مجيئاً مع (الهمزة)، وهو ما يتوافق مع قول النحاة أن "الهمزة" تعد أم الباب، يقول سيبويه: إنها حرف الاستفهام الذي لا يزول عنه إلى غيره، وليس للاستفهام في الأصل غيره، وإنما تركوا الألف في (مَنْ) و (متى) و (هل) ونحوهن، حيث أمنوا الالتباس⁽⁵⁾.

(1) الإيضاح في علوم البلاغة، جلال الدين القزويني الشافعي: (67-56/3).

(2) [القيامة: الآية 6].

(3) [الذاريات: الآية 12].

(4) الإيضاح في علوم البلاغة، جلال الدين القزويني الشافعي: (67-56/3).

(5) الكتاب: عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر، الملقب سيبويه (ت: 180 هـ)، الناشر:

وتستعمل الهمزة مع أسلوبين من أساليب الطلب، هما: أسلوب الاستفهام، وأسلوب النداء، وعند استعمالها مع الاستفهام يكون إمّا حقيقةً كقولنا: (أقام زيد؟)، أو (أزيد عندك أم عمرو؟) حينما يتطلّب ذلك جواباً على سبيل الحقيقة. أو أن يخرج مجازاً معها لمعانٍ آخر، كالإنكار، أو التوبيخ، أو التعجّب، أو التهكّم، وغيرها(1). وتكون الهمزة تقريراً وتحقيقاً. إذا دخلت على (ما) أو (لم) أو (ليس)، كقولنا: أما أحسنت إليك؟ ألم أكرمك؟ ألسنت بخير من زيد؟ وجوابها يكون (بلى)، ومنه قوله تعالى: { **ثُرِثُرٌ مُّثْمَثِمٌ** } (2). وتختصّ الهمزة دون (هل) من حروف الاستفهام بالدخول على جملة الشرط (وذلك قولك: إن تأتني آتكَ. ولا تكتفي بمنّ لأنها حرف جزاء، ومتى مثلها، فمن ثمّ أدخل عليه الألف، تقول: أمتي تشتمني أشتمك، وأمنّ يفعل ذلك أزره) (3). كما أنّ الهمزة تستعمل في الإثبات للاستفهام أو للإنكار أيضاً، قال تعالى: { **ضد ضذ ضه طه ظه عج** } (4)، في الإنكار...، وإذا دخلت الهمزة على النافي، فلمحض التقرير، أي حمل المخاطب على أن يقر بأمر يعرفه، نحو قوله تعالى: { **نم سج** } (5)، و { **لى ير** } (6)، و { **تخ تم ته حم** } (7) وهي في الحقيقة

مؤسسة الأعلمي للمطبوعات الطبعة: 3، تاريخ النشر: 1410 هـ: 66/1. وشرح كتاب سيبويه،

السيرافي (ت: 368 هـ): (409/1).

(1) ينظر معاني الحروف: علي بن عيسى بن علي بن عبد الله، أبو الحسن الرماني المعتزلي

(ت: 384 هـ): والبلاغة والتطبيق، أحمد مطلوب: (140).

(2) [الأعراف: 172].

(3) شرح الرضي على الكافية لابن الحاجب، الاستربادي: 4/ 446.

(4) [يونس: 68].

(5) [الشرح: 1].

(6) [الضحى: 6].

(7) [القيامة: 40].

لِلإنكار، وإنكار النفي إثبات⁽¹⁾. وقد تخرج الهمزة عن الاستفهام إلى معانٍ ثمانية تفهم من السياق وهي كالآتي⁽²⁾:

الأول: التسوية، وهي الداخلة على جملة يصح حلول المصدر محلها، مثل: **{لي مج**
مح مخ مم مي مبي نج نح}⁽³⁾، و "ما أبالي أقمت أم قعدت"، والثاني: الإنكار
الإبطالي، وهي التي تقتضي أن ما بعدها غير واقع، كقوله تعالى: **{جد جـ جد**
سج}⁽⁴⁾، ولذلك إذا دخلت هذه الهمزة على منفي لزم ثبوته، لأن إبطال النفي
إثبات، كقوله تعالى: **{نم سج}**⁽⁵⁾، و **الثالث:** الإنكار التوبيخي، وهي التي تقتضي
أنَّ ما بعدها واقع وفاعله ملوم، مثل: **{أَغَيَّرَ اللَّهُ أَبْغِي رَبًّا}**⁽⁶⁾، والرابع: التقرير،
ومعناه حمل المخاطب على الإقرار بأمر قد تقرر عنده ثبوته أو نفيه، ويجب أن يليها
الشيء المقرر به كما يجب في الاستفهامية أن يليها الشيء المستفهم عنه، تقول في

(1) ينظر شرح الرضي على الكافية لابن الحاجب: رضي الدين محمد بن الحسن الاسترأبادي
(ت: 686هـ)،

المحقق: يوسف حسن عمر، الناشر: جامعة قار يونس - ليبيا، تاريخ النشر: 1395 -
1975 م: (4/ 446-450).

