

أقوال العلماء في ذم علم الكلام «عرض ونقد»

د. كريم يس ضيف الله السيد (*)

المستخلص

هذا البحث يعني ببيان أقوال العلماء من ذم علم الكلام، حيث ظهرت على الساحة طائفة من الحشوية والمبتدعة يذمون علم الكلام وينهون عن الخوض فيه، وما ذاك إلا لأن الحجج العقلية والبراهين القطعية تهدى عقيدة التشبيه وتبيّن فساد التجسيم، فقالوا إن الكلام فيه بدعة، والبحث عنه ضلال، كما يهدف إلى توضيح أن ما أثر عن العلماء والأئمة من ذم لعلم الكلام وتحذير الناس منه لا ينبغي أن يفهمن على أنه هدم لأسس هذا العلم أو إهار لأهميته ووظيفته، بل هو دعوة إلى تصحيح أساليبه وفق منهج الكتاب والسنة.

وقد تناول البحث جوانب الموضوع انتلاقاً من نصوص العلماء أنفسهم من كتبهم وما نقله العلماء ونسبوه إليهم من أقوال، وبيان أن النقد موجهاً لأصحاب الحل المنحرفة من أهل الأهواء.

ولأهمية رد هذه الدعوى، خصوصاً في هذا العصر، الذي تعددت فيه طرق التأثير وانتشرت، واختلط على بعض الناس الحق بالباطل، أحبت أن أجعل موضوع بحثي عن: أقوال العلماء في ذم علم الكلام «عرض ونقد».

(*) مدرس العقيدة والفلسفة بكلية أصول الدين والدعوة بأسيوط.

Abstract

This research means by explaining the sayings of the scholars who vilify the science of speech, where a group of visceral and innovators appeared on the scene who disparage the science of speech and forbid going into it. A misguidance, as it aims to clarify that what has been reported by scholars and imams of disparaging the science of speech and warning people against it should not be understood as demolishing the foundations of this science or wasting its importance and function.

The research dealt with aspects of the subject based on the texts of the scholars themselves from their books and what the scholars transmitted and attributed to them in terms of sayings, and a statement that criticism is directed at the owners of deviant bees from the people of whims.

And due to the importance of refuting this claim, especially in this era, in which the methods of influence have multiplied and spread, and some people have confused truth with falsehood, I liked to make the topic of my research on: Scholars' sayings about vilification of theology "exposition and criticism".

المقدمة:

الحمد لله الذي خص علماء التوحيد بتحقيق العقائد الصحيحة، وأفاض عليهم من بخار فضله وكرمه فأولجهم الدخول في الحقيقة، وجعل أنوارهم وضياء أفكارهم متصلة بالمعارف والطريقة، وفهم بالألطف الخفية فطرحوا الأقوال الزائفة وتمسكون بالأقوال المنيفة.

والصلة والسلام الأتمان الأكمان على من خصه الله بكل كمال بشري، فما زال يترقى في الأنوار دوماً على الحقيقة، وعلى آله وأصحابه وأزواجه الذين حازوا بطاقة جماله كل خير وعلوم دقيقة.

أمّا بعد،،،

فإن علم التوحيد أشرف العلوم وأفضلها، إذ شرف العلم بشرف المعلوم، ولا أشرف من توحيد الله تعالى، ومعرفة ما يجب وما يجوز وما يستحيل في حقه سبحانه، وكذلك ما يجب وما يجوز وما يستحيل في حق رسle - عليهم الصلاة والسلام.

وقد اعتنى المتكلمون قديماً وحديثاً بالعقيدة الإسلامية، وكان لهم دور في نشر علم الكلام بكل أمانة وإخلاص، والدفاع عن قضيائهما العقدية ضد مخالفيه من الفلاسفة والمبتدعة والمشبهة وغيرهم من أصحاب الملل والنحل.

إلا أنه ظهرت على الساحة طائفة من الحشوية والمبتدةعة يذمون علم الكلام وينهون عن الخوض فيه، وما ذاك إلا لأن الحجج العقلية والبراهين القطعية تهدم عقيدة التشبيه وتتبين فساد التجسيم وغير ذلك من الصلالات، فقالوا إن الكلام فيه بدعة، والبحث عنه ضلاله؛ لأنه لو كان خيراً لما فات النبي ﷺ - والله وأصحابه، ولتكلموا فيه، وإن بعض العلماء والمتكلمين ذموا المشتغلين بهذا العلم وندموا عن الخوض فيه.

ومن أشهر هؤلاء العلماء أئمة فقهاء المذاهب الأربع، والأشعري، والجويني، والغزالى، والرازى، والسنوسى، والسيوطى، إلا أن هؤلاء كانوا من أوائل العلماء الذين تصدوا لخصومهم، وتعرضوا للمحن من أجل ذلك، وخاصة في صراعهم مع المعتزلة والمشبهة الذين كانوا يمتحنون مخالفיהם من العلماء بسلطان الحكم.

ولأهمية رد هذه الدعوى، خصوصاً في هذا العصر، الذي تعددت فيه طرق التأثير وانتشرت، واختلط على بعض الناس الحق بالباطل، أحبت أن أجعل موضوع بحثي عن:

أقوال العلماء في ذم علم الكلام «عرض ونقد»

وهذا البحث يعني ببيان أقوال العلماء من ذم علم الكلام، كما يهدف إلى توضيح أن ما أثر عنهم من ذم لعلم الكلام وتحذير الناس منه لا ينبغي أن يفهم على

أنه هدم لأسس هذا العلم أو إهار لأهميته ووظيفته، بل هو دعوة إلى تصحيح أساليبه وفق منهج الكتاب والسنة.

وقد تناول البحث جوانب الموضوع انطلاقاً من نصوص العلماء أنفسهم من كتبهم وما نقله العلماء ونسبوه إليهم من أقوال، وبيان أن النقد موجهاً لأصحاب النحل المنحرفة من أهل الأهواء.

أهمية الموضوع وأسباب اختياره:

- ١- ارتباطه بشرف العلوم، الذي هو علم العقائد.
- ٢- بيان أهمية علم الكلام في حياة المجتمعات والأفراد، وفي جميع الأزمنة والأمكنة.
- ٣- إظهار فساد دعوى ذم علم الكلام، وبيان مدى مخالفتها للفطرة الربانية، وإظهارها على حقيقتها.
- ٤- دحض اتهامات الحشوية والمشبهة عن رجوع المتكلمين عن الاشتغال بعلم الكلام.
- ٥- إفراد الموضوع بدراسة مستقلة.
- ٦- أن علم الكلام يؤكد لنا خصوبة العقلية الإسلامية وتعتمد في البحث العلمي، وهو فكر قائم على الجدال وال الحوار والنقاش والسؤال ضد الآراء الإلحادية والمنحرفة، وهي تدخل في منهج النقد والرد.

منهجي في هذا البحث:

- ١- اتبعت المنهج الوصفي التحليلي؛ لعرض الآراء وتحليلها.
- ٢- اتبعت المنهج النقدي؛ لنقد غير الصحيح منها وإبطالها، من أجل إظهار مواطن الخلل وتسلیط الضوء على أقوال العلماء والمتكلمين حول ذم علم الكلام.
وكانت خطوات البحث كالتالي:

- ١- جمع المادة العلمية من مظانها الأصلية قدر المستطاع، فإذا لم أجده المصدر أو المرجع أنقل من نقل عنه.
- ٢- التعريف بالفرق والطوائف التي تذكر في البحث، وترجمة الأعلام الواردة في البحث من خلال كتب التراجم المعتبرة.
- ٣- عزو الآيات إلى أماكنها في القرآن وذلك بذكر اسم السورة ورقم الآية، وتخریج الأحادیث النبویة من مصادرها الأصلية من كتب السنة بذكر اسم الكتاب والباب والجزء والصفحة ورقم الحديث إن وجد.
- ٤- تذليل البحث بفهرس المصادر والمراجع، وفهرس للموضوعات.

خطة البحث:

ولمحاولة الإحاطة بمختلف جوانب هذا الموضوع اقتضت منهجيتي أن أُقيّم بحثي إلى: مقدمة، وتمهيد، وسبعة مطالب، وخاتمة، وفهارس علمية، على النحو الآتي:

أما المقدمة فذكرت فيها: أهمية الموضوع وأسباب اختياره، ومنهج البحث، وخطة البحث.

وأما التمهيد فذكرت فيه: تعريف علم الكلام، وتسميته، والآراء في دراسة علم الكلام، وأهمية دراسة علم الكلام.

المطلب الأول: ما ورد عن الأئمة الأربع.

المطلب الثاني: ما ورد عن الإمام الأشعري.

المطلب الثالث: ما ورد عن إمام الحرمين الجويني.

المطلب الرابع: ما ورد عن الإمام الغزالى.

المطلب الخامس: ما ورد عن الإمام الرازى.

المطلب السادس: ما ورد عن الإمام السنوسي.

المطلب السابع: ما ورد عن الإمام السيوطي.

أما الخاتمة: فقد اشتملت على أهم نتائج البحث.

ثم الفهارس العلمية: تمثلت في فهرس المصادر والمراجع، وفهرس الموضوعات.

والله سبحانه أسأل أن يقدم له بالقبول ويختتم له بالتقدير.

وهو حسيبي ونعم الوكيل.

التمهيد:

تعريف علم الكلام:

عُرِّفَ علم الكلام بتعريفات عديدة تمحورت حول البرهنة على العقائد الدينية، ورد شُبه الخصوم عنها، فقد عرَّفه الإيجي^(١) بأنه: «علم يُقتدر معه على إثبات العقائد الدينية بإيراد الحُجج ودفع الشُّبه، والمراد بالعقائد: ما يُقصد به نفس الاعتقاد دون العمل، وبالدينية: المنسوبة إلى دين محمد - عليه السلام؛ فإن الخصم وإن خطأه لا تُخرجه عن علماء الكلام^(٢)».

وعرفه الجرجاني^(٣) فقال: «الكلام: علم يبحث فيه عن ذات الله تعالى وصفاته، وأحوال الممكنات من المبدأ والمفاد على قانون الإسلام^(٤)».

وعرفه طاش كبرى زاده^(٥) بأنه: «علم يُقتدر معه على إثبات الحقائق الدينية بإيراد الحُجج عليها، ودفع الشُّبه عنها^(٦)».

فمهمة علم الكلام: معرفة العقائد وإثباتها، والدفاع عنها، وحراستها عن تشويش المبدعة.

(١) هو: عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار، أبو الفضل، عضد الدين الإيجي، عالم بالأصول والمعانوي والعربي، من تصانيفه: "الموافقات" و"العقائد العضدية" و"شرح مختصر ابن الحاجب" في أصول الفقه، وغيرها (ت ٧٥٦هـ). ينظر: الأعلام للزركلي (٢٩٥/٣) بتصرف، الناشر: دار العلم للملايين، الطبعة الخامسة عشر، سنة ٢٠٠٢م.

(٢) ينظر: شرح المواقف للجرجاني، تحقيق: محمود عمر الدمياطي (٤٠/٤) وما بعدها بتصرف كبير، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الثانية، سنة ٢٠١٢م.

(٣) هو: علي بن محمد بن علي، المعروف بالشريف الجرجاني، فيلسوف، متكلم، له نحو خمسين مصنفاً، منها: "التعريفات" و"شرح مواقف الإيجي" و"مقاليد العلوم" و"الحوashi على المطول للتقطازاني" و"حاشية على الكشاف" (ت ٨١٦هـ). ينظر: الأعلام للزركلي (٧/٥) بتصرف.

(٤) التعريفات للجرجاني (ص: ١٨٥)، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٨٣م.

(٥) هو: أحمد بن مصطفى بن خليل، أبو الخير، طاش كبرى زاده، مؤرخ، تركي الأصل، نشأ في أنقرة، وتأنب وتفقه، كان مدرساً للفقه والحديث وعلوم العربية، وولي القضاء بالقدسية، من كتبه: "الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية" و"مفتاح السعادة" و"نوادر الأخبار في مناقب الأخيار" وغيرها (ت ٩٦٨هـ). ينظر: الأعلام للزركلي (٢٥٧/١) بتصرف.

(٦) مفتاح السعادة ومصباح السعادة في موضوعات العلوم لأحمد مصطفى، الشهير بطاش كبرى زاده (١٣٢/٢)، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٨٥م.

تسمينه:

سماه الإمام أبو حنيفة^(١) بالفقه الأكبر، وسماه التفتازاني^(٢) في «شرح العقائد النسفية» بعلم التوحيد والصفات، وسماه طاش كبرى زاده بعلم أصول الدين من العلوم الشرعية، من حيث إن موضوعه يتناول أصول الدين، وفي بعض مسمياته: علم النظر والاستدلال؛ لقيامه على القول بوجوب النظر العقلي عند كثير من المتكلمين.

فالإمام أبو حنيفة سمي كتابه: «الفقه الأكبر»، والإمام الماتريدي^(٣) سماه: «التوحيد»، والإمام البغدادي^(٤) سماه: «أصول الدين»، وهؤلاء أشاروا إلى ضرورة النظر في مصنفاتهم.

الآراء في دراسة علم الكلام:

قد تبادرت مواقف علماء المسلمين من علم الكلام بين مؤيد له ومعارض، حيث يُعد المتكلمون من أنصار هذا العلم، والمدافعين له؛ لأنهم يرون أن الاشتغال بعلم الكلام لإقامة الحجة على المعاندين والملحدين، وحفظ قواعد الدين من شبهات المبطلين.

(١) هو: النعمان بن ثابت، الكوفي، إمام الحنفية، الفقيه المجتهد المحقق، أحد الأئمة الأربع عند أهل السنة، كان يبيع الخز ويطلب العلم في صباحه، ثم انقطع للتدريس والإفتاء، له: "مسند" في الحديث جمعه تلاميذه، و"المخارج" في الفقه، و"الفقه الأكبر" وغيرها (ت ٥١٥٠). ينظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان، تحقيق: إحسان عباس (٤٠٥/٥) وما بعدها بتصرف، الناشر: دار صادر—بيروت، الطبعة: الأولى، والأعلام للزركلي (٣٦/٨) بتصرف.

(٢) هو: مسعود بن عمر بن عبد الله، سعد الدين التفتازاني، الإمام العلامة، عالم بال نحو والتصريف والمعاني والبيان والمنطق وغيرها، وله: "شرح العضد" و"شرح التلخيص" و"شرح المقاصد في الكلام" وغيرها (ت ٧٩١٥). ينظر: بغية الوعاة في طبقات اللغويين لجلال الدين السيوطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم (٢٨٥/٢)، الناشر: المكتبة العصرية - صيدا - لبنان، بدون ذكر رقم الطبعة وسنة الطبع.

(٣) هو: محمد بن محمود، أبو منصور الماتريدي، من كبار أئمة علماء الكلام، وماتريدي نسبة إلى محله بسمرقند مات بها سنة (٥٣٣)، له كتب منها: "التوحيد" و"المقالات" و"بيان أوهام المعتزلة" و"تأويلات أهل السنة" وغيرها. ينظر: الجواهر المضية في طبقات الحنفية لعبد القادر بن محمد القرشي (١٣٠/٢)، الناشر: مير محمد كتب خانه- كراتشي، بدون ذكر رقم الطبعة وسنة الطبع.

(٤) هو: الأستاذ أبو منصور عبد القاهر بن محمد البغدادي، الفقيه الشافعى الأصولي الأديب؛ كان ماهراً في فنون عديدة خصوصاً علم الحساب، وله فيه تواليف نافعة، منها كتاب "التكاملة" و"أصول الدين" وكان عارفاً بالفرائض والنحو (ت ٤٢٩٥). ينظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان (٢٠٣/٣).

لذا صنف الإمام الأشعري^(١) رسالة «استحسان الخوض في علم الكلام» ليُجُوَّز فيها الاشتغال به، ويرد على مخالفيه الذين ذهبوا إلى أن «الكلام فيه بدعة، والبحث عنه ضلاله؛ لأنَّه لو كان خيراً لما فات النبي - ﷺ - وأصحابه، ولتكلموا فيه»^(٢).

فهذا الرأي يمثل رأي المعارضين لعلم الكلام، حيث إنهم ذموه، ومنعوا الاشتغال به، ونهوا عن الخوض فيه، وحرموا النظر في كتبه.

«وتمثلت بوادر إنكار الاشتغال بعلم الكلام فيما ينسب من أقوال إلى أئمة المذاهب الأربع المشهورة - من هجوم على علم الكلام، ثم تبناه عدد من علماء الحديث والسنّة، فحرموه جملةً، وذموه بدون تفصيل، كالخطابي^(٣) في الغنية، وبين قتيبة^(٤) في تأويل مختلف الحديث، والهروي^(٥) في ذم الكلام وأهله، ثم جاء من بعدهم محدثون ومتكلمون كرهوه إلا ما استند منه إلى الكتاب والسنة، كابن تيمية^(٦) في كتابه، وبالأخص درء تعارض العقل والنقل، والغزالى^(٧) في معظم كتبه، ولا

(١) هو: أبو الحسن علي بن إسماعيل بن أبي بشر الأشعري، صاحب الأصول والقائم بنصرة أهل السنة، والأشعري: نسبة إلى أشعر؛ لأنَّه ولدته والشعر على بنيه، له كتب منها: «اللمع» و«مقالات الإسلاميين» و«الرد على المجسمة» و«إيضاح البرهان» وغيرها، وتوفي سنة نيف وثلاثين وثلاثمائة، وقيل: سنة أربع وعشرين وثلاثمائة، وقيل: سنة ثلاثين وثلاثمائة. ينظر: وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان لابن خلكان (٢٨٤/٣) وما بعدها بتصرف.

(٢) رسالة استحسان الخوض في علم الكلام للإمام الأشعري (ص: ٢)، الناشر: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد الدكن - الهند، الطبعة: الثالثة، سنة ١٩٧٩ م.

(٣) هو: حمد بن محمد بن إبراهيم، أبو سليمان الخطابي، البستي؛ كان فقيهاً أدبياً محدثاً، له التصانيف البدعة منها: «غريب الحديث» و«معالم السنن في شرح سنن أبي داود» و«أعلام السنن في شرح البخاري» و«شأن الدعاء» وغير ذلك (ت ٥٣٨٨). ينظر: وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان لابن خلكان (٢١٤/٢) وما بعدها بتصرف.

(٤) هو: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، النحوي اللغوي، سكن بغداد وحدث بها، كان فاضلاً نقلاً، من كتبه: «المعرف» و«أدب الكاتب» و«غريب القرآن الكريم» و«غريب الحديث» و«عيون الأخبار» وغيرها (ت ٥٢٧٦). ينظر: وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان لابن خلكان (٤/٣) وما بعدها بتصرف.

(٥) هو: عبد الله بن محمد بن علي الانصاري الهرمي، أبو إسماعيل، من ذرية أبي أيوب الانصاري، من كبار الحنابلة، كان بارعاً في اللغة، حافظاً للحديث، عارفاً بالتاريخ والأنساب، من كتبه: «ذم الكلام وأهله» و«الفاروق في الصفات» و«الأربعين» في التوحيد، و«منازل السائرين» وغيرها (ت ٤٨١). ينظر: الأعلام للزركلي (١٢٢/٤) وما بعدها بتصرف.

(٦) هو: أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله الحراني، الدمشقي، الحنبلي، أبو العباس، تقى الدين ابن تيمية، الإمام، شيخ الإسلام، من مؤلفاته: «الفتاوی» و«الجمع بين النقل والعقل» و«منهج السنة» و«الصارم المسلول على شاتم الرسول» وغيرها (ت ٥٧٢٨). ينظر: الأعلام للزركلي (١٤/١) وما بعدها بتصرف.

(٧) هو: محمد بن محمد الغزالى الطوسي، أبو حامد، حجة الإسلام، فيلسوف، متصوف، صاحب التصانيف والذكاء المفرط، من كتبه: «إحياء علوم الدين» و«تهاافت الفلاسفة» و«محك النظر» و«مقاصد الفلسفه» وغيرها الكثير (ت ٥٠٥). ينظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، =

سيما رسالته إلحاد العوام عن علم الكلام، وابن الوزير^(١) في كتابه ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان، والسيوطى^(٢) في كتابه صون المنطق والكلام عن فني المنطق والكلام^(٣)»، وسيأتي بيان ذلك آنفًا.

