

المرأة والمجتمع المدني في مصر

إعداد

عبير محمد عباس محمد رفاعي

مدرس بقسم الاجتماع

كلية الآداب / جامعة دمياط

المرأة والمجتمع المدني في مصر

تمهيد

يعد وضع المرأة في المجتمع أحد المقاييس الهامة التي تعبّر عن تطوره ونموه وافتتاحه على مر العصور . فقدر ما تتمتع بها المرأة من مكانة وما يتاح لها من فرص العمل الخلق بقدر ما يشير ذلك إلى انتعاش البلاد وخاصة في النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية . وهكذا يمكن لنا من دراسة أوضاع المرأة ومكانتها في مختلف العصور والمجتمعات أن نكون صورة عامة عن اتجاهات وقيم المجتمع ونظرته إلى المرأة^(١).

وقد اهتمت الأمم المتحدة منذ نشأتها بقضية المرأة ، فأصدرت عدداً من المواثيق والاتفاقيات الخاصة بها ، إضافة إلى عدد كبير من القرارات والتوصيات الصادرة عن الجمعية العامة للأمم المتحدة وعن المجلس الاقتصادي الاجتماعي الذي يتضمن اللجنة المعنية بحالة المرأة ، بالإضافة إلى القرارات والتوصيات التي اعتمدها الوكالات المختصة والهيئات الأخرى التابعة للأمم المتحدة . وبالرغم من اختلاف نوعية وحجم التحديات التي تواجه المرأة.. فقد أجمع الرأي العالمي على أن التقدم الذي تم إحرازه في مجال المساواة بين الرجل والمرأة وإسهامها في التنمية وتمتعها بحقوق الإنسان وفقاً للمواثيق الدولية كان بطيناً وقليل الفعالية ، مما دفع المجتمع الدولي إلى اتخاذ إجراءات ملموسة لرفع شأن المرأة وتحسين أوضاعها^(٢).

ولم تعد مشاركة المرأة في الحياة العامة حالة من الترف الفكري والثقافي ، بقدر ما أصبحت حاجة اجتماعية اقتصادية وسياسية لنهضة وتقدير المجتمع ، ولن يتقدم المجتمع المصري من تجاوز التخلف الاقتصادي والسياسي دون مشاركة المرأة بكل مؤسسات المجتمع خاصة مجالس إدارات الجمعيات الأهلية ومساهمتها في الورقة برامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية وتنفيذها ومساهمتها الفعالة في تحسين أوضاع المجتمع^(٣).

^(١) السيد رشاد غنيم ؛ آخرون ، علم الاجتماع العائلي ، الطبعة الأولى ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ٢٠٠٨ ، ص ٤٩ .

^(٢) مريم سليم ، أوضاع المرأة العربية ، في : (المرأة العربية بين ثقل الواقع وتنطليات التحرر) ، الطبعة الأولى ، مركز دراسات الوحدة العربية ، بيروت ، ١٩٩٩ ، ص ١٣ .

^(٣) <http://www.1chr-eg.org/100/100-72.htm> - ٦٤٣-

أولاً: تاريخ مشاركة المرأة في المجتمع المدني في مصر

ارتبطة مشاركة المرأة في صياغة المجتمع المدني في مصر بقوى التغيير على الأضلع الاجتماعية والسياسية والاقتصادية ، كما ارتبطت أيضاً بنزوع نحو التحرر الذي انعكس في الصعود المتزايد للحركات الوطنية والنسوية^(١).

وإذا قمنا بمراجعة لأدبيات المرأة في مصر عامه وفي دورها في القطاع الأهلي خاصة ، نستطيع أن نتبين ملامح استمرار وملامح انقطاع عديدة للدور الذي لعبته المنظمات النسائية في إطار سياسية واقتصادية واجتماعية مختلفة . ويمكننا القول أن الجمعيات الأهلية تعبّر عن أقدم شكل من أشكال مؤسسات المجتمع المدني التي شاركت فيه المرأة المصرية، وكان سابقاً على اشتراكها في النقابات والأحزاب السياسية ، ورغم ارتقاء مستوى مشاركة المرأة في تلك الجمعيات عنها في غيرها من التنظيمات الحزبية أو النقابية ، فما زالت عضويتها في مجالس إدارات تلك الجمعيات لا تتجاوز ٢٠٪ على الأكثر كمتوسط عام يرتفع بالنسبة للجمعيات التي تعمل في مجال الأمومة والطفولة ، والبيئة ، وينخفض في الجمعيات العلمية والنقابية . ومن ثم فإن المتابع لأوضاع المرأة على خريطة العمل الأهلي في مصر يستطيع أن يتبع ارتباط هذه الأوضاع والأدوار التي تؤديها النساء بفترات تاريخية شاركت فيها المرأة ببعض الأنشطة^(٢).

١- ميلاد الجمعيات الأهلية النسائية في مصر (ق ١٩٢٢ - ١٩٤٢)

تزامن ظهور وعي نسائي في نهاية القرن التاسع عشر مع تغيرات اجتماعية واقتصادية وسياسية . ويمكن تقسيم حكم محمد علي إلى مرحلتين ، المرحلة الأولى التي شهدت تعزيز سلطته وهو ما انعكس في مصادر الأوقاف الكبيرة ، الأمر الذي لم يحل دون استمرار الناس في إقامة الأوقاف . وتميزت المرحلة الثانية من حكم محمد علي " بالتوسيع الاقتصادي والعسكري "^(٣).

(١) هالة شكر الله ؛ وأخرون ، مصر : المرأة في المنظمات الأهلية ، في : (المرأة في المنظمات الأهلية العربية ، الطبعة الأولى ، دار المستقبل العربي ، القاهرة ، ١٩٩٩ ، ص ٣٥٠) .

(٢) عزة أحمد عبد المجيد صيام ، المرأة والمجتمع المدني في مصر دراسة سوسنولوجية تحليلية لأدوار المرأة في الجمعيات الأهلية بمدينة القاهرة ، في : (مجلة بحوث الشرق الأوسط ، العدد التاسع عشر ، مركز بحوث الشرق الأوسط ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٦ ، ص ٧٨) .

(٣) هالة شكر الله ؛ وأخرون ، مصر : المرأة في المنظمات الأهلية ، مرجع سابق ، ص ٣٠٦ .

وفي إطار محاولة محمد علي بناء الدولة الحديثة ، بدأت حركة تحرير التعليم عام ١٨٣٦ ، وذلك ابتداء من المراحل العليا ، وانطلاقاً من المدارس المتخصصة ، لتهبط بعد ذلك إلى التعليم الأولى في المدارس الابتدائية . هذا وقد شكلت لجنة خاصة لتنظيم التعليم عام ١٨٣٦ قضت بالتوسيع في التعليم ليشمل المرأة ، حيث شهدت هذه الفترة -في القرن التاسع عشر- اتجاهًا حكومياً رسمياً للاهتمام بتعليم الفتيات ، وكذلك اتجاهًا أهلياً (من خلال مخصصات الأوقاف) للاهتمام بهن . كذلك شهدت تلك الفترة بعض الكتابات المدافعة عن تعليم البنات ، وهو ما كان له أبلغ الأثر في تهيئة المناخ لعمل نسائي تطوعي منظم يتبنى هذه القضية^(١).

ومع نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين جاءت كتابات قاسم أمين ليجدد دعوة كل من رفاعة رافع الطهطاوي والشيخ محمد عبد ووسع نطاقها ، حتى أنه ليعد بحق الرائد الأول ذا الجهد المثير في حركة تحرير المرأة المصرية في ذلك الحين . وتتميز هذه الفترة بظهور أول بادرة نسائية للدفاع عن حقوق المرأة متمثلة في الكاتبة الاجتماعية والشاعرة "ملك حفي ناصف" التي اشتهرت باسم "باحثة الباذية" فهي تعد بحق واقعة الحجر الأساسي للنهضة النسائية في مصر . وقد استفادت هذه السيدة بالجهود التي بذلها رواد تحرير المرأة من الرجال^(٢).

وامتازت ملك حفي ناصف بثقافتها العربية العريضة ، وإجادتها في الوقت ذاته اللغتين الإنجليزية والفرنسية ، وسعة إطلاعها على كثير مما كتب في الموضوعات الاجتماعية . ولم تكن باحثة الباذية أول كاتبة فحسب ، بل كانت أيضاً أول خطيبة جمعت النساء ، وخطبت فيهن لتوعيتهن ، وحثهن على المطالبة بحقوقهن ، وكانت تنادي بالتعليم الإلزامي في المرحلة الأولى ، وفتح آفاق العلم أمام الفتاة ، ومسواتها بالفتى ، كما كانت تناشد الرجال أن يعزفوا عن الأساليب الرجعية ، والتزمت في معاملة نسائهم حتى يستطيعن تنشئة الأجيال الجديدة على الحرية^(٣).

ولقد جاءت المحاولة الأولى لتنظيم العمل النسائي في -إطار تطوعي- عام ١٩٠٤ حين دعت الأميرة "عين الحياة" إلى تأليف جماعة من السيدات المصريات لإقامة ملعباً رياضياً

^(١) أمانى قنديل ، العمل الأهلي والتغير الاجتماعي ، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية ، الأهرام ، القاهرة، ١٩٨٩ ، ص ٢٤ .

^(٢) سامية الساعاتي ، علم اجتماع المرأة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ٢٠٠٣ ، ص ٥٦ .

^(٣) سامية حسن الساعاتي ، المرأة والمجتمع المعاصر ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ٢٠٠٦ ، ص ٥٩ ، ٦٠ .

خاصة للسيدات . وفي عام ١٩٠٧ تطورت فكرة تجميع النساء وذلك بدعوة النساء إلى العناية بشئون الطفل . ثم تأسست جمعية "المرأة الجديدة" عام ١٩٠٩ ، لتضم نخبة من أكرم السيدات . وتلتها تأسيس الجامعة المصرية رسمياً في ٢١ ديسمبر عام ١٩٠٨ ، وتنظيم محاضرات في تاريخ المرأة في العصور المختلفة تكون خاصة بالسيدات (١) .

وتمثلت المفارقة الصارخة في أن الجامعة ذاتها التي بنتها امرأة -الأميرة فاطمة إسماعيل ابنة الخديوي إسماعيل وشقيقة الملك فؤاد- حظرت دخول النساء ومشاركتهن في حياتها الثقافية ، بل ومنعت النساء بالقوة من عقد اللقاءات وتنظيم المحاضرات بها أيام الجمع . ولم يتم السماح للنساء بدخول جامعة فؤاد الأولى إلا في أواخر العشرينات وأوائل الثلاثينيات (٢) .

ثم توقف النشاط النسائي أثناء الحرب العالمية الأولى ما بين عام ١٩١٤-١٩١٩ ثم قامت ثورة ١٩١٩ ، واشتركت المرأة بدورها في النضال (٣) .

ويمثل تأسيس اللجنة التنفيذية للنساء الوفديات عام ١٩١٩ ، والذي رأسته السيدة "هدي شعراوي" عالمة فارقة في تاريخ العمل النسائي التطوعي في مصر ، حيث فتح هذا التيار الطريق أمام الحركة النسائية المصرية منذ عام ١٩٢٣ . والجدير بالذكر أنه في عام ١٩٢٠ تأسست بالإسكندرية جمعية ترقية الفتاة المصرية ومهمتها النظر في كيفية تعليم الفتيات وطرق تربيتهن ، كما تكونت في تلك الفترة (جمعية نهضة السيدات المصريات وكانت أولى الجمعيات النسائية التي اتخذت طابعاً إسلامياً) .

وإجمالاً يمكن أن نطلق على هذه الفترة فترة الإعداد وتكوين القدوات والمثل الشخصية . فلأول مرة تتفرد النساء بحمل لواء الدفاع عن أنفسهن بأنفسهن وينطلقن بعد ذلك في هذا المجال مكونات رائدات التحرر النسوية (٤) .

وبهذا يمكننا القول أن المرحلة الزمنية منذ القرن التاسع عشر وحتى عام ١٩٢٢ تمثل ميلاد وتطور الحركة النسائية ، والتي كانت أداتها الرئيسية المؤسسية هي المنظمات النسائية الطوعية ، والتي عكست بذور هذه الحركة وتطورها (١) .

(١) أمانى قنديل ، العمل الأهلى والتغير الاجتماعى ، مرجع سابق ، ص ٢٥ ، ٢٦ .

(٢) هالة شكر الله ؛ وآخرون ، مصر : المرأة في المنظمات الأهلية ، مرجع سابق ، ص ٣٠٨ .

