

**برنامج للتدخل المهني من منظور الممارسة العامة  
في الخدمة الاجتماعية للتخفيف من المشكلات المترتبة  
على التنمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة**

٢٠٢٢/١١/٢٠ تاريخ التسلیم  
٢٠٢٢/١٢/١ تاريخ الفحص  
٢٠٢٢/١٢/١٤ تاريخ القبول

إعداد

**د. أمينة محمد عبد العزيز سيف**  
مدرس بقسم مجالات الخدمة الاجتماعية  
كلية الخدمة الاجتماعية - جامعة أسيوط  
[amina@aun.edu.eg](mailto:amina@aun.edu.eg)



## برنامج للتدخل المهني من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية للتخفيف من المشكلات المترتبة على التتمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة

### إعداد وتنفيذ

د. أمينة محمد عبد العزيز سيف

مدرس بقسم مجالات الخدمة الاجتماعية  
كلية الخدمة الاجتماعية - جامعة أسيوط

### المؤلف:

يتحدد الهدف الرئيسي للبحث في اختبار فاعلية برنامج للتدخل المهني من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية للتخفيف من المشكلات المترتبة على التتمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة وتوصلت نتائج البحث إلى: وجود فروق جوهرية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (.0001) بين متوسطات درجات القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية فيما يتعلق بالتفعيل من مشكلة العزلة الاجتماعية لدى طلاب الجامعة لصالح القياس البعدي، وجود فروق جوهرية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (.0001) بين متوسطات درجات القياس القبلي والقياس البعدي للجامعة التجريبية فيما يتعلق بالتفعيل من مشكلة الكتاب لدى طلاب الجامعة لصالح القياس البعدي، وجود فروق جوهرية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (.0001) بين متوسطات درجات القياس القبلي والقياس البعدي للجامعة التجريبية فيما يتعلق بالتفعيل من مشكلة القلق لدى طلاب الجامعة لصالح القياس البعدي مما يشير إلى فاعلية برنامج التدخل المهني.

**الكلمات المفتاحية:** التدخل المهني - التتمر الإلكتروني - طلاب الجامعة.

A program of professional intervention from the perspective of general practice in social work to mitigate the problems resulting from cyberbullying among university students

### Abstract

The main objective of the research is to test the effectiveness of the program professional intervention from the perspective of general practice in social work to mitigate the problems resulting from cyberbullying among university students. The results of the research found: There are significant differences statistically significant at the level of significance (0.01) between the mean scores of the pre-measurement and post-measurement of the experimental group with regard to alleviating the problem of social isolation among university students in favor of the post-measurement. There are statistically significant differences at a significant level (0.01) between the mean scores of the pre- and post-measurement scores of the experimental group with regard to alleviating the problem of depression among university students in favor of the post-measurement. There are statistically significant differences at a significant level (0.01) between the mean scores of the pre- and post-measurement scores of the experimental group with regard to alleviating the problem of anxiety among university students in favor of the post-measurement, which indicates the effectiveness of the program professional intervention.

**Keywords:** professional intervention- cyberbullying- university students.

### أولاً. مشكلة البحث:

التنمر عبر الفضاء الإلكتروني حيث ترجع الفروق بين التنمر المدرسي والإلكتروني إلى خصائص الجهاز والتقنيات المستخدمة التي تسهل قدرة المتنمر على التخفي، وهذا يجعل التنمر الإلكتروني أكثر جاذبية وانتشاراً بين مستخدمي وسائل الاتصال الإلكترونية ، بالإضافة إلى السهولة التي يتم فيها نقل المحتوى مع ضعف التعاطف الوجданى الذي ينبع من أن المتنمر لا يرى أشار أفعاله على الضحية، بالإضافة إلى نقص الرقابة على وسائل الإعلام الإلكترونية (Akbulut&Eristi,2011,p.27) ، ومع تقدم المجتمع ومن خلال تعلم شبابنا بشأن تحديات الاتصال الجديدة وكيفية التعامل معها في المستقبل سوف يتطور التنمر الإلكتروني حيث يعد تحد جديد يجب معالجته مع تعريف جديد وتثقيف جيل الألفية والبحوث التي أجراها كيت ورتلي وأخرون (Kenworthy,et 2012,) هـينبغي أن تعتبر منصة لتعلم الخدمة التي تستخدم لتثقيف طلاب الجامـعـات وتعزيز معارفهم حول كيفية التعرف وتجنب التنمر الإلكتروني باعتباره جزءاً مهماً في الحرم الجامـعـي (Kenworthy,et al,2012,p.8)

ويعتبر التنمر الإلكتروني أكثر خطورة على الضحية من أنواع التنمر الأخرى وهذا ما أوضحته العديد من الدراسات منها دراسة Nursenturan &et al, 2011 (نـورـسـنـتـورـانـ &ـآـخـرـ) والتي تم إجراؤها في كلية الحقوق بجامعة اسطنبول وجامعة مرمرة ومن خلال هذه الدراسة تم تحديد تعريفاً أكثر شيوعاً وانتشاراً للتنمر الإلكتروني

تعد وسائل الاتصال الإلكتروني مثل الانترنت والهاتف أحد الأساليب التي أدت ظهور نوع جديد من التنمر أكبر وأشد أنواع التنمر ضرراً وذلك لأن تأثيره أعمق ويستمر لفترة طويلة فمن خلاله يتم إخفاء جزء من هوية المتنمر وعدم تجسيده أمام ضحيته وهذا عن طريق كتابة رسائل التهديد المعتمد والتي تحتوي على كلمات تسبب ضيقاً (لطفي، ٢٠١٦، ص ٢٣).

ومع التطور التكنولوجي الفائق في العصر الحديث، أصبح الواقع الافتراضي (الانترنت) يلعب الدور الأكبر في حياة الشباب الجامعي للتعبير عن آرائهم ومعتقداتهم بشكل صريح وأكثر راحة خلف ألقاب وأسماء مستعارة، إما عن طريق موقع التواصل الاجتماعي، أو الألعاب الإلكترونية. ومن هذا المنطلق تطورت أساليب التنمر بين الشباب إلى تنمر رقمي أكثر سرعة وانتشاراً يصعب التحكم به، فأول من صاغ وعرف مصطلح التنمر الإلكتروني وحدد إطاره، كان المعلم الكندي الناشط ضد التنمر (بل بيسلي)، إذ عرفه بأنه استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات لدعم سلوك متعمد ومتكرر وعدائي من قبل فرد أو مجموعة والتي تهدف إلى إيهـادـ أـشـخـاصـ آـخـرـينـ (السوـيـهـريـ، ٢٠١٩ـ، صـ ٦٨٦ـ). وعرف بداية ظهور مفهوم التنمر الإلكتروني مع ظهور مفهوم التنمر لدى تلاميذ المدارس ، كونها المكان الملائم والأكثر صلاحية لظهور مثل هذا السلوك وممارسته ومع تزايد استخدام طلاب المدارس والجامعات لمختلف أدوات التكنولوجيا الحديثة وتطبيقاتها عبر الانترنت ظهر إعادة إنتاج

باستمرار في موقع التواصل الاجتماعي ومنهم ١٢٣ من الإناث و ١٥١ من الذكور وكانت أعمارهم ما بين ١٤ و ١٨ عاماً وكشفت النتائج بأن ٣٢٪ من الطلاب كانوا ضحية للتنمـر الإلـكتـروـني و ٦٪ من الطلاب تعرضوا للتـخـوـفـ في بـيـانـاتـ الإنـتـرـنـتـ.

وتظهر خطورة التنمـر الإلـكتـروـنيـ في صـعـوـةـ السـيـطـرـةـ عـلـيـهـ،ـ وـخـاصـةـ إـذـاـ كـانـ عـبـرـ وـسـائـلـ التـوـاـصـلـ الـاجـتمـاعـيـ وـكـذـكـ صـعـوـةـ هـرـوـبـ Slonje, (Smith & Frisén, 2013

ونظراً لما يمثله التنمـر الإلـكتـروـنيـ من صـدـمـةـ يـصـعـبـ السـيـطـرـةـ عـلـيـهاـ بـالـنـسـبـةـ لـلـضـحـاـيـاـ؛ـ مـاـ يـؤـدـيـ إـلـىـ وـضـعـهـمـ بـشـكـلـ دـائـمـ تـحـتـ ضـغـطـ نـفـسـيـ،ـ وـيـرـجـعـ ذـكـ لـدـعـةـ أـسـبـابـ مـنـ أـبـرـزـهـاـ أـنـ الضـحـيـةـ تـتـعـرـضـ لـلـصـدـمـةـ بـشـكـلـ مـباـشـرـ وـمـتـكـرـرـ وـعـلـىـ فـتـرـاتـ زـمـنـيـةـ طـوـيـلـةـ،ـ وـهـوـ مـاـ أـكـدـتـهـ نـتـائـجـ درـاسـاتـ Foody. Samara) (Nielsen, et ,2011) al , 2015 ) ;(Schrock& Boyd Gozlan,2018) والتي توصلت إلى وجود علاقة ارتباطية موجبة بين التنمـر الإلـكتـروـنيـ وأـعـراضـ اـضـطـرـابـ ماـ بـعـدـ الصـدـمـةـ،ـ كـماـ أـنـ تـعـرـضـ الضـحـيـةـ لـلـتـنـمـرـ الإـلـكتـروـنيـ منـ شـائـئـهـ يـصـبـيـهـ بـأـلـمـ مـسـتـمـرـ،ـ وـانـخـفـاضـ اـحـتـرـامـ الذـاتـ وـالـإـبـاطـ وـالـقـلـقـ وـالـاـكـتـابـ.

ويبدو أن المضايقات على الإنـتـرـنـتـ تـشـكـلـ مـصـدرـ قـلـقـ كـبـيرـ لأنـ أـكـثـرـ مـنـ ثـلـثـ الشـبـابـ يـشارـكـونـ فيـ إـجـرـاءـاتـ غـيرـ منـاسـبـةـ مـثـلـ نـشـرـ رسـائـلـ غـيرـ منـاسـبـةـ وـصـورـ غـيرـ مـلـامـمـةـ فـيـ حـينـ أـنـ مـاـ يـقـربـ منـ ثـلـثـ الشـبـابـ يـشـعـرونـ أـنـ لـاـيـوجـدـ شـئـ خـاطـئـ

وـهـوـ الحـاقـ الـأـدـىـ بـالـضـحـاـيـاـ عـنـ عـمـدـ وـبـصـورـةـ مـتـكـرـرـةـ مـنـ خـلـالـ الوـسـائـطـ الإـلـكتـروـنيـةـ.ـ وـأـتـفـقـتـ مـعـ الـدـرـاسـةـ التـيـ أـجـراـهـاـ (Tracy,2017)ـ حيثـ أـوضـحـتـ أـنـ مـنـ أـهـمـ الأـسـبـابـ التـيـ تـجـعـلـ التـنـمـرـ الإـلـكتـروـنيـ أـكـثـرـ خـطـوـرـةـ هـوـ الـقـدـرـةـ عـلـىـ الـوـصـولـ بـسـرـعـةـ إـلـىـ جـمـاهـيرـ كـبـيرـةـ كـمـاـ أـنـهـ يـسـمـحـ بـيـامـكـانـيـةـ إـخـافـاءـ الـهـوـيـةـ وـالـمـسـافـاتـ التـيـ توـفـرـهـاـ الشـاشـاتـ وـالـأـجـهـزـةـ الإـلـكتـروـنيـةـ،ـ حتـىـ أـنـهـ إـذـاـ تـبـيـنـ اـكـتـشـافـ وـإـدـراكـ هـوـيـةـ الـمـتـنـمـرـ فـانـهـ يـمـكـنـ أـنـ يـرـتكـبـ عـمـلـيـةـ التـنـمـرـ الإـلـكتـروـنيـ عـنـ طـرـيقـ الـأـصـدـقاءـ غالـبـاـ الـذـينـ مـاـ يـكـونـواـ لـدـيـهـمـ مـعـرـفـةـ مـحـمـيـةـ بـالـشـابـ الـضـحـيـةـ .ـ

كـمـاـ أـوضـحـتـ درـاسـةـ (Samer, 2008)ـ أـنـ عـوـاـمـ التـنـمـرـ الإـلـكتـروـنيـ تـتـمـثـلـ فـيـ إـجـادـةـ الـأـشـخـاصـ لـلـكـمـبـيـوـتـرـ وـالـوقـتـ الـذـيـ يـقـضـيـهـ الشـابـ عـبـرـ الإنـتـرـنـتـ وـالـتـيـ كـانـ لـهـمـاـ الـأـثـرـ الـأـكـثـرـ وـالـعـلـاقـةـ إـيجـابـيـةـ بـالـتـنـمـرـ الإـلـكتـروـنيـ وـكـذـكـ عـلـاقـةـ التـنـمـرـ الإـلـكتـروـنيـ بـشـخصـيـةـ الـمـتـنـمـرـ نـفـسـهـ مـنـ سـلـوكـ عـدـوـانـيـ وـتـعـاطـيـ مـخـدـراتـ كـمـاـ أـوضـحـتـ الـدـرـاسـةـ مـنـ خـلـالـ تـحـلـيلـ بـيـانـاتـ الـمـسـحـ عـبـرـ الإنـتـرـنـتـ مـنـ خـلـالـ تـطـبـيقـهـ عـلـىـ ٣٧٨ـ مـنـ مـسـتـخـدمـيـ الإنـتـرـنـتـ لـلـشـابـ بـهـدـفـ تـحـدـيدـ خـصـائـصـ ضـحـاـيـاـ التـنـمـرـ الإـلـكتـروـنيـ وـالـمـتـنـمـرـينـ وـالـتـيـ أـوضـحـتـ بـأـنـ جـنـسـ وـعـرـقـ لـيـسـ لـهـمـ دـلـالـةـ بـالـنـسـبـةـ لـلـتـنـمـرـ الإـلـكتـروـنيـ.

وـأـكـدـتـ ذـكـ درـاسـةـ (Ozgure,2010)ـ بـأـنـ الـاستـخـدـامـ الـمـتـكـرـرـ لـلـإنـتـرـنـتـ كـانـ السـبـبـ الرـئـيـسيـ لـلـتـنـمـرـ الإـلـكتـروـنيـ سـوـاءـ ضـحـيـةـ أـوـ مـتـنـمـرـ حـيـثـ تـمـ اـجـرـاءـ هـذـهـ الدـرـاسـةـ عـلـىـ الـأـشـخـاصـ الـمـشـارـكـينـ

التـواـصـلـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ وـحـثـ الـآـخـرـينـ عـلـىـ ذـلـكـ (أـبـوـ هـلـلـ،ـ ٢٠٢٠ـ،ـ صـ ١٧٧ـ).

ويـزـيدـ مـنـ خـطـورـةـ مشـكـلةـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ تـعدـ وـتـنـوـعـ اـشـكـالـهـ وـهـذـاـ مـاـ أـكـدـهـ نـتـائـجـ الـعـدـيدـ مـنـ الـدـرـاسـاتـ مـنـهـاـ درـاسـةـ (يـوسـفـ،ـ ٢٠١٨ـ)ـ وـالـتـيـ أـظـهـرـتـ نـتـائـجـهـاـ صـورـ مـتـعـدـدـهـ لـلـتـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ وـمـنـهـاـ التـحرـشـ،ـ وـاستـقـبـالـ رسـائـلـ جـنـسـيـةـ غـيرـ لـانـقـةـ منـ الـغـرـبـاءـ وـكـذـكـ اـرـسـالـ رسـائـلـ غـيرـ لـانـقـةـ لـلـاصـدقـاءـ بـغـرـضـ إـيـذـاءـ الـطـرفـ الـآـخـرـ أوـ التـقـليلـ مـنـ شـائـهـ وـاسـتـغـلـالـ الصـورـ وـالـفـيـديـوهـاتـ الشـخـصـيـةـ المـتـاحـةـ عـبـرـ مـوـاقـعـ التـواـصـلـ الـاجـتمـاعـيـ استـعـدـادـاـ لـوـضـعـهـاـ عـلـىـ حـسـابـاتـ اـخـرـيـ.

