

"The Truce between Emperor Manuel I Komenen and Prince Nur al-Din Mahmud (554 AH / 1159 AD) in Byzantine, Crusader, Armenian, Syriac and Islamic sources"

د/هاني مهدي راتب زحير

مدرس العصور الوسطي – كلية الآداب جامعة الأسكندرية

This subject is concerned the study of the Truce that was held on the month of Jumada al-Awwal in 554 AH / June 1159 AD. between Emperor Manuel I Commene (1143 AD - 1180 AD), and the commander Nur al-Din Mahmoud bin Imad al-Din Zangi, the Islamic ruler in Syria, Al Jazeera Region, and some areas of Asia Minor. It presents a analytical comparative historical study of the various historical narrativs that deal with the aspects of the subject.

The Research includes several main elements, the first of which is the definition of its importance, the reasons for submitting it to study, and discussing the problem of research , and introducing the parties to the treaty as Byzantine, Islamic, Crusader, Armenian and Syriac.

The problem of that research lies in the fact that the numerous Narrations that were brought by the Sources and contained Information related to the terms and conditions of the Truce between the two sides sometimes agree in some of what was stated in them and differ at times. Which created great problems in distinguishing its stages and terms.

Undoubtedly, this creat big obstacle to Scholars and Researchers, Which prompted the Researcher interest in studying it. at last research concludes by the results, the lists of Sources and References.

Keywords

Manuel Komenin – Noureddine Mahmoud – Truce – Sources

الهنة بين الإمبراطور مانويل الأول كوميني والأمير نور الدين محمود عام (٥٥٤ هـ / ١١٥٩ م) بين المصادر البيزنطية والصلبية والأرمنية والسريانية والإسلامية

د/هاني مهدي راتب زحير

مدرس العصور الوسطى - كلية الآداب جامعة الأسكندرية

هذا الموضوع يهتم بدراسة الهنة التي عقدت بتاريخ شهر جمادى الأولى عام ٥٥٤ هـ / يونيو ١١٥٩ م بين طرفيها الإمبراطور مانويل الأول كوميني I Manuel (١١٤٣ م - ١١٨٠ م) ، والأمير القائد نور الدين محمود بن عماد الدين زنكى ممثلا عن الدولة الزنكية التى كانت تحكم فى بلاد الشام وإقليم الجزيرة وبعض مناطق من إقليم آسيا الصغرى. ويعرض دراسة تاريخية تحليلية مقارنة للروايات التاريخية المتعددة التي تتناول جوانب الموضوع .

يشمل البحث عدة عناصر رئيسية أولها التعريف بالموضوع وأهميتها وأسباب إخضاعه للدراسة والبحث ، والتطرق إلى مشكلة البحث فيه ، والتعريف بأطراف المعاهدة ، ثم يتناول الظروف التي أدت إلى عقد هذه الهنة ، وبعدها يهتم بمناقشة مراحل الهنة ويقارن بين شروطها اعتمادا على ما ورد عنها فى كافة المصادر المعاصرة البيزنطية والإسلامية والصلبية والأرمنية والسريانية . ويختتم البحث بذكر النتائج التي توصل إليها الباحث ، وقوائم للمصادر والمراجع التي استفاد منها .

وتكون مشكلة البحث فى أن الروايات العديدة التي جاءت بها المصادر وورد بها معلومات تتعلق بشروط وبنود الهنة بين الجانبين تختلف حينا فى بعض مما أورده من معلومات تاريخية وتتفق أحيانا فى بعضا مما جاء فيها ، فقد اختلفت فى مراحلها التى سارت عليها ، وما جاء بها من بنود ، مما أوجد إشكالية كبيرة فى تمييز مراحلها وترتيبها وتقديرها وكيفية التعامل معها . ومما لا شك فيه أن هذه الإشكالية شكلت عقبة كؤد أمام الدارسين والباحثين ، وشكل الغموض الكبير من جوانبها . وهو ما دفع الباحث للاهتمام بدراساتها.

على الرغم من تعدد الدراسات فى تاريخ وحضارة الإمبراطورية البيزنطية إلا أنه لا توجد دراسات مستقلة عن هذه الهنة ، وقد جاءت عرضا فى كتب المؤرخين ، ولعل السبب في ابتعادهم عن دراستها كثرة الخلط والاختلاف والتناقض فى مراحلها وبنودها الذى ورد فى نصوص مصادرها التاريخية ، مما

كان يمثل عقبة كبيرة في دراستها وبحثها . وجاء الحديث عنها عرضا في كتاب الدكتور محمود سعيد عمران وكان عنوانه السياسة الشرقية للإمبراطورية البيزنطية في عهد الإمبراطور مانويل كوميني 1143-1180 م^(١) ، وتحت عنها بختصار عند تناوله حملة الإمبراطور مانويل على الشرق في ديسمبر عام 1158 – 1159 م ، ولكنه لم يفرض لها فصلاً خاصاً لدراستها من كافة جوانبها ، ولم يأت بذكر تفاصيل مسيبة عنها ، ولم يتعرض لمراحلها ، وبعض نصوصها ، ولم يورد مناقشات مسيبة عن بنودها ، وكانت لا تزال تحتاج إلى الكثير من المناقشة والمقارنة بين روایاتها والتى تتنمى إلى مصادر تاريخية متعددة صليبية وبيزنطية وأرمنية وسريانية وإسلامية ، وما نصت عليه من بنود تتافق حيناً فيما بينها وتختلف أحياناً . على الجانب الآخر كانت أهم دراسة أجنبية عن عهد مانويل الأول كوميني دراسة المؤرخ الاجنبى بول ماجدالينو Paul Magdalino ، وعنوانها الإمبراطورية البيزنطية في عهد مانويل كوميني ، لم تأت هذه الدراسة بتفاصيل عن المعاهدة ، وأوجزها المؤرخ في صفحة واحدة فقط من مؤلفه ، ولم يتحدث عن الكثير من جوانبها وظروف انعقادها ومراحلها ، كما لم يناقش نصوصها وبنودها في المصادر المتعددة^(٢).

وفيما يختص بالشخصيات المشاركة الرئيسية في هذه الهدنة فيأتي على رأسها من الجانب البيزنطي الإمبراطور مانويل الأول كوميني الذي جلس على عرش الإمبراطورية البيزنطية خلفاً لأبيه يوحنا كوميني 1143 م – 1118 م (John II Comnenus^(٣)) . ومن الجانب الصليبي الملك بلدوين الثالث

(١) محمود سعيد عمران : السياسة الشرقية للإمبراطورية البيزنطية في عهد الإمبراطور مانويل الأول 1143-1180 م ، الإسكندرية ، دار المعارف ، ١٩٨٣.

(٢) Paul Magdalino, The Empire of Manuel I Comnenos 1143 – 1180., Cambridge, 2002, p71.
 (٣) ولد مانويل كوميني في شهر نوفمبر لعام 1118 م ، وهو ابن الإمبراطور يوحنا الثاني كوميني من زوجته ايرين المجرية ، حاز قسط وافر من التعليم ودرس الآداب والفنون والقانون ، كما تدرب على الفروسية وتعرف على النظم الإدارية السائدة في عصره ، أعتبره البعض آخر الأباطرة البيزنطيين العظام . واتبع سياسة داخلية ناجحة حيث اهتم بالتعليم والأنشطة الاقتصادية ، وعندما تولى العرش أهتم بالسياسة الخارجية مع الغرب الأوروبي والشرق الإسلامي والصليبي ، وقام باستخدام سياسات متعددة في التحالف مع القوى العسكرية في الشرق . اشتراك في معارك وحروب كثيرة ضد الأرمن وخاصة أميرهم ثوروس الذي نجح في الاستيلاء على إقليم قيليقية في عهده ، كما التحزم في عدة معارك ضد الأتراك السلجوقية ووجه ضدهم عدة حملات في إقليم الأنضول وعاصمتهم قونية ، وحاول ضم مدن إمارة الرها الصليبية بعد سقوطها وإخضاعها للنفوذ البيزنطي لكنه فشل . ولم يساند الحملة الصليبية الثانية وامتنع عن تقديم المؤن والمساعدات لها ، وللهذا السبب اتهمه الصليبيين بالخيانة .

راجع :

John Kinnamou, Deeds Of John And Manuel Comnenus, trans. By Brand, Ch.M., New York , 1976, p 18 ff .; Paul Magdalino, The Empire of Manuel I Comnenos 1143 – 1180, pp 41 - 488.;
 محمود سعيد عمران : السياسة الشرقية للإمبراطورية البيزنطية ، ص ١٠١ - ٣٦٤ .؛ محمد محمد مرسي الشيخ : تاريخ الإمبراطورية البيزنطية ، الطبعة الثالثة ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٩٣ ، ص ٣٥٦ - ٣٧٤ .؛ محمد مؤنس عوض : الإمبراطورية البيزنطية دراسة في تاريخ الأسر الحاكمة ١٤٥٣-٢٣٠ م ، القاهرة : عين للدراسات والبحوث الإنسانية والإجتماعية ، ٢٠٠٧ ، ص ٣٢٥ - ٣٤٢ .؛ عبد القادر أحمد يوسف : الإمبراطورية البيزنطية ، بيروت : دار المكتبة العصرية للطباعة والنشر ، ١٩٨٤ ، ص ١٤٩ - ١٥٠ .؛ جوزيف نسيم يوسف : تاريخ الدولة البيزنطية ٢٨٤-٤٥٣ م ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ٢٠٠٥ ، ص ٢٣٠ - ٢٣٨ .

(٤) (١١٤٤ - ١١٦٢ م) ملك مملكة بيت المقدس الصليبية الذى تولى العرش عام ١١٤٣ م خلفاً لوالده فولك دى أنجو ، وكان صغير السن لم يبلغ الثالثة عشرة من عمره فتولت والدته مليسند الوصاية عليه . والأمير رينو دي شاتيون Reynald of Chatillon (١١٥٣ - ١١٨٧ م) أمير إمارة أنطاكية الصليبية ، الذى ولد فى فرنسا ، وقدم إلى الشرق مع القوات الفرنسية فى الحملة الصليبية الثانية ، وكان فارساً عرف عنه ميله إلى المغامرة واستعمال الحيل والخدع ، شارك الصليبيين فى العديد من المعارك ضد المسلمين ، تولى حكم أنطاكية عام ١١٥٣ م بعد إعلانه الزواج من الأميرة كونستانس أرملة الأمير ريموند أوف بواتييه Raymond of Poitiers (١١٣٦ - ١١٤٩ م) (٥) . ويمثلها من الجانبالأرمني الأمير ثوروس الثاني Thoros II (١١٤٤ - ١١٦٧ م) أمير الأرمن فى إقليم قليقية Celicia ، وهو إينا للأمير ليو الأرمنى الذى وقع فى أسر البيزنطيين فى عام ١١٣٧ م ، وفى عام ١١٤٤ م تمكן من الهروب من الأسر ، وذهب إلى قومه الأرمن ونجح فى تكوين جيش قوى استطاع به السيطرة على إقليم قليقية . (٦)

أما الجانب الآخر للهدنة وهو الجانب الإسلامى فيمثله الأمير نور الدين محمود الذى تولى حكم الدولة الزنكية بعد وفاة والده عماد الدين زنكي عام ١١٤٦ م ، وكانت تمتد حدودها من مدينة الموصل بالعراق حتى مدينة حلب شمال بلاد الشام ، وأضيفت لها دمشق عام ٥٤٩ هـ / ١١٥٤ م على يد نور الدين محمود ،

(٤) عن سيرة وأعمال بلدوين الثالث راجع :

René Simeon : *Tarikh al-Harub al-Salabiyyah* ، ترجمة السيد الباز العربي ، الطبعة الثالثة ، بيروت ، ١٩٩٣ ، ج ٢ ، ص ٣٧٦ وما بعدها . Koncelik, L.J., *Baldwin III King of Jerusalem* , New York , 1974. ;

(٥) ريموند أوف بواتييه : ولد عام ١١٠٥ م ، وهو ابن للأمير وليم التاسع William IX Duke of Aquitaine ، وكانت والدته تسمى فيليبا Philippa أميرة تولوز Toulouse ، غادر أوروبا إلى بلاد الشام ووصل أنطاكية فى ابريل لعام ١١٣٦ م ، وتزوج من كونستانس ابنة بوهيموند الثاني أمير أنطاكية السابق ، دون رغبة والدتها ، وأراد من الملك لويس السابع أن يسانده فى استعادة المدن التى استردها نور الدين محمود من إمارة أنطاكية الصليبية ، وشارك فى الحملة الصليبية الثانية ، ثم قتل فى معركة أنت ضد نور الدين محمود عام ١١٤٨ م .

راجع : وليم الصوري : *الحروب الصليبية* ، ترجمة حسن حبشي ، سلسلة تاريخ المصريين ، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ ، ج ٢ ، ص ١٠٣ وما بعدها .؛ René Simeon : *Tarikh al-Harub al-Salabiyyah* ، ج ٢ ، ص ٣١٦ وما بعدها .

(٦) Reynald of Chatillon , Prince of Antioch , Letter To Louis VII, King of France, Dated in 1155 / 1156 , in: *Letters From The East*, trans. By Barbar, M., and Bate, K . New York , 2010, pp 49-50.; John Kinnamou, Deeds Of John And Manuel Comnenus, p 136- 137.; René Simeon : *Tarikh al-Harub al-Salabiyyah* ، ج ٢ ، ص ٥٥٧ وما بعدها .

(٧) للمزيد من التفاصيل عن ثوروس الأرمنى راجع :

Smbat Sparapet , Chronical, trans. By Robert Bedrosian , Sources of the Armenian Tradition Series , New Jersey, 2005 , p 77 ff.; Gregory the Priest, Chronical , in : Matthew Of Edessa Chronical, trans. By Robert Bedrosaian , Sources of the Armenian Tradition Series, New Jersey, 2017, p 139 ff . ; John Kinnamou, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 96 – 98 ، 135 - 138 .

مرwan Al-Mudawwar : الأرمن عبر التاريخ ، الطبعة الثانية ، دمشق : دار نوبيل ، ص ٢٢٨ - ٢٣٠ .؛ استارجيان ، أ. أ. : تاريخ الأمة الأرمنية ، الموصل : مطبعة الاتحاد الجديدة ، ١٩٥١ ، ص ١١٠ - ١١٤ .

