



ISSN 2735-4822 (Online) \ ISSN 2735-4814 (print)



Happiness management is an input to achieve the quality of institutional performance Hotel secondary education schools in Egypt.

PHD. Mai Jamal Abbas

PHD degree in Education Specialization (Comparative Education and Educational Administration - Faculty of women for arts, science and education- Ain Shams University

Ajojo3422@gmail.com

Prof. Dr./ Suzan Muhammad Al-Mahdi

Professor of educational administration - Faculty of women for arts, science and education- Ain Shams University\

Suzan_elmahdy@hotmail.com

Dr. Wissama Mustafa Mutawa

Lecturer of Fundamentals of Education - Faculty of women for arts, science and education - Ain Shams University

Naualnasr43@hotmail.com

Receive Date :04-08-2023, Revise Date: 08-09-2023,
Accept Date:11-09-2023.

DOI: [10.21608/BUHUTH.2023.227407.1543](https://doi.org/10.21608/BUHUTH.2023.227407.1543)

Volume 3 Issue 12 (2023) Pp.145- 167.

Abstract

The current research aims to identify the conceptual framework of management by happiness to achieve the quality of institutional performance in hotel secondary education schools in Egypt in terms of presenting the concept of management by happiness, its objectives, importance and characteristics, and to identify the skills required to achieve the quality of institutional performance in the light of the entrance to management by happiness, down to the most important obstacles that limit the application of management Being happy with educational institutions in general and hotel secondary schools in particular, then moving on to the theoretical foundations of quality by presenting its concept, types and stages Access to quality and the importance of its management and methods of dealing with it. The research also deals with the theoretical foundations for the quality of institutional performance in contemporary administrative thought, the goals of developing institutional performance and its importance, the elements of quality of institutional performance and the elements of institutional performance. Due to its suitability to the nature of the research, the research reached a set of recommendations and proposals to achieve the quality of institutional performance in hotel secondary education schools, in light of the approach to management by happiness.

Key Words: Management by Happiness - Institutional Performance - Quality of Institutional Performance - Hotel Secondary Education Schools.

**الإدارة بالسعادة مدخلاً لتحقيق جودة الأداء المؤسسي
بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر**

**الإدارة بالسعادة مدخلاً لتحقيق جودة الأداء المؤسسي
بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر**

مي جمال عباس

باحثة دكتوراه - الفلسفة في التربية
تخصص التربية المقارنة والإدارة التعليمية
كلية البنات، جامعة عين شمس، مصر

Ajojo3422@gmail.com

د. سامة مصطفى مطاوع
مدرس أصول التربية
كلية البنات - جامعة عين شمس
Suzan_elmahdy@hotmail.com

أ.د. سوزان محمد المهدى
أستاذ الإدارة التعليمية
كلية البنات - جامعة عين شمس
Naualnasr43@hotmail.com

المستخلص:

يهدف البحث الحالي تعرف الإطار المفاهيمي للإدارة بالسعادة لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر من حيث عرض مفهوم الإدارة بالسعادة وأهدافها وأهميتها وخصائصها، والتعرف على المهارات المطلوبة لتحقيق جودة الأداء المؤسسي على ضوء مدخل الإدارة بالسعادة وصولاً إلى أهم المعوقات التي تحد من تطبيق الإدارة بالسعادة بالمؤسسات التعليمية بوجه عام و مدارس الثانوي الفندقي بوجه خاص ثم الانتقال إلى الأسس النظرية للجودة من خلال عرض مفهومها وأنواعها ومراحل الوصول للجودة وأهمية إدارتها وأساليب التعامل معها وكذلك يتناول البحث الأسس النظرية لجودة الأداء المؤسسي في الفكر الإداري المعاصر، وأهداف تطوير الأداء المؤسسي وأهميته وعناصر جودة الأداء المؤسسي ومقومات الأداء المؤسسي ثم التعرف على مدارس التعليم الثانوي الفندقي من حيث مفهومها وأهدافها وأهميتها وأنواعها، واستخدام البحث المنهج الوصفي لملاعنته لطبيعة البحث وتوصيل البحث لمجموعة من التوصيات والمقترنات لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي، علي ضوء مدخل الإدارة بالسعادة.

الكلمات المفتاحية: الإدارة بالسعادة - الأداء المؤسسي - جودة الأداء المؤسسي - مدارس التعليم الثانوي الفندقي .

الإدارة بالسعادة مدخلاً لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر

المقدمة:

تشهد منظمات الألفية الثالثة تطويراً متسارعاً في المعطيات المعرفية والمعلوماتية وتكنولوجيا المعلومات الإدارية والتي تدفعها إلى التفكير في مستقبلها من خلال تبني بعض المداخل الإدارية الحديثة لتواءك هذا التطور التكنولوجي في مجال الإدارة بوجه عام والإدارة التربوية بوجه خاص، التي تمكنا من مواجهة التحديات الجديدة التي تفرضها الثورة الرقمية في الوقت الحاضر، ولعل الفاعل الإيجابي مع هذه المتغيرات سوف يؤدي إلى الابتكار والإبداع في الأعمال، ومن ثم تحسين في الأداء المؤسسي والقدرة على سرعة الإنجاز.

ويُعد الأداء المؤسسي من العمليات الإدارية الأساسية التي يمكن من خلالها تطوير المؤسسات بوجه عام والمؤسسات التعليمية بوجه خاص والارتفاع بها، إضافة إلى ما تتضمنه تلك العملية من فحص دقيق وتحليل للسياسات والممارسات المتتبعة من تحطيط وتنفيذ وقيادة الموارد البشرية والمادية والتكنولوجية للمؤسسات، ومدى تحقيق الأهداف المرسومة والوسائل اللازمة لتحقيق جودة الأداء المؤسسي مما يتيح للإداريين فرصة عرض نقاط القوة ومواطن الضعف في الوظائف الإدارية المختلفة، وإعادة النظر في البرامج والسياسات المقررة. (توفيق عبد المحسن، ٢٠٠٢، ٦)

ومن هنا تأتي الحاجة إلى الإدارة بالسعادة كمدخل جديد في تحسين مستوى جودة أداء المؤسسات ومنها التعليم الفني (الفندقي) و ذلك لرفع كفاءتها وتعزيز فعاليتها في تحقيق الأهداف المطلوب.

ويعد التعليم الفني (الفندقي) من أكثر أنواع التعليم أهمية في الوقت الحاضر، و ذلك لاعتبارات أيديولوجية ترتبط بفلسفه المجتمع الذي يهتم بمجال السياحة كمورد اقتصادي، وكذلك هناك اعتبارات تتصل بالواقع الاقتصادي أو الثورة العلمية التي يمر بها العالم، وال الحاجة إلى اللحاق بها، فهو يمثل أحد الركائز الأساسية للتنمية الشاملة لأنه يعتني برأس المال البشري الذي يعتبر من أهم عناصر هذه التنمية فهو يشكل ركناً أساسياً في النظام التعليمي نظراً للمهام الذي يقوم بها في إعداد الكوادر الفنية المؤهلة للعمل في مجالات النشاط الاجتماعي، والاقتصادي والسياحي، والتي تقع على عاتقها بتنفيذ خطط التنمية للحصول على الجودة والتميز.

وبناء على ما سبق من المأمول أن يكون التعليم الفني الفندقي بجمهورية مصر العربية قاطرة التنمية وأحد الأدوات الرئيسة لتحقيق الجودة والتميز والتنمية الشاملة بها.

مشكلة البحث وأسئلته

على الرغم مما تبذله الدولة متمثلة في وزارة التربية والتعليم وغيرها من الوزارات من جهد داخل الميدان التعليمي في مصر من أجل الرقابة على الأداء المؤسسي وهي الوظيفة الإدارية الأساسية التي تعتبر من وظائف الإدارة والتي تتولى المتابعة المستمرة للتأكد من سير العملية التعليمية بشكل صحيح و مطابقتها لمعايير جودة الأداء ومدى تحقيقها الأهداف المخطط لها والكشف عن أية انحرافات ليسهل تصحيحها، وهذا القصور في المؤسسات التعليمية وخاصة التعليم الثانوي الفندقي الذي يرجع إلى تركيزها على تصحيح الأخطاء دون محاسبة لمن تسبب في هذه الأخطاء الأمر الذي يسبب ضغوط على الإدارة التعليمية بالشكل الذي يعيق مسيراتها نحو الإصلاح والتطوير. (مجدي المهدى، ٢٠٠٤، ٩-٨)

وتتمثل هذه المشكلات في وجود عدد من المهارات المستحدثة التي لا يوجد لها تخصصات في التعليم الثانوي الفندقي، وندرة البيانات الكافية عن الاحتياجات الحالية والمستقبلية، والتي يستند إليها مخطط التعليم الثانوي الفندقي في تحديد ما هو مطلوب من مهارات و تخصصات في سوق العمل (فاطمة زكرياء، ٢٠١٣، ٣)، وكذلك التغير المستمر في طبيعة المهن نتيجة التغيرات المتتسارعة في

الادارة بالسعادة مدخلاً لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر

تكنولوجي المعلومات والاتصالات التي يمر بها المجتمع بشكل عام وسوق العمل بشكل خاص، مما أدى إلى زيادة حاجة المستثمرين وأصحاب الأعمال إلى توظيف عماله متعددة المهارات لها القدرة على التكيف السريع مع متطلبات التقنيات المتغيرة وأيضاً ضعف كفاية الجهاز الإداري التنظيمي بالمدرسة الثانوية الفندقية مما يعيقها من تحقيق أهدافها بكفاءة عالية (أشرف محمود، ٢٠٠٤، ١٥)

كذلك تدني منظومة التعليم الثانوي الفندقي بسبب قلة وجود إدارة فعالة تستند لمعايير الجودة الشاملة (خالد ضرار، ٢٠١٤، ٢٧)، وأن مديرى المدارس الثانوية الفندقية لا يملكون الكفايات الإدارية التي تؤهلهم لتحقيق جودة الأداء المؤسسي داخل مدارسهم (يسار خليل، ٢٠١٥، ١٢)، وعلى ضوء ما سبق تطرح الدراسة الأسئلة التالية:

١. ما الأطر النظرية للإدارة بالسعادة في المؤسسات التعليمية؟
٢. ما الإطار المفاهيمي لجودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر؟
٣. ما الملامح التربوية للإدارة بالسعادة في تحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر؟
٤. ما التوصيات والمقترنات الإجرائية لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر على ضوء مدخل الإدارة بالسعادة؟

أهداف البحث

هدف البحث ما يلي:

١. تعرف الأطر النظرية للإدارة بالسعادة في المؤسسات التعليمية.
٢. الوقوف على الإطار المفاهيمي لجودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر.
٣. تحليل دور الملامح التربوية للإدارة بالسعادة في تحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر.
٤. التوصل إلى مجموعة من التوصيات والمقترنات الإجرائية لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر على ضوء مدخل الإدارة بالسعادة.