كـماـ أـكـدـتـ درـاسـةـ (علـانـ،ـ ٢٠١٦ـ)ـ تـنـوعـ طـرـقـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ حـيـثـ إـنـ أـكـثـرـ أـنـوـاعـ التـنـمـرـ شـيـوـعاـ هوـ التـنـمـرـ باـسـتـخـدـامـ الرـسـائـلـ النـصـيـةـ يـلـيـهـ المـحـادـثـةـ عـنـ طـرـيقـ غـرـفـ المـحـادـثـةـ أوـ المـحـادـثـةـ الـفـورـيـةـ ثـمـ التـنـمـرـ باـسـتـخـدـامـ الصـورـ

وـأـشـارـتـ نـتـائـجـ الـدـرـاسـاتـ أـرـتـفـاعـ نـسـبـ ضـحـاياـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ؛ـ حـيـثـ تـرـاوـحـتـ بـيـنـ ٤ـ٢ـ وـ٧ـ٢ـ%ـ وـذـلـكـ وـفقـ نـتـيـجـةـ درـاسـةـ (Ju~vonen~ Gross, 2008)ـ وـدـعـمـتـ هـذـهـ نـتـيـجـةـ درـاسـةـ Modecki et al, 2014ـ)ـ التـيـ أـشـارـتـ نـتـائـجـهـاـ إـلـىـ تـورـطـ (١ـ٦ـ)ـ%ـ مـنـ اـفـرـادـ المـجـتمـعـ فـيـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ،ـ كـماـ تـوـصـلـتـ إـلـىـ وـقـوعـ ١ـ٥ـ%ـ مـنـ اـفـرـادـ المـجـتمـعـ ضـحـاياـ لـهـذـاـ الشـكـلـ مـنـ التـنـمـرـ،ـ وـكـذـكـ تـوـصـلـتـ دـارـسـةـ & Hinduja (Patchin 2015)ـ إـلـىـ وـقـوعـ حـوـالـيـ (٣ـ٤ـ)ـ%ـ مـنـ المـراهـقـينـ فـيـ المـرـحلـةـ الـعـمـرـيـةـ مـنـ "١ـ١ـ إـلـىـ ٥ـ عـامـ"ـ ضـحـاياـ لـلـتـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ،ـ وـأـشـارـ

التـقـرـيرـ الـذـيـ سـرـدـتـهـ الجـمـعـيـةـ الـوطـنـيـةـ لـمـنـعـ

فيـ إـرـسـالـ رسـائـلـ فـورـيـةـ غـيرـ لـانـقـةـ وـالـتـظـاهـرـ بـأـنـ يـكـونـ شـخـصـ أـخـرـ فـيـ الـعـالـمـ الـافـتـراضـيـ،ـ وـإـنـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ يـؤـدـيـ إـلـىـ انـخـفـاضـ فـيـ الـدـرـجـاتـ الـاـكـادـيمـيـةـ وـالـإـلـاءـ وـتـدـنـيـ اـحـتـرـامـ الـذـاتـ وـالـاـسـتـبعـادـ الـاجـتمـاعـيـ وـتـقـاـولـ المـخـدرـاتـ)ـ (Faryad, 2011, p.23ـ)ـ ،ـ وـيـمـكـنـ الوـصـولـ إـلـىـ الـضـحـيـةـ مـنـ خـلـالـ الـهـاتـفـ أوـ الـبـرـيدـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ أوـ بـرـامـجـ الـمـراسـلاتـ فـيـ أـيـ وـقـتـ مـنـ الـيـوـمـ وـمـعـ سـرـعةـ وـصـوـلـهـ إـلـىـ أـكـبـرـ عـدـدـ مـنـ الـجـمـهـورـ وـمـعـ الـقـدـرـةـ السـرـيعـةـ عـلـىـ الـاـنـتـشـارـ وـتـجاـوزـ حـدـودـ الـوقـتـ وـهـذـهـ مـاـ يـجـعـلـهـ أـكـثـرـ حـدـةـ مـقـارـنـةـ بـالـتـنـمـرـ .ـ (Tukounaga, 2010, p.26ـ).

وـهـنـاكـ الـعـدـيدـ مـنـ أـشـكـالـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ،ـ مـنـهـاـ إـرـسـالـ رسـائـلـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ خـاصـيـةـ أوـ مـهـيـةـ إـلـىـ جـمـاعـةـ مـاـ عـنـ المـتـنـمـرـ عـلـيـهـ أوـ إـلـىـ الـضـحـيـةـ نـفـسـهـ عـبـرـ مـوـاقـعـ التـواـصـلـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـمـخـتـفـيـةـ،ـ وـتـهـدـيـدـ المـتـنـمـرـ عـلـيـهـ إـلـكـتـرـوـنـيـ بـإـيـذـاءـ وـإـسـاءـةـ وـذـكـ منـ خـلـالـ الـمـحـادـثـاتـ الـاـفـتـراضـيـةـ،ـ إـرـسـالـ رسـائـلـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ تـحـتـويـ عـلـىـ مـعـلـومـاتـ غـيرـ حـقـيقـيـةـ وـظـالـمـةـ وـمـهـيـةـ عـنـ المـتـنـمـرـ عـلـيـهـ أـوـنـشـرـ مـنـشـورـاتـ حـولـ ذـلـكـ فـيـ الصـفـحـاتـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـمـخـتـفـيـةـ،ـ اـنـتـحالـ هـوـيـةـ الـضـحـيـةـ عـبـرـ مـوـاقـعـ التـواـصـلـ الـاجـتمـاعـيـ وـإـرـسـالـ رسـائـلـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ،ـ أوـ مـنـشـورـاتـ تـجـعـلـ المـتـنـمـرـ عـلـيـهـ يـيـدـوـ سـيـئـاـ،ـ وـوـسـرـقةـ حـسـابـاتـ ضـحـاياـ لـلـتـنـمـرـ عـلـيـهـ وـاستـعـمالـهـ بـهـدـفـ التـطـفـلـ عـلـىـ خـصـوصـيـاتـهـ الـشـخـصـيـةـ وـلـأـغـرـاضـ غـيرـ مـقـبـولةـ،ـ تـسـيءـ إـلـيـهـ أـوـ سـرـقةـ صـورـهـ أـوـ مـنـشـورـاتـهـ أـوـ مـعـلـومـاتـهـ الـشـخـصـيـةـ،ـ قـيـامـ المـتـنـمـرـ بـمـحاـولـتـ طـردـ المـتـنـمـرـ عـلـيـهـ مـاـ أـوـ حـذـفـهـ مـاـ مـجـمـوعـةـ مـاـ أـوـ حـذـفـهـ مـاـ مـوـاقـعـ

الإنترنت، مما ترتب عليه انتشار عدد من الأضطرابات النفسية المتمثلة في الاكتئاب واضطراب بعد الصدمة وقصور في السلوكيات التوافقية.

كما أفادت دراسة (Doane,etal,2013) أن أكثر من 50% من طلاب الجامعة في أمريكا وتتألف العينة من (٦١٣) طالباً جامعاً يعرفون الأشخاص الذين سرقوا حساباتهم عبر الإنترنت ومن الشائع على طلاب الجامعة أن يتفاعلوا مع بعضهم البعض على أساس منظم كما لخصت نتائج دراسة (Arslan,et al,2012) التي أجريت في تركيا أن (١٧,٥%) من الطلاب تتمروا على زملائهم عبر الإنترت أو أجهزة الهاتف المحمول من خلال الرسائل النصية ورسائل عبر برمج الدردشة والبريد الإلكتروني، كما أشار (٢٧%) منهم تعرضوا إلى التنمـرـ الإلكترونيـ وـ(١٥%)ـ منـ الطـلـابـ كـانـواـ ضـحاـياـ وـمـتـنـمـرونـ مـعـاـ،ـ وـإـسـتـهـدـفـ درـاسـةـ (ـسـالمـ،ـ ٢٠٢٠ـ)ـ التـعـرـفـ عـلـىـ مـسـتـوىـ وـعـيـ الـطـلـبـةـ بـالـآـثـارـ الـنـفـسـيـةـ لـلـتـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ وـاستـرـاتـيـجـيـةـ الـمـواجهـةـ الـاسـتـبـاقـيـةـ الـحدـ منـ أـضـرـارـ التـنـمـرـ،ـ وـتـمـ الـاعـتـمـادـ عـلـىـ المـنـهـجـ الـوـصـفيـ باـسـتـخـدـامـ أـدـاءـ الـاـسـتـبـانـةـ عـلـىـ عـيـنةـ قـوـامـهاـ (ـ١ـ٥ـ٠ـ)ـ طـالـبـاـ وـطـالـبـةـ منـ طـلـبـةـ الإـلـاعـمـ وـالـاتـصالـ بـجـامـعـةـ أـدـارـاـ،ـ وـأـظـهـرـتـ النـتـائـجـ الـوـعـيـ الـكـبـيرـ مـنـ قـبـلـ أـفـرـادـ الـعـيـنةـ بـالـآـثـارـ الـنـفـسـيـةـ لـلـتـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ وـبـالـطـرـقـ الـاسـتـبـاقـيـةـ لـمـوـاجـهـتـهـ،ـ وـأـنـ غالـيـةـ الـعـيـنةـ اـتـفـقـتـ عـلـىـ أـنـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ الـمـبـاـشـرـ مـنـ أـشـدـ أنـوـاعـ التـنـمـرـ خـطـراـ.

القسـوةـ عـلـىـ الـأـطـفـالـ فـيـ عـامـ ٢٠١٦ـ إـلـىـ اـرـتـفـاعـ مـعـدـلـاتـ الـاـنـتـشـارـ لـلـتـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ خـلـالـ السـنـوـاتـ الـخـمـسـ الـأـخـيـرـ؛ـ حـيـثـ وـصـلـتـ إـلـىـ (٨٨%)ـ،ـ أـجـمـعـتـ الـدـرـاسـاتـ عـلـىـ خـطـورـةـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ عـلـىـ الـمـتـنـمـرـ وـعـلـىـ الـضـحـيـةـ عـلـىـ حدـ السـوـاءـ،ـ تـجـلـيـ خـطـورـةـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ بـعـدـ الـقـدـرةـ عـلـىـ رـصـدـهـ بـسـرـعـةـ حـيـثـ أـكـدـتـ درـاسـةـ (Monk, Mahdavi and Rix 2016)ـ نوعـيـةـ لـآـرـاءـ الـآـبـاءـ وـالـمـعـلـمـينـ بـظـاهـرـةـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ وـوـجـدـواـ أـنـ أـبـرـزـ أـثـارـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ عـلـىـ صـحـيـاهـ مـنـ الـمـعـلـمـينـ:ـ الـاـكـتـئـابـ وـالـإـحـسـاسـ الـعـالـيـ بـالـوـحـدةـ كـمـاـ يـسـبـبـ انـخـفـاضـ التـحـصـيلـ الـدـرـاسـيـ وـانـخـفـاضـ اـحـترـامـ الذـاتـ،ـ وـلـعـلـ أـخـطـرـ آـثـارـ الإـجـبـاطـ وـإـرـتـفـاعـ السـلـوكـ الـاتـحـاريـ.

وـهـدـفتـ درـاسـةـ (Zhu, Li, O'Brien & Liu, 2019)ـ إـلـىـ الكـشـفـ عـنـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ وـعـدـدـ مـشـكـلـاتـ الـنـفـسـيـةـ لـدىـ طـلـابـ الـمـرـحلـةـ الـثـانـيـةـ بـالـصـيـنـ وـتـكـونـتـ الـعـيـنةـ مـنـ ٣٢٣٢ـ طـالـبـاـ تـرـاوـحـ أـعـمـارـهـ بـيـنـ ١٥ـ :ـ ١٧ـ عـامـاـ،ـ تـمـ اـخـتـيـارـهـ بـصـورـةـ عـشوـائـيـةـ مـنـ مـدـرـسـةـ ثـانـيـةـ،ـ طـبـقـتـ عـلـيـهـمـ الـأـدـوـاتـ الـتـالـيـةـ:ـ مـقـيـاسـ ضـحاـياـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ مـنـ إـعـدـادـ الـبـاحـثـيـنـ،ـ مـقـيـاسـ الصـحـةـ الـعـامـةـ وـالـعـقـلـيـةـ (Ware, Kosinski& Keller, 1996)ـ اـضـطـرـابـ ماـ بـعـدـ الصـدـمـةـ الـوـارـدـةـ فـيـ الدـلـيلـ التـشـخـيـصـيـ الـاـحـصـائـيـ الـرـابـعـ لـلـاـضـطـرـابـاتـ الـنـفـسـيـةـ وـالـعـقـلـيـةـ،ـ وـأـسـفـرـتـ النـتـائـجـ عـنـ (ـ٢ـ٢ـ,ـ٢ـ)ـ مـنـ طـلـابـ لـلـتـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ عـبـرـ

نتائجها السلبية لدى المراهقين، وابتعدت المنهج الوثائقي، الذي يوضح العلاقة بين التنمـر الإلكتروني وحالات الاتـحرار وحالات الاضـطـرـابـاتـ العـقـلـيةـ وـالـنـفـسـيـةـ، وـتوـصـلـتـ النـتـائـجـ إـلـىـ وجـودـ عـلـاقـةـ اـرـتـبـاطـيـةـ مـوجـبةـ بـيـنـ التـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ وـالتـنمـرـ الـقـلـيـدـيـ، كـماـ تـبـيـنـ وجـودـ تـأـثـيرـ كـبـيرـ للـتنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ عـلـىـ الصـحـةـ الـنـفـسـيـةـ لـلـضـحـاـيـاـ،ـ حـيـثـ يـعـانـونـ مـنـ الـاـكـتـابـ وـالـأـفـكـارـ السـلـبـيـةـ قـدـ تـؤـديـ لـلـاتـحرـارـ،ـ كـماـ تـوـصـلـتـ النـتـائـجـ أـنـ الـمـتـنـمـرـينـ يـعـانـونـ مـنـ الـاـكـتـابـ وـالـضـغـطـ الـنـفـسـيـ.ـ

وفي ضوء ما تم عرضه من مشكلة البحث، ومن عرض الدراسات السابقة يتضح أنه غالباً ما يتم تركيز الحديث عن ظاهرة التنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ عـلـىـ الـطـرـفـ الـضـعـيفـ أوـ الـمـتـنـمـرـ عـلـيـهـ،ـ وـالـذـيـ يـقـعـ عـلـيـهـ الـفـعـلـ الـإـكـرـاهـيـ الـمـؤـلـمـ،ـ وـيمـكـنـ أنـ يـؤـديـ إـلـىـ عـوـافـ وـخـيـمـةـ عـلـىـ مـسـارـهـ الـدـرـاسـيـ وـصـحتـهـ الـنـفـسـيـةـ تـصـلـ فـيـ بـعـضـ الـأـحـيـانـ إـلـىـ درـجـةـ الـاتـحرـارـ،ـ يـمـكـنـ انـ تـنـلـخـ مشـكـلـةـ الـبـحـثـ فـيـ الـمـحاـورـ الـأـتـيـةـ :ـ

١- التخفيف من مشكلة العزلة الاجتماعية لدى طلاب الجامعة(الضحية).

٢- التخفيف من مشكلة الاتـتابـ لدى طلاب الجامـعـةـ(الضحـيـةـ).

٣- التخفيف من مشكلة القلق لدى طلاب الجامـعـةـ(الضحـيـةـ).

وبناء على ما سبق ومن خلال عرض الدراسات السابقة ومحـتوـيـ الإـطـارـ النـظـريـ وـمـنـ خـلـالـ ماـ سـبـقـ يـمـكـنـ صـيـاغـةـ مشـكـلـةـ الـبـحـثـ فـيـ الفـرـضـ الـآـتـيـ "ـتـوـجـدـ فـروـقـ جـوـهـرـيـةـ دـالـةـ إـحـصـائـيـاـ بـيـنـ قـبـلـ بـعـدـ تـطـبـيقـ بـرـنـامـجـ لـلـتـنـدـلـ الـمـهـنـيـ مـنـ منـظـورـ

ـكـمـاـهـدـفـ درـاسـةـ (ـCheung, Wong, 2019ـ)ـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ دورـ موـاقـعـ التـواـصـلـ (ـChanـ)ـ الـاجـتمـاعـيـ فـيـ تـكـوـينـ ظـرـوفـ بـيـئـةـ سـاـهـمـتـ فـيـ اـنـتـشـارـ ظـاهـرـةـ التـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ،ـ وـمـعـرـفـةـ الـاستـخـادـمـ الـمـنـعـرـفـ لـلـتـكـنـوـلـوـجـيـاـ عـبـرـ موـافـعـ التـواـصـلـ الـاجـتمـاعـيـ فـيـ الـمـجـمـعـاتـ الـناـشـئـةـ،ـ وـقدـ اـعـتـمـدـتـ عـلـىـ منـهـجـ الـمـسـحـ الـعـدـيـ باـسـتـخـادـ أـدـاءـ الـاـسـتـبـانـةـ وـتـوـزـيـعـهاـ عـلـىـ (ـ٢٢٣ـ)ـ مـفـرـدةـ مـنـ مـسـتـخـدمـيـ موـاقـعـ التـواـصـلـ الـاجـتمـاعـيـ،ـ وـأـشـارـتـ النـتـائـجـ بـأنـ بـيـئـةـ موـاقـعـ التـواـصـلـ الـاجـتمـاعـيـ أـسـهـمـتـ إـسـهـامـاـ كـبـيرـاـ فـيـ ظـاهـرـةـ التـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ،ـ وـتمـ اـسـتـنـتـاجـ نـظـرـيـةـ جـدـيدـةـ لـظـاهـرـةـ التـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ فـيـ موـاقـعـ التـواـصـلـ الـاجـتمـاعـيـ،ـ وـقدـ طـرـحـتـ حلـولـ وـتـدـابـيرـ لـحدـ مـنـ التـأـثـيرـاتـ السـلـبـيـةـ.

ويـعـانـيـ ضـحـاـيـاـ التـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ مـنـ مشـاكـلـ عـاطـفـيـةـ وـسـلـوكـيـةـ عـلـىـ المـدـيـ الطـوـيلـ،ـ حـيـثـ يـسـبـبـ التـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ الشـعـورـ بـالـلوـحـدـةـ،ـ الـاـكـتـابـ وـالـقـلـقـ،ـ وـيـؤـديـ إـلـىـ تـقـدـيرـ الذـاتـ،ـ حـيـثـ اـسـتـهـدـفـ درـاسـةـ (ـAkiba, 2004ـ)ـ وـدرـاسـةـ (ـسنـاريـ،ـ ٢٠١٠ـ)ـ تـحـدـيـدـ طـبـيـعـةـ التـنمـرـ وـالـعـوـافـ الـنـفـسـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ الـمـرـتـبـةـ بـهـ،ـ حـيـثـ أـكـدـتـ درـاسـةـ (ـIreland, 2004ـ)ـ عـلـىـ وجـودـ اـرـتـبـاطـ إـيجـابـيـ بـيـنـ التـنمـرـ وـسـلـوكـ العـدوـانـ،ـ وـأـظـهـرـ الـمـتـنـمـرـونـ اـسـتـجـابـةـ عـدـوـانـيـةـ عـالـيـةـ عـلـىـ ضـحـاـيـاـهـمـ فـيـ التـنمـرـ الـاجـتمـاعـيـ وـالـلـفـظـيـ وـالـجـسـميـ.