(٣) نادية حليم ؛ وآخرون ، تقويم السياسة السكانية في مصر ، المجلد الثاني (تطور البرامج والمشروعات السكانية دراسة تاريخية تحليلية ، المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية ، القاهرة ، ١٩٩٤ ، ص ١٥٤) .

(٤) سامية حسن الساعاتي ، المرأة والمجتمع المعاصر ، مرجع سابق ، ص ٦٠ .

٢- العهد الليبرالي (١٩٥٢-١٩٢٣)

شهدت فترة العهد الليبرالي نمواً وازدهاراً في العمل الأهلي عامه ، كما شهدت تنوعاً في الأنشطة التطوعية التي امتدت إليها المرأة خاصة . وانسنت في هذه المرحلة الحركة النسائية "بالكافحية" بينما انصرف غالبية الرجال الذين اعتنوا مناصرة المرأة في المرحلة السابقة نحو بناء مستقبلهم السياسي وذلك بعد الحصول على الاستقلال "المشروط" عن بريطانيا وإصدار دستور ١٩٢٣ . اتسمت هذه المرحلة أيضاً بصحوة وتطور الاتجاه الإسلامي المحافظ بين بعض القيادات النسائية وهو ما انعكس على الطبيعة الخاصة لأنشطة الجمعيات المعبرة عن هذا الاتجاه ، كذلك اتسمت فترة العهد الليبرالي (١٩٥٢-١٩٢٣) بالنسبة للعمل الأهلي النسائي بانخراط واجتذاب نساء الطبقة الوسطى - خاصة المهنيات - واللائي توجهن نحو قواعد شعبية في مناطق مختلفة من مصر ، وليس داخل القاهرة فقط ، فبرزت في هذه الفترة صراعات طبقية وثقافية بين النساء النشطات في العمل الأهلي ، كما برز أيضاً خطاب اجتماعي وسياسي متافق ، فلم تعد الساحة حكراً على المنتديات للاتجاه الليبرالي فقط ، ولكن أيضاً أصبح أطرافها الإسلاميون من جانب واليساريون من جانب آخر^(٢).

هذا وقد تبلورت الحركة النسائية في أواخر الربع الأول من القرن العشرين في تأسيس جمعية الاتحاد النسائي المصري في مارس ١٩٢٣ برئاسة السيدة هدى شعراوي التي نجحت في جعل هذه الجمعية منذ نشأتها فرعاً من الاتحاد النسائي الدولي ، وظلت تشغله هذا المركز حيث كان يتجدد انتخابها له كل سنة إلى أن توفيت . وكان من أهم مطالب الاتحاد النسائي منذ نشأته مساواة المرأة بالرجل في الحقوق السياسية والمدنية لتسليط أن نسـهم بمواهبها الخاصة في التشريع ، وإصلاح الأحوال الاجتماعية والأخلاقية والاقتصادية وبخاصة ما كان منها متصلة بشئون المرأة والطفل والأسرة . وعلى أثر تكوين الاتحاد النسائي أخذت تضم إليه كثيرات من سيدات المجتمع المتطوعات للخدمة الاجتماعية ، وأعمال البر ، والمهنـمات بقضية المرأة وتحريرها ، مما دفع الحركة النسائية دفعـة قوية نحو تحقيق أهدافـها^(٣).

(١) عزة أحمد عبد المجيد صيام ، المرأة والمجتمع المدني في مصر دراسة سوسنولوجية تحليلية لأدوار المرأة في الجمعيات الأهلية بمدينة القاهرة ، مرجع سابق ، ص ٧٩ .

(٢) أمانى قديل ، العمل الأهلي والتغير الاجتماعي ، مرجع سابق ، ص ٣٠ .

(٣) سامية الساعاتي ، علم اجتماع المرأة ، مرجع سابق ، ص ٥٩ .
-٦٤٧-

ولقد تواللت الجمعيات النسائية على هذا المنوال ، ففي عام ١٩٢٤ تم تأسيس (جمعية العمل لمصر) والتي تبنت أدواراً دفاعية Advocacy وقدرتها على تبني آليات للتأثير في صنع القرارات والسياسات ، وفي عام ١٩٢٩ تأسست (جمعية الشابات المصريات) وهو ما مثل أيضاً عالمة تطور مبكرة للعمل الأهلي في مصر . إلى جانب الجمعيات المذكورة التي مثل كل منها عالمة علي طريق تطور العمل الأهلي ، برزت جمعيات نسائية أخرى عديدة (جمعية رعاية الأمومة والطفولة ، لجنة سيدات الهلال الأحمر ، جمعية تحسين الصحة ، جمعية مكافحة السل ، مبرة فريال ، وجمعية الفتيات من أبناء السبيل ، وجمعية الاعتدال). وفي الثلاثينيات وبالتحديد عام ١٩٣٢ ، برزت نقطة تحول في تاريخ العمل الأهلي بتأسيس أول (لجنة الأخوات المسلمات) بمدينة الإسماعيلية . شهدت أيضاً فترة العهد الليبرالي تأسيس ما يعرف باسم "الحزب النسائي الوطني" في أوائل الأربعينيات ، ثم رابطة "خريجات الجامعات والمعاهد" التي أسستها "انجي أفلاطون" ، وأخيراً أسس أصحاب هذا الاتجاه "الجمعية الوطنية النسائية" ^(١).

ما سبق يتضمن أن النشاط النسائي بدأ بالجهود التطوعية النسائية ، وأنه كان ستهدف تربية المرأة المصرية والنهوض بها من مختلف النواحي كالحصول على الحقوق السياسية وفتح مجالات التعليم والعمل التدريب على الحرف اليدوية والاهتمام بالنواحي الصحية والرياضية . وإذا كان الاهتمام بتربية المرأة قد بدأ بالجهود التطوعية إلا أنه يمكن رصد بداية الاهتمام الرسمي من قبل الدولة بتربية المرأة بإنشاء وزارة الشئون الاجتماعية عام ١٩٣٩ والتي اهتمت بالتنمية والرعاية الاجتماعية ^(٢).

وهناك عدة ملاحظات تظهر عند مناقشة وتحليل العمل الأهلي النسائي في العهد الليبرالي (١٩٢٣-١٩٥٢) وهي :

١. إن دراسة المرأة والعمل الأهلي في مصر ، هو اقتراب لدراسة مسألة المرأة في مصر وتاريخ الحركة النسائية ، حيث تمحورت قضايا المرأة حول إقرار حقوق المرأة في التعليم، والعمل، وتعديل قانون الأحوال الشخصية، والمطالبة بالحقوق السياسية، مع توافر برامج محددة لدى كافة التيارات تقريراً للنهوض بأوضاع المرأة .

^(١) عزة أحمد عبد المجيد صيام ، المرأة والمجتمع المدني في مصر دراسة سوسيولوجية تحليلية لأدوار المرأة في الجمعيات الأهلية بمدينة القاهرة ، مرجع سابق ، ص ٧٩ ، ٨٠ .

^(٢) نادية حليم ؛ آخرون ، تقويم السياسية السكانية في مصر ، مرجع سابق ، ص ١٥٥ ، ١٥٦ .
- ٦٤٨ -

٢. على الرغم من أن فترة العهد الليبرالي قد شهدت خطابات اجتماعية وسياسية متنافسة من جانب النساء اللاتي انخرطن في العمل الأهلي ، ولكن أيضاً كانت هناك تحالفات وائلفات فيما بين أجنحة العمل الأهلي ، وذلك لمواجهة الاحتلال البريطاني والمطالبة بالتحرر القومي .

٣. أن العمل الأهلي للمرأة في فترة العهد الليبرالي كان اقتراباً رئيسياً من جانبها للمشاركة في العمل العام من ناحية ولتحقيق أهداف سياسية من ناحية أخرى .

٤. إن العمل الأهلي النسائي في مصر خاصة في الأربعينيات ، قد فتح أبواباً أمام نساء الطبقة المتوسطة ، بعد أن كان في بدايات القرن العشرين حكراً على نساء الطبقة العليا الثرية وال المتعلمة . وقد أسهم في ذلك التعليم في الجامعة المصرية ، واتجاه بعض نساء الطبقة المتوسطة إلى العمل والتميز المهني .

٥. إن عملية تدبير التمويل Fund Raising ، بأشكالها الحديث المتعارف عليها الآن ، قد تبنتها الجمعيات الأهلية النسائية في فترة العهد الليبرالي (١٩٥٢-١٩٢٣) وانتسمت بالفاعلية الملحوظة^(١).

٦. ارتباطاً باللحظة السابقة ، فعدم اعتماد تمويل المنظمات النسائية على الدولة - بالإضافة إلى المناخ الديمقراطي السائد - قد سمح للمرأة ومنظماتها المعبرة عنها بالنشاط كتنظيمات دفاعية Advocacy Organization . فالтельهبة بالحقوق والدفاع عن مطالب المرأة خاصة ، قد اتسم بفاعلية ملحوظة.

ولاشك أن إسهام المرأة في العمل الأهلي خلال هذه الفترة الثرية بالخبرات والنماذج قد فتح الباب أمام تفعيل دور مؤسسات المجتمع المدني ، إلا أن هذه الفترة الخبرة التاريخية المتميزة قد تعرضت للإجهاض في المرحلة الثالثة - كما سنرى - وأدمج العمل الأهلي عامه والنسائي خاصه في الدولة^(٢).

٣- دمج العمل الأهلي النسائي (١٩٥٢-١٩٧٠)

بدأت هذه الفترة بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية ، وتميزت هذه الحقبة بالتوسيع في الاتجاه التعليمي لصالح المرأة ، وأرسلت دفعات قليلة في بعثات دراسية إلى الخارج ، وعden يحملن أرقى الشهادات في تخصصات شتى في نفس الوقت الذي أتيح فيه للدفعات القليلة الولي

(١) أمانى قنديل ، العمل الأهلي والتغير الاجتماعي ، مرجع سابق ، ص ٣٨ - ٤٠ .

(٢) المرجع السابق مباشرة ، ص ٤١ - ٦٤٩ .

من الفتيات اللاتحاق بالجامعة . وأصبحت هؤلاء وهؤلاء ، من قادة الرأي في أماكن عملهن ، كما أصبحن طلائع طيبة للمرأة المنتظرة^(١).

توالي بعد ذلك فتور للحركة النسائية ، وتنظيماتها الأهلية التي تأسست في فترة العهد الليبرالي ودافعت عن القضية القومية وعن مطالب المرأة ، والتي لم تعد مرغوباً فيها ، أو مفيدة بعد ثورة ١٩٥٢ ، وبدأ طرح جديد في إطار سياسة اشتراكية لدور العمل الأهلي في التنمية . فشهدت هذه الفترة توقف أصوات الحركة النسائية وتعرضت تنظيماتها الأهلية وتنظيمات المعرضة لها (الإسلامية) إلى التجميد أو الحل . وفي الوقت الذي تعرض فيه القطاع الأهلي عامه إلى مثل هذه الإجراءات الاستثنائية أثرت السياسات الاشتراكية التي تبنتها الدولة تأثيراً إيجابياً على نشاط المرأة الاقتصادي والاجتماعي^(٢).

إلا أن عام ١٩٥٣ كانت نقطة تحول مهمة حين أغلقت حكومة الضباط الأحرار مكاتب الاتحاد النسائي المصري ، واتحاد بنت النيل بدعوى أنها أحزاب سياسية . وبحلول عام ١٩٥٤ اتخذت الحكومة الجديدة إجراءات حاسمة لصالح مراكز السلطة ومصادرة المبادرات الأهلية ، وعلى أثره تم حل الاتحاد النسائي بالاتحاد الاشتراكي ، وهي التنظيمات التي تشكلت بقرار من السلطة ببيان لهيئة التحرير سنوات ١٩٦٠-١٩٥٧ . ولم تكن ذات وجود مستقل متميزة عن أجهزة الدولة . ومن ناحية أخرى فقد تأثرت كافة الأنشطة الأهلية بهذا الوضع الجديد ، ففي عام ١٩٥٦ صدر قانون رقم ٣٨٤ الذي وضع كافة المؤسسات الخيرية والخاصة تحت الإشراف الحكومي المباشر ، وبناء عليه فقد تأثرت مستوى الخدمات - خاصة الصحية - بهذه الإجراءات وحل الأسلوب الوظيفي الذي كرسه الحكومة على هذه الأعمال محل روح النطوع والتقانى^(٣).