أهمية البحث

قد يفيد البحث في تطوير الأداء المؤسسي بمدارس الثانوية الفندقية من خلال ما يلي:

١. من المأمول أن تلقي الدراسة الضوء على طبيعة الواقع الحالى لتحسين جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوى الفندقي ومدى الحاجة لهذا التحسين.
٢. قد يساعد البحث مديرى المدارس والمعلمين والعاملين بالمدرسة على المراجعة المستمرة لدور مدخل الإدارة بالسعادة للوصول إلى تحسين جودة الأداء المؤسسي.
٣. من المأمول أن يوضح البحث دور مدخل الإدارة بالسعادة في تحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوى الفندقي في مصر.
٤. قد يفيد البحث واضعى السياسات ومتخذى القرارات في تعديل مدخل الإدارة بالسعادة لتحسين جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوى الفندقي في مصر.
٥. قد يساعد البحث من خلال التوصيات والمقترنات الإجرائية في تعديل مدخل الإدارة بالسعادة في جميع المدارس الثانوية الفندقية للوصول للهدف المنشود وهو تحقيق جودة الأداء المؤسسي وتطبيقه بالطريقة المثلث.

الإدارة بالسعادة مدخلًا لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر

منهج البحث:

اعتمد البحث على المنهج الوصفي الذي يعني بالبحوث التي تهتم بجمع البيانات والمعلومات وتحليل وتقسيم الحقائق الخاصة بطبيعة القضية محل البحث لاستخرج الباحث منها الاستنتاجات ذات الدلالة والمغزى بالنسبة للمشكلة المطروحة. (جابر عبدالحميد، أحمد خيري كاظم، ٢٠١٠، ١٣٤)

مصطلحات البحث

تحدد البحث بالمصطلحات التالية:

١ – الإدارة بالسعادة: Management of Happiness:

تعرف السعادة بأنها: حالة انجعالية وعقلية تتسم بالإيجابية والإحساس بالقدرة على التأثير في الأحداث بشكل إيجابي. (أمل جودة، ٢٠٠٧، ١٩٣)

ويعرف Argyle ارجايل (١٩٩٣) الإدارة بالسعادة في المؤسسات بأنها ما يشعر به العاملون من سعادة في موقع العمل حين يستخدم الرؤساء، أنماط معينة من الإشراف والتي تتسم بالتشجيع والعمل بروح الفريق والمشاركة في اتخاذ القرارات، والتمكين الإداري. (Argyles, 1993, 34) بينما التعريف الإجرائي للإدارة بالسعادة هو الممارسات المتتبعة في مدارس التعليم الثانوي الفندقي عن كيفية تحقيق جودة الأداء بالمؤسسة والتي تتبع بصورة إيجابية على كفاياتهم وانت茂them للعمل، وهي الجهد المبذولة من قبل القادة من حيث التمكين الإداري لتحقيق رفاهية المعلمين ورضاهem وتحقيق الأهداف التعليمية.

٢ – مفهوم الجودة: Quality

تعرف الجودة بأنها مجموعة الخصائص والسمات الشاملة للمنتج أو الخدمة التي تكون مسؤولة عن قدرة هذا المنتج والخدمة على الوفاء بمتطلبات محددة، واحتياجات محددة ترضي العملاء. (Borh and den, 2012, 67)

كما تعرف الجودة على أنها مدى ملاءمة المنتج لاستعمال من خلال مطابقة المواصفات للعميل. (محمد العزاوي، ٢٠١٥، ٢٦)

ويقصد بها في البحث الحالي مطابقة خريجي مدارس التعليم الثانوي الفندقي المصرية لمتطلبات سوق العمل من خلال تطبيق مدخل الإدارة بالسعادة، والتي تؤهل الخريجين للعمل في الفنادق أو شركات السياحة.

٣ – الأداء: Performance:

يعرف الأداء لغة: بأنه أدى الشيء أوصله إليه، والاسم الأداء وهو أدى الأمانة منه بعد الهمزة، فقالوا فلان أدى الأمانة بتنشيد الدال، ووجه الكلام أن يقال: فلان احسن أداء وأدى دينة تأدبة: أي قضاه والاسم الأداء، وقال: أدى فلان أداء وتأدبة. (ابن منظور، ١٩٦٨، ٢٢)

ويعرف الأداء اصطلاحاً: بأنه انعكاس لكيفية استخدام المؤسسة الموارد المالية والبشرية واستثمارها بكفاءة وفعالية بصورة قادرة على تحقيق أهدافها. (عدي الحسيني، ٢٠٠٠، ٢٣١)

ويعرف الأداء إجرائياً: بأنه الأهداف التي تسعى إليها مدارس التعليم الثانوي الفندقي لتحقيقها والربط بينها وبين الموارد البشرية والمادية للوصول إلى المخرجات المنشودة.

الادارة بالسعادة مدخلاً لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر

4 – الأداء المؤسسي Institutional Performance:

يعرف الأداء المؤسسي بأنه: "عملية منظمة مستمرة تتطلب تخطيطاً عملياً سليماً، وتنفيذاً ومتابعة واعية، أي لابد من أن يتم وفقاً لاستراتيجيات وخطط وبرامج واضحة ومحددة في أهدافها وأساليبها. (هليس حاتمة، ٢٠١٩، ٢٧١)

ويعرف أيضاً بأنه قدرة المؤسسة على تحقيق الأهداف المنشودة بها، كما عرف الأداء المؤسسي بأنه: المنظومة المتكاملة لنتائج المهام والأعمال المنوطة بالوحدات الإدارية في المنظمة والذي يؤدي إلى تفوقها وتميزها وتفردها في العمل الذي يضاعف من قدرتها على إنجاز تلك المهام والأعمال بكفاءة وفعالية حتى تسمم في تحقيق الأهداف الشاملة التي تسعى إليها المنظمة.

كما يعرف الأداء المؤسسي بأنها قدرة المنظمة على استخدام جميع مواردها بكفاءة لإنتاج مخرجات تكون متاغمة مع أهداف المنظمة ومناسبة لمستخدميها. (Crenm et al., 2003, 1)

وهناك من عرفه على أنه: المنظومة المتكاملة لإنتاج أعمال المنظمة في ضوء تفاعلها مع عناصر بيئتها الداخلية والخارجية. (عبدالعزيز مخيم وآخرون، ٢٠٠٠، ٢٩)

ويعرف الأداء المؤسسي إجرائياً: أنه العملية التي يقوم بها القادة والمديرين بمدارس التعليم الثانوي الفندقي من أجل تحقيق الأهداف المخصصة له بنجاح، وذلك من خلال جمع البيانات والمعلومات التي تدل على مستوى الأداء المحقق فعلياً للعاملين.

5- التعليم الثانوي الفندقي Hostelling Secondary Education:

يعرف التعليم الثانوي الفندقي بأنه ذلك النوع من التعليم الذي يهدف إعداد العمالة الفندقية الماهرة ويعلم على إكساب الطلاب المهارات العملية والمعرفية الضرورية ،إما للعمل في مهنة الفندقة بعد تخرجه من المدرسة الثانوية الفندقية و إعدادهم للدخول لسوق العمل، وبذلك فهي مرحلة منتهية لأغلب الملتحقين بها، وإما يؤهل الطلاب المتوفيقين للتعليم العالي، ومواصلة التعليم في مراحل التعليم العالي. (وزارة التربية والتعليم، ٢٠٠٩)

وتعرف إجرائياً بأنها مؤسسة من المؤسسات التعليمية بجمهورية مصر العربية تهدف تخريج فني للعمل في مجال السياحة والفندقة وتقوم الدولة بوضع العديد من الخطط لتطوير التعليم الفني الفندقي من أجل إعداد متميز لمديري المدارس الفندقية كقائد يتحلى بالقدرات الفنية والإدارية والتكنولوجية والمالية.

الدراسات السابقة والتعليق عليها:

تُعد الدراسات السابقة الأداة التي أمدت الباحثة بكمية وافرة من المعلومات ، كما ساعدتها في التعرف على أهم ما توصلت إليه نتائج الدراسات السابقة لاستفادة منها في الدراسة الحالية، وسوف يتم عرض الدراسات السابقة العربية والأجنبية من الأحداث للأقدم والتي قسمت إلى ثلاثة محاور كما يلي:

المotor الأول : الدراسات السابقة التي اهتمت بالإدارة بالسعادة

ومن هذه الدراسات مالي:

١ - دراسة شيخة بطي (٢٠١٩). بعنوان: "الأنماط القيادية لمديري مدارس التعليم الأساسي وعلاقتها بالسعادة المهنية للمعلمين في محافظة الظاهرة في سلطنة عمان"، هدفت الدراسة تعرف درجة ممارسة مديرى مدارس محافظة الظاهرة للأنماط القيادية وعلاقتها بالسعادة المهنية من وجهة نظر المعلمين.

الإِدَارَةُ بِالسُّعَادَةِ مَدْخَلًا لِتَحْقِيقِ جُودَةِ الْأَدَاءِ الْمُؤْسِسِيِّ بِمَدَارِسِ التَّعْلِيمِ الثَّانِيِّ الْفَنْدَقِيِّ فِي مَصْرٍ

واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي الارتباطي وأعدت الباحثة مقياس للسعادة المهنية ومقياس الأنماط القيادية تم تطبيقهما على عينة من المعلمين بلغ عددها (٢٩٢). أظهرت نتائج الدراسة بأن درجة ممارسة مديرى مدارس محافظة الظاهره لأنماط القيادية عاليه، وكذلك كان مستوى السعادة المهنية عاليًا لدى عينة الدراسة وكشفت الدراسة بأن كلا من أنماط القيادي التقويضي والقيادي الداعم والقيادي التوجيهي قد أسمهم بنسب مختلفه، بينما لم يكن للقيادي ، أية أثر على السعادة المهنية.

وأوصت الدراسة بالعمل على تنمية مهارات الدعم النفسي لدى مديرى المدارس لما لها من تأثير على مستوى السعادة المهنية، وأوصت أيضًا بتقديم برامج وورش تدريبية وأن يكون لمدير المدرسة دور كبير في تفعيل الأنماط القيادية وتحفيز إنجازات المعلمين والتعاون معهم في الخطط التدريبية وتحديد احتياجاتهم التدريبية وتوزيع الأدوار القيادية بينهم بعدله. وقد بين من التحليل الإحصائي للاستبيان نمط القيادة الموقفي الداعم كان أكثر الأنماط القيادية تأثيرا على السعادة المهنية والأكثر ارتباطاً بها.

٢ - دراسة أسلنادم (2014) Aslundme et al., بعنوان: "أثر الدعم الاجتماعي والضغوط المالية على الشعور بالسعادة"، هدفت الدراسة لمعرفة الدعم الاجتماعي والضغط المالية على الشعور بالسعادة النفسية، وتوضيح أن الضغوط المالية تؤثر على الصحة العقلية والبدنية والنفسية. واستخدم الباحث أساليب المسح البريدية لعينات عشوائية لخمس مقطوعات في السويد، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي المحسبي، وقد تضمنت الاستبيانات أسئلة حول الضغوط المالية والدعم الاجتماعي الملحوظ والإحساس بالسعادة النفسية والصحة العامة.