ـكـذـكـ قـامـتـ درـاسـةـ (ـMirsky, Omar, 2015ـ)ـ بـالـكـشـفـ عـنـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ ظـاهـرـةـ التـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ وـالتـنمـرـ الـقـلـيـدـيـ،ـ وـالـكـشـفـ عـنـ

يقدم البحث إطاراً نظرياً عن التنمـر الإلكتروني  
ومعلومات و المعارف للشباب بالآثار النفسية  
والاجتماعية للتنمـر الإلكتروني والآيـذـاءـ والـتـهـيـيدـ  
الـوـاقـعـ عـلـىـ الضـحـيـةـ وـكـذـكـ مـقـيـاسـاـ لـلـتـنـمـرـ  
الـإـلـكـتـرـوـنـيـ لـلـتـخـفـيفـ مـنـ مشـكـلـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ  
وـالـنـفـسـيـةـ النـاجـمـةـ عـنـ التـنـمـرـ إـلـكـتـرـوـنـيـ لـدـىـ  
طلـابـ الجـامـعـةـ (ـالـضـحـيـةـ).

#### الأهمـيـةـ التـطـبـيقـيـةـ :

١- يستمد البحث أهمـيـتهـ منـ كـوـنـ مـوـضـوـعـ  
الـتـنـمـرـ إـلـكـتـرـوـنـيـ مـنـ الـمـوـضـوـعـاتـ  
الـمـطـرـوـحةـ وـبـصـورـةـ كـبـيرـةـ فـيـ هـذـهـ الـأـوـنـهـ  
الـأـخـرـيـةـ ،ـ عـلـىـ مـسـتـوـيـ كـثـيرـ مـنـ النـقـاشـاتـ  
الـدـولـيـةـ وـالـإـقـلـيمـيـةـ وـالـمـحلـيـةـ عـلـىـ حدـ السـوـاءـ  
لـمـاـ لـهـ مـنـ دـوـرـ فـيـ زـعـزـعـةـ الـأـمـنـ الـشـخـصـيـ  
لـلـأـفـرـادـ.

٢- يـبـثـ ظـاهـرـةـ سـلـوكـيـةـ خـطـيرـةـ تـخـلـ بـمـسـارـ  
الـعـادـاتـ وـالتـقـالـيدـ الـمـجـتمـعـيـةـ ،ـ وـتـؤـثـرـ عـلـىـ  
صـحـةـ طـلـابـ الجـامـعـةـ الـنـفـسـيـةـ وـعـلـاقـاتـهـمـ  
الـاجـتمـاعـيـةـ.

٣- يـفـيدـ الـبـحـثـ طـلـابـ الجـامـعـةـ لـتـوـعـيـتـهـمـ  
بـالـاسـتـخـدـامـ الـأـمـلـ لـلـإـنـرـنـتـ وـهـوـاتـفـ  
الـمـهـمـولـ وـشـبـكـاتـ التـواـصـلـ الـحـدـيـثـةـ.

٤- قـلـةـ الـدـرـاسـاتـ الـتـيـ تـنـاوـلـتـ الـمـشـكـلـاتـ  
الـمـتـرـتـبـةـ عـلـىـ التـنـمـرـ إـلـكـتـرـوـنـيـ وـيـعـانـيـ مـنـهاـ  
طلـابـ الجـامـعـةـ.

٥- مـؤـسـسـاتـ الـدـوـلـةـ عـلـىـ مـخـلـفـ أـشـكـالـهـاـ مـنـ  
نوـاديـ رـياـضـيـةـ أوـتـرـيفـيـهـيـةـ أوـ أـمـاـكـنـ عـمـلـ  
عـلـيـهـاـ دـوـرـ فـيـ عـلـمـ أـشـطـةـ لـشـفـلـ أـوـقـاتـ  
فـرـاغـ الشـبـابـ وـاستـغـلـلـ قـرـاتـهـمـ وـإـمـكـانـاتـهـمـ  
فـيـ أـشـطـةـ وـرـحـلـاتـ وـدـورـاتـ تـدـريـبـيـةـ.

المـمارـسـةـ الـعـامـةـ فـيـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ لـصـالـحـ  
الـقـيـاسـ الـبعـديـ"

#### ثـانـيـاـ:ـ أـهـدـافـ الـبـحـثـ

تـحدـدـ الـهـدـفـ الرـئـيـسيـ لـلـبـحـثـ فـيـ:ـ اـختـبـارـ فـاعـلـيـةـ  
برـنـامـجـ للـتـدـخلـ المـهـنـيـ مـنـ منـظـورـ المـمارـسـةـ  
الـعـامـةـ فـيـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ لـلـتـخـفـيفـ مـنـ  
الـمـشـكـلـاتـ المـتـرـتـبـةـ عـلـىـ التـنـمـرـ إـلـكـتـرـوـنـيـ لـدـىـ  
طلـابـ الجـامـعـةـ (ـالـضـحـيـةـ).

وـيـنـبـقـ مـنـ هـذـاـ الـهـدـفـ الرـئـيـسيـ الـأـهـدـافـ الـفـرـعـيـةـ  
الـتـالـيـةـ:

١. اختـبـارـ فـاعـلـيـةـ برـنـامـجـ للـتـدـخلـ المـهـنـيـ مـنـ  
منظـورـ المـمارـسـةـ الـعـامـةـ فـيـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ  
فـيـ التـخـفـيفـ مـنـ مشـكـلـةـ العـزلـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ لـدـىـ  
طلـابـ الجـامـعـةـ(ـالـضـحـيـةـ).

٢. اختـبـارـ فـاعـلـيـةـ برـنـامـجـ للـتـدـخلـ المـهـنـيـ مـنـ  
منظـورـ المـمارـسـةـ الـعـامـةـ فـيـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ  
فـيـ التـخـفـيفـ مـنـ مشـكـلـةـ الـاكتـابـ لـدـىـ طـلـابـ  
الـجـامـعـةـ (ـالـضـحـيـةـ).

٣. اختـبـارـ فـاعـلـيـةـ برـنـامـجـ للـتـدـخلـ المـهـنـيـ مـنـ  
منظـورـ المـمارـسـةـ الـعـامـةـ فـيـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ  
فـيـ التـخـفـيفـ مـنـ مشـكـلـةـ الـقـلـقـ لـدـىـ طـلـابـ  
الـجـامـعـةـ(ـالـضـحـيـةـ).

#### ثـالـيـاـ:ـ أـهـمـيـةـ الـبـحـثـ

تـبـقـ أـهـمـيـةـ الـبـحـثـ مـنـ أـهـمـيـةـ ظـاهـرـةـ التـنـمـرـ  
إـلـكـتـرـوـنـيـ وـاـنـتـشـارـهـ بـيـنـ جـمـيعـ الـأـعـمـارـ السـنـيـةـ  
مـنـ التـلـامـيـذـ فـيـ المـدارـسـ الـابـتدـائـيـةـ وـالـإـعـدـادـيـةـ  
وـطـلـابـ الثـانـيـةـ وـالـجـامـعـةـ وـالـذـكـورـ وـالـإـلـاتـ لـتـطـورـ  
الـوـسـائـلـ الـتـكـنـوـلـوـجـيـاـ وـشـبـكـاتـ التـواـصـلـ  
الـاجـتمـاعـيـ.

الأـهـمـيـةـ الـنـظـرـيـةـ:

التنـمر الـذـي يـحدـث عـبـر تقـنيـات مـعـلومـات وـتـوـاـصـل إـلـكـتروـنية، وـهـو سـلـوك يـسـتـهـدـف شـخـصاً أو مـجـمـوعـة مـن الأـشـخـاص إـما بـسـبـبـ: الـهـوـيـة أو الـعـرـق، أو الـديـانـة، أو الصـفـات الـبـدنـية، الـجـنـسـ/ـالـنـوـعـ، الـحـالـة الـاجـتمـاعـيـة أو الـأـبـويـة أو الـاقـتصـادـيـة، الـعـمـرـ، أو الـقـدرـة أو الـإـعـاقـةـ. وـهـي تـخلـق بـيـئـة عـدـائـيـة وـقد تـكـون عـبـارـة عـن سـلـوك مـسـتـمـرـ أو تـصـرـفـ لـمـرـة وـاحـدةـ، مـوجـهـة عـشوـائـيـاـ أو لـنـفـسـ الـشـخـصـ أو (ـالـأـشـخـاصـ) مـقـصـودـةـ أو غـيرـ مـقـصـودـةـ (ـالـيـحـيـيـ، ٢٠١٦ـ، صـ ٢٩ـ).

الـتـنـمرـ الإـلـكـتروـنيـ هوـ تـلـكـ المـضـايـقـاتـ الـتـيـ تـتـمـ عـبـرـ الـاـنـتـرـنـتـ، أوـ مـنـ خـلـالـ الـاتـصـالـاتـ الرـفـقـيـةـ،ـ وـالـتـيـ تـضـمـ الـبـرـيدـ الإـلـكـتروـنيـ وـالـرـسـائـلـ الـفـورـيـةـ وـالـتـعـليـقـاتـ فـيـ مـوـاـقـعـ التـواـصـلـ الـاجـتمـاعـيـ كالـفـيـسـبـوكـ وـالـمـنـشـورـاتـ عـلـىـ المـوـاـقـعـ الـأـخـرـيـ كالـمـدـونـاتـ وـالـفـيـديـوهـاتـ الـتـيـ يـتـمـ نـشـرـهـاـ عـبـرـ مـوـقـعـ يـوـتيـوبـ (ـParks, 2013, p8ـ)،ـ كـمـاـ يـعـرـفـ بـأـنـهـ عـدـوـانـ عـبـرـ تـكـنـولـوـجـيـاـ الـاتـصـالـاتـ الـمـتـمـثـلـةـ فـيـ جـهاـزـ الـحـاسـوبـ وـالـهـوـاـتـفـ الـنـقالـةـ وـالـاجـهـزةـ الـلـوـحـيـةـ وـالـاجـهـزةـ الـمـمـاثـلـةـ مـنـ أـجـلـ الـحـاقـ ضـرـرـ مـتـعـدـ وـمـتـكـرـ بـشـخـصـ أـخـرـ،ـ وـتـعـتـبرـ اـيـةـ رـسـالـةـ مـعـادـيـةـ أوـتـعـليـقـ مـتـهـمـ تـنـمـرـاـ إـلـكـتروـنيـاـ إـذـاـ اـحـتوـتـ الرـسـالـةـ عـلـىـ مـضـايـقـةـ،ـ أوـ تـرـهـيبـ،ـ أوـ نـشـرـ أـكـاذـيـبـ،ـ أوـ أـىـ شـئـ يـؤـذـيـ الضـحـيـةـ (ـNetzley, 2014, p6ـ).

ويـعـرـفـ التـنـمرـ الإـلـكـتروـنيـ بـأـنـهـ "ـفـعـلـ عـدـوـانـ مـتـعـدـ مـنـ قـبـلـ مـجـمـوعـةـ أوـ فـردـ،ـ وـذـاكـ باـسـتـخـدـامـ وـسـائـلـ الـاتـصـالـ الإـلـكـتروـنيـةـ،ـ مـرـارـاـ وـتـكـرـارـاـ وـعـلـىـ مـرـزـمـنـ ضـدـ الضـحـيـةـ الـتـيـ لاـ يـمـكـنـهـ الدـافـعـ عـنـ نـفـسـهـ بـسـهـولةـ"ـ (ـعـمـارـةـ،ـ ٢٠١٧ـ،ـ صـ ٥٣٠ـ).

#### رابعاً: فـروـضـ الـبـحـثـ:

يـتـحدـدـ الفـرـضـ الرـئـيـسيـ لـلـبـحـثـ فـيـ: "ـتـوـجـدـ فـرـوقـ جـوـهـرـيـةـ دـالـةـ إـحـصـائـيـاـ بـيـنـ قـبـلـ وـبـعـدـ تـطـبـيقـ بـرـنـامـجـ لـلـتـدـخـلـ المـهـنـيـ مـنـ مـنـظـورـ الـمـارـسـةـ الـعـامـةـ فـيـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ لـلـتـخـفـيفـ مـنـ مشـكـلـاتـ الـمـتـرـتبـةـ عـلـىـ التـنـمرـ الإـلـكـتروـنيـ لـدىـ طـلـابـ الـجـامـعـةـ (ـالـضـحـيـةـ)ـ لـصـالـحـ الـقـيـاسـ الـبـعـدـيـ".ـ وـيـنـبـئـقـ مـنـ هـذـاـ فـرـضـ الرـئـيـسيـ الـفـروـضـ الـفـرعـيـةـ الـتـالـيـةـ:

- ١ـ.ـ تـوـجـدـ فـرـوقـ جـوـهـرـيـةـ دـالـةـ إـحـصـائـيـاـ بـيـنـ قـبـلـ وـبـعـدـ تـطـبـيقـ بـرـنـامـجـ لـلـتـدـخـلـ المـهـنـيـ مـنـ مـنـظـورـ الـمـارـسـةـ الـعـامـةـ فـيـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ فـيـ التـخـفـيفـ مـنـ مشـكـلـةـ الـعـزلـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ لـدىـ طـلـابـ الـجـامـعـةـ (ـالـضـحـيـةـ)ـ لـصـالـحـ الـقـيـاسـ الـبـعـدـيـ.
- ٢ـ.ـ تـوـجـدـ فـرـوقـ جـوـهـرـيـةـ دـالـةـ إـحـصـائـيـاـ بـيـنـ قـبـلـ وـبـعـدـ تـطـبـيقـ بـرـنـامـجـ لـلـتـدـخـلـ المـهـنـيـ مـنـ مـنـظـورـ الـمـارـسـةـ الـعـامـةـ فـيـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ فـيـ التـخـفـiffـ Mـنـ مشـكـلـةـ الـاـكـتـابـ لـدىـ طـلـابـ الـجـامـعـةـ(ـالـضـحـيـةـ)ـ لـصـالـحـ الـقـيـاسـ الـبـعـدـيـ.
- ٣ـ.ـ تـوـجـدـ فـرـوقـ جـوـهـرـيـةـ دـالـةـ إـحـصـائـيـاـ بـيـنـ قـبـلـ وـبـعـدـ تـطـبـيقـ بـرـنـامـجـ لـلـتـدـخـلـ المـهـنـيـ مـنـ مـنـظـورـ الـمـارـسـةـ الـعـامـةـ فـيـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ فـيـ التـخـفـيفـ Mـنـ مشـكـلـةـ الـقـلـقـ لـدىـ طـلـابـ الـجـامـعـةـ(ـالـضـحـيـةـ)ـ لـصـالـحـ الـقـيـاسـ الـبـعـدـيـ.

#### خامساً: مـفـاهـيمـ الـبـحـثـ:

##### ١ـ.ـ مـفـهـومـ التـنـمرـ الإـلـكـتروـنيـ

الجانى مجهولاً، وأن سلوك الإيذاء فيه يتضمن الكذب وإخفاء الهوية وتقديم الجانى نفسه بأنه شخص آخر، والساخريه والتشهير والعنف ونشر صور أو مواد مرئية عن الآخرين بدون أدن، وعلى الرغم من أنه يحدث فى غير ساعات الدراسة، إلا أن نتائجه تؤكـد وصوله للفصل الدراسي (Turana, et al., 2011,p 22).

### ٣- النظريات المفسرة للتـنمـر الإلكتروني:

#### نظـرـية التـحلـيل النفـسـي:

يشير سيمونـد فـروـيد رـائد نـظرـية التـحلـيل النفـسـي إلى أن العـدوـان غـرـيزـة فـطـرـية لـدى الإـسـان وعـدوـان الفـرد عـلـى الآخـرـين هو تـفـريح طـبـيعـي لـطاـقة العـدوـان الدـاخـلـية لـدى الفـرد التـي تـلـحـ لـإـشـبـاعـها" ويفـسـر سـلـوك التـنمـر بـأن المـتنـمر يـسـقط ما يـعـانـيه من اـحـبـاطـات وـخـبـرات غـير سـوـيـة عـلـى شـخـصـية الضـحـيـة نـاتـجة عـن أـسـالـيـب التـعامل غـير سـوـيـة مع الطـفـل خـصـوصـاً في سنـوات الطـفـولـة المـبـكـرة "الـدـسوـقـي ٢٠١٦، ص ٣١)

#### الـنظـرـية السـلوـكـية:

اهتمام علمـاء النـظـرـية السـلوـكـية يـنصـب عـلـى السـلـوك الإـسـانـي وإن المـتنـمر يـعتـاد عـلـى سـلـوك التـنمـر إـذ قـابـلـه تعـزيـز عـادـة ما يـنـشـر من الشـعـور بالـبطـولـة الـوهـمـيـة ويـشارـكـه هـذا سـلـوك الأـفـراد المـحيـطـين بـه كـالأـصـدـقاء (دـروـيـش ، الـليـثـي ٢٠١٧، ص ٢٠٨).

