

تأثير وحدة تعليمية على تعلم مهارة دفع الكرة بالوجه المسطح في هوكي الميدان في ضوء نموذج "البوزيم" Possum للتحليل الحركي

\* أ.م.د/ محمد عبد العظيم محمد<sup>1</sup>

\*\* د/ وليد نشأت على<sup>2</sup>

\*\*\* د/ خالد أبو السعود عبدالله<sup>3</sup>

\*\*\*\* الباحث/ محمود صلاح عبد العزيز<sup>4</sup>

### المقدمة ومشكلة البحث:

أصبح التعليم من أهم القضايا التي توليها الدولة الكثير من الاهتمام، فهو مقياساً موضوعياً لتقدم الدول، حيث يقاس هذا التقدم بمدى معرفة هذه الشعوب بطرق وسائل التعلم الحديث. (13: 8)

فيشير عبد الحميد شرف (2002) أن البرامج التعليمية تعتبر جانباً هاماً من جوانب تطور التربية الرياضية عامة والمهارات الحركية خاصة، ويوضح الوحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية سير العمل الواجب القيام به لتحقيق الأهداف المقصودة، كما يوفر الأسس الملمسة لإنجاز الأعمال ويحدد نواحي النشاط الواجب القيام بها خلال مدة معينة، فهو عبارة عن مجموعة من الأنشطة والممارسات العملية لمدة زمنية محددة وفقاً لخطيط وتنظيم هادف محدد يعود على المتعلم بالتحسن. (74: 20)

فترى عملية اكتساب الأداء المهارى بثلاث مراحل أساسية لكل منها خصائص مميزة وتدريبات مختلفة و هي :

1- مرحلة التوافق الأولي للمهارة: تهدف هذه المرحلة إلى تكوين التشكيل الأساسي الأولي لتعلم المهارة الحركية و إتقانها ، و تبدأ بادرك اللاعب للمهمة الحركية ثم تأديتها بشكل مقبول من حيث مكوناتها الأساسية دون وضع أية اعتبارات بالنسبة لجودة و مستوى أداء المهارة الأساسية ، و تتميز هذه المرحلة بالزيادة المفرطة في بذل الجهد مع ارتباط بقلة و كفاءة الأداء المهارى .

2- مرحلة اكتساب التوافق الجيد للمهارة: تهدف هذه المرحلة إلى تطوير الشكل البدائي للمهارة الأساسية و التي سبق للاعب أن اكتسبها من خلال الأداء في مرحلة اكتساب التوافق الأولي للمهارة الأساسية مع التخلص من أداء الزوائد الغير لازمة لأداء الحركة مع البعد عن وجود فوائض أثناء سير الحركة مع تحجب التصلب العضلي و قلة حدوث الأخطاء

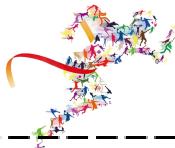
3- مرحلة إتقان و تثبيت أداء المهارة: إن الهدف الأساسي لهذه المرحلة هو الوصول باللاعب إلى أداء المهارة الأساسية بصورة آلية ، وخلال هذه المرحلة يمكن تثبيت أداء الحركة و تصبح المهارة الأساسية أكثر دقة و انسانية و استقرار من حيث شكل الأداء و ذلك من خلال تطوير التوافق الجيد لأداء

<sup>1</sup> أستاذ المناهج وتدريس التربية الرياضية المساعد ووكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث كلية التربية الرياضية جامعة الوادي الجديد

<sup>2</sup> مدرس بقسم التدريب الرياضي وعلوم الحركة كلية التربية الرياضية جامعة الوادي الجديد

<sup>3</sup> مدرس بقسم المناهج وتدريس التربية الرياضية تخصص الهوكي كلية التربية الرياضية جامعة اسيوط

<sup>4</sup> معيد بقسم المناهج وتدريس التربية الرياضية



المهارة الأساسية و هذا تؤدي إلى إتقان الأداء الحركي للمهارة بصورة ناجحة و ثابتة حتى لو تم أداء الحركة في ظل ظروف تتميز بالصعوبة كوجود منافس أو أكثر أثناء الأداء المهاري أو من خلال أداء المباريات التجريبية. (27 : 5)

ويؤكد **كمال عبد الحميد** (2011) إن رياضة الهوكي تتطلب مهارات أساسية خاصة تميزها عن غيرها من الأنشطة الجماعية الأخرى ككرة القدم، والسلة، الطائرة، واليد.....إلخ، حيث تعتمد معظم الأنشطة الجماعية الأخرى على الكرة، أما المهارات الأساسية في رياضة الهوكي فتعتمد بالإضافة إلى الكرة على استخدام عصا الهوكي في ممارستها، والمهارات الأساسية لازمة لرفع مستوى الفريق وهو السلم للارتفاع نحو الإجادة والامتياز حيث أنه يمكن اللاعبون بالمهارات الأساسية اللازمة فبدون هذه المهارات فإن كلا من المدرب واللاعبين يضيعان وقتهم دون استفادة، حيث أنه لا توجد بين المهارات الأساسية ما هو أهم من الأخرى. (23: 23)

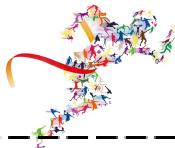
يرى **محمد الشحات** (٢٠٠٣) إن الهوكي من الأنشطة الجماعية التي تحتوي على أنواع متعددة من المهارات التي تدرس في معظم كليات وأقسام التربية الرياضية كمقرر أساسى يستدعي خصوصيتها إلى الأساليب التعليمية والتربوية التي أقرها علماء التربية و التعرف على أفضل أساليب التعليم والتعلم التي تساعد الطالب على إتقان هذه المهارات، كما تعتبر لعبة الهوكي من الألعاب التي تتطلب سرعة في الأداء الحركي و ملاحظة دقة من المعلم في تعليم المهارات نظراً لدقتها وكثرة أخطائها وعدم وضوحها والإلمام بها بين الممارسين كغيرها من الألعاب الجماعية الأخرى. (٢٤٢: 28)

ويشير **طلحة حسام الدين** (1994) أن تكنولوجيا القياس والتحليل المتتطور في العصر فتحت الحديث أفاق جديدة في دراسة حركة الإنسان لا سيما من الناحية الميكانيكية حيث أمكن استخدامها في التحليل لمختلف المهارات الحركية والتعرف من قرب على أهم دقائق هذا الأداء، وهذه الدقائق التي أعتبرها الخبراء والمتخصصون بمثابة محكّات لتقدير الأداء وتعليم المهارات الحركية وفي الوقت نفسه مؤشرات لنجاح عملية التعلم. (19: 2)

كما يؤكد **طلحة حسام الدين** (1994) إن تعليم وتدريب المهارات الرياضية يعتمد على مجموعة من المبادئ الأساسية المستفادة من نظريات وقوانين العلوم المرتبطة بنشاط الجسم البشري، ولتوفير القدرة الكافية للتعليم أو التدريب لدى القائمين بهذه العملية، فإن هذه المبادئ والقوانين يجب أن تصاغ بشكل تطبيقي يفسر حركة الإنسان، ويتطابق ذلك بالدرجة الأولى إمام القائمين على عملية تدريب وتعليم المهارات الرياضية بقواعد التحليل الحركي التي تعتمد على المبادئ الأساسية لكل من علم الحركة التشريحي والميكانيكا الحيوية والعلوم الأخرى المرتبطة بالحركة. (393: 18)

ويشير **محمود عبد الحليم** (2006) إلى أن المعلم إذا أراد أن يكون ذا فاعالية في عملية التدريس يجب أن تكون لديه حساسية مهارة الملاحظة، ولديه الرغبة في ممارستها باستمرار، وأن يدرك أن طريق التحسن يبدأ مع القدرة على الملاحظة بموضوعية بهدف تقديم أساس لجمع المعلومات المناسبة التي يحتاجها المعلم والمتعلقة بحالة الأداء الحركي في بيئته الدرس، وهذا يعني أنه لا يصدر حكماً قبل أن يبرهن عليه بالعديد من الملاحظات، وأن يرى المعلم بدقة كل أجزاء الحركة حتى يتصرف "بالملحوظ الماهر". (334: 31)

كما يشير **طارق فاروق** (2005) إلى أن التحليل الكيفي بمثابة مهارة أساسية في تدريس التربية الرياضية، والتي يجب أن تناطب بصورة منتظمة عن طريق المنهج في إعداد



علم التربية الرياضية، لذلك فعل المهتمين والمتخصصين التفكير بصورة جادة في كيفية تطبيق التحليل الكيفي داخل الفصل أو الملعب، ويجب أيضاً أن يعملوا كمعلمين للتحليل الكيفي للطلاب لكي يكتسبوها كخبرة من الخبرات الميدانية. (16: 78)

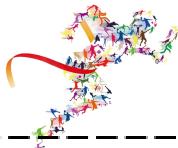
لذا تعد نماذج الملاحظة والنماذج الشاملة الخاصة بالتحليل الكيفي في علم الحركة هامة، فبعض النماذج تعتمد على انتباه الملاحظ على أجزاء خاصة بالمهارة أو الحركات الجسدية، وتحاول نماذج أخرى تجزئ المهارة الحركية من أجل الملاحظة المنظمة، بينما يستخدم البعض نماذج تعتمد على بناء صورة كلية للمهارة.(37: 15)