وقد توصلت الدراسة إلى أن الضغوط المالية العالية والدعم الاجتماعي المنخفض ترتبط بشعور منخفض للسعادة وعلى النقيض من ذلك كان الأفراد الذين يعانون من ضائقة مالية والدعم الاجتماعي الملحوظ عال زادت لديهم درجة السعادة النفسية.

المotor الثاني : الدراسات السابقة التي اهتمت بالأداء المؤسسي
ومن هذه الدراسات مايلي:

١ - دراسة مروة حسام هيبيه (٢٠٢٣). بعنوان: "تطوير الأداء المؤسسي بمعاهد السياحة والفنادق في مصر على ضوء متطلبات التحول الرقمي"، هدفت الدراسة تعرف الأداء المؤسسي والتوصيل إلى مجموعة من التوصيات والمقترنات الإجرائية لتطوير الأداء المؤسسي بمعاهد السياحة والفنادق في مصر على ضوء متطلبات التحول الرقمي، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي.

وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من التوصيات منها:

- ضرورة ربط البنية الأساسية التكنولوجية بشبكة معاهد السياحة والفنادق في مصر.
- ضرورة تطوير برامج التدريب لأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بمعاهد السياحة والفنادق لاستخدام الواقع الإلكتروني في عملية التدريس والبحث العلمي.
- العمل على تفعيل متطلبات العصر الرقمي الذي يعتمد على كل ما هو تقني وحديث خاصة في الأجهزة والمعدات.
- إعادة النظر في الهيكل التنظيمية الجامدة بمعاهد السياحة والفنادق لتصبح هيكل تنظيمية مرنة.
- ضرورة مواكبة التوجهات العالمية نحو بناء المؤسسات الرقمية.

الإِدَارَةُ بِالسُّعَادَةِ مَدْخَلًا لِتَحْقِيقِ جُودَةِ الْأَدَاءِ الْمُؤْسِسِيِّ بِمَدَارِسِ التَّعْلِيمِ الثَّانِيِّ الْفَنْدَقِيِّ فِي مَصْرٍ

- ضرورة التحول من ثقافة التعلم التقليدي لثقافة التعلم الرقمي.

٢ - دراسة **السعيد السعيد بدير سليمان** (٢٠٢٢). بعنوان: "تصور مقترن لتحسين الأداء المؤسسي بكليات التربية جامعة كفر الشيخ في ضوء أبعاد نموذج ماكينزي 7S McKinsey ووجهة نظر أعضاء هيئة التدريس"، هدفت الدراسة محاولة تطوير الأداء المؤسسي بكليات التربية جامعة كفر الشيخ وهدفت تقديم تصوّر مقترن لتحسين الأداء المؤسسي بكليات التربية جامعة كفر الشيخ واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي، وكانت أداة الدراسة الميدانية (الاستبانة).

وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج أهمها:

- تبني إستراتيجية الكلية على استثمار موارد وإمكانات ومعدات الكلية المادية والبشرية والمعرفية والتكنولوجية.
 - قلة اهتمام كليات التربية بالتحديث الدائم لاستراتيجيتها .
 - ضعف التعاون بين أقسام الكلية المختلفة.
 - ضعف تناسب رواتب ومكافآت أعضاء هيئة التدريس ومعاونيه مع ما يبذل من مجهودات.
 - ندرة مشاركة أعضاء هيئة التدريس في صنع القرارات الخاصة بهم.
 - يتوافق لدى هيئة التدريس ومعاونيه المهارات والكفاءات اللازمة لتحقيق أهداف الكلية.
- ٣ - دراسة **شبيرو سنتاييه Shbru, Sintayah** (٢٠١٧). بعنوان: **تقييم العوامل المؤثرة على الأداء المؤسسي حالة جامعة لايتاسودو**، هدف الدراسة استكشاف العوامل التي تؤثر على الأداء المؤسسي لجامعة لايتا سودو Walair a Soto، وحددت الدراسة وجهة نظر مدير المستوى المتوسط وأنها تؤثر على أداء الجامعة، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي، تم جمع البيانات باستخدام استبيانات منتظمة لتقييم العلاقة بين المعايير والأداء المؤسسي لجامعة Walair a Soto والمقابلة، وتكونت عينة الدراسة في الجامعة في ثمان كليات.

وتوصلت الدراسة إلى أن العوامل المؤثرة على الأداء المؤسسي ومن الخبرة القيادية والمديرين الأكاديميين للمديرين، وتطبيق السياسات والإجراءات، وبناء مجتمع التعليم المهني، وضمان الكفاءة الإدارية الحالية والمساءلة.

المحور الثالث – الدراسات التي اهتمت بمدارس التعليم الفندقي:

وتعرضها الدراسة على النحو التالي:

١ - دراسة **مروة حسام هيبيه** (٢٠٢٠). بعنوان: **متطلبات الحكومة الرشيد لضمان الجودة والتميز بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر**، هدف الدراسة التعرف على الأسس التنظيمية للحكومة الرشيدة ومتطلبات تطبيقها في التعليم، وكذلك رصد واقع متطلبات تطبيق الحكومة الرشيدة لضمان الجودة والتميز بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر من وجهة نظر المعلمين، واهتمت الدراسة بوضع تصوّر مقترن لمتطلبات تطبيق الحكومة الرشيدة كمدخل لضمان الحكومة والتميز بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي، وكانت أداة الدراسة استبانة تم تطبيقها على عينة من مدارس التعليم الثانوي الفندقي.

وقد توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

- أ. يتطلب الوصول للفاعلية في تطبيق الحكومة تضافر جهود المؤسسات التعليمية من خلال مجموعة من الإستراتيجيات والمبادئ التي تسهم في تحقيق تلك الفاعلية.

الإدارة بالسعادة مدخلاً لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر

- ب. التأكيد على تأهيل فكرة الجودة في المؤسسات التعليمية ومن بينها المدارس الثانوية الفندقية من خلال آليات الاعتماد ومعايير.
- ج. العمل على توفير قيادة ديمقراطية وفعالة تسعى لتحقيق معايير الجودة والتميز.
- د. تساعد إدارة المدرسة الثانوية الفندقية على تطبيق مبدأ المساءلة للتأكد من قيام أعضاء المجتمع المدرسي لأدوارهم ومسؤولياتهم في اتخاذ القرارات المدرسية.
- هـ. تبنيت المدارس الثانوية الفندقية الحكومة الرشيدة لتحقيق الرقابة الفعالة على أدائها للحد من الفساد الإداري لتحقيق مبادئ النزاهة والشفافية والمساءلة والمحاسبة.
- 2 - دراسة هاشم فضل الله حسنين بخيت (٢٠١٨). بعنوان: "متطلبات تطبيق الإدارة الاستراتيجية بمدارس التعليم الثانوي الفني الفندقي في مصر"، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي الاستبانة كأداة لجمع المعلومات والبيانات عن واقع التعليم الفني الفندقي في مصر على ضوء متطلبات الإدارة الاستراتيجية .

وقد توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

- وجود قصور شديد في جميع متطلبات تطبيق الإدارة الاستراتيجية بمدارس التعليم الفني الفندقي في مصر، خصوصاً في المتطلبات العامة، ومتطلبات التخطيط الاستراتيجي ومتطلبات التنفيذ الاستراتيجي، متطلبات التقويم الاستراتيجي.
- قدمت الدراسة مجموعة من المقررات لتحقيق متطلب الإدارة الاستراتيجية منها:
 - ضرورة وجود إدارة حقيقة للتغيير والتطوير ،
 - ضرورة اختيار المتقدم لشغل منصب مدير المدرسة الفنية الفندقية دورة على الأقل في التخطيط الاستراتيجية.
 - تحويل المدارس الفندقية إلى فنادق صغيرة بالتعاون مع أصحاب المصلحة من رجال الأعمال والخبراء في قطاع السياحة والفندقة لتوفير بيئة تدريبية للطلاب في موقع العمل.
 - توفير مصدر تمويل بديل بجانب التمويل الحكومي
 - وتفعيل الشراكة بين المدارس الفندقية وأصحاب المصلحة من رجال الأعمال والخبراء من قطاع صناعة السياحة والفندق.

التعليق على الدراسات السابقة :

و توضيح الباحثة على النحو التالي:

أولاً - أوجه التشابه: تتشابه الدراسة الحالية مع معظم الدراسات السابقة في استخدام المنهج الوصفي وتشابهت مع دراسة مروة هيبة وهاشم فضل الله في المرحلة التعليمية وهي (التعليم الثانوي الفندقي).

ثانياً - أوجه الاختلاف: اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة في تطبيق مدخل إدارية غير مدخل الإدارة بالسعادة.

ثالثاً - أوجه الاستفادة: من الدراسات السابقة كانت من خلال التعرف على مصطلحات البحث وتطبيق المنهجية (المنهج الوصفي) وتوثيق مشكلة البحث.

الإدارة بالسعادة مدخلاً لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر

رابعا - أوجه التمايز: تميز البحث الحالي عن الدراسات السابقة بأنه تناول تحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر علي ضوء مدخل الإدارة بالسعادة وهو ما لم تتناوله أية دراسة سابقة.

محاور البحث:

يسير البحث وفقاً للمحاور التالية:

المحور الأول : الإطار النظري للبحث

ويوضحه البحث على النحو التالي:

أولاً : الإدارة بالسعادة

وتعرضه الدراسة كما يلي:

١ - مفهوم الإدارة بالسعادة:

يعتبر مفهوم السعادة أحد المفاهيم التي اهتم بها الباحثون والمفكرون وال فلاسفه على مر التاريخ، وقد اختلف الفلاسفه والباحثون في تعريفهم لمفهوم السعادة باختلاف المرجعيات الفكرية والنظريه والأطر التي تتطرق إليها، ولكن الذين أجمعوا عليه أن مفهوم السعادة تقع ضمن اهتمام العديد من العلوم الإنسانية، والاجتماعية مثل الفلسفه وعلم الدين، والاجتماع، وعلم النفس.

وعلى الرغم من أن الاهتمامات الأولى لهذا المفهوم، انطلقت من الفلسفه اليونانية القديمة، فإن إحياء هذا المفهوم من جديد داخل في نطاق علم النفس وارتبط بعلم النفس الإيجابي كأحد الفروع الحديثة في علم النفس.

ويعرف (حمادات، والقضاة، ٢٠١٦، ص ١٤٨) السعادة بأنها: انفعال وجذاني إيجابي ثابت نسبياً، يتمثل في إحساس الفرد بالبهجة والفرح والسرور ويسمى إلى مستوى الرضا النفسي، وقد تصبح السعادة سمة من سمات الفرد يتميز بها صاحبها في معظم أوقات النشاط، فهي حالة انفعالية عقلية يخبرها الفرد ويتمتع بها.