ثم أضيف إليها مصر على يد أسد الدين شيركوه قائد الكردي . ونتج عن هذا تشكيل قوة إسلامية كبيرة وجبهة موحدة للجهاد ضد الصليبيين في بلاد الشام .^(٨)

وتتمثل الظروف التي أدت إلى توقيع هذه الهنة في ما تعرضت له الإمارات الصليبية في بلاد الشام من ضغط إسلامي عليها بعد أن نشطت حركات الجهاد الإسلامي في الشام والعراق وببلاد آسيا الصغرى على يد الأمير عماد الدين زنكي وابنه الأمير نور الدين محمود ، ونجح الأول في حربه ضد الصليبيين في تطويق إمارة الرها الصليبية من الشمال حيث استولى على عدة مدن وحصون من التركمان مثل مدن الحديثة وأمد ، واستولى على بعض قلاع في إقليم ديار بكر بعضها كان تابعاً للأمير جوسلين الثاني^(٩) Joscelin II (١١٣١ - ١١٥٠ م) سيد إمارة الرها . ثم هاجم إمارة الرها واستولى عليها في ٢٣ ديسمبر ١١٤٤ م / ٥٣٩ هـ ، وأخذ منها أموالاً وذهباً وماشية كثيرة ، ثم نجح في استعادة كثير من مدن وحصون الإمارة في شرق نهر الفرات ، وبعدها قتل على يد أحد أفراد جيشه في سبتمبر عام ١١٤٦ م / ٥٤١ هـ^(١٠) . وبعد موته استغل جوسلين الثاني الموقف وأعاد الاستيلاء على إمارته في أكتوبر عام ١١٤٦ م ، ولكنه لم يهنا طويلاً بها حيث هاجمه نور الدين محمود ونجح في استعادة الإمارة دفعة أخرى وضمها لأملاكه في

(٨) نور الدين محمود ينتمي لليبيتين الزنكيتين اللذين تركز حكمهم في شمال سوريا والعراق منذ عام ١١٢٧ م ، وكانت عاصمتهم الأولى مدينة حلب ثم انتقلت إلى دمشق ، وخلف نور الدين أبوه عماد الدين زنكي على كرسى الحكم في عام ١١٤٦ م ، وفي عهده توسيع الدولة وضمت أجزاء عديدة من بلاد الشام والجزيرة وسنجار ودمشق وحلب وشيزر وبعلبك ومصر ، وتميز عهده بكثرة الاهتمام بالسياسة الداخلية لدولته فاهتم بالتعليم وزاد في إنشاء المدارس ومكتبات تضم أمهات الكتب ، ورفع قيمة العلماء ونشر لواء الحضارة الإسلامية ، واهتم بالصحة وأسس البيمارستانات ، وأصلاح القضاة وكان يستمع لشكوى الناس وينصفهم . أما سياساته الخارجية فقد أسس جيش قوى ، كان من بين قادته بعض أفراد من البيت الأيوبي مثل أسد الدين شيركوه وصلاح الدين الأيوبي ، كما كان العدو اللدود للصليبيين في عصره ، واشتبك معهم في معارك كثيرة ، وتوفي عام ٥٦٩ هـ / ١١٧٤ م.

للمزيد من التفاصيل عن سيرة نور الدين محمود وجهاده ضد الصليبيين والأعمال راجع : حسين مؤنس : نور الدين محمود سيرة مؤمن صادق ، جدة : الدار السعودية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٧ . ؛ على محمد الصالبي : نور الدين محمود زنكي شخصيته وعصره ، القاهرة : دار الأندرس الجديدة ، ٢٠٠٨ . ؛ ستيفن رسيمان : تاريخ الحروب الصليبية ، ترجمة السيد الباز العربي ، الطبعة الثالثة ، بيروت ، ١٩٩٣ ، ص ٣٨٦ وما بعدها . ؛ محمّم محمد مرسي الشيخ : عصر الحروب الصليبية في الشرق ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٩٦ ، ص ٢٥٥ - ٣٣٠ . ؛ الجهاد المقدس ضد الصليبيين حتى سقوط الرها ١١٤٤ م - ١٠٩٧ م ، الإسكندرية : دار الثغر ، ١٩٧٤ ، ص ٨٢ وما بعدها .

(٩) جوسلين الثاني : كونت الرها ، ولد في الشرق اللاتيني ، أمه أرمنية وهي أخت الأمير ليو الأرمني ، وأبيه هو جوسلين الأول ، كان يحب الله والشراب ، تزوج من بياتريس أرملة وليم صاحب صهيون ، ولم يكن لديه مقرة حرية مثل والده ، أقام في مدينة تل باشر وتهاون في الحفاظ على إمارته وأملاكها مما سهل السبيل أمام عماد الدين زنكي ونور الدين محمود استعادة الرها وضمها للدولة النورية .

راجع : علية عبد السميم الجنزوري : إمارة الرها الصليبية ، سلسلة تاريخ المصريين ، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠١ ، ص ١٣٢ وما بعدها .

(١٠) وليم الصوري : الحروب الصليبية ، الجزء ٣ ، ص ٢٣٦ وما بعدها . ؛ علية عبد السميم الجنزوري : إمارة الرها الصليبية ، ص ٣٠٧ - ٢١٠ . ؛ محمد محمد مرسي الشيخ : الجهاد المقدس ضد الصليبيين حتى سقوط الرها ، ص ٣٦٦ - ٣٧٢ . ؛ عصر الحروب الصليبية في الشرق ، ص ٢٥٢ - ٢٥٤ . ؛ سعيد عبد الفتاح عاشور : تاريخ الحركة الصليبية ، الطبعة الرابعة ، ٢ جزء ، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٦ ، ج ١ ، ص ٤٧٢ - ٤٧٤ .

أوائل شهر نوفمبر ١١٤٦ م / ٥٤١ هـ . ولم يعد في يد أميرها جوسلين الثاني سوى عدة مدن هي تل باشر التي يقيم بها وإعزاز وعين تاب ودلوك وسميساط والراوندان ومرعش .^(١)

وكان لسقوط إمارة الراها في يد الزنكيين أثر كبير في دفع الغرب الأوروبي للقيام بالحملة الصليبية الثانية التي إشتراك فيها لويس السابع Louis VII (١١٣٧ - ١١٨٠ م) ملك فرنسا والإمبراطور كونراد الثالث Conrad III (١١٣٨ - ١١٥٢ م) إمبراطور ألمانيا ، وعند وصولهم القدسية في شهر سبتمبر ١١٤٧ م أراد مانويل أن يقسموا أمامه يمين الطاعة والولاء ويعيدوا له كل الأراضي التي يستولوا عليها وكانت من أملاك بيزنطة في السابق ، هذا إلى جانب أنهم تعرضوا لسوء معاملة من البيزنطيين أثناء خروجهم من القدسية باتجاه الشرق الصليبي حيث لم يقدموا لهم احتياجاتهم من المؤن والماء ، وأمدوهم بأدلة مضلون سلکوا بهم في طرق غير مألوفة ووعرة ، ولم يمدوهم بالسفن الكافية لنقل جنودهم إلى الساحل الشامي ، كما تعرضوا لهجوم السلجوقي في آسيا الصغرى مما أفقدتهم كثيراً من جنودهم وحماستهم^(٢) . وتطلع ريموند أوف بواتييه أمير أنطاكية أن تسانده هذه الحملة في استعادة الاستيلاء على

(١) وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٢٥٩ وما بعدها . ؛ رنسيمان : تاريخ الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٥٦٢ . ؛ سعيد عبد الفتاح عاشور : تاريخ الحركة الصليبية ، ج ١ ، ٤٧٤ . علية عبد السميم الجنزوري : إمارة الراها الصليبية ، ص ٣٤ ، ٣١٩ وما بعدها .

(٢) لويس السابع : ولد عام ١١٢٠ م ، ابن لويس السادس وخليفته على عرش فرنسا ، حصل على تعليم ديني في طفولته وشباهه المبكر حتى شابه الرهبان الزهاد في معيشتهم ، تولى الحكم عام ١١٣٧ م ، تزوج من الأميرة إليانور أوف أوكواين ، التي صارت زوجة له حتى عام ١١٥٢ م ، اشتراك في صراع ضد البابوية في عهد البابا إنوسنت الثاني ، قرار البابا بتوقيع قرار الحرمان عليه ، اشتراك في الحملة الصليبية الثانية عام ١١٤٧ م ، وتوفي عام ١١٨٠ م .

Otto of Freising , The Deeds of Frederick Barbarossa, trans. , Annot. With Introd. By Charles Christopher Mierow, New York , 1966, pp 23 ff .; John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus, p 68 – 72.;

محمد محمد مرسي الشيخ : تاريخ أوروبا في العصور الوسطى ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٦٦ ، ص ٢١٩ – ٢٢٢ .

(٣) كونراد الثالث : ولد عام ١٠٩٣ م ، وهو ابن فردرิก الأول دوق سوابيا وأجنبي ابنة هنري الرابع ، صار دوق على مقاطعة فرانكونيا وبورغنديا عام ١١١٥ م ، اشتراك مع أخيه فردريك الثاني في حكم ألمانيا حتى موت الإمبراطور هنري الخامس في عام ١١٢٥ م ، ورشح للإمبراطورية لكنه لم يحصل عليها وهرب إلى إيطاليا حيث تزوج ملكاً عليها لمدة عامين حتى ١١٣٠ م ، ثم عاد إلى ألمانيا وتزوج عليها عام ١١٣٨ م ، واحتسب في الحروب الصليبية حيث قام بالحملة الصليبية الثانية عام ١١٤٧ م في بلاد الشام ، وعاد إلى بلاده عام ١١٤٨ م ، ومات عام ١١٥٣ م .

John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus, p 59 ff .; William Stubbs, Germany in The Early Middle Ages 476 - 1250 , London, 1908, pp 188 – 192.

(٤) Anonymous, The First and Second Crusades from an Anonymous Syriac Chronicle , trans. By Tritton , A. S. , not. by Gibb , H. A. R., Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland, No. 2, pp 273 - 305, Cambridge, (April, 1933), pp 297 – 298.; John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus, p 58 ff .;

ابن القلانسي (٥٥٠ هـ / ١١٦٠ م) أبو يعلى حمزة بن أسد بن على بن محمد : تاريخ أبو يعلى حمزة ابن القلانسي المعروف بذيل تاريخ دمشق تتلوه نخب من تاريخ ابن الأزرق الفارقى وسبط بن الجوزي والحافظ الذهبي ، القاهرة : مكتبة المتنبى ، ١٩٩٧ ، ص ٢٩٧ - ٢٩٩ . ؛ ابن الأثير (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٤ م) عز الدين أبو الحسن على بن محمد بن عبد الكريم الجزائري الشيباني الشهير بابن الأثير: الكامل في التاريخ ، المعنى به أبو صهيب الكرمي ، ١٢ جزء في مجلد واحد ،الأردن : بيت الأفكار الدولية ، دب . ، ص ١٦٨١ - ١٦٨٢ .

المدن والقلعات التي فقدتها في شرق نهر العاصي ، وبالمثل تطلع جوسلمين إليهم حتى يعودوا له أملأكه التي استعادها نور الدين محمود في إمارة الرها^(١٥) . لكن قادة الحملة عقدوا مجلس صليبي كبير في مدينة عكا في يونيو ١١٤٨ م ، واتفقوا على مهاجمة مدينة دمشق وإسقاطها في يد الصليبيين ، وكانت المدينة قوية التحصينات مرتفعة الأسوار ويقيم على حكمها معين الدين أثر الذي أظهر شجاعة منقطعة النظير في الدفاع عنها^(١٦) . ودببت الخلافات في صفوف الصليبيين حول أحقيبة تملك المدينة بعد سقوطها في أيديهم ، وطبع الملك الصليبي بلد貌ين في تملكها ، حتى أنه قدم وعد لبعض الرجال من حاميتها ببذل مائة ألف دينار ، وقللت المؤمن في معسكرهم واشتدت الحرارة عليهم ، وأخذ معين الدين أثر يفاوضهم على تسليمهم حصن بانياس مقابل رفع حصارهم عن مدينة^(١٧) ، وبالفعل تم الاتفاق على ذلك ، ورفع الصليبيون الحصار عن المدينة ، وفشل الحملة في تحقيق أهدافها.

ثم اشتبك نور الدين محمود مع الصليبيين في معارك حامية كان أهمها معركة قلعة أنب الصليبية وفي أوائل شهر صفر ٥٤٤ هـ / منتصف يونيو ١١٤٩ م قام و يصحبه مجاهد الدين بزان^(١٨) الأمير الكردي وقوتهما بمهاجمة أملاك الصليبيين في سهل نهر العاصي بالقرب من مدينة حلب ، وحاصرها قلعة أنب^(١٩)

(١٥) وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٢٨٨ - ٢٨٩ . ؛ رنسيمان : تاريخ الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٤٨ - ٤٤٩ . ؛ سعيد عبد الفتاح عاشر : تاريخ الحركة الصليبية ، ج ١ ، ص ٤٩٠ .

(١٦) وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٣١٥ ؛ أسامة بن منفذ (ت ٥٥٨٤ هـ / ١١٨٨ م) مؤيد الدولة أبو المظفرأسامة بن رشد الكناني الشيزري: كتاب الاعتبار ، تقديم وتعليق عبد الكريم الأشتر ، الطبعة الثانية ، بيروت : المكتب الإسلامي ، ٢٠٠٣ ، ص ٥٥ - ٥٦ . ؛ رنسيمان : تاريخ الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٤٧ - ٤٤٨ . ؛ سعيد عبد الفتاح عاشر : تاريخ الحركة الصليبية ، ج ١ ، ص ٤٩٠ .

(١٧) Anonymous, The First and Second Crusades from an Anonymous Syriac Chronicle, pp 299.;

وراجع : وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٣٠٧ - ٣٢٠ . ؛ ابن القلانسي : زيل تاريخ دمشق ، ص ٢٩٧ - ٢٩٩ . ؛ رنسيمان : تاريخ الحروب الصليبية ، ج ٢ ، ص ٤٥١ - ٤٥٨ . ؛ سعيد عبد الفتاح عاشر : تاريخ الحركة الصليبية ، ج ١ ، ص ٤٩٢ - ٤٩٥ .

(١٨) مجاهد الدين بزان : هو أمير كردي ، خدم في جيش نور الدين محمود ، وتولى قيادة الجيش ، وعيشه نور الدين حاكما على مدينة صرخد لفترة من الوقت ، ومن صفاتاته الشجاعة والإقدام في الحروب ، وكان واسع الكرم وكثير الصدقات ، وعرف عنه طيب الخلق والتسامح ، اهتم ببناء المساجد والمدارس ومنها المدرسة المجاهدية التي سميت باسمه ، وكان يمتلك كثير من مصادر الثروة مثل الأموال والمزارع والأراضي الزراعية ، توفي عام ٥٥٥ هـ .