أهمية دراسة علم الكلام:

في مطلع كتاب «المطالب العالية» للرازي^(٤) عقد فصلاً كاملاً في بيان: أن علم الكلام أشرف العلوم على الإطلاق. وقال الإمام نجم الدين النسفي^(٥) في عقيدته عن علم الكلام: « وبالجملة هو أشرف العلوم، لكونه أساس الأحكام الشرعية، ورئيس العلوم الدينية، وكون معلوماته: العقائد الإسلامية، وغايتها: الفوز بالسعادة الدينية والدنيوية، وبراهينه: الحجج القطعية المؤيد أكثرها بالأدلة السمعية. وما نُقل عن السلف من الطعن فيه والمنع منه، فإنما هو للمتعصّب في الدين، والقادر عن تحصيل اليقين، والقادر إلى إفساد عقائد المسلمين، والخائن فيما لا

تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط (٣٢٢/١٩) وما بعدها بتصرف، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثالثة، سنة ١٩٨٥ م.

(١) هو: محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى الحسني القاسمي، عز الدين، مجتهد باحث، من أعيان اليمن، تعلم بصناعة وصعدة ومكة، وأقبل في أواخر أيامه على العبادة، من كتبه: "إيثار الحق على الخلق" و"قبول البشرى بالتسهير لليسرى" و"العواصم والقواسم في الذب عن سنة أبي القاسم" (ت ٥٨٤). ينظر: الأعلام للزركلي (٣٠٠/٥) وما بعدها بتصرف.

(٢) هو: عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، السيوطى، جلال الدين، إمام حافظ، مؤرخ أدب، له مؤلفات كثيرة منها: "الإنقان في علوم القرآن" و"الأشباه والنظائر" و"الحاوى للفتاوى" وغير ذلك (ت ٩١١ هـ). ينظر: شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنفى، تحقيق: محمود الأرناؤوط (٧٤/١٠) وما بعدها بتصرف، الناشر: دار ابن كثير، دمشق - بيروت، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٨٦ م، والأعلام للزركلي (٣٠١/٣) وما بعدها بتصرف.

(٣) ينظر: المدخل إلى دراسة علم الكلام للدكتور. حسن محمود الشافعى (ص: ٣٠) بتصرف يسir، الناشر: إدارة القرآن والعلوم الإسلامية - كراتشى - باكستان، الطبعة: الثانية، سنة ٢٠٠١ م.

(٤) هو: محمد بن عمر بن الحسن التيمي البكري، فخر الدين الرازي، الإمام المفسر، أوحد زمانه في المعقول والمنقول وعلوم الأولئ، من تصانيفه: "مفاتيح الغيب" و"معامل أصول الدين" و"محصل أفكار المتقدمين والمتاخرين من العلماء والحكماء والمتكلمين" وغيرها الكثير (ت ٦٤٦ هـ). ينظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان (٢٤٨/٤) وما بعدها بتصرف.

(٥) هو: عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل، أبو حفص، نجم الدين النسفي، عالم بالتفسير والأدب والتاريخ، من فقهاء الحنفية، من مؤلفاته: "المواقف" و"الإشعار بالمخтар من الأشعار" و"نظم الجامع الصغير" في فقه الحنفية، و"العقائد" يعرف بعقائد النسفي، وغيرها (ت ٥٣٧). ينظر: الأعلام للزركلي (٦٠/٥).

يُفتقر إليه من غوامض المتكلمين، وإلا كيف يتصور المنع عما هو أصل الواجبات وأساس المشروعات^(١).

أي إن علم الكلام يحرم ويذم في حالة من يتعصب لرأيه ولا يقبل الحق بعد ظهوره، يزعم أنه ينصر الدين وهو في الحقيقة مصادم للدين؛ لأنه ربما يجره إلى الكفر، والقاصر يكون بليدًا بالطبع، أو شفقة عليه، ومن لا يستطيع إدراك الحقائق والوقوف على اليقين، ومن يسعى إلى إفساد عقائد المسلمين بإثارة الفتن على العامة فيرتكب في بعض ضلاله الضالين وشبه الملحدين فتعم البلوى، والجاهل بغواصات الفلسفه^(٢) وألفاظهم ودقائق أحوالهم، فالكلام المذموم عنده يُمثل في هذه الطوائف الأربع.

وقال الإمام البيجوري^(٣): «هذا وذم بعضهم علم الكلام، وقال: بحرمة النظر فيه، وهو في غاية الضعف، بل لا يشك عاقل في فساده.

قال اليوسي^(٤): ونسب - يعني السنوسي^(٥) - في «شرح الوسطى» هذا القول إلى بعض المبدعة حيث قال: «وما يُحکى عن بعض المبدعة، كالحسوية^(٦)

(١) شرح العقائد النسفية للنقاشاني (ص: ٥٩) وما بعدها، الناشر: مكتبة المدينة للطباعة والنشر والتوزيع - كراتشي - باكستان، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٩ م.

(٢) الفلسفه: من ينسبون إلى الفلسفه، وهي كلمة يونانية تعنى محبة الحكمة، والفيلسوف باليونانية هو: فيلا سوفا، وفيلا هو المحب، وسوفا: الحكمة، أي هو: محب الحكمة، والحكمة: قوالية، وأما الحكمة القولية: وهي العقلية، وأما الحكمة الفعلية: فكل ما يفعله الحكيم لغاية كمالية. ويعتبر كتاب الملل والنحل من أحسن ما كتب في عرض آرائهم والرد عليهم. ينظر: الملل والنحل للشہرستاني، تحقيق: محمد فريد (٥٨/٢)، الناشر: المكتبة التوفيقية بالقاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٣ م.

(٣) هو: إبراهيم بن محمد بن الباجوري، شيخ الجامع الأزهر، من فقهاء الشافعية، نسبته إلى الباجور من قرى "المنوفية" بمصر، من مؤلفاته: "حاشية على مختصر السنوسي" في المنطق، و"تحفة المرید على جوهرة التوحيد" و"حاشية على أم البراهين للسنوسي" و"فتح الخير للطيف" في الصرف، وغيرها (ت ١٤٧٧). ينظر: الأعلام للزرکلي (٧١/١) بتصرف.

(٤) هو: الحسن بن مسعود بن محمد، أبو علي، نور الدين اليوسي، فقيه مالكي، أديب، ينعت بـ"بغالي عصره"، منبني "يوسي" بالمغرب الأقصى، من كتبه: "المحاضرات في الأدب" و"قانون أحكام العلم" و"زهر الأكم في الأمثال والحكم" و"حاشية على شرح السنوسي" في التوحيد، وغيرها (ت ١٤١٥). ينظر: الأعلام للزرکلي (٢٢٣/٢) وما بعدها بتصرف.

(٥) هو: أبو عبد الله محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي، التلمساني، محدث، متكلم، منطقي، مقرئ، له تصانيف كثيرة، منها: "شرح مقدمات الجبر والمقابلة لابن الياسمين" و"عقيدة أهل التوحيد" و"أم البراهين" وتنصي العقيدة الصغرى، و"مكمل إكمال الإكمال" في شرح صحيح مسلم، وغيرها الكثير (ت ١٤٩٥). ينظر: ثبت الوادي آشی لأبي جعفر، تحقيق: د. عبد الله العمراني (ص: ٤٣٦)، الناشر: دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٨٣ م.

(٦) الحسوية: بسكون الشين وفتحها، فرقه تمسكوا بظواهر النصوص فذهبوا إلى التجسيم، حيث اعتقدوا أن ظواهر نصوص الصفات مراد، وأن كفيتها معلومة، وسبب تسميتهم بذلك: أنهم كانوا في حلقة الحسن البصري فوجدهم يتكلمون كلامًا ساقطًا فقال: ردوا هؤلاء إلى حشا الحلقة،=

وغيرهم: من أن النظر في علم التوحيد حرام، فلا يخفى فساده وضلال معتقده لكل عاقل، إذ هو مصادم لكتاب والسنة وإجماع المسلمين الذين يُعتد بهم. وأما ما يخلطون به من أن الصحابة – رضي الله عنهم – لم يتكلموا فيه فكذب وافتراء»، وأطال في رد.

وقد قيل للقاضي أبي الطيب الطبرى^(١): إن قوماً يذمون علم الكلام فأنشد:
عَابَ الْكَلَامَ أَنَّاسٌ لَا خَلَقَ لَهُمْ ** وَمَا عَلِيهِ إِذَا عَابُوا مِنْ ضَرَرٍ
مَا ضَرَّ شَمْسُ الضُّحَى فِي الْأَفْقِ طَالِعَةً ** أَنْ لَا يَرَى ضَوْءَهَا مَنْ لَيْسَ ذَا بَصَرٍ

و محل ذلك كله: إذا بقي على القول بذم علم الكلام على ظاهره.
فإن حُمل على أن مراد هؤلاء: علم الكلام المخلوط والمحشو بالفلسفه، فليس بفاسد بل صحيح، وعلى هذا يحمل ما نقل عن إمامنا الشافعي^(٢) – رضي الله عنه – من قوله: لأن يلقى العبد ربه بكل ذنب ما عدا الشرك، أحسن من أن يلقاه بعلم الكلام^(٣)»، وسيأتي بيانه إن شاء الله تعالى، بتفصيل قوله وبيان المراد منه.

= أي: جانبها، فسموا حشوة بفتح الشين، وقيل: لأنهم مجسمة، أو هم هم، والجسم محسوس، فسموا حشوا، بسكون الشين، نسبة إلى الحشو. ينظر: الإبهاج في شرح المنهاج لتقى الدين السبكي و ولده تاج الدين، تحقيق: د. أحمد جمال الزمزمي، د. نور الدين عبد الجبار صغيري (٩٢٤/٣) وما بعدها بتصريف، الناشر: دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٤م.

(١) هو: القاضي، أبو الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر الطبرى، العلامة، شيخ الإسلام، فقيه بغداد، درس، وأفتى، وأفاد، وولي القضاء، شرح "مختصر المزنى"، وصنف في الخلاف والمذهب والأصول والجدل كتاباً كثيرة، ليس لأحد مثلاً لها (٥٤٥). ينظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (٦٦٨/١٧) وما بعدها بتصريف.

(٢) هو: محمد بن إدريس بن عثمان الهاشمي القرشي المطلي، أحد الأئمة الأربع عند أهل السنة، وإليه نسبة الشافعية كافة، رحل إلى مصر وتوفي بها سنة (٥٢٠٤)، من كتبه: "الأم" في الفقه، و"المسنن" في الحديث، و"الرسالة" في أصول الفقه، وغيرها. ينظر: تذكرة الحفاظ للذهبي (٢٦٥/١) وما بعدها بتصريف، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت – لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٩٨م، والأعلام للزرکي (٢٦/٦) وما بعدها بتصريف.

(٣) ينظر: حاشية الباجوري المسماة تحقيق المقام على كفاية العوام في علم الكلام، تحقيق: أحمد فريد المزیدي (ص: ٣٩) وما بعدها، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت – لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٧م، والعقيدة الوسطى وشرحها للسنوسى، تحقيق: السيد يوسف أحمد (ص: ٤٩) وما بعدها، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت – لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٥م.

وقال الإمام أبو المعين النسفي^(١) تحت عنوان حكم الماناظرة: «ثم اعلم أن الماناظرة في الدين جائزة بخلاف ما قالت المبتدعة: إنها لا تجوز، وإنما تكره إذا كانت للرياء وطلب الجاه والثناء والدنيا^(٢).».

ويرد الإمام أبو القاسم الأنصاري^(٣) على دعوى أن الاستغلال بعلم الكلام بدعة، فيقول: إن الصحابة – رضوان الله عليهم «لم يبتلوا بالحجاج، ولم يدفعوا إلى مناظرة المخالفين، ولو ابتلوا بها لأظهروها؛ كما أنهم لم يتكلموا في الفقه بجميع ما يورده الفقهاء من أنواع الحجاج والتفریعات، وكانوا عالمين بها.».

وقد كان أهل مكة يُحاجون الرسول – ﷺ – في المسائل، ويُوردون عليه الشبه، وكذلك اليهود والنصارى؛ كانوا يجادلون النبي – عليه السلام – ويُطّلبونه بالحجج في التوحيد والثبوة، ويقتربون عليه بالمعجزات؛ فقال الله تعالى لهم: «عَمْ حَجَّ غَمْ فَجَّ حَفَّ»^(٤).

فالصحابة – رضوان الله عليهم – لم يستعملوا ما اصطلح عليه المتكلمون من الألفاظ، فاستعملوا الجدل والمناظرة، وأثر عنهم البحث في مسائل علم الكلام، فقد نظروا في آيات الله بعد ما أمرهم الله بالنظر فيها، وتبينوا مراد الله منها، وتتبرروا معانيها وتفكروا فيها، فأثني الله عليهم فقال: «نَمْ مِنْ نَّيْ نَّيْ مَّ»^(٥)، دعوى عدم خوض الصحابة في علم الكلام لا تسلم من النقد.

(١) هو: ميمون بن محمد بن معد بن مكحول، أبو المعين النسفي الحنفي، عالم بالأصول والكلام، كان بسمرقند وسكن بخارى، من كتبه: "بحر الكلام" و"تبصرة الأدلة" و"التمهيد لقواعد التوحيد" و"شرح الجامع الكبير للشيباني" وغيرها (ت ٥٠٨). ينظر: الأعلام للزرکلي (٣٤١/٧).

(٢) بحر الكلام لأبي المعين النسفي، تحقيق: د. ولی الدين محمد صلاح الفرفور (ص: ٦١)، الناشر: دار الفرفور للطباعة والنشر والتوزيع – دمشق، الطبعة: الثانية، سنة ٢٠٠٠م.

(٣) هو: سلمان بن ناصر بن عمران الأنصاري النيسابوري، أبو القاسم، من الأئمة في علم الكلام والتفسير، مولده ووفاته في نيسابور، كان تلميذًا لإمام الحرمين، من بيت صلاح وتصوف وزهد، صنف كتاب "الغنية" في فقه الشافعية، و"شرح الإرشاد" لإمام الحرمين، وضعف بصره وسمعه في آخر عمره (ت ٥١٢). ينظر: الأعلام للزرکلي (١١٢/٣) بتصريف.

(٤) سورة الزخرف [جزء من الآية: ٥٨]، الغنية في الكلام لأبي القاسم الأنصاري النيسابوري، تحقيق: مصطفى حسنين عبد الهادي (٢٥٥/١)، الناشر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة - القاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠١٠م.

(٥) سورة آل عمران [جزء من الآية: ١٩١].

المطلب الأول: ما ورد عن الأئمة الأربع.

أما ما روي عن الإمام أبي حنيفة أنه نهى ابنه حماد عن الكلام، فقال عنه البياضي^(١):

« وما روي عن الإمام من نهى ابنه حماد عن المنازرة في الكلام فإنما كان عن المنازرة بطريق التخطئة والإلزام، فإنه لما قال:رأيتكم تتكلّم، فلم تتهانِي؟ قال: كنا نتكلّم وكل واحد منا كان الطير على رأسه مخافة أن ينزل صاحبه، وأنت تتكلّمون وكل واحد منكم يريد أن ينزل صاحبه ويُكفر، ومن أراده فقد كفر^(٢).»

علة التحرير هنا راجعة إلى سوء استخدام المتكلمين للجدل، فيصبح غاية لا وسيلة يتوصل من خلالها إلى الحقيقة.

بل يرى الإمام أبو حنيفة أن فضح البدعة وإزالة الشبهة إذا ظهرت الفتن ورُوج لها أتباعها هو السبيل إلى الحفاظ على وحدة الأمة، لا السكوت والإغضاف عنها، كما يتوهم البعض؛ « مع أن الرجل إذا كف لسانه عن الكلام فيما اختلف فيه الناس، وقد سمع ذلك، لم يطِق أن يكف قلبه؛ لأنَّه لا بد للقلب من أن يكره أحد الأمرين أو الأمرين جميعاً، فاما أن يحبهما وهما مختلفان فهذا لا يكون، فإذا مال القلب إلى الجور أحب أهله، وإذا أحب القوم كان منهم، وإذا مال القلب إلى الحق وأهله كان لهم ولائياً^(٣).»

فالإمام أبي حنيفة تكلم في علم الكلام، مثل كتاب «الفقه الأكبر»، وكتاب «العالم والمتعلم»، بل صرَح فيهما بأكثر مباحث علم الكلام، فالإنكار عنده متوجه على كلام الفلسفه وأهل الاعتزال، وعلى كلام أهل الجدال بالباطل. وأشار الإمام البزدوبي^(٤) بعد أن بين قول الإمام أبي حنيفة في أنه كان يجوز تعليمه وتعلمه والتصنيف فيه « أنه من أراد أن يتعلم هذا العلم، ينبغي أن لا يتعلم

(١) هو: أحمد بن حسن بن سنان الدين البياضي، قاض فاضل، بوسنوي الأصل، ولد في استانبول وأخذ عن علمائها، وولي قضاء حلب، وغيرها، من مؤلفاته: "إشارات المرام من عبارات الإمام" و"سوانح العلوم" و"الفقه الأبسط" (ت ١٠٨٩٥). ينظر: الأعلام للزركي (١١٢/١).

(٢) إشارات المرام من عبارات الإمام للقاضي كمال الدين البياضي، تحقيق: الشيخ يوسف عبد الرزاق الشافعي (ص: ٣٥)، الناشر: زمزم بيلشرز، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٤ م.

(٣) العالم والمتعلم للإمام أبي حنيفة، تحقيق: د. محمد زاهر الكوثرى (ص: ٩) وما بعدها، الناشر: مطبعة الأنوار بالقاهرة، سنة ١٣٦٨هـ.

(٤) هو: محمد بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم، أبو اليسر، صدر الإسلام البزدوبي، فقيه بخاري، ولد القضاء بسمرقند، انتهت إليه رياضة الحنفية في ما وراء النهر، له تصانيف، منها: "أصول الدين" توفي في بخارى سنة ٤٩٣هـ. ينظر: الجواهر المصيبة في طبقات الحنفية لعبد القادر الفرشى (٢٧٠/٢) وما بعدها بتصرف.

من كل أحد، بل يتعلم ممن هو معروف أنه من أهل العلم، وأنه من أهل السنة والجماعة، وأنه يُعد في هذا العلم من أئمة الدين^(١).

وقد عدَّ البغدادي في كتابه «الفرق بين الفرق» الإمام أبو حنيفة والشافعي من أئمة أصول الدين وعلماء الكلام من أهل السنة، حيث قال: «وأول متكلميهم من الفقهاء وأرباب المذاهب: أبو حنيفة، والشافعي ... وللشافعي كتابان في الكلام، أحدهما: في تصحيف النبوة والرد على البراهمة، والثاني: في الرد على أهل الأهواء^(٢)»، علمًا أن هذين الكتابين مفقودان، ولم يصل إلينا.

وما روي عن الإمام أبي يوسف^(٣) من أنه قال: «من طلب العلم بالكلام تزندق^(٤)»، فهو يريد به كلام الفلسفه.

ونقل طاش كبرى زاده عن أبي يوسف – رحمه الله – أنه قال: «لا تجوز الصلاة خلف المتكلم، وإن تكلم بحق، فهو مبتدع، ولا تجوز الصلاة خلف المبتدع^(٥)»، ثم ذكر أن تأويله أن لا يكون إظهار الحق، فالحق في هذا المقام أن علم الكلام باحث عن ذات الله تعالى وصفاته والنبوة والمعاد على قانون الإسلام، وهذه المسائل هي أصل العلوم الشرعية.

ونقل الإمام الغزالى عن الإمام مالك^(٦) أنه قال: «أرأيت إن جاءه من هو أجد منه أيدع دينه كل يوم لدين جديد؟» يعني: أن أقوال المتجادلين تتفاوت.

وقال أيضًا: «لا تجوز شهادة أهل البدع والأهواء^(٧)»، فقال بعض أصحابه - في تأويله - أنه أراد بأهل الأهواء أهل الكلام على أي مذهب كانوا.

(١) أصول الدين للبزدوي، تحقيق: د. هانز بيتر لنس (ص:١٦)، الناشر: المكتبة الأزهرية للتراث - القاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٣ م.

(٢) ينظر: الفرق بين الفرق للبغدادي، تحقيق: د. محمد عثمان الخشت (ص: ٣١٤) وما بعدها بتصرف يسir، الناشر: مكتبة ابن سينا للنشر والتوزيع - القاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٨٨ م.

(٣) هو: يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصارى، الكوفي، البغدادي، أبو يوسف، صاحب الإمام أبي حنيفة، وتلميذه، وأول من نشر مذهبه، كان فقيهاً علاماً، من حفاظ الحديث، وولي القضاء ببغداد، من كتبه: "الخراج" و"النواذر" و"اختلاف الأمصار" و"أدب القاضي" وغيرها (ت ١٨٢). ينظر: الجواهر المضية في طبقات الحنفية لعبد القادر القرشي (٢٢٠/٢) وما بعدها بتصرف، والأعلام للزرکلي (١٩٣/٨) بتصرف.