واقتصرت "جاكى هدسون" (Jackie Hudson's model Possum) أحد نماذج الملاحظة لدراسة وفهم الحركة وقد حدّدت (10) مفاهيم جوهرية أساسية في علم الحركة وهم "نطاق ومدار الحركة، سرعة الحركة، عدد الأجزاء، طبيعة الأجزاء، التوازن، التأزّر والتتناسق، الأحكام والترابط، مدى الانطلاق، طريق الهبوط، الدوران" وهذه المفاهيم عبارة عن المتغيرات التي يستطيع المحل تقويمها وتقديم التعذية الراجحة لها من أجل تحسين الأداء وهذا النموذج يتوقف على الفهم للقائم بالملاحظة لتلك المفاهيم عند تقييم الأداء الفني في سياقه وتقديم التعذية الراجحة من أجل تحسين الأداء، وبعد عمل البوزيم مهما لأنّه يكون خلفية نظرية هامة عن المتغيرات الحيوية الكيفية المصورة أو المتخيلة، كما أنها ركزت الانتباه على موضوع التأزّر والتتناسق وهذا ما يساهم في فهم الشكل الجيد للأداء. (35: 36) (17: 103)

ومن خلال عمل الباحثين كأعضاء هيئة تدريس والهيئة المعاونة بكلية التربية الرياضية جامعة الوادي الجديد في تدريس مقرر تخصص هوكي الميدان وملحوظتهم لأداء طلاب تخصص هوكي الميدان لاحظوا عدم اتقانهم للمهارات الأساسية في هوكي الميدان بالرغم من المجهود المبذول من القائمين بتدريس المقرر في مرحلة الأساسيات، مما يعوق ربط المهارات بعضها البعض في المرحلة التخصصية ورغم دراستهم لتلك المهارات في مرحلة ما قبل التخصص ويرجع الباحث ذلك لعدم دراية الطلاب بمكونات الأداء المهاري للمهارات ولعدم انتشار هذه اللعبة في محافظات الصعيد عموماً والوادي الجديد خصوصاً.

ومن خلال قراءات الباحثون وجدوا نموذج في التحليل الحركي يسمى البوزيم يهدف إلى معرفة الغرض من الأداء والملاحظة لدراسة وفهم الحركة وذلك من خلال (10) مفاهيم جوهرية أو ابعد شاملة للمهارات والحركات ، ولاحظ الباحث ان هذه المفاهيم ترتبط ارتباطاً وثيقاً مع مهارات الهوكي نظراً لطبيعة اللعبة الخاصة حيث ان الترابط والاحكام وهو اعم واشمل من التأزّر والتتناسق ويعمل ضروري لا يمكن الاستغناء عنه نظراً لوجود عصا الهوكي والتي تعتمد كل المهارات على اجادتها ، كما ان التوازن يكاد يكون مطلب لا يمكن الاستغناء عنه في كل المهارات ، وسرعة الحركة مطلوبة عند التصويب والتمرير ، وغيره من المفاهيم التي تتطلبها المهارات .

ومن خلال اطلاع الباحثون على دراسة طارق فاروق عبدالاصمد (14)، ودراسة محمد حسن السيد (27)، ودراسة محمد محمود حسن (30) التي تناولت استخدام نموذج البوزيم للتحليل الكيفي وما حققه هذا النموذج من نتائج في تطوير الأداء للمهارات وتقديرها بوسائل مقننة وتلبية لتوصياتهم بإستخدام نموذج البوزيم في تعلم مهارات الألعاب الرياضية. ومن هذا المنطلق فإن دراسة الأداء الفني للمهارات يساهم في تقييم الأداء وتحسينه عن طريق الوصول



إلى معلومات محددة عن الأداء الفني الصحيح للمهارات وخاصة عند تحويل هذه النقاط الفنية إلى تقديرات كمية لتقدير الأداء من خلال إسثمارات مقتننه موضوعيه متمثلة في هذا البحث بدلاً من الإجهادات الشخصية لذا يتوجه الباحثون إلى يهدف البحث إلى التعرف على تأثير وحده تعليمية في ضوء نموذج "البوزيم" للتحليل الكيفي على تعلم مهارة دفع الكرة في رياضة هوكي الميدان

قياس النواuges والعمليات الممثلة في تقدير الأداء الفني في ضوء مفاهيم الملاحظة التي اقترحها نموذج البوزيم للتحليل الكيفي بالميكانيكا الحيوية، والأداء المهاري في ضوء الاختبارات المهارية	يتتم تقديرها من خلال	مهارة دفع الكرة بالوجه المسطح
---	----------------------	-------------------------------

تم الاستفادة من ذلك في

والذي قد يؤدي إلى

بناء وحده تعليمية باستخدام التدريبات النوعية يعتمد محتواه على تطوير المفاهيم التي اقترحها نموذج البوزيم بدلاً من قصور المحتوى على تكرارات للأداء التي قد تكون عشوائية بل حاول أن تكون موجهة في ضوء ما تم عنه طبيعة المفاهيم المرتبطة بمهارة الدفع نظراً لأهميتها في ملاحظة الأداء التي تعد معيار نجاح هذه المهارات.

شكل (1) الفكرة الأساسية لإجراء البحث.

#### هدف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير وحده تعليمية في ضوء نموذج "البوزيم" للتحليل الكيفي تعلم مهارة دفع الكرة في رياضة هوكي الميدان

#### فرض البحث:

- 1- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء مهارة دفع الكرة لصالح القياس البعدى.
- 2- توجد فروق في نسبة التحسن بين متوسطى نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى.

#### بعض المصطلحات الواردة بالبحث:

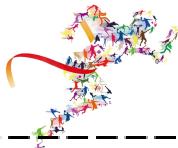
**Educational program:** الوحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية التعليمي:

هو تنظيم في مادة دراسية يضع الطلاب في موقف تعليمي متكامل يثير اهتمامهم، ويطلب نشاطاً متنوعاً يؤدي إلى مرورهم بخبرات معينة وإلى تعليمهم تعليماً خاصاً، ويتربت على ذلك كله أنواع من الأهداف الأساسية المرغوب فيها. (20: 187)

**(POSSUM)** نموذج هدسون للملاحظة بالميكانيكا الحيوية.

Hudson's Model of Observation in Biomechanics

هو أحد النماذج التي ظهرت في الميكانيكا الحيوية وتهدف إلى معرفة الغرض من الأداء والملاحظة لدراسة وفهم الحركة، ويعتمد في ذلك على عشرة مفاهيم مقترنة "نطاق ومدار



الحركة، سرعة الحركة، عدد الأجزاء، طبيعة الأجزاء، التوازن، التأزير والتناسق، الأحكام والترابط، مدي الانطلاق، طريق الهبوط، الدوران" (202: 17)

### التحليل الكيفي: Qualitative analyses

الملاحظة المنظمة والحكم الاستباطي على جودة الحركة الإنسانية بهدف تقديم أفضل التدخلات العلاجية لتحسين الأداء. (22: 19)

### الملاحظة Observation

هي القدرة على تحديد الخصائص والمواصفات لموضوع الدراسة وتركيز الاهتمام على العوامل الخامسة المرتبطة بالموضوع. (208: 19)

### هوكى الميدان Field Hockey

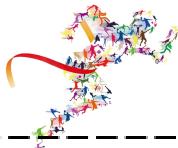
لعبة جماعية تعتمد على الكرة وعصا الهوكى في ممارستها وهي توافق بين حركة الزراعية المُتحكمين في العصا والقدمين مع العين ولا يمكن الفصل بينهما. (234: 24)

#### الدراسات السابقة : اولاً : الدراسات العربية :

1- دراسة خالد أبو السعود عبد الله (2013م) (10) بعنوان تأثير وحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية تعليميًّا باستخدام اسلوب التعلم التنافسي على الاداء المهارى لبعض المهارات الاساسية في لعبة الهوكى لطلاب كلية التربية الرياضية - جامعة أسيوط واستهدفت الدراسة تصميم وحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية تعليميًّا باستخدام اسلوب التعلم التنافسي ومعرفة تأثيره على الاداء المهارى لبعض المهارات الأساسية في الهوكى لطلاب كلية التربية الرياضية - جامعة أسيوط واستخدم الباحث المنهج التجربى وتم اختيار العينة بالطريقة العمدية وبلغ عددهم (50) طالبا من طلاب الفرقـة الثانية وكان أهم النتائج أن اسلوب التعلم التنافسي حقق نتائج فعالة على مستوى الاداء المهارى لبعض المهارات الأساسية لهوكى الميدان.