راجع : كمال الدين أبو الفضل عبد الرزاق بن أحمد المعروف بابن الفوطي الشيباني (المتوفى: ٧٢٣ هـ) : مجمع الآداب في معجم الألقاب ، تحقيق محمد الكاظم ، ٦ أجزاء ، إيران : مؤسسة الطباعة والنشر - وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، ١٤١٦ هـ ، الجزء ٤ ، ص ٣٦١ . ؛ ابن كثير القرشي (ت ٧٧٤ هـ / ١٣٧٣ م) عماد الدين أبو الفدا إسماعيل بن عمر : البداية والنهاية ، مجلد واحد ، اعتمدته حسان عبد المنان ، لبنان : دار الأفكار الدولية ، ٢٠٠٤ ، ص ١٩٠٣ . ؛ محمد سهيل طقوش : تاريخ الزنكيين في الموصل وببلاد الشام ١٢٣٢-١٢٢٧ هـ / ١١٢٧-١١٢٠ م ، بيروت : دار النفائس ، ١٩٩٨ ، ص ٢٦٠ - ٢٦١ .

(١٩) قلعة أنب : هي حصن من أعمال مدينة عازار وتسمى إعزاز ، وهي من نواحي حلب عاصمة الزنكيين في عصر عماد الدين زنكي ، تقع في الجزء الأوسط من سهل نهر العاصي الواقع شمال سوريا ، وعلى الضفة الشرقية لنهر بالقرب من مدينة معرة النعمان ، وكانت تتبع أمارة أنطاكية الصليبية في عصر أميرها الصليبي ريموند الثاني . ياقوت الحموي (ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨) أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الملقب شهاب الدين : معجم البلدان ، ٥ أجزاء ، بيروت : دار صادر ، ١٩٧٧ ، جزء ١ ، ص ٢٥٨ .

التابعة لمدينة إعزاز ، وقتل عدد لا يأس به من القادة الصليبيين ومن أهمهم ريموند نفسه ورينو^(٢٠) حاكم مدينة مرعش ، و Herb الباقيون حفاظا على حياتهم.^(٢١)

وقام السلطان مسعود (١١٥٦ - ١١١٦ م) بالهجوم على مرعش والاستيلاء عليها عام ٥٤٤ هـ / ١١٤٩ م^(٢٢)، وكيسوم وبهنسى وربان عام ٥٤٥ هـ / ١١٥٠ م^(٢٣)، واستولى قلج أرسلان على كرك وحصن منصور بشمال الراها عام ٥٤٥ هـ / ١١٥٠ م^(٢٤)، ثم ما لبث أن وقع جوسلين في الأسر وتسلمه نور الدين وسجنه في حلب^(٢٥). وأراد نور الدين محمود استثمار الانتصارات التي تحققت في الراها في غزو إمارة أنطاكية وتحقيق انتصارات مماثلة ، فقام بالاستيلاء على حارم و أقامية وذلك في شهر يوليو لعام ٥٤٤ هـ / ١١٤٩ م^(٢٦) ، كما استولى على عزار في ٥٤٥ هـ / ١١٥٠ م ، وكانت إحدى أقوى المدن

(٢٠) رينو حاكم مدينة مرعش: أحد قادة الصليبيين في بلاد الشام ، تولى حكم مدينة مرعش ، وتزوج من الأميرة أجنس ابنة جوسلين الثاني حاكم إمارة الراها من زوجته بياتريس ، وكان يتصف بالقوة والشجاعة والإقدام ، وشارك في العديد من المواقع الحربية ضد المسلمين كان آخرها مشاركته في معركة أنتبه التي انتهت بهزيمة القوات الصليبية وأدت إلى مقتله. أما مدينة مرعش فتقع شمال سوريا داخل إقليم قليقية ، وكانت خاضعة لسلطة البيزنطيين الذين جعلوا حكمها بيد أحد القادة الأرمن ، واستولى عليها الصليبيين في عام ١١٠٣ م حيث وقعت تحت سلطة جوسلين الأول ، ثم انتقلت تبعيتها إلى بوهيموند الأنطاكي وفقاً لما نصت عليه معايدة ديفول في عام ١١٠٨ م ، وبعدها صارت تابعة لإمارة الراها.

راجع : وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٩٥ ، ٣٢٣.؛ رنسيمان : تاريخ الحروب الصليبية ، ج ٢ ، ص ٦٤ وما بعدها .

(21)Anonymous,The First and Second Crusades from an Anonymous Syriac Chronicle, pp 300 -301 . ; John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus, p 97.; Smbat Sparapet, Chronical, p 77. ; Michel Le Syrien , Chronique, trans. by Chabot, J.B., 3 Tom., Paris , 1905, tom. III, p 289 .

وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٣٢٢ - ٣٢٣.؛ ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٣٠٤ - ٣٠٥ .؛ ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ص ١٦٨٥ .؛ ابن العديم ابن العديم (٦٦٠ هـ / ١٢٦٢ م) كمال الدين أبي القاسم عمر بن أحمد بن هبة الله ابن العديم الحلبي الحنفي : زبدة الحلب من تاريخ حلب ، وضع حواشيه خليل المنصور ، بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٦ ، ص ٣٣٢ - ٣٣٣ .

وتذكر المصادر أن زعيم طائفة الحشاشية حذر الأمير ريموند من تهوره المفرط وقلة جنوده ، لكنه لم يستجب له فوقع في يد قوات نور الدين وخسر صريعاً بين القتلى الصليبيين . ويلاحظ أن وليم الصوري وسمباد يجعلان تاريخ معركة أنتبه هذه التي قتل فيها ريموند بتاريخ عام ١١٤٨ م وليس ١١٤٩ .

راجع : وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٣٢٤ . .

John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus, p 97.

(22)Gregory the Priest, Chronical ,137 .; Smbat Sparapet , Chronical, p 75.

ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ص ١٦٨٨ .؛ ابن العديم : زبدة الحلب من تاريخ حلب ، ص ٣٣٦ .

(23)Gregory the Priest, Chronical ,138 .; Smbat Sparapet , Chronical, p 76 . ; Michel Le Syrien , Chronique, tom. III, p 290.

ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ص ١٦٨٨ .؛ ابن العديم : زبدة الحلب من تاريخ حلب ، ص ٣٣٦ .

(24)Smbat Sparapet , Chronical, p 75. ; Michel Le Syrien , Chronique, tom. III, p 290-291.

(25)Gregory the Priest, Chronical ,138 .; John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 163. ; Smbat Sparapet , Chronical, p 75.; Anonymous,The First and Second Crusades from an Anonymous Syriac Chronicle, pp 301.;

وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٣٢٧ .؛ ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٣١٠ .؛ ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ص ١٦٨٨ .

(26) Anonymous,The First and Second Crusades from an Anonymous Syriac Chronicle, pp

المحسنة في شمال شرق مدينة أنطاكية ذاتها^(٢٧) ، واستولى على تل باشر عام 546 هـ / 1151 م^(٢٨) ، وعلى دلوك عام 547 هـ / 1152 م^(٢٩) . وبذلك يكون استولى على كل ممتلكات إمارة أنطاكية شرقى نهر العاصي^(٣٠) ، وامتد حكمه حتى نهر الفرات^(٣١) . هكذا فقد الصليبيين كل إمارة الرها ومدنها وقلاعها ، وبعض من المدن والمحصون القوية التابعة لإمارة أنطاكية .

وبعد فشل الحملة الصليبية الثانية في الإستيلاء على دمشق أو تحقيق أية نجاحات كبيرة للصلبيين في الشرق ، ضعفت الروح الصليبية في الغرب الأوروبي ، وقضى وقتا طويلا دون أن يخرج من أراضيه جيشا لنجد الصليبيين ، وبعد كل هذه المعارك التي هزم فيها الصليبيون على يد المجاهد المسلم نور الدين محمود أدى إلى إصابة الجانب الصليبي باليأس ، وجعلته يخسر أعداد كثيرة من جنوده الفرسان والمأشاة قتلى في ميدان المعارك وأسرى في سجون الدولة التورية في حلب ودمشق وغيرها من المدن ، كما خسر الصليبيين أموالا كثيرة ، وقلت تجارتهم وضعفوا جدا ، وهذا ما دعاهم البحث عن خليف جديد ومساند قوي في الشرق . فوجدوا ضاللهم هذه المرة في الأراضي البيزنطية وفي القصر البيزنطي ذاته ، وبدا أن أداء الأمس البيزنطيون سوف يصبحون أصدقاء اليوم .

وحدث أن بدوين الثالث توجه إلى الإمبراطور البيزنطي مانويل وعزم على التحالف معه للحصول على مساندته العسكرية والمالية ، فالإمبراطورية البيزنطية لا تزال القوة الأكبر في الشرق في هذا الوقت وتمتلك من الجنود والجيوش ما يجعلها تحتل هذه المكانة ، كذلك فهي تمتلك مصادر اقتصادية متنوعة ، مما يجعلها من أغنى الاقتصاديات في العالم في هذا الوقت ، وأراد الملك الصليبي التقرب من الإمبراطور البيزنطي للحصول على مساندته ومساعدته العسكرية والمالية حتى يستطيع الصليبيون النهوض من كبوتهم مرة أخرى . وجرت الأحداث بما يدل على شدة ذكاء الملك الصليبي ، فراح يخطب ود الإمبراطور ، وعرض عليه مشروع الزواج من إحدى الأميرات البيزنطية ، ليتم مصاورة سياسية بين الجانبين الصليبي والبيزنطي ، وتمثل هذا في مشروع زواج الملك بدوين الثالث بالأميرة ثيودورا Theodora إبنة أخي

300-301.

وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٣٢٥ . ؛ ابن القلansi : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٣٠٥ .
 (٢٧) وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص . ؛ ابن القلansi : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٣١٠ . ؛ ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ص ١٦٨٨ ، ١٦٩١ . ؛ ابن كثير : البداية والنهاية ، ص ١٨٩٦ .
 (28)Gregory the Priest, Chronical ,138 ; Smbat Sparapet , Chronical, p 77 .

ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ص ١٦٨٨ . ؛ ابن العديم : زبدة الحلب من تاريخ حلب ، ص ٣٣٦ .

(٢٩) علية عبد السميم الجزاروي ، إمارة الرها الصليبية ، ص ٣٣٥ .

(٣٠) سعيد عبد الفتاح عاشور : تاريخ الحركة الصليبية ، ج ١ ، ص ٤٩٩ .

(31)John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 163.

الإمبراطور ، حيث استقبل مانويل السفاره الخاصة بهذا المشروع في سبتمبر أو أكتوبر لعام 1157م وكان على رأسها أثارد Attard رئيس أساقفة مدينة الناصرة وهموري صاحب تورون والنائب الملكي ، وجوسلين بسيللوس ووليم أوف باريس William of Paris ، واتفق الجميع على ترتيبات الزواج ، وفي سبتمبر من عام 1158 م زفت العروس إلى الملك في كنيسة بيت المقدس وقام البطريرك إيمري بإتمام مراسم الزواج ^(٣٢). ونجح عن هذه المصاورة أن وعد الإمبراطور مانويل بالوقوف جانب الصليبيين ومساعدتهم بالمال الوفير وتشديد قواهم ^(٣٣). كما أن هذا القارب البيزنطي الصليبي في هذا الوقت ضمن للملكة الصليبية مورد مالي واقتصادي كبير ومساندة عسكرية أكبر من الإمبراطورية البيزنطية القوى الكبرى على الساحة العالمية في هذا الوقت . ^(٣٤)

وكانت فرصة للإمبراطور البيزنطى فى بسط نفوذه وسلطاته على إمارة أنطاكية ، وقام بتوجيه خطاب للملك بدويين صرح له فيه أنها مدينة بيزنطية وتدین بالسيادة لبيزنطة ^(٣٥). ولإنزال العقاب على رينو حاكم أنطاكية الذي هاجم الممتلكات البيزنطية في جزيرة قبرص وحليفه ثوروس الذي شاركه هذا الجرم ، حيث أن الجزيرة من أعظم الجزر في البحر المتوسط ^(٣٦)، وتمتلك كثير من الثروات الاقتصادية الزراعية والتجارية ومصادر التمويل ^(٣٧)، وهو ما جذب أطماع رينو للاستيلاء عليها ونهبها عام 1156 م

(٣٢) ولـيم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٢٦ - ٤٢٨ .

Gregory the Priest, Chronical ,146 .; Smbat Sparapet , Chronical, p 80.

(٣٣) ولـيم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤١٥ .

Gregory the Priest, Chronical ,146 .; Smbat Sparapet , Chronical, p 80.

(٣٤) محمود سعيد عمران : السياسة الشرقية للإمبراطورية البيزنطية ، ص ٢٢٣ .؛ سعيد عبد الفتاح عاشور : الحركة الصليبية ، ج ١ ، ص ٥٢٣ .

(35) John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 140 , 179 .

(٣٦) أبي القاسم عبد الله بن عبد الله المعروف ابن خردانة (ت ٢٨٠ هـ / ٨٩٣ م) : المسالك والممالك ، بيروت : دار صادر ، ١٨٨٩ ، ص ٢٣١ .

(٣٧) تتميز جزيرة قبرص باتساع أراضيها الزراعية وخصوصيتها ، وكانت تنتج الحبوب والخضر والفواكه والقطن وقصب السكر والعنب ، و يستخرج منها الملح وعسل النحل وزيت الزيتون والأخشاب والميغة والمصطفكي والملابس والآلات والأعشاب الطبية والبخور والبلسم ؛ إلى جانب ارتباطها بنشاط تجاري بحري كبير مع الإمارات الصليبية في بلاد الشام وماجاورها من جزر البحر المتوسط مثل كريت وصقلية ورودوس والساحل السوري والشمال الأفريقي .

راجع : أبو عبد الله محمد بن أحمد المقدسي المعروف المقدسي البشّاري (ت ٣٨٠ هـ / ٩٩٠ م) : أحسن التقاسيم لمعرفة الأقاليم ، الطبعة الثالثة ، القاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٩٣١ ، ص ١٨٤ .؛ أبي إسحق إبراهيم بن محمد الفارسي الاصطخري المعروف الكرخي (ت ٣٤٦ هـ / ٩٥٧ م) : مسالك الممالك ، ليدن ، ١٩٣٧ ، ص ٧٠ - ٧١ .؛ دانيال الروسى : رحلة حج الراهب دانيال الروسي : ترجمة وتعليق سهيل زكار ، الموسوعة الشامية في تاريخ الحروب الصليبية ، ج ٣١ ، دمشق ، ١٩٩٨ ، ص ٢٧٥ - ٢٧٦ .

(٣٨) . ومنه أيضا العمل على تقوية النفوذ البيزنطي إلى الإمارات الصليبية في بلاد الشام وبالأكثر في قلبها وهي مملكة بيت المقدس ، وبطريقة سلمية وليس بالتهديد أو قوة السلاح.