(٤) إحياء علوم الدين للغزالى، تحقيق: سيد عمران (١٢٨/١)، الناشر: دار الحديث بالقاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٤٢٠٠٤ م.

(٥) مفتاح السعادة ومصباح السيادة لطاش كبرى زاده (١٣٧/٢).

(٦) هو: مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن الحارث، الحافظ، فقيه الأمة، شيخ الإسلام، إمام دار الهجرة، وأحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه تنسب المالكية، مولده ووفاته في المدينة، صنف: "الموطأ" و"الرد على القدرية" و"تفسير غريب القرآن" وغيرها (ت ١٧٩). ينظر: تذكرة الحفاظ للذهبي (١٥٤/١) وما بعدها بتصرف، والأعلام للزرکلي (٢٥٧/٥) بتصرف.

(٧) إحياء علوم الدين للغزالى (١٢٨/١).

وقد اتخد الإمام السيوطي من كتابه «صون المنطق والكلام» وسليلاً إلى القبح في علم من أهم علوم الإسلام، وهو علم الكلام، فقد أورد نصاً عن الإمام مالك أنه قال: «إياكم والبدع، قيل: يا أبا عبد الله وما البدع؟ قال: أهل البدع الذين يتكلمون في أسماء الله وصفاته وكلامه وعلمه وقدرته، لا يسكنون عما سكت عنه الصحابة والتابعون لهم بإحسان^(١).».

«في هذه الرواية يحدث الإمام مالك – رحمة الله – الناس عن أهل البدع، ويعرف أهل البدع لأصحابه بأنهم الذين يتكلمون في أسماء الله وصفاته وكلامه وعلمه وقدرته، ولا يسكنون عما سكت عنه الصحابة والتابعون.

ولا يمكننا إيقاؤها على إطلاقها؛ بطلان ذم من كان كلامه صحيحاً، إذن يجب الجزم بتقييدها فيمن تكلم في ذلك بكلام باطل، فمن تكلم في علم الله وقال إن الله عالم بالكليات والجزئيات وعالم بما كان وبما سيكون، فكلامه صحيح، ومعناه حق، ولا يجوز تسمية من يتكلم بذلك مبتدعاً.

وأما من تكلم في علم الله مثلاً وقال: بأن الله لا يعلم الأمر إلا بعد حدوثه، أو أنه جل شأنه لا يعلم إلا الكليات دون الجزئيات، فكلامه باطل غير صحيح، ويصدق عليه اسم المبتدع.

كما أن الدواعي للكلام في علم الكلام قد تكون موجودة في زماننا، فعلم الأصول لم يتكلم فيه الصحابة، ونحوها من العلوم، وهذا لا يستلزم بطلان هذه العلوم ولا بدعيّة المتكلّم فيها^(٢).

أما ما رُوي عن الإمام الشافعي فقد أخرج ابن أبي حاتم^(٣) في كتابه «آداب الشافعي ومناقبه» تحت عنوان: مذهب الشافعي في أهل الكلام وسائر أهل الأهواء، رُوي عن الإمام الشافعي أنه قال:

«لأن يبتلى العبد بكل ما نهى الله عنه سوى الشرك، خير له من الكلام، ولقد اطلع من أصحاب الكلام على شيءٍ، ما ظننت أن مسلماً يقول ذلك^(٤).».

(١) صون المنطق والكلام عن فني المنطق والكلام للسيوطى، تحقيق: د. علي سامي النشار، والستة. سعاد علي عبد الرزاق (ص: ٩٦)، الناشر: مجمع البحوث الإسلامية، الطبعة: الثانية، سنة ١٩٧٠م.

(٢) ينظر: تدعيم المنطق للشيخ سعيد عبد اللطيف فودة (ص: ١٥٥) وما بعدها بتصريف كبير، الناشر: دار البيروني، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠١٠م.

(٣) هو: عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم ابن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي، أبو محمد، حافظ للحديث، من كبارهم، كان منزله في درب حنظلة بالري، وإليهما نسبته، له تصانيف، منها: "الجرح والتعديل" وكتاب في "التفسير" و"الرد على الجهمية" وغيرها (ت ٥٣٢٧). ينظر: تذكرة الحفاظ للذهبي (٣٤/٣) وما بعدها بتصريف.

(٤) آداب الشافعي ومناقبه لابن أبي حاتم، تحقيق: عبد الغنى عبد الخالق (ص: ١٣٧)، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٣م، وإحياء علوم الدين للغزالى (١٢٧/١).

وقال أيضًا: «لقد اطلع من أصحاب الكلام على شيء لم أظنه يكون، ولأن بيته المرء بكل ذنبٍ نهى الله عنه، ما عدا الشرك به، خيرٌ له من الكلام^(١)». قال الإمام البيهقي^(٢): «إنما أراد الشافعي - رحمه الله - بهذا الكلام حفصاً^(٣) وأمثاله من أهل البدع، وهذا مراده بكل ما حكى عنه في ذم الكلام وذم أهله، غير أن بعض الرواة أطلقه، وبعضهم قيده، وفي تقييد من قيده دليل على مراده^(٤)».

ثم روى البيهقي بسنته عن أبي الوليد بن الجارود، أنه قال: «دخل حفص الفرد على الشافعي فكلمه، ثم خرج إلينا الشافعي فقال لنا: لأن يلقى الله العبد بذنب مثل جبال تهامة خيرٌ له من أن يلقاه باعتقد حرف مما عليه هذا الرجل وأصحابه، وكان يقول بخلق القرآن.

وهذه الروايات تدل على مراده بما أطلق عنه فيما تقدم، وفيما لم يذكر هاهنا. وكيف يكون كلام أهل السنة والجماعة مذموماً عنده وقد تكلم فيه، وناظر من ناظره فيه، وكشف عن تمويهه من ألقى إلى سمع بعض أصحابه من أهل الأهواء شيئاً مما هم فيه؟^(٥)».

فمراد كلام الإمام الشافعي أهل الأهواء من الجهمية^(٦)، والمعترضة^(٧)، وغيرهم، لا أهل السنة والجماعة، فمعلوهم فيما يعتقدون الكتاب والسنة.

(١) آداب الشافعي ومناقبه لابن أبي حاتم (ص: ١٣٧)، وإحياء علوم الدين للغزالى (١٢٧/١).

(٢) هو: أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخسروجردي، الإمام، الحافظ، العالمة، البيهقي، شيخ خراسان، يُورك له في علمه لحسن قصده وقوته فمه وحفظه، صاحب التصانيف، منها: "السنن الكبرى" و"الأسماء والصفات" و"دلائل النبوة" و"مناقب الإمام الشافعي" وغيرها (ت: ٥٤٥). ينظر: تذكرة الحفاظ للذهبي (٢١٩/٣) وما بعدها بتصرف.

(٣) هو: حفص الفرد، يكثى أبا عمر، وقيل: كنيته أبو يحيى، كان معتزلياً ثم صار من أكابر المجرة، وهو مصرى قدم البصرة، واجتمع بأبي الهذيل العلاف وناظره، من كتبه: "الاستطاعة" و"التوحيد" و"الردة على أبي الهذيل" و"الأبواب"، توفي نحو ٢٠٣هـ. ينظر: المقفى الكبير لنقى الدين المقرizi، تحقيق: محمد العلياوي (٣٦٠/٣) بتصرف، الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت - لبنان، الطبعة: الثانية، سنة ٢٠٠٦م.

(٤) مناقب الشافعي للبيهقي، تحقيق: السيد أحمد صقر (٤٥٤/١)، الناشر: مكتبة دار التراث بالقاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٧٠م.

(٥) مناقب الشافعي للبيهقي (٤٥٥/١).

(٦) الجهمية: تنسب إلى جهم بن صفوان، أبو محرز الراسبي السمرقندى، الكاتب المتكلم الضال، رأس الجهمية وأساس البدعة، وكان ذا أدب ونظر وذكاء وفکر وجذال ومراء، كان ينكر صفات الله ويقول بخلق القرآن وغيرها، فقيل: كان يبطئ الزندقة، والله أعلم بحقيقة، وكان يبالغ في النفي والتعطيل (ت: ١٣٠). ينظر: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للذهبي، تحقيق: د. بشار عواد معروف (٣٨٩/٣)، الناشر: دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٣م، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢٦/٦) وما بعدها.

(٧) المعترضة: سميت بذلك نسبة إلى مؤسسها وائل بن عطاء، كان يجلس إلى الحسن البصري فلما ظهر الاختلاف وقالت الخوارج بتکفير مرتكب الكبائر، وقالت الجماعة بأنهم مؤمنون =

بل نهى الشافعي عن الكلام والنظر فيه خشية الوقوع في الأهواء، واحتراماً من الانقياد إلى البدع، فقد روى عنه ابن أبي حاتم أنه «كان ينهى النبي الشديد عن الكلام في الأهواء، ويقول: أحدهم إذا خالقه صاحبه، قال: كفرت، والعلم إنما يقال فيه: أخطأت^(١)».

وروى الإمام الغزالى عنه أنه قال: «لو علم الناس ما في الكلام من الأهواء لفروا منه فراراً هم من الأسد^(٢)».

ولم يقتصر حكم الشافعى في أهل الكلام على التحذير منهم، بل إنه ارتأى معاقبتهم، فقد روى عنه قوله: «حكمي في أصحاب الكلام أن يضرروا بالجريدة، ويطاف بهم في القبائل والعشائر، ويقال: هذا جزاء من ترك الكتاب والسنة وأخذ في الكلام^(٣)».

وكذلك قوله: «مذهبى في أهل الكلام تقييع رؤوسهم بالسياط، وتشريدهم من البلاد^(٤)».

ولعل منطلق الشافعى في حكمه هذا على الكلام وأهله من خلال اختلاف أسلوب القرآن والسنة النبوية عن أسلوب الكلام.

فالملخص بعلم الكلام: هو ما عليه أهل السنة والجماعة بسيرهم على المنهج الصحيح، لا ما عليه المبتدعة من الفرق الإسلامية بما انزلقاً به في مزالق الأهواء، فكل كلام يخالف الكتاب والسنة يُردد على صاحبه ولا يعمل به، وكلام أهل السنة المتكلمين موافقٌ لكتاب والسنة.

وهو ما أكد عليه الإمام البيهقي، حيث قال: « كانوا في القديم إنما يعرفون بالكلام أهل الأهواء، فأما أهل السنة والجماعة فمعولهم فيما يعتقدون الكتاب والسنة، فكانوا لا يتسمون بتسميتهم، ولهذا قال الشافعى: ... حكمي في أهل الكلام أن يضرروا بالجريدة، ويحملوا على الإبل، ويطاف بهم في العشائر والقبائل، وينادي عليهم: هذا جزاء من ترك الكتاب والسنة وأقبل على الكلام^(٥)».

وقال البيهقي أيضاً: « وإنما يعني - والله أعلم - كلام أهل الأهواء الذين تركوا الكتاب والسنة، وجعلوا مَعْوِلَهُمْ عُثُولَهُمْ، وأخذوا في تسويه الكتاب عليها،

= وإن فسقوا بالكبار، فخرج واصل بن عطاء عن الفريقين وقال: إن من هذه الأمة لا مؤمن ولا كافر، فطرده الحسن عن مجلسه فاعتزل عنه، فسمي هو واتباعه معازلة، له تصانيف منها: كتاب "التوبية" و"معاني القرآن"، وغير ذلك (ت ١٣١). ينظر: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للذهبي (٣/٩٤)، ووفيات الأعيان وأئمـاء أبناء الزمان لابن خلكان (٦/٧).

(١) آداب الشافعى ومناقبه لابن أبي حاتم (ص: ٢٤١).

(٢) إحياء علوم الدين للغزالى (١/٢٨).

(٣) إحياء علوم الدين للغزالى (١/٢٨).

(٤) صون المنطق والكلام عن فني المنطق والكلام للسيوطى (ص: ٥٦).

(٥) ينظر: مناقب الشافعى للبيهقي (١/٤٦٤) بتصريف يسir.

وحيث حملت إليهم السنة بزيادة بيان لقضى أقاويلهم، أتهموا رواتها، وأعرضوا عنها.

فأما أهل السنة فمذهبهم في الأصول مبني على الكتاب والسنة، وإنما أخذ من أخذ منهم في العقل إبطالاً، لمن زعم أنه غير مستقيم على العقل، وبالله التوفيق^(١). فالكلام المذموم إنما هو كلام أهل البدع الذي يخالف الكتاب والسنة، أما الكلام الذي يوافق الكتاب والسنة وبين بالعقل فإنه محمود من غوب فيه عند الحاجة، فلا بد من رد شبه المبتدعة وكشف تمويهاتهم إذا أظهروها بما هو حجة عندهم، فالإمام الشافعي تعلم الكلام، واستعمله عند الحاجة.

فيقصد بالكلام المذموم آراء أهل البدع، ومقالاتهم المخالفة لكتاب والسنة، كالقول بالقدر، وخلق القرآن، وغيرهما.

وهو ما أكد عليه الإمام ابن عساكر^(٢)، حيث قال: «والكلام المذموم: كلام أصحاب الأهوية، وما يزخرفه أرباب البدع المردية، فأما الكلام الموافق لكتاب والسنة الموضح لحقائق الأصول عند ظهور الفتنة، فهو محمود عند العلماء، ومن يعلمه، وقد كان الشافعي يُحسنُ ويفهمه، وقد تكلم مع غير واحد من ابتدع، وأقام الحجة عليه حتى انقطع^(٣)».

لذلك صارت هذه العبارات التي تنقل عن الإمام الشافعي شبهة لطائفتين من أهل الدنيا كما يقول الإمام فخر الدين الرازي:

«طائفة تعطن في علم الإمام الشافعي واجتهاده؛ لأنكاره علم الكلام ونمه، ومن كان هكذا، فهو جاحدٌ بالله وصفاته، وبالنبوة.

وطائفة جلت من الإمام الشافعي إماماً - وهو كذلك - واستدلوا بهذه الروايات على حصول العداوة بين الشافعي وأصحاب الكلام، وهم الحشوية وكتبة الحديث.

فمن اعتقاد أن الكلام علم شريف، استدل به على الطعن في الشافعي، ومن اعتقاد أن الشافعي إمام كامل، فقد استدل به على الطعن في علم الكلام^(٤).

يظهر من خلال كلام الإمام الرازي أن هناك مغالاة من قبل طائفتين فيما يتعلق بموقف الشافعي من علم الكلام والمتكلمين، فالطائفة الأولى تعطن في علم

(١) مناقب الشافعي للبيهقي (٤٦٣/١).

(٢) هو: علي بن الحسن بن هبة الله، أبو القاسم، ثقة الدين، ابن عساكر، الدمشقي، المؤرخ الحافظ الرحالة، كان محدث الديار الشامية، ورفيق السمعاني في رحلاته، من مؤلفاته: "الإشراف على معرفة الأطراف" و"تبين كذب المفترى" و"كشف المغطى في فضل الموطأ" و"معجم الصحابة" وغيرها (ت: ٥٧١). ينظر: الأعلام للزرکلي (٢٧٣/٤) بتصرف.

(٣) تبين كذب المفترى فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري لأبي القاسم ابن عساكر (ص: ٣٣٩)، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة: الثالثة، سنة ١٤٠٤ هـ.

(٤) ينظر: مناقب الإمام الشافعي للرازي، تحقيق: د. أحمد حجازي السقا (ص: ١٠١) وما بعدها بتصرف كبير، الناشر: مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٨٦ م.

الإمام الشافعي، والطائفة الثانية بعيدة عن الإنصاف لعلم الكلام الذي كان له دور كبير في الدفاع عن العقيدة والرد على الفلسفه وغيرهم من أصحاب الملل والنحل. بل إن الإمام الشافعي كان إماماً في الحجة والبيان والقدرة على الاحتجاج، بل كان مؤسساً لعلم أصول الفقه، وشهد عصره انتشاراً لأفكار المعتزلة والدفاع عنها من قبل أصحابها، وتأليب الحكم والسلطة على أهل الحديث.

فالإمام الشافعي كان يتمتع بقدرة عالية على المناظرة والحجاج، يؤيد ذلك ما ساقه أبو نعيم الأصفهاني^(١) في «الحلية»، حيث قال: «لو أن الشافعي ناظر على هذا العمود الذي من حجارة أنه من خشب لغلب في اقتداره على المناظرة^(٢)». فهي تدل على مدى تمكنه من علم الكلام وإحكامه طرق المتكلمين ومناهجهم، ويقصد بالذم أهل البدع والشبهات، فأهل الكلام السنّي من الأشاعرة والماتريديّة^(٣) لم يكونوا قد ظهروا بعد في عصر الشافعي، إذ إن هؤلاء لم يظهروا إلا بعد موت الشافعي، فكيف يحمل كلامه على ذم المتكلمين عامّة.

وقد أورد الإمام السيوطي عن الإمام الشافعي نصاً، يقول فيه: «ما جهل الناس ولا اختلفوا إلا لترکهم لسان العرب وميلهم إلى لسان أرسسطو^(٤)». ثم قال السيوطي: « وأشار الشافعي بذلك إلى ما حدث في زمن المؤمن^(٥) من القول بخلق القرآن ونفي الرؤية وغير ذلك من البدع^(٦)».

(١) هو: أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الأصفهاني، أو الأصفهاني، الحافظ المشهور، ولد ومات في أصفهان، كان من الأعلام المحدثين، وأكابر الحفاظ الثقات، من تصانيفه: «حلية الأولياء وطبقات الأصفياء» و«تاريخ أصفهان» وغيرها (ت ٤٣٠هـ). ينظر: وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان لابن حلكان (٩١١هـ) وما بعدها بتصرف.

(٢) حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الأصفهاني (١٠٣/٩)، الناشر: دار السعادة – مصر، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٧٤م.

(٣) تنسب الأشاعرة إلى الإمام أبي الحسن الأشعري، والماتريدية إلى الإمام أبي منصور الماتريدي، وقد سبق ترجمتها.

(٤) هو: أرسسطو طاليس بن نيقوماكس الفيثاغوري، وتقسيم أرسسطو طاليس تام الفضيلة، وكان أرسسطو طاليس تلميذ أفلاطون، وإلى أرسسطو طاليس انتهت فلسفة اليونانيين، وهو خاتمة حكماءهم، وله في جميع العلوم الفلسفية كتب شريفة كلية وجزئية، وتوفي أرسسطو طاليس في أول ملك بطليموس لاغوس، قال إسحاق بن حنين عاش أرسسطو طاليس سبعاً وستين سنة والله أعلم. ينظر: إخبار العلماء بأخبار الحكماء للقطبي، تحقيق: إبراهيم شمس الدين (ص: ٢٨) وما بعدها بتصرف، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٥م.

(٥) هو: عبد الله بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن أبي جعفر المنصور، أبو العباس، سابع الخلفاء من بنى العباس في العراق، وأحد أعظم الملوك، وكان فصيحاً مفوهاً، واسع العلم، محباً للغفو، ولـي الخلافة بعد خلع أخيه الأمين سنة ١٩٨هـ فتم ما بدأ به جده المنصور من ترجمة كتب العلم والفلسفة، وأطلق حرية الكلام للباحثين وأهل الجدل والفلسفه (ت ٢١٨هـ). ينظر: الأعلام للزركي (١٤٢/٤) بتصرف.

(٦) صون المنطق والكلام للسيوطى (ص: ٤٨).

« فالحاصل أن الناس الذين جهلوها، بعضهم يستحيل أن يكون سبب جهل لسان أرسطو، فيستحيل تعميم قوله بتعليق جهل عموم الناس بميولهم إلى لسان أرسطو، وليس بالضرورة أن يكون هو نفس علة الوقوع في الغلط، وذلك لأنه ليس كل من مال إليه وقع في الغلط.

وأن المشاكل التي أوردها الإمام السيوطي تمثيلاً نتيجة لميل الناس إلى لسان أرسطو كنفي الرؤية حصل فيها خلاف في زمن الصحابة الأوائل كما هو معلوم، وقبل معرفة لسان أرسطو، وأيضاً مشكلة خلق القرآن كانت أقدم من زمان معرفتهم للسان أرسطو^(١).».

يرى السيوطي أن العلة في تحريم النظر في علم الكلام كونه لم يرد الأمر به في كتاب ولا سنة، ولا وجد عن السلف البحث فيه، وهذا بعينه موجود في المنطق، فهو يرى تحريمـه من حيثـ هو علم لا بالنظر إلى بعض المسائل، قال السيوطي:

« وقد أشار الشافعي إلى علة أخرى في علم الكلام، تأتي في المنطق، فآخر المheroـيـ في ذـمـ الـكـلـامـ منـ طـرـيقـ الـكـراـبـيـسـيـ^(٢)، قال: شهدـتـ الشـافـعـيـ وـدـخـلـ عليهـ بـشـرـ المـرـيـسـيـ^(٣)، فـقـالـ لـبـشـرـ: أـخـبـرـنـيـ عـماـ تـدـعـوـ إـلـيـهـ، أـكـتـابـ نـاطـقـ، وـفـرـضـ مـفـرـضـ، وـسـنـةـ قـائـمـةـ، وـوـجـدـتـ عـنـ السـلـفـ الـبـحـثـ فـيـهـ وـالـسـؤـالـ، فـقـالـ بـشـرـ: لـاـ، إـلـاـ أـنـهـ لـاـ يـسـعـنـاـ خـلـافـهـ.