2- دراسة محمد محمود حسن (2018م) (31) بعنوان تأثير وحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية تعليميًّا على ضوء نموذج البوزيم (POSSUM) على أداء مهارة الشقلبة الامامية على اليدين جهاز الحركات الارضية في رياضة الجمباز لطلاب كلية التربية الرياضية واستهدفت الدراسة تحسين مستوى اداء مهارة الشقلبة الامامية على اليدين بالارتفاع المنفرد باستخدام وحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية تعليميًّا نوعيًّا في ضوء مفاهيم نموذج البوزيم لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة اسيوط فرع الوادي الجديد واستخدم الباحث المنهج الوصفي باستخدام التحليل الحركي المستوى الأول (التعرف على النواحي الفنية للأداء) والمنهج التجربى وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية العشوائية بواقع (20) طالب تخصص تدريس الجمباز وكان اهم النتائج أن الوحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية اثر ايجابيا على مستوى اداء مهارة الشقلبة الامامية على اليدين جهاز الحركات الارضية.

#### ثانياً : الدراسات الأجنبية :



3- دراسة عادل حسنى السيد Sayed El (2018) (34) بعنوان **تقييم الاداء الفني لمهارة التصويب السلمي في لعبة كرة السلة باستخدام التحليل الكيفي** واستهدفت الدراسة وضع استماره لتقييم مستوى الأداء الفني لمهارة التصويبة السلمية في لعبة كرة السلة باستخدام التحليل الكيفي، في ضوء تحديد أهم النقاط الفنية لمراحل الأداء، وتحديد نسب أخطاء الأداء لمهارة قيد الدراسة واستخدم الباحث المنهج الوصفي وتم اختيار عينة (14) لاعبة وكان اهم النتائج صلاحية استماره لتقييم مستوى الأداء الفني لمهارة التصويبة السلمية واعتبارها وسيلة علمية جيدة لتقدير الأداء الفني للاعبات كرة السلة وأن التحليل الكيفي باستخدام أسلوب هاي وريد Hay and Reid وسيلة جيدة لتقدير الأداء الفني لمهارة التصويبة السلمية في كرة السلة ويمكن من خلالها تحديد الخطأ بأسلوب موضوعي وبتقديرات كمية.

### **إجراءات البحث**

#### **منهج البحث:**

استخدم الباحثون منهجه ( الوصفي لدراسة الحالة مستخددين التحليل الحركي المستوى الاول منه وهو التعرف على النواحي الفنية للأداء كيفيا، والتجريبي لمجموعة واحدة بإتباع القياس القبلي والبعدي .

#### **مجتمع البحث:**

يتمثل مجتمع البحث في طلاب تخصص تدريس هوكي الميدان بكلية التربية الرياضية- جامعة الوادي الجديد للعام الجامعى 2020/2021 بواقع (21) طالبة

#### **عينة البحث:**

تم اختيار العينة بالطريقة العشوائية من بين طالبات التخصص بواقع (15) طالبة عينة أساسية و(6) طالبات عينة استطلاعية.

#### **إعتدالية توزيع عينة البحث:**

للتأكد من إعتدالية توزيع عينة البحث قام الباحثون بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسطي ومعامل الإنتواء(قيد البحث) فى الفترة من 25/10/2020 الى 1/11/2020 وهى

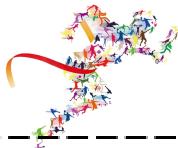
- معدلات النمو (العمر-الطول-الوزن)
- الاختبارات المهارية (قوة دفع الكرة بالوجه المسطح للعصا - دقة دفع الكرة)
- الإختبارات البدنية (ثني الذراعين من الأنبطاح - ثني الجزء للأمام - بارو للرشاقة - 30 م عدو - الونب العريض )

ويوضح جدول (1) نتيجة هذه الخطوه

#### **جدول (1)**

**المتوسط الحسابي والوسطي والإنحراف المعياري ومعامل الإنتواء في المتغيرات قيد البحث  
لأفراد العينة (n=15)**

المعامل	الانحراف المعياري	الوسطي	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغيرات
---------	-------------------	--------	-----------------	-------------	-----------



2.40	0.50	20.00	20.40	السنة	السن	متغيرات النمو	
0.75	0.04	158	159	الستيمتر	الطول		
0.44	11.61	54.00	55.73	الكيلو	الوزن		
-0.42	0.99	12.00	12.86	المتر	اختبار قوة دفع الكرة بالوجه المسطح للعصا	الإختبارات المهارية	
0.89	0.67	1.00	1.20	عدد	اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح للعصا		
-1.20	1.50	23.00	22.40	العدد	ثني الذراعين من الاتباع	الإختبارات البدنية	
-0.42	1.90	14.00	13.73	الستيميت	ثني الجذع للأمام		
1.34	1.18	12.00	12.53	الثانية	بارو للرشاقة		
-0.94	1.50	8.00	7.53	الثانية	30م عدو		
-0.75	0.08	148	146	الستيميت	الوثب العريض		

يتضح من جدول رقم (1) أن قيم المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والوسيط ومعامل الألتوااء لعينة البحث في المتغيرات (قيد البحث) أنها انحصرت بين (+3 ، -3) مما يدل على اعتدالية توزيع عينة البحث في تلك المتغيرات.

### أدوات ووسائل جمع البيانات

#### أدوات والأجهزة

- أقماع.
- ساعات إيقاف.
- كرات طبية.
- شرائط لاصقة.
- كاميرا نيكون.
- أحبال.
- كرات هوكي
- ملعب
- جهاز الرستاميتر لقياس الطول بالستيميت.
- مقاعد سويدية.
- حائط.
- شريط قياس.
- مسطرة درجة.
- ميزان طبي لقياس الوزن بالكيلو جرام.
- مرمى هوكي.
- عصى هوكي

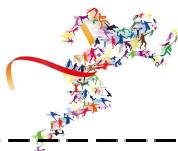
#### استمرارات الاختبارات البدنية

قام الباحثون بتحليل المراجع العلمية والدراسات المرجعية مرفق (2) لتحديد عناصر اللياقة البدنية الخاصة بهوكي الميدان وذلك في حدود ما أطلع عليه الباحث مثل (1)، (2)، (3)، (4)، (6)، (10)، (11)، (12)، (13)، (21)، (24)، (25)، (26)، (28)، (29)، (33)، وكان إجمالي عددهم (15) وكان منهم (3) مرجع علمي، (3) رسالة دكتوراه، (7) رسالة ماجستير، (2) انتاج علمي، وجدول (2) يوضح التكرارات والنسب المئوية لعناصر اللياقة البدنية.

#### (جدول) 2

تحليل محتوى المراجع العلمية والدراسات المرجعية لعناصر اللياقة البدنية في هوكي الميدان. ن= (15)

عناصر اللياقة البدنية



العنصـر	الـسـرـعة	الـلـدـقـة	الـقـدـرـة	الـتـحـمـل	الـتواـزـن	الـلـتـوـافـق	الـقـوـة	الـمـرـونـة	الـرـشـاقـة
الـتـكـرارـ.	1	8	1	6	1	8	14	1	1
نـ=15	4	4	4	6.	5	5	93	2	5

يتضح من جدول (2) أن النسبة المئوية تراوحت ما بين 53% إلى 100% للمسح المرجعي لعناصر اللياقة البدنية المرتبطة بهوكى الميدان وقد أرتضى الباحثون بنسبة 70% فما أكثر من أراء السادة الخبراء وتبين أن عناصر اللياقة البدنية هي (السرعة، الرشاقة، المرونة، القوة، القدرة)

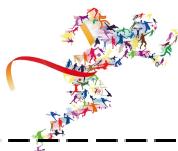
ثم قام الباحثون بتحليل المراجع العلمية والدراسات المرجعية لتحديد الإختبارات البدنية لعناصر اللياقة البدنية الخاصة بهوكى الميدان والتي نتجت عن تحليل المحتوى الموضح بمرفق (2)، وجدول (3) ويوضح الأختبارات التي استخدمت في المراجع العلمية والدراسات المرجعية والتكرارات والنسبة المئوية لها.

### جدول (3)

تحليل محتوى المراجع العلمية والدراسات المرجعية للاختبارات البدنية هوكي الميدان.  
نـ=15

تحليل محتوى المراجع والدراسات المرجعية للاختبارات البدنية في هوكي الميدان

العنـصـر	الـسـرـعة	الـلـغـة	الـإـخـتـبـارـات
الـلـغـة	الـسـرـعة	الـلـغـة	الـلـغـة
الـلـغـة	الـلـغـة	الـلـغـة	الـلـغـة



النسبة المئوية	نسبة المئوية																		
3 %	.7%	3 %	0 %	3 %	3 %	3 %	3 %	.7%	.7%	.7%	.7%	.7%	.7%	.7%	.7%	7	3%	9 %	3.3

ينتضح من جدول (3) أن النسب المئوية للأختبارات الخاصة بكل عنصر من عناصر اللياقة البدنية التي تم اختيارها، واختار الباحث الاختبارات التي حصلت على أعلى نسبة مئوية. ثم قام الباحثون بتصميم استمار استطلاع رأى الخبراء للإختبارات البدنية الناتجة من تحليل محتوى المراجع العلمية والدراسات المرجعية مرفق (2) وجدول (3) وعرضها على السادة الخبراء مرفق رقم (1)، لتحديد الاختبارات البدنية مرفق رقم (3)، والجدول رقم (4) يوضح نتائج استمار استطلاع رأى الخبراء بالنسبة لأنسب الاختبارات البدنية .