وفي الوقت ذاته عمل الإمبراطور على تجهيز حملة كبيرة تكون وجهتها الشرق إستجابة إلى دعوات الملك بدلوين له لنجدته الكيان الصليبي ، وصد هجمات نور الدين عن الإمارات الصليبية ، والقيام بعمل عسكري ضد المسلمين ، وتأديب الأرمن بقليقية وإستردادها منهم باعتبارها أراضي بيزنطية . فقام بارسال السفراء إلى الأمراء السلاغقة في آسيا الصغرى ونجح في عقد الهدنة مع قلوج أرسلان وياغي أرسلان في منتصف عام ١١٥٨ م (٣٩) . كما استطاع أن ينهي حروبها الخارجية في أوروبا ، وفي إيطاليا بأن وافق على عقد هدنة مع الملك النورماني وليم الأول William ١١٦٦ - ١١٥٤ م ملك صقلية في عام ١١٥٨ م (٤٠) .

وكان قد أخفى أخبار مهادنته للسلامة حتى لا يعرف أعدائه من الأرمن والأنطاكيين والمسلمين بترتيباته ضدهم (٤١) ، وأذاع أنه خارج على رأس جيشه لمحاربتهم (٤٢) ، وفي سبتمبر من عام ١١٥٨ م خرج بجيشه ، فنراه يشق طريقه من القسطنطينية ويدخل أراضي آسيا الصغرى ويعبر بلاد السلامة في خطى سريعة ، حتى بلغ إقليم قليقية في أواخر الشهر ذاته ، وكان ثوروس قد علم بمسير الجيش قبل وصوله إليه فقام بجمع أفراد عائلته زوجته وأبنائه وأمواله وثرواته وهرب عبر الجبال المتشعبة وأخذ يتنقل بين مرتفعاتها وكهوفها وسفوحها ووديانها ، وعندما بلغ الإمبراطور قليقية لم يجده (٤٣) ، فكانت فرصة مانويل سهلة في الاستيلاء على المدن الهامة بالإقليم مثل المصيصة وطرسوس مقر إقامة ثوروس وتل حدون وعين زربة وبعض القلاع القوية ، وأقام معسكرا في المصيصة في أوائل نوفمبر عام ١١٥٨ م (٤٤) . وظل

(38)Gregory the Priest, Chronical ,146 . ; Smbat Sparapet , Chronical, p 79-80.; Michel Le Syrien , Chronique, tom. III, p 315.;

وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٠٢ .

(39)John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 132.

(40)John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 132-133 , 136. راجع :

(٤١) وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٢٩ .؛ محمود سعيد عمران : السياسة الشرقية للإمبراطورية البيزنطية . ص ٢٢٨ .

(42)John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 137.

(43)John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 137. ; Gregory the Priest, Chronical ,146 .; Smbat Sparapet , Chronical, p 80. ; Michel Le Syrien , Chronique, tom. III, p 316. ;

وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٢٩ .

(44)John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 137- 138. ; Michel Le Syrien , Chronique, tom. III, p 316. ; Gregory the Priest, Chronical ,146 .; Smbat Sparapet , Chronical, p 80.

وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٢٨ - ٤٢٩ .

مانويل وجشه في المصيصة منذ نوفمبر 1158 م ، وعزم على قضاء فصل الشتاء بها ^(٤٥) ، وهي فترة كافية للإمبراطور في وضع خططه العسكرية المقبلة ، وسبل تنفيذها ، وكيفية إخضاع التائرين رينو وثوروس ، وكيفية التعامل مع المسلمين .

وما لبث الإمبراطور البيزنطي أن يستقبل رينو سيد أنطاكية ، وبرفقته وفد رفيع من رجال إمارته الصليبية أهمهم أسقف اللاذقية ويسمى جيرار ^(٤٦) Gerard ، وأساقفة ورهبان وأمراء ، وأظهر رينو مقدار توبته وندمه على سطوه على جزيرة قبرص ، وهو ما دفع الإمبراطور العفو عنه ^(٤٧) . وضمن الإمبراطور الحصول على مدد إضافي من القوات العسكرية الصليبية التي قدمها رينو للإمبراطور ، وربه حليفا له في حروبه ^(٤٨) . وبهذا يكون قد حق السيادة السياسية البيزنطية الفعلية على أنطاكية بعد صراعها الطويل مع أمراءها الصليبيين .

وكان الملك بلوين قد إنطلق إلى أنطاكية عندما علم بإقامة الإمبراطور في المصيصة ، وأرسل سفارته إليه طالبا السماح له بمقابلته فسمح له ، وكان على رأس هذه السفارة جوفري Godfrey رئيس الفرسان الداوية لمعرفته باللغة اليونانية وجوسلين بيسلوس ^(٤٩) . بعدها بلغ الملك المعسكر الإمبراطوري ، تناقض مع الإمبراطور في مسألة أنطاكية إذ كان يريد بسط نفوذه عليها ^(٥٠) . وهناك مصدر أرمني تناول رواية تاريخية تكشف عن الهدف الأساسي لهذه الزيارة الملكية وهو وضع المقررات والخطط في مواجهة قوات نور الدين محمود . وأفاد المصدر بأن أحد الأمراء الصليبيين ويسمى فيليب نظر إلى سخاء الإمبراطور المفرط في تقديم الأموال والهدايا الذهبية والفضية والملابس الفاخرة على الملك بلوين والأمراء وكبار رجال المملكة أعاد رسول الإمبراطور برسالة شديدة اللهجة يقول له فيها " ذكر امبراطورك أنا لن نتصل به ونأتي إليه طمعا في الحصول على الثروات والملابس الفاخرة ، لكن فقط من أجل خلاص المسيحيين ، وإن كان هذا الأمر يلق الأهتمام منك ، نحن سوف نقدم لك أموالنا وذهبنا وكل قواتنا العسكرية ، ونخضع

(٤٥)Gregory the Priest, Chronical ,146 . ; Michel Le Syrien , Chronique, tom. III, p 316. ; John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 137. ; Smbat Sparapet , Chronical, p 80.; وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٢٨.

(٤٦) وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣٠.

(٤٧)John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 139 . ; Michel Le Syrien , Chronique, tom. III, p 316. ;

وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣٠ - ٤٣١.

(٤٨)Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 141-142.

(٤٩)وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣١.

Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 140.

(50)Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 140.

كل ما لدينا في خدمتك ، وعندما تندلع المعارك لسوف ترى بعيناك جنودا شجاعانا لا يهابون الموت ، وعندها سترى أنه يجب عليك أن توزع أموالك وذهبك على شعبك فهم يحتاجون هذا . ولكن إن لم تفعل ما نلتمسه منك وما قد وعدتنا به وهو حماية المسيحيين ، لم نقبل منك أى أموال " (١) . وجاء عند المؤرخ جريجوار القس الأرمني Gregoire Le Pretre أن الإمبراطور والملك الصليبي والأمراء الصليبيين الآخرين وضعوا خطتهم لمحارمة مدینتي حلب ودمشق وتحرير الأسرى الصليبيين في سجون نور الدين وذلك قبل خروجهم من المصيصة . (٢)

كما أوردت مصادر إسلامية أمر هذه الزيارة باختصار وأشار إلى التحالف بين الملك الصليبي ومانويل ومشاركة القوات الصليبية التابعة لمملكة بيت المقدس في الحملة البيزنطية التي يقودها مانويل بعرض محاربة المسلمين والاستيلاء على الأعمال الإسلامية والإفساد فيها ، مما دعا المؤرخين أصحاب هذه المصادر توجيه الدعوة إلى الله بخذلانهم وإنكسارهم (٣) . ويتبين من هذا أن نور الدين امتلك عيون مهمتها مراقبة الأوضاع داخل معسكر الإمبراطور مانويل والتغيرات والتطورات التي تحدث به وتحركاته من مكان إلى آخر ، أى جمع معلومات مهمة عن هذا الجيش .

وبينما يقيم الجيش البيزنطي في المصيصة قدم إليه الأمير ثوروس الأرمني وإلتمس عفوه ، ومع توسط الملك بلهوين أمام صهره قدم مانويل عفوه عن ثوروس وتقبل منه يمين الطاعة والولاء ، وأقره على جميع الأراضي التي في يده . وحصل منه على قوات أرمنية وعدد كبير من الخيول ، انضمت إلى جيشه ، كما وصله الأمير الأرمني بإمدادات كثيرة من المؤن والزاد والتي تمثل في عدد كبير من قطعان الماشية والأغنام ، وكانت هذه المؤن خير زاد للجيش البيزنطي في هذا الوقت . (٤)

(51) Smbat Sparapet , Chronical, p 81.

انفرد وليم الصوري بمقدار الهدايا التي منحها الإمبراطور للملك بلهوين الثالث وحده وهي اثنين وعشرين ألف قطعة ذهبية وثلاثة آلاف مارك من الفضة ، هذا بالإضافة إلى قطع كثيرة من الثياب الحريرية والأواني القيمة .
راجع : وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣٣ .

(52) Gregory the Priest, Chronical , 147 .

(53) ابن القلانسى : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٦ - ٣٥٧ . ؛ ابو شامة (ت ١٢٦٥ / ٥٦٥ م) عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم بن عثمان شهاب الدين : كتاب الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية ، حققه وعلق عليه ابراهيم الزبيق ، أربعة أجزاء وجزء خامس للvehars ، بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٩٧ ، ج ١ ، ص ٣٨٤ .

أشار المؤرخ الأرمني سمباد إلى هذه الإجراءات حيث أفاد أن نور الدين أخذ يرسل في طلب النجدة من القوى الإسلامية واستطاع تجييش أعداد كبيرة من المحاربين . ووضع قوات عسكرية كافية في المدن الإسلامية التي تخضع لسلطته . كما أشار المؤرخ المسلم ابن القلانسى إلى قيام نور الدين بطلب الإمدادات العسكرية من أمراء وملوك الدولة النورية والسلجقة .

راجع : Smbat Sparapet , Chronical, p82.
ابن القلانسى : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٧ .

(54) John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 137. ; Gregory the Priest,

ويتضح من هذا أنه في معسكر الجيش البيزنطي بالمصيصة تم التحالف بين مانويل البيزنطي والملك بدويين الصليبي والأمير رينو دي شاتيون والأمير ثوروسالأرمني على مهاجمة نور الدين والاستيلاء على مدنه ولاسيما دمشق وحلب ، ووضعت خطة الحرب على هذا النحو . والدليل على هذا قيام الإمبراطور بتوثيق هذا التحالف بمنح الهدايا للملك الصليبي والأمراء ، حيث أن تبادل الهدايا دليل على عقد التحالفات ، وكانت هذه عادة بيزنطية معروفة عندهم .

وحملت المصادر العربية أخبار عن ثمة اتصال جرى بين الإمبراطور ونور الدين ، قبل أن يغادر الإمبراطور المصيصة إلى أنطاكية ، حيث جاء في أحد هذه المصادر أنه بعد انتهاء النصف من صفر العام ٥٥٤ هـ / منتصف مارس ١١٥٤ م أرسل مانويل رسول من معسكره محلا بهدايا من أثواب الدبياج وهداية أخرى وبعض البغال الجميلة ورسالة تحمل تقدير الإمبراطور للقائد نور الدين ، وقد تقبل نور الدين هدايا الإمبراطور وأرسل له مثالها ، وعاد رسول الإمبراطور إليه في أواخر الشهر ذاته .^(٥٥)

يرى الباحث إنما هي بداية للإتصالات بين الإمبراطور ونور الدين وربما قصد الإمبراطور منها التعرف على قوة غريميه المسلم ، ويبحث عن سبيل للتعامل معه . ويدل هذا على ذكاء منه ، لأنه أراد أن يعرف مدى قوة نور الدين حتى يعد عنته ويضع خططه قبل الدخول في الحرب ضده. كما يتضح منه أن الإمبراطور البيزنطي أراد خداع نور الدين بهذه الطريقة حتى يظن الأخير أن الإمبراطور يطلب الصلح والهدنة ويتخل عن الحرب ضده ، ثم يقوم بمباغنته بالحرب دون أن يدرك . وكان في مخيلة مانويل إن فشل في الحرب عليه فعلى الأقل تقديره الاتصالات بينهما في عقد الهدنة . وعلى جانب آخر يدل هذا على مواصلة تتبع عيون نور الدين لجيش مانويل ، ومعرفة ما يحدث به هناك ومعرفة تحركاته ، وقد نقلت عيونه له الأخبار عن قصد مانويل التحرك إلى أنطاكية قبل خروج الجيش من المصيصة .

نستنتج مما سبق أن الإمبراطور البيزنطي إنما خرج من عاصمته القسطنطينية إلى الشرق على رأس حملة عسكرية كبيرة كانت مهمتها محاربة الأمير الأرمني ثوروس واستعادة إقليم قليقية منه ، وتأديب رينو

Chronical , 146- 147 . ; Smbat Sparapet , Chronical, p 80- 81. ; Michel Le Syrien , Chronique, tom. III, p 316. ;

وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣٢ - ٤٣٣ .

(٥٥) ابن القلانسي : زيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٦ . ؛ أبو شامة : الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية ، ص ٣٨٤ .

أشار المؤرخ الأرمني سمباد إلى هذه الإجراءات حيث أفاد أن نور الدين أخذ يرسل في طلب النجدة من القوى الإسلامية واستطاع تجنيش أعداد كثيرة من المحاربين . ووضع قوات عسكرية كافية في المدن الإسلامية التي تخضع لسلطته . كما أشار المؤرخ المسلم ابن القلانسي إلى قيام نور الدين بطلب الإمدادات العسكرية من أمراء وملوك الدولة النورية والصلاحية .

راجع : Smbat Sparapet , Chronical, p 82. .

ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٧ .

دي شاتيون بسبب جرائمه في قبرص ومحاربة القوات الإسلامية التي أفلقت الصليبيين كثيراً و زعزعة استقرارهم في بلاد الشام ، وقد مهد الطريق أمامه في آسيا الصغرى بمهادنة الأمراء السلاجقة ، وتقدم في سرعة وسرية تامة إلى قليقية ونجح في الإستيلاء عليها بسهولة وضمن ولاء الأمير الأرمني له بل وحصل منه على إمدادات عسكرية لها قيمة كبيرة وكثير من المؤن التي سدد بها احتياجات جيشه للطعام والشراب . كما نجح في تأديب الأمير الصليبي رينو دي شاتيون وضمن ولائه له ، وحصل منه على المزيد من القوات العسكرية الصليبية التي ضمها إلى جيشه ، والكثير من الإمدادات الغذائية والأموال ، كما استقبل الملك بلدوين وتباحث معه في المسألة الرئيسية للحملة وهي استكمال وضع الترتيبات في موضوع محاربة نور الدين ، وأرسل رسول إلى نور الدين ليستكشف قوته ومدى جاهزيته للحرب ، حتى يستطيع إقرار أي الطرق يسلكها معه وما يجدى منها الحرب أم الهدنة .