قال الشافعي: أقررت بنفسك على الخطأ، فأين أنت من الكلام في الفقه والأخبار، فلما أخرج قال الشافعي: لا يفتح^(٤).

ويرد عليه « بأن القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة قد وردا بأغلب مسائل الكلام نصاً وبكثير من الباقـي إشارة، واستدل العلماء بالأدلة العقلية القوية على كثير من مطالبـهـ، مدعـمـينـ لـلـقـرـآنـ وـالـسـنـةـ غـيـرـ مـعـارـضـينـ لـهـماـ، وـهـذـاـ معـناـهـ أـنـ النـظـرـ فـيـ عـلـمـ الـكـلـامـ وـاجـبـ عـلـىـ حـسـبـ التـقـصـيـ الـذـيـ ذـكـرـهـ الـعـلـمـاءـ عـيـنـاـ أوـ كـفـاـيـةـ وـأـمـاـ الصـاحـبـةـ وـمـنـ تـبـعـهـمـ فـإـنـهـ وـرـدـتـ عـنـهـمـ كـلـمـاتـ فـيـ أـغـلـبـ مـسـائـلـ التـوـحـيدـ كـوـجـودـ اللهـ وـاتـصـافـهـ بـالـقـدـرـةـ وـالـعـلـمـ وـالـحـيـاةـ وـالـحـكـمـةـ، وـكـوـنـهـ خـالـقـاـ لـكـلـ ماـ فـيـ الـوـجـودـ، وـغـيـرـ ذـلـكـ مـطـالـبـ عـلـمـ الـكـلـامـ.

(١) ينظر: تدعيم المنطق للشيخ سعيد فودة (ص: ١٣٠) وما بعدها بتصرف كبير.

(٢) هو: الحسين بن علي بن يزيد، أبو علي الكرابيسي، فقيه، من أصحاب الإمام الشافعي، له تصانيف كثيرة في أصول الفقه وفروعه، والجرح والتعديل، وكان متكلماً، عارفاً بالحديث، من أهل بغداد، نسبته إلى الكرابيسي وهي الثياب الغليظة كان يبيتها (ت: ٢٤٨). ينظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن حلكان (١٣٢/٢) وما بعدها بتصرف.

(٣) هو: بشر بن غيث بن أبي كريمة عبد الرحمن المريسي، أبو عبد الرحمن، فقيه معتزلي عارف بالفلسفة، وهو رأس الطائفة "المريسيّة" القائلة بالإرجاء، وإليه نسبتها، أخذ الفقه عن القاضي أبي يوسف، إلا أنه استغل بالكلام، وجرد القول بخلق القرآن، وقال برأي الجهمية (ت: ٢١٨). ينظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن حلكان (٢٧٧/١) وما بعدها بتصرف.

(٤) صون المنطق والكلام للسيوطـيـ (ص: ٦٤).

و كذلك فقد أمرنا الله تعالى بالنظر في أنفسنا وفي الأفاق للاستدلال وعلى ذاته وعلى صفاتيه، وضرب الأمثلة للاستدلال على نبوة الأنبياء والبعث وإمكان العذاب والخلق والإفقاء والإعدام والثواب والعقاب، وهذه هي أصول مسائل علم الكلام، فالحاصل أن القرآن والسنة فيما فيها أمر بعلم الكلام، فالأحكام معلقة بالمعاني لا بالألفاظ^(١).

وقد لخص الإمام السيوطي في كتابه «صون المنطق والكلام» أهم مقاصد كتاب «الانتصار لأصحاب الحديث» للإمام أبي المظفر ابن السمعاني^(٢)، وذكر فيه أهم معانيه، ونقل نصاً عن الإمام الشافعي يقول:

«إيّاكُمْ وَالنَّظَرُ فِي الْكَلَامِ فَإِنْ رَجُلًا لَوْ سُئِلَ عَنْ مَسْأَلَةٍ فِي الْفَقَهِ فَأَخْطَأَ فِيهَا، أَوْ سُئِلَ عَنْ رَجُلٍ قُتِلَ رَجُلًا فَقَالَ دِيْتُهُ بِيَضْنَةٍ كَانَ أَكْثَرُ شَيْءٍ أَنْ يُضْحِكَ مِنْهُ، وَلَوْ سُئِلَ عَنْ مَسْأَلَةٍ فِي الْكَلَامِ فَأَخْطَأَ فِيهَا تُسَبِّ إِلَى الْبَدْعَةِ»^(٣).

«يحذر الإمام الشافعي من النظر في علم الكلام لعلة ذكرها، وهي أن المخطئ في هذا العلم يسمى مبتدعاً، وهو في ذلك يقارن بين الخطأ في الفقه والخطأ في علم الكلام فيقول: إن الخطأ في الفقه أسهل بكثير من الخطأ في الكلام، ولذلك يترتب عنده أن التكلم في الفقه أولى من التكلم في الكلام، فيحذر من الكلام لذلك.

إذن يجب حمل هذا التحذير على معنى آخر وهو التنبية إلى خطورة العلم وحضر الباحث فيه على الاحتياط والإخلاص في النظر والبحث، وهذا مسلم.

فتتحذير الإمام الشافعي موجه إلى غير المؤهلين، ولا يجوز حمله على إطلاقه لما يلزم عنه من بطلان.

فلا يجوز القول بأن مذهب الشافعي هو نبذ علم الكلام وأهله على الإطلاق، بل مذهبـه هو نبذ المتكلم فيما لا حاجة به، أو الذي يتكلـم وهو غير مؤهل للخوض في هذا العلم، أو الذي يريد بالكلام إضلال الخلق^(٤).

ولم يكن الإمام أحمد^(٥) أقل من سابقـيه من الفقهاء في نـبذ علم الـكلام، فـلقد قال:

«لا يـلـوح صـاحـبـ الـكـلـامـ أـبـداـ، وـلـا تـكـادـ تـرـىـ أحـدـاـ نـظـرـ فـيـ الـكـلـامـ إـلـاـ وـفـيـ قـلـبـهـ دـغـلـ».

(١) ينظر: تدعيم المنطق للشيخ سعيد فودة (ص: ١٤٢) وما بعدها بتصرف كبير.

(٢) هو: منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد المروزي، السمعاني، التميمي، الحنفي ثم الشافعي، أبو المظفر، مفسر، من العلماء بالحديث، من أهل مرو، كان مفتى خراسان، من كتبه: "تفاسير السمعاني" و"الانتصار لأصحاب الحديث" و"المنهاج لأهل السنة" وغيرها (ت: ٤٨٩).

ينظر: الأعلام للزرکلي (٣٠٣/٧) وما بعدها بتصرف.

(٣) الانتصار لأصحاب الحديث لأبي المظفر السمعاني، تحقيق: محمد حسين حسن (ص: ٨)، الناشر: مكتبة أضواء المنار - السعودية، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٩٦م، وصون المنطق والكلام للسيوطـي (ص: ٢٠١).

(٤) ينظر: تدعيم المنطق للشيخ سعيد فودة (ص: ١٧٣) وما بعدها بتصرف كبير.

(٥) هو: أحمد محمد بن حنبل، أبو عبد الله، الشيباني، إمام المذهب الحنفي، وأحد الأئمة الأربعـةـ، أصلـهـ منـ مـرـوـ، وـكـانـ أـبـوهـ وـالـيـ سـرـخـسـ، وـوـلـدـ بـيـ بـغـدـادـ، فـنـشـأـ مـنـكـبـاـ عـلـىـ طـلـبـ الـعـلـمـ، وـسـافـرـ فـيـ سـيـلـهـ أـسـفـارـاـ كـبـيرـةـ، مـنـ كـتـبـهـ: "الـمـسـنـدـ" وـ"الـنـاسـخـ وـالـمـنـسـوـخـ" وـ"الـرـدـ عـلـىـ الزـنـادـقـ"

— أي فساد، وبالغ في ذمه حتى هجر الحارث المحاسبي^(١) مع زهده وورعه بسبب تصنيفه كتاباً في الرد على المبتدةة، وقال له: ويحك ألسنت تحكي بدعتهم أولًا ثم ترد عليهم؟ ألسنت تحمل الناس بتصنيفك على مطالعة البدعة والتفكير في تلك الشبهات فيدعوهم بذلك إلى الرأي والبحث^(٢).

يحمل نهي الإمام أحمد على ما اشتمل عليه علم الكلام من حكاية مذاهب أهل البدع والأهواء، وذكر الشبه الواردة على اعتقاد أهل السنة، وهذا برأيه مفض إلى نشر هذه المذاهب وقد أمرنا بإخmadها.

فما ورد من بعض علماء السلف من القبح في علم الكلام، وذم أهله، قال عنه الإمام أبي القاسم الأنصاري: «فإن المتكلمين في تلك الأعصار هم القدريّة^(٣) والجهميةُّ، القائلون بخلق القرآن ونفي الرؤية والصفات لله تعالى^(٤)»، فالذم مقيد بالمبتدعة.

ثم قال: «فإن تمكوا بقوله عليه السلام: «تَقْرَرُوا فِي خَلْقِ اللَّهِ وَلَا تَقْرَرُوا فِي اللَّهِ^(٥)» فهذا مُعتمدٌنا فيما نصيّرُ إلَيْهِ؛ لأنَّه إِنَّمَا يُتوصلُ إِلَى معرفة الله بالتفكير في آياته.

= "والزهد" وغيرها (ت ٥٢٤). ينظر: وفيات الأعيان وأئمَّةُ أبناءِ الزَّمَانِ لابن خلكان (٦٣/١) وما بعدها بتصرف، والأعلام للزرکلي (٢٠٣/١) بتصرف.

(١) هو: الحارث بن أسد المحاسبي، أبو عبد الله، من أكابر الصوفية، كان عالماً بالأصول والمعاملات، واعطاً مبكياً، ولد ونشأ بالبصرة، ومات ببغداد، من كتبه: "المسائل في أعمال القلوب والجوارح" و"الرعاية لحقوق الله عزّ وجلّ" و"الخلوة والتقلّل في العبادة" وغيرها (ت ٥٢٤). ينظر: وفيات الأعيان وأئمَّةُ أبناءِ الزَّمَانِ لابن خلكان (٥٧/٢) وما بعدها بتصرف، والأعلام للزرکلي (١٥٣/٢) بتصرف.

(٢) إحياء علوم الدين للغزالى (١٢٨/١).

(٣) القدريّة: هم الذين يزعمون أن كل عبد خالق ل فعله، ولا يرون الكفر والمعاصي بتقدير الله تعالى، وورد في الحديث أنها فرقه هالكة، فأهل العدل يسمون المجبرة: قدرية؛ لأنهم يجعلون أفعال العباد بقضاء وقدر من الله، والمجبرة يسمون أهل العدل: قدرية؛ لإثبات أفعال العباد إليهم ونفيها عن الله تعالى، فهم ينكرون القدر ويكون كل إنسان خالق لفعله، يزعمون أن الناس هم الذين يقدرون على أكتسابهم وليس الله تعالى في أكتسابهم ولا في أعمال سائر الحيوانات صنع وتقدير، ولأجل هذا القول سماهم المسلمون قدرية. ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم لنشوان بن سعيد الحميري اليمني، تحقيق: د. حسين بن عبد الله العمري، مطهر بن علي الإرياني، د. يوسف محمد عبد الله (٥٣٩٣/٨)، الناشر: دار الفكر المعاصر - بيروت - لبنان، دار الفكر - دمشق - سوريا، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٩٩م، والفرق بين الفرق للبغدادي (ص: ١٠٤).

(٤) الغنية في الكلام لأبي القاسم الأنصاري (٢٥٦/١).

(٥) ورد الحديث بنحو هذا лفظ عن أبي ذئر رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "تَقْرَرُوا فِي خَلْقِ اللَّهِ وَلَا تَقْرَرُوا فِي اللَّهِ قَهْلُوكُوا". أخرجه أبو الشيخ الأصفهاني في كتابه العظمة، تحقيق: رضا الله محمد إدريس، باب: الأمر بالتفكير في آيات الله عزّ وجلّ وقدرته =

وإن تمسكوا بقوله عليه السلام: «عَلَيْكُمْ بِدِينِ الْعَجَائِزِ^(١)» فذلك غير صحيح، وإن صح فهو متروك الظاهر، فإن كل علم لم تعرفه العجائز لا يُرغب عنه ولا يُترك، ولعل المراد بالدين العادة^(٢).

«فالنصوص التي ينقلها البعض في التشنيع على من اشتغل بهذا العلم، وينسبونها إلى بعض السلف، لا يخلو الحال فيها من أمور، إما أن يكون هؤلاء السلف قد نهوا عن الكلام في العقائد مطلقاً الصحيح منها والباطل، فهذا النهي مردود عليهم، فإنه قد ثبت بالأدلة الشرعية وجوب الاشتغال بهذا العلم، وليس هو مرادهم بما نقل عنهم - رحمة الله تعالى عليهم.

أو أن يكون النهي وارداً على من ابتدع وضل عن طريق أهل السنة والعقائد الصحيحة، فهو نهي صحيح، ومن الواجب على الإنسان أن يتبع عن الطريق الباطلة، وعلى هذا الوجه حمل علماء الأمة النهي والتحذير الوارد عن بعض السلف، والمناسبات التي قالوا فيها ما نقل عنهم تدل على ذلك.

أما أن يقال أن النهي موجه مطلقاً على كل من اشتغل به سواءً كان من أهل الحق أو من أهل الباطل فهذا الكلام باطل مطلقاً، ولا يلتقي إليه إلا من على قلبه غشاوة^(٣).

وهذا ما يشهد له اشتغالهم هم أنفسهم بلون من الكلام، كالفقه الأكبر والأوسط والعلم والمتعلم لأبي حنيفة، ومناظرة الشافعي لحفظ الفرد، وتأليف أحمد بن حنبل كتابه الرد على الجهمية، فالرغم من نهيم عن الخوض في علم الكلام،

= وملكة وسلطانه وعظمته ووحدانيته (٢١٤/١)، الناشر: دار العاصمة – الرياض، الطبعة: الأولى، سنة ١٤٠٨هـ.

(١) قال ابن طاهر في كتاب التذكرة هذا اللفظ تداوله العامة ولم أقف له على أصل يرجع إليه من روایة صحيحة ولا سقیمة، حتى رأيت حديثاً لمحمد بن عبد الرحمن بن السلماني عن ابن عمرو عن النبي ﷺ: «إذا كان في آخر الزمان وآخْلَفَ الْأَهْوَاءَ فَعَلَيْكُمْ بِدِينِ أَهْلِ الْبَادِيَّةِ» وابن السلماني له عن أبيه عن ابن عمر نسخة كان يتهم بوضعها، وهذا اللفظ من هذا الوجه رواه ابن حبان في الصفعاء في ترجمة ابن السلماني والله أعلم. ينظر: المعني عن حمل الأسفار في الأسفار، في تحرير ما في الإحياء من الأخبار للحافظ أبو الفضل العراقي (ص: ٩٦١)، الناشر: دار ابن حزم - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٥م، وقال السخاوي في المقاصد الحسنة: لا أصل له بهذا اللفظ، لكن عند الدليلي عن ابن السلماني وهو ضعيف جداً، حدث عن أبيه بمائتي حديث كلها موضوعة، لا يجوز الاحتياج به، ولا ذكره إلا على وجه التعجب. ينظر: المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة للسخاوي، تحقيق: محمد عثمان الخشت (ص: ٤٦٤) وما بعدها، حديث رقم (٧١٤)، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٨٥م.

(٢) الغنية في الكلام لأبي القاسم الأنصاري (٢٥٩/١).

(٣) تهذيب شرح السنوسية "أم البراهين" للشيخ سعيد فودة (ص: ٢٥)، الناشر: دار الرازى للطباعة والنشر والتوزيع - عمان -الأردن، الطبعة: الثانية، سنة ٢٠٠٤م.

وترک المناظرة فيه عند الاستغناء عنها، إلا أنهم كانوا على معرفة بعلم الكلام حتى بلغوا فيه مبلغاً.

المطلب الثاني: ما ورد عن الإمام الأشعري.

يرى البعض أن الإمام أبو الحسن الأشعري قد مرّ في حياته بثلاث مراحل:

١- مرحلة الاعتزال.

٢- مرحلة اتباعه لعبد الله بن سعيد بن كلاب^(١)، ويظهر بذلك أن عبد الله بن سعيد عندهم ليس على منهج أهل السنة والجماعة.

٣- مرحلة رجوعه إلى عقيدة السلف.

وقصة رجوع الإمام الأشعري عن الاعتزال مشهورة، إذ لم يبق أحد من ترجم له إلا وذكر قصة صعوده المنبر وتبرّيه من الاعتزال، لكن لم يذكر أحد من المؤرخين شيئاً عن رجوع الإمام الأشعري عن معتقد عبد الله بن سعيد بن كلاب؛ بل كلهم مطبقين على أن الإمام الأشعري بعد هجره للمعتزلة رجع إلى مذهب السلف، وصنف على طريقتهم كتاب الإبانة.

قال الإمام ابن فورك^(٢): «انتقل الشيخ أبو الحسن علي بن إسماعيل الأشعري – رضي الله عنه – من مذاهب المعتزلة إلى نصرة مذاهب أهل السنة والجماعة بالحجج العقلية، وصنف في ذلك الكتب^(٣)».

وقال ابن خلدون^(٤) في «مقدمته»: «إلى أن ظهر الشيخ أبو الحسن الأشعري وناظر بعض مشيختهم – أي المعتزلة – في مسائل الصلاح والأصلح،

(١) هو: أبو محمد عبد الله بن سعيد بن كلاب القطان، البصري، رأس المتكلمين بالبصرة في زمانه، صاحب التصانيف في الرد على المعتزلة، وكان يلقب: كلاباً؛ لأنه كان يجر الخصم إلى نفسه بيانيه وبلاعاته، وأصحابه هم الكلابية، لحق بعضهم أبو الحسن الأشعري، وكان يرد على الجهمية، ولابن كلاب كتاب: "الصفات" و"خلق الأفعال" و"الرد على المعتزلة" (ت ٢٤٠ هـ). ينظر: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للذهبي (٩٨١/٥) وسير أعلام النبلاء للذهبي (١٧٤/١١) وما بعدها.

(٢) هو: الأستاذ أبو بكر محمد بن الحسن بن فورك، المتكلم، الأصولي، الأديب، الوعاظ، الأصبغاني، من كتبه: "مشكل الحديث وغريبه" و"النظامي" في أصول الدين، و"الحدود" في الأصول، و"حل الآيات المتشابهات" و"رسالة في علم التوحيد" (ت ٥٤٠ هـ). ينظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلakan (٢٧٢/٤)، والأعلام للزركلي (٨٣/٦) بتصرف.

(٣) تبيين كذب المفترى فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري لأبي القاسم ابن عساكر (ص: ١٢٧).

(٤) هو: عبد الرحمن بن محمد بن محمد، ابن خلدون، أبو زيد، ولد الدين الحضرمي، الفيلسوف المؤرخ، العالم الاجتماعي البحاثة، أصله من إشبيلية، مولده ونشأته بتونس، اشتهر بكتابه "العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر"، أوله "المقدمة" وهي تعد من أصول علم الاجتماع، ومن كتبه: "شرح البردة" ورسالة في المنطق، و"شفاء السائل لتهذيب المسائل" وله شعر (ت ٨٠٨ هـ). ينظر: الأعلام للزركلي (٣٣٠/٣) بتصرف.

رفض طريقتهم، وكان على رأي عبد الله بن سعيد بن كلاب، وأبي العباس القلansi^(١)، والحارث بن أسد المحاسبي من تلامذته من أتباع السلف وعلى طريقة السنة^(٢).

فبعد رجوعه عن الاعتزال كان على رأي عبد الله بن كلاب، والقلansi، والمحاسبي، وهؤلاء كلهم على طريقة السلف الصالح، فجميع المصادر تؤكد على أن الإمام أبي الحسن بعد توبته من الاعتزال رجع إلى مذهب السلف.