#### جدول (4)

#### الوزن النسبي لرأى السادة الخبراء حول الإختبارات البدنية

#### المناسبة لأفراد العينة قيد البحث (ن=10)

الصفات البدنية	م	أسم الإختبار	رأي الخبرير			الدرجة المقدرة	الوزن النسبي
			غير مناسب	إلى حد ما	مناسب		
القوة العضلية	1	إختبار قوة القبضة يمين وشمال	8	2	-	14	28%
		إختبار قوة عضلات الظهر	6	4	-	18	36%
		إختبار قوة عضلات الرجلين	5	5	-	20	40%
		إختبار ثني الذراعين من الأنبطاح المائل	-	-	10	50	100%
المرونة	2	إختبار ثني الجذع للأمام من الوقوف	-	1	9	48	96%
		إختبار الكوبري	5	2	3	26	52%
		إختبار الجلوس من الرقود 30 ث	3	3	4	32	64%
		إختبار الأنبطاح المائل 10 ث من الوقوف	4	3	3	28	56%
الرشاقة	3	إختبار الجري الأرتدادي 4×10 م	3	2	5	34	68%
		إختبار الجري المتعرج	-	8	2	34	68%
		إختبار بارو للرشاقة بعضي الهوكى	-	2	8	46	92%
		إختبار العدو 30 م من البدء العالى	-	-	10	50	100%
السرعة	4	إختبار العدو 45.70 م من البدء العالى	4	2	4	30	60%
		إختبار الجري في المكان 15 ث	4	-	6	34	68%



القدرة العضلية	66%	33	4	3	4	اختبار الوثب العودي لسارجنت	5
	84%	42	1	2	7	اختبار الوثب العريض من الثبات	
	28%	14	8	2	-	اختبار دفع كرة طبية زنة 3 كجم	
	68%	34	-	8	2	اختبار رمي كرة هوكي لبعد مسافة	
التوافق	36%	18	6	4	-	اختبار رمي وأستقبال الكرات	6
	56%	28	4	3	3	اختبار الدوائر المرقمة	
الدقة	66%	33	4	3	4	اختبار التصويب باليدين على الدوائر المتداخلة	7
	40%	20	5	5	-	اختبار التصويب بالمضرب على المستطيلات المتداخلة	

ويتبين من جدول (4) أن نسبة أتفاق السادة الخبراء حول الإختبارات البدنية المرتبطة بالصفات البدنية الخاصة بمهارة الدفع في هوكي الميدان تراوحت بين (28% - 100%) وقد إرتضى الباحثون الإختبارات التي حصلت على نسبة أعلى من 70% بناءً على أراء السادة الخبراء وأستبعدوا الإختبارات التي حصلت على أقل من ذلك، وكان اختبار ثني الجزء للأمام من الوقوف لقياس عنصر المرونة، وكان اختبار ثني الذراعين من الأنبطاح المائل لقياس عنصر القوة العضلية، وكان اختبار العدو 30 م من البدء العالي لقياس عنصر السرعة، وكان اختبار الوثب العريض من الثبات لقياس عنصر القدرة، وكان اختبار بارو للرشاقة بعضي الهوكي لقياس عنصر الرشاقة مرفق (4)

#### المعاملات العلمية للإختبارات البدنية: صدق الاختبارات البدنية :

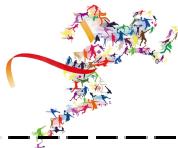
قام الباحثون بإيجاد صدق التمايز، حيث تم تطبيق الإختبارات على مجموعتين من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية، قوم كل منها (6) طلاب، المجموعة المتميزة من طلاب تخصص الهوكي، والأخرى من غير المتميزين (طلاب غير ممارسين) وطبقت الاختبارات في الأحد 25/10/2020م وجدول (5) يوضح نتائج صدق التمايز.

#### جدول (5)

دلالة الفروق بين المتوسطات في الاختبارات البدنية لكل من  
المجموعة المميزة المتميزة (ن=12) و المجموعة غير المميزة (ن=6)

قيمة (ت)	المجموعة غير المميزة ن = 6		المجموعة المميزة ن = 6		وحدة القياس	الاختبارات البدنية
	ع	م	ع	م		
3.29	2.07	19.60	1.64	22.20	العدد	ثني الذراعين من الأنبطاح
2.89	0.83	11.20	2.40	13.40	الستنتيمتر	ثني الجزء للأمام
5.40	1.14	12.40	0.54	10.40	الثانية	بارو للرشاقة
2.70	1.14	6.40	0.54	5.40	الثانية	30 م عدو
6.08	0.06	1.32	0.05	1.46	المتر	الوثب العريض

- قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (0.05) = 2.17 -



يتضح من جدول (5) وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعة المتميزة وغير المتميزة في إختبارات الأداء البدني حيث أن قيمة (ت) المحسوبة تراوحت ما بين (2.70-6.08) وهي قيمة أكبر من الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) مما يعطي دلالة مباشرة على صدق الاختبارات وأنها صالحة لما وضعت لقياسه  
**ثبات الاختبارات البدنية :**

قام الباحثون بحساب ثبات الاختبارات البدنية وذلك بتطبيقها وإعادة تطبيقها بفارق زمني مدته أسبوع في الأحد 11/11/2020م على عينة قوامها (6) طلاب من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية، وقد كانت الاختبارات تجرى في نفس التوقيت وبنفس الشروط في القياسين، وتم حساب معامل الارتباط بين القياسين وجدول (6) يوضح معاملات الارتباط بين القياسين.

### **(جدول 6)**

#### **معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني للإختبارات البدنية (ن=6)**

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	الإختبارات البدنية	م
	ع	م	ع	م			
0.85	1.64	21.80	1.64	22.20	العدد	ثبي الذراعين من الاربطة	1
0.92	2.23	13.00	2.40	13.40	السنتيمتر	ثبي الجزء للأمام	2
0.62	0.70	12.00	1.14	12.40	الثانية	بارو للرشاقة	3
0.94	0.83	6.20	1.14	6.40	الثانية	30م عدو	4
0.96	0.06	1.45	0.05	1.46	المتر	الوثب العريض	5

- قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية (0.05) = 0.62

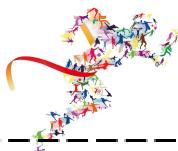
يتضح من جدول (6) وجود ارتباط دال إحصائياً عند مستوى دلالة (0.05) بين التطبيقين الأول والثاني للإختبارات البدنية حيث تراوحت قيمة (ر) ما بين (0.58-0.96) مما يعطي دلالة مباشرة على ثبات الاختبارات.  
**استمرارات الاختبارات المهارية**

بعد الإطلاع على المراجع العلمية المتخصصة في مجال هوكي الميدان مثل ايمان عبد الفتاح الباسطي، محمد أحمد عبدالله (1998م)، محمد محمد الشحات (2003م)، علياء محمد سعيد (2008م)، كمال عبد الحميد اسماعيل (2011م)، محمد أحمد عبدالله (2006م) (24) وذلك للتعرف على الاختبارات المهارية الخاصة بمهارات هوكي الميدان.

قام الباحثون بوضع هذه الاختبارات في استمرارة استطلاع رأى الخبراء وعرض هذه الاستمراره على الخبراء مرفق (6) لتحديد انساب الاختبارات المهارية التي تقيس مهارة الدفع وجدول (7) يوضح نتائج استمرارة استطلاع رأى الخبراء لانسب الاختبارات التي تقيس مهارة دفع الكرة بالوجه المسطح في هوكي الميدان.

### **(جدول 7)**

#### **الوزن النسبي لآراء السادة الخبراء حول الإختبارات المهارية المناسبة لأفراد العينة قيد البحث (ن=10)**



ال وزن النسبي	لدرجة المقدمة	رأي الخبر			الإختبارات اسم الاختبار	المهارات الأساسية
		غير مناسب	لي حد	ناسب		
92 %	46	-	2	8	اختبار لقياس قوة الدفع.	مها رة الدفع Pu sh
10 0%	50	-	-	10	اختبار لقياس دقة الدفع.	
66 %	33	4	3	4	اختبار لقياس سرعة الدفع.	
40 %	20	5	5	-	اختبار سرعة دفع الكرة بالوجه المسطح للعصا من الثبات.	
56 %	28	4	3	3	اختبار سرعة دفع الكرة بالوجه المسطح للعصا من الحركة.	

ويتبين من جدول (7) أن نسبة أتفاق السادة الخبراء حول الإختبارات المهمة المرتبطة بالمهارات الأساسية في هوكي الميدان قيد البحث تراوحت بين (40% - 100%) وقد إرتضى الباحثون الإختبارات التي حصلت على نسبة أعلى من 70% بناءً على أراء السادة الخبراء وأستبعد الإختبارات التي حصلت على أقل من ذلك.