وقضى الإمبراطور شهور الشتاء في المصيصة ، واحتفل بعيد القيمة هناك في الرابع والعشرين من شهر أبريل لعام 1159 م ثم عزم السفر إلى أنطاكية^(٥٦) ، ويدرك أن الإمبراطور اجتمع مع ممثلى إمارة أنطاكية والملك الصليبي ووفد من كبار الصليبيين وتشاور معهم في أمر زيارته للمدينة وكيفية تأمينه ، وقاموا بوضع الترتيبات المناسبة ، وبعدها خرج مانويل من قليقية ووصل أنطاكية بجيشه ، ووصل المدينة في أواخر أبريل من العام ذاته^(٥٧) . وقام الإمبراطور بزيارة كاتدرائية القديس بطرس بالمدينة ثم أقام في قصر الإمارة ، وهناك أقيمت الاحتفالات لمدة ثمانية أيام متواصلة ، وضمت عروض الحيوانات ومسابقات رياضية مثل الفروسية والبارزة ، وقد شارك الإمبراطورة فيها ، وبعدها قام برحلة صيد في غابات إمارة أنطاكية و أحراشها^(٥٨) . ونستنتج من زيارة الإمبراطور البيزنطي لكاتدرائية أنطاكية أنه كان عازماً على حرب نور الدين أو على الأقل أن قرار الحرب ضده كان أحد الاختيارات التي في جعبته . وهذه عادة الأباطرة البيزنطيين حين يقدمون على الحروب يقومون بزيارة الكنائس قبلها للصلوة والتشفع والدعاء بالانتصارات .

(56)Gregory the Priest, Chronical , 147 . ; John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 142. ; Michel Le Syrien , Chronique, tom. III, p 316. ; Smbat Sparapet , Chronical, p 81. ;

وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣٤.

(57) وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣٤.

Smbat Sparapet , Chronical, p 81.; John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 142-143 ; Gregory the Priest, Chronical , 147 .

(58) للمزيد من التفاصيل راجع :

وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣٤ – ٤٣٥ .

John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 143- 145.

ثم صرحت المصادر الإسلامية بأن الرسل أخذت تترى بين الجانبين المسيحي والإسلامي في طلب الصلح^(٥٩). وجاء عند ابن القلansي ويواافقه أبو شامة أن مانويل بدأ في طلب الصلح والهدنة مع نور الدين ، وأن الثاني استقبل مبعوث الأول بالترحاب في المعسكر الإسلامي ، ورأى وقادة جيشه الإستجابة إلى طلبه بالهدنة ، حيث رغبوا في السلام خيرا من الحرب التي تتذر بشر مستطير ، أما الجنود والشعب فقد استحسنوا ما قرره قادتهم من الموافقة على الهدنة وشملتهم البهجة والفرح ، وشكروا الله على تحنهه ولطفه بالعباد ، وشهدوا للإمبراطور برجاحة العقل وحسن التدبير ومدحوا سياسته التي أقرها بتجنب الحرب وإراقة الدماء^(٦٠). ويتصح من روایة ابن القلansي أنها أكدت على تكرر إيفاد الرسل بين الطرفين المسيحي والإسلامي للباحث حول شروط الهدنة وبنودها ، وأن المفاوضات سارت على مراحل عديدة .

هذا ولم يورد عند المؤرخين المسلمين أخبار حتى هذا الوقت تقيد خروج الجيش البيزنطي من أنطاكية لمنازلة المدن الإسلامية حتى طلبه للصلح . وهذا يدل على أن الإمبراطور مانويل أرسل رسالته إلى نور الدين للقيام بأعمال المفاوضات وهو لا يزال في أنطاكية قبل خروجه بالجيش لمنازلة الأعمال الإسلامية .

كما أن المؤرخ سمباد الأرميني وهو أحد المصادر التي أقرت ببدء المفاوضات من طرف مانويل ، فقد أفاد بأن المفاوضات جرت بين الطرفين وكان الجيش المسيحي لا يزال في أنطاكية^(٦١) . وأن نور الدين والحكام والقادة المسلمين لم يتوقعوا طلب الإمبراطور للتفاوض ، وبهتوا من هذا ، واعتقدوا أن رسالته إليهم ما هم سوى جواسيس أرسلهم للاطلاع على جيش نور الدين وكيفية تنظيمه ونوع تسليحه و مقدار عدده ، ومعرفة مثل تلك الأشياء الهامة معرفتها في أوقات الحروب ، وأخذوا يختبرون الرسل ويستقصوا عن المهمة التي جاءوا بها ، وتأكد لهم صدقهم وأنهم إنما جاءوا لأداء مهام دبلوماسية وهي تنفيذ طلب الإمبراطور في التفاوض وعقد الهدنة ، وعندها استبشر المسلمون خيرا وانفرجت أساريرهم ، وزالت غمتهم ، وقدموا كل الإكرام أعلنوا ترحيبهم بالتفاوض ، بل وأجزلوا العطايا والهدايا لهم ومنحوه مالا وخيول وبغال جميلة بالإضافة إلى خمسين أسير صليبي .^(٦٢)

(٥٩) ابن القلansي : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٧ . ؛ أبو شامة : الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية ، ج ١ ، ص ٣٨٥.

(٦٠) ابن القلansي : زيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٧ . ؛ أبو شامة : الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية ، ج ١ ، ص ٣٨٥.

(61) Smbat Sparapet , Chronical, p 82.

وأبو شامة أن نور الدين بعد تلقيه هدايا وجاء عند ابن القلansي ; (62) Smbat Sparapet , Chronical, p 82- 83. الإمبراطور مانول قام بإهدائه مثلك .

راجع : ابن القلansي : زيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٦ . ؛ أبو شامة : الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية ، ص

وهنا يتفق سمباد مع المصادر الإسلامية المعاصرة في أمور عده في شأن هذه المفاوضات أولها أن مانويل في هذه المرحلة قد بدأ يراسل نور الدين لطلب الصلح وليس العكس ، وأن الجانب الإسلامي رحب بها واستجاب لها ، وأعرب عن موافقته ورضاه بمنحه الهدايا وتحرير خمسين أسير صليبي للتأكد على حسن نواياهم . وقام بذلك وهو لا يزال بأنطاكية قبل خروجه منها متوجهًا لحرب المسلمين ، ويدلل على هذا أن نور الدين ظن برسل مانويل أنهم جواسيس غرضهم جمع المعلومات عن جيشه واستعداداته الحربية ، وهذا العمليات الاستخبارية تجري في سياق المراحل الأولى التي يتم فيها التخطيط لحروب وتنظيم الجيوش وليس بعد استكمال تجهيزاتهم العسكرية وخروجهم للحرب .

بينما يقر جريجوري المؤرخ الأرمني أن هذه المرحلة من المفاوضات بين الطرفين المسيحي والإسلامي إنما بدأت بعد خروج الجيش المسيحي من أنطاكية ، وهو متوجهًا طرقه لقتل المسلمين ، حيث خشي نور الدين من قوة الجيش المسيحي ، وعند موقع يدعى البلانة بالقرب من حلب توقف الجيش المسيحي لينظر في رسالة جاءته من نور الدين محمود الذي طلب الهدنة من الإمبراطور ، وذلك محاولة منه لدرء الخطر عن بلاده .^(٦٣)

هنا يختلف جريجوار مع المصادر الإسلامية ومع المؤرخ سمباد في هذه الأمور ويقرر أن الذي بدأ هذه المرحلة من المفاوضات هو الجانب الإسلامي ممثلاً في نور الدين محمود ، وبدأت بعد خروج الجيش المسيحي من أنطاكية وبالقرب من مدينة حلب .

أما وليم الصوري William of Tyre فيقرر أنه بعد استكمال تجهيزات الجيش للحرب خرج من أنطاكية قاصداً مدينة حلب لحرب نور الدين ، وسار بخطى سريعة وتقدم في سيره حتى صار بالقرب من مدينة حلب ، ولا يفصلها عن الوصول أمامها سوى بضعة ساعات فقط ، ولكن حدث ما لا يمكن التنبؤ به أو تصديقها ، وهو أن الإمبراطور أمر بالوقوف في موقع يدعى البلانة ، وقام بإيفاد الرسل إلى نور الدين في طلب التفاوض والهدنة .^(٦٤)

٣٨٤

(63)Gregory the Priest, Chronical , 147 .

(٦٤) وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣٥ .
ويتفق المؤرخون المسلمون مثل ابن القلانسي وأبو شامة مع وليم الصوري في الإقرار بأن الإمبراطور البيزنطي هو الذي بدأ بطلب الصلح من نور الدين وليس العكس .
راجع : ابن القلانسي : زيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٧ . ؛ أبو شامة : الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية ، ج ١ ، ص ٣٨٤ - ٣٨٥ .

يتضح من هذا أن هذا المصدر الصليبي وصاحبها وليم الصورى يتفق فى روایته التى تحدث فيها عن هذه المرحلة من المفاوضات مع ما جاء في روایة المؤرخ سمباد الأرمنى والمصادر الإسلامية فى اعتبار أن مانويل هو من بدأ بطلب المفاوضات وليس نور الدين محمود.

كما يتفق وليم الصورى مع المؤرخ جريجوار الأرمنى في أن هذه المرحلة من المفاوضات حدثت بعد خروج الجيش المسيحي من أنطاكية ، وعند موقع يدعى البلانة بالقرب من حلب . بينما نرى جريجوار يختلف مع ما ورد في روایات وليم الصورى والمصادر الإسلامية والمؤرخ سمباد الأرمنى في اعتبار أن مانويل هو الذي بدأ بطلب الصلح من نور الدين ، وقد جرى هذا في أنطاكية قبل الخروج منها لمنازلة المسلمين .

ولأن روایة وليم الصورى جاءت مختصرة إلى حد ما وهو ما يثير الشك فيها ، في صحة ما تناولته من أحداث أو بعضها ، ويبدو أنه حدث خلط في الأمر في روایات وليم الصورى والمؤرخ جريجوار ، ولم يوردوا تسلسل طبيعى ومنطقى وسليم عن مراحل المفاوضات ودمجاً بينهم دون تمييز .

ونستنتج من هذا أن هذه الاتصالات بين الطرفين البيزنطي والإسلامي جرت قبل خروج الجيش البيزنطي من أنطاكية . وكانت سياسة الإمبراطور أن يكسب بالدبلوماسية والمفاوضات ما يتغيه حلفائه الصليبيين دون اللجوء إلى الحرب ، والذي طالب بها هو الإمبراطور مانويل . ويؤكد على هذا أنه سبق أن أرسل رسالته إلى نور الدين للتفاوض في أمر الهدنة والصلح وهو لا يزال في المصيصة قبل خروجه إلى أنطاكية .

وما يظهر على أنه تناقض في الموقف عند الإمبراطور مانويل في كونه اختار سلوك طريق المفاوضات مع نور الدين وعقب ذلك مباشرة نجده يجهز جيشاً كبيراً لمحاربته ، فهذا ليس تناقض في سياساته بل أنه اختار طريق المصالحة والمفاوضات منذ بداية حملته هذه ولم يختار طريق الحرب وليس مع نور الدين فقط بل السلاجقة من قبله الذين أقر الهدنة معهم ، ومن بعدهم الأرمن بعد أن تصالح مع زعمائهم ثوروس ، ثم الأنطاكيين بقبول اعتذار رينو سيد إمارتهم الصليبية والصفح عنه ، ثم دخوله أنطاكية بهيئة الفاتح المنتصر .

ويبدو أنه قصد من وراء إعداد هذا الجيش المهيب إقرار هيئته على الصليبيين ونور الدين أيضاً ، وعلى الأنطاكيين بتأكيد سيادته على أنطاكية ، وأنه أراد أن يحقق غلبته صلحاً وليس جبراً ، ورأى أن ما

يستطيع الحصول عليه صلحا هو أفضل من الحصول عليه حربا . وقد نجحت سياسته هذه نجاحاً منقطع النظير . وظن أنها تفيده في التعامل بها مع نور الدين محمود . ويمكن اعتبار هذه المفاوضات مرحلة أولى من التفاهم بينهما ويتبعها مراحل أخرى .

وورد في رواية جريجوار الأرمني أن نور الدين رأى ضخامة الجيش وقوته فخشى منه وأراد عقد مصالحة مع الإمبراطور ، وعرض عليه اطلاق عشرة آلاف أسير صليبي ، وأن يصير تابع له ، وبعد وصول رسالته هذه للمعسكر الصليبي تباحث فيها الأمراء والقادة ويقصد بهم الملك الصليبي والأمير رينو دي شاتيون والأمير ثوروس الأرمني ، واستقرروا على أرسال سفارة إليه يعلنو فيها أن ما قدمه لا يكفي ويطلبون منه المزيد وهو أن يقوم بالانسحاب من الأراضي التي تحت سلطانه ، أما أن يقوموا بالحرب عليه وإعمال القتل في جيشه ورجاله ونسائه وحتى الأطفال الرضع .^(٦٥)

يتضح من هذا أن المؤرخ جريجوار سار على منهجه السابق ونفس رؤيته للأحداث في كون أن نور الدين محمود كان يخشى قوة وبأس الجيش المسيحي ، وهو الذي بدأ وطلب مفاوضة الإمبراطور . وعند النظر إلى هذه البنود نرى أنها غير سليمة لأنها تخالف العقل والمنطق ، وبها مغالاة كبيرة في عدد الأسرى الصليبيين في سجون نور الدين وقدرهم جريجوار بعشرة آلاف أسير ، وهو عدد كبير جداً لا يمكن التسليم به ولا يصدقه عقل ، كما أنه كيف يصير نور الدين تابعاً للإمبراطور وهو القائد القوي الذي تمتد دولته من شرق الفرات وأرض الجزيرة حتى الراها ومتلكاتها وحلب ودمشق وحماة وشيزر حتى تتاخم حدود إمارتى طرابلس وأنطاكية الصليبيتين ، كما يفصله عن بيزنطة وعاصمتها أراضي وأقاليم آسيا الصغرى كلها وهي مساحة شاسعة وممتدة وبعيدة تساهم بدورها في التباعد بينه وبين مانويل . وربما قصد جريجوار أن يصير نور الدين حليفاً للإمبراطور وليس تابعاً . وكيف يتنازل نور الدين عما استعاده بالحرب من أراضي إمارة الراها التي دانت له بكمالها وما استعاده من مدن شرق نهر العاصي وكانت تابعة لإمارة أنطاكية الصليبية ، في مقابل الحصول على مجرد هدنة مع جيش العدو .