كما أنه لم ينقل أحد من أصحابه أو تلامذته رجوعه عن منهج عبد الله بن كلاب، كما لا توجد أي إشارة تقيد ذلك، بل إنهم متلقين على أن الإمام كان على منهج السلف والسنة، فالحق أن الإمام الأشعري لم يمر في حياته إلا بمرحلتين: مرحلة الاعتزال، ثم الرجوع إلى طريق السلف.

إلا أن اتباع الإمام أبي الحسن الأشعري في كتابه «الإبانة» أسلوب وطريق التقويض الذي هو طريق السلف، جعل البعض يبنوا على هذا الأسلوب مخالفة الإمام الأشعري لرأء ابن كلاب الذي يتهمونه بأنه لم يكن على طريق السلف.

إلا أن ابن كلاب كان من أئمة أهل السنة والجماعة، قال تاج الدين السبكي^(٣) في «طبقاته»:

«وابن كلاب على كل حال من أهل السنة ورأيت الإمام ضياء الدين الخطيب والد الإمام فخر الدين الرازي قد ذكر عبد الله بن سعيد في آخر كتابه «غاية المرام في علم الكلام»، فقال: ومن متكلمي أهل السنة في أيام المأمون عبد الله بن سعيد التميمي الذي دمر المعتزلة في مجلس المأمون وفضحهم ببيانه^(٤). وقال الإمام الشهري^(٥): «حتى انتهى الزمان إلى عبد الله بن سعيد الكلاسي، وأبي العباس القلansi، والحارث بن أسد المحاسبي، وهؤلاء كانوا من

(١) هو: أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن بن خالد القلansi، الرازي، من معاصرى أبي الحسن الأشعري - رحمه الله - لا من تلامذته كما قال الأهوazi، وهو من جملة العلماء الكبار الأثبات، واعتقاده موافق لاعتقاده في الإثبات. فتاریخ ولادة القلansi ووفاته غير معروفيں سوی أنه كان معاصرًا لأبي الحسن الأشعري. تبین کذب المفتری فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري لأبي القاسم ابن عساکر (ص: ٣٩٨).

(٢) مقدمة ابن خلدون، تحقيق: عبد الله محمد الدرويش (٢١٨/٢)، الناشر: دار البلخي - دمشق، الطبعة: الأولى، سنة ٤٠٠٤ م.

(٣) هو: عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي، أبو نصر، قاضي القضاة، تاج الدين ابن تقي الدين السبكي، نسبة إلى سبک من أعمال المنوفية بمصر، وكان طلاق اللسان، قوي الحجة، من تصانيفه: «طبقات الشافعية الكبرى» و«معید النعم ومیبد النقم» و«جمع الجواب» وغيرها (ت ٧٧١). ينظر: الأعلام للزرکلی (٤/١٨٤).

(٤) طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي، د. عبد الفتاح محمد الحلو (٢/٣٠٠)، الناشر: دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة: الثانية، سنة ١٤١٣هـ.

(٥) هو: محمد بن عبد الكريم بن أحمد، أبو الفتح الشهري^(٦)، كان إماماً في علم الكلام وأدياناً للأمم ومذاهب الفلسفه، ولد في شهرستان بين نيسابور وخوارزم، وتوفي بها سنة (٤٨٥)،

جملة السلف، إلا أنهم باشروا علم الكلام، وأيدوا عقائد السلف بحجج كلامية، وبراهين أصولية، وصنف بعضهم ودرس بعض، حتى جرى بين أبي الحسن الأشعري وبين أستاذه مناظرة في مسألة من مسائل الصلاح والأصلح فتخاصماً، وانحراف الأشعري إلى هذه الطائفة، فايد مقالتهم بمناهج كلامية، وصار ذلك مذهبًا لأهل السنة والجماعة، وانتقلت سمة الصفاتية إلى الأشعرية^(١).

فبعدأخذ الإمام أبو الحسن الأشعري بطريق التقويض، فهم البعض من ذلك أن الإمام قد رجع عن طريق ابن كلاب الذي كان عليه إلى طريق السلف، بل ابن كلاب لم يكن مخالفًا للسلف بل هو منهم، وما يدل على ذلك ما ذكره الحافظ ابن حجر^(٢) في ترجمته، بعد أن نقل قول ابن النديم^(٣): إنه - يعني ابن كلاب - من الحشوية.

قال الحافظ ابن حجر: «يريد من يكون على طريق السلف في ترك التأويل للآيات والأحاديث المتعلقة بالصفات، ويقال لهم المفوضة^(٤)».

فما نسب إلى الإمام الأشعري من رجوعه عن معتقد الأشاعرة وعن علم الكلام لا أصل له.

المطلب الثالث: ما ورد عن إمام الحرمين الجويني.

أما ما يروى عن إمام الحرمين^(٥) من رجوعه عن علم الكلام فهو كذب، قال تاج الدين السبكي في «طبقاته» ما نصه: «وذكر ابن السمعاني أيضًا أنه سمع أبا العلاء أحمد بن محمد ابن الفضل الحافظ بأصبهان ذكر عن محمد بن طاهر المقدسي الحافظ قال: سمعت أبا الحسن القير沃اني الأديب بنيسابور وكان من يختلف إلى

= من كتبه: "الملل والنحل" و"نهاية الإقدام في علم الكلام" و"مصالحة الفلاسفة" وغيرها.
ينظر: وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان لابن خلكان (٢٧٣/٤) بتصرف.

(١) الملل والنحل للشهرستاني (١٠٥/١).

(٢) هو: أحمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني، أبو الفضل، شهاب الدين، ابن حجر، من أئمة العلم والتاريخ، وأصبح حافظ الإسلام في عصره، من مؤلفاته: "الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة" و"فتح الباري في شرح صحيح البخاري" و"بلغ المرام من أدلة الأحكام" وغيرها (٦٨٥٢هـ). ينظر: الأعلام للزركلي (١٧٨/١) وما بعدها بتصرف.

(٣) هو: محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق، أبو الفرج بن أبي يعقوب النديم، البغدادي، يظن أنه كان ورافقًا يبيع الكتب، وكان معترليًا متشيئًا، صاحب كتاب "الفهرست" من أقدم كتب التراجم ومن أفضليها، وله كتاب آخر سماه "التشبيهات" (ت ٦٤٣٨هـ). ينظر: الأعلام للزركلي (٢٩/٦) بتصرف.

(٤) لسان الميزان لابن حجر، تحقيق: دائرة المعارف النظامية - الهند (٢٩١/٣)، الناشر: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت - لبنان، الطبعة: الثانية، سنة ١٩٧١م.

(٥) هو: عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني، أبو المعالي، ركن الدين، الملقب ببامام الحرمين، من أصحاب الشافعى، من كتبه: "العقيدة النظامية" و"البرهان" في أصول الفقه، و"الشامل" في أصول الدين، و"الورقات" في أصول الفقه (ت ٤٧٨هـ). ينظر: وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان لابن خلكان (١٦٧/٣) وما بعدها بتصرف.

درس إمام الحرمين أنه قال: سمعت أبا المعالي يقول: لا تشغلا بالكلام، فلو عرفت أن الكلام يبلغ بي ما بلغ ما اشتغلت به.

قلت أنا: يشبه أن تكون هذه الحكاية مكذوبة، وابن طاهر عنده تحامل على إمام الحرمين، والقيرواني المشار إليه رجل مجهول، ثم هذا الإمام العظيم الذي ملأ تلامذته الأرض لا ينقل هذه الحكاية عنه غير رجل مجهول، ولا تعرف من غير طريق ابن طاهر، إن هذا عجيب!

وأغلب ظني أنها كذبة افتعلها من لا يستحي، وما الذي بلغ به - رضي الله تعالى عنه - علم الكلام؟ أليس قد أعز الله به الحق وأظهر به السنة وأمات به البدعة^(١)؟

ولعل الرجوع هنا يقصد به ما ذهب إليه الإمام الجويني في «العقيدة الناظمية» التي هي من أواخر كتبه من رجوعه عن التأويل إلى التقويض، ولكن لا يُعد هذا رجوع عن المذهب وترك الكلام.

فالإمام الجويني يصرح بتنزيه الله تعالى عن ظواهر نصوص المتشابه بقوله: «وامتنع على أهل الحق اعتقاد فحواها وإجراؤها على موجب ما تبتدره أفهام أرباب اللسان منها»^(٢).

فهو يرجح التقويض على التأويل، وهو أحد مسلكي الأشاعرة مع النصوص المتشابهة، يؤيد ذلك ما قاله ابن السبكي في «طبقاته»:

«ثم أقول: للأشاعرة قولان مشهوران في إثبات الصفات، هل تمر على ظاهراها مع اعتقاد التنزية أو تؤول، والقول بالإمار مع اعتقاد التنزية هو المعزز إلى السلف، وهو اختيار الإمام - يعني الجويني - في الرسالة الناظمية وفي مواضع من كلامه، فرجوعه معناه: الرجوع عن التأويل إلى التقويض، ولا إنكار في هذا ولا في مقابله - يعني التأويل - فإنها مسألة اجتهادية، أعني مسألة التأويل أو التقويض مع اعتقاد التنزية، إنما المصيبة الكبرى والداهية الديباء الإمار على الظاهر والاعتقاد أنه المراد وأنه لا يستحيل على الباري»^(٣).

ومع ذلك يعد الجويني المنظر الحقيقي للمذهب الأشعري، إذ أعاد تأسيس البناء الكلامي للمذهب وفق قواعد أقيمت على البراهين المنطقية والأدلة العقلية.

المطلب الرابع: ما ورد عن الإمام الغزالى.

أما عن الإمام الغزالى سيأتي الكلام عن كتابه «إلحاد العوام عن علم الكلام»، وقد ظن البعض أنه يحرم علم الكلام تحريمًا مطلقاً، وقد ذكر مسألة في حكم تعلم

(١) طبقات الشافعية الكبرى لتابع الدين السبكي (١٨٦/٥) وما بعدها.

(٢) العقيدة الناظمية في الأركان الإسلامية للجويني، تحقيق: الشيخ محمد زايد الكوثري (ص: ٣٢)، الناشر: المكتبة الأزهرية للتراث، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٩٢م.

(٣) طبقات الشافعية الكبرى لتابع الدين السبكي (١٩١/٥) وما بعدها.

الجدل والكلام بأنه مذموم أو مباح، وفيه رد على من زعم أنه يحرم الكلام تحريمًا مطلقاً، فقال:

«اعلم أن للناس في هذا غلواً وإسراهاً، فمن قائل: إنه بدعة أو حرام، ومن قائل: إنه واجب وفرض إما على الكفاية أو على الأعيان، وأنه أفضل الأعمال وأعلى القربات، فإنه تحقيق لعلم التوحيد ونضال عن دين الله تعالى. وإلى التحرير ذهب الشافعي ومالك وأحمد بن حنبل وجميع أهل الحديث من السلف^(١).»

وقد وضح الإمام الغزالى الرأى الثاني القائل بأنه واجب وفرض إما على الكفاية أو على الأعيان، وسأذكر كلامه بتمامه حتى نعم الفائدة، حيث قال:

«وأما الفرقـة الأخرى فلاحتـجوـاـ بـأنـ قـالـواـ إنـ المـحـذـورـ منـ الـكـلـامـ إنـ كـانـ هـوـ لـفـظـ الـجـوـهـرـ وـالـعـرـضـ وـهـذـهـ اـلـاصـطـلـاحـاتـ الـغـرـيـبـةـ الـتـيـ لـمـ تـعـهـدـهـاـ الصـحـابـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ عـنـهـ فـالـأـمـرـ فـيـهـ قـرـيبـ،ـ إـذـ مـاـ مـنـ عـلـمـ إـلـاـ وـقـدـ أـحـدـثـ فـيـهـ اـصـطـلـاحـ لأـجـلـ الـتـقـهـيمـ،ـ كـالـحـدـيـثـ وـالـتـقـسـيرـ وـالـفـقـهـ،ـ وـلـوـ عـرـضـ عـلـيـهـمـ عـبـارـةـ:ـ النـقـضـ،ـ وـالـكـسـرـ،ـ وـالـتـرـكـيـبـ،ـ وـالـتـعـدـيـةـ،ـ وـفـسـادـ الـوـضـعـ،ـ إـلـىـ جـمـيعـ الـأـسـئـلـةـ الـتـيـ ثـوـرـدـ عـلـىـ الـقـيـاسـ لـمـ كـانـواـ يـفـقـهـونـهـ،ـ فـإـحـدـاثـ عـبـارـةـ لـلـدـلـالـةـ بـهـاـ عـلـىـ مـقـصـودـ صـحـيـحـ،ـ كـإـحـدـاثـ آـنـيـةـ عـلـىـ هـيـةـ جـدـيـدـةـ لـاـسـتـعـمـالـهـاـ فـيـ مـبـاحـ.ـ

وإن كان المحذور هو المعنى: فنحن لا نعني به إلا معرفة الدليل على حدوث العالم، ووحدانية الخالق وصفاته، كما جاء في الشرع، فمن أين تحرم معرفة الله تعالى بالدليل؟!

وإن كان المحذور هو التشجب والتعصب والعداوة والبغضاء وما يفضي إليه الكلام، فذلك محرّم ويجب الاحتراز عنه، كما أن الكبّر والعجب والرياء وطلب الرئاسة مما يفضي إليه علم الحديث والتفسير والفقه، وهو محرّم يجب الاحتراز عنه، ولكن لا يمنع من العلم لأجل أدائه إليه.

وكيف يكون ذكر الحجة والمطالبة بها والبحث عنها محظوراً وقد قال الله تعالى ﴿قُلْ هَاتُوا بُرْهَنَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾^(٢)، وقال عز وجل:

﴿إِلَيْهِمْ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيْنَتِهِ وَكَيْفَيَّتِهِ مَنْ حَيَّ عَنْ بَيْنَتِهِ وَإِنَّ اللَّهَ لَسَمِيعٌ عَلِيهِمْ﴾^(٣) وعلى الجملة فالقرآن من أوله إلى آخره محاجة مع الكفار،

فعمدة أدلة المتكلمين في التوحيد قوله تعالى ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ

(١) ينظر: إحياء علوم الدين للغزالى (١٢٧/١) بتصرف يسير.

(٢) سورة البقرة [جزء من الآية: ١١١].

(٣) سورة الأنفال [جزء من الآية: ٤٢].

لَفَسَدَتَا^(١) ، وَفِي النُّبُوَّةِ^(٢) وَإِنْ كُثُرْ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأَتُوا بِسُورَةٍ
مِّنْ مِثْلِهِ^(٣) ، وَفِي الْبَعْثِ^(٤) قُلْ يُمْحِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةً^(٥) ، إِلَى
غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْآيَاتِ وَالْأَدْلَةِ.

ولم تزل الرسل - صلوات الله عليهم - يجاجون المنكريين ويجادلونهم قال تعالى^(٦) وَجَدَلُهُمْ بِأَنَّهُ هِيَ أَحَسَّ^(٧) ، فالصحابـة - رضي الله عنـهم - أيضـاً
كانوا يجاجون المنكريين ويجادلونـون ولكن عند الحاجـة^(٨).

ثم ذكر الإمام الغزالـي رأـيه في هذه المسـالة وبينـ «أن إـطلاق القـول بـذـمه في
كل حال أو بـحمدـه في كل حال إنـما هو أمر خـطاً، بل لـابـدـ فيه من تقـصـيل ... إنـ فيه
منـفـعةـ وفيـهـ مـضـرةـ، فهوـ باـعتـبارـ منـفـعـتـهـ فيـ وقتـ الـانتـقـاعـ حـلالـ أوـ منـدـوبـ إـلـيـهـ أوـ
واـجـبـ كـماـ يـقـضـيـهـ الـحالـ، وهوـ باـعتـبارـ مـضـرـتـهـ وقتـ الـاستـضـرـارـ وـمـحلـهـ حـرامـ^(٩)».«
وـيرـىـ أنـ منـ منـفـعـتـهـ حـراسـةـ الـعـقـيدـةـ وـحـفـظـهـ عنـ تـشـوـيـشـاتـ الـمـبـدـعـةـ
بـأـنـوـاعـ الـجـالـ، فـإـنـ الـعـامـيـ ضـعـيفـ يـسـتـفـرـ جـدـ المـبـدـعـ وـإـنـ كانـ فـاسـداـ، وـمـعـارـضـةـ
الـفـاسـدـ بـالـفـاسـدـ تـدـفعـهـ».

كـماـ يـرـىـ أنـ تعـلـيمـ الـعـوـامـ عـلـمـ الـكـلـامـ ضـرـرـ مـحـضـ فـيـ حـقـهـ، إـذـ رـبـماـ يـثـيرـ لـهـ
شـكـاـ وـيـلـزـلـ عـلـيـهـ الـاعـتـقـادـ، وـلـاـ يـمـكـنـ الـقـيـامـ بـعـدـ ذـلـكـ بـالـاصـلاحـ^(١٠)».

فـالـغـازـالـيـ لاـ يـحـرـمـ الـكـلـامـ تـحـريـمـاـ مـطـلـقاـ، بلـ يـرـىـ أـنـهـ حـرامـ فـيـ أـكـثـرـ النـاسـ، إـلـاـ
أـنـهـ قدـ يـكـوـنـ وـاجـبـ كـافـائـاـ أوـ عـيـنـيـاـ، لـذـلـكـ شـبـهـ الـمـتـكـلـمـ بـالـطـبـيـبـ، فـقـالـ: «يـنـبـغـيـ أـنـ
يـكـوـنـ كـالـطـبـيـبـ الـحـاذـقـ فـيـ اـسـتـعـالـ الدـوـاءـ الـخـطـرـ إـذـ لـاـ يـضـعـهـ إـلـاـ فـيـ مـوـضـعـهـ،
وـذـلـكـ فـيـ وـقـتـ الـحـاجـةـ وـعـلـىـ قـدـرـ الـحـاجـةـ^(١١)».

عـدـ الـإـلـامـ الـغـازـالـيـ عـلـمـ الـكـلـامـ كـالـدـوـاءـ لـاـ يـفـدـ إـلـاـ الـمـرـيـضـ، وـصـاحـبـ الـحـاجـةـ،
فـيـ حـيـنـ أـنـ الدـلـيـلـ الـقـرـآنـيـ كـالـغـذـاءـ يـفـدـ الـمـرـيـضـ وـالـسـلـيمـ، وـكـالـمـاءـ يـسـتـقـيدـ مـنـهـ
الـجـمـيعـ، فـقـالـ: «فـأـدـلـةـ الـقـرـآنـ: مـثـلـ الـغـذـاءـ يـنـقـعـ بـهـ كـلـ إـنـسـانـ، وـأـدـلـةـ الـمـتـكـلـمـينـ: مـثـلـ
الـدـوـاءـ يـنـقـعـ بـهـ آـحـادـ النـاسـ وـيـسـتـضـرـ بـهـ الـأـكـثـرـونـ، بلـ أـدـلـةـ الـقـرـآنـ كـالـمـاءـ الـذـيـ يـنـقـعـ

(١) سورة الأنبياء [جـزـءـ مـنـ الـآـيـةـ: ٢٢].

(٢) سورة البقرة [جـزـءـ مـنـ الـآـيـةـ: ٢٣].

(٣) سورة يس [جـزـءـ مـنـ الـآـيـةـ: ٧٩].

(٤) سورة النحل [جـزـءـ مـنـ الـآـيـةـ: ١٢٥].

(٥) يـنـظـرـ: إـحـيـاءـ عـلـمـ الـدـيـنـ لـلـغـازـالـيـ (١٢٨/١) وـمـاـ بـعـدـهـ.

(٦) يـنـظـرـ: إـحـيـاءـ عـلـمـ الـدـيـنـ لـلـغـازـالـيـ (١٣١/١).

(٧) يـنـظـرـ: إـحـيـاءـ عـلـمـ الـدـيـنـ لـلـغـازـالـيـ (١٣١/١) بـتـصـرـفـ.

(٨) إـحـيـاءـ عـلـمـ الـدـيـنـ لـلـغـازـالـيـ (١٣١/١).

به الصبي الرضيع والرجل القوي، وسائل الأدلة كالاطعمة التي ينتفع بها الأقوباء مرةً ويمرضون بها أخرى، ولا ينتفع بها الصبيان أصلًا^(١). فهو يأخذ بالمناظرة فيه عند الحاجة إليها، فالحكم عليه يتفرع من خلال بيان المفاسد والمصالح والمنافع والمضار.

وقال أيضًا: «إن الأدوية تستعمل في حق المرضى وهم الأقلون، وما يعالج به المريض بحكم الضرورة يجب أن يبقى عنه الصحيح^(٢).» ويرى أن تعلم علم الكلام من فروض الكفايات؛ لأن البدعة ثارت والبلوى عمت، «والعالم الذي ينبغي أن يخصص بتعليم هذا العلم لابد أن يجتمع فيه ثلاثة خصال:

١- التجرد للعلم والحرص عليه.