(2) ينظر مغني اللبيب عن كتب الأعاريب: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف،
أبو محمد،

جمال الدين، ابن هشام (ت: 761 هـ)، المحقق: الدكتور عبد اللطيف محمد الخطيب،
الناشر:

المجلس الوطني للثقافة والفنون الكويت، الطبعة: الأولى سنـ 1421 هـ: (1/ 90-
97).

(3) [البقرة:6].

(4) [الزخرف:19].

(5) [الشرح:1].

(6) [الأنعام:164].

الاستفهام عن الفعل أو تقريره: أضربت زيدا؟ وعن الفاعل: أنئت ضربته؟ وفي المفعول: أطعماً أكلت؟، والخامس: التهكم، كقوله تعالى: {يبي نجا}(1)، السادس: الأمر، كقوله تعالى: {ييمين}(2)، والسابع: التعجب، كقوله تعالى: {هم هي هي يج يح يخ يم}(3)، والثامن: الاستبطاء، كقوله تعالى: {تج تح تخ تم}(4). وقد ورد أسلوب الاستفهام باستعمال "الهمزة" في (12) اثني عشر موضعاً(5). منها ما جاء على سبيل الإنكار والتوبيخ، ليتنبه السامع حتى يرجع إلى نفسه فيخجل ويرتدع ويعيا بالجواب(6). وذلك كما في قوله تعالى: {ضخ ضم طح ظم عج نه}(7). "قل": فعل أمر. والفاعل: مستتر وجوبا تقديره: أنت. {ضخ ضم طح ظم} الهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي. "غير الله": فيها وجهان: إمّا مفعول به منصوب مقدم لـ "أبغي" أي: أبغي غير الله ربا. أو منصوب على الحالية لتقدمه على الموصوف وهو "ربا"، والتقدير أبغي ربا غير الله. أبغي: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ضمة مقدرة للنقل والفاعل: مستتر وجوبا تقديره: أنا. "ربا": فيه قولان:

(1) [هود:87].

(2) [آل عمران:20].

(3) [الفرقان:45].

(4) [الحديد:16].

(5) [النساء:20]، [الأنعام:164]، [التوبة:65] [التوبة:104]، [المؤمنون:68]، [التوبة:109]، [النحل:72]، [النور:22]، [الشعراء:225]، [الجاثية:21] [الحجرات:12]، [إبراهيم:24].

(6) ينظر دلائل الإعجاز في علم المعاني: أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل، الجرجاني

الدار (ت: 471هـ)، المحقق: عبد الحميد هندراوي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة:

الأولى، 1422هـ -

2001 م: (85).

(7) [الأنعام:164].

الأول هو تمييز منصوب إذا أعربت "غير الله" مفعولا مقديما، والثاني هو مفعول به منصوب بـ "أبغى" إذا أعربت "غير الله" حالا. (1)

كما تجلت السمات الأسلوبية للاستفهام في خروجه عن دلالة الوضعية إلى دلالة التعجب من تردد التائبين في قبول توبتهم، في قوله تعالى: {جِزْ بِجِزِّهِمْ تَجِزْهُمُ تُجْزَى} (2)؛ {جِزْ}: استفهام للتقرير، وهو حمل المخاطب على الاعتراف بأمر قد استقر عنده ثبوته، أو نفيه، أو للتضيض، والتأكيد. ومعناه: إن ذلك ليس لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - وإنما الله سبحانه وتعالى، هو الذي يقبل التوبة ويردها، فاقصوده بها. والقصد به، تهيجهم إلى التوبة والصدقة (3). ومن قبله ذكر ابن عاشور: أنَّ الهمزة للاستفهام التقريري. تقريراً مشوباً بتعجب من ترددهم في قبول توبتهم. والمقصود منه التذكير بأمر معلوم لأنهم جروا على حال نسيانه (4). وعدى بـ "عن" هنا للإشارة إلى تجاوزه سبحانه عن خطايا عباده.

وفي قوله تعالى: {فَذِمِّمْ قَدِّمْ كَجْ كَذْ كَا كَمِ بِمِ} (5) استفهام إنكاري في {فَذِمِّمْ}، وتعجبي في {قَدِّمْ}، للمبالغة في إثارة ذهن المخاطب وإيقاظه لما بعده من ضرب المثل، والذي يفرق بين الكلمة الطيبة (الإسلام)، والكلمة

(1) الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد: المُتَجَبِّ بن أبي العز بن رشيد مُتَجَبِّ الدين أبو يوسف الهمداني (ت: 643هـ)، المحقق: محمد نظام الدين الفتيح، الناشر: دار الزمان للنشر والتوزيع، المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، 1427 هـ - 2006 م: 2 / 734، والجدول في إعراب القرآن الكريم: محمود بن عبد الرحيم صافي (ت: 1376هـ)، والناشر: دار الرشيد، دمشق - مؤسسة الإيمان، بيروت، الطبعة: الرابعة، 1418 هـ: (350/8).