لذلك يرى الباحث أن هذه الرواية مشكوك في صحتها تماماً ، وغير مقبولة على الإطلاق . ولعل الشيء الوحيد الذي صدق فيه هو توجيه الجيش المسيحي التهديد لنور الدين بالحرب والقتال ، وهو الشيء الذي يوافق الغرور والتكبر الذي وقع فيه الصليبيين عندما حصلوا على مساندة الجيش البيزنطي والقوات الأرمنية .

(65)Gregory the Priest, Chronical ،

ربما قصد المؤرخ جريجوار الأرمني الإشارة أيضاً إلى مدن دمشق وحلب وحمص وشيزر وغيرها مما يخضع لسلطة نور الدين .

أما سمباد فيقرر أن الإمبراطور طلب من نور الدين محمود تسليم المدن التي استعادها من الصليبيين بالحرب وهي مدن إمارة الرها وبعض المدن التي استولى عليها من إمارة أنطاكية ، وتحدث عن أمر إطلاق الأسرى الصليبيين ، ولم يحدد عدد لهم .^(٦٦)

عند عقد مقارنة بين روایتی سمباد وجريجوار يتضح منه أن روایة المؤرخ سمباد اختلفت مع روایة المؤرخ جريجوار ، وبينما يقرر جريجوار أن نور الدين هو الذي بدأ المفاوضات مع مانويل وهو الذي قدم تنازلات بإطلاق سراح الأسرى الصليبيين في السجون لديه ، ويصير تابعاً للإمبراطور ، نرى سمباد يقرر عكس هذا وأن الإمبراطور هو الذي أرسل لنور الدين يطالبه بهذه الشروط حتى يجري معه صلحاً.

وإن كان جريجوار في روایته أشار اختصاراً إلى شرط تنازل القائد المسلم عن الأراضي التي استعادها من الصليبيين لكنه لم يحدد المقصود بها ، لكننا نرى روایة المؤرخ سمباد تفسر الأمر وتؤتى على تحديد هذه المدن وهي مدن إمارة الرها ومدن إمارة أنطاكية التي استعادها القائد المسلم من الصليبيين .

وإن لم يكن سمباد وضع تقدير لعدد للأسرى المقصود تحريرهم لكن جريجوار قدرهم بعشرة آلاف أسير صليبي ، ويفهم من عدم تحديد سمباد لعدد الأسرى الصليبيين أن المقصود به كل الأسرى في سجون نور الدين . وأضاف جريجوار شرط لم يرد عند سمباد وهو أن يصير نور الدين تابعاً للإمبراطور مانويل . وعلى الجانب الآخر قرر جريجوار إما أن يقبل نور الدين بشروط الجانب المسيحي أو ينتظر الحرب التي لا هوادة فيها .

وفي ضوء الروايات التاريخية السابقة نستطيع أن نستدل على ظروف وبنود المفاوضات التي جرت بين الجانبين المسيحي والإسلامي في هذه المرحلة وهي : أنها جرت قبل خروج مانويل من أنطاكية ، واشترك في وضع بنودها الملك الصليبي والأمراء الصليبيين مثل رينو سيد أنطاكية وأيضاً الأمير ثوروسالأرمني باعتباره محالفاً للإمبراطور ، وقد بدأ مانويل مراسلة نور الدين محمود يفاوضه في أمر الصلح بشروط تسليم الأخير إمارة الرها ومدنها كاملة والمدن التي استعادها من إمارة أنطاكية ، وإطلاق الأسرى الصليبيين في السجون الإسلامية ، وربما أن يصير نور الدين حلifaً للإمبراطور وليس تابعاً . ويتضح من هذا أن جريجوار جانبه الصواب في روایته هذه ، وكان يميل لجانب الإمبراطور البيزنطي كرهاً في نور الدين محمود .

(٦٦) Smbat Sparapet , Chronical, p 82. ;

ويعد المؤرخ سمباد ويتناول موقف نور الدين ردا على شروط التفاوض التي وضعها مانويل وأراد إلزامه بها فيقرر أن نور الدين رفض أن يسير التفاوض على هذه الشرط ، وأعلن لرسل الإمبراطور عدم قبوله له ، حتى تضع الحرب أوزارها بين الطرفين .^(٦٧)

يتضح من هذا أن المؤرخ سمباد أكد على رفض نور الدين لشروط التفاوض التي وضعها مانويل والصلبيين والأرمي ، وهو الذي اختار أن تكون الحرب هي الفيصل بينهما ، وهو ما يثبت صحة ما رواه سابقا بشأن هذه الشروط والظروف المحيطة بها .

ومما لا شك فيه أن نور الدين لا يقبل أن تفرض عليه شروط غير متوازنة ، أو يتنازل عن المدن التي استعادها حربا ، أو يطلق الأسرى الصليبيين دون أن يقايضهم بأسرى مسلمين ، أو يصير تابعا لأى سلطة وليس متحالفا . ولهذا رأى هذه الشروط مجحفة وغير مناسبة ولا توافق قائد كبير بمقداره . وهذا الرفض من جانب نور الدين واختياره للحرب إنما يعني إنهاء هذه المرحلة من المفاوضات .

ويضيف سمباد أن الإمبراطور أصيب بخيبة أمل كبيرة بعد تلقيه رد نور الدين هذا واختياره الحرب ، وقام بعقد اجتماع مع الملك الصليبي والأمراء الصليبيين وثوروس الأرمي والقادة ليتباحث معهم أى الطرق يسلكوا فيها . ويقرر سمباد أن الإمبراطور رفض مبدأ الحرب ضد نور الدين وأراد أن يهادنه ، وتعلل بأن أخبار سيئة جاءته من العاصمة القسطنطينية تقييد بحدوث تمرد ضده هناك ولهذا فهو يت亟 العودة إلى بلاده . وعندها اعترض الملك الصليبي والأمير رينو والأمراء الصليبيين على الصلح وأرادوا القتال حيث كان يحدهم الأمل في تحقيق انتصار كبير على عدوهم ، حتى أنهما قالوا له : " أيها الإمبراطور نلتمنس إليك أن لا تحول الفرح الذي نحن عليه الآن إلى حزن ، فإن أعداء المسيح ينتقضون رباعا الآن أمام اتحادنا ضدهم ، وإن عقدت سلام معهم فسوف يتم تهجير المسيحيين كاملا من هذه الأرض ، ويتعريضوا للمهانة والذلة ، سوف نصير دون أهمية ونفقد مكانتنا ، ونكون هدفا للسخرية والتعابير " . والتمسوا منه ثلاثة أيام فقط يقوم فيها الجيش المسيحي بمهاجمة حلب ، وبعدها يتصرف كما يشاء ، وأن أراد مهادنة نور الدين محمود فليهادنه .^(٦٨)

يتضح من هذا أن سمباد قرر أن اجتماع الإمبراطور بالملك والأمراء الصليبيين جرى في أنطاكية ، ولم يخرج الإمبراطور لحرب نور الدين ، وأنه قد قرر أن ينهي الموقف معه بعد هدنة وليس حربا . ولكن

(67) Smbat Sparapet , Chronical, p 82.

(68) Smbat Sparapet , Chronical, p 82.

الصلبيين كانوا يأملون إنتهاء الموقف بالحرب وليس الهدنة والصلح . كما أن ما التمسوه من الإمبراطور بمد فترة إقامته ثلاثة أيام أخرى المقصود منها أن المسافة بين أنطاكية حتى حلب يقطعها الجيش في ثلاثة أيام فقط ، وهو تقدير سليم حيث أن المسافة بين البلدين تقدر بمائة كيلو متر فقط ، يقطع الجيش منها خمس وثلاثون كيلومتر يوميا .

وبينما يقرر سمباد رفض الإمبراطور الإستجابة لتوسلات الصليبيين بالخروج من أنطاكية والتوجه إلى الأراضي الإسلامية وال Herb ضد نور الدين ^(٦٩) نرى مصادر أخرى تقرر عكس ذلك ، وورد في روایة ولیم الصوری أنه بعد الإقامة لمدة ثمانية أيام في أنطاكية استجاب لرغبات الصليبيين على مساندتهم في قتال نور الدين محمود ، وعمل على إعداد نفسه وجيشه وما تقدم إليه من القوات الصليبية وعلى قيادتها الملك بلدوین والأمير رینو وفرسان جماعة الداوية ، وغيرهم من القادة الصليبيين ، كما اشترك معهم الأمير ثوروس وقواته ، وأمر طائفة من جنوده أن يعلموا قادة كتائب الجيش بالحرب ، لكي يجهزوا عجلاتهم للحربية ، ويتحركون بجنود كتائبهم باتجاه مدينة حلب في يوم حده لهم . ثم خرج هو ورائهم برفقة الملك الصليبي والأمراء الآخرين وسط قرع الطبول ونفير الأبواق . ^(٧٠)

ويتفق المؤرخ البيزنطي جون كيناموس John Cinnamus مع ولیم الصوری في أن الإمبراطور قضى ثمانية أيام في أنطاكية ، وبعدها خرج لمهاجمة نور الدين ، ولكنه يختلف معه في إقراره بأن نور الدين كان يعلم بهذه التحركات منذ خروجه من أنطاكية . ^(٧١)

يتضح من روایة ولیم الصوری هذه أنها كانت روایة موجزة ، لكن على الرغم من إيجازه فيها إلا أنه كان دقيقا فيما تناولته روایته من أحداث تتعلق بالجيش المسيحي وهي أنها ذكرت بوضوح القوات المشاركة في الجيش وهم الجيش البيزنطي وعلى رأسه الإمبراطور مانویل وقادة كتائبه و الجيش الصليبي بقيادة الملك بلدوین ، والقوات الأرمنية بقيادة ثوروس ، وكون الجيش المسيحي أعزّم حرب نور الدين ، وتحرك من أنطاكية باتجاه حلب ، وأن الإمبراطور أراد أن يجعل وجهة سير الجيش المسيحي سرا يعلمه هو وقادة الكتائب والملك الصليبي والأمير الأرمني فقط ، حتى لا يعلم نور الدين محمود بها الجيش حتى يضمن عنصر المفاجأة . وأن جون كيناموس أتفق معه في كل هذا ما خلا إقراره بجهل نور الدين لتحركات الجيش المسيحي .

(69) Smbat Sparapet , Chronical, p 82.

(٧٠) ولیم الصوری : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣٥ .

(71)John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 143.

ويبدو أن الإمبراطور قصد المكوث في أنطاكية ثمانية أيام متتالية قبل خروجه منها لحرب نور الدين يتعم فيها بالراحة وملذات الأطعمة ، وحضور الحفلات والسباقات والألعاب الرياضية وكان غرضه إراحة جيشه قبل الدخول في المعارك الحربية المنتظرة ، وأن يصل أخبار ذلك إلى نور الدين فيعتقد بعدم عزمه على خوض الحرب ضده . وهي سياسة اتبعها مانويل في هذا الوقت مع الجانب الإسلامي ، وظهرت أولى خطواتها بالسابق قبيل خروجه من المصيصة عندما أرسل رسوله إلى نور الدين محملاً بالهدايا وجميل الخطاب حتى يخف عنده عزمه على محاربته .

كما أن وليم الصورى أختلف مع المؤرخ سمباد الذى قرر أن مانويل رفض التحرك بالجيش المسيحي والخروج من أنطاكية لمحاربة المسلمين . وبناء عليه نستنتج أن رواية وليم الصورى المقتضبة أغفلت الحديث عن المرحلة السابقة من المفاوضات التي قامت بين مانويل ونور الدين قبل خروج الجيش المسيحي من أنطاكية باتجاه المدن الإسلامية .

وقد تناولت بعض المصادر وصف هذا الجيش وتحددت عن القوات المشتركة فيه والأعداد الكبيرة لجنوده وقادته ، ومنهم ما وصفه بالقوى التي لا تقهـر التي ضمت أقوى الجيوش المسيحية ، وكان مظهر الإمبراطور القوى وجنوده يتشابه مع قطـيع الأسود الكاسـرة في قوتـها وعنفـوانـها أو يـشبهـون النـسـورـ القـوـيـةـ التي تـحلـقـ بـحـثـاـ عنـ صـيدـ طـائـرـ الحـبـارـىـ أوـ الحـجـلـ (٧٢)ـ . وـكانـ يـضمـ مـحارـبـينـ منـ العـدـيدـ مـنـ الـمـمـالـكـ الـصـلـيـبيـةـ وـالـمـسـيـحـيـةـ (٧٣)ـ . كـماـ أـكـدـ مـصـدرـ عـربـىـ مـعاـصـرـ عـلـىـ كـثـرـةـ فـرـقـ وـأـعـدـادـ جـنـودـ هـذـاـ جـيـشـ وـأـشـارـ إـلـىـ أـنـهـ يـشـمـ جـنـدـ كـثـيـفـ وـغـيـرـ قـابـلـ لـلـأـحـصـاءـ (٧٤)ـ .

ونرى أحد المصادر يصف مشاعر الجيش المسيحي وهو في سيره نحو أنطاكية أنه كان مثل شعلة متقدة من الحماس ويفضلون الموت والشهادة عن العودة والانسحاب وعند اقترابهم من حلب شعوا بالسعادة وغمـرـهمـ السـرـورـ لأنـهـ مـقـبـلـونـ عـلـىـ تـدمـيرـ الـقـوـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ التيـ أـضـرـتـ بـالـصـلـيـبيـينـ أـضـرـارـ بـالـغـةـ وـقـتـلـتـ مـنـهـمـ الـكـثـيـرـينـ ، وـسـوـفـ يـحرـرـونـ الـكـنـيـسـةـ الـتـىـ وـقـعـتـ تـحـتـ نـيـرـ الـمـسـلـمـيـنـ وـأـشـيـاءـ مـنـ هـذـهـ الدـعـاـيـاتـ التيـ كـانـتـ أـسـاسـ الـحـمـلـةـ الـدـيـنـيـةـ الدـعـائـيـةـ الـتـىـ قـامـتـ عـلـىـ الـحـرـوبـ الـصـلـيـبيـةـ مـنـذـ بـدـاـيـتهاـ (٧٥)ـ .

(72)Gregory the Priest, Chronical , 147 .

(73) وليم الصورى : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣٥ .

Smbat Sparapet , Chronical, p 81.

(74) ابن القلنسى : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٧ .

(75)Gregory the Priest, Chronical , 147 .