#### المعاملات العلمية للإختبارات المهمة :

#### صدق الاختبارات المهمة :

قام الباحثون بإيجاد صدق التمايز، حيث تم تطبيق الإختبارات على مجموعتين من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية، قوام كل منها (6) طلاب، المجموعة المتميزة من طلاب تخصص الهوكي، والأخرى من غير المتميزين (طلاب غير ممارسين) وطبقت الإختبارات الأحد 25/10/2020م، وجدول (8) يوضح نتائج صدق التمايز.

#### جدول (8)

دلالة الفروق بين المتوسطات في الاختبارات المهمة لكل من

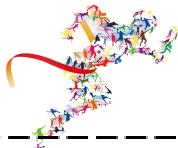
الطلاب المتميزين والطلاب الغير متميزين (ن=12)

قيمة (ت)	المجموعة غير المميزة ن=6		المجموعة المميزة ن=6		وحدة القياس	الإختبارات المهمة
	ع	م	ع	م		
4.81	0.98	10.83	0.81	12.66	المتر	اختبار قوة دفع الكرة بالوجه المسطح للعصا
5.27	0.54	0.50	0.51	1.66	عدد	اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح للعصا

- قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (0.05) = 2.17

يتتبّع من جدول (8) وجود فروق دالة إحصائيًا بين المجموعة المميزة وغير المميزة في إختبارات الأداء المهمي حيث أن قيمة (ت) المحسوبة تراوحت ما بين (4.81 - 5.27) وهي قيمة أكبر من الجدولية عند مستوى دالة (0.05) مما يعطي دلاله مباشرة على صدق الاختبارات وأنها صالح لما وضعت من أجله.

ثبات الاختبارات المهمة :



قام الباحثون بحساب ثبات الاختبارات المهارية وذلك بتطبيقها وإعادة تطبيقها بفارق زمني مدته أسبوع في الأحد 11/1/2020 على عينة قوامها (6) طلاب من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية، وقد كانت الاختبارات تجرى في نفس التوقيت وبنفس الشروط في القياسين، وتم حساب معامل الارتباط بين القياسين وجدول (9) يوضح معاملات الارتباط بين القياسين.

#### جدول (9)

#### معامل الارتباط بين التطبيقات الأول والثاني للاختبارات المهارية (ن=6)

معامل الارتباط	التطبيق الثاني	التطبيق الأول	وحدة القياس	الاختبارات المهارية	n
	ع	ع	ع		
0.86	0.75	12.8 3	0.81 6	12.6 6	المتر
0.63	0.81	1.66	0.51	0.66	عدد

- قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية (0,05) = 0.62

يتضح من جدول (9) وجود ارتباط دال إحصائيا عند مستوى دلالة (0.05) بين التطبيقات الأول والثاني للإختبارات المهارية حيث تراوحت قيمة (ر) ما بين (0.63 - 0.86) مما يعطي دلالة مباشرة على ثبات الاختبارات(قيد البحث).

#### استمرارات تقييم الأداء

#### خطوات إعداد استمرارات تقييم الأداء

اتبع الباحثون الخطوات التالية في تصميم استمرارة تقييم مستوى الأداء الفني لمهارة دفع الكرة قيد البحث وتتمثل هذه الخطوات في

الإطلاع على المراجع العلمية المتخصصة في مجال هوكي الميدان مثل ايمان عبد الفتاح الباسطي، محمد أحمد عبدالله (1998م)(7)، محمد محمد الشحات (2003م)(28)، ايلين وديع فرج (2008م)(6)، علياء محمد سعيد (2008م)(22)، كمال عبد الحميد اسماعيل(2011)(23)، محمد أحمد عبدالله(2006م) (24) وذلك للتعرف على النقاط الفنية لمهارة الدفع و تحديد مراحل الأداء الحركي لمهارة والتي تمثلت في المرحلة التمهيدية والمرحلة الرئيسية والمرحلة النهائية ولتحديد أيضا دقائق وتفاصيل الأداء وشكل أجزاء الجسم داخل كل مرحلة من مراحل الأداء الثلاثة.

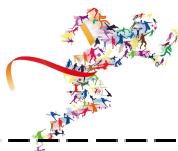
قام الباحثون بتصميم استطلاع رأى الخبراء لتحديد مدى مناسبة النقاط الفنية لمهارة دفع الكرة مرفق (9) وفق نموذج البوزيم وعرض الاستمرارة على خبراء الهوكى.

قام الباحثون بتصميم استطلاع رأى الخبراء لتحديد أهمية مراحل الأداء الفني الثلاثة (التمهيدية، الرئيسية، النهائية) من خلال توزيع (25) درجة على مراحل الأداء لمهاره قيد الدراسة وجدول (10) يوضح ذلك

#### جدول (10)

#### النسبة المئوية ودرجات مراحل الأداء الفني للمهارات قيد البحث وفقاً لأراء الخبراء (ن=10)

الدرجة	النسبة المئوية	مراحل الأداء الفني	المهارة
6	% 30	المرحلة التمهيدية	
14	% 50	المرحلة الرئيسية	دفع الكرة
5	% 20	المرحلة النهائية	



25	100%	المجموع
----	------	---------

يتضح من جدول (10) توزيع الدرجات على كل مرحلة من مراحل الأداء الفني فحصلت مهارة دفع الكرة في المرحلة التمهيدية على (6) درجات، والمرحلة الرئيسية (14) درجة، والمرحلة النهائية (5) درجات.

#### المعاملات العلمية لاستمرارات تقييم الأداء

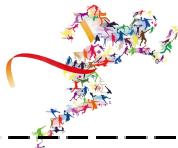
##### صدق استمرارات تقييم الأداء :

تم استخدام صدق المحكمين ، حيث تم عرض الإستماراة على السادة خبراء الهوكي مرفق (1) ، وقد تم حساب الوزن النسبي لإتفاق أراء السادة الخبراء حول أنسب النقاط الفنية لمهارات الأساسية لمراحل الأداء الفني لمهارة دفع الكرة وذلك كما هو موضح بجدول (11).

جدول (11)

الوزن النسبي لأراء السادة الخبراء حول النقاط الفنية لمراحل الأداء الفني لمهارة دفع الكرة  
قيد البحث (ن = 10 )

نوع المهرة	مراحل الأداء	أجزاء الجسم	النقاط الفنية	رأى الخبرير					وزن النسبة المقدورة
				مناسب	إلى حد ما	غير مناسب	بـ	الدرج	
دفع الكرة	الذراعين	الرأس "النظر"	الرأس عمودية على الكتفين والنظر موزع بين الكرة والمكان المراد إيصال الكرة إليه.	7	2	1	42	84%	
			يقف اللاعب جاتباً ويشير كتفه الأيسر إلى المكان المراد وصول الكرة إليه	10	-	-	50	100 %	
			اليد اليسرى تقبض من أعلى عصا الهوكي	10	-	-	50	100 %	
			اليد اليمنى تقبض العصا على بعد قيستان من اليد اليسرى	10	-	-	50	100 %	
			تقون الكرة أمام الجسم وإلى اليمين	10	-	-	50	100 %	
			العصا على الأرض وملائقة للكرة	9	1	-	48	96%	
			الانحناء السفلي للعصا مغلق على الكرة.	9	1	-	48	96%	
			ميل الجذع قليلاً للأمام.	10	-	-	50	100 %	
			فتح القدمين باتساع الحوض وانتشاء خفيف بالركبتين مع تقدم اليسرى أماماً.	9	1	-	48	96%	
			نقل ثقل الجسم على اليمين الخلفية.	10	-	-	50	100 %	
			القدمين على الأرض.	10	-	-	50	100 %	

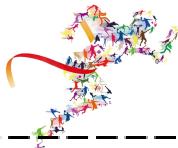


					بالأرض	
100 %	50	-	-	10	الرأس عمودية على الكتفين والنظر موزع بين الكرة والمكان المراد إيصال الكرة إليه.	الرأس "النظر"
100 %	50	-	-	10	اليد اليسرى تدفع تجاه جسم الطالب (اليمين)	الذراع ين
96%	48	-	1	9	اليد اليمنى تدفع للأمام بعيد عن جسم الطالب وتوجه الكرة للأمام يتحرك تقوس العصا من اسف دافعا الكرة في الاتجاه الذي يشير اليه الكتف اليسير	الذراع ين
100 %	50	-	-	10	ميل الجذع قليلا للأمام.	الجذع
96%	48	-	1	9	يتم نقل ثقل الجسم على القدم الامامية اليسرى.	الرجل ين
100 %	50	-	-	10	القدمين على الأرض.	الاتصال بالأرض

100 %	50	-	-	10	الراس عمودية على الكتفين والنظر موزع بين الكرة والمكان المراد إيصال الكرة إليه.	الرأس "النظر"	المرحلة الأولى
100 %	50	-	-	10	تتم حركة المتابعة باستكمال الدفع للأمام وفرد الزراغين	الذراع ين	المرحلة الثانية
96%	48	-	1	9	لا ترتفع العصا عن مستوى الكتف.		
100 %	50	-	-	10	يلف الجذع لليسار فليلا مع الحفاظ على ميله للأمام	الجذع	المرحلة الثالثة
96%	48	-	1	9	يتم نقل القدم اليمنى الخلفي للأمام بأخذ خطوة لامتصاص قوة الحركة.	الرجل ين	المرحلة الرابعة
100 %	50	-	-	10	القدمين على الأرض.	الاتصال بالأرض	المرحلة الخامسة

تشير نتائج جدول (11) إلى أن الوزن النسبي لأراء السادة الخبراء حول مراحل الأداء الفني المرتبطة بمهارة التقدم بالدفع لهوكي الميدان قيد البحث تراوحت بين (84-100%) أولاً: ارتضي الباحثون بالمراحل الفنية التي حصلت على نسبة مؤدية (70%) فأكثر من اتفاق السادة الخبراء وبالتالي توصل إلى كل مرحلة من مراحل الأداء الفني للمهارة وعدد هم (3) مراحل فنية .