وفي فترة السبعينيات ، وبالتحديد عام ١٩٦٤ ، شهدت كافة أنواع القهر والقمع للحركة النسائية وللعمل التطوعي في مصر ، ثم صدر القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٦٤ ، والذي تضمن مجموعة من القيود والمحدودات على الجمعيات الأهلية في مصر ، ولكن مع ذلك يمكننا القول أن مجمل السياسات الاقتصادية والاجتماعية التي تبناها النظام المصري بعد ثورة ١٩٥٢ ، قد حققت إنجازات ضخمة على صعيد حقوق التعليم والعمل والحقوق السياسية للمرأة ، ومع ذلك أدمج العمل الأهلي النسائي في تنظيمات أخرى تتسم بالبرنامج السياسي والاجتماعي

(١) سامية حسن الساعاتي ، المرأة والمجتمع المعاصر ، مرجع سابق ، ص ٦٦ .

(٢) أمانى قنديل ، العمل الأهلي والتغير الاجتماعي ، مرجع سابق ، ص ٤٢ .

(٣) هالة شكر الله ؛ وآخرون ، مصر : المرأة في المنظمات الأهلية ، مرجع سابق ، ص ٣٢٩ .

للدولة، إذا اختلطت عضوية الاتحاد الاشتراكي العربي في (الستينيات) مع عضوية الجمعيات الأهلية والمراكز القيادية بها^(١).

وتلخص أهداف التنظيمات النسائية في هذه المرحلة فيما يلي :

١. التعبئة العامة للنساء في مختلف المحافظات .
٢. تنظيم جهودهن للقيام بكافة الواجبات التي يفرضها المجتمع المصري عليهن .
٣. توعية المرأة بحقوقها السياسية والقومية ، وتبصيرها بوسائل ممارسة هذه الحقوق .
٤. توعية النساء لقىدهن في جداول الانتخاب .
٥. الانتظام في عضوية التنظيم السياسي .
٦. تنظيم إسهام المرأة في الخدمات الاجتماعية والصحية وغيرها^(٢).

٤- الجمعيات الأهلية النسائية وسياسات التحرير الاقتصادي والتحول الديمقراطي (١٩٧٠-١٩٩٦)

لم تشهد السبعينيات تحركات نسائية تذكر ولا محاولات حقيقة لإعادة مجموعات تدافع عن حقوق المرأة أو تتجه بخدماتها وأنشطتها نحو قطاع النساء ، اللهم إلا بعض الجمعيات التقليدية التي اتسمت بصفة عامة بطابع أقرب إلى العمل الخيري ، ومجموعات تتبع إلى الحزب الرسمي للدولة أي الاتحاد الاشتراكي أو إلى أحزاب سرية أو شبه سرية تبنّت في معظمها فكرة مفادها أن حصول المرأة على حقوقها سوف يتحقق حينما يتم حل مشاكل المجتمع^(٣).

وعلى الجانب الآخر فإن الدور الداعي Advocacy الذي كانت بعض الجمعيات الأهلية النسائية قد تخلت عنه في الفترة من ١٩٥٢ قد بدأ ظهوره من جديد . ثم شهدت الثمانينيات والتسعينيات (حتى عام ١٩٩٦) تأسيس سلسلة من الجمعيات النسائية بعضها في القاهرة والمدن الرئيسية الكبرى ، وبعضها الآخر في الأقاليم . ثم حدث تصارع ونمو في حجم وأدوار الجمعيات الأهلية النسائية في الخمس سنوات الأخيرة ، وحتى انعقد مؤتمر

(١) عزة أحمد عبد المجيد صيام ، المرأة والمجتمع المدني في مصر دراسة سوسنولوجية تحليلية لأدوار المرأة في الجمعيات الأهلية بمدينة القاهرة ، مرجع سابق ، ص ٨٠ .

(٢) بدرية شوقي عبد الوهاب ، المشاركة السياسية للمرأة ، في : (المرأة .. المجتمع في مصر ، مركز دراسات المستقبل ، جامعة أسيوط ، يوليو ١٩٩٥ ، ص ٨٧) .

(٣) هالة شكر الله ؛ وآخرون ، مصر : المرأة في المنظمات الأهلية ، مرجع سابق ، ص ٣٤١ .

المرأة العالمي في بكين (سبتمبر ١٩٩٥) . وقد أسمم في ذلك عاملان أولهما : الضغوط الاقتصادية والاجتماعية التي تعرضت لها المرأة في السنوات الأخيرة خاصة تضاؤل فرص العمل وتهبيش النساء الفقيرات . وثانيهما : الدعم الرسمي من جانب الدولة للمنظمات الأهلية التي تعمل في مجال المرأة والطفل ، وإلى جانب تدفق التمويل الأجنبي لمشروعات هذه المنظمات . ثم أسمم الخطاب الدولي - الذي عكسته مواثيق ومؤتمرات الأمم - والذي ركز على "تمكين المرأة" و "تعزيز دورها" في تقوية بعض أنشطة الجمعيات النسائية ، وضمان تدفق أموال المؤسسات الدولية لها^(١) .

وهكذا بدأت مشاركة المرأة أول الأمر كجزء من الحركة التطوعية الأهلية ، وقامت بتأسيسها مجموعة من النخبة المتعلمة منذ أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين ، وتراءحت برامجها بين الخدمات الأسرية والأعمال الخيرية ومساعدة الفقراء في مناسبات معينة ، ورعاية المعاقين والمسنين والأطفال واليتمى والمشردين ، واقتربت هذه الأعمال بالمطالبة بحقوق المرأة ووضعها القانوني خصوصاً من خلال قوانين الأحوال الشخصية وقوانين الضمان الاجتماعي . ونظراً للظروف التاريخية التي أحاطت بشأة الجمعيات النسائية، حيث تبدأ تاريخها على درب التحرير من الاستعمار . وبذلك ظلت في معظم أحوالها مركزه عملها في المدن ولم يمتد نشاطها إلى المناطق الريفية القريبة من المدن . وظلت جهود تلك التنظيمات والإتحادات النسائية ذات رؤية نوعية محددة ومقصرة على الأعمال الخيرية والرعاية الاجتماعية والمطالبة بحقوق المرأة ، ولم يتسع آفاق عملها إلا في حدود ضيقة لقضايا المجتمع المتصلة بقضايا التنمية والتجديد الحضاري^(٢) .

ثانياً: مشاركة المرأة المصرية في تنظيمات المجتمع المدني

تعاظم الاهتمام بقضايا المرأة في مختلف أنحاء العالم بانتهاء عقد المرأة الأول (١٩٧٥-١٩٨٥) الذي شهد إقرار الأمم المتحدة للاتفاقية الدولية للقضاء على كافة أشكال التمييز ضد المرأة في ديسمبر ١٩٧٩ وانضمت لها ١١٦ دولة حتى نهاية عام ١٩٩٢ ، وفي إطار هذا الاهتمام الدولي صدرت العديد من التشريعات لتحسين أوضاع المرأة في كثير من الدول استجابة لنداءات الأمم المتحدة . وقد خضعت المرأة المصرية في مسیرتها التاريخية لمجموعة من الثوابت والمتغيرات حددت مكانها الاجتماعية وحياتها الثقافية وأدوارها

(١) أمانى قنديل ، العمل الأهلي والتغير الاجتماعي ، مرجع سابق ، ص ٤٨ ، ٤٩ .

(٢) سعد أحمد الحجي ، الجمعيات النسائية الاجتماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية دراسة توثيقية ، مرجع سابق ، ص ١٩ ، ٢٠ .

الاقتصادية والسياسية ، حيث أن التكوين الأول للوجود المصري قام على أساس المشاركة الكاملة للمرأة في العمل ، ومن ثم كانت مساواتها التامة بالرجل كأثر لوجودها الفعال على المستوى الاقتصادي والاجتماعي^(١).

١- مشاركة المرأة في العمل الاجتماعي

ظهرت بدايات العمل التطوعي في العالم العربي في القرن التاسع عشر واستمر بوتائر مختلفة حسب الظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية لكل دولة من الدول العربية وكان له إسهامات كبيرة في تقديم العون والمساعدات للفئات الاجتماعية المحرومة . ويعتبر بعد النقافي القيمي عاملًا مهمًا بالعمل التطوعي لما المنظومة الثقافية والقيمية من تأثير على الدوافع والأسباب التي يحملها الأفراد^(٢).

ولا شك أن المرأة لها دور تتموي في العمل الاجتماعي لا يستطيع أحد إنكاره ، حيث تشارك فيه طوعاً سواء بفكرهن أو علي مستوى التنفيذ والمتابعة أو التقويم دون تدخل خارجي عن طريق تشكيل جمعيات يسلجن فيها أهدافهم بوزارة الشؤون الاجتماعية وتختلف الجهود الشعبية عن الجهود الحكومية والأهلية في كونها تحدث باستمرار وبتوجيه وإشراف محدود من وزارة الشؤون الاجتماعية ، فالجهود الحكومية هي الجهود التي تقدمها الحكومة بأموالها ورجالها لمقابلة احتياجات المرأة المصرية وأسرتها ، أما الجهود الأهلية فهي تلك العمليات التي يقوم بها المواطنين طوعاً^(٣).

وتتأثر نسبة مشاركة المرأة في الجمعيات الأهلية بالتحولات المجتمعية حيث تباينت نسب المشاركة بين الارتفاع والانخفاض في الفترات التاريخية المختلفة. فقد ارتفعت مشاركة المرأة بالجمعيات الأهلية المصرية في الماضي نتيجة أوضاع المجتمع وسيطرة الاستعمار، وهو ما أدى إلى اشتراك المرأة رغبة منها في الدفاع عن الوطن ضد الاحتلال والهيمنة الخارجية. ثم شهدت المشاركة انخفاضاً نتيجة أوضاع المجتمع المقيدة لعمل الجمعيات الأهلية بصفة عامة. ثم تزايدت نسبة مشاركة المرأة بالجمعيات الأهلية مرة أخرى في الفترة الحالية نتيجة المتغيرات العالمية والتحولات المجتمعية الداخلية المتمثلة فيما يلي :

١. الاهتمام العالمي بقضايا المرأة "مؤتمر المرأة والسكان نموذجاً".

(١) حازم محفوظ ، المرأة المصرية : الواقع وتحديات الدور ، في : (أحوال مصرية ، عدد مزدوج ٣٨ - ٣٩ ، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية ، الأهرام ، خريف - شتاء ٢٠٠٨ ، ص ٢٢) .

(٢) <http://pcrp.org/esdarat6.htm>

(٣) عصام نور سرية ، دور المرأة في تنمية المجتمع ، مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ، ٢٠٠٦ ، ص

٢. بالإضافة إلى مساندة الدولة للمرأة، تمثلاً ذلك في إنشاء المجلس القومي للمرأة ودعم حرم الرئيس للمرأة.

٣. الاهتمام الإعلامي بالجمعيات الأهلية وبقضايا المرأة وتشجيع مشاركة المرأة.

٤. بالإضافة إلى زيادة أعداد الجمعيات الأهلية وتعدد مجالاتها ، وهو ما أدى إلى زيادة نسبة مشاركة المرأة حيث إتاحة الفرص لجميع السيدات للمشاركة كل حسب اهتمامهن ورغباتهن . وترجع هذه الزيادة في أعداد الجمعيات الأهلية إلى تشجيع كل من الحكومة والمؤسسات الأجنبية للجمعيات الأهلية، وكذلك نتيجة المشكلات المعاصرة الناتجة عن هذه التحولات ، وهو ما أدى إلى نهوض الجمعيات الأهلية لمواجهتها.

٥. زيادة وعي المرأة بحقوقها وأهمية دورها ومشاركتها بالجمعيات الأهلية نتيجة ارتفاع

نسبة التعليم^(١).

وأخيراً فهناك عدة مبادئ أساسية لتمكين المرأة في المجال الاجتماعي يمكن توضيحها في الآتي :

١. اعتماد أسلوب التخطيط النوع الاجتماعي وتبني مفهوم التخطيط بالمشاركة .

٢. زيادة مشاركة المرأة بالقضايا المجتمعية محلياً وعربياً وتأكيد دورها الهام والأساسي في تكوين القيم الإيجابية على مستوى الأسرة والمجتمع .

٣. توفير الخدمات التي تحتاجها الأسرة لمساعدة المرأة العاملة وإرساء مبدأ المسؤولية الجماعية داخل الأسرة وذلك لإحداث التوازن بين مسؤوليتها ودورها التنموي .

٤. إقامة المزيد من الصلات المتعددة بين منظمات المرأة الوطنية والعربية -حكومية كانت أو أهلية - للتعاون والتنسيق فيما بينها^(٢).