٢ - مكونات السعادة:

إن اللذة تعد طبيعة إنسانية، والخير غاية بالنسبة للإدارة، والحقيقة غاية بالنسبة للعقل، وبذلك فالسعادة هي غاية عامة ومكون أصيل للإنسانية كلها، فالسعادة من أرقى مراتب الحياة وامتعها وهي الأمر الذي يسوق كل إنسان إلى جهة الخير.

وإن للسعادة مكونات ثلاثة وفقاً لمفهوم السعادة عند سيلجمان. (نور الدين الروي لي، ٢٠١١، ٧) وهي كالتالي:

أ. الانشغال الإيجابي: يعرف الانشغال الإيجابي بأنه درجة اندماج الفرد في أي نشاط معرفي، اجتماعي وظيفي أكاديمي... وغير ذلك، ويرغب القيام به والاستمرار فيه مع الاستماع بهذا النشاط.

ب. المشاعر الإيجابية: تتعكس المشاعر الإيجابية لدى الفرد في مدى شعوره بأن حياته مبهجة وسارة.

ج. معنى الحياة: على الرغم من الاختلافات والتباين في التعريفات التي قدمت لمفهوم معنى الحياة ، فهناك اتفاق على أن معنى الحياة يشير إلى توجه الفرد نحو الحياة وقدرته على إدراك وجود نظام منسق لها بحيث يخلق لنفسه مجموعة من الأهداف العامة التي تسعى إلى تحقيقها.

الإدارة بالسعادة مدخلاً لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر

٣- أسباب السعادة:

أصبح استخدام علم النفس الإيجابي -علم ذا قيمة- لرفع مقومات أسباب السعادة والإدارة وتطوير الموظفين الأمر الذي أدى لزيادة التدفق للمجتمع الذي يعملون به، مما أدى إلى فائدة حقيقة و مباشرة لـلإنتاجية العمل ولموظف أكثر سعادة وصحة عما قبل. (Reath Klevetone, 2005)

و مع التقدم التكنولوجي أصبح للموظفين اليوم معرفة واسعة النطاق ببيئات العمل ونظم الحوافز والمكافآت فيها لابقائهم سعداء وذوي دافع مرتفع إلى حد ما وهذه المكافآت البسيطة يمكن أن يكون لها اثر كبير في سعادة ومزاجية الموظفين، بالتأكيد توافر المكافآت الإيجابية البسيطة هو أمر حاسم للنجاح.

وتبني أماكن العمل الرائعة من خلال علاقات العمل اليومية التي يعايشها الموظفون وليس من خلال قائمة البرامج والميزات ويرجع ذلك إلى العديد من الأسباب التي تحقق تلك السعادة . (عبدالمجيد المرزاقى، ٢٠١٦)

ومنها ما يلي:

أ-وجود الثقة المتبادلة في بيئة العمل.

ب-تقييم الثقافة السائدة في مكان العمل.

٤- العوامل المؤثرة على السعادة:

هناك الكثير من العوامل التي تؤثر على السعادة يتمثل معظمها في العلاقات الجيدة التي ينشئها الأفراد مع الآخرين وتتأثر الحب والزواج وال العلاقات العاطفية على درجة السعادة، وذلك من خلال ما يلي:

أ-تأثير العلاقات الاجتماعية على الشعور بالسعادة.

ب-تأثير الحب والزواج على الشعور بالسعادة.

ج-تأثير الأصدقاء على الشعور بالسعادة.

د-تأثير علم النفس الفسيولوجي على الشعور بالسعادة.

ه-تأثير بيئة العمل على مستوى السعادة.

و-تأثير أسلوب التقدير والتحفيز على مستوى السعادة.

ثانياً: الأسس النظرية لجودة الأداء المؤسسي

ويوضحها البحث كما يلي:

١- مفهوم الأداء المؤسسي:

بالرغم من اختلاف كل مؤسسة في تقديرها وقياسها للأداء إلا أن جميعهم متتفقون في تحقيق الأهداف للوصول إلى الجودة وذلك من خلال إيجاد أساليب جديدة لكنها تركز على غاية واحدة في تحسين الأداء، يعرف الأداء بأنه النتائج المرغوبة للسلوك كما يعرف أيضاً بأنه تنفيذ مهام معينة (محمد البرعي، محمد التويجري، ١٩٩٣)، وتعرف أيضاً بأنه العملية الإدارية والفنية التي يتم من خلالها جمع البيانات واستنباط المعلومات الوصفية والكمية التي تدل على مستوى الأداء المحقق وعلى العاملين لمقارنته بأداء أقرانهم أو بالمعدلات والمعايير التي توضح مما ينبغي أن يتحقق. (عامر الكبيسي، ٢٠٠٥، ٨٩)

٢- أهداف تطوير الأداء المؤسسي:

ومن هذه الأهداف ما يلي:

أ- يعمل على تزويد متذمّن القرار في المؤسسات التعليمية بمعلومات عن أداء العاملين هل هو أداء مرضي أو غير مرضي.

ب- يكشف عن قدرات العاملين واقتراح إمكانية ترقيتهم وتولي المناصب القيادية.

الإِدَارَةُ بِالسُّعَادَةِ مَدْخَلًا لِتَحْقِيقِ جُودَةِ الْأَدَاءِ الْمُؤْسِسِيِّ بِمَدَارِسِ التَّعْلِيمِ الثَّانِيِّ الْفَنْدُقِيِّ فِي مِصْرٍ

- ج- يساعد على إصدار الأحكام على مدى إسهام العاملين في تحقيق أهداف المؤسسات أو على إنجازهم الشخصي.
- د- تشكل أداة التقييم ومعرفة ضعف العاملين واقتراح إجراءات لتحسين أدائهم ويأخذ التحسين على شكل دورات تدريبية داخل وخارج المنظمة.
- هـ يعتبر تغذية راجعة (Feed Back) فهو يوضح مدى تحقيق الأهداف المنشودة والعمل على تحسينها.
- و- يساعد في التخطيط للقوى البشرية في المنظمة فهو يشكل أداة لمراجعة مؤهلات القوى البشرية واقتراح إحلال قوى بشرية أخرى محلها.
- ز- يسهم في تزويد القيادات بمعلومات واقعية بمؤشرات التنبؤ لعمليات الاختيار في المنظمة.
- ## ٣ - أهمية الأداء المؤسسي:
- أكدت الكثير من الدراسات التربوية على أهمية الأداء المؤسسي وتطويره لكونه يعد من أكثر الموضوعات حداة في مجال الإدارة خاصة في ظل التحديات العالمية الجديدة وازدياد التبادل الهائل للمعلومات. (عبدالناصر محمد رشاد، ٢٠١٧).
- وتتضح أهمية جودة الأداء المؤسسي من خلال نشر ثقافة الجودة وترسيخ الوعي بأهمية تطبيقها، وكذلك مراجعة وتقويم المؤسسات التعليمية - ومنها مدارس التعليم الثانوي الفندقي - لقيام بالتقويم الشامل للمؤسسات التعليمية وبرامجها طبقاً للمعايير المعتمدة لكل مرحلة تعليمية وكل نوع من المؤسسات التعليمية (ياسر خليل، ٢٠٢١، ١٨٥-١٨٦).
- ## ٤ - أبعاد جودة الأداء المؤسسي
- ويتناول البحث أبعاد جودة الأداء المؤسسي على النحو التالي:
- أ- **الأبعاد البيئية:** وتنطلب بتهيئة الظروف البيئية المختلفة التي تحبط بالإدارات حتى تستطيع تحسين أدائها المؤسسي مثل إصلاح التشريعات وتطوير القيمة والأطر الثقافية للأفراد والمسؤوليات الاجتماعية.
- ب- **الأبعاد التنظيمية:** ويتعلق بتطوير الأبعاد التنظيمية مثل الهيكل التنظيمي للإدارات المختلفة وتحديد الصلاحيات والمسؤوليات، وتحديد أنماط القيادات ونطاق الإشراف والحوافز والتكنولوجيا المستخدمة في العمل وكذلك التنظيم الإداري للمؤسسة.
- ج- **الأبعاد الإنسانية:** فيما يتعلق بالعنصر البشري للكل من العامل والعاملين وضرورة إشباع حاجاتهم وتحقيق درجة عالية من الرضا ورفع الروح المعنوية حتى يتم تتميمهم تنمية مستدامة. (مجدي عبد الرحمن عبدالله، ٢٠١٩، ٥٣).

٥- عناصر جودة الأداء المؤسسي:

- تتحدد جودة عناصر الأداء المؤسسي من ثلاثة عناصر أساسية وهي: (مفتاح الجندي، ٢٠٢٢)
- أ- **أداء الأفراد:** ويقصد به الأداء الذي يمكن استخدامه بطريقة تقييد وخدم الجهات التي سيتوجه إليها الخدمة أو المنتج، وأن أداءات الأفراد مرتبطة تحقيقها بتحقيق الأهداف والذي يشتمل في مضمونه العديد من المفاهيم المتعلقة بالنجاح والفشل.
- ب- **أداء الوحدات التنظيمية:** ويقصد به قياس أداء كل وحدة مجموعة أخرى من المعايير إلا أنه المقاييس التي تستخدم (مقاييس فاعالية المؤسسة التربوية).
- قياس الأداء وهي قدرة المؤسسة على تحقيق أهدافها المتعلقة بدرجة قبول خدماتها واستجاباتها للتغيرات الحاصلة وتقسيم أداء الوحدات التنظيمية بالفاعلية، وترتبط قدرتها

الإِدَارَةُ بِالسُّعَادَةِ مَدْخَلًا لِتَحْقِيقِ جُودَةِ الْأَدَاءِ الْمُؤَسِّسِيِّ بِمَدَارِسِ التَّعْلِيمِ الثَّانِيِّ الْفَنْدَقِيِّ فِي مَصْرٍ

على البقاء والتكييف والنمو في ظل تحقيق الموازنة بين متطلبات البقاء في الأمد القريب أو البعيد، كما يتمثل في قدرتها على الكفاءة والفاعلية التنظيمية واستجاباتها للتطورات المختلفة والحاصلة.

- جـ- أداء المؤسسة تجاه البيئة المحيطة: وتصف أداء المؤسسة في إطار البيئة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وهي قدرة المؤسسة على إدارة وحسن استخدام ما هو متاح لها من مواردها البشرية (العاملين) أو المادية (الأموال والمعدات) أو المعلومات من أجل تحقيق أهدافها وتمارس نشاطها في الأداء بمختلف المجالات مثل:
- الأداء الاجتماعي: ويتمثل بتحقيق المسئولية الاجتماعية لأهداف المؤسسة على المستوى الاجتماعي والفكري والقومي تجاه البيئة المحيطة.
 - الأداء الاقتصادي: ويتحقق بتطبيق المبادئ الاقتصادية بالنسبة لظروف الوحدة وبيئتها المحيطة بها ويتم قياسه باستخدام مقاييس الربح بأنواعه.
 - الأداء المالي: ويتمثل في زيادة معدل العائد ونسبة خفض التكلفة الناجمة عن تطوير إداري معين مثل تبسيط الإجراءات وتنمية الإنفاق على تطوير تكنولوجيا الصيانة الدورية.
 - الأداء الفني (التكنولوجي): ويتمثل في نسبة الخفض في الوحدات المعيبة وتقييد في التجهيزات أو بسبب تقبل العاملين ونسبة الخفض في عدد النماذج المستخدمة في تقديم الخدمة والتطوير في تقديم الانترنت.