### ٣- صـور وأـشـكـال التـنمـر الإلكتروني:

على الرغم من أن التـنمـر له أـشـكـال عـدـيدـة، إلا أن هناك عـناـصـر رـئـيـسـية لـهـذا سـلـوك العـدوـانـي سـوـاء كان جـسـديـاً أو لـفـظـيـاً، أو بـشـكـل غـير مـباـشـر، وهـى أن يكون مـتعـدـداً وـمـتـكـرـراً خـلـال فـترـات مـمـتدـة من

كـما يـعـرـف بـأـنه "الـضـرـر المـتـعـدـد وـالـمـتـكـرـر وـالـتـهـيـد وـالـإـيـذـاء الـذـى يـتـعـرـض لـهـ الفـرد من خـلـال استـخدـام الأـجـهـزة الـإـلـكـتـرـوـنـيـة بما فـيـها الـحـاسـوب وـالـهـاـفـنـوـلـيـة المـهـمـولـ" (المـصـطـفـي، ٢٠١٧، ص ٢٥٠).

ويـعـرـف التـنمـر الـإـلـكـتـرـوـنـي إـجـرـائـياً بـأـنه ذـكـ سـلـوكـ المـتـكـرـرـ الذـى يـهـدـف إـلـى إـيـذـاء شـخـصـ آخر لـفـظـيـاً أو اـجـتمـاعـيـاً، أو نـفـسيـاً من قـبـلـ شـخـصـ واحد أو عـدـة أـشـخـاصـ وـذـكـ بـالـقـوـلـ أوـ الفـعـلـ لـلـسـيـطـرـةـ عـلـىـ الضـحـيـةـ وـإـذـلـاهـ عـنـ طـرـيقـ وـسـائـلـ الـاتـصالـ الـاجـتمـاعـيـ، وـيـقـاسـ إـجـرـائـياـ بـالـدـرـجـةـ التـيـ يـحـصـلـ عـلـىـ الطـالـبـ عـلـىـ مـقـيـاسـ التـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ المستـخدـمـ فـيـ الـبـحـثـ الـحـالـيـ.

### ٢- الفـرقـ بـيـنـ التـنمـرـ التـقـليـديـ وـالتـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ :

يـخـتـلـفـ التـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ عـنـ التـقـليـديـ فـيـ عـدـدـ مـنـ الـطـرـقـ، أـبـرـزـهـاـ الـحـجمـ الـهـائلـ لـلـجـمـهـورـ الـمـشـاهـدـ فـيـ الـمـاضـيـ كانـ المـتنـمرـ التـقـليـديـ يـسـخـرـ مـنـ الآخـرـينـ فـيـ مـنـاطـقـ مـحـدـودـةـ كـالـمـدـرـسـةـ أوـ الـمـلـعـبـ وـبـسـبـبـ وـصـولـ الـإـنـتـرـنـتـ وـالـتـكـنـوـلـوـجـيـاـ الـرـقـمـيـةـ إـلـىـ جـمـيعـ اـنـحـاءـ الـعـالـمـ قدـ أـصـبـحـ قـدـرـةـ الـمـتنـمرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـاـ عـلـىـ إـسـاءـةـ لـضـحـيـاـهـ غـيرـ مـحـدـودـةـ بـمـكـانـ ، كـماـ اـنـهـ فـيـ التـنمـرـ التـقـليـديـ قدـ يـبـتـعدـ الشـخـصـ عـنـ الـمـضـايـقـاتـ فـيـ عـطـلـةـ نـهـاـيـةـ الـاـسـبـوعـ ، أـمـاـ فـيـ التـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ لـاـ يـمـكـنـ لـضـحـيـاـهـ الـهـرـوبـ ، وـيـمـكـنـ تـبـعـهـمـ اـيـنـماـ ذـهـبـواـ فـيـ أـيـ وـقـتـ مـنـ النـهـارـ أوـ اللـيلـ ، وـفـيـ كـلـ يـوـمـ مـنـ أـيـامـ الـاـسـبـوعـ .( Parks,2013,p11 ) ، كـماـ يـخـتـلـفـ التـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ عـنـ التـنمـرـ التـقـليـديـ فـيـ أـنـ التـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ يـتـمـ فـيـ خـلـالـ استـخدـامـ وـسـائـلـ تـكـنـوـلـوـجـيـةـ ، وـغـالـبـاـ مـاـ يـكـونـ فـيـ الـمـنـزـلـ وـيـكـونـ

- مطاردة إلكترونية : التحرش الشديد والتشويه المتكرر الذى يتضمن تهديدات أو خلق خوف شديد. - Willard , 2007,p 1-
- (2)

٢- مفهوم الممارسة العامة  
الممارسة العامة هي استخدام قاعدة المعرفة الانتقائية والقيم المهنية والمدى الواسع من المهارات لاستهداف أنظمة وإنساق من أي حجم.  
(Karen,Ashman,2002,p.6)

كما تعرف الممارسة العامة: هي إطار للممارسة يوفر للأخصائي الاجتماعي أساساً نظرياً انتقائياً في إحداث التغيير في كافة مستويات الممارسة من الفرد إلى المجتمع بما سيساهم في تحقيق مسؤولية الممارسة العامة لتوجيه وتنمية التغيير المخطط وحل المشكلة (ابوالمعاطى، ٢٠٠٢، ص ٣٥٨).

- وهي أيضاً إطار للممارسة يعتمد على أساس عام من المعارف والمهارات التي تتجهها مهنة الخدمة الاجتماعية في تقديم خدمات الرعاية الاجتماعية من خلال استخدام الأخصائي الاجتماعي أساليب متعددة في تحليل التعامل مع المشكلات وأساليب حلها بشكل شامل بحيث يكون قادرًا على إشباع مدى واسع من احتياجات العملاء وخدمتهم عن طريق التدخل مع أسواق عديدة مختلفة ومتباينة والتنسيق بين جهود المتخصصين بتسهيل عمليات الاتصال بهم (ابوالنصر, ٢٠٠٩, ص ١٠٦).

ومن خلال عرض المفاهيم السابقة للممارسة العامة يمكن تعريفها إجرائيًا على النحو التالي:

الوقت، ويكون داخل إطار من عدم التوازن في القوة بين المتنمر والضحية. وذكر (Crabarino,2003) أنماطاً عدة للتنمـر وهـي:  
التنمـر الجـسـمي ( كالـضرـبـ والـرـكلـ بالـقـدمـ والـكـمـ بـقبـضةـ الـيـدـ )، والتـنمـرـ فيـ العـلـافـةـ الشـخـصـيـةـ: مـثـلـ (الـإـقصـاءـ وـالـإـبعـادـ، الأـكـاذـيبـ وـالـإـشـاعـاتـ المـغـرـضـةـ)، والتـنمـرـ الـلفـظـيـ وـيـشـملـ (الـتـهـيـيدـ وـالـإـغـاظـةـ وـالـتـسـمـيـةـ بـأـسـمـاءـ سـيـئـةـ). والتـنمـرـ جـنـسـيـ وـيـمـثلـ فيـ ( سـلـوكـ الـمـلامـسـةـ غـيرـ الـلـاثـقـةـ أوـ الـمـضـايـقةـ الـجـنـسـيـ بـالـكـلامـ ) (Crabarino, 2003, p561).

وأن للتـنمـرـ إـلـكـتـرـوـنيـ عـدـةـ صـورـ وـأـشـكـالـ يـتـمـثـلـ فـيـهـاـ مـثـلـهـ مـثـلـ التـنمـرـ التقـليـديـ، حـيثـ تـوـجـدـ ثـمـانـيـةـ أـشـكـالـ لـلـمـتنـمـرـ إـلـكـتـرـوـنيـ وـهـيـ:

- الملتهب: معارك على الإنترنت باستخدام الرسائل الإلكترونية مع لغة غاضبة ومبذلة.
- التحرش: إرسال رسائل سيئة، ومهينة مراراً وتكراراً.
- تشويه السمعة: تحفيـرـ شخصـ ماـ عـلـىـ الإـنـتـرـنـتـ ، وإـرـسـالـ أوـ نـشـرـ الشـائـعـاتـ عـنـ شخصـ ماـ لـإـلـاحـقـ الضـرـرـ بـهـ أوـ بـسـمعـتـهـ أوـ صـدـاقـاتـهـ.
- الإفشاء: مشاركة أسرار شخص ما أو معلومات محـرجـةـ عـنـهـ أوـ صـورـ عـلـىـ الإـنـتـرـنـتـ.
- الخداع: إـسـتـدـرـاجـ شخصـ ماـ لـلـكـشـفـ عـنـ أـسـرـارـهـ أوـ مـعـلـومـاتـ مـحـرجـةـ عـنـهـ، ثـمـ مـشـارـكـتـهـ عـلـىـ الإـنـتـرـنـتـ.
- الإقصاء: إـقصـاءـ شخصـ ماـ بـتـعـدـ وـقـسوـةـ مـنـ مـجـمـوعـةـ مـاـ عـلـىـ الإـنـتـرـنـتـ.

والموجهة إلى أسواق العملاء (طلاب الجامعة).

٢- يعتمد التدخل المهني على مجموعة من المراحل والعمليات تشمل الإرتباط بأسواق التعامل وتقدير الموقف وذلك للتعرف على المشكلات المرتبطة على التتمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة ثم وضع خطة عمل للتدخل من خلال برنامج للتدخل المهني للتخفيف من المشكلات المرتبطة على التتمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة (الضحية) ثم التقويم للتعرف على عائد برنامج للتدخل المهني وأخيراً المتابعة والإنهاء.

٣- يعتمد التدخل المهني على مجموعة من الأساليب الفنية والاستراتيجيات والأدوات والأدوار المهنية التي تعتمد عليها الباحثة في عملها.

٤- يتم تقييم برنامج للتدخل المهني للتأكد من تحقيق أهدافه المرجوة وهي تخفيف المشكلات المرتبطة على التتمر الإلكتروني.

٤- خطوات التدخل المهني من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية للتخفيف من المشكلات المرتبطة على التتمر الإلكتروني لطلاب الجامعة:

تشمل خطوات التدخل المهني للممارسة العامة الخطوات التالية: الإرتباط، التقدير، التخطيط، التنفيذ، التقييم، الإنهاء، وقد تبني الباحثة هذا التصنيف حتى يمكن التخفيف من المشكلات المرتبطة على التتمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة(الضحية):

وفيما يلي توضيح لهذه الخطوات:

١- مجموعة من الخبرات التي يجب أن يمتلكها الأخصائيين الاجتماعيين للعمل مع مختلف الأساق مثل الأفراد والأسر والمنظمات.

٢- تعمل في إطار واسع من المعارف والمهارات والقيم المهنية دون الإرتباط بإطار نظري معين

٣- تعتمد على إنتقاء و اختيار مجموعة من الاستراتيجيات والأساليب المناسبة للعمل مع مختلف الأساق.

٤- منظور يسعى لحل المشكلات.

٣- مفهوم التدخل المهني

يشير مفهوم التدخل المهني إلى أنه مجموعة من الأنشطة المهنية المنظمة والخطوات التي يمارسها الأخصائي الاجتماعي بدءاً من تقدير الموقف وتحديد أهداف التدخل واستراتيجياته وتقنياته في إطار خطة التدخل ثم تطبيق الخطة وأخيراً تقييم نتائج التدخل والإنهاء (أبوالمعاطي، ٢٠١٠، ص ٧٨).

وكما يعرف التدخل المهني بأنه تلك المجهودات المهنية التي يقوم بها الأخصائي الاجتماعي لإحداث تغيرات اجتماعية مقصودة في السكان وببيئاتهم مستخدماً في ذلك معارفه النظرية ومهاراته المهنية من أجل تماسك المجتمع وإشباع رغبات أفراده وتحسين أحوالهم في إطار قيم المهنة (فهمي، ٢٠١٤، ص ١٢٣).

ومن خلال عرض المفاهيم السابقة للتدخل المهني يمكن تعريفه إجرائياً على النحو التالي:  
١- مجموعة من الأنشطة المخططة والعمليات التنفيذية المرتبطة التي تقوم بها الباحثة

الأخصائي الاجتماعي بتحليل المعلومات ، التي تم التوصل إليها أثناء خطوة التقدير وتنظيمها وتبويتها ، حتى يمكن تحديد المشكلات التي تواجه نسق العميل ثم تحديد الأولويات وتحديد الأساق المشتركة ثم التوصل إلى مجموعة من الأهداف العامة والعملية من أجل تحقيق التغيير المطلوب (سليمان، آخرون، ٢٠٠٥، ص ٣٨).

٤. التنفيذ: يتضمن تحديد و اختيار النماذج والأساليب وضع الاستراتيجيات التي يستخدمها الممارس العام وتنفيذها خلال أنشطة التدخل بهدف إحداث التغيير المطلوب (علي ، ٢٠٠٩ ، ص ٤٥).

٥. التقييم: يشير التقييم إلى "الجهود المنظمة التي تبذل للتتأكد من مدى النجاح في تحقيق الأهداف المحددة او هو طريقة للتعرف على الأهداف المرغوبة وغير المرغوبة التي حققها العمل للتتعرف على مدى إنجاز الأهداف الموضوعة"(حـمـزةـ، ٢٠١٥ـ، صـ ١٧٧ـ)

٦. الإنهاء: يعني نهاية العلاقة المهنية التي تجمع مابين الأخصائي والطالب الجامعي لذا فإنها تتطلب مهارات وتقنيات خاصة وكذلك يجب مراعاة التوفيق المناسب للإنهاء (السنـهـوريـ، ٢٠٠٨ـ، صـ ٦٥ـ).

#### سادساً: الإجراءات المنهجية للبحث:

١. نوع البحث: يعتبر هذا البحث من الأبحاث شبه التجريبية ، والتي تتضمن اختبار العلاقة بين متغيرين أحدهما (مستقل) التدخل المهني للممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية (والآخر تابع) هو التخفيف من مشكلة التنمـر الإلـكتروني لدى طـلـاب الجـامـعـةـ.

١. الإرتباط: يعد الإرتباط أولى خطوات التدخل المهني بالمارسة العامة في الخدمة الاجتماعية وهو يعني قيام الممارس العام بفتح قنوات اتصال وإزالة الحدود والقيود بينه وبين أنساق التعامل سواء كان يعمل مع نسق العميل أو الهدف أو الفعل، سواء كان نسق العميل فرداً أو أسرة أو جماعة أو مؤسسة أو منظمة أو مجتمع بهدف الوصول إلى تدخل مهني إيجابي.

(Elizabeth,m&et al, 2002, P201)

٢. التقدير: بعد أن يقوم الأخصائي الاجتماعي بالمهام المهنية في مرحلة الإرتباط ، وخاصة عملية تكوين العلاقة المهنية مع الأساق المرتبطة بالدراسة وشرح فكرة الدراسة وأهدافها ، يبدأ الأخصائي الاجتماعي بمهام تقدير الموقف ، والتقدير " هو عملية جمع وتحليل وربط البيانات لتزويد الأخصائي الاجتماعي بقاعدة من المعلومات حول المشكلة ، وتهـدـفـ إـلـىـ الوـصـولـ لـفهمـ الأـفـرـادـ مـنـ خـلـالـ المـوقـفـ وـالتـعـرـفـ عـلـىـ الـظـرـفـ الـمـحيـطـ بـالـعـمـيلـ ،ـ وـالـتـيـ أـدـتـ إـلـىـ حدـوثـ المـشـكـلةـ وـيـتـطـلـبـ ذـلـكـ مـنـ الـأـخـصـائـيـ الـاجـتمـاعـيـ أـنـ يـنـظـرـ إـلـىـ مشـكـلـاتـ الـعـمـلـاءـ فـيـ ظـلـ سـيـاقـهـاـ الـبـيـئـيـ وـلـيـسـ بـمـعـزـلـ عـنـ الـأـفـرـادـ وـالـمـنـظـمـاتـ الـتـيـ يـتـفـاعـلـ

(Scarvia,B&Samuel,B,2008,P3) معها

٣. التخطيط يـعـدـ التـخطـيطـ مـرـحلـةـ لـلـتـدـخلـ المـهـنيـ تـتـبعـ مـرـحلـةـ التـقـدـيرـ فـيـ عمـلـيـةـ حلـ المـشـكـلـةـ حـيثـ يـتـمـ بـوـاسـطـتهاـ تـحـدـيدـ المـشـكـلـاتـ وـجـوـانـبـ الـقـوـةـ وـيـتـمـ مـنـ خـلـالـهـ أـيـضاـ وـصـفـ ماـ يـجـبـ فعلـهـ فـيـ ( Kirst, Kare, 2010, ) الخطـةـ العـلاـجـيـةـ وـيـقـدـدـ بـالـتـخـطـيطـ لـلـتـدـخلـ المـهـنيـ قـيـامـ (P204)

٣. ثم قامت الباحثة بتحديد وصياغة العبارات الخاصة بكل بعد، والذي بلغ عددها ٣٦ عبارة ، مقسمه بالتساوي على أبعاد المقياس (١٢) عبارة لكل بعد.