هذا وقد اتفق عدد من المصادر الأخرى مع وليم الصورى فى الرأى بأن مانويل أراد أخفاء وجهة جيشه حتى يفاجأ المسلمين بالحرب دون أن يدركوا تحركاته واتجاهاتها، وعند المصادر الإسلامية أنه أراد مهاجمة المعاقل الإسلامية ، ولكنها لم تشير إلى أى مدينة يتوجه ^(٧٦) . كذلك الأمر عند المؤرخ جريجوار الأرمنى ^(٧٧) .

ويتضح منه أن مانويل قصد عدم الإفصاح عن وجهة جيشه ، وأية مدينة من مدن نور الدين محمود يبدأ بمحاجتها ، حتى يعمل على تشتيت فكر وجهود الأمير المسلم في أية مدينة يبدأ مانويل بمحاجتها وتكون أخرى بالاهتمام بين مدنها ، ويجعل نور الدين في حيرة من أمره . ويضمن المفاجأة ويكون له اليد الطولى في الحرب .

وقد بلغ نور الدين أن الجيش المسيحي استكمل استعداداته الحربية لنزال المسلمين ، وعرف من عيونه أنها استعدادات ضخمة وتضم قوات بيزنطية وصلبية وأرمنية ، وعلم بتحركاتهم وخروجهم من أنطاكيه وسيرهم باتجاه الأرضي الإسلامية ، مما جعله يخشى من قوة هذا الجيش الكبير ^(٧٨) . وأخذ يراقب الموقف عن كثب ، ويهتم بإرسال عيونه إلى كل المناطق التي يعسكر فيها الجيش البيزنطي والقوات الصليبية المتحالفه ^(٧٩) .

وفي ضوء ما وصل نور الدين من معلومات عن طريق عيونه قام بعدد من الإجراءات كان أولها أنه أرسل في طلب الإمدادات العسكرية من كل القوى الإسلامية المحيطة به فقدم إليه عساكر الموصل بقيادة أخيه قطب الدين ، وقوات من مدينة ماردين وعلى رأسها زين الدين بن تمرتاش ، وقوات من أربيل بقيادة نجم الدين علي كوجك ، وعساكر آمد بقيادة قلوج أرسلان بن داود ، وكثير من القوات التي جاءت لنجدته ^(٨٠)

(٧٦) ابن القلansي : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٧. ؛ ابو شامة : الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية ، ص ٣٨٤.

(77)Gregory the Priest, Chronical , 147 .

(٧٨) وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣٥ .
John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus, p 143. ; Smbat Sparapet , Chronical, p 82.

(٧٩) ابن القلansي : زيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٦.

Smbat Sparapet , Chronical, p 82.

(٨٠) ابن القلansي : زيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٨. ؛ ابو شامة : الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية ، ص ٣٨٦.

ولأنه لم يكن يعلم وجهة جيش العدو نراه يقوم بتفقد أحوال المدن الإسلامية الكبيرة في دولته ومن أهمها حمص وحماة وشيزر وتقوية حاميتها العسكرية وترتيب الدفاع عنهم ، وإيقاظ حماستهم الحربية ، ومن بعدها انتهى بدخوله حلب التي وصلها في الثامن عشر من ربيع أول عام ٥٥٤ هـ / منتصف أبريل عام ١١٥٩ م ، واستقبل الجيوش الإسلامية التي بدأت تتوافد عليه ، وأخذ يعمل على الإعداد للحرب والمقاومة تحسباً لأى عمل حربي يقوم به الإمبراطور .^(٨١)

ولعل إقامة نور الدين في حلب لأنها المدينة الإسلامية الأقوى بين مدنه وبها مركز الحكم والإدارة لدولته ، وفيها تجتمع الجيوش الإسلامية ، ومنها تخرج للحرب . وربما علم بقوة عقله أنها المقصود الأول والأهم للجيوش المعادية ، وقد صدق حده .

يتضح من هذا أن نور الدين كان يملك فرق عسكرية استطلاعية ماهرة في أعمالها في جمع المعلومات الدقيقة عن العدو وجيشه وتحركاته ومدى قوته استعداداته الحربية ، ونتيجة معرفته بهذه المعلومات قام بإجراءات وإستعدادات مناسبة للمقاومة كان من أهمها تقوية تحصين دولته ومدنه وطلب الإمدادات العسكرية الإسلامية ، وكان محقاً في كل ما فعله ، مما يشهد له على أنه قائد عسكري ماهر ويتمتع بذكاء حاد .

والحديث عند المؤرخ جريجوار حيث تحدث في روايته أن الجيش المسيحي سار في طريقه لمحاربة نور الدين محمود ويملاه السرور والفاخر ، وبينما هم في موضع البلانة حدث فجأة أن استقبل الإمبراطور رسلاً جاءته من القسطنطينية تخبره بحدوث تمرد ضده طمعاً في الاستيلاء على العرش الإمبراطوري ، وهو ما دعا الإمبراطور بوقف تقدم الجيش نحو حلب وتعجل الصلح مع نور الدين . وينفرد جريجوار بذكر أن البلانة تقع على مبعدة يوم من مدينة حلب ، وأن القوات المتحالفه توقفت في موقع منها يدعى تاكسستان^(٨٢) . Tachkastan

وبالنظر إلى المسافة التي تفصل موقع البلانة عن مدينة حلب وهي مسافة يوم يرى الباحث أن الجيش المسيحي كان على مفترق طرق ولا يعرف أفراده أى مدينة أو موقع سيكون هدفاً للهجوم . وهذا ما اتفق

أشار المؤرخالأرمني سمباد إلى هذه الإجراءات حيث أفاد أن نور الدين أخذ يرسل في طلب النجدة من القوى الإسلامية واستطاع تحبيش أعداد كثيرة من المحاربين . ووضع قوات عسكرية كافية في المدن الإسلامية التي تخضع لسلطته . كما أشار المؤرخ المسلم ابن القلانسي إلى قيام نور الدين بطلب الإمدادات العسكرية من أمراء وملوك الدولة التورية والسلاجقة .

راجع : Smbat Sparapet , Chronical , P 82

ابن القلانسي : زيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٧ .

(٨١) ابن القلانسي : زيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٦ - ٣٥٧ .

(82)Gregory the Priest, Chronical , 147 .

عليه كثير من المصادر بأن الإمبراطور لم يعلن عن وجهته حين خرج من أنطاكية لمحاربة المسلمين ، أو أن الجنود عرفوا وجهتهم بعد اقترابهم من مدينة حلب وليس قبل تحركهم من أنطاكية . وهذا يعد من طرق المراوغة والخدع التي استخدمها مانويل في حربه حتى يباغت عدوه فجأة .

كما ورد في رواية وليم الصوري أن الجيش المسيحي توقف في البلانة وقام الإمبراطور بإيفاد الرسل إلى نور الدين محمود الذي تصادف وجوده في حلب طالباً الصلح ، وقد تعجل مانويل في طلب الصلح بسبب أحداث وقعت في بلاده وتطلب ضرورة عودته^(٨٣) . وينكر عدد من المصادر أن هذا الموقف لم يكن يتوقعه القوات المتحالفه وخاصة من الصليبيين^(٨٤) ، كما لم يتوقعه المسلمين .^(٨٥)

وتعليقًا على ما تناولته رواية وليم الصوري هنا من تصادف وجود نور الدين محمود بحلب في هذا الوقت ، فهذا يعني أن وليم الصوري لم يكن يعرف مكان تواجد القائد المسلم تحديداً حين اقترب الجيش المسيحي من حلب ، ويدل هذا على حقيقة رغبة الإمبراطور مانويل في عدم الإفصاح عن وجهة جيشه في خروجه لحرب المسلمين ، ويبدو أن مانويل قرر مهاجمة حلب لأنه كان يعتقد عدم وجود نور الدين بها .

كما يتضح منه أن الإمبراطور والقادة والأمراء المشاركون في الجيش جهلو موقف نور الدين وأعماله في كيفية مواجهتهم عسكرياً ، وعدم قدرتهم الوقوف على تحركاته واستعداداته للحرب ضدهم ، وهذا يدل على براعة نور الدين في اخفاء تحركاته عن أعدائه ، وقيامه بمناورات حربية ناجحة .

وعند مقارنة روایتی جريجوار و ولیم الصوری يتضح وجود تشابه كبير بينهما فكلاهما اتفقا على أن الجيش المسيحي خرج من أنطاكية وسار في طريقه لحرب المسلمين ولكنه توقف في البلانة حيث علم مانويل بقيام صراع على العرش البيزنطي فكان هذا دافعاً له على طلب الصلح من نور الدين محمود والتعجل في عقده . ويستنتج من هذا أن الإمبراطور بدأ مرحلة جديدة من المفاوضات مع نور الدين محمود بعد خروجه من أنطاكية وهو بالبلانة بالقرب من حلب .

وانتفقت المصادر على السبب الذي دفع الإمبراطور لطلب الصلح وهو أنه علم بقيام تمرد ضده داخل القسطنطينية وأراد قادة التمرد الإستيلاء على العرش البيزنطي^(٨٦) . وانفرد المؤرخ جون كيناموس بذكر

(٨٣) ولیم الصوری : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣٥ .

(84)Gregory the Priest, Chronical , 147 .; Smbat Sparapet , Chronical, p 82.

(٨٥) ابن القلانسي : زيل تاريخ دمشق ، ص ٣٥٧ .

(86)John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 141.;Gregory the Priest, Chronical ,147 .; Smbat Sparapet, Chronical, p 82.;Michel Le Syrien, Chronique, tom.III,p 316.

أسماء قادة التمرد وهما تيودور Theodor الملقب ستيبوت وجورج George الملقب بير هو جورجوس (٨٧).

وعقب هذا أوجبت الضرورة على مانويل بإيفاد رسالته إلى نور الدين لجسم الموقف عن طريق المفاوضات ، و جاء في مصادر أخرى أن المفاوضات جرت على أن يطلق نور الدين سراح مقدمي الصليبيين المأسورين في السجون الإسلامية بحلب ودمشق ، وكان منهم برتراند أوف بلانكفورت رئيس الفرسان الداوية ، وبرتراند أوف تولوز Bertrand of Toulouse المطالب بحكم إمارة طرابلس الصليبية ، هذا بالإضافة إلى إطلاق سراح جماعة من الأسرى الصليبيين الآخرين . (٨٨)

وقد أضاف المؤرخ البيزنطي كيناموس أن الاتفاقية احتوت أيضاً على تحرير بعض الأسرى من الصليبيين البارزين ، وعدد كبير من عموم الصليبيين قدرهم بنحو ستة آلاف أسير وكانوا مشاركين في الحملة الصليبية الثانية على بلاد الشام . كما أضيف إليها بند آخر يضمن مساندة نور الدين وقواته للإمبراطور في حروبها . (٨٩)

وبمقارنة رواية وليم الصورى بما جاء في رواية كيناموس نرى أنهما اتفقا على تحرير مقدم الداوية برتراند ، ولكنهما اختلفا في تحديد عدد المحررين من الصليبيين فلم يأت الصورى على تحديداً لهم ، بينما كيناموس حدهم بستة آلاف ، وهو عدد كبير ، ويبدو أنها مبالغة منه قصد من ورائها تعظيم دور إمبراطوره مانويل والعلو بشأنه في هذا العمل ، وإبراز تفضله على الصليبيين ، وهو النهج الذي اتباه كيناموس في كتابه التاريخي .

وجاء في رواية جريجوار الأرمني أن نور الدين محمود أطلق سراح عدد خمسين أسير صليبي فقط كانوا من مقدمي الصليبيين ، ويصرح بأن هؤلاء فقط هم الذين طلب الإمبراطور إطلاق سراحهم . وراح المؤرخ يوجه اللوم الشديد إلى مانويل بسبب عزمه الانسحاب قبل مهاجمة حلب ، وينعنه بالخائن الذي باع

وليم الصورى : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣٥ .
يدرك أن المصادر أشارت فقط إلى حدوث تمرد كبير في العاصمة البيزنطية دون ذكر تفاصيل عنه . والمصدر الوحيد الذي ذكر بعض أخبار عنه هو تاريخ جون كيناموس .

(87)John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 141. ;

(88)John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 143- 144. ;

وليم الصورى : الحروب الصليبية ، ج ٣ ، ص ٤٣٥ .
(89)John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus,p 133- 144.

قضية الصليبيين بل تخلى عن نجدة المسيحيين وعن الجهاد المقدس ، ويصفه بالتعصب الضعيف غير القادر على القنص^(٩٠) . ويبدو أن جريجوار أخطأ في تقدير عدد الأسرى الصليبيين الذين أطلق سراحهم ، وجعلهم عدد قليل وذلك بهدف التقليل من أعمال الإمبراطور لأنه كان يكرهه .

وعلى الجانب الآخر تناولت المصادر الإسلامية الحديث عن هذه الاتفاقية في روایات مختصرة ، وجاء في روایة ابن القلنسی وابن قاضی شہبة أن نور الدين أطلق سراح مقدمي الصليبيين ، دون أن يفصح عن أسماء لأحد منهم أو تحديد عدد لهم^(٩١) . ويستنتج من هذه الروایة أن نور الدين أفرج عن مقدمي الصليبيين فقط ، ولم يطلق سراح غيرهم من الأسرى الصليبيين .

ونرى مصدر إسلامي آخر ينفرد بذلك بذكر بند آخر من بنود الهدنة هذه وهي أنه تم الإفراج عن عدد ألف أسير مسلم من كان مقبوض عليهم في سجون أنطاكية^(٩٢) . وهذا يدل على كثرة أعداد الأسرى المسلمين الذين تم الإفراج عنهم من الجانب الصليبي . وأن نور الدين قايس بهم مقدمي الصليبيين .

وبمقارنة هذه الروایة بما جاء عند المؤرخ البيزنطي كيناموس بشأن عدد الأسرى الصليبيين الذين أطلق سراحهم وقدره بستة آلاف أسير ، يتضح أن نور الدين قام باطلاق سراح عدد كبير من الأسرى الصليبيين لا يقل عن عدد الأسرى المسلمين الذين تم الإفراج عنهم ، لأنه غير منطقى أن يقايس اطلاق ألف أسير مسلم بعدد قليل من الأسرى الصليبيين . وهو ما يحقق مبدأ التكافؤ في بنود الاتفاقية بين الجانبين الإسلامي والمسيحي ، وهو المبدأ الذي تقره الاتفاقيات عندما لا يكون هناك غالب أو مغلوب بين طرفيها .

وأضافت المصادر قيام الإمبراطور مانويل بإرسال هدايا لقائد نور الدين عبارة عن ثياب فاخرة كثيرة وخيوط وجواهر ثمينة كان من بينها جوهرة كثيرة الثمن يندر أن يوجد مثلها وخيمة كبيرة مصنوعة من الحرير ومبلغ كبير من المال .^(٩٣)

(٩٠) Gregory the Priest, Chronical , 147 . ; Smbat Sparapet , Chronical, p 82.