٢- الذكاء والفتنة والفصاحة.

٣- أن يكون في طبعة الصلاح والديانة والقوى^(٣).

وقال الإمام الغزالى في كتابه «الاقتصاد في الاعتقاد»: «التمهيد الثالث: في بيان أن الاشتغال بهذا العلم من فروض الكفايات^(٤)، فموقفه لم يتغير في كل كتبه. ويرى أن علم الكلام ينبغي أن يستغل به بعض العلماء رفعاً للحرج عن الأمة، وحراسة لعقائدها، ودفعاً للشبهات عنها، حيث يقول:

«وكان الخوض فيه بالكلية من البدع، ولكن تغير الآن حكمه إذ حدثت البدعة الصارفة عن مقتضى القرآن والسنة، ونبغت جماعة لفقو لها شبهاً ورتباً فيها كلاماً مؤلفاً، فصار ذلك المحذور بحكم الضرورة مأذوناً فيه، بل صار من فروض الكفايات وهو القدر الذي يقابل به المبتدع إذا قصد الدعوة إلى البدعة^(٥). فالأحكام تختلف بحكم اختلاف العصور والأحوال، فإن اشتدت البدعة اشتتد الحاجة إلى هذا العلم، وإلا فلا، وهذا هو موقف أهل السنة.

وقال الإمام الغزالى عن درجة الحاجة إلى الفقيه والمتكلّم: «ودرجة الفقيه والمتكلّم متقاربة، لكن الحاجة إلى الفقيه أعم، وإلى المتكلّم أشد وأشد، ويحتاج إلى كليهما لمصالح الدنيا، أما الفقيه فلحفظ أحكام الاختصاصات بالماكل والمناكح؛ وأما

(١) مجموعة رسائل الإمام الغزالى، رسالة إلجام العوام عن علم الكلام (ص: ٣١٥)، الناشر: دار الفكر - بيروت، الطبعة: الأولى، سنة ١٤١٦هـ.

(٢) مجموعة رسائل الإمام الغزالى، رسالة إلجام العوام عن علم الكلام (ص: ٣٣٣).

(٣) ينظر: إحياء علوم الدين للغزالى (١٣٢/١) بتصرف يسير.

(٤) الاقتصاد في الاعتقاد للغزالى (٩٥/١)، ومعه كتاب: السداد في الإرشاد إلى الاقتصاد في الاعتقاد للدكتور. مصطفى عبد الجود عمران، الناشر: دار البصائر - القاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٩م.

(٥) إحياء علوم الدين للغزالى (٣٦/١).

المتكلم فلدفع ضرر المُبتدعة بالمحاجة والمجادلة، كيلا يستطير شرّهم ولا يعمّ ضرّهم^(١)».

يرجع كون الحاجة إلى الفقيه أعم من أن مسائل الفقه تتكرر في كل زمان، وكثرة احتياج الناس إلى الأحكام الفقهية لا يستلزم كون الفقه أفضل، إلا أن الحاجة إليه في كل حال وأوان، أما علم الكلام وما يتعلق به من مسائل الاعتقاد فمن عرفها مرأةً استغنى عن طلبها باقي عمره، ما لم تطرأ في نفسه إشكالات أو ترد عليه تشكيكات فيدفع المتكلم ضررها.

أما عن كتاب الإلحاد عن علم الكلام فهو متوجه إلى العوام لا العلماء؛ لأنهم غير مؤهلين لذلك، فهو يمنعهم من النظر في الأدلة التفصيلية ولا يمنعهم من معرفة الأدلة الجميلة، فهو منع من لا أهلية له للنظر في تفاصيل الأدلة، خوفاً من الانحراف والزيغ والضلالة، والمحافظة على هدايتهم والتزامهم الصواب، وعدم الخوض في هذا العلم لمن لا دراية له به، بل الاقتصار على الأدلة التي وردت في القرآن الكريم والسنة النبوية.

«فأدلة القرآن: مثلُ الغذاء ينتفعُ به كل إنسان، وأدلة المتكلمين: مثلُ الدواء ينتفعُ به آحاد الناس ويستضرُّ به الأكثرون، بل أدلة القرآن كالماء الذي ينتفعُ به الصبي الرضيع والرجل القوي، وسائلُ الأدلة كالاطعمة التي ينتفعُ بها الأقوياء مرتَّةً ويرضون بها أخرى، ولا ينتفعُ بها الصبيان أصلًا^(٢)».

ويرى الإمام الغزالى أن «الخوض في علم الكلام حرام لكثرة الأفة فيه إلا لأحد شخصين:

الأول: من حصلت له شبهة فأزالها بأدلة موجودة في علم الكلام.
والثاني: راسخ القدم في الدين، كامل العقل، يحصل أدلة الكلام ليداوي بها مريضاً وقعت له شبهة^(٣)»، فالإمام الغزالى يصرح بأن علم الكلام مفيد على الأقل لرجلين.

المطلب الخامس: ما ورد عن الإمام الرازى.

أما الإمام الرازى فقد قزم قوم أنه رجع عن الاستغلال بعلم الكلام وذمه وندم عليه، إلا أنه بالنظر إلى كلامه يتضح خلافه، بل إنه يرى أن الاستغلال بهذا العلم من الواجبات، وفي معرض كلامه عن الطريق الموصى إلى معرفة الله تعالى قال:
«إنه لا طريق إلى معرفة الله تعالى إلا بالنظر والاستدلال، وطعن قوم من الحشوية في هذه الطريقة وقالوا الاستغلال بهذا العلم بدعة^(٤)».

(١) جواهر القرآن للغزالى، تحقيق: د. محمد رشيد رضا (ص: ٤٠) وما بعدها، الناشر: دار إحياء العلوم – بيروت، الطبعة: الثانية، سنة ١٩٨٦م.

(٢) مجموعة رسائل الإمام الغزالى، رسالة إلحاد العوام عن علم الكلام (ص: ٣١٥).

(٣) ينظر: مجموعة رسائل الإمام الغزالى، رسالة فيصل التفرقة (ص: ٢٥١) بتصرف كبير.

(٤) مفاتيح الغيب للرازى (٣٢٣/٢)، الناشر: دار إحياء التراث العربي – بيروت، الطبعة: الثالثة، سنة ١٤٢٠هـ.

بَيْنَ الْإِمَامِ الرَّازِيِّ فَضْلُ هَذَا الْعِلْمِ لَأَنَّهُ يَتَعْلَقُ بِذَاتِ اللَّهِ وَصَفَاتِهِ وَأَفْعَالِهِ، وَمَعْرِفَةُ أَقْسَامِ الْمَعْلُومَاتِ مِنَ الْمَعْدُومَاتِ وَالْمَوْجُودَاتِ، وَلَمَّا اشْتَمَلَ عَلَيْهِ هَذَا الْعِلْمُ مِنْ قَوْةِ الْبَرَاهِينِ؛ لِأَنَّهَا مَرْكَبَةٌ مِنْ مَقْدِمَاتٍ يَقِينِيَّةٍ، وَآيَاتٍ قُرْآنِيَّةٍ.

ثُمَّ قَالَ: «أَفَتَرَى أَنْ عِلْمَ الْكَلَامِ يُذْمِنُ لَا شَتَمَالَهُ عَلَى هَذِهِ الْأَدَلَّةِ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّهُ، أَوْ لَا شَتَمَالَهُ عَلَى دُفْعِ الْمَطَاعِنِ وَالْقَوَادِحِ عَنْ هَذِهِ الْأَدَلَّةِ، مَا أَرَى أَنْ عَاقِلًا مُسْلِمًا يَقُولُ ذَلِكَ وَيَرْضِي بِهِ؟».

إِلَى أَنْ قَالَ: «وَكُلُّ مَنْ سَلَمَتْ فَطْرَتُهُ عِلْمُ الْكَلَامِ لَيْسَ إِلَّا تَقْرِيرُ هَذِهِ الدَّلَائِلِ وَدُفْعُ الْأَسْنَلَةِ وَالْمَعَارِضَاتِ عَنْهَا»^(١).

وَقَدْ عَقَدَ الْإِمَامُ الرَّازِيُّ فِي كِتَابِهِ «الإِشَارَةُ فِي عِلْمِ الْكَلَامِ» «الفَصْلُ الثَّانِي»: فِي أَنَّ الْاشْتِغَالَ بِهِذَا الْعِلْمِ جَائزٌ، بَلْ مِنَ الْوَاجِبَاتِ فِي حَقِّ الْبَعْضِ^(٢).

ثُمَّ رَدَ عَلَيْهِمُ الْإِمَامُ الرَّازِيُّ وَبَيْنَ زَيْغٍ شَبَهُهُمْ وَمَا تَمْسَكُوا بِهِ مِنْ نَصوصٍ، فَقَالَ:

«أَمَا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿مَا ضَرَبُوهُ لَكُمْ إِلَّا جَدَلًا﴾^(٣)، فَهُوَ مَحْمُولٌ عَلَى الجَدْلِ بِالْبَاطِلِ، تَوْفِيقًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَوْلِهِ: ﴿وَجَدَلُهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحَسَنٌ﴾^(٤).

وَأَمَا قَوْلُهُ: ﴿إِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَحْكُمُونَ فِي الْأَيْتَمَاتِ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ﴾^(٥)، فَجُوابُهُ أَنَّ الْخَوْضَ لِيُسَّرُّهُ الْنَّظَرُ، بَلْ الْخَوْضُ فِي الشَّيْءِ هُوَ الْلَّاجِجُ.

وَأَمَا قَوْلُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «تَنَكَّرُوا فِي الْخَلْقِ، وَلَا تَنَكَّرُوا فِي الْخَالِقِ»^(٦) فَذَاكِ إِنَّمَا أَمْرٌ بِهِ لِيُسْتَقَدِّمُ مِنْهُ مَعْرِفَةُ الْخَالِقِ وَهُوَ الْمَطَلُوبُ.

وَأَمَا قَوْلُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «عَلَيْكُمْ بِدِينِ الْعَجَائِزِ» فَلَيْسَ الْمَرَادُ إِلَّا تَفْوِيْضُ الْأَمْوَارِ كُلُّهَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَالْأَعْتَمَادُ فِي كُلِّ الْأَمْوَارِ عَلَى اللَّهِ عَلَى مَا قَلَنَا^(٧).

(١) مفاتيح الغيب للرازي (٣٢٥/٢).

(٢) الإشارة في علم الكلام للرازي، تحقيق: د. هاني محمد حامد (ص: ٣١)، الناشر: المكتبة الأزهرية للتراجم - القاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٩م.

(٣) سورة الزخرف [جزء من الآية: ٥٨].

(٤) سورة النحل [جزء من الآية: ١٢٥].

(٥) سورة الأنعام [جزء من الآية: ٦٨].

(٦) رواه أبو الشيخ الأصفهاني في كتابه العظمة، عن ابن عباس رضي الله عنهمَا، قال: مَرَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى قَوْمٍ يَتَنَكَّرُونَ فِي اللهِ، فَقَالَ: "تَنَكَّرُوا فِي الْخَلْقِ، وَلَا تَنَكَّرُوا فِي الْخَالِقِ، فَإِنَّكُمْ لَا تَنْدُرُونَ قَدْرَهُ". بَابُ الْأَمْرِ بِالتَّنَكُّرِ فِي آيَاتِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ وَقَدْرَتِهِ وَمَلْكِهِ وَسُلْطَانِهِ وَعَظِيمَتِهِ وَوَحْدَانِيَّتِهِ (٢١٦/١).

(٧) مفاتيح الغيب للرازي (٣٣١/٢).

وأما الإجماع عندهم وهو أن هذا العلم لم يتكلم فيه الصحابة فيكون بدعة فيكون حراماً، يقول الرازى فنقول لهم: «إن عنيتم أن الصحابة لم يستعملوا ألفاظ المتكلمين فمسلم، لكنه لا يلزم منه القبح في الكلام، كما أنه لم يستعملوا ألفاظ الفقهاء، ولا يلزم منه القبح في الفقه البتة، وإن عنيتم أنهم ما عرفوا الله تعالى ورسوله بالدليل، فبئس ما قلتم، وأما تشديد السلف على الكلام فهو محمول على أهل البدعة^(١).».

وقد رد الإمام السنوسي على ما حكاه المبتدعة عن بعض السلف من قوله: «عَلَيْكُمْ بِدِينِ الْعَجَائِزِ» وتوجيهه: «الأمر بالتمسك بما اجتمع عليه السلف الصالح من الصحابة والتابعين حتى وصل علمه إلى من ليس أهلاً للنظر كالعجبائز والصبيان في الكتاب، والأعراب أهل البدو، وترك ما أحدهته المبتدعة من القدرة والمرجة والجبرية والروافض وغيرهم^(٢) من لا وجود له في أعصار السلف الصالح خاصهم وعامهم^(٣).».

قوله: «عَلَيْكُمْ بِدِينِ الْعَجَائِزِ» فيه أمرٌ بتقويض الأمر إلى الله، والانقياد له فيما أمر ونهى لا الكف عن النظر، ومتابعة ما كان عليه السلف الصالح وما تلقاه منهم الخلف، وترك ما أحدهته المبتدعة.

ونقل الإمام السبكي في «طبقاته» في ترجمة الإمام الرازى قوله في وصيته قبل موته:

«ولقد اختبرت الطرق الكلامية والمناهج الفلسفية مما رأيت فيها فائدة تساوي الفائدة التي وجدتها في القرآن؛ لأنّه يسعى في تسلیم العظمة والجلال لله، ويمنع عن التعمق في إيراد المعارضات والمناقضات، وما ذاك إلا للعلم بأن العقول البشرية تتلاشى في تلك المضائق العميقة والمناهج الخفية^(٤).».

كما نقل أبياتاً من شعره يظهر من خلالها أن الإمام الرازى ندم على خوضه في علم الكلام، وأنه ضيع عمره في الخوض فيه، وأنه لم يستفد إلا القيل والقال.

(١) مفاتيح الغيب للرازى (٣٣١/٢).

(٢) المرجئة: أي الفائلين أن الوعيد الواقع في القرآن والسنة ليس على حقيقته، بل المقصود منه الزجر عن المعصية فأرجئوا النص، أي آخره والغوه عن الاعتبار.

والروافض: من رضوا بيعة زيد بن علي بن زين العابدين بن الحسين بن علي، حيث لم يوافقهم على التبرير من أبي بكر وعمر، وقال لهم: كانوا وزيري جدي.

وغيرهم: كالحرورية نسبة لحرورة قريبة من الكوفة خرج أهلها على سيدنا علي وخلفوه في أحكامه، وقالوا بتكبير مرتكب الكبيرة. ينظر: حواشى على شرح الكجرى للسنوسى للشيخ إسماعيل موسى عثمان الحامدى (ص:٥١)، الناشر: مطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده بمصر، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٣٦م.

(٣) عمدة أهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد الكبرى للسنوسى (ص:١٨)، الناشر: مطبعة جريدة الإسلام بمصر، سنة ١٣١٦هـ.

(٤) طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٩١/٨).

«نَهَايَةُ إِقْدَامِ الْعُقُولِ عَقَالُ * وَأَكْثَرُ سَعْيِ الْعَالَمِينَ ضَلَالُ
وَأَرْوَاحُنَا فِي وَحْشَةٍ مَّنْ جُسُومَنَا * وَحَاصِلُ دُنْيَاً أَذَى وَوَبَالُ
وَلَمْ نَسْتَقِدْ مِنْ بَحْثَنَا طَوْلَ عُمُرِنَا * سَوْى أَنْ جَمَعْنَا فِيهِ قِيلَ وَقَالُوا^(١)».

وصية الإمام الرازى إنما هي في الحقيقة تتنزيه لله تعالى عن قول المشبهة والمعتزلة، «وعند تحليل النص الوارد في وصية الإمام الرازى تحليلاً علمياً بعيداً عن الأهواء لا نجد النتيجة التي توصل إليها هؤلاء صحيحة مقبولة؛ لأن الكلام الوارد في وصية الفخر الرازى – رحمه الله – قبل موته لا يعودوا إلا إقراراً مؤكداً منه بتفوق القرآن بصفته كلام الله تعالى على كل قول بشري، وهذا أمرٌ معلوم من الدين بالضرورة لدى كل مسلم، ولا يوجد شيء في النص يوحى بتراجعه عن علم الكلام مطلقاً^(٢)».

بل فيه تفضيل لطريقة القرآن الكريم، وترجح أسلوبه في تقرير العقائد الإسلامية، أما اشتغال المتكلمين من أهل السنة بالطرق الكلامية والأساليب الفلسفية في الاستدلال على العقائد الإسلامية فكان لأجل ضرورة طرائنة، وهي ضرورة الرد على المعتزلة وال فلاسفة وقمع وإبطال أصولهم الباطلة، ثم إن الحاجة إلى الدفاع عن العقيدة قد اضطررته إلى الدخول في مضائق علم الكلام الذي هو أدق العلوم.

كما أن الإمام الرازى وهو على فراش الموت كان يوصي بكتبه التي صنفها قبل، فجاء في وصيته التي أملأها على أحد تلاميذه كما في «طبقات الأطباء»: «وأما الكتب العلمية التي صنفتها أو استكثرت من إيراد السؤالات على المتقدمين فيها، فمن نظر في شيء منها فإن طابت له تلك السؤالات فليذكرني في صالح دعائه على سبيل التفضل والإنعم، وإنما فليحذف القول الشيء فإني ما أردت إلا تكثير البحث وتشحذ الخاطر واعتمادي فيه على الله تعالى^(٣)».

(١) طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٩٦/٨)، والأخلاقيات الغائية عند فخر الدين الرازى مع تحقيق رسالة: ذم لذات الدنيا للرازى (ص: ٢٦٢)، رسالة دكتوراه للدكتور. أيمن شحادة بجامعة أكسفورد، للعام ٢٠١٩م.

(٢) صفحة أ. د. علي جمعة على الإنترنت، مقال بعنوان: هل يعد علم الكلام علمًا مذمومًا، وإذا كان غير مذموم فيما نفتر ما ورد من نهي العلماء عن الاشتغال به، ورجوع بعض العلماء عنه؟

(٣) عيون الأنبياء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبيعة، تحقيق: د. نزار رضا (ص: ٤٦٨)، الناشر: دار مكتبة الحياة – بيروت، بدون ذكر رقم الطبعة وسنة الطبع.

المطلب السادس: ما ورد عن الإمام السنوسي.

أما الإمام السنوسي فقد قال عن الإمام الرازى والبيضاوى^(١): « ولیحضر المبتدى جهده أن يأخذ أصول دینه من الكتب التي حشيت بكلام الفلاسفة، وأولع مؤلفها بنقل هوسهم، وما هو كفر صراح من عقائدھم التي ستروا نجاستھما بما ينبعنھم على كثير من اصطلاحاتھم وعباراتھم التي أكثرھا أسماء بلا مسميات، وذلك ككتب الإمام الفخر في علم الكلام، وطوالع البيضاوى، ومن هذا حذوهما في ذلك، وقل أن يفتح من أولع بصحبة الفلاسفة أو يكون له نور إيمان في قلبه أو لسانه^(٢)».

بین الإمام اللقاني^(٣) مراد الإمام السنوسي من قوله: ككتب الإمام الفخر في علم الكلام وطوالع البيضاوى ومن حذا حذوهما، حيث قال: « إن كلام الأوائل كان مقصوراً على الذات والصفات والنبوات والسمعيات، ثم حدثت طوائف المبتدعة، فكثُر جدالهم مع علماء الإسلام، وتوجّلوا في البحث عن مسائل الكلام، وأوردوا شيئاً على ما قرره الأوائل، وألزموهم الفساد في كثير من المسائل، وخلطوا تلك الشبه والإلزامات بكثير من قواعد الفلسفيات؛ ليستروا ضلالهم عن الناس، فقصدى المتأخرون كالفخر الرازى والبيضاوى لدفع تلك الشبه والإلزامات، وهدم تلك القواعد، فاضطربوا إلى إدراجها في كتبهم؛ لأجل أن يتمكنوا من الرد عليهم ببيان المقصود منها، وإيضاح مفاسدها، فظهر أنهم معذورون في إدراجها في كتبهم، ولا لوم عليهم في ذلك، ولا يصح توجيه الذم إليهم، وتحذير بعض المتأخرين عن تعاطي كتبهم إنما هو للفاصلين الذين لا يصلون لفهمها^(٤)».

بل قال الإمام السنوسي مبيناً ما اغتر به المبتدعة من بعض الألفاظ التي توهم ذم علم الكلام، بأن ما اغتر به المبتدعة هو في الحقيقة حجة عليهم لا لهم: « لأن علماء السنة – رضي الله عنهم – إنما ألغوا في علم التوحيد ليبيّنوا للناس ما كان بتصرف.