ثانياً: تم التوصل إلى تحديد درجة كلية للمهارة وتم توزيع تلك الدرجة على كل مرحلة من مراحل الأداء الفني بناءً على رأى السادة الخبراء وذلك طبقاً لأهمية تلك المرحلة (25)



درجة)، وبناء على ما سبق من نتائج جدول (11) تم التوصل إلى الصورة النهائية لاستماراة تقييم مستوى الأداء المهاري للمهارة قيد البحث . مرفق (10)

### ثبات استمارات تقييم الأداء :

يستخدم الباحثون حساب الثبات بطريقة التطبيق وإعادة التطبيق (Test re - test) على عينة قوامها (6) طلاب من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية وتم إعادة التطبيق بفارق زمني قدره (7) أيام من التطبيق الأول وقد يستخدم الباحث تصوير أداء الطلاب في التطبيق الأول وإعادة عرضه من خلال جهاز عرض للتحقق من ثبات إستمارة التقييم. وجدول (12) يوضح ذلك.

(جدول 12)

معامل الإرتباط بين التطبيق الأول والثانى في المهارات قيد البحث  
للمهارات قيد البحث (ن = 6)

قيمة (ر) الجدولية	قيمة ر المحسوبة ودلالتها	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		الدرجة	المهارات الأساسية	م
		الإنحراف المعيارى	المتو سط	الإنحراف المعيارى	المتو سط			
0.05	0.62	0.89	1.83	12.83	1.51	12.50	25	1

ر الجدولية عند مستوى  $0.05 = 0.62$

يتضح من جدول (12) وجود إرتباط دال إحصائياً بين متوسطات درجات قياسات التطبيق الأول والثانى حيث كانت قيمة (ر) المحسوبة (0.89) وهى أكبر من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى (0.05) .

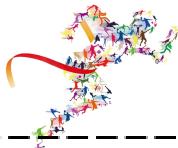
### مفاهيم نموذج البوظيم وفقاً لطبيعة أداء المهارات الأساسية لهوكي الميدان (قيد البحث)

قام الباحثون بتصميم استطلاع رأى الخبراء لتحديد مفاهيم نموذج البوظيم وفقاً لطبيعة أداء مهارة دفع الكرة لهوكي الميدان وتم عرض الاستماراة على خبراء الهوكي مرفق (1) وجدول (13) يوضح ذلك

(جدول 13)

الوزن النسبي للمفاهيم في ضوء نموذج "البوظيم" ن= (10)

دفع الكرة	المفاهيم في ضوء نموذج "البوظيم"	م
✓	نطاق أو مدار الحركة	1
✓	سرعة الحركة	2



×	عدد الأجزاء	3
×	طبيعة الأجزاء	4
×	التوازن	5
✓	التأثر والتناسق	6
×	الأحكام والترابط	7
✓	مدى الأنطلاق	8
×	طريق الهبوط	9
×	الطيران	10

10	مناسب
-	إلى حد ما
-	غير مناسب
50	الدرجة المقدرة
100%	الوزن النسبي

#### مدى الارتباط (✓) مرتبط

يتضح من جدول (13) أن الوزن النسبي للمفاهيم المرتبطة بالمهارات الأساسية في هوكي الميدان في ضوء نموذج "البوزيم" كانت (100%) ببناء على رأي السادة الخبراء وقد إرتضى الباحثون بالمفاهيم التي حصلت على نسبة تجاوزت 70% فأكثر من المفاهيم الأساسية المرتبطة والتي بلغ عددها (10 مفاهيم) ، وبالتالي فقد توصل الباحثون إلى عدد (4) مفاهيم مرتبطة لمهارة دفع الكرة لهوكي الميدان. مرفق (11)

إستماراة المحتوى النوعي للوحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية التعليمي في ضوء نموذج البوزيم لمهارات الهوكي وفقاً للمفاهيم الخاصة بنموذج البوزيم لمحتوى الوحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية التعليمي النوعي للمهارات.

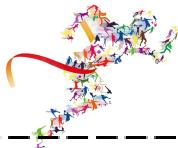
قام الباحثون بالإطلاع على بعض المراجع العلمية المتخصصة في مجال هوكي الميدان مثل (28)(24)(23)(7)(6)(4) وأيضاً من خلال عمل الباحثون وأكتسابهم بعض الخبرات العملية التي ساعدتهم على تحديد

أكثر التمرينات النوعية والتدريبات النوعية والألعاب النوعية المناسبة التي قد تساهم في أداء المهارة الدفع وقام الباحثون بتصميم إستماراة استطلاع رأى السادة الخبراء المتخصصين لمعرفة مدى مناسبة المحتوى النوعي. وجدول (14) يوضح ذلك:

#### جدول (14)

الوزن النسبي لآراء السادة الخبراء حول المحتوى النوعي المناسب للمهارات  
قيد البحث (ن = 10)

المهارا ة	رقم التمري ن	الدرج ة المقد رة	رقم التمري ن	الحال ة التمري ن	النسبة المؤو ية	الدرج ة المقد رة	رقم التمري ن	الحال ة التمري ن	النسبة المؤو ية	الدرج ة المقد رة	رقم التمري ن	ال الحال ة التمري ن	النسبة المؤو ية
--------------	-----------------	------------------------	-----------------	------------------------	-----------------------	------------------------	-----------------	------------------------	-----------------------	------------------------	-----------------	---------------------------	-----------------------



✓	76%	38	19	✓	80%	40	10	✓	100 %	50	1	د ف ع ا ل ك ر ة
✓	100 %	50	20	✓	88%	44	11	✓	100 %	50	2	
✓	92%	46	21	✓	84%	42	12	✓	76%	38	3	
✓	80%	40	22	✓	96%	48	13	✓	100 %	50	4	
✓	100 %	50	23	✓	76%	38	14	✓	92%	46	5	
✓	76%	38	24	✓	100 %	50	15	✓	80%	40	6	
✓	72%	36	25	✓	100 %	50	16	✓	80%	40	7	
				✓	92%	46	17	✓	72%	36	8	
				✓	88%	44	18	✓	92%	46	9	

يتضح من الجدول (14) أن نسبة أراء السادة الخبراء لتحديد المحتوى النوعي المناسب لأداء المهارات قيد البحث تراوحت النسبة المئوية بين (72% - 100%) وهذا يدل على مدى إتفاق السادة الخبراء على تلك التمارين وقد إرتضى الباحثون بقبول التمارينات الحاصلة على نسبة موافقة أعلى من (70%) وتم التوصل للتمرينات النهائية مرفق رقم (12).

#### التوزيع الزمني للوحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية

قام الباحثون باستطلاع رأى السادة الخبراء في مجال هوكي الميدان البالغ عددهم (10) خبراء مرفق (1) لتحديد التوزيع الزمني لمهارة الدفع قيد البحث مرفق (13)، وجدول (15) يوضح رأي السادة الخبراء.

جدول (15)

اراء الخبراء في تحديد عدد الدروس الالزمة لتعلم مهارة الدفع "قيد البحث" في هوكي الميدان (ن=10)

النسبة المئوية	عدد التكرارات	عدد الدروس			مهارات هوكي الميدان	م
		4	3	2		
90%	9	✓	-	-	دفع الكرة	1

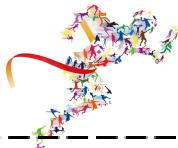
يتضح من جدول (15) اتفاق أراء السادة الخبراء بنسبة (90%) على أن المهارة تستغرق ثلاثة دروس.

كما قام الباحثون باستطلاع رأى السادة الخبراء في مجال هوكي الميدان مرفق (1) لتحديد التوزيع الزمني لأجزاء الدرس المختلفة داخل الوحدة تعليمية مرفق (13) وجدول (16) يوضح ذلك:

جدول (16)

اراء الخبراء في تحديد التوزيع الزمني لأجزاء الدرس المختلفة داخل الوحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية التعليمي

أجزاء الدرس	الزمن المقترن	التكرار	النسبة المئوية
الأعمال الإدارية	5 دقائق	10	100%
الاحماء العام	10 دقائق	10	100%



الاحماء الخاص	15 دقيقة	9	90%
التطبيق العملي للدرس (الجزء الرئيسي) التمرينات النوعية	85 دقيقة	8	80%
الختام	5 دقائق	10	100%

يتضح من جدول (16) اتفاق أراء السادة الخبراء بنسبة تتراوح ما بين(80% : 100%) على أن الشكل التنظيمي للدرس التعليمي يكون على النحو التالي :

- الأعمال الإدارية (5) دقائق.
- الاحماء العام (10) دقائق.
- الاحماء الخاص (15) دقيقة.
- التطبيق العملي للدرس (الجزء الرئيسي) التمرينات النوعية (85) دقيقة.
- الختام (5) دقائق.