(٩١) ابن القلنسی : زیل تاریخ دمشق ، ص ٣٥٧ – ٣٥٨ . ؛ ابن قاضی شہبة (ت ١٢٧٤ھ / ١٢٧٥م) بدر الدين محمد بن أبي بکر : الكواكب الدرية في السيرة النورية ، تحقيق محمود زايد ، بيروت : دار الكتاب الجديد ، ١٩٧١ ، ص ١٥٦ .

(٩٢) ابن الفرات (ت ١٤٠٥ھ / ١٤٠٧) ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الفرات : تاريخ الدول والملوك ، المجلد الثالث ، القسم الثاني ، دراسة وتحقيق صديق محمود على الأنفی ، رسالة ماجستير ، جامعة الزقازيق ، ٢٠٠١ ، ص ١٠٢ .

(٩٣) ابن القلنسی : زیل تاریخ دمشق ، ص ٣٥٨ . ؛ ابن قاضی شہبة : الكواكب الدرية في السيرة النورية ، ص ١٥٦ ؛ Smbat Sparapet , Chronical, p 82.

يتضح مما سبق أن كثير من الروايات التاريخية المتعلقة بهذه المعاهدة في المصادر التاريخية كثُر بها الخطأ والخلط ، وافتَّلت فيما بينها في مراحل المفاوضات وبنودها ، وكثير من أصحابها المؤرخين من الجانبين المسيحي والإسلامي كانوا يميلون إلى نصرة حاكمهم وتمجيده وإظهاره في موقف البطولة على حساب الطرف الآخر ، مما جعل الباحث يبذل كثير من الجهد والبحث الدقيق للوصول إلى الحقيقة مجردة .

وتوصل الباحث إلى العديد من النتائج أولها أنه سبق الهدنة بين الإمبراطور والملك نور الدين محمود استعدادات حربية ضخمة لكلا الجانبين البيزنطي والإسلامي ، وأسهبت المصادر الأجنبية في تناول هذه الاستعدادات في جانبها البيزنطي والمسيحي عامة ، ولكن المصادر على اختلافها أوجزت كثيراً في الحديث عن التجهيزات الحربية للجانب الإسلامي ، فقد كانت القوى المسيحية تقف صفاً واحداً في مواجهة نور الدين محمود ، وضمت عناصر تحالفات البيزنطيين والصلبيين والأرميين . كما سبقها تقارب دبلوماسي بين بيزنطة والصلبيين والأرميين ، توج بمصاهرة سياسية بين الملك الصليبي بذوين الثالث بعد زواجه من ثيودورا ابنة أخي مانويل ، كما نتج عنه تحالف عسكري بين القوى المسيحية متمثلة في بيزنطة والأرميين والصلبيين . ووقفت كل هذه القوى في وجه نور الدين محمود ، ولكن ما حدث في القسطنطينية من تمرد جعل الإمبراطور مانويل يتوجه ويطلب الهدنة من الجانب الإسلامي ، ويبدو أنها كانت إحدى اختيارات الإمبراطور منذ خروجه بجيشه من القسطنطينية في سبتمبر عام 1158 م ، حيث تعددت مراحل المفاوضات بين الجانبين ، كان أولها في المصيصة قبل خروج الإمبراطور إلى أنطاكية في أبريل عام 1159 م ، وقد بدأها الإمبراطور ، وفيها أرسل كلاً من الطرفين هدايا إلى الطرف الآخر ، وذلك تعبيراً عن حسن النوايا . ثم كانت المرحلة الثانية والإمبراطور يقيم في أنطاكية ، وقد بدأها الإمبراطور أيضاً ، وفيها طالب نور الدين إطلاق سراح عشرة آلاف أسير صليبي ، والتنازل عما استعاده من الصليبيين من إمارة الرها بكاملها والمدن التابعة لإمارة أنطاكية بشرق نهر العاصي ، وأن يصير تابعاً للإمبراطور . وقد رفض نور الدين هذه الشروط ودعا للحرب . وهو ما نتج عنه توجيه الجيش الإمبراطوري للسير نحو حلب ، وبالقرب منها وعند موقع البلانة جرت المرحلة الثالثة من المفاوضات بين الجانبين ، وقد أوردت المصادر بنودها وكانت رحيل الإمبراطور عن مهاجمة المسلمين في حلب مقابل إطلاق سراح عدد من مقدمي الصليبيين في السجون الإسلامية ومنهم برتراند أوف تولوز ، وعدد من الصليبيين لا يقل عن ألف أسير ، والإفراج عن ألف أسير مسلم ، والإتفاق على تحالف نور الدين محمود مع الإمبراطور ومساندته في الحروب ضد أعداء الإمبراطورية ، وتبوللت الهدايا بين الجانبين للتأكيد على حسن النوايا ، وعقدت الهدنة بينهما . وحصل مانويل على مكاسب عظيمة من حملته هذه كان أهمها بسط النفوذ البيزنطي وقويته في ولاية قليقيةالأرمنية وإخضاع ثوروث الأرمني وكذلك الحال مع إمارة أنطاكية الصليبية التي دانت للسيادة البيزنطية من جديد وأعترف رينو بقوة الإمبراطور البيزنطي وسيادته السياسية والدينية على أمارته

، كذلك أبرز قوة بيزنطى فى كافة الإمارات والمدن الصليبية ، وأظهر قوته للأمير نور الدين محمود ، وربه حليفا له عوضا أن يحاربه ، ويبدو أن الإمبراطور رأى الاشتباك فى حرب ضده يعد مغامرة كبيرة غير مضمونة النتائج ، وخشي أن يلحق به هزيمة مثل تلك التى تعرض لها ملوك الغرب الأوربى فى الحملة الصليبية الثانية أمام دمشق ، لذلك لم يجازف بالحرب صونا لنفسه وجيشه ، وسار على سياسة من لا تستطيع أن تحربه هادنه أو صالحه وحالفه .

المصادر العربية

- ابن الأثير (ت 630 هـ / 1234 م) عز الدين أبو الحسن على بن محمد بن عبد الكريم الجزري الشيباني الشهير بابن الأثير: الكامل في التاريخ ، المعنى به أبو صهيب الكرمي ، 12 جزء في مجلد واحد ، الأردن : بيت الأفكار الدولية ، د.ت.
- ابن العديم (660 هـ / 1262 م) كمال الدين أبي القاسم عمر بن أحمد بن هبة الله ابن العديم الحلبي الحنفي : زبدة الحلب من تاريخ حلب ، وضع حواشيه خليل المنصور ، بيروت : دار الكتب العلمية ، 1996.
- ابن الفرات (ت 807 هـ / 1405 م) ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الفرات : تاريخ الدول والملوك ، المجلد الثالث ، القسم الثاني ، دراسة وتحقيق صديق محمود على الألفي ، رسالة ماجستير ، جامعة الزقازيق ، 2001.
- ابن الفوطي (المتوفى: 723 هـ) كمال الدين أبو الفضل عبد الرزاق بن أحمدالمعروف بابن الفوطي الشيباني : (مجمع الآداب في معجم الألقاب ، تحقيق محمد الكاظم، 6 أجزاء، الجزء 4 ، إيران : مؤسسة الطباعة والنشر- وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، 1416 هـ .
- ابن قاضى شهبة (ت 874 هـ / 1275 م) بدر الدين محمد بن أبي بكر : الكواكب الدرية في السيرة النورية ، تحقيق محمود زايد ، بيروت : دار الكتاب الجديد ، 1971.
- ابن القلansi (550 هـ / 1160 م) أبو يعلى حمزة بن أسد بن على بن محمد : تاريخ أبي يعلى حمزة ابن القلansi المعروف بذيل تاريخ دمشق تتلوه نخب من تواریخ ابن الأزرق الفارقي وسبط بن الجوزي والحافظ الذهبي ، القاهرة : مكتبة المتبا ، 1997 .

- ابن كثير القرشى (ت ٧٧٤ هـ / ١٣٧٣ م) عماد الدين أبو الفدا إسماعيل بن عمر : البداية والنهاية ، مجلد واحد ، اعنى به حسان عبد المنان ، لبنان : دار الأفكار الدولية ، ٢٠٠٤ .

- أبو شامة (ت ٦٦٥ هـ / ١٢٦٧ م) عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم بن عثمان شهاب الدين : كتاب الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية ، حققه وعلق عليه إبراهيم الزبيق ، أربعة أجزاء وجزء خامس للفهارس ، الجزء الأول ، بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٩٧ .

- أسامة بن رشد الكناني الشيزري: كتاب الاعتبار ، تقديم وتعليق عبد الكريم الأشتر ، الطبعة الثانية ، بيروت : المكتب الإسلامي ، ٢٠٠٣ .

- ابو عبد الله محمد بن أحمد المقدسي المعروف المقدسي البشاري (ت ٣٨٠ هـ / ٩٩٠ م) : أحسن التقاسيم لمعرفة الأقاليم ، الطبعة الثالثة ، القاهرة : مكتبة مدبولى ، ١٩٩٣ .

- أبي القاسم عبيد الله بن عبد الله المعروف ابن خردانبة (ت ٢٨٠ هـ / ٨٩٣ م) : المسالك والممالك ، بيروت : دار صادر ، ١٨٨٩ .

- ابى إسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي الاصطخري المعروف الكرخي(ت ٣٤٦ هـ / ٩٥٧ م) : مسالك الممالك ، ليدن ، ١٩٣٧ .

- ياقوت الحموي (ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨) أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الملقب شهاب الدين : معجم البلدان ، ٥ أجزاء ، الجزء ١ الأول ، بيروت : دار صادر ، ١٩٧٧ .

المصادر الأجنبية

- Anonymous, The First and Second Crusades from an Anonymous Syriac Chronicle , trans. By Tritton , A. S. , not. by Gibb , H. A. R., Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland, No. 2, pp 273 -305, Cambridge, (April, 1933) .
- Gregory the Priest, Chronical , in : Matthew Of Edessa Chronical, trans. By Robert Bedrosaian , Sources of the Armenian Tradition Series, New Jersey, 2017.
- John Kinnamous, Deeds Of John And Manuel Comnenus, trans. By Brand, Ch.M.,New York , 1976.
- Michel Le Syrien , Chronique, trans. by Chabot, J.B., 3 Tom., , tom. III , Paris , 1905.
- Otto of Freising , The Deeds of Frederick Barbarossa, trans. , Annot. With Introd. By Charles Christopher Mierow, New York , 1966.
- Reynald of Chatillon , Prince of Antioch , Letter To Louis VII, King of France, Dated in 1155 / 1156 , in: Letters From The East, trans. By Barbar,M., and Bate, K . New York , 2010.
- Smbat Sparapet , Chronical, trans. By Robert Bedrosian , Sources of the Armenian Tradition Series , New Jersey, 2005 ,

المصادر المعرفية

- دانيال الروسي : رحلة حج الراهب دانيال الروسي : ترجمة وتعليق سهيل زكار ، الموسوعة الشامية في تاريخ الحروب الصليبية ، ج 31 ، دمشق ، 1998.
- وليم الصوري : الحروب الصليبية ، ترجمة حسن حبشي ، أربعة أجزاء ، الجزء الثالث ، سلسلة تاريخ المصريين ، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، 1994.

المراجع الأجنبية

- Koncelik, L.J., Baldwin III King of Jerusalem , New York , 1974.
- Paul Magdalino, The Empire of Manuel I Comnenos 1143 – 1180., Cambridge, 2002.
- William Stubbs, Germany in The Early Middle Ages 476 - 1250 , London, 1908.
- Woodrow, Z. A., Imperial Ideology in Midle Byzantine Court Culture , The Evedency of Constantine Porphyrogenitus s De Seremoniis, phD, Un. Durham, 2001. - William Stubbs, Germany in The Early Middle Ages 476 – 1250.

المراجع العربية والمغربية

- استارجيان ، ل. أ. : تاريخ الأمة الأرمنية ، الموصل : مطبعة الاتحاد الجديدة ، 1951.
- جوزيف نسيم يوسف : تاريخ الدولة البيزنطية 284-1453م ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، 2005 ،
- حسين مؤنس : نور الدين محمود سيرة مؤمن صادق ، جدة : الدار السعودية للنشر والتوزيع ، 1987.
- ستيفن رنسيمان : تاريخ الحروب الصليبية ، ترجمة السيد الباز العرينى، أربعة أجزاء ، الجزء الثاني ، الطبعة الثالثة ، بيروت ، 1993 .
- سعيد عبد الفتاح عاشور : تاريخ الحركة الصليبية ، الطبعة الرابعة ، 2 جزء ، الجزء الأول ، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، 1986.
- عبد القادر أحمد يوسف : الإمبراطورية البيزنطية ، بيروت : دار المكتبة العصرية للطباعة والنشر ، 1984 ،
- على محمد الصلايى : نور الدين محمود زنكي شخصيته وعصره ، القاهرة : دار الأندلس الجديدة ، 2008.
- عليه عبد السميم الجنزوري : إمارة الرها الصليبية ، سلسلة تاريخ المصريين ، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، 2001.
- محمد سهيل طقوش : تاريخ الزنكيين في الموصل وبلاد الشام 521-630هـ / 1127-1233م ، بيروت : دار النفائس ، 1998 .

- محمد محمد مرسي الشيخ : تاريخ الإمبراطورية البيزنطية ، الطبعة الثالثة ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، 1993.
- محمد محمد مرسي الشيخ : عصر الحروب الصليبية في الشرق ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، 1996.
- محمد محمد مرسي الشيخ : الجهاد المقدس ضد الصليبيين حتى سقوط الرها 1097م- 1144م ، الإسكندرية : دار الثغر ، 1974.
- محمد محمد مرسي الشيخ : تاريخ أوربا في العصور الوسطى ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، 1966 ،
- محمد مؤنس عوض : الإمبراطورية البيزنطية دراسة في تاريخ الأسر الحاكمة 330-1453م ، القاهرة : عين للدراسات والبحوث الإنسانية والإجتماعية ، 2007 .
- محمود سعيد عمران : السياسة الشرقية للإمبراطورية البيزنطية في عهد الإمبراطور مانويل الأول 1143-1180 م ، الإسكندرية ، دار المعارف ، 1983 .
- مروان المدور : الأرمن عبر التاريخ ، الطبعة الثانية ، دمشق : دار نوبل .
- نجلاء حسين محمد توفيق : كنيسة آيا صوفيا ومراسم صلاة الإمبراطور البيزنطي من خلال المصادر العربية ، مجلة كلية الآداب ، جامعة أسيوط ، المجلد 17 ، العدد 52، أكتوبر 2014.