٢- مفهوم المشاركة

تعد المشاركة كمبدأ إحدى المكونات الهامة في برامج التنمية الناجحة ، حيث إنها تؤدي إلى زيادة وعي الفاعلين والجماعات الرئيسية على مستوى المجتمع المحلي، كما تحسن من كمية ونوعية المعلومات عن الظروف والأوضاع المحلية . وتكمّن أهمية المشاركة الشعبية في مساعدة المواطنين على تنظيم أنفسهم في مؤسسات أو منظمات مدنية تدعم

^(١) <http://www.amanjordan.org/a-news/wmprint.php?ArtID=5055>

^(٢) قمة المرأة العربية ، إستراتيجية النهوض بالمرأة العربية ، في : (المؤتمر الثاني لقمة المرأة العربية ،

المنظمات الحكومية في تحقيق حاجات الأفراد وتطلعاتهم، وتدعم الديموقراطية ، وتمد جسور الثقة بين الحكومة والمواطنين، وتمكن الأفراد من تحمل أعباء التنمية والاستفادة من ثمارها بشكل عادل^(١).

وبهذا يتصل مفهوم المشاركة بمفهوم التنمية والتمكين اتصالاً وثيقاً . فالتنمية الحقيقة لابد وأن تقوم على مشاركة الناس في صنعها ، وفي جنی ثمارها بحيث لا تستهدف تلك المشاركة فقط في تنمية المجتمع وصنع مستقبله ، بل تستهدف أيضاً تنمية الذات المشاركة وتطوير قدراتها وامكاناتها وجودها الفاعل والمؤثر في الحياة الاجتماعية على مختلف الأصعدة^(٢).

ولعل التنبية إلى أهمية المشاركة يرجع إلى الحضارات القديمة مثل الحضارة اليونانية القديمة ، ولقد ازداد الاهتمام بالمشاركة في إنجلترا خلال القرن التاسع عشر وإن كان قد غالب عليه التركيز في علاقة المشاركة بتحقيق العدالة . وقد دخلت كلمة المشاركة ضمن مفردات لغة السياسية في هذا العصر ، كما استخدمت أيضاً في المبادرات التي تتعلق بمشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية . وأساس المشاركة هو فهم الواقع والرغبة في تغييره نحو الأفضل ، فالمشاركة ليست غاية بل وسيلة لتنفيذ برامج التنمية . حيث تهدف المشاركة الإيجابية إلى تنظيم المجتمع وتقديمه في شئ المجالات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية^(٣).

ويشمل مفهوم المشاركة على مفهوم الاندماج الاجتماعي ، والذي يعني انتظام كافة أعضاء المجتمع وفئاته (رجالاً ونساء) في حركة الحياة المجتمعية بكل أبعادها وأنشطتها مع احترام تقبل وحماية حقوقهم في اختلاف الرؤى والمعتقدات والانتماء إلى تنظيمات المجتمع حكومية أم أهلية ، سياسية أم نقابية ، أم اجتماعية أم تقافية . وفي هذا الإطار طرحت قضية المرأة كشريك في التنمية ، بل صارت من أهم القضايا المعاصرة التي تجمع عليها الآن شعوب العالم . وحرصت كل تقارير التنمية البشرية على مناقشة الأوضاع الفعلية لكل من الرجل والمرأة، ودرجة مشاركة كل منها في التنمية ، بل صار تشجيع المساواة بين الجنسين وتمكين النساء من أسباب القوة أحد الأهداف الإنمائية للألفية الجديدة الأمر الذي أدى إلى قيام برنامج الأمم المتحدة الإنمائي بوضع مجموعة من الغايات والأهداف والمؤشرات الكمية

(١) www.medadcenter.com/Articles/show.aspx?Id=74.

(٢) عاطف عبد الرحمن ، المرأة والإعلام تحديات وشكاليات ، الطبعة الأولى ، العربي للنشر والتوزيع ، القاهرة، ٢٠٠٨ ، ص ٣٤ .

(٣) عفاف محمد حسين زيدان ، التعليم ومشاركة المرأة في التنمية (دراسة تقويمية) ، الطبعة الأولى ، مركز النشر العلمي ، جامعة الملك عبد العزيز ، ٢٠٠٠ ، ص ٤٥ ، ٤٦ . -٦٥٥-

المستهدف تحقيقها في الفترة من ١٩٩٠-٢٠١٥ في مقدمتها تحقيق المساواة في النوع وتمكين المرأة وتحسين الصحة الإنجابية^(١).

إن درجة المشاركة ونطاقها تحدد إلى درجة كبيرة توزيع القوة Power في المجتمع بمعنى القدرة على إحداث تأثير في الآخر الذي قد يكون فرداً أو جماعة أو مجتمعاً بأكمله ، إلى المدى الذي نستطيع فقط تنمية المشاركة والتمكين Empowerment مما وجهاً لعملة واحدة . أي أن المشاركة لا تستهدف فقط تنمية المجتمع وصنع مستقبله ، بل تستهدف أيضاً تنمية الذات المشاركة وتطوير قدراتها وإمكاناتها وجودها الفاعل والمؤثر في الحياة الاجتماعية على أصعدتها المختلفة . ومن هنا فإن درجة مشاركة النساء في الجوانب المختلفة للواقع الاجتماعي تف كمؤشر أساسي على وضع المرأة ومشكلاتها ، ومكانتها وقوتها وتمكنتها في المجتمع^(٢).

ورغم حداثة مفهوم المشاركة النسائية ، وارتباطه بتطورات حديثة في الحركة الاجتماعية بصورة عامة ، والحركة النسائية بصفة خاصة ، فإن ثمة أشكالاً من المشاركة التقليدية للنساء ، وبصفة خاصة في مجتمعنا العربي لا ينبغي تجاهلها ، بل إن أي دعوة لمشاركة المرأة العربية مرهونة في نجاحها ، في تصورها ، باستئهامها وارتباطها بأشكال المشاركة التقليدية المتغيرة في تفاصيلها ، مع إفادتها في الوقت ذاته بالدلولات الحديثة لمفهوم المشاركة . إذن تكتسب "المشاركة" أهميتها ودلالتها بالنسبة للمرأة وقضاياها من حيث كونها آلية أساسية لتنمية الذات (المرأة ذاتها) وتنمية الموضوع (المجتمع والواقع الاجتماعي) وهما يungan يرتبطان ارتباطاً جديداً ، فالذات أو الشخصية المفتحة ، القوية والمزدهرة والفاعلة هي القادرة على تحقيق النمو الاجتماعي والاقتصادي السياسي ، كما أن النمو الاجتماعي بدوره يمكن أن يقاس بمدى الفرص التي يتيحها لتحقيق مشاركة القطاعات المختلفة وفتحها وازدهارها وفعاليتها^(٣).

ويقصد بالمشاركة الشعبية " العملية التي من خلالها يلعب الفرد دوراً في الحياة السياسية والاجتماعية لمجتمعه وتكون لديه الفرصة لأن يشارك في وضع الأهداف العامة لذلك المجتمع وكذا أفضل الوسائل لتحقيق وإنجاز الأهداف " .

وثمة تعريف للمشاركة السياسية باعتبارها جزءاً من المشاركة الشعبية ، أشارت إليه دائرة معارف العلوم الاجتماعية مضمونه " تلك الأنشطة الإدارية التي يشارك بمقتضها أفراد

(١) عواطف عبد الرحمن ، المرأة والإعلام تحديات وإشكاليات ، مرجع سابق ، ص ٣٤ .

(٢) <http://pcrp.org/esdarat6.htm1>

(٣) <http://www.ayamm.org/arabic/Marsad/marsad%201.htm>

مجتمع في اختيار حكامه وفي صياغة السياسة العامة بشكل مباشر أو غير مباشر أي أنها تعني اشتراك الفرد في مختلف مستويات العمل والنظام السياسي^(١).

وترتبط المشاركة بقدرة أفراد المجتمع على حب العمل من أجل الصالح العام والرغبة في مساعدة الآخرين وكسب تقديرهم وتحقيق المصلحة المادية والحصول على مكانة اجتماعية وتحقيق الذات . ومن الواقع تصور وجود نوعين من المشاركة :

١. المشاركة الأهلية (التطوعية) وهي ترتبط بالقطاع غير الرسمي في المجتمع المحلي وتهدف إلى معالجة المشكلات العملية اليومية ، كما تبعث روح التضامن والتعاون بين أعضاء المجتمع المحلي . وتعرف المشاركة التطوعية بأنها "عملية تطوعية من قبل الأهالي لأداء خدمة معينة أياً كان شكل هذا التطوع " . كما تعرف بأنها "إسهام الفرد بدور معين مع الجماعات الاجتماعية ومشاركته في المنظمات التطوعية وخاصة تلك التي ينصب دورها علي النشاط المجتمعي أو المشروعات المحلية".

٢. والنوع الثاني هو المشاركة التنظيمية (الرسمية) وهي المشاركة المرتبطة بالأنظمة الحكومية توجه بخطوة معينة تهدف إلى رفع المستوى المادي والاجتماعي للأفراد ، ويرتبط هذا النوع من المشاركة بخطوة التنمية المرسومة والتي تعتبر مشاركة الفرد بالعمل والإنتاج أحد وسائل تحقيقها ، كما تعمل على تفاعل الجهود الحكومية مع مجهودات الأفراد ونشاطهم لتحقيق أهداف برامج التنمية باعتبار أن المشاركة مبدأ أساسي من مبادئ التنمية حيث تساعد على بقاء المجتمع واستقراره^(٢).

وأخيراً بقدر ما تكون المشاركة التنموية للمرأة مرتكزة أساساً علي مهاراتها وقدراتها الفعلية من ناحية ، وعلى ما يقدمه المجتمع من وعي لترشيد هذه المشاركة من ناحية أخرى ، بقدر هذا كله تكون درجة التقدم التي تحرزها المرأة في تنمية مجتمعنا ، فالمشاركة هي الوسيلة الأساسية للتنمية ، ولابد أن يتتوفر المناخ الثقافي المناسب لذلك من قيم ، وعادات، وأعراف ، وتقالييد^(٣).

٣- مفهوم تمكين المرأة

(١) عبد الهادي الجوهرى ، المشاركة الشعبية دراسة في علم الاجتماع السياسي ، مكتبة نهضة الشرق ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٤ ، ص ١٠ .

(٢) عفاف محمد حسين زيدان ، التعليم ومشاركة المرأة في التنمية (دراسة تقويمية) ، مرجع سابق ، ص ٤٨ .

(٣) سامية حسن الساعاتي ، المرأة والمجتمع المعاصر ، مرجع سابق ، ص ١٢١ .
-٦٥٧-

يمكن التأريخ لبدايات استخدام مفهوم "التمكين" في النصف الثاني من السبعينيات عندما تحدث مجموعة DAWN (وهي من النسوين في أمريكا اللاتينية) ومنظمات نسوية وأهلية عن ضعف سياسة التنمية الموجهة نحو المرأة . وفي تلك المرحلة عرف "التمكين" على أنه العمليات التي تساعد النساء على الاستقلال الذاتي Self-autonomy والتحكم Self Confidence والثقة بالنفس Control . ولا يغفل هذا الاتجاه التمكين الجمعي على المستوى المكبر Macro Level الذي يضم الرجال والنساء للتحكم في الظروف الاجتماعية والاقتصادية وإحداث التغيير المجتمعي من خلال دعمهم بالإمكانات والمهارات والمصادر للقيام بدور فعال في الحياة العامة والخاصة . أما في مرحلة السبعينيات ارتبط مفهوم التمكين بمفاهيم جديدة مثل حقوق الإنسان والمصلحة واللامساواة وتأكيد الذات^(١).

كما يعرف التمكين على أنه عملية بناء قدرة المرأة على أن تكون معتمدة على ذاته Self Reliant ، وأن تتمي شعورها بالقوة الداخلية Inner Strength ، والاستقلال الذاتي اقتصادياً ، والقدرة على اتخاذ القرار ، والإدارة والقيادة ، وتغيير السلوك والاتجاهات ، والخروج من دائرة التهميش الاجتماعي^(٢).

وقد ظهرت جماعات نسائية جديدة في الثمانينيات تعمل برؤى جديدة من خلال مفهوم "تمكين المرأة Empowerment Woman" ، وأخذت تلعب دوراً متزايداً في مجال الدفاع عن حقوق المرأة ، ومتابعة تطبيق مبادئ الاتفاقيات الدولية الخاصة بها ، وإجراء البحوث الخاصة بالمرأة المصرية ، وتوثيق المعلومات والبيانات وإنشاء شبكات الاتصال وتبادل المعلومات مع المنظمات النسائية غير الحكومية ، سواء على المستوى المحلي أو الإقليمي أو الدولي ، وإصدار المجالات والدوريات النسائية . وقد اهتم عدد قليل من الجمعيات مؤخراً بإقامة برامج خاصة بالتوسيع القانونية للمرأة ، إذ أن النوعية القانونية تعتبر من أهم الأسس الأولية اللازمة لرفع مشاركة المرأة وتمكينها ، وذلك بدلاً من الاقتصار على تقديم الخدمات الخاصة بالمهارات التقليدية والخدمات الصحية^(٣).