(2) [التوبة: 104]

(3) تفسير حدائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن: العلوي (ت: 1441هـ): (28/12).

(4) التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (ت: 1393هـ)، الناشر

الدار التونسية للنشر - تونس سنة النشر: 1984 هـ: (24/11).

(5) [إبراهيم: 24].

الخبیثة (الكفر)، وهو -أيضا- ما ذكره ابن عاشور في قول الله عزوجل: {فخ فم قح قم كج}، مثلا إيقاظ للذهن ليتقرب ما يرد بعد هذا الكلام، وذلك مثل قولهم: ألم تعلم. والاستفهام في {فخ فم}، إنكاري، نزل المخاطب منزلة من لم يعلم فأنكر عليه عدم العلم، أو هو مستعمل في التعجيب من عدم العلم بذلك مع أنه مما تتوفر الدواعي على علمه، أو هو للتقرير، ومثله في التقرير كثير، وهو كناية عن التحريض على العلم بذلك. والخطاب لكل من يصلح للخطاب. والرؤية علمية معلق فعلها عن العمل بما وليها من الاستفهام ب كيف. وإيثار "كيف" هنا للدلالة على أن حالة ضرب هذا المثل ذات كيفية عجيبة من بلاغته وانطباقه⁽¹⁾.

الاستفهام: بـ (هل)

أكثر الأدوات ورودًا في القرآن الكريم بعد الهمزة فقد جاءت (93) ثلاثة وتسعين مرة. وتأتي خصوصية (هل) من كونها لا يطلب بها إلا (التصديق) وهو (التصديق الإيجابي دون التصور، ودون التصديق السلبي)، إذ إن الهمزة ترد لطلب التصديق والتصور أما بقية أسماء الاستفهام فلا يطلب بها إلا التصور⁽²⁾. وقد ورد أسلوب الاستفهام بـ (هل) في سياق آيات الأحكام في (3) ثلاثة مواضع⁽³⁾، منه ما

(1) التحرير والتنوير: لابن عاشور: (ت:1393م): (223/13).

(2) عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح: أحمد بن علي بن عبد الكافي، أبو حامد، بهاء الدين السبكي (ت: 773 هـ)، المحقق: الدكتور عبد الحميد هنداوي، الناشر: المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، 1423 هـ - 2003 م: 440/1، وينظر رسالة الماجستير للباحث مهدي راضي عبد السادة الساعدي / إشراف أ.د. فائز طه عمر، جامعة بغداد/ كلية الآداب/ قسم اللغة العربية: 1423هـ - 2002م: (44/1).

(3) [المائدة:91]، [النحل:75]، [الكهف:103].

{هى هي يج}؛ استفهام أريد به التهديد، يقول أبو البقاء: الاستفهام عقيب ذكر هذه المعايير أبلغ من الأمر. (2) "هى": الفاء استئنافية، أو فاء الفصيحة؛ لأنها أفصحت عن جواب شرط مقدر تقديره: إذا عرفتم أن الشيطان يريد أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء" (3). هل حرف استفهام. (أَنْتُمْ) مبتدأ (مُتَّهَوْنَ) خبره مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم والجملة مستأنفة، "هل": حرف استفهام فيه معنى الأمر والزجر والتقريع والتوبيخ، أي: انتهوا، ويدل على ذلك عطف الأمر الصريح عليه في الآية بعدها "وأطيعوا". وقد أريد بالاستفهام هنا الأمر الذي يفيد التهديد. ذكر أبو حيان: "وهذا الاستفهام من أبلغ ما ينهى عنه، كأنه قيل: قد تلي عليكم ما فيهما من المفساد الدنيوية والدينية التي توجب الانتهاء فهل أنتم منتهون" (4). ويقول أبو بكر البقاعي: "وأعظم التهديد بالاستفهام والجملة الاسمية الدالة على الثبات بعد التأكيد بالحصص والضم إلى فعل الجاهلية وبيان الحكم الداعية

(2) التبيان في إعراب القرآن للعكبري: (459/1).

الشافعي (1348 - 1441هـ)، المحقق: هاشم محمد علي بن حسين مهدي، الناشر: دار طوق النجاة، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، 1421 هـ - 2001 م: (85/8).

الموجود - علي محمد معوض - زكريا عبد المجيد النوقي - أحمد النجولي الجمل دار النشر : دار الكتب

العلمية - لبنان/ بيروت، الطبعة: الأولى: 1413هـ - 1993م: (18/4).

إلى الترك والشرور المنفرة عن الفعل فقال: (هى هى يج) أي: قبل أن يقع بكم ما لا تطيقون⁽¹⁾.