٦- مقومات الأداء المؤسسي:

تشير بعض الأديبيات إلى أن أبرز مقومات الأداء المؤسسي تتعدد فيما يلي: (عبدالحر محلمي علي، ٢٠٠٧، ٥٩)

- أـ. السعي لتحقيق إنجازات باهرة.
- بـ. تبني التغيير كسياسة ثابتة على كافة المستويات التنظيمية.
- جـ. تشجيع المديرين على ممارسة القيادة وليس الرئاسة.
- دـ. التركيز على أن تكون المنظمة رائدة في مجالها الرئيس.
- هـ. التركيز على الجودة في كل أنحاء المنظمة ومجالات النشاط بها.
- وـ. التوجّه بحسب في تعزيز جانب الخدمة والاتجاه نحو التعامل بمنطق العولمة.

بالنظر إلى المقومات السابقة يلاحظ التنوع والتأكيد على أمور مهمة مثل ممارسة القيادة وتبني التغيير والتركيز على الجودة الشاملة للمنظمة، من خلالها القيام بمجموعة من الإجراءات والمهام سعياً لتحقيق إنجازات باهرة للمنظمة من خلال تبني رؤية مستقبلية يشارك في صياغتها كل العاملين في الإدارة بهدف الإرتقاء بالأداء المؤسسي لإدارة مدارس التعليم الثانوي الفندقي وتطويره. وعلى ضوء ما سبق يتضح أن جودة الأداء المؤسسي لها أهميتها من خلال تحقيق أبعادها وعناصرها ومقوّماتها التي لها دوراً كبيراً لدعم المؤسسات التعليمية ومساندتها في الحصول على الاعتماد.

الإدارة بالسعادة مدخلاً لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر

ثالثاً: - مدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر:

ويعرضه البحث على النحو التالي:

١ - الإطار المفاهيمي لمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر:
ويوضحه البحث كمالي:

أ— مفهوم مدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر:

تُعد مرحلة التعليم الثانوي من بينها التعليم الثانوي الفندقي مرحلة وسطى في سلم التعليم المصري، وحلقة وصل بين التعليم الأساسي بسنواته التسع والتعليم الجامعي.

ويُعد الاتجاه نحو دعم وتنمية الأنشطة السياحية والفندقية في مصر، وتعظيم دورها الفعال في الاقتصاد المصري، ومن أهم ملامح الخطة الاستراتيجية لمصر نحو تنمية الدخل القومي وتتوسيع مصادره للوصول إلى الجودة والتميز والتنمية المستدامة حيث يعد هذا القطاع من الاقتصاد المصري مصدرًا مهمًا من مصادر الدخل القومي، ومن خلاله تحصل الدولة على العملات الأجنبية وتوفير فرص عمل للشباب للقضاء على البطالة في ظل تباطئ الاقتصاد، وزيادة جانب الواردات عن جانب الصادرات والعجز الهائل في ميزانية الدولة، فكان لزاماً على الدولة توفير العمالة المدربة تدريجياً فعالةً.

كما أن التعليم الفني الفندقي لا يمكن تجزئته عن النظام التعليمي في شكله الكبير على الإطلاق، فالتعليم المهني في صورته الواسعة هو ذلك النوع من التعليم الذي يجعل فرداً قابلاً للعمل في مجموعة من المهن أفضل من قابليته للعمل في مجموعة أخرى، وهو بهذا يختلف عن التعليم العام الذي يوازيه في الأهمية رغم كونه لا يعد الأفراد مؤهلين للعمل.

إن التعليم الفني والمهني مصطلحان وقد يتدخلان في العديد من الأحيان ولكنهما في الواقع مختلفان بعض الشيء في المعنى

فالتعليم المهني هو "ذلك النوع من التعليم الذي يتم تصميمه لمهنة أو حرفة معينة" أما التعليم الفني فهو "نوع من التعليم لا يستهدف مهنة أو حرفة بذاته وإنما يعطي معرفة شاملة" عن الأمور والمفاهيم الفنية في تخصص معين، ولكن العكس ليس بالضرورة صحيحاً. (مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار، ٢٠١١)

ولضمان جودة التعليم الفني وفعاليته فقد صدر قرار رئيس مجلس الوزراء رقم (٥٤) لسنة ٢٠٠٣م بإنشاء المجلس الأعلى لتنمية الموارد البشرية - وما زال العمل بهذا القرار - ليكون مشرفاً على التعليم الفني بمصر بغرض تصميم نظام للتعليم الفني والتدريب المهني يستجيب لاحتياجات سوق العمل واستحداث إطار قانوني ومؤسسي جديد لمؤسسات التعليم الفني لزيادة استغلاليتها وتحسين قدرة العمالة على الحراك.

٢— أهداف مدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر وأهميته:

يهدف البحث إلى إلقاء الضوء على طبيعة الواقع الحالي لمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر ، كما أن للتعليم الثانوي الفندقي أهداف لا يمكن الإغفال عنها وتنقسم الأهداف إلى أهداف عامة وخاصة مثل :

ـ استكمال الإعداد الذاتي والقومي للطلاب من خلال الآتي: (آمال مسعود، ٢٠١٩، ٢).

ـ أـ تنمية القدرات والمهارات اللغوية (العربية – الأجنبية) بشكل يمكنه من التعامل معهما واستخدامهما بيسر وسهولة خاصة في مجال السياحة.

ـ بـ إعداد الطلاب لمواجهة سوق العمل في مجالات التخصص من خلال إكساب الطلاب الأسس العلمية والتكنولوجية التي يقوم عليها العمل الذي يمارسه الطلاب بعد تخرجهم بحيث يكونوا

الإِدَارَةُ بِالسُّعَادَةِ مَدْخَلًا لِتَحْقِيقِ جُودَةِ الْأَدَاءِ الْمُؤْسِسِيِّ بِمَدَارِسِ التَّعْلِيمِ الثَّانِيِّ الْفَنِديِّ فِي مِصْرٍ

قادرين على ممارسة العمل على أساس علمي سليم. (المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية والتطوير، ٢٠٠١، ١٢)

جـ- تتميـة القدرة على التـكيف لأنـواع مـقاربة من الأـعمال وفقـا لـظروف ومتـطلبات سـوق العمل. ومن هنا أـكـدت السـيـاحـة التـعلـيمـية على أعلى مـسـتوـياتـها بأنـ التـعلـيم قـضـيـة أـمن قـومـي في التـعلـيم، وأـكـدـ مؤـتمر إـصلاح التـعلـيم في مصر، على أنـ المنتـج النـهـائي في مصر لا يـزال في حاجة إلى قـدر كـبـير من التـطـوير والتـحدـيث وصـولـاً إلى الآـفاق المـرجـوة والـكـفاءـة المـطلـوبة التي توـافـقـ المتـغـيرـاتـ العـصـرـيـة، مما يـعـطـيـ مؤـشـراً على اهـتمـامـ الدـولـة بـرفعـ مـسـتـوىـ التـعلـيمـ الذي لاـبـدـ أنـ يـواـكـبـ ماـيـحدثـ في عـالـمـ الـعـملـ والإـنـاجـ. (وزارة التربية والتعليم، ٢٠٠٨، ١٦١)

وتـواجهـ السـيـاحـة التـعلـيمـية بمـصرـ العـدـيدـ منـ التـحـديـاتـ الـعـالـمـيـةـ وـالـمـلـحـيـةـ وـفيـ ظـلـ تـلكـ التـحـديـاتـ تـرـكـ السـيـاحـةـ التـعلـيمـيـةـ بمـصرـ عـلـىـ العـدـيدـ منـ الـمـنـطـقـاتـ الـآـتـيـةـ:

- إـتـاحـةـ الفـرـصـةـ أـمـامـ جـمـيعـ المـؤـهـلـينـ لـتـكـافـئـ الـفـرـصـ الـتـعلـيمـيـةـ دـونـ تـمـيزـ أوـ اـسـتـثـانـاءـ. (الـمـرـكـزـ الـقـومـيـ لـلـبـحـوثـ التـرـبـوـيـةـ وـالـتـنـمـيـةـ وـالـتـطـوـيرـ، ٢٠١١، ٣)

- إـتـاحـةـ فـرـصـةـ لـمـشارـكـةـ قـطـاعـ الـأـعـمـالـ وـالـقـطـاعـ الـخـاصـ وـالـجـمـعـيـاتـ غـيرـ الـحـكـومـيـةـ حـيـثـ يـنـظـرـ لـلـتـعلـيمـ عـلـىـ أـنـهـ اـسـتـثـمـارـ فـيـ الـقـوـىـ الـبـشـرـيـةـ، وـذـلـكـ مـنـ خـلـالـ إـتـاحـةـ فـرـصـةـ لـقـطـاعـ الـأـعـمـالـ وـالـقـطـاعـ الـخـاصـ وـالـجـمـعـيـاتـ غـيرـ الـحـكـومـيـةـ لـلـمـشارـكـةـ بـنـهـضـةـ الـتـعلـيمـ باـعـتـبارـهـ مـسـؤـلـيـةـ قـومـيـةـ يـشـارـكـ فـيـهاـ الـجـمـيعـ. (حنـانـ إـسـمـاعـيلـ أـحـمـدـ، ٢٠٠٢، ١٤١ـ١٤٣ـ)

- تشـبـيعـ أـصـحـابـ الـأـعـمـالـ الـخـاصـةـ فـيـ مـجـالـ السـيـاحـةـ مـنـ خـلـالـ تـشـبـيعـهـمـ عـلـىـ الـمـشـارـكـةـ فـيـ تـطـوـيرـ بـرـامـجـ الـتـعلـيمـ الـمـهـنـيـ وـالـمـسـاـهـمـةـ فـيـ النـهـوضـ بـهـ.

وـقـدـ حـدـدـتـ وزـارـةـ التـرـبـيـةـ وـالـتـعلـيمـ أـهـدافـ الـتـعلـيمـ الثـانـيـ الـفـنـدـيـ عـلـىـ النـحـوـ التـالـيـ: (وزـارـةـ التـخطـيطـ وـالـمـتابـعـةـ، ٢٠١٦، ٢٨)

- الإـسـهـامـ فـيـ بـنـاءـ وـتـأـهـيلـ الطـلـابـ لـمـواـصـلـةـ تـعـلـيمـهـمـ وـالـعـمـلـ عـلـىـ نـمـوـهـ الـمـعـرـفـيـ وـالـمـهـنـيـ.