(١) إجلال إسماعيل حلمي ، إعادة هيكلة الرأسمالية .. تمكين أم تهميش للمرأة المصرية ؟ دراسة حالة لعينة من المستفيدات من الصندوق الاجتماعي للتنمية ، في : (ندوة العولمة وقضايا المرأة والعمل ، مركز البحث والدراسات الاجتماعية ، كلية الآداب ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٣ ، ص ١٥٨) .

(٢) أحمد فاروق أحمد حسن ، التمكين السياسي للمرأة دراسة ميدانية ، في : (مجلة كلية الآداب بقنا ، العدد الثلاثون ، كلية الآداب بقنا ، جامعة جنوب الوادي ، ٢٠١٠ ، ص ١٥٨) .

(٣) رفيقة سليم حمود ، المرأة المصرية مشكلات الحاضر وتحديات المستقبل ، الطبعة الأولى ، دار الأمين للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٧ ، ص ١٧٩ ، ١٨٠ . - ٦٥٨

وتشترط عملية المشاركة بصفة عامة على درجة معينة من القوة أو التمكين ، إذ أن المشارك في الحياة اليومية هو فاعل لديه القدرة على الفعل والاختيار وتحقيق الأوضاع والأهداف التي يرغبها ، ومن ثم فإن المشاركة الحقيقة تعني وفرض درجة الفاعلية وشروط تتحققها ، وقدرة المرأة على تحقيق إرادتها ونطليانها على الصعيد الاجتماعي على أساس السعي نحو القوة عنصر كامن في الفعل الاجتماعي ، وهو مصدر أساسي لمقاومة التنظيمات والمؤسسات الاجتماعية الضاغطة^(١).

وتحاول المنظمات الأهلية وتهدف - ضمن ما تهدف - إلى تمكين المرأة ، ويعني مفهوم تمكين المرأة قدرة النساء على التحكم في مسار حياتهن بوجه عام ، وعلى عيوب حقوقهن ومارستها بوجه خاص ، وفي العادة يشير هذا المفهوم إلى قدرة المرأة على العمل الجماعي للوصول إلى حقوقها من خدمات وموارد من خلال مشروع ما ، وينبع مفهوم "التمكين" من فكرة "الإمكانية" Possibility^(٢).

ولذلك فقد حددت الأمم المتحدة أسلوب التمكين باعتباره مدخلاً لتحسين أوضاع المرأة في الوثيقة الختامية الصادرة عن مؤتمر نيروبي للمرأة عام ١٩٨٥ . وقد لاقى هذا الأسلوب قبولاً كبيراً خاصة من الحركات النسائية في العالم الثالث ، حيث تُعرف الحركة النسوية التمكين على أنه التغيير الراديكالي للأبنية والمؤسسات التي تؤدي لخضوع المرأة^(٣).

وقد اعتنى في المنطقة العربية نشأة المنظمات النسائية المغلقة العضوية على النساء فقط وذلك لما يلقى ذلك من القبول ضمن الأعراف والتقاليد الاجتماعية وتختلف هذه المنظمات في حجمها وفعاليتها ومدى تواصلها مع القاعدة الشعبية النسائية ، وقد اتخذت هذه المنظمات أنماطاً معينة في عملها وبرامجها والتي ترتكز على الأدوار الرعائية والاجتماعية وتقديم المساعدات : وتأثراً بالمتغيرات الإقليمية فقد بدأت بعض هذه المنظمات إلى استيعاب أدواراً تنموية ضمن استراتيجياتها وتوسعت أنشطتها وبرامجها بين المحور الداعي للحقوق والمحاور الاقتصادية (التمكين الاقتصادي) ، والاجتماعية (التمكين الاجتماعي) خاصة

^(١) <http://pcrp.org/esdarat6.htm>

^(٢) حامد الهادي ، المرأة والجمعيات الأهلية بين التهميش والتمكين دراسة ميدانية في قرية الغار بالشرقية ، مرجع سابق ، ص ٣٤٣ ، ٣٤٤ .

^(٣) هناء إبراهيم رزق ندا ، برامج التنمية البشرية وتمكين المرأة سياسياً دراسة مقارنة لمجتمعين محللين بمحافظة الدقهلية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، قسم الاجتماع ، كلية الآداب ، جامعة المنصورة ، ٢٠١١ ،

مكافحة الأمية وخدمات الصحة الإنجابية ، والتمكين السياسي والقانوني (المشاركة السياسية ودعم المرأة في موقع اتخاذ القرار)^(١).

ويرتبط مفهوم التمكين في التحليلات السوسيولوجية الحديثة بمفهومين آخرين ، تحقيق الذات أو حضور الذات Enselfment ، وهو المفهوم الذي يشير إلى الوعي والمعرفة والخبرة أو القابلية لامتلاك تلك العناصر الضرورية للمشاركة ومقاومة الضغوط الاجتماعية. والمشاركة بهذا المعنى تسير إلى مدى القدرة على الفعل وصنع الظروف ومقاومة الضغوط وصولاً إلى تحقيق الذات وتحقيق القوة أو التمكن بإزاء الظروف ذاتها^(٢).

والتمكين أربعة أبعاد تعمل على المشاركة الفعالة للمرأة في التنمية وهي :

Psychological - البعد النفسي Cognitive - البعد المعرفي

Political - البعد السياسي Economical - البعد الاقتصادي

وتختلف درجة التمكين باختلاف أبعاده ، حيث ترتفع بين النساء في البعد الاقتصادي ثم البعد النفسي ، يليه المعرفي ، ثق في البعد السياسي^(٣).

أما الآليات المتاحة لتمكين المرأة وبالتالي منحها مصادر القوة لتكون عنصر مؤثر وفاعل قادر على التأثير في الآخرين وذو خيارات متعددة وحرية في الاختيار حسبما تقتضيه حماية مصالحها الفردية والجماعية فلا بد أن تشمل التالي^(٤):

أولاً: بناء الوعي لدى المرأة: وهي عملية أساسية تعمل في جوهرها على التغيير الجذري للمفاهيم الخاطئة عند المرأة عن نفسها وحقوقها ولدى المجتمع عن الأدوار المختلفة التي بإمكان المرأة أن تمارسها كإنسان وتتفوق فيها ضمن عملها وأدائها جنباً إلى جنب الرجل ، كما أن بناء الوعي آليه وخطوة لا يمكن تجاوزها أو القفز فوقها إلى خطوات تالية في حركات إستباقية ، فال الصحيح أنها عملية قد تكون بطيئة ولكنها عميقة وتبني أرضية صلبة للخطوات

^(١) <http://www.awapp.org/wmview.php?ArtID=1043&page=5>

^(٢) <http://www.ayamm.org/arabic/Marsad/marsad%201.htm>

أنظر أيضاً هذا السياق في :

إحسان الموسري ، المرأة وفرص الحياة ، نظرة متأنية لأوضاع المرأة العربية في مطلع القرن الحادي والعشرين ، مكتبة الجبل ، بيروت ، ٢٠٠٣ ، ص ٢١٤ .

^(٣) عزة مصطفى السعيد سلامة ، تحليل سوسيولوجي للأدوار الاجتماعية والاقتصادية المستحدثة للمرأة الريفية في التنمية " دراسة ميدانية في قريتين بمحافظة الدقهلية " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، قسم

الاجتماع ، كلية الآداب ، جامعة المنصورة ، ٢٠٠٨ .. ص ٦٣ .

^(٤) <http://www.awapp.org/wmview.php?ArtID=1043&page=1>

المستقبلية الأخرى، كما أن لا فائدة من الحديث عن تمكين المرأة في غياب الوعي لديها كفالة مستهدفة ولدى القوى المؤثرة في مجتمعها، وأي برنامج للتمكين سيؤول إلى الفشل متى ما تم تجاوز هذه الخطوة ضمن آليات عمله.

ثانياً: التأهيل والتدريب وبناء القدرات: وهذه خطوة تكميلية متى ما نشا الوعي لدى المرأة والمجتمع، بحيث تقبل المرأة على البرامج التربوية بوعي وحماس وشفافية وتنسلاخ بالقدرات التي تمكناها من خوض ميادين العمل المختلفة^(١).

ونظراً للدور الحيوي الذي تلعبه المرأة في التنمية الشاملة للبلاد ، فلابد من الإسراع بوضع إستراتيجية قومية للنهوض بالمرأة ، وإذاله كافة المعوقات التي تمنعها من المشاركة على قدم المساواة مع الرجل في التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، وتمكيناها من المشاركة في صنع القرار على كافة المستويات . وتتمثل هذه الإستراتيجية في الآتي :

١. ضرورة اتخاذ قرار سياسي لتعديل كافة الظروف غير المتكافئة بين الجنسين ، بحيث تكفل مشاركة المرأة في التنمية الاجتماعية والاقتصادية ، وفي عمليات اتخاذ القرار ورسم السياسات .

٢. تعديل صورة المرأة السلبية عن نفسها وتوعيتها بدورها الحقيقي في المجتمع .

٣. تسهيل عمل المنظمات غير الحكومية، وتخفيض القيود الإدارية والقانونية التي تقيد عملها ، ودعمها مادياً وفنرياً بحيث تتمكن من الاضطلاع بدورها الإيجابي ، والعمل على تحقيق التكامل والتسيق بين كافة الجهات المعنية بتعزيز دور المرأة حكومية كانت وغير حكومية ، وتنظيم حركة نسائية قوية تسعى لتوسيع دور المرأة ورفع مستوىها التعليمي والاجتماعي والصحي ، وتنمية دورها في المجالس التشريعية والتنفيذية و التنافسية ، لتعمل كقوة ضاغطة لتحقيق التغيير المطلوب في التشريعات وفي اتجاهات الرأي العام ، وتضغط على وسائل الإعلام لتناول قضايا المرأة المصرية بجدية في إطار مشكلات المجتمع^(٢).

كذلك تلعب الجمعيات الأهلية دور كبير في التعاون مع الحكومة والأحزاب في تمكين المرأة سياسياً ورفع درجة مشاركتها الاجتماعية ، وذلك من خلال ما يلي :

^(١) <http://www.awapp.org/wmview.php?ArtID=1043&page=2>

^(٢) رفيقة سليم حمود ، المرأة المصرية مشكلات الحاضر وتحديات المستقبل ، مرجع سابق ، ص ١٨٥ - ٦٦١ - ١٩٢

- تنسق جهود هذه الجمعيات مع المؤسسات الرسمية للقضاء على الأمية بين النساء والفتيات .
- توجيه الانتباه إلى إزالة الصور النمطية للمرأة في المناهج والكتب المدرسية .
- حمو الأمية القانونية للفتيات والمرأة من خلال التوعية المستمرة وعقد الندوات والمؤتمرات .
- المساهمة في دعم وتشجيع المبادرات الإعلامية الخاصة التي تعمل لصالح المرأة وتعزز حقوقها في وسائل الإعلام المرئية والمكتوبة والمسموعة وكافة أشكال الاتصال .
- توجيه النظر للإعلاميين للتأكيد على تعزيز مكانة الأسرة والنسيج الاجتماعي السليم وإبراز الصور الإيجابية للمرأة ودورها في المشاركة في تنبية مجتمعها ، وكذلك عدم استغلال المرأة وتشويه صورتها .
- وضع استراتيجيات موجهة لمؤسسات التنشئة المختلفة (الأسرة ، والمدرسة ، والإعلام ، وغيرها) من أجل القضاء على التمييز ضد الطفلة ، وتغيير الصورة النمطية للمرأة في المناهج والكتب المدرسية .
- تشجيع عضوية المرأة في الجمعيات الأهلية ، وكذلك رئاستها لمجلس الإدارة ورئاسة اللجان النوعية والتعبير وبصدق عن الاحتياجات الأساسية للمرأة .
- بناء صف ثالثي وثالث من الكوادر النسائية ، وإعدادهم وتدريبهم حتى لا يتتأثر سواء رجال أو نساء الصف الأول باتخاذ القرارات .
- الاهتمام باستقطاب القيادات الطبيعية داخل المجتمعات المحلية .

▪ تنمية المهارات القيادية لدى المرأة^(١).