٤. اعتمد المقياس على التدرج الثلاثي، بحيث تكون الاستجابة لكل عبارة نعم، إلى حد ما، لا وأعطيت لكل استجابة من هذه الاستجابات وزناً (درجة)، فالاستجابات تأخذ الأوزان التالية: نعم (ثلاثة درجات) ، إلى حد ما (درجتين) لا (درجة واحدة)

#### ٤. طريقة تصحيح المقياس

تم بناء المقياس وتقسيمه إلى فئات المشكلات المترتبة على التتمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة حتى يمكن التوصل إلى نتائج البحث باستخدام المتوسط الحسابي حيث تم ترميز وإدخال البيانات إلى الحاسوب الآلي، ولتحديد طول خلايا المقياس الثلاثي الحدود الدنيا والعليا ، تم حساب المدى = أكبر قيمة - أقل قيمة  $= 3 - 1 = 2$ ، تم تقسيمه على عدد خلايا المقياس للحصول على طول الخلية المصحح  $(0.67 = 3 / 2)$  وبعد ذلك تم إضافة هذه القيمة إلى أقل قيمة في المقياس أو بداية المقياس وهي الواحد الصحيح وذلك لتحديد الحد الأعلى لهذه الخلية، وهكذا أصبح طول الخلية كما يلى:

٢. المنهج المستخدم : اعتمد البحث على المنهج شبه التجريبي باستخدام جماعة واحدة تجريبية دون استخدام جماعة ضابطة، لمعرفة الفرق بين القياسين ويتم إرجاع النتيجة إلى المتغير التجاري وهو برنامج التدخل المهني للممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية وسوف تتبع الباحثة الخطوات التالية:

- القياس القبلي للجماعة التجريبية.
- تنفيذ برنامج التدخل المهني مع الجماعة التجريبية.
- حساب الفروق بين القياسين القبلي والبعدى للجماعة التجريبية.

#### ٣- أدوات البحث:

تمثلت أدوات جمع البيانات في: مقياس المشكلات المترتبة على التتمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة

١. بناء مقياس المشكلات المترتبة على التتمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة في صورته الأولية اعتماداً على الإطار النظري للبحث والدراسات السابقة المرتبطة إلى جانب الاستفادة من بعض المقاييس واستمرارات الإستبيان المرتبطة بموضوع البحث لتحديد العبارات التي ترتبط بأبعاد البحث.

٢. قامت الباحثة بتحديد الأبعاد التي يشتمل عليها المقياس والتي تمثلت في ثلاثة أبعاد وهي: البعد الخاص بمشكلة العزلة الاجتماعية، والبعد الخاص بمشكلة الاكتتاب، والبعد الخاص بمشكلة الفلق.

**جدول (١) مستويات أبعاد مقاييس المشكلات المترتبة على التنمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة**

مستوى منخفض	إذا تراوحت قيمة المتوسط للعبارة أو البعد من ١ إلى ١٠٦٧
مستوى متوسط	إذا تراوحت قيمة المتوسط للعبارة أو البعد من ١٠٦٨ إلى ٢٠٣٤
مستوى مرتفع	إذا تراوحت قيمة المتوسط للعبارة أو البعد من ٢٠٣٥ إلى ٣

**١. الإطلاع على الأدبـيات والكتـب، والأطـر**

النظـريـة، والدرـاسـات والبحـوث السـابـقة التـي  
تناولـت أبعـاد المـقـايـس.

٢. تـحلـيل هـذـه الأـدبـيات والـبحـوث والـدرـاسـات  
ونـكـ لـلوـصـول إـلـى الأـبعـاد المـخـلـفة والـعبـارات  
الـمـرـتـبـطة بـهـذـه الأـبعـاد ذاتـ الـإـرـتـبـاط بـمشـكـلة  
الـبـحـث، منـ حـيـث تحـديـ أـبعـاد المـشـكـلات المـترـتـبـة  
عـلـى التـنـمـر الإـلـكـتـرـوـنـي لدى طـلـاب الجـامـعـة  
جـ- صـدقـ الـاتـسـاقـ الدـاخـليـ :ـ تمـ حـسابـ الـاتـسـاقـ  
الـدـاخـليـ لـأـبعـاد المـقـايـس عنـ طـرـيقـ إـيجـادـ معـاـمـلـ  
ارـتـبـاطـ كـلـ بـعـدـ بـالـدـرـجـةـ الـكـلـيـةـ لـمـقـايـسـ وـفـقـ  
معـاـمـلـ الـارـتـبـاطـ لـبـيرـسـونـ، وـبـوـضـحـ جـدـولـ (٢)

معـاـمـلـ الـارـتـبـاطـ لـكـلـ بـعـدـ مـنـ أـبعـادـ المـقـايـسـ.

**٥. صـدقـ الأـداـة:**

أـ- الصـدقـ الـظـاهـريـ لـلـادـاةـ:ـ تمـ عـرـضـ الـادـاةـ عـلـىـ  
بعـضـ أـعـضـاءـ هـيـةـ التـدـرـيسـ بـكـلـيـةـ الخـدـمـةـ  
الـاجـتمـاعـيـةـ جـامـعـةـ أـسيـوطـ وكـلـيـةـ الخـدـمـةـ  
الـاجـتمـاعـيـةـ جـامـعـةـ حـلوـانـ وـذـكـ لـابـدـ الرـأـيـ فـيـ  
صـلـاحـيـةـ الـادـاةـ مـنـ حـيـثـ السـلـامـةـ الـلـغـوـيـةـ لـلـعـبـاراتـ  
مـنـ نـاحـيـةـ وـارـتـبـاطـهـ بـأـبعـادـ الـبـحـثـ مـنـ نـاحـيـةـ  
أـخـرىـ،ـ وـقـدـ تـمـ الـاعـتـمـادـ عـلـىـ نـسـبـةـ اـنـفـاقـ لـاـ تـقـلـ  
عـنـ (٨٠%)ـ وـقـدـ تـمـ حـذـفـ بـعـضـ الـعـبـاراتـ  
وـإـعادـةـ صـيـاغـةـ الـبـعـضـ،ـ وـبـنـاءـ عـلـىـ ذـكـ تـمـ  
صـيـاغـةـ المـقـايـسـ فـيـ صـورـتـهـ النـهـائـيـةـ (٣٦)ـ عـبـارةـ

بـ- صـدقـ المـحتـوىـ "ـ الصـدقـ الـمـنـطـقـيـ":ـ  
وـلـلـتـحـقـقـ مـنـ هـذـاـ النـوـعـ مـنـ الصـدقـ قـامـتـ الـبـاحـثـةـ  
بـماـ يـليـ:

**جدول (٢) معـاـمـلـ الـارـتـبـاطـ بـيـنـ كـلـ بـعـدـ مـنـ أـبعـادـ المـقـايـسـ وـالـدـرـجـةـ الـكـلـيـةـ لـهـ**

(٣٢=ن)

معامل الارتباط	البعد	m
٠.٥٨٩	العزلة الاجتماعية	١
٠.٨٤٢	الكتاب	٢
٠.٨٨٣	القلق	٣

- حساب ثبات المقياس: تم استخدام معامل ألفا كرونباخ لإيجاد معامل الثبات للمقياس ككل ولكل بعد على حدة باستخدام برنامج SPSS (٢٠)، وكانت معاملات الثبات مناسبة، ويوضح الجدول (٣) تلك المعاملات.

جدول (٣) معامل الثبات لكل بعد على حدة لمقياس التتمر الإلكتروني وللمقياس ككل

(ن=٣٢)

معامل الثبات	البعد	م
٠.٧٧٢	العزلة الاجتماعية	١
٠.٧٥٩	الاكتتاب	٢
٠.٧٢	القلق	٣
٠.٨٥٢	المقياس ككل	

المقياس في صورته النهائية، مشتملاً على (٣٦) مفردات. موضحة بالجدول (٤):

- الصورة النهائية للمقياس: تم إجراء التعديلات اللازمة في ضوء آراء المحكمين وأصبح

جدول (٤) أبعاد المقياس وأرقام المفردات لكل بعد

عدد المفردات	أرقام المفردات	البعد	م
١٢		العزلة الاجتماعية	١
١٢		الاكتتاب	٢
١٢		القلق	٣
إجمالي عدد المفردات			

المقياس بوضع علامة (✓) أمام ما يتواافق مع اختيارهم

٦- مجالات البحث: يعد تحديد مجالات البحث من الخطوات المنهجية الهامة، وسوف تقوم الباحثة بتوضيح المجالات الرئيسية الثلاثة للبحث والتي تشمل كل من المجال البشري والمكاني وال زمني للبحث فيما ياتي:

أ- المجال البشري :- عينة البحث

- تحديد درجات المقياس: يتكون المقياس من (٣٦) عبارة، وتنقسم درجة الموافقة على كل عبارة من العبارات من (١-٣) درجات، وكانت الدرجة الكلية للمقياس (١٠٨) درجة، وأمام كل منها استجابات هي (نعم، إلى حد ما ، لا) وتأخذ درجات (٣ - ٢ - ١ ) على الترتيب، ويطلب من الطالب الاستجابة لكل عبارة من عبارات

ب - أهداف برنامج التدخل المهني:  
برنامج التدخل المهني يهدف إلى تحقيق هدف رئيسي وهو "اختبار فاعلية برنامج التدخل المهني من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية للتخفيف من المشكلات المترتبة على التتمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة(الضحية)."  
وينبع من هذا الهدف الرئيسي الأهداف الفرعية التالية:  
١. اختبار فاعلية برنامج التدخل المهني من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية في التخفيف من مشكلة العزلة الاجتماعية لدى طلاب الجامعة (الضحية).  
٢. اختبار فاعلية برنامج التدخل المهني من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية في التخفيف من مشكلة الاكتئاب لدى طلاب الجامعة (الضحية).  
٣. اختبار فاعلية برنامج التدخل المهني من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية في التخفيف من مشكلة القلق لدى طلاب الجامعة(الضحية).  
ج - الأساق التي يستهدفها برنامج التدخل المهني:  
١- نسق محدث التغيير: يقصد به الممارس العام الذي يقوم بتنفيذ برنامج التدخل المهني وهو الباحثة.  
٢- نسق العميل: طلاب الفرقـة الثالثـة بكلـية الخـدمة الاجتماعية .  
٣- نسق الفعل : وهو فريق العمل الذي يقوم بالتعاون مع الباحثة بتنفيذ أنشطة برنامج

- ١- وحدة المعاينة أو التحليل: طلاب كلية الخدمة الاجتماعية جامعة اسيوط  
٢- عينة البحث وأساليب اختيارها تتكون عينة البحث من ٤٠ طالب وطالبة من طلاب كلية الخدمة الاجتماعية جامعة اسيوط ومن تطبق عليهم شروط عينة الدراسة وهم الذين تعرضوا للتتمر الإلكتروني بالفعل وعانون من الكثير من المشكلات الاجتماعية والنفسية ، تم تطبيق برنامج التدخل المهني معها كمجموعة تجريبية واحدة واجراء القياس القبلي والبعدي عليها.  
ب- اطار المعاينة :  
تم تحديد العينة من خلال حصر جميع طلاب الفرقـة الثالثـة بكلـية الخـدمة الاجتماعية جامعة اسيوط ويبلغ اطار المعاينة (٣٢٠٠) طالب وطالبة وقد تم تحديدها من خلال الرجوع إلى الكشوف الرسمية بالكلية.  
ج - المجال المكاني:  
سوف يتم التدخل في إطار كلية الخدمة الاجتماعية بجامعة اسيوط.  
د - المجال الزمني:  
تم تطبيق برنامج التدخل المهني في الفترة ٢٠٢٢/٥/٣٠ / إلى ٢٠٢٢/٢/١٥ م  
٧ . برنامج التدخل المهني للتخفيف من المشكلات المترتبة على التتمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة  
أ - الأساس النظري لبرنامج التدخل المهني: تم وضع الأساس النظري لبرنامج التدخل المهني للتخفيف من المشكلات المترتبة على التتمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة من خلال الأطراء النظري للبحث، نتائج الدراسات السابقة .

و- عمل مناقشات جماعية وترك العنـان لـلـطلـاب  
لـلـتـعبـير عن آرـائـهم لـمـعرفـة مواطنـنـ القـوـة  
لـديـهم وـتنـميـتها وـمواـطنـنـ الـضـعـف وـتـلـافـيـها أو  
عـلاـجـها .

- نـسـقـ الأـخـصـائـيـنـ الـاجـتمـاعـيـنـ : - يتمـ التـدـخـلـ معـ  
الـأـخـصـائـيـنـ الـاجـتمـاعـيـنـ بـالـكـلـيـةـ لـلـتـخـفـيفـ منـ  
الـمـشـكـلـاتـ الـمـتـرـتـبـةـ عـلـىـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ وـذـكـ  
عـلـىـ النـحـوـ التـالـيـ:

أ- تـوعـيـةـ الأـخـصـائـيـ الـاجـتمـاعـيـ بـأـنـهـ سـوـفـ يـجـدـ  
الـطـلـابـ لـاـ يـرـغـبـونـ فـيـ التـعـاـمـلـ مـعـهـ عـنـ  
الـتـدـخـلـ الـمـهـنـيـ مـعـهـمـ وـلـاـ يـمـكـنـ لـهـ تـجـاهـلـ هـذـهـ  
الـمـشـاعـرـ بـلـ لـاـبـدـ مـنـ التـعـاـمـلـ مـعـهـمـ بـشـكـلـ  
سـلـيـمـ.

ب- تـوعـيـةـ الأـخـصـائـيـ بـإـظـهـارـ مشـاعـرـ الـودـ  
وـالـأـهـتمـامـ لـلـطـلـابـ (ـالـضـحـيـةـ)ـ ،ـ وـحـثـ الطـلـابـ  
الـجـامـعـةـ عـلـىـ التـحدـثـ وـالـشـعـورـ بـالـتـعـاطـفـ  
مـعـهـمـ كـلـ ذـكـ يـؤـديـ إـلـىـ زـيـادـةـ تـعاـونـ طـلـابـ  
الـجـامـعـةـ مـعـ الأـخـصـائـيـ الـاجـتمـاعـيـ.

ج- حـثـ الأـخـصـائـيـ الـاجـتمـاعـيـ إـظـهـارـ الـأـهـتمـامـ  
وـالـرـغـبةـ فـيـ المسـاعـدةـ ،ـ حـيـثـ يـجـبـ أـنـ يـشـعـرـ  
الـأـخـصـائـيـ الـاجـتمـاعـيـ طـلـابـ (ـالـضـحـيـةـ)  
بـالـأـهـتمـامـ بـهـمـ وـبـمـشـكـلـاتـهـمـ.

د- تـوجـيهـ الأـخـصـائـيـ بـطـمـانـةـ الطـلـابـ بـأـنـ الـبـيـانـاتـ  
تـيـ سـوـفـ يـحـصـلـ عـلـيـهاـ مـنـهـمـ وـكـذـكـ ماـ يـدـورـ  
بـيـنـهـمـ أـثـنـاءـ التـدـخـلـ الـمـهـنـيـ مـنـ الـأـسـرـارـ التـيـ لاـ  
يـمـكـنـ لـأـحـدـ الـاطـلـاعـ عـلـيـهاـ.

ه- تـوجـيهـ الأـخـصـائـيـ بـطـمـانـةـ الطـلـابـ بـأـنـ الـبـيـانـاتـ  
تـيـ سـوـفـ يـحـصـلـ عـلـيـهاـ مـنـهـمـ وـكـذـكـ ماـ يـدـورـ  
بـيـنـهـمـ أـثـنـاءـ التـدـخـلـ الـمـهـنـيـ مـنـ الـأـسـرـارـ التـيـ لاـ  
يـمـكـنـ لـأـحـدـ الـاطـلـاعـ عـلـيـهاـ.

الـتـدـخـلـ الـمـهـنـيـ وـهـمـ الـأـخـصـائـيـنـ الـاجـتمـاعـيـنـ  
الـمـتـواـجـدـونـ بـكـلـيـةـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـ جـامـعـةـ  
اسـيوـطـ

٤- نـسـقـ الـهـدـفـ :ـ ويـشـمـلـ نـسـقـ الـهـدـفـ هـنـاـ ماـ  
يـلـيـ:

- نـسـقـ طـلـابـ الـجـامـعـةـ :ـ عـنـدـ التـعـاـمـلـ مـعـهـ ،ـ  
كـافـرـادـ وـكـجـمـاعـاتـ لـلـتـخـفـيفـ مـنـ الـمـشـكـلـاتـ  
الـمـتـرـتـبـةـ عـلـىـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ وـذـكـ عـلـىـ النـحـوـ  
الـتـالـيـ:

أ- مـسـاعـدةـ طـلـابـ الـجـامـعـةـ عـلـىـ إـدـراكـ طـبـيـعـةـ  
الـمـشـكـلـاتـ الـمـتـرـتـبـةـ عـلـىـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ  
عـنـدـ التـعـاـمـلـ مـعـ الـأـخـصـائـيـ الـاجـتمـاعـيـ.

ب- تـحـسـينـ مـسـتـوـيـ الـاتـصالـاتـ وـالـعـلـاقـاتـ بـيـنـ  
طـلـابـ الـجـامـعـةـ وـالـأـخـصـائـيـ الـاجـتمـاعـيـ بـصـفـةـ  
خـاصـةـ وـالـأـسـاقـ الـمـحـيـطـ بـهـمـ مـثـلـ نـسـقـ  
الـزـمـلـاءـ وـنـسـقـ فـرـيقـ الـعـلـمـ بـالـكـلـيـةـ بـصـفـةـ  
عـامـةـ مـنـ خـلـلـ مـسـاعـتـهـمـ عـلـىـ تـصـحـيـحـ  
الـعـلـاقـاتـ الـمـهـنـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـتـفـاعـلـاتـ  
الـإـنسـانـيـةـ بـيـنـهـمـ وـبـنـاءـ عـلـاقـاتـ بـنـاءـ قـائـمةـ  
عـلـىـ الـحـبـ وـالـتـقـبـلـ وـالـاحـترـامـ.