وجاء الاستفهام بمعنى الأمر⁽²⁾ في قوله تعالى: {كى كى لم لى لى} وجاء الاستفهام بمعنى الأمر⁽²⁾ في قوله تعالى: {كى كى لم لى لى} (3). {كى}: فعل أمر وفاعله ضمير يعود على محمد ﷺ، والجملة: مستأنفة {كى} {لم}: حرف للاستفهام الاستعلامي {لم}: فعل وفاعل مستتر ومفعول أول {لى}: الباء داخلة على مضمون المفعولين الثاني والثالث، وجملة {نبا} في محل نصب مقول لـ {قُل} {لى}: تمييز {الأخسرين}: منصوب به وجمع التمييز، والأصل فيه الافراد، لمشاكلة المميز، وللايذان بأن خسرانهم إنما كان من جهات شتى، لا من جهة واحدة.⁽⁴⁾

الاستفهام: بـ (مَنْ)

(1) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: أبو الحسن، برهان الدين إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي

بن أبي بكر البقاعي (ت: 885 هـ)، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت: 1415 - 1995 م:

(537 / 2).

(2) البرهان في علوم القرآن: الزركشي (ت: 794 هـ): (433/4).

(3) [الكهف: 103].

(4) تفسير حقائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن: للعلوي (ت: 1441 هـ) (71/17):

تأتي أداة الاستفهام (مَنْ) للسؤال عن الجنس من ذوي العلم، نقول مَنْ جبريل! بمعنى أبشر هو؟ أم ملك؟ أم جني؟⁽¹⁾، وقد ورد أسلوب الاستفهام بالأداة (مَنْ) في سياق آيات الأحكام في (5) خمسة مواضع⁽²⁾، منه ما جاء بمعنى النفي، كما قوله تعالى: **لَا تَرْمِزُ نَمَرًا مِّنْ نِّمَىٰ نِيَّ بَرٍّ بِزَيْمٍ**.⁽³⁾ **وَمَنْ أَظْلَمُ**: الواو: للاستئناف. مَنْ: اسم استفهام إنكاري فيه معنى النفي⁽⁴⁾، مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. **أَظْلَمُ**: خبر المبتدأ مرفوع. والمعنى: لا أحد أظلم. . . فلا يراد بالاستفهام هنا حقيقته. والجملة استئنافية لا محل لها من الإعراب⁽⁵⁾. وهذا الاستفهام فيه أبلغ دلالة على أن هذا الظلم متناهٍ (بالغ أقصى حدوده)، وأنه بمنزلة لا ينبغي أن يلحقه سائر أنواع الظلم، أي: لا أحد أظلم ممن منع مساجد الله، واسم الاستفهام في محل رفع على الابتداء، وأظلم خبره⁽⁶⁾. وجاء للتقرير، في قوله تعالى: **{فَخَ فَمَقَد}**

(1) الإيضاح في علوم البلاغة: محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي، جلال الدين القزويني الشافعي، المعروف بخطيب دمشق (ت: 739هـ) المحقق: محمد عبد المنعم خفاجي، الناشر: دار الجيل - بيروت، الطبعة الثالثة: (64/3).

(2) [البقرة: 114]، [البقرة: 143]، [الأعراف: 32]، [التوبة: 111]، [الإسراء: 64].

(3) [البقرة: 114].

(4) التحرير والتنوير: 1/ 679.

(5) التبيان في إعراب القرآن (يعرض لأهم وجوه القراءات، ويعرب جميع آي القرآن): أبو البقاء عبد الله بن

الحسين بن عبد الله العكبري (ت: 616هـ)، المحقق: علي محمد البجاوي، الناشر: عيسى البابي الحلبي

وشركاه: 1/ 107، والفريد في إعراب القرآن المجيد: 1/ 365.

(6) فتح القدير: محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت: 1250هـ)، الناشر: دار ابن كثير، دار الكلم الطيب - دمشق، بيروت: الطبعة الأولى: 1414هـ: (153/1).

قم كج}{(1) : فح: في موضع رفع بالابتداء وخبره: **فم (2)**، والاستفهام هنا "مبالغة في الانجاز وتقرير لكونه حقا(3)"
الاستفهام بـ "ما":

تأتي "ما" اسماً من أسماء الاستفهام؛ وهي للاستفهام عن غير العاقل، وعن صفات من يعقل. جاء في "المقتضب": "ما" للسؤال عن ذات غير الآدميين وعن صفات الآدميين وتقع في جميع مواضع "مَنْ" وإن كان معناها "ما" (4)، وقيل "ما" يطلب بها أحد أمور ثلاثة: (5)

الأول: إيضاح الاسم وشرحه، مثل: ما النُّصار؟ وجوابه: الذهب. أو الخالصُ من كلِّ شيء، وما اللُّجَيْن؟ وجوابه: الفضة. وفي قول الله عزوجل: **{يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اٰتُوا زَكٰتَكُمْ**

(1) [التوبة:111].

(2) إعراب القرآن: أبو جعفر النَّحَّاسُ أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادي النحوي (ت: 338هـ)،

المحقق: عبد المنعم خليل إبراهيم، الناشر: منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت،

الطبعة: الأولى، 1421 هـ: 2/ 135، والفريد في إعراب القرآن المجيد: (327/3).