يتضح مما سبق أن تمكين المرأة ليس بأن تعمل أو تشارك في الأنشطة الاقتصادية ، وإنما يتمثل في مجال العلاقات الاجتماعية والإنتاجية التي من خلالها تساهم اقتصادياً واجتماعياً في رفاهية أسرتها ، وتقدم مجتمعها وزيادة وعيها بحقوقها وقدرتها على إدارة

^(١) إيمان بيبرس ، دور مؤسسات المجتمع المدني في دعم المشاركة السياسية للمرأة ، مرجع سابق ، في : <http://adew.org/ar/documentations/ResearchesPDF/8.pdf>

شئون حياتها العامة والخاصة ، إضافة إلى التقييم والاعتراف المجتمعي بقدرتها على إحداث التغيير في سلوك الآخرين وفرض خياراتها^(١).

٤- مشاركة المرأة في المنظمات الأهلية غير الحكومية

تعتبر الجمعيات الأهلية أقدم شكل من أشكال مؤسسات المجتمع المدني التي شاركت فيه المرأة المصرية وكان سابقاً على اشتراكها في النقابات والأحزاب السياسية ، ورغم ارتفاع مشاركة المرأة في تلك الجمعيات عنها في غيرها من التنظيمات الحزبية أو النقابية ، ما زالت عضويتها في مجالس إدارات تلك الجمعيات لا تتجاوز ٥٢٠ % على الأكثر كمتوسط عام يرتفع بالنسبة للجمعيات التي لا تعمل في مجال الأمومة والطفولة والبيئة وينخفض في الجمعيات العلمية والنقابية^(٢).

ولا ينفصل دور المرأة ومشاركتها في التنظيمات الأهلية عن وضعها في المجتمع بصورة عامة ، وهو الوضع الذي سيتعدد بدوره بمدى نطور البنية الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية . وأن العلاقة بينهما علاقة جدلية وتفاعلية ، فمن المستحيل أن تتطور أدوار المرأة وتتحرر وتصبح شريكاً كاملاً في المجتمع إلا إذا سمحت مرحلة نطور البنية الاجتماعية والسياسية في هذا المجتمع بذلك وهي بدورها تتأثر في تطورها بدرجة تحرر المرأة وتفاعلها مع حركة المجتمع^(٣).

وعلى الرغم من أن المجتمع المدني العربي قد شهد في الفترة الأخيرة - ظهور منظمات جديدة كالأندية والنقابات والاتحادات والجمعيات والمؤسسات الأهلية ، إلا أن تأسيس مثل هذه المنظمات غير الحكومية العمومية لم يأت بالشكل الذي حدث في المجتمع الأوروبي بمعنى الإحالة لكافية الأشكال التقليدية ، وإنما تأثرت التنظيمات الأهلية العربية إلى حد كبير بالثقافة التقليدية العربية التي تعتمد على علاقات النضامن والمساندة وأشكال الضبط الذاتي من جهة أخرى ، وبطريقة انقائية للفكر الحداثي من جهة أخرى ، إضافة إلى التدخل

(١) أحمد فاروق أحمد حسن ، التمكين السياسي للمرأة دراسة ميدانية ، مرجع سابق ، ص ١٥٩ .

(٢) جيهان محمود ثروت بدوي ، الإدراك المتغير للدور الاجتماعي للمرأة في المجتمع المصري ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة المنصورة ، ٢٠٠٥ ، ص ٢٣٤ .

(٣) <http://www.ayamm.org/arabic/Marsad/marsad%201.htm>

التشريعي من قبل الدولة ذلك المتعلق بعملية التأسيس والنشأة ، وسير العمل ، والتفاعلات المختلفة داخل وخارج المنظمة من جهة ثالثة^(١) :

ومن خلال المراحل التاريخية التي مرت بها التنظيمات النسائية يتضح أن التنظيمات النسائية التي ظهرت منذ الأربعينيات كجزء من الحركة الطوعية الأهلية ترددت أعمالها بين المطالبة بحقوق المرأة والإسهام في الأعمال الخيرية ولم تتجه في وضع المرأة في المنظور الإنمائي والإطار المجتمعي المتسع^(٢) .

وتعرف التنظيمات النسائية بأنها التنظيمات التي تعمل على توفير الخدمات والدعم للمرأة ، وتشير إلى أحد الأبعاد التالية : أنها قد تكون تأسست كجزء من الحركة النسائية ، ولديها أهداف نسوية ، وأخيراً تعمل على توجيه القيم والفكر^(٣) .

وتمثل الجمعيات الخيرية النسائية أكثر أصناف الجمعيات رواجاً وعرافة ، هي تارة جمعيات خيرية "مختلطة" تساهم فيها نساء ، وتارة أخرى جمعيات خيرية نسائية صرفة لا تعمل فيها إلا نساء . ويمكن لزعم بأن هذا النمط من النشاط رغم افضليته في الإحسان ، يعبر عن أزمة تربية أكثر مما يحاول المساعدة في حل بعض معضلاتها ، وحاجتنا في ذلك أنه يحاور النتائج - العوز - غير طارح وسائل الوقاية منه . فضلاً عن ذلك ، هناك ظاهرة لم تتأكد من درجة تعمقها ، لكنها جديرة بالالتفات : هي ظاهرة الجمعيات النسائية الخيرية التي تحاول وراء ستار المساعدة والتنظيمات المختلفة أن تثبت أيديولوجيا (وأحياناً أفكاراً سياسية معينة) هي غير ما تعلنه على الملأ^(٤) .

(١) مني السيد حافظ عبد الرحمن ، المرأة في المجتمع المدني دراسة تحليلية لعلاقة المرأة بالمنظمات الأهلية ، في : (نحوة المؤلمة وقضايا المرأة والعمل ، ٢٠٠٢-٤ مارس ، مطبوعات مركز البحث والدراسات الاجتماعية ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٣) ، ص ٢٥٤ .

(٢) حبيبة البورقادى ، حقوق المرأة الاجتماعية والاقتصادية من رؤية إسلامية ، في : (ندوة الخبراء حول المرأة العربية والتغيرات الاجتماعية والثقافية ، المركز الإقليمي العربي للبحوث والتوثيق في العلوم الاجتماعية ، القاهرة ، ١٣-١٥ يناير ١٩٨٧ ، ص ١٢٣) .

(٣) Natalya Timoshkina , Non-Hierarchical Organizing And International Women's NGOs : An Exploratory Study A thesis Submitted In Conformity With The Requirement , the degree of Doctor of Philosophy , Faculty of Social Work , University of Toronto, (Canada) , 2008 , P 38

Full Text [database on the Internet] [cited 2011 May 16]. Available from: <http://www.proquest.com/>; Publication Number: AAT NR44824., P 35 .

(٤) دلال البرزي ، المرأة في العمل الأهلي العربي ، في : (المرأة العربية بين نقل الواقع وتطبعات المستقبل، الطبعة الأولى ، مركز دراسات الوحدة العربية ، بيروت ، مايو ١٩٩٩ ، ص ١٢٣) .

وتعمل التنظيمات النسائية لصالح المرأة وتقدم الخدمات بما يساعد على تحسين وضعها أو تعزيز التحول الاجتماعي . ويلاحظ أن التنظيمات النسائية لها الحق في توظيف الرجال أو قبولهم كأعضاء ، وتلك التي تفعل عادة ما تمنحهم الأدوار الثانوية وليس مناصب السلطة . ولهذا تتطوّي التنظيمات النسائية على عدد قليل من الرجال^(١) .

ومع بداية التسعينيات ظهر عدد جديد من الجمعيات المعنية بأمور المرأة . إلا أن تفسير هذه الظاهرة ليس إيجابياً بطريقة مطلقة . فعلى الرغم من أهمية تعدد الجمعيات التي تتبني حقوق المرأة أو التي تقدم خدمات النساء وخاصة الفقيرات والمهمشات ، فإنه ليس هناك ما يشير إلى ارتباط هذه الظاهرة بحاجة فعلية على مستوى المجتمع . بل أن أغلبية العمل الأهلي المصري الموجه نحو المرأة مازال ينطلق من مفهوم أقرب إلى العمل الخيري ، كما لازالت مفاهيم مثل "التنمية الشاملة" و "تعزيز قدرات المرأة" غير واضحة مما أثر على نوعية المشروعات التي يتم تنفيذها^(٢) .

وإذا كان إنشاء الجمعيات التطوعية والمشاركة في أنظمتها يمثل أحد الأوجه البارزة لحركة تحرير المرأة فإن مشاركة المرأة في الأعمال التطوعية تمثل جزءاً من اهتمامات المرأة للمشاركة في الحياة العامة ، فالعمل التطوعي إلى جانب أنه يمثل نوعاً من التعبير عن شعور المواطن بمسؤوليته الاجتماعية في حدود ما يسمح به وقته وظروفه إلا أنه من جهة أخرى يصلق هذا الشعور وهذا التعبير ويوجهه بما يساعد على المساهمة في التنمية الشاملة للمواطن^(٣) .

على الرغم من أن مشاركة المرأة بالجمعيات الأهلية يعد قراراً فردياً يخضع لإرادة ورغبة العضوة ، فإن دوافع المشاركة تتأثر بالمجتمع وبالمناخ الثقافي والسياسي والاقتصادي السائد . وقد أدت التحولات المجتمعية إلى ظهور أسباب للمشاركة لم تكن موجودة من قبل ، فقد لعبت المتغيرات العالمية إلى انتشار البطالة وخاصة بين الإناث؛ وهو ما دفعها إلى المشاركة بالجمعيات الأهلية لتغطية طاقاتها . كما أدت هذه المتغيرات إلى استبدال دوافع بدوافع أخرى كاستبدال دافع تحقيق التنمية بالرغبة في تحقيق الاستقلال . كما قلل دافع الوجهة الاجتماعية الذي كان من أبرز الدوافع الذاتية لمشاركة المرأة في الماضي . إلا أن الظروف الحالية

^(١)Natalya Timoshkina , Non-Hierarchical Organizing And International Women's NGOs : An Exploratory Study , op.cit , P 36 .

^(٢) هالة شكر الله ؛ وأخرون ، مصر : المرأة في المنظمات الأهلية ، مرجع سابق ، ص ٣٥٢ ، ٣٥٣ .

^(٣) عصام الدين أحمد فرج ، مشاركة المرأة المصرية في جهود التنمية ، في : (تنمية المجتمع ، مؤسسة

فريدریش ایبرت ، القاهرة ، ١٩٨٩ ، ص ٤٠) ٦٦٥ -

وظهور قيم النفعية أدت إلى سعي بعض العضوات لتحقيق منافع شخصية عن طريق مشاركتهن^(١).

وتشير البيانات والإحصاءات المتوفرة على الصعيد العربي إلى ضعف المشاركة النسائية بصورة عامة في التنظيمات والجمعيات الأهلية ، فضلاً عن ضعفها في العمل النقابي، وتواجد المرأة أساساً على المستويات القاعدية دون القيادية، وبالتالي ابتعادها عن موقع صنع القرار. كما تأتي هذه المشاركة في هذه التنظيمات من فئات وطبقات اجتماعية معينة ممن يملكون الوقت والمال وكذلك من فئات عمرية متقدمة نسبياً بعد سن الأربعين غالباً، حتى لا يكون هناك أطفال في حاجة إلى الرعاية، كما تنسق هذه التنظيمات في الغالب بالطابع الحضري فتستوعب نساء الحضر، مما يعني تهميش قطاعات ومناطق وأجيال وطبقات اجتماعية عن المشاركة في العمل الأهلي النسائي العربي، يؤدي ذلك حتماً إلى صياغة مضمون النشاط الأهلي في إطار أنساق فكرية وثقافية وقيمية لا تمثل الغالبية العظمى من النساء العربيات^(٢).

كما تشير بعض الدراسات إلى طبيعة عضوية المرأة في الجمعيات الأهلية فيما يلي :

- أن متوسط عضوية المرأة في الجمعيات الأهلية يصل إلى ٢٠.٤ % من جملة الأعضاء .

- أن متوسط نسبة تمثيل المرأة في مجالس إدارة الجمعيات الأهلية يبلغ ١٨.٨ %.

وتوجد جمعيات تزيد فيها نسبة تمثيل المرأة عن المتوسط ، إذ تصل نسبة تمثيل المرأة في الجمعيات التي تنشط في مجال الأمومة ورعاية الطفولة إلى ٥٥% ، بينما تتفاوت في الجمعيات الدينية والثقافية لتصل إلى ٧% من إجمالي أعضاء مجلس

الإدارة في هذا النوع من الجمعيات .

- أن غالبية النساء اللائي يشاركن في العمل الاجتماعي التطوعي من خلال الجمعيات تتبعن إلى الطبقات الاجتماعية والاقتصادية العليا .