- إـعـدـادـ الطـالـبـ لـمـعـرـفـةـ الـأـسـسـ الـعـلـمـيـةـ وـالـتـكـنـوـلـوـجـيـةـ التـيـ يـقـومـ عـلـيـهـاـ الـعـمـلـ الـذـيـ يـمـارـسـونـهـ بـعـدـ التـخـرـجـ بـحـيـثـ يـكـونـواـ قـادـرـينـ عـلـىـ مـارـسـةـ الـعـمـلـ عـلـىـ أـسـاسـ مـنـ الـوعـيـ وـالـفـهـمـ لـأـبعـادـ الـعـمـلـ الـمـخـلـفةـ.

- تـوفـيرـ كـوـادـرـ مـنـ الـعـمـالـةـ الـفـنـيـةـ الـمـدـرـبـةـ التـيـ يـحـتـاجـهـاـ سـوقـ الـعـمـلـ وـتـطـلـبـهاـ عـجلـةـ التـنـمـيـةـ بـالـكـمـ وـالـكـيـفـ، لـذـاـ فـإـنـ إـقـامـةـ الـمـجـتمـعـ وـتـحـقـيقـ التـنـمـيـةـ التـيـ هـيـ مـنـ الـأـمـورـ الـجوـهـرـيـةـ الـمـرـتـبـةـ بـأـهـدافـ الـتـعلـيمـ الـفـنـيـ التـيـ تـوـاجـهـ الـمـسـتـقـبـلـ.

٣ـ أـهـمـيـةـ الـتـعلـيمـ الثـانـيـ الـفـنـدـيـ:

تـبـرـزـ أـهـمـيـةـ الـتـعلـيمـ الثـانـيـ الـفـنـدـيـ منـ خـلـالـ الغـرضـ مـنـ وـرـاءـ إـشـائـهـ، وـهـوـ إـعـدـادـ الـفـنـيـ الـمـدـرـبـ وـالـمـاهـرـ فـيـ السـوقـ السـيـاحـيـ وـالـفـنـدـيـ الـمـلـحـيـ وـالـعـالـمـيـ أوـ زـيـادـةـ مـسـاـهـمـةـ خـرـيجـيـهـ فـيـ التـنـمـيـةـ الـاقـتصـادـيـةـ لـلـدـولـةـ، حـيـثـ إـنـ قـطـاعـ السـيـاحـةـ فـيـ مـصـرـ مـنـ أـكـثـرـ الـقـطـاعـاتـ أـهـمـيـةـ وـتـأـثـيرـ فـيـ التـنـمـيـةـ الـاقـتصـادـيـةـ. (الـهـيـئةـ الـعـامـةـ لـلـاسـتـعـلامـاتـ، ٢٠١٢)

دورـ الـمـدارـسـ الثـانـيـةـ الـفـنـدـيـةـ فـيـ إـعـدـادـ الـمـوـارـدـ الـبـشـرـيـةـ إـعـدـادـاًـ شـامـلاًـ يـتـمـاشـىـ مـعـ مـتـطلـبـاتـ السـوقـ السـيـاحـيـ وـالـفـنـدـيـ سـوـاءـ كـانـ ذـلـكـ مـحلـيـاًـ أـوـ عـالـمـيـاًـ.

وـأـثـبـتـتـ الـكـثـيرـ مـنـ الـدـرـاسـاتـ مـدـىـ أـهـمـيـةـ وـتـأـثـيرـ سـوقـ الـعـمـلـ السـيـاحـيـ وـنـجـاحـ الـمـؤـسـسـاتـ الـفـنـدـيـةـ عـلـىـ مـدـىـ قـدـرـةـ الـعـالـمـينـ وـمـهـارـاتـهـمـ وـكـفـاعـتـهـمـ فـيـ تـلـيـةـ مـتـطلـبـاتـ الـعـمـلـ (Jankovic, 2011, 442)،

الإدارة بالسعادة مدخلاً لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر

وبالتالي تعزز قدراتها التافسية محلياً وعالمياً، ولم يصبح هناك مجال إلا لذوي المهارات العالمية والمعرفة المتقدمة والكفاءة من العاملين لتحقيق أهداف القطاع السياحي مع وجود تنسيق لتحقيق التكيف بين أهداف العاملين والمنظمات السياحية. (Starman, Ford, 2011, 441)

وعلى ضوء ما سبق تتبّنى أهمية المدرسة الثانوية الفندقية التي تؤكّد السياحة نشاط يقوم على البشر ومن أجل البشر، لذا العامل المدرب تدريباً جيداً والماهر بمثيل أصلاً من أصول النشاط السياحي، وهو عامل من عوامل استمرار التدفقات السياحية.

٤- خصائص التعليم الثانوي الفندقي:

تتميز كل مرحلة من مراحل نمو الطالب بصفة عامة بخصائص بيولوجية وسلوكية وانفعالية ووجودانية تميزها عن باقي مراحل النمو السابقة واللاحقة لها، ومن أهم تلك المراحل المرحلة الثانوية فلضمان نمو الطالب بشكل متكامل من جميع النواحي، الوصول لمواطن صالح يخدم نفسه ومجتمعه ووطنه فهناك العديد من الخصائص في المرحلة الثانوية بصفة عامة والمرحلة الثانوية الفندقية بصفة خاصة لتتلاءم مع حاجات الطالب في كافة النواحي ومن تلك الخصائص: (محمود عبدالفتاح، ٢٠١٣) (٣٤)

- الملائمة: يكون التعليم الثانوي والفندقي ملائم لحجم وطبيعة نشاط المدرسة.
- الواقعية: أي ليس مثالياً، ويعبّر عن المهام أو الأعمال التي تمثل الاختصاصات الحقيقة لمرحلة التعليم الثانوي الفندقي.
- المرونة: إمكانية تعديله وتطويره بما يواكب تطوير المؤسسة من مهام وأنشطة وتلبية الاحتياجات المتطورة.
- الوضوح: يوضح بدقة العلاقة بين المستويات الإدارية في المؤسسات الثانوية الفندقية وتسلسل علاقات السلطة.
- البساطة وقلة التعقيد: يساعد على الاتصالات والتسيير الفعال بين القطاعات والإدارات والأقسام المختلفة.

-حجم المؤسسة: يختلف الهيكل التنظيمي ودرجة مرونته باختلاف حجم المؤسسة فكلما زادت المؤسسة حجماً كلما زادت المسؤوليات على القادة.

رابعاً - الملامح التربوية للإدارة بالسعادة لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي:

- ومن أهم هذه الملامح ما يلي:
١. قناعة وقبول كافة أعضاء المجتمع المدرسي بضرورة تحقيق جودة الأداء المؤسسي لتحقيق سعادتهم بحصولهم على الاعتماد.
 ٢. تخطيط وتنفيذ البرامج الدراسية والأنشطة المصاحبة وامتلاك مدارس التعليم الثانوي الفندقي للمعايير والشروط العامة للمبني، وكذا الموارد البشرية والمادية المؤهلة لتنفيذ خطط المستقبل ومن ثم اكتساب المدرسة للمكانة أو الصفة العلمية التي تعمل على تحقيق جودة الأداء المؤسسي.
 ٣. إيمان الإدارة المدرسية بأهمية تطبيق الإدارة بالسعادة لضمان تحقيق جودة الأداء المؤسسي الذي نتائجه ستظل مرهونة بجودة العنصر البشري، لذا وجب على مديرى مدارس التعليم الثانوي الفندقي تزويد جميع العاملين بالتوجيهات والنشرات الدورية الموضحة لشروط جودة الأداء المؤسسي وألياته،

الإدارة بالسعادة مدخلًا لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر

- مع تطبيق المحاسبية على جميع العاملين بتلك المدارس ومنهم قدرًا من السلطات يتحقق وآليات تفعيل مدخل الإدارة بالسعادة. (محمد صبري، السيد البحيري، ٢٠٠٩، ص ٧٣).
٤. أن يدرك كل فرد من أعضاء المجتمع المدرسي مسؤولياته وواجباته في تحقيق الأداء المؤسسي من خلال تحسين استخدام الموارد المتاحة سواءً أكانت البشرية أم المادية (المبني - المكتبة - المعامل التجهيزات وغيرها)، أم المالية أم المعلوماتية أم التكنولوجية حتى وأن توافر قدرها فان يجب تطبيق مدخل الإدارة بالسعادة لتحقيق ما سبق. (أحمد إبراهيم أحمد، ٢٠٠٧، ١٨٨-١٨٩).
٥. الاهتمام بجودة المناهج الدراسية وطرق التدريس ووسائل وأساليب التقويم يعني بجودة المناهج (توفير خصائص معينة في المناهج المدرسية) بحيث تعكس تلك الخصائص على مستوى الخريجين بمدارس التعليم الثانوي الفندقي، وهو ما يشير إلى وجود تخطيط مسبق يستند لمعايير الجودة وخاصة جودة الأداء المؤسسي لتحقيق التميز، وذلك من خلال تطبيق الإدارة بالسعادة لأنها تتحقق بعصر لا مجال فيه إلا للتميز. (مصطفى عبدالسميع، ٢٠٠٨، ٦)
٦. الاهتمام بأداء الطالب (المخرج الأساسي للعملية التعليمية) وتأهيله صحيًا وعقليًا وثقافيًا حتى يتمكن من استيعاب المعرفة واكتمال متطلبات تأهيليه، وبذلك تضمن المدرسة أن يكون هؤلاء الطلاب ذوي قدرة على الابتكار والتفكير الإبداعي، وتقاس جودة أداء الطالب من خلال عملية التعلم ومدى تقويم الطالب لنظام الإرشاد والإشراف الذي توفر له الإدارة بالسعادة لتحقيق أهداف التعليم. (رافد الحريري، ٢٠٠٧، ٢٥٦)
٧. يتطلب تحقيق جودة الأداء المؤسسي تأهيل أداء المعلم علمياً وتربوياً، ويشتمل هذا على خبراته العلمية وتأهيله النظري بما يشكل هيكلًا متكاملًا منسجماً يساعد في إثراء العملية التعليمية من خلال الإدارة بالسعادة التي تعمل على تنمية خبرات تعلم تشجيع الطلاب على التطبيق والمرونة والابتكار أو وبالتالي القدرة على التدريس الجيد وكفاية التوجيه العلمي للطلاب. (نبيل سعد، ٢٠١١، ١٤٩)
٨. يتطلب رفع كفاءة جودة التعليم تحسين أداء عناصر الجودة التي تتكون منها المنظومة التعليمية، والمشتملة بصفة أساسية على الطالب والمعلم والبرامج التعليمية وطرق تدريسها وتمويل إدارة مدارس التعليم الثانوي الفندقي، وكل ذلك يحتاج إلى إدارة متميزة مثل الإدارة بالسعادة التي تتبنى أسلوب الجودة وتركتز على الانتباه عند الطالب لمساعدتهم، وكذلك تقييم المعلمين طوال العام لإثراء العملية التعليمية. (دلال فتحي، ٢٠١٠، ١١٩)

وعلى ضوء ما سبق ترى الباحثة أن المدارس الثانوية الفندقية بمصر قد تواجه العديد من المشكلات كغياب التخطيط الصحيح للوصول والتحول نحو الجودة والتميز، فهناك معوقات تتعلق بالإدارة المدرسية والمعلمين ومحاذير تتعلق أيضًا بغياب التفاعل بين المدرسة والمجتمع المحلي ولم يتم التغلب على تلك المعوقات إلا إذا كان هناك معايير للقيادة والحكومة الرشيدة والمدارس يطبقها مدير المدرسة الثانوية الفندقية على ضوء الإدارة بالسعادة.