ج- تـصـحـيـحـ الـأـفـكـارـ السـلـبـيـةـ الـخـاطـئـةـ لـطـلـابـ  
الـجـامـعـةـ وـالـمـؤـدـيـةـ لـعـدـمـ تـعـاـنـهـمـ مـعـ  
الـأـخـصـائـيـ الـاجـتمـاعـيـ سـوـاءـ كـانـتـ مـتـعـلـقةـ  
بـذـاتـهـمـ أوـ كـانـتـ مـتـعـلـقةـ بـالـأـخـصـائـيـ  
الـاجـتمـاعـيـ أوـ مـتـعـلـقةـ بـزـمـلـاهـمـ أوـ بـفـرـيقـ  
الـعـلـمـ بـالـمـؤـسـسـةـ.

د- إـشـراكـ طـلـابـ الـجـامـعـةـ (ـالـضـحـيـةـ)ـ فـيـ الـأـشـطـةـ  
وـالـبـرـامـجـ الـتـيـ تـقـامـ فـيـ الـكـلـيـةـ.

ه- تـنـمـيـةـ الشـعـورـ الـأـخـلـقيـ لـدىـ طـلـابـ الـجـامـعـةـ  
وـتـقـويـةـ الـواـزـعـ الـدـيـنـيـ لـدـيـهـمـ.

- ٤- استراتيجية تعديل السلوك: والهدف منها مساعدة الطالب الجامعة عن التخلي عن السلوكيات السلبية.
- ٥- استراتيجية الإقـاع: وذلك لإـقـاع الطـالـبـ الجـامـعـةـ بـبعـضـ التـوـجـيهـاتـ المـفـيدـةـ فـيـ التـخـفـيفـ منـ الـمـشـكـلـاتـ الـمـتـرـتـبـةـ عـلـىـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ.
- ٦- استراتيجية إعادة البناء المعرفي: وذلك تقديم المعلومات والمعارف لطلاب الجامعة (الضحـيةـ) حولـ السـلوـكـيـاتـ الإـيجـاـبـيـةـ وـأـهـمـيـتـهاـ فـيـ حـيـاتـهـمـ.
- ٧- تـكـنـيـكـاتـ التـدـخـلـ المهـنـيـ:
- ١- المناقـشـةـ الجـامـعـةـ
  - ٢- بنـاءـ الـاتـصالـ
  - ٣- التشـجـيعـ وـالتـوجـيهـ.
  - ٤- الإـرـشـادـ الـدـينـيـ.
- ٨- أدـواتـ تـنـفـيـذـ بـرـنـامـجـ التـدـخـلـ المهـنـيـ:
- ٩- المـقـابـلاتـ الفـرـديـةـ وـالـجـامـعـيـةـ: حيث تم إـجـراءـ هذهـ المـقـابـلاتـ معـ جـمـيعـ الأـسـاقـ التـيـ يـسـتـهـدـفـهاـ بـرـنـامـجـ التـدـخـلـ المهـنـيـ سـوـاءـ كـانـتـ مـقـابـلاتـ فـرـديـةـ أـوـ جـمـاعـيـةـ وـذـكـ بـهـدـفـ تـنـظـيمـ الـعـلـمـ أـوـ تـسـيـقـ الـجـهـودـ أـوـ الـحـصـولـ عـلـىـ بـيـانـاتـ وـمـعـلـومـاتـ أـوـ لـأـعـطـاءـ بـيـانـاتـ أـوـ مـعـلـومـاتـ أـوـ لـتـصـحـيـحـ مـفـاهـيمـ وـأـفـكـارـ خـاطـئـةـ أـوـ لـإـعـطـاءـ بـعـضـ التـوـجـيهـاتـ المـفـيدـةـ فـيـ التـخـفـيفـ منـ الـمـشـكـلـاتـ الـمـتـرـتـبـةـ عـلـىـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ.
- ١٠- الـاجـتمـاعـاتـ: معـ بـعـضـ الـأـسـاقـ التـيـ يـسـتـهـدـفـهاـ بـرـنـامـجـ التـدـخـلـ المهـنـيـ وـذـكـ مـنـ خـلـالـ إـجـراءـ بـعـضـ الـاجـتمـاعـاتـ معـ طـالـبـ الجـامـعـةـ لـتـنـظـيمـ الـعـلـمـ وـتـسـيـقـ جـهـودـهـ.

يـ- تـوجـيهـ الـأـخـصـائـيـ الـاجـتمـاعـيـ بـإـعادـةـ النـظرـ فـيـ الإـسـتـرـاتـيـجـياتـ وـالـتـكـنـيـكـاتـ الـمـسـتـخـدـمـةـ فـيـ العـلاـجـ وـالتـأـكـدـ مـنـ عـدـمـ وـجـودـ لـبسـ أوـ اـخـلـافـ فـيـهـاـ .

- ٣- نـسـقـ الزـملـاءـ :
- أـ- تـوعـيـةـ الزـملـاءـ بـخـطـورـةـ سـلـوكـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ وـمـعـالـمـاتـهـمـ السـيـئـةـ أـتـجـاهـ بـعـضـهـمـ الـبعـضـ.
- بـ- تـوضـيـحـ النـتـائـجـ السـلـبـيـةـ وـالـمـتـرـتـبـةـ عـلـىـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ وـالـمـعـالـمـةـ السـيـئـةـ تـجـاهـ الزـملـاءـ.
- جـ- تـصـحـيـحـ بـعـضـ الـأـفـكـارـ وـالـمـفـاهـيمـ الـخـاطـئـةـ لـدىـ الزـملـاءـ وـالـمـتـعـلـقـةـ بـالـصـدـاقـةـ.
- دـ- إـرـشـادـ الزـملـاءـ إـلـىـ الـطـرـقـ السـلـيـمـةـ لـلـتـعـبـيرـ عـنـ طـفـاقـهـمـ وـاسـتـثـمـارـهـاـ بـشـكـلـ جـيدـ.
- دـ- استـراتـيـجـياتـ بـرـنـامـجـ التـدـخـلـ المهـنـيـ لـلـتـخـفـيفـ منـ الـمـشـكـلـاتـ الـمـتـرـتـبـةـ عـلـىـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ لـدىـ طـالـبـ الجـامـعـةـ(ـالـضـحـيـةـ)ـ:
١. استـراتـيـجـيةـ التـعاـونـ : وـذـكـ بـقـصـدـ تـحـقـيقـ التـعاـونـ بـيـنـ الـبـاحـثـةـ وـفـرـيقـ الـعـلـمـ بالـكـلـيـةـ لـتـحـقـيقـ أـهـدـافـ التـدـخـلـ المهـنـيـ
٢. استـراتـيـجـيةـ تـكـوـينـ الثـقـةـ: وـتـسـتـخـدـمـ هـذـهـ الـاستـراتـيـجـيةـ لـكـسـبـ ثـقـةـ الـطـالـبـ.
- ٣- استـراتـيـجـيةـ التـعبـيرـ الحرـ عنـ الـمـشـاعـرـ وـالـأـفـكـارـ وـالـحـاجـاتـ: وـهـوـ أـسـلـوبـ لـمـسـاـعـدـةـ طـالـبـ عـلـىـ التـعـبـيرـ عـنـ انـفـعـالـهـمـ وـمـشـاعـرـهـمـ مـنـ خـلـالـ عـمـلـيـاتـ الـإـصـغـاءـ وـالـتـشـجـيعـ وـتـقـدـيرـ الـمـشـاعـرـ السـلـبـيـةـ وـالـإـيجـاـبـيـةـ وـالـتـوـظـيفـ الـجـيدـ لـقـدرـاتـ وـإـمـكـانـيـاتـ الـطـالـبـ.

٥- المناقشـات الجـامـعـية: وـذـكـ من خـلال عـمل  
بعـضـ المناقـشـاتـ الجـامـعـيةـ معـ طـلـابـ الجـامـعـةـ  
عـنـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ "ـاـنوـاعـهـ وـاشـكـالـهـ"  
ومـظـاهـرـهـ وـآثـارـهـ السـلـبـيـةـ عـلـىـ الفـردـ وـالـجـامـعـةـ

٦- الأـشـطـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ الـرـياـضـيـةـ وـالـفـنـيـةـ  
وـالـثـقـافـيـةـ: وـذـكـ من خـلالـ تنـظـيمـ بعضـ الأـشـطـةـ  
الـاجـتمـاعـيـةـ كـمـعـسـكـراتـ لـلـطـلـابـ وـبعـضـ الأـشـطـةـ  
الـرـياـضـيـةـ مـثـلـ (ـتـسـ طـاـوـلـةـ)ـ ،ـ وـالـأـشـطـةـ الـفـنـيـةـ  
كتـنـظـيمـ بـعـضـ الـحـفـلـاتـ لـطـلـابـ الجـامـعـةـ  
(ـالـضـحـيـةـ).

٣- النـدوـاتـ: وـذـكـ من خـلالـ تنـظـيمـ بعضـ النـدوـاتـ  
لـطـلـابـ الجـامـعـةـ بـهـدـفـ التـنـخـيفـ منـ المشـكـلـاتـ  
المـترـتبـةـ عـلـىـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ،ـ وـبعـضـ  
الـنـدوـاتـ لـتـقوـيـةـ الـواـزـعـ الـديـنـيـ لـطـلـابـ الجـامـعـةـ.  
٤- المحـاضـراتـ: وـذـكـ من خـلالـ تنـظـيمـ بعضـ  
الـمحـاضـراتـ لـطـلـابـ الجـامـعـةـ عنـ العـلـاقـةـ  
الـاـيجـابـيـةـ بـيـنـ الـاـخـصـائـيـ الـاجـتمـاعـيـ وـطـلـابـ  
الـجـامـعـةـ وـأـهـمـيـتـهاـ وـالـاتـصالـ الـفـعـالـ وـأـهـمـيـتـهـ  
وـالـأـثـارـ الـاـيجـابـيـةـ النـاتـجـهـ عـنـهـ وـالـقـيمـ  
وـالـاخـلـقيـاتـ الـاـيجـابـيـةـ وـأـهـمـيـتـهاـ فـيـ تـشـكـيلـ  
شـخصـيـتـهـمـ.

جدول (٥) يوضح الأـشـطـةـ الـتـيـ قـامـتـ بـهـاـ الـبـاحـثـةـ لـلـتـنـخـيفـ منـ المشـكـلـاتـ المـترـتبـةـ عـلـىـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ لـدىـ  
طـلـابـ الجـامـعـةـ (ـالـضـحـيـةـ):

نـوعـ النـشـاطـ	الأـهـدـافـ
١- المـقـاـبـلـةـ الـأـولـيـ	- التـعـارـفـ بـيـنـ الـبـاحـثـةـ وـطـلـابـ الجـامـعـةـ. - التـرـحـيبـ بـالـطـلـابـ وـإـزـالـةـ الـخـوفـ وـالـتوـتـرـ
٢- المـقـاـبـلـةـ الـثـانـيـةـ	- تـنـميةـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ الـبـاحـثـةـ وـالـطـلـابـ - إـلـمـامـ بـالـبـيـانـاتـ وـالـمـعـلـومـاتـ الـخـاصـةـ بـكـلـ طـلـابـ منـ طـلـابـ الجـامـعـةـ (ـعـيـنةـ الـبـحـثـ) (ـالـبـحـثـ)
٣- المـقـاـبـلـةـ الـثـلـاثـةـ	- تـأـكـيدـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ الـبـاحـثـةـ وـالـطـلـابـ الجـامـعـةـ (ـعـيـنةـ الـبـحـثـ) - الـأـنـفـاقـ مـعـ عـيـنةـ الـبـحـثـ عـلـىـ موـاعـيدـ الـمـقـاـبـلـاتـ وـالـاجـتمـاعـاتـ،ـ وـتـوضـيـحـ أـهـدـافـ بـرـنـامـجـ التـدـخـلـ الـمـهـنـيـ،ـ وـمـحتـويـاتـهـ وـأـدـوارـ الـبـاحـثـةـ فـيـهـ،ـ وـيـتـضـمـنـ المـدـيـ الـزـمـنـيـ لـلـبـرـامـجـ وـمـشارـكـةـ الـطـلـابـ فـيـ الـأـشـطـةـ - الـحـصـولـ عـلـىـ الـحـقـائقـ الـضـرـوريـةـ الـمـرـتـبـةـ بـمـشـكـلـاتـهـ وـتـحـدـيدـ الـأـولـويـاتـ لـهـذـهـ الـمـشـكـلـاتـ.
٤- المـقـاـبـلـةـ الـرـابـعـةـ	- اـكـسـابـ عـيـنةـ الـبـحـثـ الـجـوانـبـ الـمـعـرـفـيـةـ الـخـاصـةـ بـأـسـلـوبـ حلـ الـمـشـكـلـةـ وـخـطـوـاتـ حلـ الـمـشـكـلـةـ
٥- المـقـاـبـلـةـ الـخـامـسـةـ	- تـحـدـيدـ أـهـمـ الـمـشـكـلـاتـ مـنـ وجـهـ نـظـرـ طـلـابـ الجـامـعـةـ (ـالـضـحـيـةـ)ـ وـتـمـثـلـ فـيـ الـعـزـلـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ،ـ الـإـكـتـابـ،ـ الـقـلقـ.

الأهداف	نوع النشاط
- تصنـيف هذه المشـكلـات لـتحـديـد الأولـويـات لها وـترـتيـبـها مع الـطلـاب والـاتـفاـقـ عـلـيـها حـسـبـ أـهـمـيـتها	٦- المقـاـبـلةـ السـادـسـةـ
- تحـديـدـ أهمـ العـوـاـمـلـ وـالـأـسـبـابـ الـمـؤـدـيـةـ لـهـذـهـ مشـكـلـاتـ سـوـاءـ مـنـ جـانـبـ أـنـفـسـهـمـ أوـ مـنـ جـانـبـ الـمـحـيـطـينـ بـهـمـ. - تحـديـدـ أيـ هـذـهـ العـوـاـمـلـ قـابـلـةـ لـتـعـدـيلـ وـالتـغـيـيرـ	٧- المقـاـبـلةـ السـابـعـةـ
- الإـرـتـباطـ وـتـكـوـيـنـ الـعـلـاقـاتـ الـمـهـنـيـةـ وـتـدعـيمـ الثـقـةـ بـيـنـ الـبـاحـثـةـ وـفـرـيقـ الـعـمـلـ بالـكـلـيـةـ. - عـرـضـ وـشـرـحـ فـكـرـةـ التـدـخـلـ الـمـهـنـيـ.	٨- المقـاـبـلةـ الثـامـنـةـ
- الحـصـولـ عـلـىـ دـعـمـ الـطـلـابـ لـبـرـنـامـجـ التـدـخـلـ الـمـهـنـيـ. - الـاتـفاـقـ عـلـىـ دـورـ الـبـاحـثـةـ وـدـورـ الـطـلـابـ فـيـ التـدـخـلـ الـمـهـنـيـ.	٩- المقـاـبـلةـ التـاسـعـةـ
- لتـزوـيدـ طـلـابـ الـجـامـعـةـ عـنـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ وـالـأـثـارـ الـسـلـبـيـةـ الـمـتـرـتبـةـ عـلـيـهـ.	١٠- اـجـتمـاعـ
- عـرـضـ خـطـةـ الـعـمـلـ عـلـىـ الـطـلـابـ الـجـامـعـةـ . - الـتـعـاـقـدـ عـلـىـ خـطـةـ التـدـخـلـ الـمـهـنـيـ. - وـتـطـبـيقـ الـقـيـاسـ الـقـلـيـ عـلـىـ عـيـنةـ الـبـحـثـ	١١- اـجـتمـاعـ
- محـاضـرةـ لـتـوعـيـةـ وـتـقـيـفـ طـلـابـ الـجـامـعـةـ عـنـ أـهـمـ الـمـشـكـلـاتـ الـمـتـرـتبـةـ عـلـىـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ.	١٢- محـاضـرةـ
- التـعـرـفـ عـلـىـ الـحـالـةـ الـنـفـسـيـةـ لـطـلـابـ الـجـامـعـةـ . - أـهـمـيـةـ الـعـلـاقـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ الـجـيـدةـ بـيـنـ الـطـلـابـ وـإـدـارـةـ الـكـلـيـةـ.	١٣- منـاقـشـةـ الـجـمـاعـيـةـ
- لـتـنـمـيـةـ وـعـيـ طـلـابـ الـجـامـعـةـ بـكـيـفـيـةـ مـواـجـهـةـ الـمـشـكـلـاتـ الـمـتـرـتبـةـ عـلـىـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ.	١٤- محـاضـرةـ
- لـرـفـعـ الرـوـحـ الـمـعـنـوـيـةـ لـدـىـ طـلـابـ الـجـامـعـةـ . - تـعـمـيقـ الـاـنـتـمـاءـ لـلـمـجـمـعـ الـخـارـجـيـ . - زـيـادـةـ التـعـاـونـ بـيـنـ بـاحـثـةـ وـالـطـلـابـ وـفـرـيقـ الـعـمـلـ بـالـكـلـيـةـ .	١٥- حـفلـ
- بدـءـ الإـرـتـباطـ وـتـنـفـيـذـ بـرـنـامـجـ التـدـخـلـ الـمـهـنـيـ	١٦- المقـاـبـلةـ الـعـاـشـرـةـ
- منـاقـشـةـ جـمـاعـيـةـ حـولـ أـهـمـيـةـ التـمـسـكـ بـالـسـلـوـكـيـاتـ الـدـينـيـةـ التـيـ يـمـكـنـهاـ أـنـ تـخـفـ منـ مشـكـلـةـ الـاـكـتـابـ وـالـقـلـقـ وـالـعـزـلـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ لـدـىـ طـلـابـ الـجـامـعـةـ .	١٧- منـاقـشـةـ جـمـاعـيـةـ
- تـوـضـحـ أـهـمـيـةـ تـشـجـيعـ طـلـابـ الـجـامـعـةـ عـلـىـ الـمـشـارـكـةـ فـيـ الـأـنـشـطـةـ الـتـرـوـيـحـيـةـ .	١٨- المقـاـبـلةـ

الأهداف	نوع النشاط
للترفيه عنهم لرفع روحهم لمعنوية.	الحادية عشر
- الشكر والتمهيد لإنهاء التدخل المهني	١٨ - المقابلة
- الانتهاء والاتفاق على شكل المتابعة	١٩ - المقابلة الثالثة عشر
- تقييم التدخل المهني مع طلاب الجامعة (الضحية).	٢٠ - المقابلة الرابعة عشر
- مراجعة وتقويم ما تم انجازه من مهام ومسؤوليات أثناء التدخل المهني للتخفيف من المشـكلـات المـترـتبـة عـلـى التـنـمـر الـإـلـكـتـرـوـنـي لـدـى طـلـاب الجـامـعـة.	٢١ - المقابلة الخامسة عشر
-مراجعة النتائج المتوقعة من خلال تطبيق القياس البعدى على طلاب الجامعة (الضحية).	٢٢ - المقابلة السادسة عشر
المراجعة النهائية للمشكلات من خلال تحديد النتائج المتوقعة من تطبيق القياس لمعرفة هل تم التخفيف من هذه المشكلات أم لا	٢٣ - المقابلة السابعة عشر
تحديد ما يجب على الطلاب فعله حتى يحتفظوا بالمكاسب التي تم تحقيقها.	٢٤ - المقابلة الثامنة عشر
متابعة الطلاب (الضحية) بعد انتهاء التدخل المهني .	٢٥ - المقابلة التاسعة عشر

٣- دور المسهل : وهو الذي يوفر ويسهل حصول طلاب الجامعة على الموارد والخدمات البيئية المختلفة ، وذلك من خلال المؤسسات المختلفة.