- بالرغم من أن كثيراً من الجمعيات تخاطب احتياجات المرأة ، إلا أن هناك عدداً قليلاً من النساء في مجالس إدارة هذه الجمعيات ، مما يقلل من شأن مشاركة المرأة في قرارات الجمعيات وتوجيهه أنشطتها .

^(١) <http://www.amanjordan.org/a-news/wmprint.php?ArtID=5055>

^(٢) <http://www.ayamm.org/arabic/Marsad/marsad%201.htm>

- ترتفع نسبة مشاركة المرأة على المستوى التنفيذي (المدفوع الأجر) في الجمعيات الأهلية لتصل إلى ٦٠٪^(١).

وبهذا يجب أن تزيد القيادات النسائية في العمل الأهلي ، وهناك عدة عناصر يجب توافرها حتى يكون هناك قيادة ، منها :

- التعليم والثقافة ، حيث يجب أن يكون هناك حد أدنى من المهارات ، فإننا لم نعد نتحدث عن القراءة والكتابة فقط ، بل تبقى المهارات من المعوقات في طريق القيادة .
- الخبرة والممارسة ، وأن تكون هناك ممارسة ونوع من التجارب والتقييم .
- التواصل مع العاملين والجماهير ولابد أن يصل إلى القاعدة .
- الشخصية الكارزمية ، وهي التي تفرض نفسها ولا يمتلكها الكثير من الأشخاص .
- الإيمان بالعمل الاجتماعي ، وإذا لم يتم عشق العمل الاجتماعي لن يكون هناك إنتاج .
- التطلع وتحمل المسؤولية ، حيث يوجد الكثير من المتطوعين وبالتدريب يمكن أن يخرج منهم قيادات ، وبالتالي هناك برامج تأهيلية لكي يصلوا إلى مراكز القيادة .
- القدرة على اتخاذ القرار ، فإذا لم يستطع القائد اتخاذ القرار لا يكون قائداً .
- القدرة على الانفتاح على العالم الخارجي^(٢) .

ويظهر في طبيعة التحديات التي تواجهها التنظيمات النسائية القضاء على التمييز ضد المرأة ، وتوفير الأمان للنساء من العنف ، ودعم المرأة في الحصول على التعليم ، والعملة ، والاستقلال الاقتصادي ، وتحسين الصحة البدنية والعقلية والاجتماعية^(٣).

وأخيراً هناك بعض الأدوار ينبغي أن تضطلع بها الجمعيات الأهلية فيما يتعلق بعلاقتها بالمرأة :

١. المساعدة في تخفيف حدة الفقر ، وزيادة قدرة المرأة على إيجاد مصادر جديدة للدخل.

(١) عزة مصطفى السعيد سلامة ، تحليل سوسيولوجي للأدوار الاجتماعية والاقتصادية المستحدثة للمرأة الريفية في التنمية " دراسة ميدانية في قريتين بمحافظة الدقهلية " ، مرجع سابق ، ص ١٣٥ ، ١٣٦ .

(٢) المجلس القومي للمرأة ، المرأة في موقع القيادة تحقيقاً للعدالة الاجتماعية ، الطبعة الأولى ، المجلس القومي للمرأة ، القاهرة ، ٢٠٠٩ ، ص ٩٢ .

(٣) Women's Resource Center , The State Of The Women's NGO Sector , " Shadow Report Submitted To The United Nations Committee On The Elimination Of Discrimination Against Women (CEDAW) In Response To The United Kingdom's 6th Periodic Report , April 2008 , P5" .

٢. التصدي للأمية بين النساء ، وتمكين الإناث من مواصلة تعليمهن .
٣. توفير الخدمة الصحية الشاملة للمرأة .
٤. تأكيد التطبيق الصحيح لمبدأ المساواة بين الجنسين ، وزيادةوعي المرأة بحقوقها .
٥. تحقيق المزيد من الأمان للمرأة ، وحمايتها من العنف ، وتعديل صورة المرأة في وسائل الإعلام من خلال إبراز مساحتها الإيجابية في التنمية الاجتماعية والاقتصادية والثقافية .
٦. دعم مشاركة المرأة في القرارات الأسرية ، وتعزيز المشاركة السياسية والمجتمعية للمرأة .
٧. توعية النساء في مجال المحافظة على البيئة نظيفة وصحية ، ودعم جهود المرأة في هذا المجال .
٨. دعم عمل الجمعيات الأهلية ، وتعزيز مشاركة المرأة في هذه الجمعيات ، ودعم الحركة النسائية بصفة عامة في مصر^(١) .

٥- الأدوار التقليدية للمرأة والأدوار المستحدثة

في ظل الحقبة الماضية تجسدت الأنشطة التقليدية للمرأة بالجمعيات الأهلية في الأنشطة الخيرية الاجتماعية، أما في ظل هذه التحولات فقد ظهرت أنشطة وأدوار جديدة لمواجهة المشكلات والأزمات التي يمر بها المجتمع المصري ، ظهر الاهتمام بالمرأة المعيلة وتغيير قوانين الأحوال الشخصية وتناول قضايا الختان والزواج المبكر والاهتمام بتدريب المرأة على التكنولوجيا (الكمبيوتر والإنترنت) ، ومنح القروض الصغيرة ، هذا من جانب ومن جانب آخر ظهرت أدوار جديدة نتيجة الاهتمام العالمي بقضايا مثل قضايا البيئة ظهر النشاط البيئي واهتمام المرأة به ونشاط حقوق الإنسان وجمعيات حماية المستهلك. وظهور أنشطة مستحدثة كالتوعية السياسية وظهور جمعيات سيدات الأعمال ، فنظرًا لتتنوع وتعدد أنشطة الجمعيات الأهلية وعدم عزوف المرأة عن الاشتراك بها قد تنوّعت الأنشطة التي تقوم بها المرأة في ظل المرحلة الجديدة.

كما اختلفت أدوارها فاشتركت في المؤتمرات والندوات وورش العمل وفي الأبحاث النظرية والميدانية وفي التدريبات والأدوار التخطيطية الإشرافية والإدارة والاتصال بالقيادات

^(١) أحمد زايد ؛ آخرون ، المرأة وقضايا المجتمع ، مركز البحث والدراسات الاجتماعية ، كلية الآداب ،

التنفيذية لتنفيذ الخطط والإستراتيجيات. وهذه الأدوار لم تكن معروفة من قبل حيث كانت تقتصر أدوارها على الحفلات ، والتربيات ، ومحو الأمية ، وتعليم الحياكة ، وتوفير دور الحضانة ، ورعاية الأيتام ، فالأدوار كانت خدمية خيرية تتفق مع مفهوم الجمعيات الخيرية الذي كان سائداً في ظل الظروف الماضية، أما في الفترة الحالية ومع انتشار مفهوم التنمية فقد تغيرت الأدوار التي تلعبها المرأة^(١).

ثالثاً: تأثير العولمة علي مشاركة المرأة في العمل الأهلي

تعد خدمة المجتمع المحلي طريقة لتمكين المرأة الغنية من تدعيم وضعها ، في نفس الوقت الذي كانت تحاول فيه تحسن وضع النساء الفقيرات ، ومن هنا اكتسبت المرأة من خلال مشاركتها في العمل الخيري استقلالاً في العديد من نواحي حياتها ، وأصبح العمل التطوعي بداية للعمل المهني دخول عالم السياسة ، فاعتبرت المنطوقات انتشار جمعيات الرعاية الاجتماعية دليلاً على نهضة المرأة آنذاك . وهكذا يمكن اعتبار الجمعيات الأهلية أحد الميكانيزمات الشعبية حال عجز أو تراجع الدور الرسمي للدولة ، وتحاول هذه المنظمات غير الحكومية علي مستوى العالم الحد من الآثار السلبية للعولمة ، وخاصة علي المجتمعات النامية عامة والنساء فيها بخاصة^(٢).

ولقد أصبح موضوع المرأة من الموضوعات الأساسية علي أجندة العولمة أو المروجين لهذه الأيديولوجيا . ويشير مفهوم العولمة في أساسه إلي الترويج لأنماط اقتصادية وثقافية واجتماعية هي الأنماط السائدة في الرأسمالية الغربية ، وبخاصة في الولايات المتحدة الأمريكية ، أي أن هدف العولمة هو إعادة صياغة العالم وفق هذه الأنماط ، حيث أن هناك طرفاً كثيرة دفعت إلي ضرورة أن تحدث المواجهة بين أيدلوجيا العولمة والواقع الذي تحاول العولمة تجسيده . من هذه الظروف الأوضاع الدونية التي تعيشها المرأة لتصبح مساوية أو موازية لأوضاع الرجال . ومن ذلك أيضاً العنف الذي يمارس ضد المرأة ، حيث تسعى العولمة إلى إلغاء الأوضاع والظروف الاجتماعية التي تعمل علي تهميش المرأة وإقصائها عن

(١) <http://www.amanjordan.org/a-news/wmprint.php?ArtID=5055>

(٢) بث بارون ، النهضة النسائية في مصر : الثقافة والمجتمع والصحافة ، ترجمة ، لميس النقاش ، المشروع القومي للترجمة ، المجلس الأعلى للثقافة ، القاهرة ، ١٩٩٥ ، ص ١٦٨ .
- ٦٦٩ -

المشاركة في الحياة الثقافية والاقتصادية والسياسية ، بحيث يعاد تمجها كقوة فاعلة لدفع حركة المجتمع إلى الأمام^(١).

ومن ناحية أخرى ففي ضوء التحديات والمستجدات العالمية والإقليمية على أثر توصيات مؤتمرات عالمية التي عقدت في التسعينات طرأ تغير نوعي على بعض المنظمات غير الحكومية العربية من حيث الأهداف والأنشطة ، ولو بقي هذا التغير محدوداً ولم ينعد في كثير من الأحيان الإعلان عن الأهداف ، فتحولت من دور رعائي اجتماعي صرف إلى دور تموي اجتماعي اقتصادي وسياسي. وبينما لايزال عدد من المنظمات غير الحكومية متخصصة بتقديم خدمات صحية اجتماعية ورعائية ، يركز البعض الآخر على عمليات التوعية والدعوة والدفاع والمساندة والمطالبة بحقوق الإنسان لتعزيز تحسين نوعية حياة المواطن. وقد نشطت معظم المنظمات غير الحكومية العربية في الإعداد للمؤتمرات الدولية التي عقدت في التسعينات والتي تهدف إلى التنمية الاجتماعية المستدامة وتحسين نوعية الحياة كقاسم مشترك. والتطور في مهام المنظمات غير الحكومية ينعكس في تغيير أهدافها وتوسيع أنشطتها التي تتمثل أولاً في الدعاية والدفاع والمناصرة ومساندة المصالح العامة في المجتمعات المحلية التي تقوم بها لتحسين الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية من خلال محاولات التأثير على السياسات العامة ، وثانياً في محاولة التأثير على الرأي العام في المجتمع. وهذا الاتجاه الجديد الذي تتصف به بعض المنظمات غير الحكومية في الأقطار العربية هو من أبرز المؤشرات الإيجابية لنطوير المجتمع المدني العربي نحو التنمية الاجتماعية المستدامة^(٢).

ولكي تتولى العولمة إعادة صياغة عالمنا وفق نمط محدد ، بما في ذلك إعادة تشكيل مكانة المرأة ، فإننا نجد أن لهذه الصياغة عدة أبعاد أساسية هي :

١- الأبعاد الاقتصادية للعولمة : البعد الاقتصادي هو البعد الأول في العولمة ، وتشير عولمة الاقتصاد لتوحيد أجزاء الاقتصاد العالمي وإلغاء الحواجز التي تحول دون الحرية الكاملة لتدفق عناصره سواء أكانت سلعاً ، أم رأسمالاً ، أم عمالة ، أم تكنولوجيا. بالإضافة إلى ذلك يشهد العالم الاتجاه نحو التكتلات الاقتصادية العالمية ، وإلى التغيرات في هيكل الاقتصاد العالمي التي نجمت عن الثورة العلمية والتكنولوجية وأدت إلى تعميق عالمية الأسواق ،

(١) فاطمة يوسف القليني ، القيادات النسائية المصرية و موقفها من بعض قضايا ومشكلات المجتمع ، في : (ندوة العولمة وقضايا المرأة والعمل ، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ،

(٢) <http://www.ayamm.org/arabic/Marsad/marsad%201.htm> . ٢٠٠٣ ، ص ٢٩٥ ، ٢٩٦ - ٦٧٠

وأعكست في توزيع الإمكانيات الاقتصادية بين الدول والجموعات الدولية ، ومن ثم تهميش غالبية الدول النامية .