خامساً: التوصيات والمقترنات الإجرائية لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي على ضوء مدخل الإدارة بالسعادة:
ومن هذه التوصيات ما يلي:

١. الاستخدام السليم للموارد والإمكانيات الموجودة بالمدرسة الثانوية الفندقية بما يحقق تطوير الأداء المؤسسي على ضوء الإدارة والسعادة. ويمكن توفير نظام لمتابعة ومراقبة الأداء في المدرسة وفق أسس سليمه للتأكد من الاستخدام السليم للموارد والإمكانيات الموجودة بالمدارس الثانوي الفندقي.

الإدارة بالسعادة مدخلًا لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر

٢. ضرورة عمل دورات تدريبية وورش عمل خاصة بموضوع تطوير الأداء المؤسسي على ضوء الإدارة بالسعادة والاستعانة بها لتحقيق الأهداف المرجوة منها على المستوى المطلوب.
٣. وضع رؤية استراتيجية لدى مديري المدارس الثانوي الفندقي في معالجة صعوبات تطوير الأداء المؤسسي وتوفير بيئة تكنولوجية حديثة تساعد أعضاء المجتمع المدرسي على تطوير الأداء المؤسسي.
٤. القضاء على البيروقراطية وتوفير بيئة عمل مليئة بالسعادة والحب والتوازن العاطفي بين القادة والعاملين.
٥. تشارك المدرسة أولياء الأمور عن طريق عقد العديد من الاجتماعات بينهم لإيجاد بيئة مليئة بالحب والتفاعل بين المدرسة والمجتمع والتواصل الفكري بينهم ومحاولة وضع حلول للمشكلات التي تواجه أولياء الأمور.
٦. وضع حواجز مادية ومعنوية للعاملين بالمدرسة لرفع الروح المعنوية لديهم وكذلك التشجيع على العمل التعاوني بين القادة والعاملين. وذلك عن طريق تفويض السلطة والعمل في فريق.
٧. استخدام الأسلوب العلمي من قبل الإدارة في تحديد مشكلات العمل المدرسي وامتلاك المدرسة لرؤية واضحة وخطة للجودة لتطوير المدارس الثانوية الفندقية.
٨. استثمار الموارد البشرية والمادية والتكنولوجية من قبل الإدارة لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي على ضوء مدخل الإدارة بالسعادة لتحقيق الرضا الوظيفي ورفع الروح المعنوية لجميع العاملين بالمدرسة.

توصيات البحث

المقترحات الإجرائية لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي على ضوء مدخل الإدارة بالسعادة:

- الاستخدام السليم للموارد والإمكانيات الموجودة بالمدرسة الثانوية الفندقية بما يحقق تطوير الأداء المؤسسي على ضوء الإدارة والسعادة. ويمكن توفير نظام لمتابعة ومراقبة الأداء في المدرسة وفق أسس سليمة للتأكد من الاستخدام السليم للموارد والإمكانيات الموجودة بالمدارس الثانوي الفندقي.
- ضرورة عمل دورات تدريبية وورش عمل خاصة بموضوع تطوير الأداء المؤسسي على ضوء الإدارة بالسعادة والاستعانة بها لتحقيق الأهداف المرجوة منها على المستوى المطلوب.
- وضع رؤية استراتيجية لدى مديري المدارس الثانوي الفندقي في معالجة صعوبات تطوير الأداء المؤسسي وتوفير بيئة تكنولوجية حديثة تساعد أعضاء المجتمع المدرسي على تطوير الأداء المؤسسي.
- القضاء على البيروقراطية وتوفير بيئة عمل مليئة بالسعادة والحب والتوازن العاطفي بين القادة والعاملين.
- تشارك المدرسة أولياء الأمور عن طريق عقد العديد من الاجتماعات بينهم لإيجاد بيئة مليئة بالحب والتفاعل بين المدرسة والمجتمع والتواصل الفكري بينهم ومحاولة وضع حلول للمشكلات التي تواجه أولياء الأمور.

الإِدَارَةُ بِالسَّعَادَةِ مَدْخَلًا لِتَحْقِيقِ جُودَةِ الْأَدَاءِ الْمُؤْسِسِيِّ بِمَدَارِسِ التَّعْلِيمِ الثَّانِيِّ الْفَنْدَقِيِّ فِي مَصْرٍ

- وضع حوافز مادية ومعنوية للعاملين بالمدرسة لرفع الروح المعنوية لديهم وكذلك التشجيع على العمل التعاوني بين القادة والعاملين. وذلك عن طريق تقويض السلطة والعمل في فريق.
- استخدام الأسلوب العلمي من قبل الإدارة في تحديد مشكلات العمل المدرسي وامتلاك المدرسة لرؤية واضحة وخطة للجودة لتطوير المدارس الثانوية الفندقية.
- استثمار الموارد البشرية والمادية والتكنولوجية من قبل الإدارة لتحقيق جودة الأداء المؤسسي بمدارس التعليم الثانوي الفندقي علي ضوء مدخل الإدارة بالسعادة لتحقيق الرضا الوظيفي ورفع الروح المعنوية لجميع العاملين بالمدرسة.

الإِدَارَةُ بِالسُّعَادَةِ مَدْخَلًا لِتَحْقِيقِ جُودَةِ الأَدَاءِ الْمُؤْسِسِيِّ بِمَدَارِسِ التَّعْلِيمِ الثَّانِيِّ الْفَنْدُقِيِّ فِي مَصْرٍ

قائمة المراجع

أولاً - المراجع العربية:

- أَحمد إِبراهِيمُ أَحْمَدُ (٢٠٠٧). تَطْبِيقُ الْجُودَةِ وَالاعْتِمَادِ فِي الْمَدَارِسِ، دَارُ الْفَكِّرِ الْعَرَبِيِّ، الْقَاهِرَةُ.
- ابْنُ مُنْظُورٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَكْرَمٍ الْأَفْرِيقِيِّ الْمُصْرِيِّ (د. ت.). لِسَانُ الْعَرَبِ، دَارُ صَادِرٍ لِلنُّشُرِ وَالتَّوزِيعِ، بَيْرُوتُ.
- أَشْرَفُ مُحَمَّدُ أَحْمَدُ (٤٢٠٠٤). الْكَفَايَةُ الدَّاخِلِيَّةُ لِنَظَامِ التَّعْلِيمِ الثَّانِيِّ الْفَنْدُقِيِّ فِي ضَوْءِ بَعْضِ الاتِّجَاهَاتِ الْعَالَمِيَّةِ الْمُعاصرَةِ (دِرَاسَةُ تَقْوِيمِيَّة)، رِسَالَةُ مَاجِسْتِيرٍ، كَلِيَّةُ التَّرْبِيَّةِ بِقَنْتَانَ، جَامِعَةُ جَنُوبِ الْوَادِيِّ.
- آمَالُ سَيِّدُ مُسَعُودٍ (٢٠١٠). وَاقِعُ اسْتِخْدَامِ التَّكْنُولُوْجِيَّا بِالْتَّعْلِيمِ الثَّانِيِّ الْفَنِّيِّ "دِرَاسَةُ مِيدَانِيَّة"، الْمَرْكَزُ الْقَومِيُّ لِلْبَحْثِ التَّرْبِيَّيِّ وَالتنَّمِيَّةِ، شَعْبَةُ بَحْثِ التَّعْلِيمِ الْفَنِّيِّ، الْقَاهِرَةُ.
- أَمْلُ جُودَةٍ (٢٠٠٧). الْذَّكَاءُ الْأَنْفَعَالِيُّ وَعَلَاقَتِهُ بِالسُّعَادَةِ وَالثَّقَةِ بِالنَّفْسِ لِدِي طَلَبَةِ الْأَقصَىِ، مَجَلَّةُ النَّجَاحِ لِلْأَبْحَاثِ وَالْعِلُومِ الْإِنسَانِيَّةِ، جَامِعَةُ النَّجَاحِ الْوَطَنِيَّةِ، نَابِلُسُ فَلَسْطِينُ، عِ(٣).
- تَوْفِيقُ عَبْدُ الْمُحْسِنِ (٢٠٠٢). تَقْيِيمُ الأَدَاءِ الْمُؤْسِسِيِّ - مَدَالِيلُ جَدِيدَةٍ لِعَالَمِ جَدِيدٍ، دَارُ النَّهْضَةِ الْعَرَبِيَّةِ، الْقَاهِرَةُ.
- جَابِرُ عَبْدُ الْحَمِيدِ جَابِرُ، أَحْمَدُ خَيْرِيُّ كَاظِمُ (٢٠١٠). مَنَاهِجُ الْبَحْثِ فِي التَّرْبِيَّةِ وَعِلْمِ النَّفْسِ، دَارُ النَّهْضَةِ الْعَرَبِيَّةِ، الْقَاهِرَةُ.
- حَنَانُ إِسْمَاعِيلُ أَحْمَدُ (٢٠٠٢). السِّيَاسَةُ الْتَّعْلِيمِيَّةُ فِي الْمَجَامِعِ الْعَمَرَانِيَّةِ الْجَدِيدَةِ مِنْ مُنْظُورِ تَخْطِيطِيِّ تَرْبِيَّيِّ، مَجَلَّةُ مُسْتَقْبِلِ التَّرْبِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ، مَجَلِّدُ (٨)، الْعَدُودُ (٢٤)، الْمَكْتَبُ الجَامِعِيُّ الْحَدِيثُ، الإِسْكَنْدَرِيَّةُ.
- خَالِدُ بَكْرِيِّ ضَرَارُ إِبْرَاهِيمُ (٤٢٠١٤). تَصُورُ مُقْتَرَنٌ لِتَقْعِيلِ أَدْوَارِ مُدِيرِيِّ الْمَدَارِسِ الثَّانِيَّةِ الْفَنْدُقِيَّةِ بِشَمَالِ سِينَاءِ بِاستِخدَامِ مَعَيِّنَاتِ الْجُودَةِ الشَّامِلَةِ، رِسَالَةُ مَاجِسْتِيرٍ، كَلِيَّةُ التَّرْبِيَّةِ بِالْعَرِيشِ، جَامِعَةُ قَنَاطِنَةِ السُّوِيْسِ.
- دَلَالُ فَقْحِيِّ عَطِيَّةِ (١٠٢٠١). مَتَطلَّبَاتِ تَحْقِيقِ الْجُودَةِ وَالاعْتِمَادِ فِي الْمَدَرِسَةِ الْمُصْرِيَّةِ - دِرَاسَةُ مِيدَانِيَّة، الْمَرْكَزُ الْقَومِيُّ لِلْبَحْثِ التَّرْبِيَّيِّ وَالتنَّمِيَّةِ، الْقَاهِرَةُ.
- رَافِدَهُ عَمَرُ الْحَرِيرِيِّ (٧٢٠٠٧). التَّقْوِيمُ الشَّامِلُ لِلْمَؤْسِسَةِ الْمَدْرِسِيَّةِ، دَارُ الْفَكِّرِ، عُمَانُ، الْأَرْدَنُ.
- السَّعِيدُ السَّعِيدُ بَدِيرُ سَلِيمَانُ (٢٢٢٠٢). تَصُورُ مُقْتَرَنٌ لِتَحْسِينِ الأَدَاءِ الْمُؤْسِسِيِّ بِكَلِيَّاتِ التَّرْبِيَّةِ جَامِعَةِ كَفَرِ الشَّيخِ فِي ضَوْءِ أَبعَادِ نَمُوذِجِ مَاكِينِزِيِّ 7S Mckinsey منْ وِجْهَةِ نَظَرِ أَعْضَاءِ هَيَّةِ التَّدْرِيسِ، مَجَلَّةُ التَّرْبِيَّةِ، الْعَدُودُ (٥١٩)، الْجَزْءُ (٢)، عَامِرُ خَضْرُ الْكَبِيْسِيِّ (٥٢٠٠٢).
- شِيخُهُ بَطِيِّ الْبَلْوَشِيِّ (١٩٢٠١). الْأَنْمَاطُ الْقِيَادِيَّةُ لِدِيِّ مَدَارِسِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ وَعَلَاقَتِهَا بِالسُّعَادَةِ الْمَهْنِيَّةِ لِلْمَعْلُومِينِ فِي مَحَافَظَةِ الظَّاهِرَةِ فِي سُلْطَانَةِ عُمَانِ، رِسَالَةُ مَاجِسْتِيرٍ، جَامِعَةُ نَزُُوِّيِّ، سُلْطَانَةُ عُمَانِ.
- عَامِرُ خَضْرُ الْكَبِيْسِيِّ (٥٢٠٠٥). إِدَارَةُ الْمَوَارِدِ الْعَامَّةِ الْبَشَرِيَّةِ فِي خَدْمَةِ الْمَدِينَةِ، الْمُنظَّمةُ الْعَرَبِيَّةُ لِلتَّنَمِيَّةِ الإِدَارِيَّةِ، الْقَاهِرَةُ.
- عَبْدُ الْحَرِّ مُحَمَّدُ عَلِيٍّ (٧٢٠٠٤). إِدَارَةُ نَظَمِ الْجُودَةِ، بَغْدَادُ - الْعَرَاقُ، مَعَهْدُ النَّفْطِ الْعَرَبِيِّ لِلتَّدْرِيسِ.
- عَبْدُ الْعَزِيزِ جَمِيلُ مُخِيمُ وَآخَرُونَ (٠٢٠٠٢). قِيَاسُ الأَدَاءِ الْمُؤْسِسِيِّ لِلْأَجْهِزَةِ الْحُكُومِيَّةِ، الْمُنظَّمةُ الْعَرَبِيَّةُ لِلتَّنَمِيَّةِ الإِدَارِيَّةِ، الْقَاهِرَةُ.