(١) هو: عبد الله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي، أبو سعيد، أو أبو الخير، ناصر الدين البيضاوي، قاض، مفسر، من تصانيفه: "أنوار التنزيل وأسرار التأويل" و"طوالع الأنوار" و"منهاج الوصول إلى علم الأصول" وغيرها (ت ٦٨٥). ينظر: الأعلام للزرکلي (١١٠/٤).

(٢) شرح أم البراهين للسنوسي (ص: ١٩)، الناشر: مطبعة الاستقامة، الطبعة: الأولى، سنة ١٣٥١هـ.

(٣) هو: إبراهيم بن إبراهيم بن حسن اللقاني، برهان الدين، فاضل، متصوف، مصرى، مالكى، من مؤلفاته: "جوهرة التوحيد" منظومة في العقائد وشرحها، و"بهجة المحافظ" في التعريف برواية الشمائى، و"حاشية على مختصر خليل" فقه، و"قضاء الوطر" حاشية على العسقلانى في مصطلح الحديث، وغيرها (ت ٤١٠). ينظر: الأعلام للزرکلي (٢٨/١).

(٤) ينظر: هداية المرید لجوهرة التوحيد للشيخ إبراهيم اللقاني، تحقيق: مروان حسين عبد الصالحين البجاوى (١٣٨/١) وما بعدها، الناشر: دار البصائر – القاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٩م، وحاشية الدسوقي على أم البراهين للشيخ محمد الدسوقي (ص: ٧١)، الناشر: دار إحياء الكتب العربية لأصحابها عيسى البابى الحلبي وشركاه.

عليه السلف الصالح، وصار لشهرته ووضوحته قبل ظهور البدع ديناً لعجائزهم وإمائهم وأهل بدوهم وصبيان كتابهم، وزادوا بأن حصنوه بالبراهين العقلية التي تنتهي إلى ضرورة العقل بحيث يخرج من أنكرها من ديوان العقلاة، وبالأدلة النقلية القطعية فيما قبل فيه منهم - رضي الله عنهم - فهم جعلوا على حرز دين الإسلام أسواراً لما قدمت جيوش المبتدعة التي لا تحصى كثرة تريد استلاب ذلك الدين وإبداله بجهالات يهلك من اتبعها، ثم لما أنت المبتدعة بمعاول الشبهات لتهدم به أسوار الأدلة، وبسلام الأوهام والتخيلات لتجاوز بها إلى حرز الدين، بالغت العلماء - رضي الله عنهم - في الاحتياط للدين، ونظرت بعين الرحمة لجميع المسلمين، فأفسدت عليهم تلك الشبهات ونسخت لهم تلك الأوهام والتخيلات بأجوبة قاطعة لا يجد العاقل عن الإذعان لها سبيلاً، وأنفقوا - رضي الله عنهم - في جميع ذلك الذخائر التي حصلت لهم من الكتاب والسنة وأصحاب رسول الله - ﷺ - الذين هم القدوة لهذه الأمة، ولقد كان حرز الدين محفوظاً في عهد النبي - صلى الله عليه وسلم - أن يتجرأ عليه أحد يروم الاختلاس منه، وإنما تجسر من تجاسر عند غيبته، لكن لم يتم - ﷺ - حتى ورث علماء أمته وأهل سنته من المعارف ما يدفعون به كل عدو يريد الاختلاس من دينه^(١).

فإن كان ما ذكره المبتدعة عن بعض السلف حقاً من قولهم «عَلَيْكُمْ بِدِينِ الْعَجَائِزِ» فعلتها صدرت منهم في زمن هيجان البدع، بحيث خيف على من هو ضعيف النظر أن يتطرق فكره بشيء مما قاله المبتدعة وأصحاب الشبهات، وتولي الأمر لأهل السنة العلماء العاملين العاملين بما لهم من قوة ذهن يدفعون به عن دينهم ويردون على كل مبتدع ضال.

ولهذا قال الإمام السنوسي: «فكان من الحزم والصواب ما أمر به علماء السلف من الانتماء إلى الحرز المأمون الذي وقفت أبطال العلماء أمامه لمناضلة أداء الدين، والضعف إذا لم يدخل الحرز ووقف موقف الأبطال خيف عليه أن يهلكه العدو لضعفه، ولهذا أيضاً مال الفخر في موطن الموت لحرز الضعف ودعا به؛ لأن موطن يتشتت فيه الفكر لعظيم هوله، فيخشى إن أقبلت فيه واردات الشبه أن يضعف العقل عن دفعها، وأقل ما فيها تذكر العقل بظلمتها، والزمان والفكر ضاقاً في ذلك الموطن الهائل عن حمل ذلك، فدعا بصفاء المعرفة والحفظ مما يذكرها كما هو شأن عجائز تلك الأزمنة وضعفتهم؛ لأنهم عرفوا العقائد بما لا بد منه من أدلةها، ولم يبحثوا عن الزائد ولا انتصبوا لمناظرة أهل البدع، فصنفت عقائدهم حتى ماتوا على ذلك، هذا مراده والله أعلم^(٢)».

(١) عمدة أهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد الكبرى للسنوسى (ص: ١٩).

(٢) عمدة أهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد الكبرى للسنوسى (ص: ٢٢).

يبدو أن الإمام السنوسي كان يسعى إلى تصفية الأشعرية مما علق بها من آثار الفلسفة من جهة، ومن آثار التوجه التقليدي من جهة ثانية، فهو اعتراف على الفلسفة والفلسفه، وتحديداً اعتراف على تقليد الفلسفه.

فهو حرص من الإمام السنوسي أن يقدم المذهب الأشعري بوجه عقلي واقعي، ومع ذلك يظل الرازي والبيضاوي إمامين للمذهب منافقين عن أصوله. وقد نم الإمام السنوسي مذهب أهل التقليد في العقائد، وبين خطأ من اعتبر علم الكلام محرماً أو غير مطلوب تعلمه، من خلال حكمهم على علم الكلام الناشئ عن قلة البصيرة وعدم التمكن من العلم بمقاصد الدين وغاياته، حيث يقول:

«إذا عرفت ضعف القول بصحبة التقليد، فأضعف منه في غاية قول من قال: النظر في علم الكلام حرام، بل لا يشك عاقل في فساد هذا القول إن حمل على ظاهره؛ لأنه مصادم لكتاب والسنة وإجماع سلف الأمة.

ويلزم هذا القائل أن يجعل الأوامر التي في الكتاب والسنة بالنظر والاعتبار منسوبة، إذ علم الكلام إنما هو شرح لها، والإجماع على بطلان ذلك، بل يلزمه أشنع من هذا، وهو أن يحرم قراءة القرآن إذ هو مملوء بالحجج والبراهين والرد على فرق الكفرة بعد حكاية أقوالهم وشبهها وذكر مناظرة الأنبياء مع أممها.

ولم يزد علماء الكلام من أهل السنة في كتبهم الكلامية شيئاً على نهج القرآن من حكاية الأقوال الفاسدة وشبهها، ثم ذكر البراهين القطعية لإبطالها.

وقصارى الأمر أنهم أحدثوا اصطلاحات تلقي بضيّط العلم لأهل الزمان، ولا حجر إجماعاً في الأوضاع والعبارات والتصرف فيها بحسب ما يليق بمصالح النازلات^(١)».

المطلب السادس: ما ورد عن الإمام السيوطي.

أما الإمام السيوطي فقد ذكرت سابقاً أنه اتخذ من كتابه «صون المنطق والكلام» وسيلة إلى الفدح في علم من أهم علوم الإسلام وهو علم الكلام، ويرى أن علة تحريم النظر في علم الكلام ما يخشى منه من إثارة الشبه فحرمه «قياساً على النظر في المتشابه»^(٢).

«فهو إذن يعتبر علم الكلام من المتشابهات أو يشار إليها في علة النهي، فإذا سلمنا له أن الوصف بالتشابه الموجود في المتشابهات هو بعينه موجود في علم الكلام سلمنا له النهي عنه بعد التسليم بالنهي في المتشابهات»^(٣).

(١) عمدة أهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد الكبرى للسنوسى (ص: ٣١).

(٢) ينظر: صون المنطق والكلام للسيوطى (ص: ٥٢).

(٣) تدعيم المنطق للشيخ سعيد فودة (ص: ١٣٣).

«الصحيح أن علم الكلام هو العلم بالعقائد الدينية عن أدلةها اليقينية، والعقائد الدينية أعم من أن تكون مبنية على النصوص المتشابهة، بل ربما تكون هذه خارجة من العقائد لكونها متشابهة، والعقيدة لا تكون مبنية على نص متشابه.

نعم، الصحيح أن المتشابهات مبحث من مباحث علم الكلام، ولكن لا على سبيل أنها متشابهة، بل لتبيين المعنى الصحيح أو الأصح فيها قطعاً لخلافات الناس، ونفياً لتعريفات المنحرفين في الاعتقادات، فلا يجوز إذن تعميم النهي على كل مباحثه^(١)».

ويرى الإمام السيوطي أيضاً أن اتباع المتكلمين أسلوباً غير أسلوب القرآن البلاجي سبباً في تحريم علم الكلام، حيث قال: «إن مما يعلل به تحريم النظر في علم الكلام كونه أسلوباً مخالفًا لأسلوب الكتاب والسنة، أو كونه سبباً لترك الكتاب والسنة ونسياهما، وذلك جاري في المنطق أيضاً^(٢)».

يرد عليه بأن «الحرمة في هذا الباب دائرة على الأحكام وطرق الاستدلال، ومعلوم أن الحكم وطريقة الاستدلال يمكن التعبير عنها بعده أشكال، ولكن لا يمكن أن يكون شكل منها معجزاً كإعجاز القرآن، نعم الأساليب تتفاوت بحسب تفاوت مراتب الناس في نظم الألفاظ، ولكن مستوى الإعجاز خاص بالقرآن وحده، ولا دليل مطلقاً على إيجاب اتباع أسلوب معين دون غيره ما دام مفيداً موصلاً إلى المطلوب، وحصر الكلام في أسلوب دون آخر أمر لا دليل عليه مطلقاً^(٣)».

كما نقل الإمام السيوطي في كتابه «صون المنطق والكلام» عن الإمام الخطابي موقفه من علم الكلام في رسالته «الغنية عن الكلام وأهله»، وقد تبيّن «أن رسالة الغنية ليست موضوعة لإبطال أصل علم الكلام من جذوره والحكم عليه بالبطلان، بل المقصود منها إنما هو الرد على طرق بعض المتكلمين، وهؤلاء المتكلمون أرادوا حصر طرق النظر لل العامة والخاصة بطريقتهم التي ابتكروها، والخطابي يرد عليهم في ذلك ويذكر طرفاً أخرى يمكن لل العامة أن يسيروا عليها تغنيهم عن اتباع طرق هؤلاء، ومن هنا جاء اسم الرسالة «الغنية عن الكلام وأهله» وقد ظن كثير من الناس أن الإمام الخطابي يريد من هذه الرسالة إبطال أصل البحث في علم الكلام، وهذا ظن باطل^(٤)».

على سبيل المثال يرد الإمام الخطابي على من حصر دلائل التوحيد في دليل واحد، فيقول:

«قلنا: إننا لا ننكر أدلة العقول والتوصل بها إلى المعارف، ولكننا لا نذهب في استعمالها إلى الطريقة التي سلكتموها في الاستدلال بالأعراض، وتعلفها بالجواهر

(١) تدعيم المنطق للشيخ سعيد فودة (ص: ١٣٥).

(٢) صون المنطق والكلام للسيوطى (ص: ٦٥).

(٣) تدعيم المنطق للشيخ سعيد فودة (ص: ١٤٥).

(٤) تدعيم المنطق للشيخ سعيد فودة (ص: ١٦٣).

و انقلابها فيها، على حدوث العالم وإثبات الصانع، ونرحب عنها إلى ما هو أوضح بياناً، وأصح برهاناً ...^(١).

فهو لا يقول ببطلان هذه الطريقة وهي طريقة الاستدلال على حدوث العالم بمشاهدة الأعراض القائمة في الجواهر، ولكن يرحب عنها إلى ما هو أوضح منها عنده، وفي حكم العامة.

«كما أن حصر الطرق في التي ذكرها الخطابي لا يجوز أصلاً إذ لا دليل على الحصر، بل على الكفاية، وكما منعنا أن تتحصر الطرق بطريقية الجواهر والأعراض فكذلك نمنع حصرها بما ذكره الخطابي، ونقول كلاً الطريقتين صواب واتباعهما صحيح^(٢).»

كما نقل الإمام السيوطي عن الأجري^(٣) في «كتاب الشريعة» عن وهب بن منبه^(٤) قال:

«دع المرأة والجذل عن أمرك، فإنك لا تُعجز أحد رجلين: رجل هو أعلم منك، فكيف ثماري وتجادل من هو أعلم منك؟ ورجل أنت أعلم منه، فكيف ثماري وتجادل من أنت أعلم منه، ولا يطيعك.

ثم قال الأجري: فإن قال قائل: فإن كان رجل قد علمه الله تعالى علماً، فجاءه رجل يسألة عن مسألة في الدين، يُنازعه فيها ويُخاصمه، ترى له أن يُناظره، حتى تثبت عليه الحجة، ويرد عليه قوله؟ قيل له: هذا الذي نهينا عنه، وهذا الذي حذرناه من تقدم من أئمة المسلمين، فإن قال قائل: فماذا نصنع؟ قيل له: إن كان الذي يسألك مسألة مسأله مسترشد إلى طريق الحق لا مُنازرة، فأرشده بألفاظ ما يكون من البيان بالعلم من الكتاب والسنة، وقول الصحابة، وقول أئمة المسلمين – رضي الله عنهم.

وإن كان يريده مُنازرتك، ومُجادلتاك، فهذا الذي كره لك العلماء، فلا تُناظره، واحذره على دينك، كما قال من تقدم من أئمة المسلمين إن كنت لهم مُتبعاً، فإن قال: فند عهُم يتكلمون بالباطل، ونسكت عنهم؟ قيل له: سُكوتُك عنهم وهجرتك لما تكلموا به أشد عليهم من مُنازرتك لهم.

(١) ينظر: الغنية عن الكلام وأهله للخطابي (ص: ١٠)، الناشر: دار المنهج – القاهرة، الطبعة الأولى، سنة ٢٠٠٤، وصون المنطق والكلام للسيوطى (ص: ١٤٠) وما بعدها.

(٢) تدعيم المنطق للشيخ سعيد فودة (ص: ١٦٦).

(٣) هو: محمد بن الحسين بن عبد الله، أبو بكر، الأجري، فقيه شافعي، محدث، نسبته إلى آجر من قرى بغداد، حدث ببغداد، ثم انتقل إلى مكة، فتتسك، وتوفي فيها، من مؤلفاته: "أخلاق العلماء" و"كتاب الأربعين حديثاً" و"كتاب الشريعة" (ت ٥٣٦٠). ينظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان (٢٩٢/٤) وما بعدها بتصرف، والأعلام للزركي (٩٧/٦).

(٤) هو: أبو عبد الله بن منبه، اليماني، صاحب الأخبار والقصص، وكانت له معرفة بأخبار الأوائل وأحوال الأنبياء صلوات الله عليهم وسلم، وسير الملوك، من كتبه: "ذكر الملوك المتوجة من حمير وأخبارهم وقصصهم وقبورهم وأشعارهم" وهو من الكتب المفيدة، وتوفي وهب سنة عشر، وقيل: أربعة عشر، وقيل: ست عشرة ومائة، وعمره تسعون سنة رضي الله عنه. ينظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان (٣٥/٦) وما بعدها بتصرف.

كذا قال من تقدّم من السلف الصالح من علماء المسلمين^(١).
ويرد عليه: «بأن هذا الكلام في الجملة لا تعلق عليه ولا زيادة إلا في نقطتين: الأولى: منعه المناظرة مطلقاً، وهذا مخالف لأمر الله تعالى: ﴿وَجَلَدُهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحَسَّ﴾^(٢). وما كانت عليه سيرة الأنبياء والرسل من محاجة أقوامهم ومن يخالفهم، فمن الذي يستطيع بعد ذلك أن يحرّم المناقشة والمناظرة مطلقاً. وأما النقطة الثانية: فإن هجرة الواحد للمبتدع ربما تكون مؤثرة فيه تأثيراً حسناً وربما لا تكون كذلك، فإن كان أهل السنة أكثر عدداً والحق منتشر فربما تكون الهجرة والسكوت عن المناظرة أولى، وهذا ليس على الإطلاق، بل إننا نتحمله مجرد احتمال، وربما تكون هجرته والسكوت عن مناظرته سبباً في تقويته ونشر بدعته بين العامة الذين ربما يغترون بثرثرته ومباهاته.

وهذا ما حصل عندنا في هذا الزمان عندما ترفع كثير من مشايخ أهل السنة عن مناقشة الخصوم ظانين أن تسليم عامة الناس لهم كاف في ردّ بدعة المبتدع، ولم يعرفوا أن العوام إنما همتبع لمن يؤثر فيهم، وربما غفلوا عن أن تسليم العامة لأهل السنة لم يكن إلا عن جهود عظيمة قام بها علماء السنة المحققين.

وما كان مجرد السكوت يوماً مؤثراً في الناس كالكلام إلا إذا كان دالاً ومؤثراً كالكلام، وغالباً ما يتوهם الناس في المتكلم الذي يتحدى غيره أنه على الحق يملك الدليل الأقوى، وربما يؤدي اغترارهم به بعد زمان إلى انجرافهم معه وتركهم لأهل الحق الساكتين، وما كان السكوت يوماً أو الصمت مقصوداً ذاته وإلا انهدمت أساس دعوة الأنبياء من التبليغ للخلق ودعوة الخلق إلى الحق^(٣).

وقد علل الآجري موقف السكوت بما نقله «عن ابن عباس^(٤) قال: لا تجالس أهل الأهواء، فإن مجالستهم ممراضة للقووب^(٥)»، ثم قال بعد ذلك: «إإن قال قائل: فلم لا أناظره وأجادله وأردد عليه قوله؟ قيل له: لا يؤمن عليك أن تناظره وتسمع منه كلاماً يُفْسِدُ عليك فبل ويخدعاك بباطل الذي زين له الشيطان فتهاك أنت^(٦)».

(١) ينظر: الشريعة للأجري، تحقيق: د. عبد الله عمر سليمان (٤٩/١)، الناشر: دار الوطن - الرياض - السعودية، الطبعة: الثانية، سنة ١٩٩٩م، وصون المنطق والكلام للسيوطى (ص: ١٦٩) وما بعدها.

(٢) سورة النحل [جزء من الآية: ١٢٥].

(٣) تدعيم المنطق للشيخ سعيد فودة (ص: ١٦٨).

(٤) هو: عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم، أبو العباس، صحابي جليل، كان يسمى حبر الأمة، وترجمان القرآن، فقه في الدين، وعلم التأويل، كان مولده قبل الهجرة بثلاث سنين، وتوفي بالطائف سنة ثمان وستين، وينسب إليه كتاب في "تفسير القرآن" جمعه بعض أهل العلم من مرويات المفسرين عنه. ينظر: معرفة الصحابة لأبي نعيم، تحقيق: عادل يوسف العزاوي (١٦٩٩/٣) وما بعدها بتصرف، الناشر: دار الوطن للنشر - الرياض، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٩٨م.

(٥) الشريعة للأجري (٤٥٢/١)، وصون المنطق والكلام للسيوطى (ص: ١٧٠).

(٦) الشريعة للأجري (٢٥٤٠/٥)، وصون المنطق والكلام للسيوطى (ص: ١٧٢).

«فالخوف من المناظرة وترجح موقف السكوت هو تأثر المناظر بكلام من يناظره، ولكن واضح عند من يعقل أن المناظر إذا كان أهلاً لذلك متمكنًا من أصول النظر ذكي الفؤاد فإنه لا ينزلق إلى هذه المزالت، وإنما فإن أداؤه نظره وعقله وإدارته للأدلة إلى ترجيح قول خصمه فعليه الأخذ به مطلقاً لأن هذا هو الواجب الذي أوجبه عليه الله تعالى^(١)».

«والخلاصة أن موقف الصمت والسكوت ليس مقصوداً لذاته، ولا يحلُّ البقاء عليه عند شيوع البدعة، وأن الكلام في التوحيد إذا كان على أصل صحيح فهو محمود لذاته لا مذموم، وأن الذم إنما يتوجه على المتكلم لا على نفس الكلام، كما إذا تكلم من ليس بأهل أو لغير أهله أو فيما لا قدرة على بلوغه^(٢)». وفي النهاية فإني لا أتبع كل الآراء المعارضه والرد عليها، إنما يهم الإشارة إلى بعضها لبيان موقف المعارضين الدامين لعلم الكلام.