٢- الأبعاد السياسية للعولمة : شهد العالم مع مطلع عقد التسعينيات حملة من التغيرات السياسية التي ساهمت في إعادة توزيع موقع القوة ضمن الخريطة السياسية لدول العالم (انهيار الاتحاد السوفيتي - حرب الخليج) ، ومن ثم تعد العولمة السياسية هي الدعوة إلى اعتماد الديمقراطية الليبرالية السياسية وحقوق الإنسان والحريات الفردية ، وهي إعلان لنهاية الدولة ولنهاية الحدود الجغرافية السياسية . وفي هذا الإطار السياسي تعمل العولمة على إعادة دمج المرأة في الحياة الاجتماعية والسياسية ومشاركتها في هذا المجال بدلاً من إقصائها أو تهميشها ، حسبما تذهب تقاليد هذه المجتمعات وتراثها^(١) .

ومن أبعاد العولمة السياسية :

- انهيار النظام الدولي القديم الذي كان يستند إلى القطبية الثنائية وبروز ملامح نظام عالمي جديد .
- تناهي دور المجتمع المدني أي المنظمات الدولية غير الحكومية مثل منظمات حقوق الإنسان وحماية البيئة وغيرها من المنظمات ذات الصيغة العالمية والتي غدت تتدخل بصورة مباشرة في قرارات الدول وتشريعاتها .
- اتساع مجالات عمل الأمم المتحدة وتزايد اهتمامها بقضايا التنمية والتحول الديمقراطي^(٢) .

٣- الأبعاد الثقافية للعولمة : توجد اليوم ثقافة عالمية آخذة في الظهور من خلال العديد من وسائل الإعلام ، حيث تختلط الآراء والقيم الدولية بالهويات الوطنية وتلونها بطابعها . فقد أصبح هناك توحيد لقيم حول المرأة والأسرة . وهذه الثقافة التي تدعى العولمة إلى توحيدها ، اطمع في صياغة ثقافة كونية شاملة تغطي مختلف جوانب النشاط الإنساني . وهكذا فإن هذه المتغيرات والأبعاد كان لها تأثيرها المباشر وغير المباشر على مشاركة المرأة في القوى العاملة وخاصة في المجتمع المصري ، وهو الأمر الذي تعمل العولمة على تجسيده من خلال

(١) فاطمة يوسف القابني ، القيادات النسائية المصرية و موقفها من بعض قضايا و مشكلات المجتمع ، مرجع سابق ، ص ٢٩٦ ، ٢٩٧ .

(٢) عبير عبد المنعم ف يصل ، علم الاجتماع وتنمية الوعي الاجتماعي بالتغييرات المحلية والعالمية ، المكتبة العصرية ، المنصورة ، ٢٠٠٩ ، ص ١٩٨ - ٦٧١ .

محاربة الأوضاع والممارسات التي تضر بالمرأة أو التي تضر بأوضاعها الاجتماعية والثقافية^(١).

وتحاول المنظمات غير الحكومية على مستوى العالم الحد من الآثار السلبية للعولمة ، وخاصة على المجتمعات النامية عامة والنساء فيها بخاصة ، حيث يمكن رصد خمس نتائج سلبية للعولمة بالنسبة للمرأة في مسار تطبيق سياسات التكيف الهيكلـي وهي :

١. تزايد البعد النوعي في طبيعة الفقر ، وهو ما يمكن اعتباره توسيعاً وامتداداً لما سُمي "تأثيث الفقر" .

٢. تزايد الأعباء الملقاة على كاهل المرأة تحت تأثير تصاعد التغيرات الاجتماعية والاقتصادية التي صاحبها تزايد دور المرأة في امتصاص الخدمات خلال مسار عمليات التكيف الهيكلـي ، وذلك من خلال الضغط الاستهلاكي ، وتزايد أعباء العمل الملقاة عليهن كنتيجة لرغبتهم في تعويض خسارة دخل الأسرة وانخفاضه .

٣. التأثير المباشر لتخفيف برامج ونفقات الرفاهية العامة الموجهة للمرأة على الأخص من خلال التخلـي عن توفير مساحة واسعة من الخدمات الاجتماعية المجانية وتحويلها إلى مسؤولية المرأة الشخصية ، وذلك فالمساحة الواسعة لأعمال الرعاية غير المدفوعة ، والتي كانت تقع غالباً على عاتق المرأة قد أخذت في الاتساع مع تزايد إيقاع الشخصية والاقتضاعات من نفقات الرفاهية الاجتماعية .

٤. خسارة مكاسب سنوات نضال عقد السبعينيات من أجل المساواة مع الرجل ، الناتجة عن التحولات في سوق العمل ، والتراجع في برامج رعاية الطفولة ، والتعليم ، وإعادة التدريب .

٥. التأثير المباشر لخفض النفقات العامة على تشغيل المرأة وظروف عملها^(٢).

رابعاً : الصعوبات والتحديات التي تواجه المنظمات النسائية

(١) فاطمة يوسف القليني ، القيادات النسائية المصرية و موقفها من بعض قضايا و مشكلات المجتمع ، مرجع سابق ، ص ٢٩٧ .

(٢) حامد الهادي ، المرأة والجمعيات الأهلية بين التهميش والتمكين دراسة ميدانية في قرية الغار بالشرقية ، مرجع سابق ، ص ٣٤٢ ، ٣٤٣ . ٦٧٢ -

معوقات العمل الأهلي التطوعي في العالم العربي موجودة " بشكل أو بأخر في غالبية الدول العربية" مع اختلاف في الدرجة . وتلعب دوراً في تقلص دور المرأة في هذا المجال وتحدد تلك المعوقات في النقاط التالية :

١. تعدد هيئات والمؤسسات العاملة في المجال التطوعي ، وتعدد الجهات التي تشرف عليها ، وجود عدد ليس بالقليل من الجمعيات التي تعمل بقوانين وأنظمة خاصة ومستقلة .
٢. تعددية الجهات الرسمية التي تمنح تراخيص للمنظمات والجمعيات مما يؤدي إلى التكرار والتناقض في بعض الأحيان .
٣. تعددية الشخصيات ذات النفوذ السياسي التي تتولى رئاسة إدارة الهيئات والمنظمات والمؤسسات العاملة في المجال التطوعي مما يؤدي إلى عدم تجديد وتطوير القيادات التطوعية المشرفة على الجمعيات واستبدالها بقيادات جديدة لتنقلاع مع المتغيرات الاجتماعية والثقافية .
٤. عدم وجود حرية في صنع القرار الأمر الذي يؤدي إلى الإزدواجية في المهام ، وعدم توافق الوعي الكافي لمفهوم وفلسفة العمل التطوعي لدى العديد من المتطوعين^(١).
٥. غياب استراتيجية تمكين شاملة وغلوة استراتيجية إشباع الاحتياجات الضرورية .
٦. ضعف الوعي بأهمية التمكين ومفهومه الحقيقي لدى المنظمات النسائية وأجهزتها التنفيذية والقدرة على التوجّه إلى جميع الشرائح النسائية والقواعد الشعبية خصوصاً المرأة القروية .

٧. الافتقار إلى التفاعل والتواصل وتبادل الخبرات مع الأطراف المختلفة ذات الخبرات والإمكانات الممكن الاستفادة منها .
٨. مواجهة القوانين المقيدة لنشاط الجمعيات ، فالتشريعات العربية تقيد بدرجات متفاوتة حرية تكوين الجمعيات وتخضعها عندما تنشأ لأشكال مختلفة من الإشراف والرقابة^(٢).

(١) مني السيد حافظ عبد الرحمن ، المرأة في المجتمع المدني دراسة تحليلية لعلاقة المرأة بالمنظمات الأهلية ، مرجع سابق ، ص ٢٦٩ ، ٢٧٠ .

(٢) <http://www.awapp.org/wmview.php?ArtID=1043&page=4>

٩. ضعف القرارات التخطيطية والتنظيمية والعلمية والمالية لبعض المنظمات العربية الأمر الذي يؤدي إلى عدم توافر الكوادر الفنية والإدارية ، وضعف قدرتها في الاعتماد على الذات .

١٠. عدم تجانس الهياكل الإدارية لتلك الجمعيات في أحيان كثيرة وذلك نتيجة لتكوينها من أشخاص متقطعين وفنين بأجر وموظفين بعض الوقت مما يؤدي إلى صعوبة التنسيق بين فريق العمل الإداري^(١).

وبالإضافة إلى ذلك كثير من معوقات مشاركة المرأة في العمل الأهلي التطوعي وأهمها:

- معوقات مرتبطة بالمجتمع : مازالت القيم والعادات الاجتماعية تقوم على تقسيم الأدوار على أساس الجنس ، بحيث تختص المرأة بالمجال الخاص ، ويختص الرجل بالمجال العام. ولما كان العمل الأهلي جزءاً من المجال العام فإن الأصل هو عدم الاعتداد بدور المرأة ومشاركتها فيه ، ونظرية المجتمع إلى المرأة تقلل أهميتها مشاركتها في المؤسسات الاجتماعية.

- معوقات خاصة بالمرأة : وتمثل في ، قلة المساحة التي تعمل فيها المرأة ، مع نقص العناصر المؤهلة للعمل القيادي النسائي . وتعاظم حجم الأعباء الأسرية وتحمل المرأة لأغلب هذه الأعباء مما يؤدي إلى عدم وجود وقت فراغ كافٍ لدى المرأة . قد تتجه المرأة إلى الخدمة في الجمعيات الأهلية من وحي المسؤولية الاجتماعية ، بيد أنه قد يحدث تعارض بين المسؤولية الأسرية والمسؤولية الاجتماعية فتضطر المرأة إلى الانسحاب . وأخيراً عدم إدراك النساء لأهمية دورهن في العمل الاجتماعي^(٢).

خاتمة

من خلال الإطلاعة التاريخية يتضح لنا أن مشاركة المرأة في مصر في أنشطة منظمات المجتمع المدني لا اختلاف عليها . فالدور الاجتماعي الذي مارسته المرأة المصرية خلال المراحل التاريخية المتعاقبة ، يوضح إسهامها الكبير في الحياة الاجتماعية .

(١) مني السيد حافظ عبد الرحمن ، المرأة في المجتمع المدني دراسة تحليلية لعلاقة المرأة بالمنظمات الأهلية، مرجع سابق ، ص ٢٧٠ .

(٢) عزة مصطفى السعيد سلامة ، تحليل سوسيولوجي للأدوار الاجتماعية والاقتصادية المستحدثة للمرأة الريفية في التنمية " دراسة ميدانية في قريتين بمحافظة الدقهلية " ، مرجع سابق ، ص ١٣٧ ، ١٣٨ . - ٦٧٤ -

وتعبر مشاركة المرأة في منظمات المجتمع المدني الأهلي عن قدرة المرأة في المشاركة في عملية التنمية بوجه عام ، وتحقيق الأهداف الوطنية والقومية من خلال تواجدها داخل هذه المنظمات ، وتتعدد هذه المشاركة وفقاً لعدد من المحددات أهمها تأثير السياسات القومية ، ونوعية وطبيعة المنظمات الأهلية ، وأدوار المرأة الفاعلة في تلك المنظمات .

ولقد مثل ظهور الجمعيات الأهلية الخاصة بالمرأة علامة بارزة في مشاركة المرأة في المجتمع المدني ، فلم تعد مشاركة المرأة قاصرة على المساواة الاجتماعية أو المشاركة السياسية، أو التنمية الاقتصادية أو النوعية الثقافية فحسب ، وإنما أصبحت ضرورة حتمية يفرضها الواقع العالمي .

ومن هنا فقد استعرضنا بعض ملامح مشاركة المرأة في المجتمع المدني في مصر ، حيثتناولنا تاريخ مشاركة المرأة في العمل المدني في مصر وميلاد الجمعيات النسائية في القرن التاسع عشر ، وذلك مع التغيرات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي شهدتها مصر محمد علي ، ثم توالت المراحل التاريخية ما بين فترات ازدهار وانقطاع .

ثم تلاه مشاركة المرأة المصرية في تنظيمات المجتمع المدني ومشاركتها في العمل الاجتماعي ، وتناولنا مفهوم المشاركة ، ومفهوم تمكين المرأة . ثم مشاركة المرأة في المنظمات الأهلية غير الحكومية ، والأدوار التقليدية والمستحدثة للمرأة بالجمعيات الأهلية . وتأثير العولمة على مشاركة المرأة بالعمل الأهلي . وأخيراً الصعوبات والتحديات التي تواجه المنظمات النسائية .