الإِدَارَةُ بِالسُّعَادَةِ مَدْخَلًا لِتَحْقِيقِ جُودَةِ الأَدَاءِ الْمُؤْسِسِيِّ بِمَدَارِسِ التَّعْلِيمِ الثَّانِيِّ الْفَنْدَقِيِّ فِي مَصْر

- عبد المجيد المرزوقي (٢٠١٦). ثانية السعادة والتسلح، دار همالي للطباعة والنشر ، الإمارات.
- عدي الحسين نجاح حسن (٢٠٠٠). الإدارة الاستراتيجية، دار وائل للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن.
- فاطمة زكريا محمد عبد الرازق (٢٠١٣). إصلاح التعليم العالي الفني في مصر بواسطة التعليم القائم على العمل في ضوء خبرة الاتحاد الأوروبي المملكة المتحدة نموذجاً ، مجلة مستقبل التربية العربية، المجلد (٤٨)، العدد (٢٠)، المركز العربي للتعليم والتنمية ، القاهرة .
- مجدي صلاح طه المهدى (٢٠٠٤). المسائلة التعليمية في مصر بين إشكالية التظير وممارسات التطبيق في ضوء خبرات بعض الدول ، مجلة كلية التربية، جامعة المنصورة، الجزء (١)، العدد (٢٥).
- مجدي عبد الرحمن عبد الله (٢٠١٩). استراتيجية مقتربة لتطوير الأداء المؤسسي بجامعة الوادي الجديد في ضوء التكامل بين مدخل التنظيمي والإدارة بالنتائج، المجلة العربية، العدد الثامن والخمسون، فبراير، كلية التربية، جامعة الوادي الجديد.
- محمد الفرادي (٢٠١٥). إدارة الجودة الشاملة ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ،الأردن.
- محمد حسن محمد حمادات، وأحمد القضاة (٢٠١٦). مستوى السعادة لدى عينة من طلبة البلقاء التطبيقية في ضوء بعض المتغيرات في المملكة الأردنية الهاشمية، مجلة الصنارة للبحوث والدراسات، الأردن، ع (٣).
- محمد صبري حافظ، السيد محمود البحيري (٢٠٠٩). اتجاهات معاصرة في إدارة المؤسسات التعليمية، عالم الكتب، القاهرة.
- محمد عبد الله البرعي، محمد إبراهيم التويجري (١٩٩٣). معجم المصطلحات التربوية، مكتبة العبيكان، الرياض.
- محمود عبدالفتاح رضوان (٢٠١٣). مهارات إعداد الهياكل التنظيمية، المجموعة العربية للنشر والتدريب، القاهرة.
- المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية والتطوير (٢٠٠١). تطوير التعليم في جمهورية مصر العربية ، ٢٠٠٠/٩٩ م، المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية، القاهرة.
- مروة حسام إسماعيل هيبة (٢٠٢٣). تطوير الأداء المؤسسي بمعاهد السياحة وفنادق في مصر على ضوء متطلبات التحول الرقمي ، مجلة العلوم التربوية، كلية التربية بالغردقة، جامعة جنوب الوادي، العدد (٦)، المجلد (١)، ص ص ٢١٢-٢٧١.
- مروة حسام إسماعيل هيبة (٢٠٠٠). متطلبات تطبيق الحكومة الرشيدة لضمان الجودة والتميز بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر، رسالة ماجستير، كلية التربية بالغردقة، جامعة جنوب الوادي.
- مصطفى عبد السميم محمد (٢٠٠٨). الجودة في التعليم نحو مؤسسة تعليمية فاعلة في عالم متغير، المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية، مكتب اليونسكو الإقليمي، القاهرة.
- مفتاح الجندي (٢٠٢٢). منتدى الموارد البشرية وعنوانه الأداء المدرسي، على الرابط:
www.hrdischssoion.com.1pm20-8-2-22
- نبيل سعد خليل (٢٠١١). إدارة الجودة الشاملة والاعتماد الأكاديمي في المؤسسات التربوية، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة.

الإِدَارَةُ بِالسُّعَادَةِ مَدْخَلًا لِتَحْقِيقِ جُودَةِ الْأَدَاءِ الْمُؤْسِسِيِّ بِمَدَارِسِ التَّعْلِيمِ الثَّانِيِّ الْفَنْدَقِيِّ فِي مَصْر

- نور الدين أحمد الدوكالني (٢٠١٣). مراتب السعادة عند الغزالى ، مجلة كلية الأدب والعلوم الإنسانية، الإسماعيلية مصر، ع (٧).
- هاشم فضل الله حسنين بخيت (٢٠١٨). متطلبات تطبيق الإدارة الاستراتيجية في مدارس التعليم الثانوي الفني الفندقي في مصر، رسالة ماجستير، كلية التربية بالغردقة، جامعة جنوب الوادي.
- هايس محمد حاتمله، نحوى عبد الحميد دواشه (٢٠١٩). الأداء المؤسسي ودوره في تحسين الجامعات الخاصة في شمال الأردن من وجهة نظر القادة الأكاديميين، مجلة دراسات العلوم التربوية، مجلد (٣٦)، العدد (٢)، الجامعة الأردنية.
- الهيئة العامة للاستعلامات (٢٠١٢). السياسة في مصر متوفّر على www.sis.gov.eg ، الساعة ١١:٣٢ م ٢٠٢٢/١١/١٦
- وزارة التربية والتعليم (٢٠٠٨). ركائز الجودة في التعليم الثانوي، المؤتمر القومي لتطوير التعليم الثانوي وسياسات القبول بالتعليم الجامعي، في الفترة من ١٠-١٢ مايو ٢٠٠٨، وزارة التعليم العالي، الجزء (١)، القاهرة.
- وزارة التربية والتعليم (٢٠٠٩). الإدارة العامة للتعليم التجاري، إدارة المناهج والكتب، أهداف التعليم الثانوي الفندقي، مطبعة الوزارة ، القاهرة.
- ياسر محمد خليل (٢٠١٥). تصور مقترن لتطوير الكفايات الإدارية لمديري مدارس التعليم الفني في ضوء إدارة التميز، رسالة ماجستير، كلية التربية بالغردقة، جامعة جنوب الوادي.
- (٢٠٢١). مراكز التميز للمؤسسات التعليمية والتربوية في ضوء نماذج وجوائز التميز العالمية، دار إضافة للنشر والتوزيع، القاهرة .

المراجع الأجنبية:

- Argyle, Micheal (1003). The Psychology of Happiness K. Methuen of co., LtD London of New York, p. 34.
- Aslund C. Larm P., Dtarrin Bl Nilson (2014). The Buffering Effect of Tangible Social Support and Psychosomatic in a Large Sample of The Adulity General Population, International, Journal for Equity in Health, Vol., 13, Issue 1, p. 100-119.
- Cecilia, E., Jamcs, E., Jther S., & Umosen, A. (2012). Building Rison/Soils and Excellence in The Management of Personal by Secondi School Principles Maturational, Journal of Academic Research in Business and Social Science, 2 (2), 154-162.
- Jankovic, V. (2011). Human Resources in Tourism As Factor of its Employment and Competitiveness Growth Comparative Analysis of Serbia and Surnaming Countries, 433, 445.
- Petersenw, Ginsbery, G., and Wilks, M. (2003). An Organizational Performance for Agricultural Research or Animation, INSAP, p. 1.
- Shibu, Sintaychu: Bibiso, Mesfin:, Sodo, Etiopia Dusman, Kedir (2017). Assessment of Factor Affecting Intuitional Performance: The Case of

**الادارة بالسعادة مدخلاً لتحقيق جودة الأداء المؤسسي
بمدارس التعليم الثانوي الفندقي في مصر**

Woleaian Soda, University, Journal of Education and Practice, Vol. (8),
No. (7), pp. 60-66.

- Starman, M. C., & Ford, R. (2011). Motivating Your Staff to Provide Outstanding Service Electronic Version Retrieved Administrate on:
http://Scholarship.sha.cornell.edu/ar_cles1239