(3) أنوار التنزيل وأسرار التأويل: ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البضاوي

(ت: 685هـ)، المحقق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت،

الطبعة: الأولى - 1418 هـ: (99/3).

(4) المقتضب: محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمبرد (ت: 285هـ)،

المحقق: محمد عبد الخالق عزيمة. لناشر: عالم الكتب. - بيروت: (1/ 41-42)

(5) البلاغة العربية: عبد الرحمن بن حسن حَبَّكَة الميداني الدمشقي (ت: 1425هـ)، الناشر: دار القلم،

دمشق، الدار الشامية، بيروت الطبعة: الأولى، 1416 هـ - 1996 م: (1/ 265).

ومنه ما يفيد الإنكار والتوبيخ؛ في قوله تعالى: **لَمَن مَّئِي بِرِزِيمٍ** بن جى
تركم؛(5).

(1) [عبس:3].

(2) التحرير والتتوير: لابن عاشور (ت: 1393هـ-): (105/30).

(3) الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد، للهمداني: (2/668).

(4) تفسير حقائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن: للعلوي (ت: 1441هـ): (532/8).

(5) [التوبة:38].

(6) الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري
 جار الله

ثي) اسم استفهام إنكاري، والمعنى: أي شيء، و(لكم) خبر عن الاستفهام أي: أي شيء ثبت لكم. وإذا ظرف تعلق بمعنى الاستفهام الإنكاري على معنى: أن الإنكار حاصل في ذلك الزمان الذي قيل لهم فيه: انفروا، وليس مضمنا معنى الشرط لأنه ظرف مضي. وجملة اثاقلتم في موضع الحال من ضمير الجماعة، وتلك الحالة هي محل الإنكار، أي: ما لكم متثاقلين⁽¹⁾. وهو ما ذهب إليه عبد القاهر الجرجاني؛ أن الغرض من الاستفهام الإنكاري راجع إلى تثبيت السامع على فساد ذلك الشيء حتى يرجع إلى نفسه، فيخجل ويرتد عنه، ويرتدع ويعيا بالجواب⁽²⁾.

الاستفهام بـ "أي":

تأتي "أي" اسم استفهام، معربة، فتضاف إما للنكرة مطلقاً نحو: أيُّ كتاب تقرأه؟ وإمّا لمعرفة؛ بشرط أن تكون المعرفة دالة على متعدد صريح، أو مقدّر، أو عطفاً عليها بالواو معرفة مفردة؛ نحو: أيُّ الرجال أحق بالتكريم؟ ونحو: أيُّ عليٍّ أجمل؟ تريد: أيُّ أجزاء عليٍّ أجمل؟ وإضافة "أيُّ" الاستفهامية واجبة لفظاً ومعنى معاً، أو معنى فقط؛ بحذف المضاف إليه لقرينة⁽³⁾.

وقيل: كلمة "أي" تأتي اسماً من أسماء الاستفهام يستفهم بها لتعيين أحد المتشاركين في أمر يعمهما، سواء أكانا شخصين ممن يعقل، أم مما لا يعقل، أو زمانين، أو مكانين، أو حالين، أو عددين، أو غير ذلك، وتكون بحسب ما تضاف

(ت: 538هـ)، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة: الثالثة - 1407 هـ: (271/2).

(1) التحرير والتنوير لابن عاشور: (167/10).

(2) دلائل الإعجاز في علم المعاني: أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل، الجرجاني الدار

(ت: 471هـ)، المحقق: محمود محمد شاكر أبو فهر، الناشر: مطبعة المدني بالقاهرة - دار المدني بجدة، الطبعة:

الثالثة: 1413هـ - 1992م: (119/1).

(3) النحو الوافي: عباس حسن (ت: 1398هـ)، الناشر: دار المعارف، الطبعة الخامسة عشرة: (366/1).

إليه، نحو: "أي الرجلين؟ - أي المرأتين؟ - أي الزمانين؟ - أي المكانين؟ - أي الحاليين؟ - أي العديدين؟" وكقول الله عزوجل: **{ثم نهج مج}**(1)، وهي مكررة فيها(2). وقول الله عزوجل: **{لخ لم لي مج مخ مم مي نج نجنخ بم}**(3).

وقد ورد أسلوب الاستفهام بـ "أي" في أربعة مواضع في سياق آيات الأحكام(4). وقول الله عز وجل في سورة: **{ثُمَّ نَزَّلْنَاهُ مِنْ ثَمَنِ نَبِيٍّ بَرِّبْنِ}**(5). الجار "ثم" متعلق بالصلة، "نزل" مفعول ثانٍ، والمصدر المجرور "من" متعلق بـ "ثم"، "نبي" اسم استفهام مبتدأ، و"نبي" خبر، "بر" تمييز، وجملة "نبي نبي" مفعول به لـ "من" المعلق؛ لأنه سبب العلم، في محل نصب(6). الاستفهام بـ "كيف": كلمة "كيف" تأتي اسم استفهام، ويستفهم بها عن الحال، ويطلب بها تعيين الحال كما في قول الله عز وجل: **{فم قد قم كج كد كذ كا كـ}**(7)(8).