#### الدراسة الاستطلاعية

قام الباحثون بإجراء الدراسة الاستطلاعية على عينة مماثلة لعينة البحث ومن نفس المجتمع وذلك في الفترة من 25/10/2020م إلى 11/2/2020م وذلك بهدف :

- اجراء المعاملات العلمية لأدوات جمع البيانات.
- تدريب المساعدين على كيفية إجراء التحليل الكيفي والتسجيل.
- التعرف على الأجهزة والأدوات المتوفرة ومدى صلاحيتها.
- تحديد المكان المناسب لتصوير العينة ،
- تحديد أماكن إجراء الاختبارات والمقياس.
- التعرف على الصعوبات التي قد تواجه الباحث عند التنفيذ.

#### القياس القبلي :

يتمثل فيما تم إجراؤه من تنفيذ القياس القبلي للعينة الأساسية يوم 2/11/2020م

#### تطبيق الوحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية :

تم تنفيذ الوحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية التعليمى المقترن على طالبات تخصص هوكى الميدان ، لمدة أسبوع ونصف فى الفترة من 24/11/2020 الى 6/12/2020م بواقع درسين أسبوعيا .

#### القياس البعدى :

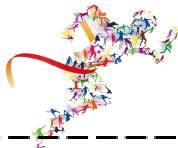
تم إجراء القياسات البعدية للمتغيرات قيد البحث للمجموعة التجريبية عينة البحث في الفترة 7/12/2020م إلى 12/12/2020م وبنفس الشروط التي تم اتباعها في القياس القبلي.

#### المعالجات الإحصائية لنتائج البحث

تم إجراء المعالجات الإحصائية باستخدام الأساليب الإحصائية التالية :

- |                     |                  |                   |
|---------------------|------------------|-------------------|
| الانحراف المعياري . | الوسط .          | المتوسط الحسابى . |
| الوزن النسبى .      | الدرجة المقدرة . | معامل الالتاء .   |
| اختبار (ت) T .      | Test T .         | معامل الارتباط .  |

وقد استخدم الباحثون جداول الدلالة Test T ومعامل الارتباط مستوى 0.05 فى الدلالة.



### عرض النتائج:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الأساسية في مستوى الأداء المهاري لدفع الكرة لصالح القياس البعدى.

**جدول (17)**

**دلالة الفروق بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية وقيمة(ت) ونسبة التحسن للمجموعة التجريبية في الاختبارات المهارية (قيد البحث) (ن = 15)**

نسبة التحسن	قيمة(ت)	ف	القياس البعدى		القياس القبلى		وحدة القياس	الإختبارات المهارية
			ع	م	ع	م		
39.42 %	13.00	5.07	1.09	17.93	0.99	12.86	المتر	اختبار قوة دفع الكرة بالوجه المسطح للعصا
60.83 %	2.70	0.73	0.70	1.93	0.76	1.20	عدد	اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح للعصا

يتضح من نتائج جدول (17) وجود فروق دلالة إحصائيةً بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الأساسية لصالح متوسط درجات القياس البعدى في مستوى الأداء المهارى حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (2.70-13.00) وهى أعلى من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (0.05)، كما تراوحت نسبة التحسن بين القياسين القبلي والبعدي ما بين (39.42%-60.83%).

**جدول (18)**

**المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة(ت) ونسبة التحسن بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى مستوى الأداء المهارى للمهارات قيد البحث (ن=15)**

نسبة التحسن %	قيمة (ت) المحسوبة	الفرق بين المتوسطين	القياس البعدى		القياس القبلى		الدرجة	المهارات المنهجية	م
			الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي			
56.55 %	12.63	7.20	1.48	19.93	1.57	12.73	25	دفع الكرة	1

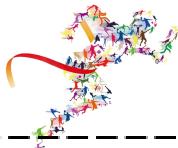
قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (0.05) = 1.76

يتضح من جدول (18) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي في مستوى الأداء المهارى لدفع الكرة لصالح القياس البعدى حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية "0.05" حيث كانت قيمة "ت" المحسوبة بين (12.63) ، كما يتضح أن نسبة التحسن بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي كانت (56.55%).

### مناقشة النتائج:

اعتمادا على نتائج التحليل الاحصائي لبيانات البحث واسترشادا بالمراجع العلمية والدراسات السابقة تم تفسير النتائج تبعاً لهدف البحث وفرضه على النحو التالي:

- يتضح من جدول (17) وجود فروق دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية للمجموعة الأساسية في مستوى الأداء لمهارة الدفع في هوكي الميدان لصالح القياس البعدى.



- ويرجع الباحثون أن التقدم الحادث في القياسات البعدية إلى المحتوى النوعي للوحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية من تمرينات نوعية والعب نوعية وتدريبات نوعية في ضوء المفاهيم الأساسية لنموذج البوظيم والتركيز على مفاهيم نموذج البوظيم المرتبطة مهارة الدفع في هوكي الميدان.

وتنقذ هذه النتيجة مع نتائج دراسة طارق فاروق عبد الصمد(2004)(14)، و محمد حسن السيد(2014)(27) حيث أن استخدام التمرينات النوعية والتدريبات النوعية والألعاب النوعية داخل الدروس التعليمية في ضوء المفاهيم الخاصة بالمشاهدة في ضوء نموذج البوظيم كان لها الأثر في زيادة نسبة التحسن.

يرجع التحسن إلى مقدار ما تتضمنه المهارة من مفاهيم نموذج البوظيم ويلاحظ ذلك في نسبة التحسن حيث تضمنت المهارة على أربع مفاهيم. وبذلك كلما قلت المفاهيم ومتطلباتها زادت نسبة التحسن.

حيث توکد هدسون (1995)(36) أن هذه المفاهيم عبارة عن المتغيرات التي يستطيع المحلل تقويمها وتقديم التغذية الراجعة لها من أجل تحسين. كما يرجع الباحثون التحسن إلى استخدام التحليل الكيفي وتوافر المعلومات والتعمق في تفاصيل ودقائق الأداء والتكرار لأداء مهارة الدفع وتقديم التدخل العلاجي والتغذية الراجعة في الوقت المناسب

وهذا ما أكدته طارق فاروق عبد الصمد(2004)(14) حيث أن توافر معلومات فنية وتفصيلية عن الأداء بناء على تحليل المهارات كيفيا بإستخدام نموذج البوظيم للميكانيكا الحيوية مما ييسر الشرح الجيد لأداء النموذج المهاري.

ويؤكّد "محدث شوقي طوس" (2001م)(32) أن التقىيم بمعرفة أخطاء الأداء الفني من مصدر خارجي (استمارة موضوعية) ضرورة ملحة لمراعاة الفروق الفردية على اكتشاف أخطاء الأداء الفني بطريقة موضوعية Objective بدلاً من الاعتماد على التقدير الذاتي Subjective

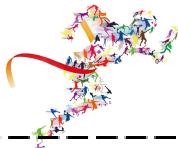
الخاضع لوجهة النظر الشخصية.  
الاستنتاجات :

في ضوء فرض البحث و مجال البحث والهدف منه واستنادا على ما تم من الأجراءات ووفقا لما أشارت إليه نتائج التحليل الاحصائي أمكن التوصل إلى الآتي:  
إلى الاستنتاجات التالية :

- المحتوى النوعي من الألعاب والتدريبات والتمرينات في ضوء نموذج البوظيم له تأثير إيجابي في تحسن مستوى أداء مهارة الدفع في الهوكى
- استخدام استمارات تقىيم الأداء في ضوء نموذج البوظيم تعد وسيلة موضوعية عن التقىيم بالعين المجردة
- استخدام نموذج البوظيم يجعلنا نتعمق في تفاصيل ودقائق الأداء .
- الوحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية التعليمى باستخدام نموذج البوظيم للمشاهدة لدراسة وفهم الحركة أثر تأثيرا إيجابيا على المستوى المهارى للطلابات عينة البحث

النوصيات :

- ضرورة تطبيق الوحدة تعليمية باستخدام التدريبات النوعية التعليمى باستخدام نماذج التحليل الكيفي لتحسين مستوى أداء مهارة الدفع في هوكي الميدان.