وأختم كلامي هنا بكلامٍ بديعٍ ذكره الشيخ طاش كبرى زاده والشيخ محمد زاده الكوثري^(٣):

قال الشيخ طاش كبرى زاده: «فلا يجرئ أحد من المسلمين على منعه وتحريمه فضلاً عن العلماء المجتهدين، والفضلاء المتورعين، وإنما يتداخله الحرمة والكرابة، لأحد أمور ثلاثة: إما من جهة إدخال مسائل لا توافق الكتاب والسنة، كخلط مباحث الفلسفة المخالفة للكتاب والسنة.

وإما من جهة إثبات مسائله، لا على وجه يوافق الكتاب والسنة، بل يجري على وفق العصبية والهوى، ككلام المعتزلة والمرجئة والروافض وأمثالهم. وإما من جهة أن علم الكلام له قوة قاهرة، وقدرة باهرة في دفع الخصوم، وقمع الأعداء، فلعله يدخل صاحبه العجب والهوى، من حيث لا يشعر، ولهذا يشترط أن لا يعلم العالم علم الكلام إلا بعد تزكية أخلاق المتعلم، وإخلائه عن الهوى والبدعة، وإشراب قلبه عقائد واردة في الكتاب والسنة تقليداً ثم يثبتها ببراهين واردة في علم الكلام^(٤).

(١) تدعيم المنطق للشيخ سعيد فودة (ص: ١٧٠).

(٢) تدعيم المنطق للشيخ سعيد فودة (ص: ١٧٢).

(٣) هو: محمد زاده بن الحسن بن علي الكوثري، فقيه حنفي، جركسي الأصل، له اشتغال بالأدب والسير، ولد ونشأ في قرية بشرقي الأستانة، وتولى رئاسة مجلس التدريس، واستقر في القاهرة وتوفي بها، وكان يجيد العربية والتركية والفارسية والجركسية، من مؤلفاته: "تأنيب الخطيب على ما ساقه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب" و"الاستبصار في التحدث عن الجبر والاختيار" ورسائل في تراجم "الإمام زفر" و"أبي يوسف القاضي" وغيرها (ت ١٣٧١). ينظر: الأعلام للزركلي (١٢٩/٦) بتصرف.

(٤) مفتاح السعادة ومصباح السعادة لطاش كبرى زاده (١٣٩/٢).

فالذم وارد على الباحث عنه لا في العلم نفسه؛ لأنه قد يرد الكثير من هو عالم بالكلام ولكنه عار عن الهوى والعصبية، وقد يرد من هو عالم بغيره من العلوم؛ ولكنه متصف بالهوى والعصبية.

قال الشيخ الفقيه محمد زايد الكوثري – رحمه الله: «وفي كلام المتقدمين من المتكلمين ما يجب أن يسترشد به القائمون بالدفاع عن الدين في كل عصر، ومن البيّن أن طرق الدفاع عن عقائد الإسلام، ووسائل الوقاية عن تسرب الفساد إلى الأخلاق والأحكام، مما يتجدد في كل عصر بتجدد أساليب الأخصام، وهي في نفسها ثابتة عند ما حده الشرع، لا تتبدل حقائقها، فيجب على المسلمين في جميع أدوار بقائهم أن يتقرّغ منهم جماعة لتتبع أنواع الآراء السائدة في طوائف البشر، والعلوم المنتشرة بينهم، وفحص كل ما يمكن أن يأتي من قبله ضررً للمسلمين، لا سيما في المعتقد الذي لا يزال ينبع كل خيرٍ ما دام راسخًا رصيناً، ويصير منشأ كل فسادٍ إن استحال واهنًا واهيًّا.

فيدرسون هذه الآراء والعلوم دراسة أصحابها، أو فوق دراستهم، ليجدوا فيها ما يدفعون به الشكوك التي يستثيرها أعداء الدين بوسائل عصرية، حتى إذا فوجئ متقدِّس سهامًا منها نحو التعاليم الإسلامية من معتقد وأحكام ردوها إلى نحره، اعتمادًا على حقائق تلك العلوم وتجاربها، واستنادًا على إبداء نظرياتٍ تقضي على نظريات المشككين – وجَلَ الدينُ الإِسْلَامِيُّ أَنْ يصطدمُ معَ حقائقِ العِلْمِ - وأقاموا دون تسرُّبٍ تلبيساتهم سُورًا حصينًا واقِيًّا، وعبَّأوا حزبَ اللهِ على أنظمةٍ يتطلّبها الزَّمْنُ، في غيرِ هُوادةٍ وَلَا توانٍ، ودوَّنوا ما استخلصوه من تلك العلوم من طرائق الدفاع في كتب خاصة، بأسلوب يعلق بالخطر، وتستسيغه العامة، ل تكون سدًا محكمًا مدى الدهر، دون مفاجأة جوارفِ الشكوك.

وإن لم يفعلوا ذلك يسهل على الأعداء أن يجدوا سبيلاً إلى مراتع خصبةٍ بين المسلمين، تنبتُ فيها بذورٍ تلبيساتهم، بحيث يصعب اجتناثُ عروقها الفوضوية، بل تسري سموُمُ الإلحاد في قلوبٍ خاليةٍ تتمكن فيها فيهلكُ الحُرُثُ والنسل! وقانا الله شرَّ ذلك، وأيقظنا من رقتنا^(١).

فالباحث في علم الكلام من الأمور التي تتغير بتغير الأحوال والأزمان، وحينئذ فلا يبعد أن يكون البحث في هذا العلم مذمومًا من بعض الجهات في العصر الأول، ثم صار محمودًا بعد ذلك لشيوخ الفتنة والغلط بين الناس.

والله أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمأب، ﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعَزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ ﴿١٨٠﴾ وَسَلَّمٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿١٨١﴾ وَلَحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٨٢﴾.

(١) مقدمات الإمام الكوثري، من مقدمة تبيين كذب المفترى (ص: ٥٢) وما بعدها، الناشر: دار الثريا للطباعة والنشر والتوزيع – بيروت، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٩٧م.

(٢) سورة الصافات [الآيات: ١٨٠: ١٨٢].

الفاتمة

ونسأل الله حسنها:

يرجع عدم بحث السابقين في علم الكلام والاشغال به؛ لقلة الواقع والاختلافات في زمانهم، فلما كثرت البدع والشبهات كان الأليق حسم هذا النزاع بالبحث والخوض فيه من أجل إحقاق الحق وإبطال الباطل، لا بموقف السكوت كما يدعى البعض.

يجوز أن يُحمل نهي السلف عن علم الكلام، وتحذيرهم منه، ونم من اشتغل به؛ خشية أن يلحق المتكلم أذى، أو تصيبه محنّة بسبب مناظرته لأهل البدع المؤيدين بسلطانهم، كما حدث بسبب خوض الناس في مسألة القرآن، وبالرغم من نهيهم عن الخوض في علم الكلام، وترك المناظرة فيه عند الاستغناء عنها، إلا أنهم كانوا على معرفة بعلم الكلام حتى بلغوا فيه مبلغاً.

لا يمكن أن يكون علم الكلام علمًا مذمومًا، بل هو علم أصيل من علوم الإسلام، فهو علم الحاجاج عن العقائد الدينية بالأدلة والبراهين، وإنما يُحظر يُكون مُطلباً بالحججة والبحث عنها محظوراً! والقرآن من أوله إلى آخره محاجة مع الكفار.

ولا يمكن أن يشنع على من تمرس به وأتقنه، بل لا بد أن يكون في الأمة من يتعلمه ويعلمه ليحفظ عقيدة المسلمين، ويرد الشبهات عنها.

يعتبر علم الكلام علم ضروري يحتاج إليه الناس، وإنه تتفاوت درجة الاحتياج إليه بين عامي وعام، ومن زمان إلى آخر، واستخدام مصطلحات كالجوهر والعرض وغيرهما إنما هو من أجل فهم العلم وتفسيره.

علم الكلام مهمة بيانية توضيحية في شرح العقيدة وإثباتها، ومهمة دفاعية تتمثل في رد دعاوى الخصوم والمبتدةعة المنكرين وشبهاتهم في الدين، عن طريق إيراد الأدلة النقلية المؤيدة بالحجج العقلية.

يرى الإمام الغزالى أن علم الكلام دواء لا غذاء، والدواء لا يحتاجه إلا المريض، ومهمنه الرد على الشبهات وحفظ عقائد العوام، فمرة يصرح بالتحرير لشدة ضرره على عوام الخلق وكثرة آفاته، ومرة يصرح بأنه واجب عيني خاصة لشخص تمكنت منه البدعة ولم يستطع أن يزيلها إلا بممارسة نوع من الكلام، ومرة يرى أنه واجب كفائي لقمع المبتدةعة وحراسة العقيدة، وهي مهمة دفاعية لا يحتاج إليها سائر الخلق.

ألف الإمام الغزالى رسالة في علم الكلام مشيراً إلى حقيقة علمية مهمة، وهي كون هذا العلم علم الخواص، وليس مناسباً للعوام، ولو كان مذموماً لما فرق بين ذيناك الصنفين، وهذا جلي من خلال عنوان رسالته «إلجام العوام عن علم الكلام».

يعتبر الإمام الرازى من أشد المدافعين عن علم الكلام، بل قد عمل على تطويره من خلال المزاج بينه وبين الفلسفة ليتسنى له الرد عليها، فغاية هذا العلم عنده هي الفوز بالسعادة والخلاص من الشقاوة.

يُعد الإمام الخطابي أحد متكلمي أهل السنة وليس خارجاً عنهم، ونقده لبعضهم ليس مستلزمًا لترحيمه علم الكلام كما توهم البعض.

وفي نهاية المطاف أقول: هذا هو غاية جهدي، وما توصلت إليه قدر طاقتى، وأسأل الله - عزّ وجلّ - أن يجنبني فيه الزلل، وأن ينفع به كاتبه وقارئه، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، وطلباً للفوز بجنت النعيم، إنه على ذلك قدير وبالإجابة جدير.

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

فهرس المصادر والمراجع

- الإيهاج في شرح المنهاج لتقي الدين السبكي وولده تاج الدين، تحقيق: د. أحمد جمال الززمي، د. نور الدين عبد الجبار صغيري، الناشر: دار البحث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث، الطبعة: الأولى، سنة ٤٢٠٠٤ م.
- إحياء علوم الدين للغزالى، تحقيق: سيد عمران، الناشر: دار الحديث بالقاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٤٢٠٠٤ م.
- إخبار العلماء بأخبار الحكماء للفقطى، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ٥٢٠٠٥ م.
- الأخلاقيات الغائية عند فخر الدين الرازى مع تحقيق رسالة: ذم لذات الدنيا للرازى، رسالة دكتوراه للدكتور. أيمن شحادة بجامعة أكسفورد، للعام ١٩٢٠ م.
- آداب الشافعى ومناقبه لابن أبي حاتم، تحقيق: عبد الغنى عبد الخالق، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ٣٢٠٠٣ م.
- إشارات المرام من عبارات الإمام للفاضى كمال الدين البياضى، تحقيق: الشيخ يوسف عبد الرزاق الشافعى، الناشر: زمزم بيلشرز، الطبعة: الأولى، سنة ٤٢٠٠٤ م.
- الإشارة في علم الكلام للرازى، تحقيق: د. هاني محمد حامد، الناشر: المكتبة الأزهرية للتراث - القاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٩٢٠٠٩ م.
- أصول الدين للبزدوى، تحقيق: د. هانز بيتر لنس (ص:١٦)، الناشر: المكتبة الأزهرية للتراث - القاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٣٢٠٠٣ م.

- الأعلام للزركلي، الناشر: دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة عشر، سنة ٢٠٠٢ م.
- الاقتصاد في الاعتقاد الغزالي، ومعه كتاب: السداد في الإرشاد إلى الاقتصاد في الاعتقاد للدكتور مصطفى عبد الجواد عمران، الناشر: دار البصائر - القاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٩ م.
- الانتصار لأصحاب الحديث لأبي المظفر السمعاني، تحقيق: محمد حسين حسن، الناشر: مكتبة أضواء المنار - السعودية، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٩٦ م.
- بحر الكلام لأبي المعين النسفي، تحقيق: د. علي الدين محمد صلاح الفرفور، الناشر: دار الفرفور للطباعة والنشر والتوزيع - دمشق، الطبعة: الثانية، سنة ٢٠٠٠ م.
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين لجلال الدين السيوطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: المكتبة العصرية - صيدا - لبنان، بدون ذكر رقم الطبعة وسنة الطبع.
- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للذهبي، تحقيق: د. بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٣ م.
- تبيين كذب المفترى فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري لأبي القاسم ابن عساكر، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة: الثالثة، سنة ٤١٤٠ هـ.
- تدعيم المنطق للشيخ سعيد عبد اللطيف فودة، الناشر: دار البيروني، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠١٠ م.
- تذكرة الحفاظ للذهبي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٩٨ م.
- التعريفات للجرجاني، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٨٣ م.
- تهذيب شرح السنوسية "أم البراهين" للشيخ سعيد فودة، الناشر: دار الرازي للطباعة والنشر والتوزيع - عمان - الأردن، الطبعة: الثانية، سنة ٢٠٠٤ م.
- ثبت الوادي آشى لأبي جعفر، تحقيق: د. عبد الله العمراني، الناشر: دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٨٣ م.
- جواهر القرآن للغزالى، تحقيق: د. محمد رشيد رضا، الناشر: دار إحياء العلوم - بيروت، الطبعة: الثانية، سنة ١٩٨٦ م.
- الجوادر المضدية في طبقات الحنفية لعبد القادر بن محمد القرشي، الناشر: مير محمد كتب خانه - كراتشي، بدون ذكر رقم الطبعة وسنة الطبع.

- حاشية الباجوري المسمى تحقيق المقام على كفاية العوام في علم الكلام، تحقيق: أحمد فريد المزیدي، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت – لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٧ م.
- حاشية الدسوقي على أُم البراهين للشيخ محمد الدسوقي، الناشر: دار إحياء الكتب العربية لأصحابها عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الأصبهاني، الناشر: دار السعادة – مصر، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٧٤ م.
- حواشی على شرح الكبیر للسنوسی للشيخ إسماعیل موسی عثمان الحامدی، الناشر: مطبعة مصطفی البابی الحلبی وأولاده بمصر، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٣٦ م.
- رسالة استحسان الخوض في علم الكلام للإمام الأشعري، الناشر: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية حیدر آباد الدکن – الهند، الطبعة: الثالثة، سنة ١٩٧٩ م.
- سیر أعلام النبلاء للذهبی، تحقيق: مجموعة من المحققین بإشراف الشیخ شعیب الأرناؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثالثة، سنة ١٩٨٥ م.
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي، تحقيق: محمود الأرنؤوط، الناشر: دار ابن کثیر، دمشق – بيروت، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٨٦ م.
- شرح العقائد النسفية للتقتازانی، الناشر: مكتبة المدينة للطباعة والنشر والتوزيع – کراتشي – باكستان، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٩ م.
- شرح المواقف للجرجاني، تحقيق: محمود عمر الدمياطی، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت – لبنان، الطبعة: الثانية، سنة ٢٠١٢ م.
- شرح أُم البراهین للسنوسی، الناشر: مطبعة الاستقامة، الطبعة: الأولى، سنة ١٣٥١ هـ.
- الشريعة للأجرّي، تحقيق: د. عبد الله عمر سليمان، الناشر: دار الوطن - الرياض – السعودية، الطبعة: الثانية، سنة ١٩٩٩ م.
- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم لنسوان بن سعيد الحميري اليمني، تحقيق: د. حسين بن عبد الله العمري، مظہر بن علی الإربیانی، د. يوسف محمد عبد الله، الناشر: دار الفكر المعاصر – بيروت - لبنان، دار الفكر - دمشق – سوريا، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٩٩ م.
- صفحة أ. د. علي جمعة على الإنترنت، مقال بعنوان: هل يعد علم الكلام علمًا مذمومًا، وإذا كان غير مذموم فبما نفس ما ورد من نهي العلماء عن الاشتغال به، ورجوع بعض العلماء عنه؟

- صون المنطق والكلام عن فني المنطق والكلام للسيوطى، تحقيق: د. علي سامي النشار، والسيد. سعاد علي عبد الرزاق، الناشر: مجمع البحث الإسلامية، الطبعة: الثانية، سنة ١٩٧٠ م.
- طبقات الشافعية الكبرى لتأج الدين السبكى، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي، د. عبد الفتاح محمد الحلو، الناشر: دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة: الثانية، سنة ١٤١٣هـ.
- العالم والمتعلم للإمام أبي حنيفة، تحقيق: د. محمد زاهد الكوثري، الناشر: مطبعة الأنوار بالقاهرة، سنة ١٣٦٨هـ.
- العظمة لأبي الشيخ الأصبهانى، تحقيق: رضاء الله محمد إدريس، الناشر: دار العاصمة - الرياض، الطبعة: الأولى، سنة ١٤٠٨هـ.
- العقيدة النظامية في الأركان الإسلامية للجويني، تحقيق: الشيخ محمد زاهد الكوثري، الناشر: المكتبة الأزهرية للتراث، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٩٢م.
- العقيدة الوسطى وشرحها للسنوسى، تحقيق: السيد يوسف أحمد، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٥م.
- عمدة أهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد الكبرى للسنوسى، الناشر: مطبعة جريدة الإسلام بمصر، سنة ١٣١٦هـ.
- عيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصبعية، تحقيق: د. نزار رضا، الناشر: دار مكتبة الحياة - بيروت، بدون ذكر رقم الطبعة وسنة الطبع.
- الغنية عن الكلام وأهله للخطابي، الناشر: دار المنهاج - القاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٤م.
- الغنية في الكلام لأبي القاسم الانصارى النيسابورى، تحقيق: مصطفى حسنين عبد الهادى، الناشر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة - القاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠١٠م.
- الفرق بين الفرق للبغدادى، تحقيق: د. محمد عثمان الخشت، الناشر: مكتبة ابن سينا للنشر والتوزيع - القاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٨٨م.
- لسان الميزان لابن حجر، تحقيق: دائرة المعارف الناظمية - الهند، الناشر: مؤسسة الأعلمى للمطبوعات - لبنان، الطبعة: الثانية، سنة ١٩٧١م.
- مجموعة رسائل الإمام الغزالى، رسالة إلجام العوام عن علم الكلام، ورسالة فيصل التفرقة، الناشر: دار الفكر - بيروت، الطبعة: الأولى، سنة ١٤١٦هـ.
- المدخل إلى دراسة علم الكلام للدكتور. حسن محمود الشافعى، الناشر: إدارة القرآن والعلوم الإسلامية - كراتشى - باكستان، الطبعة: الثانية، سنة ٢٠٠١م.

- معرفة الصحابة لأبي نعيم، تحقيق: عادل يوسف العزاوي، الناشر: دار الوطن للنشر - الرياض، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٩٨ م.
- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار، في تحرير ما في الإحياء من الأخبار للحافظ أبو الفضل العراقي، الناشر: دار ابن حزم - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٥ م.
- مفاتيح الغيب للرازي، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الثالثة، سنة ١٤٢٠ هـ.
- مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم لأحمد مصطفى، الشهير بطاش كبرى زاده، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٨٥ م.
- المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة للسخاوي، تحقيق: محمد عثمان الخشت، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٨٥ م.
- مقدمات الإمام الكوثرى، الناشر: دار الثريا للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٩٧ م.
- مقدمة ابن خلدون، تحقيق: عبد الله محمد الدرويش، الناشر: دار البلخي - دمشق، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٤ م.
- المقفى الكبير لتقى الدين المقرizi، تحقيق: محمد البعلawi، الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت - لبنان، الطبعة: الثانية، سنة ٢٠٠٦ م.
- الملل والنحل للشهرستاني، تحقيق: محمد فريد، الناشر: المكتبة التوفيقية بالقاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٣ م.
- مناقب الإمام الشافعى للرازى، تحقيق: د. أحمد حجازي السقا، الناشر: مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٨٦ م.
- مناقب الشافعى للبيهقي، تحقيق: السيد أحمد صقر، الناشر: مكتبة دار التراث بالقاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ١٩٧٠ م.
- هداية المرید لجوهرة التوحيد للشيخ إبراهيم اللقاني، تحقيق: مروان حسين عبد الصالحين الباجواي، الناشر: دار البصائر - القاهرة، الطبعة: الأولى، سنة ٢٠٠٩ م.
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان، تحقيق: إحسان عباس، الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الأولى، بدون ذكر سنة الطبع.