-
- (1) [الرحمن:13].
 (2) البلاغة العربية: عبد الرحمن بن حسن حَبَنَكَة الميداني الدمشقي (ت: 1425هـ)، الناشر: دار القلم، دمشق، الدار
 الشامية بيروت، الطبعة: الأولى، 1416 هـ - 1996 م: (269/1)
 (3) [الأنعام:19].
 (4) [النساء:11]، [التوبة:124]، [الكهف:7]، [الكهف:19]
 (5) [الكهف:7].
 (6) المجتبى من مشكل إعراب القرآن: أحمد بن محمد الخراط، أبو بلال، الناشر: مجمع الملك فهد لطباعة
 المصحف الشريف، المدينة المنورة عام النشر: 1426 هـ: 636/2.
 (7) [البقرة:259].
 (8) البلاغة العربية: عبد الرحمن بن حسن حَبَنَكَة الميداني الدمشقي (ت: 1425هـ)، الناشر: دار القلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت، الطبعة: الأولى، 1416 هـ - 1996 م: 266/1.

إلى الله أشكو بالمدينة حاجة ... وبالشام أخرى كيف يلتقيان؟⁽¹⁾

جاءت (كيف) في القرآن ثلاثاً وثمانين مرة. تكون استفهاماً وهو الغالب فيها أو أن تكون شرطاً، وتأتي بمعنى (أي حال)(2). وقد ورد أسلوب الاستفهام بـ (كيف) في سياق آيات الأحكام في (3) ثلاثة مواضع(3)، فجاءت بمعنى الإنكار التعجبي والتوبيخ في قوله تعالى: {هِيَ يَحْ يَخْ يَمْ يِي ذُرِّيُّ} (4)

{هـي يج}؛ استفهام إنكاري تعجبي من حال كونهم ظالمين. كيف: في موضع نصب على الحال، والتقدير: أتأخذونه جائرين، وهذا يتبين لك بجواب كيف، ألا ترى أنك إذ قلت كيف أخذت مال زيد؟ كان الجواب حالا تقديره: أخذته ظلما أو عادلا، ونحو ذلك. ويكون موضع كيف مثل موضع جوابها(5)، و{وكَيْفَ} الواو استئنافية. {كيف} اسم استفهام عن الحال في محل نصب على الحال من فاعل {تأخذون} مبني على الفتح لشبهه بالحرف شبهاً معنوياً، والاستفهام أيضاً للإنكار والتوبيخ. {تأخذونه} فعل وفاعل ومفعول، والمعنى تأخذونه حالة كونكم ظالمين(6)، وفي "التحرير والتنوير": كيف: استفهام تعجبي بعد الإنكار(7).

(1) البيت من الطويل، وهو للفرزدق (ت:110هـ)، مغني اللبيب عن كتب الأعاريب: عبد الله بن يوسف بن

أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (ت: 761 هـ): الدكتور
عبد اللطيف

محمد الخطيب، الطبعة: الأولى: 1421هـ: (142/3).

(2) أساليب الجواب في القرآن الكريم، مهدي راضي عبد السادة الساعدي: (54/1).

(3) [النساء:21]، [المائدة:43]، [إبراهيم:24].

(4) [النساء:21].

(5) التبيان في إعراب القرآن: العكبري: 342/1.

(6) تفسير حدائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن: للعلوي (ت: 1441هـ): (487/5).

(7) التحرير والتتوير: ابن عاشور: (290/4).

الاستفهام بـ "ماذا":

ترد "ماذا" على أوجه: أحدها: أن تكون ما استفهامًا وذا موصولة وهو أرجح الوجهين في {قم كجكـ كـ كلـ كمـ} (1) في قراءة الرفع أي الذي ينفقونه العفو إذ الأصل أن تجاب الاسمية بالاسمية والفعلية بالفعلية، والثاني: أن يكون ما استفهامًا وذا إشارة، والثالث: أن تكون ماذا كلها استفهامًا على التركيب وهو أرجح الوجهين في {قم كجكـ كـ كلـ كمـ} (2) في قراءة النصب أي ينفقون العفو، والرابع: أن يكون ماذا كله اسم جنس بمعنى شيء أو موصولا بمعنى الذي الخامس أن تكون ما زائدة وذا للإشارة، والخامس: أن تكون ما استفهامًا وذا زائدة ويجوز أن يخرج عليه. وتأتي في العربية على أوجه:

أحدها: أن تكون (ما) استفهامية و (ذا) اسم إشارة، نحو (ماذا) أي: (ما هذا) الثاني: أن تكون (ما) استفهامية و (ذا) موصولة بمعنى الذي، نحو (ماذا فعلت) أي: ما الذي فعلت؟ والثالث: أن تكون (ماذا) كلها كلمة واحدة مركبة تفيد الاستفهام (3). وقد ورد أسلوب الاستفهام بـ "ماذا" في سياق آيات الأحكام مرة واحدة (4).