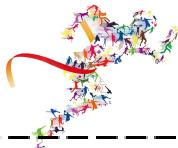


- ضرورة تدريب المعلمين والمدربين على استخدام نماذج الملاحظة في التحليل الكيفي.
- الاعتماد على استمرارات تقييم الأداء الفني عند تقييم مهارة الدفع في هوكي الميدان.
- الاعتماد على تفسير نتائج التقييم الفني في ضوء مفاهيم الملاحظة ودراسة وفهم الحركة بنموذج البوزيم.
- اجراء دراسات على مهارات الهوكي الاخرى باستخدام نموذج البوزيم للملاحظة لدراسة وفهم الحركة.
- استخدام التحليل الكيفي في مختلف الألعاب والرياضات
- استخدام نماذج الميكانيكا الحيوية المختلفة في تصميم البرامج التعليمية

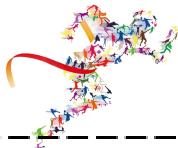
## المراجع

### أولاً: المراجع العربية

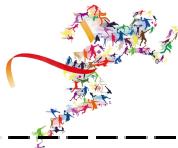
- 1 **احمد إبراهيم محمود:** "تأثير وحده تعليمية باستخدام التدريبات النوعية تعليمي باستخدام أسلوب تحليل المهمة على تعلم بعض المهارات الأساسية للهوكي لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة سوهاج"، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط، ٢٠١٨م.
- 2 **احمد عادل تميم:** "تأثير وحده تعليمية باستخدام التدريبات النوعية تعليمي باستخدام المهارات البصرية على مستوى أداء المهارات الأساسية لهوكي الميدان" ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط، 2013م.
- 3 **احمد محمد عاطف:** "تأثير تنمية القدرة العضلية باستخدام تدريبات الانتقال على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية لناشئ هوكي الميدان" ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة، 2005م.
- 4 **السيد محمد أبو النور:** "تأثير وحده تعليمية باستخدام التدريبات النوعية تعليمي باستخدام الألعاب التمهيدية على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في رياضة الهوكي لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة" ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة، 2004م.
- 5 **امر الله احمد البساطي:** : اسس و قواعد التدريب الرياضي " ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، مصر ، 1998 م.
- 6 **ايلين وديع فرج:** هوكي الميدان الأساس العلميتو التدريبيه" ، منشأة المعارف، الإسكندرية، ٢٠٠٨م.
- 7 **ايمن عبد الفتاح البساطي، محمد أحمد عبدالله:** "هوكي الميدان(النظرية والتطبيق)" ، مكتبة العزيزى للكمبيوتر، الزقازيق، 1998م.
- 8 **حسن جعفر الخليفة:** "مدخل الي المناهج وطرق التدريس" ، مكتبة الرشد، الرياض، 2007م.



- حسين حسام الدين، مصطفى كامل حمد، سعيد عبد الرشيد: مبادئ الميكانيكا الحيوية وعلم الحركة التطبيقي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 1997م.
- خالد أبو السعود عبد الله: "تأثير وحده تعليمية باستخدام التدريبات النوعية تعليمي باستخدام اسلوب التعلم التافسي على الاداء المهاوى لبعض المهارات الاساسية في لعبة الهوكي لطلاب كلية التربية الرياضية - جامعة أسيوط" رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، 2013م.
- \_\_\_\_\_: "وحده تعليمية باستخدام التدريبات النوعية تعليمي باستخدام ألعاب المباريات المسورة وتأثيره علي الأداء الخططى والمعرفي لبعض خطط اللعب الهجومية في الهوكي"، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط، 2017م.
- زين عبده محمد: "تصميم وسيلة لتحسين أداء مهارة التصويب في رياضة الهوكي"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة، 2007م.
- شيماء ماهر أحمد: "مخطط تدريسي باستخدام استراتيجية دورة التعلم لمقرر هوكي الميدان وفقاً للمعايير القياسية الأكademie لقطاع التربية الرياضية جامعة أسيوط"، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط، 2018م.
- طارق فاروق عبد الصمد: "تأثير وحده تعليمية باستخدام التدريبات النوعية مقترن على المهارات الحركية الأساسية المرتبطة بمهارات رياضة الكاراتيه للأطفال من 5-6 سنوات بإستخدام نموذج "هدسون" لللاحظة في الميكانيكا الحيوية (رسالة إنتاج علمي للترقية، كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة جامعة حلوان، 2004م.
- \_\_\_\_\_: "تأثير وحده تعليمية باستخدام التدريبات النوعية مقترن على المهارات الحركية الأساسية المرتبطة بمهارات رياضة الكاراتيه للأطفال من 5-6 سنوات بإستخدام نموذج "هدسون" لللاحظة في الميكانيكا الحيوية (رسالة إنتاج علمي للترقية، كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة جامعة حلوان، 2004م.
- \_\_\_\_\_: "نظريه الخصائص الأساسية رؤية لتحليل المهارات الرياضية، مطبعة جامعة أسيوط، أسيوط ، 2005م.
- \_\_\_\_\_: "نظريه الخصائص الأساسية رؤية لتحليل المهارات الرياضية كنسيلوجيا"، ط2، الدار العالمية للنشر ، القاهرة، 2008م.
- طلحة حسين حسام الدين: "الاسس الحركية والوظيفية للتدريب الرياضي"، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994م.
- \_\_\_\_\_: "مبادئ التشخيص العلمي للحركة"، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994م.
- عبد الحميد شرف الدين أحمد: "البرامج في التربية الرياضية بين النظرية و التطبيق (لأسوياء والمعاقين)" ط2، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة، 2002م.
- عزبة حسني سعد: تأثير وحده تعليمية باستخدام التدريبات النوعية تعليمي باستخدام أسلوب حل المشكلات على التذكر الحركي لمهاري دفع ونطر الكرة للمبتدئين في هوكي الميدان، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة، 2013م.
- علياء محمد سعيد: "الحديث في رياضة الهوكي، دار الوفاء، الأسكندرية، 2008م.



- كمال عبد الحميد إسماعيل: "نظريات رياضيات المضرب وتطبيقاتها"، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 2011م. -23
- محمد أحمد عبد الله: "الإعداد الشامل للاعب الهوكي"، مركز آيات للطباعة والكمبيوتر، الزقازيق، 2006م. -24
- \_\_\_\_\_: "تطوير بعض الأداءات الحركية المركبة المندمجة الهجومية لدى لاعبي الهوكي"، إنتاج علمي، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية، العدد ٢٩، يناير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية، 2009م. -25
- محمد أحمد محمود: تأثير وحده تعليمية باستخدام التدريبات النوعية بالتدريب البالستي على القدرة العضلية القصوى وبعض الخصائص الميكانيكية لتصويب الضربة الركنية الجزائية في هوكي الميدان، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق، 2011م. -26
- محمد حسن السيد ابراهيم: "تأثير وحده تعليمية باستخدام التدريبات النوعية تعليمي في ضوء نموذج "البوزيم" POSSUM على أداء مهارات الجمباز المنهجية لتلاميذ الصف الثالث الاعدادي بمحافظة أسيوط"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، 2014م. -27
- محمد محمد الشحات: النظرية والتطبيق في هوكي الميدان، مكتبة شجرة الدر، المنصورة، 2003م. -28
- \_\_\_\_\_: النظرية والتطبيق في هوكي الميدان (تدريس، تدريب، إدارة)"، مكتبة شجرة الدر، المنصورة، 2006م. -29
- محمد محمود حسن: "تأثير وحده تعليمية باستخدام التدريبات النوعية تعليمي نوعي في ضوء نموذج البوزيم (POSSUM) على أداء مهارة الشقلبة الامامية على اليدين جهاز الحركات الارضية في رياضة الجمباز لطلاب كلية التربية الرياضية"، بحث منشور، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، 2018م. -30
- محمود عبد الحليم عبد الكريم: "ديناميكية تدريس التربية الرياضية"، مركز الكتاب للنشر، 2006م. -31
- مدحت شوفي طوس: "دراسة تحليلية لنقديم الأداء الفني لأكثر أنواع التصويب استخداماً في لعبة كرة اليد"، بحث علمي منشور ، المؤتمر العلمي الدولي (الرياضة والعلوم)، المجلد الثاني، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، 2001م. -32
- نسرين محمد عبد الحميد: "وحده تعليمية باستخدام التدريبات النوعية مقترن لتحسين بعض متغيرات الرؤية البصرية وأثرها على دقة التصويب لمهارة الضرب بالوجه المسطح للمضرب للمبتدئات في رياضة الهوكي"، إنتاج علمي، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية، العدد ٥٥، يوليو، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية، 2017م. -33



### ثانياً: المراجع الأجنبية

- 34- **EI -Sayed A H:** The evaluation of the technical performance of lay up shooting in Basketball by using qualitative analysis, world Congress of Performance analysis of sport vitt, 3rd – 6th September, Magdeburg, Germany-oHo-von Gureck university, 2008.
- 35- **Hudson,J. L:** Purpose Observation System for studying and Understanding Movement (POSSUM). Kinesiology Academy American Alliance for Health «physical Education Recreation, and Dance, Atlanta, GA, 1985.
- 36- **Hudson, J.L.:** A peek at POSSUM (purpose Observation system for studying and understanding Movement). Biomechanics Academy, AAHPERD, Portland OR, 1995
- 37- **salder,-S:** program improves game skills in elite players U.S.A,1997