٤- دور المخطط: وذلك للتخطيط لمحتويات برنامج التدخل المهني مثل الإعداد والتنفيذ للحفلات والندوات وغيرها من الأنشطة التي تسهم في تحقيق أهداف التدخل المهني .

٥- دور المنـسـق: حيث يقوم باعتباره عضـواً فـي فـرـيقـ العمل بـزيـادةـ كـفـاءـةـ توـصـيلـ الخـدـماتـ لـطلـابـ الجـامـعـةـ.

ي- أدوار الممارس العام في برنامج التدخل المهني :

١- دور الممـكـنـ: ويـتمـ من خـلاـلهـ مـسـاـعـةـ طـلـابـ الجـامـعـةـ فـيـ الحصولـ عـلـىـ الخـدـماتـ بـسـهـولةـ وـيـسـرـ.

٢- دور تـربـويـ: ويـقـومـ المـارـسـ العـامـ من خـلاـلـ هـذـاـ الدـورـ بـمسـاـعـةـ طـلـابـ الجـامـعـةـ عـلـىـ تـعـلـمـ مـهـارـاتـ حلـ المشـكـلـاتـ وـتـقـديـمـ مـعـلـومـاتـ كـافـيـةـ حـولـ كـيـفـيـةـ إـتـبـاعـ إـسـالـيـبـ العـلاـجـيـةـ السـلـيـمةـ لـتـخـفـيفـ المـشـكـلـاتـ المـترـتبـةـ عـلـىـ التـنـمـرـ إـلـكـتـرـوـنـيـ.

أفكارهم واحتياجاتهم ومشكلاتهم ، والدافع  
عنها أمام الجهات المسئولة .

**سابعاً: عرض ومناقشة نتائج البحث**  
المحور الأول: أبعاد التخفيف من المشكلات  
المترتبة على التنمـر الإلكتروني لدى طلاب  
الجامـعـة

١- البعد الخاص بمشكلة العزلة الاجتماعية:

٦- دور المعالج: وذلك بمساعدة طلاب الجامعة  
على المواجهة الفعالة للمواقف والصعوبات  
التي تواجههم وأوجه الرعاية التي يحتاجون  
إليها.

٧- دور مانح القوة: ويركز هذا الدور على تقوية  
الدافع لدى طلاب الجامعة لمواجهة المشكلات  
المترتبة على التنمـر الإلكتروني ، والتاكيد على  
أن المشكلات قد تجعل الأنسان أقوى مما كان  
عليه.

٨- دور المدافع: وفيه يقوم الأخـصـائي بالـدـافـاعـ عن  
مصالح طلاب الجامـعـة (الـضـحـيـةـ) ، والـتـعبـيرـ عنـ

ن = ٤٠

جدول (٦)

القياس البعدي			القياس القبلي			العبارات
الترتيب	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الترتيب	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
٦	٠.٧٧٨	١.٦	٥	٠.٨٦٤	٢.١٥	لا أميل إلى مساعدة الآخرين بالرغم من قدرتي على ذلك بعد تعربي للتنمـر الإلكتروني .
٢	٠.٦٩٨	١.٧٧٥	٤	٠.٥١٦	٢.٣	أشعر أن ارتباطي بأسرتي غير قوي بعد تعربي للتنمـر الإلكتروني .
٩	٠.٦٧٥	١.٥٧٥	١١	٠.٦٦٢	١.٨٥	لا أستعين بآراء أخواتي ووالدي في قراراتي بعد تعربي للتنمـر الإلكتروني .
٥	٠.٦٦٧	١.٦٢٥	٣	٠.٦٦٢	٢.٣٥	أتألم من عدم مراعاة الآخرين لمشاعري بعد تعربي للتنمـر الإلكتروني .
٧	٠.٧٤٤	١.٦	٨	٠.٨٤٦	٢.٠٥	لا أحب أن أتعاون مع أفراد أسرتي في الشؤون المنزلية بعد تعربي للتنمـر الإلكتروني .
٤	٠.٧٣٦	١.٦٥	١٠	٠.٧٠٩	١.٩	أفضل قضاء أوقات فراغي بمفردي بعد تعربي للتنمـر الإلكتروني .

القياس البعدى			القياس القبلى			العبارات
الترتيب	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الترتيب	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
١٠	٠.٧٨٣	١.٥٥	٢	٠.٧٤٠	٢.٣٧٥	أشعر أن أصدقائي يسيئون فهمي بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني . ٧
١١	٠.٥٩٩	١.٤٧٥	٧	٠.٦٣٢	٢.١	ليس لدى أصدقاء أثق فيهم بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني . ٨
١٢	٠.٥٠٤	١.٤٥	١٢	٠.٦٢٠	١.٧٧٥	أشعر أن دائرة معارفي وأصدقائي محدودة بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني . ٩
٣	٠.٨٠٩	١.٧٥	١	٠.٦٧٥	٢.٤٢٥	لا أحب الاتصال التليفوني بأقاربى بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني . ١٠
٨	٠.٧٤٤	١.٦	٩	٠.٩١٧	١.٩٢٥	أشعر أنه لا يوجد من يهتم بحل مشاكلى بعد تعرضي للتmerc الإلكتروني . ١١
١	٠.٧٨١	١.٨٢٥	٦	٠.٧٥٧	٢.١٢٥	أشعر بالوحدة رغم وجود آخرون بعد تعرضي للتmerc الإلكتروني . ١٢
	٤.١١٤	١٩.٤٧٥		٣.٠٢٥	٢٥.٣٢٥	المتغير ككل

حسابي (٢٠٣٥) وجاء بالترتيب الرابع أشعر أن ارتباطي بأسرتي غير قوي بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢٠٣)، وجاء بالترتيب الخامس لا أميل إلى مساعدة الآخرين بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني بالرغم من قدرتي على ذلك بمتوسط حسابي (٢٠١٥) وجاء بالترتيب السادس أشعر بالوحدة رغم وجود آخرون بعد تعرضي للتmerc الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢٠١٢٥) وجاء بالترتيب السابع ليس لدى أصدقاء أثق فيهم بعد تعرضي للتmerc الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢٠١)، وجاء بالترتيب الثامن لا أحب أن أتعاون مع أفراد

يوضح الجدول السابق أن:

-مستوى بعد مشكلة العزلة الاجتماعية ككل بالقياس القبلى مرتفع حيث بلغ المتوسط الحسابي (٢٥.٣٢٥) ومؤشرات ذلك وفقاً لترتيب المتوسط الحسابي جاء في الترتيب الأولي لا أحب الاتصال التليفوني بأقاربى بعد تعرضي للتmerc الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢٠٤٢٥)، وجاء بالترتيب الثاني أشعر أن أصدقائي يسيئون فهمي بعد تعرضي للتmerc الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢٠٣٧٥)، وجاء بالترتيب الثالث أتالم من عدم مراعاة الآخرين لمشاعرى بعد تعرضي للتmerc الإلكتروني بمتوسط

الآخرين بالرغم من قدرتي على ذلك بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠.٦) وجاء بالترتيب السابع لا أحب أن أتعاون مع أفراد أسرتي في الشئون المنزلية بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠.٦) وجاء بالترتيب الثامن أشعر أنه لا يوجد من يهتم بحل مشاكلـي بعد تعرضـي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠.٦) وجاء بالترتيب التاسع لأستعين بآراء أخواتي ووالدي في قرارـاتي بعد تعرضـي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠.٥٧٥) وجاء بالترتيب العاشر أشعر أن أصدقاء يسيئون فهمـي بعد تعرضـي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠.٥٥) وجاء بالترتيب الحادي عشر ليس لدى أصدقاء أثق فيـهم بعد تعرضـي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠.٤٧٥) وجاء بالترتيب الأخير أشعر أن دائرة معارفـي وأصدقاء محدودـة بعد تعرضـي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠.٤٥) وجاء هذا الاختلاف بين القياس القبلي والقياس البعـدي متفقاً مع نتائج Foody. Samara (2011, ) Nielsen, et al (2015) ;(Schrock& Boyd. Gozlan, Gozlan, 2018) توصلـت إلى وجود عـلاقة ارتباطـية موجـبة بين التنمـر الإلكتروني وأعراض اضطرابـ ما بعد الصـدمة، كما أن تـعرض الضـحـية للتـنمـر الإلكتروني من شأنـه أن يـصيبـها بـألم مستـمر، وانخفاض اـحـترـام الذـات والإـحبـاط والـقلق والـاكتـتاب.

بعدـ الخاص : بـمشـكلـةـ الـكتـابـ:

أسـرتـيـ فيـ الشـئـونـ المـنـزـلـيةـ بـعـدـ تـعرـضـيـ لـالتـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ بـمـتـوـسـطـ حـاسـابـيـ (٢٠٠٥)ـ وجـاءـ بـالـتـرـتـيبـ التـاسـعـ أـشـعـرـ أـنـهـ لـاـ يـوـجـدـ مـيـهـمـ بـحلـ مشـاكـلـيـ بـعـدـ تـعرـضـيـ لـالتـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ بـمـتـوـسـطـ حـاسـابـيـ (١٠.٩٢٥)ـ وجـاءـ بـالـتـرـتـيبـ العـاـشـرـ أـفـضـلـ قـضـاءـ أـوـقـاتـ فـرـاغـيـ بـمـفـرـدـيـ بـعـدـ تـعرـضـيـ لـالتـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ بـمـتـوـسـطـ حـاسـابـيـ (١٠.٩)ـ وجـاءـ بـالـتـرـتـيبـ الـحـادـيـ عـشـرـ لـأـسـتـعـينـ بـآـرـاءـ أـخـوـاتـيـ وـوـالـدـيـ فـيـ قـرـارـاتـيـ بـعـدـ تـعرـضـيـ لـالتـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ بـمـتـوـسـطـ حـاسـابـيـ (١٠.٨٥)ـ وجـاءـ بـالـتـرـتـيبـ الـأـخـيـرـ أـشـعـرـ أـنـ دـائـرـةـ مـعـارـفـيـ وـأـصـدـقـائـيـ مـحـدـودـةـ بـعـدـ تـعرـضـيـ لـالتـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ بـمـتـوـسـطـ حـاسـابـيـ (١٠.٧٧٥)ـ . جاءـ مـسـتـوـىـ بـعـدـ مـشـكـلـةـ الـعـزلـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ كـكلـ بـالـقـيـاسـ الـبعـديـ مـنـخـفـضـ حـيـثـ بـلـغـ المـتـوـسـطـ الـحـاسـابـيـ (١٩.٤٧٥)ـ ،ـ وـمـؤـشـراتـ ذـلـكـ وـفـقـاـ لـتـرـتـيبـ الـمـتـوـسـطـ الـحـاسـابـيـ :ـ جـاءـ فـيـ التـرـتـيبـ الـأـولـ أـشـعـرـ بـالـوـحـدةـ رـغـمـ وـجـودـ آـخـرـونـ بـعـدـ تـعرـضـيـ لـالتـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ بـمـتـوـسـطـ حـاسـابـيـ (١٠.٨٢٥)ـ وجـاءـ بـالـتـرـتـيبـ الـثـانـيـ أـشـعـرـ أـنـ اـرـتـبـاطـيـ بـأـسـرـتـيـ غـيرـ قـويـ بـعـدـ تـعرـضـيـ لـالتـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ بـمـتـوـسـطـ حـاسـابـيـ (١٠.٧٧٥)ـ وجـاءـ بـالـتـرـتـيبـ الـثـالـثـ لـاـ أـحـبـ الـاتـصالـ الـتـلـيـفـوـنـيـ بـأـقـارـبـيـ بـعـدـ تـعرـضـيـ لـالتـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ بـمـتـوـسـطـ حـاسـابـيـ (١٠.٧٥)ـ وجـاءـ بـالـتـرـتـيبـ الـرـابـعـ أـفـضـلـ قـضـاءـ أـوـقـاتـ فـرـاغـيـ بـمـفـرـدـيـ بـعـدـ تـعرـضـيـ لـالتـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ بـمـتـوـسـطـ حـاسـابـيـ (١٠.٦٥)ـ وجـاءـ بـالـتـرـتـيبـ الـخـامـسـ أـتـلـمـ مـنـ عـدـ مـرـاعـاةـ الـآـخـرـينـ لـمـشـاعـريـ بـعـدـ تـعرـضـيـ لـالتـنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ بـمـتـوـسـطـ حـاسـابـيـ (١٠.٦٢٥)ـ وجـاءـ بـالـتـرـتـيبـ السـادـسـ لـأـمـيلـ إـلـيـ مـسـاعـدةـ

م	العبارات	القياس القبلي			القياس البعدى			الترتيب
		الترتيب	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الترتيب	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
١	أشعر بالأرق أثناء النوم بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني	٨	٠٠٤٢٣	١.٩٧٥	٢	٠٠٥٩٩	١.٧٧٥	
٢	أشعر بالحزن والتعاسة بعد تعرضي للتمرة الإلكترونية	٥	٠٠٨٤١	٢.١	٥	٠٠٧٩٧	١.٦٧٥	
٣	أشعر بعدم الشاط والحيوية بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني.	٤	٠٠٥١٦	٢.٢	٣	٠٠٦٠٨	١.٧	
٤	أشكو من أحوالى ومن حولي بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني	١٠	٠٠٦٨٦	١.٨٧٥	٨	٠٠٦٣٩	١.٥٥	
٥	ينقض صدرى لأسط الأسباب بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني	٣	٠٠٦٩٨	٢.٢٢٥	١	٠٠٧٥٨	١.٨	
٦	فقدت اهتمامي بالآخرين بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني.	٧	٠٠٨٢٩	٢.٠٧٥	٩	٠٠٧١٤	١.٥٥	
٧	أشعر بالتعب حتى وإن لم أقم بأى مجهود بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني	٩	٠٠٧٥٧	١.٨٧٥	١١	٠٠٦٤١	١.٥	
٨	أشعر بأننى لم أحقق شيئاً معنى بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني.	٢	٠٠٧٣٣	٢.٢٢٥	٦	٠٠٧٠٥	١.٦٢٥	
٩	أشعر بعدم تقبلى لذاتي بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني.	١	٠٠٥٤٣	٢.٢٥	٤	٠٠٦٠٨	١.٧	
١٠	تفتقر علاقاتي بالآخرين للعمق والثبات بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني.	١٢	٠٠٥٥٤	١.٧٢٥	٧	٠٠٥٩٤	١.٥٧٥	

القياس البعدى			القياس القبلي			العبارات	م
الترتيب	الاتحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الترتيب	الاتحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
١٠	٠.٦٤٠	١.٥٢٥	٦	٠.٧٣٠	٢.٠٧٥	لم أجد شيئاً يحقق لي المتعة والرضا بعد تعرضي للتـنمـر الإلكتروني.	١١
١٢	٠.٦٣٩	١.٤٥	١١	٠.٨٠٠	١.٧٧٥	أشعر بالذنب من تصرفاتي بعد تعرضي للتـنمـر الإلكتروني.	١٢
	٣.٩٦٦	١٩.٣٧٥		١.٥٦٤	٢٤.٣٧٥		