(1) [البقرة:219].

(2) [البقرة:219].

(3) ينظر مغني اللبيب عن كتب الأعاريب: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد،

جمال الدين، ابن هشام (ت: 761 هـ)، المحقق: الدكتور عبد اللطيف محمد الخطيب، الطبعة: الأولى

سنة 1421 هـ: 28/4، ومعاني النحو: فاضل صالح السامرائي، الناشر: دار الفكر للطباعة

والنشر

والتوزيع - الأردن، الطبعة: الأولى، 1420 هـ - 2000 م: (4/263).

(4) [البقرة:215].

الخاتمة

توصل البحث من خلال تناوله لنماذج تطبيقية لأسلوب الاستفهام في آيات الأحكام، إلى النتائج الآتية:

- (1) الاستفهام في آيات الأحكام جاء في الغالب لمعانٍ مجازية، حيث يختلف الاستفهام في النص القرآني عن كلام البشر، وذلك لأن المستفهم غير عالم، إنما يتوقع الجواب فيعلم به، والله عزّ وجلّ منفيّ عنه ذلك.
 - (2) تجلّت الظواهر الأسلوبية لأسلوب الاستفهام في خروجه عن معناه الوضعي إلى معانٍ مجازية كالتقرير، والتوبيخ، والإنكار، والتعجب، والأمر، والنهي، وغيرها من المعاني. وأن مجيء الاستفهام على هذه الطريقة أبلغ وأقوى في الوصول بالسامع إلى الحقيقة بعد إقراره بها. أو حمّله على أن يرتدع عن الخطأ ويرجع إلى الصواب.
 - (3) أدت أدوات الاستفهام وظيفية أساسية في توليد معانٍ متعددة تحمل الأسلوب لمناسبة الموقف أو السياق التي تصدر فيه أسلوب الاستفهام.
- هذا.... والله أسأل التوفيق والسداد، والله من وراء القصد وهو يهدي السبيل
- وصلّى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.
- وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

المصادر والمراجع

- القرآن الكريم.
- أساليب بلاغية (الفصاحة - البلاغة - المعاني): أحمد مطلوب أحمد الناصري الصيادي الرفاعي الناشر: وكالة المطبوعات - الكويت، الطبعة الأولى: 1446هـ - 1980 م
- إعراب القرآن: أبو جعفر النَّحَّاس أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادي النحوي (ت: 338هـ)، المحقق: عبد المنعم خليل إبراهيم، الناشر: منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، 1421 هـ - 2000 م.
- الأقران في إعجاز القرآن: ويُسمَّى (إعجاز القرآن ومعتزك الأقران): عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: 911هـ)، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة الأولى: 1408 هـ - 1988 م.
- أنوار التنزيل وأسرار التأويل: ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البضاوي (ت: 685هـ)، المحقق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى - 1418 هـ - 1997 م.
- الإيضاح في علوم البلاغة: محمد بن عبد الرحمن بن عمر، جلال الدين القزويني الشافعي (ت: 739 هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية الطبعة الأولى: تاريخ النشر: 1424 هـ - 2003.
- البحر المحيط في التفسير: محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود - علي محمد معوض زكريا عبد المجيد النوقي - أحمد النجولي الجمل دار النشر: دار الكتب العلمية - لبنان/ بيروت، الطبعة: الأولى: 1413 هـ - 1993 م.
- البرهان في علوم القرآن: أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت: 794هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: دار

إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه، الطبعة: الأولى، 1376 هـ - 1957 م.

- البلاغة العربية: عبد الرحمن بن حسن حَبَّكَة الميداني دمشقي (ت: 1425هـ)، الناشر: دار القلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت الطبعة: الأولى، 1416 هـ - 1996م.

- بنى الجدل في الخطاب القرآني (رسالة دكتوراه): خولة عبد الحميد عودة التميمي، إشراف أ. د/ كاسر ياسر الزبيدي، جامعة بغداد، كلية التربية للبنات، قسم اللغة العربية، 1427هـ - 2006م. (ت: 538هـ)، المحقق: علي بو ملحم، الناشر: مكتبة الهلال - بيروت، الطبعة: الأولى، 1413هـ - 1993م.

- تاج العروس: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي (ت: 1205 هـ)، المحقق: علي شيري، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، المطبعة: دار الفكر: الطبعة الثانية: 1424 هـ - 2003م.

- التبيان في إعراب القرآن: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري (ت: 616هـ)، المحقق: علي محمد البجاوي، الناشر: عيسى البابي الحلبي وشركاه.

- التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (ت: 1393هـ)، الناشر: الدار التونسية للنشر - تونس سنة النشر: 1984 هـ.

- تفسير الراغب الأصفهاني: أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت: 502هـ)، تحقيق ودراسة: د. محمد عبد العزيز بسيوني، الناشر: كلية الآداب - جامعة طنطا، الطبعة الأولى: 1420 هـ - 1999 م.

- تفسير حدائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن: محمد الأمين بن عبد الله الأرمي العلوي الهرري الشافعي (1348 - 1441هـ)، المحقق: هاشم محمد علي بن حسين مهدي، الناشر: دار طوق النجاة، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، 1421 هـ - 2001م.
- الجدول في إعراب القرآن الكريم: محمود بن عبد الرحيم صافي (ت: 1376هـ)، الناشر: دار الرشيد، دمشق - مؤسسة الإيمان، بيروت، الطبعة: الرابعة: 1417هـ - 1918م.
- دلائل الإعجاز: أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل، الجرجاني الدار (ت: 471هـ)، المحقق: عبد الحميد هندائي، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، 1422هـ - 2001م.
- شرح الرضي على الكافية لابن الحاجب: رضي الدين محمد بن الحسن الاسترأبادي (ت: 686 هـ)، تحقيق وتصحيح وتعليق: يوسف حسن عمر، الناشر: جامعة قار يونس - ليبيا، تاريخ الطبع: 1395 - 1975 م. مغني اللبيب عن كتب الأعاريب: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (ت: 761 هـ) تحقيق وشرح: الدكتور عبد اللطيف محمد الخطيب، الناشر: المجلس الوطني للثقافة والفنون الكويت، الطبعة: الأولى 1421هـ - 2001م.
- شرح المفصل للزمخشري: يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصلي، المعروف بابن يعيش وبابن الصانع (ت: 643هـ)، الدكتور إميل بديع يعقوب، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان: الطبعة الأولى، 1422 هـ - 2001 م.
- الصاحب في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها: أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، أبو الحسين (ت: 395هـ)، الناشر: محمد علي بيضون، الطبعة الأولى: 1418هـ - 1997م.

- عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح: أحمد بن علي بن عبد الكافي، أبو حامد، بهاء الدين السبكي (ت: 773 هـ)، المحقق: الدكتور عبد الحميد هنداوي، الناشر: المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، 1423 هـ - 2003 م.
- فتح القدير: محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت: 1250 هـ)، الناشر: دار ابن كثير، دار الكلم الطيب - دمشق، بيروت: 1414 هـ - 1993 م.
- الفريد في إعراب القرآن المجيد: المنتخب الهذاني (ت: 643 هـ)، حقق نصوصه وخرجه وعلق عليه: محمد نظام الدين الفتيح، الناشر: دار الزمان للنشر والتوزيع، المدينة المنورة المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، 1427 هـ - 2006 م.
- في النحو العربي (نقد وتوجيه): للمخزومي: دار الرائد العربي، بيروت - لبنان: الطبعة الثانية: 1406 هـ - 1986 م.
- الكتاب: عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء أبو بشر الملقب بـ سيبويه (ت: 180 هـ)، الناشر: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات الطبعة الثالثة: تاريخ النشر: 1410 هـ - 1989 م.
- الكشف عن حقائق غوامض التنزيل: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت: 538 هـ)، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة: الثالثة - 1407 هـ.
- لسان العرب: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت: 711 هـ)، الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة الثالثة: 1414 هـ - 1993 م.
- المجتبى من مشكل إعراب القرآن: أحمد بن محمد الخراط، أبو بلال، الناشر: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة المنورة عام النشر: 1426 هـ.

- **المحكم والمحيط الأعظم:** أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده (ت: 458هـ)، المحقق: عبد الحميد هنداوي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، 1421 هـ - 2000 م.
- **المحيط في اللغة:** إسماعيل بن عباد بن العباس، أبو القاسم الطالقاني، المشهور بالصاحب بن عباد (ت: 385 هـ)، المحقق: محمد حسن آل ياسين: دار النشر: عالم الكتب، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى: 1414 هـ - 1994 م.
- **معاني النحو:** فاضل صالح السامرائي، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - الأردن، الطبعة: الأولى، 1420 هـ - 2000 م.
- **معجم متن اللغة (موسوعة لغوية حديثة):** أحمد رضا (عضو المجمع العلمي العربي بدمشق)، الناشر: دار مكتبة الحياة - بيروت، الطبعة الأولى: 1377-1380 هـ.
- **المقتضب:** محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمبرد (ت: 285هـ) المحقق: محمد عبد الخالق عزيمة، الناشر: عالم الكتب. - بيروت.
- **من بلاغة القرآن:** أحمد أحمد عبد الله البيلي البدوي (ت: 1384هـ)، الناشر: نهضة مصر - القاهرة، عام النشر: 2005.
- **نظم الدرر في تناسب الآيات والسور:** أبو الحسن، برهان الدين إبراهيم بن عمر بن حسن الرُّبَاط بن علي بن أبي بكر البقاعي (ت: 885 هـ)، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت: 1415 - 1995 م.