اهتمامـي بالآخـرين بـعـد تـعرـضـي للتـنمـر الإلكتروني بمـتوـسط حـاسـبـي (٢٠٠٧٥) وجـاءـ بالـتـرتـيبـ الثـامـنـ أـشـعـرـ بـالـأـرـقـ أـثـنـاءـ النـومـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (١٩٧٥) وجـاءـ بالـتـرتـيبـ التـاسـعـ أـشـعـرـ بـالـتـعبـ حـتـىـ وـإـنـ لمـ أـفـقـمـ بـأـيـ مـجـهـودـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (١٨٧٥) وجـاءـ بالـتـرتـيبـ العـاـشـرـ أـشـكـوـ مـنـ أـحـوـالـيـ وـمـنـ حـوـلـيـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (١٨٧٥) وجـاءـ بالـتـرتـيبـ الحـادـيـ عـشـرـ أـشـعـرـ بـالـذـنـبـ مـنـ تـصـرـفـاتـيـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (١٨٧٥) وجـاءـ بالـتـرتـيبـ العـاـشـرـ عـلـاقـاتـيـ بـالـآخـرينـ لـلـعـقـمـ وـالـثـبـاتـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (١٧٢٥).  
مستـوىـ بـعـدـ مـشـكـلةـ الـاكـتـابـ كـلـ بـالـقـيـاسـ الـبعـديـ منـخـفـضـ حـيـثـ بلـغـ المـتوـسطـ حـاسـبـيـ (١٩.٣٧٥) وـمـؤـشـراتـ ذـكـ وـفـقاـ لـتـرتـيبـ المـتوـسطـ حـاسـبـيـ :  
جـاءـ فـيـ التـرتـيبـ الـأـولـيـ أـشـعـرـ بـعـدـ تـقـبـلـيـ لـذـاتـيـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (٢٠٢٥) وجـاءـ بـالـتـرتـيبـ الثـانـيـ أـشـعـرـ بـأـنـيـ لـمـ أـحـقـ شـيـئـاـ لـهـ مـعـنىـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (٢٠٢٥) وجـاءـ بـالـتـرتـيبـ ثـالـثـ يـنـقـبـ صـدـريـ لـأـبـسـطـ الـأـسـبـابـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (٢٠٢٥) وجـاءـ بـالـتـرتـيبـ رـابـعـ أـشـعـرـ بـعـدـ نـشـاطـ وـالـحـيـوـيـةـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (٢٠٢٥) وجـاءـ بـالـتـرتـيبـ خـامـسـ أـشـعـرـ بـالـحـزـنـ وـالـتـعـاسـةـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (٢٠٢٥) وجـاءـ بـالـتـرتـيبـ سـادـسـ لـمـ أـجـدـ شـيـئـاـ يـحـقـ لـيـ المـتـعـةـ وـالـرـضاـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (٢٠٠٧٥) وجـاءـ بـالـتـرتـيبـ سـابـعـ فـقـدـ

يوضحـ الجـدولـ السـابـقـ أـنـ :

مـسـتـوىـ بـعـدـ مـشـكـلةـ الـاكـتـابـ كـلـ بـالـقـيـاسـ الـقبـليـ مـرـتفـعـ حـيـثـ بلـغـ المـتوـسطـ حـاسـبـيـ (٢٤.٣٧٥) وـمـؤـشـراتـ ذـكـ وـفـقاـ لـتـرتـيبـ المـتوـسطـ حـاسـبـيـ :  
جـاءـ فـيـ التـرتـيبـ الـأـولـيـ أـشـعـرـ بـعـدـ تـقـبـلـيـ لـذـاتـيـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (٢٠٢٥) وجـاءـ بـالـتـرتـيبـ الثـانـيـ أـشـعـرـ بـأـنـيـ لـمـ أـحـقـ شـيـئـاـ لـهـ مـعـنىـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (٢٠٢٥) وجـاءـ بـالـتـرتـيبـ ثـالـثـ يـنـقـبـ صـدـريـ لـأـبـسـطـ الـأـسـبـابـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (٢٠٢٥) وجـاءـ بـالـتـرتـيبـ رـابـعـ أـشـعـرـ بـعـدـ نـشـاطـ وـالـحـيـوـيـةـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (٢٠٢٥) وجـاءـ بـالـتـرتـيبـ خـامـسـ أـشـعـرـ بـالـحـزـنـ وـالـتـعـاسـةـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (٢٠٢٥) وجـاءـ بـالـتـرتـيبـ سـادـسـ لـمـ أـجـدـ شـيـئـاـ يـحـقـ لـيـ المـتـعـةـ وـالـرـضاـ بـعـدـ تـعرـضـيـ للتـنمـرـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ بمـتوـسطـ حـاسـبـيـ (٢٠٠٧٥) وجـاءـ بـالـتـرتـيبـ سـابـعـ فـقـدـ

(١٠٥٥) وجاء بالترتيب العاشر لم أجد شيئاً يحقق لي المتعة والرضا بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠٥٢٥) وجاء بالترتيب الحادي عشر أشعر بالتعب حتى وإن لم أقم بأي مجهود بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠٥). وجاء بالترتيب الأخير أشعر بالذنب من تصرفاتي بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠٤٥) وهذا يتفق مع دراسة كلًا (Monk, Mahdavi and Rix 2016) وهي دراسة نوعية لآراء الآباء والمعلمين بظاهرة التنمـر الإلكتروني ووجدوا أن أبرز آثار التنمـر الإلكتروني على ضحاياه من المتعلمين : الكتاب والإحساس العالي بالوحدة كما أنه يسبب انخفاض التحصيل الدراسي وانخفاض احترام الذات، ولعل أخطر آثاره الإحباط وإرتفاع السلوك الانتحاري

### ٣- مشكلة القلق:

٤٠ ن =

حسابي (١٠٨) وجاء بالترتيب الثاني أشعر بالأرق أثناء النوم بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي النوم (١٠٧٢٥) وجاء بالترتيب الثالث أشعر بعدم النشاط والحيوية بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠٧) وجاء بالترتيب الرابع أشعر بعدم تقبلي لذاتي بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠٦٧) وجاء بالترتيب الخامس أشعر بالحزن والتعاسة بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠٦٧٥) وجاء بالترتيب السادس أشعر بأنني لم أحقق شيئاً له معنى بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠٦٢٥) وجاء بالترتيب السابع تفتقر علاقاتي بالآخرين للعمق والثبات بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠٥٧٥) وجاء بالترتيب الثامن أشكو من أحوالى ومن حولي بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١٠٥٥) وجاء بالترتيب التاسع فقدت اهتمامي بالآخرين بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي

جدول (٨)

الترتيب	القياس البعدى			القياس الفبى			العبارات	م
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الترتيب	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الترتيب		
١	٠.٦٦٢	١.٨٥	٥	٠.٦٣٢	٢.١	١	أصبحت أشعر بالتوتر بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني	١
٢	٠.٨٣٢	١.٧٧٥	٢	٠.٧٨١	٢.١٧٥	٢	أشعر بعدم الأمان بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني	٢
٣	٠.٦٨٧	١.٧	٤	٠.٥١٦	٢.١٢٥	٣	أصبحت أزعج من الصوت العالى بعد تعرضي للتنمـر الإلكتروني	٣

الرتب	القياس البعدى			القياس القبلي			العبارات	م
	الاتحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الترتيب	الاتحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الترتيب		
١١	٠.٦٧٩	١.٥	٨	٠.٧٦٨	٢٠٠٢٥		أشعر بالحزن بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني	٤
٧	٠.٦٧٢	١.٦	١	٠.٦٨٧	٢.٢		أصبحت أبكي لانه الأسباب بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني.	٥
٩	٠.٦٣٩	١.٥٥	٣	٠.٥٨٠	٢.١٥		أصبحت أجد صعوبة في حكمي على الأمور باعتدال بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني	٦
٤	٠.٥٧٢	١.٦٧٥	٦	٠.٥٧٢	٢.٠٧٥		توقع حدوث الأمور السيئة بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني	٧
١٢	٠.٥٩٩	١.٤٧٥	٩	٠.٦٦٠	٢.٠٢٥		أعطي الأحداث أكبر من حجمها بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني	٨
٥	٠.٧٠٠	١.٦٥	١٠	٠.٦٧٩	٢		أشعر انه ليس لي قيمة بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني	٩
١٠	٠.٦٧٧	١.٥٥	١١	٠.٧٦٨	١.٩٧٥		أصبحت أغضب بسرعة بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني	١٠
٦	٠.٦٦٧	١.٦٢٥	٧	٠.٧١٤	٢.٠٥		أصبحت غير قادر على الاسترخاء بعد تعرضي للتمرة الإلكتروني	١١
٨	٠.٧٠٩	١.٦	١٢	٠.٨٤١	١.٩		أشعر أن الأمور تتراكم وانا عاجز عن التعامل معها بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني	١٢
	٤.١٨٨	١٩.٥٥		٣.٥٦٨	٢٤.٨			

الأسباب بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢٠.٢) وجاء بالترتيب الثاني أشعر بعدم الأمان بعد تعرضي للتتمر الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢٠.١٧٥) وجاء بالترتيب الثالث أصبحت أجد صعوبة في حكمي على الأمور بعد

يوضح الجدول السابق أن:

- مستوى بعد مشكلة القلق كل بالقياس القبلي مرتفع حيث بلغ المتوسط الحسابي (٢٤.٨) ومؤشرات ذلك وفقاً لترتيب المتوسط الحسابي جاء في الترتيب الأولي أصبحت أبكي لانه

الأمان بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١.٧٧٥) وجاء بالترتيب الثالث أصبحت ازعاج من الصوت العالي بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١.٧) وجاء بالترتيب الرابع اتوقع حدوث الأمور السيئة بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١.٦٧٥) وجاء بالترتيب الخامس أشعر أنه ليس لي قيمة بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١.٦٥) وجاء بالترتيب السادس أصبحت غير قادر على الاسترخاء بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١.٦٢٥) وجاء بالترتيب السابع أصبحت أبيكى لافـه الأسباب بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١.٦) وجاء بالترتيب الثامن أشعر أن الأمور تراكم وانا عاجز عن التعامل معها بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١.٥٥) وجاء بالترتيب التاسع أصبحت أجد صعوبة في حكمي على الأمور باعتدال بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١.٥) وجاء بالترتيب العاشر أصبحت أغضب بسرعة بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١.٥٥) وجاء بالترتيب الحادي عشر أشعر بالحزن بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١.٥) جاء بالترتيب الأخير أعطى الأحداث أكبر من حجمها بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١.٤٧٥)

٢. النتائج المرتبطة بالتحقق من صحة الفرض

الرئيسي للدراسة وفرضها الفرعية وأهدافها :

تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢.١٥) وجاء بالترتيب الرابع أصبحت ازعاج من الصوت العالي بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢.١٢٥) وجاء بالترتيب الخامس أصبحت أشعر بالتوتر بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢.١) وجاء بالترتيب السادس اتوقع حدوث الأمور السيئة بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢.٠٧٥) وجاء بالترتيب السابع أصبحت غير قادر على الاسترخاء بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢.٠٥) وجاء بالترتيب الثامن أشعر بالحزن بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢.٠٢٥) وجاء بالترتيب التاسع أعطى الأحداث أكبر من حجمها بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢.٠٢٥) وجاء بالترتيب العاشر أشعر أنه ليس لي قيمة بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (٢) وجاء بالترتيب الحادي عشر أصبحت أغضب بسرعة بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١.٩٧٥) وجاء بالترتيب الأخير أشعر أن الأمور تراكم وانا عاجز عن التعامل معها بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١.٩).

مستوى بعد مشكلة القلق ككل بالقياس البعدى منخفض حيث بلغ المتوسط الحسابي (١٩.٥٥) ومؤشرات ذلك وفقاً لترتيب المتوسط الحسابي : جاء في الترتيب الأولى أصبحت أشعر بالتوتر بعد تعريضي للتنمـر الإلكتروني بمتوسط حسابي (١.٨٥) وجاء بالترتيب الثاني أشعر بعدم

٤٠ = ن

جدول (٩)

المقياس	المجموعة	العدد (ن)	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية (df)	قيمة "t"	مستوى الدلالة
مشكلة العزلة الاجتماعية	قبل	٤٠	٢٥.٣٤٥	٣٠.٢٥	٣٩	٩.٣١٦	صالح القياس البعدى
	بعد	٤٠	١٩.٤٧٥	٤.١١			صالح القياس قبل
مشكلة الاكتتاب	قبل	٤٠	٢٤.٣٧٥	١.٥٦٤	٣٩	٧.٤٧٥	صالح القياس البعدى
	بعد	٤٠	١٩.٣٧٥	٣.٩٦٦			صالح القياس قبل
مشكلة القلق	قبل	٤٠	٢٤.٨	٣.٥٦٨	٣٩	٨.٧٦٦	صالح القياس البعدى
	بعد	٤٠	١٩.٥٥	٤.١٨٨			صالح القياس قبل
المقياس ككل	قبل	٤٠	٧٤.٥	٦.٥٠١	٣٩	٩.٤٥٧	صالح القياس البعدى
	بعد	٤٠	٥٨.٤	١٢.١٥			صالح القياس قبل

#### منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية

في التخفيف من مشكلة العزلة الاجتماعية لدى طلاب الجامعة لصالح القياس البعدى .

وهذا يعني إن برنامج للتدخل المهني من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية يمكن أن يسهم في التخفيف من مشكلة العزلة الاجتماعية لدى طلاب الجامعة كأحد المشكلات المترتبة على التتمر الإلكتروني.

جـ - وأوضحت نتائج الدراسة صحة الفرض الثاني للبحث "توجد فروق جوهرية دالة إحصائياً بين قبل وبعد تطبيق برنامج للتدخل المهني من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية في التخفيف من مشكلة الاكتتاب لدى طلاب الجامعة لصالح القياس البعدى . وهذا يعني إن برنامج للتدخل المهني من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية يمكن أن يسهم في

أـ . أوضحت نتائج الدراسة صحة الفرض الرئيسي للدراسة بأنه " توجد فروق جوهرية دالة إحصائياً بين قبل وبعد تطبيق برنامج للتدخل المهني من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية للتخفيف من المشكلات المترتبة على التتمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة لصالح القياس البعدى

"ـ وهذا يعني أن برنامج للتدخل المهني من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية يمكن

أن يسهم في التخفيف من المشكلات المترتبة على التتمر الإلكتروني لدى طلاب الجامعة .

بـ . أوضحت نتائج الدراسة صحة الفرض الأول للبحث " توجد فروق جوهرية دالة إحصائياً بين قبل وبعد تطبيق برنامج للتدخل المهني من

التخفيف من مشكلة الاتكتاب لدى طلاب الجامعة كأحد المشكلات المرتبطة على التتمر الإلكتروني.

د - أوضحت نتائج الدراسة صحة الفرض الثالث للدراسة "توجد فروق جوهرية دالة إحصائياً بين قبل وبعد تطبيق برنامج للتدخل المهني من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية في التخفيف من مشكلة القلق لدى طلاب الجامعة لصالح القياس البعدى وهذا يعني إن برنامج للتدخل المهني من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية يمكن أن يسهم في التخفيف من مشكلة القلق لدى طلاب الجامعة كأحد المشكلات المرتبطة على التتمر الإلكتروني.

- الثانوية ، مجلة العـلوم التـربـويـة . ، كلـيـة التـربـية ، جـامـعـة حـلوـان ، (٤) .
٨. الدـسوـقـي ، مـجـدـي (٢٠١٦) . مـقـيـاسـ السـلوـكـ التـنـمـيـ لـلـأـطـفـالـ وـالـمـراهـقـينـ ، الـقـاهـرـةـ ، جـوـاـناـ لـلـنـشـرـ وـالـتـوزـيعـ .
٩. سـالـمـ ، خـديـجةـ (٢٠٢٠) . الـآـثـارـ النـفـسـيـةـ لـلـتـنـمـرـ إـلـكـتـرـوـنـيـ وـاسـتـراتـيـجيـاتـ المـواـجـهـةـ الـاسـتـبـاقـيـةـ مـنـ مـنـظـورـ طـلـبـةـ إـلـاعـمـ وـالـاتـصـالـ بـجـامـعـةـ أـدـارـاـ ، مـجـلـةـ درـاسـاتـ فـيـ الـعـلـومـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ ، جـامـعـةـ سـكـارـيـاـ بـتـرـكـياـ ، وـمـرـكـزـ الـبـحـثـ وـتـطـوـيرـ الـمـوـارـدـ الـبـشـرـيـةـ ، عـمـانـ ، الـأـرـدـنـ ، (٢٥) .
١٠. سـلـيـمانـ ، حـسـينـ ، وـآـخـرـونـ (٢٠٠٥) . الـمـارـاسـةـ الـعـامـةـ فـيـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ مـعـ الـفـردـ وـالـأـسـرـةـ ، بـيـرـوـتـ ، مـجـدـ الـمـؤـسـسـةـ الـجـامـعـيـةـ لـلـدـرـاسـاتـ وـالـنـشـرـ وـالـتـوزـيعـ .
١١. سنـارـيـ ، هـالـةـ (٢٠١٠) . فـاعـلـيـةـ الـعـلاـجـ بـالـقـراءـةـ فـيـ خـفـضـ التـنـمـرـ لـدىـ الـأـطـفـالـ ، الـمـجـلـةـ الـمـصـرـيـةـ لـلـدـرـاسـاتـ الـنـفـسـيـةـ ، الـقـاهـرـةـ ، (٦٦) .
١٢. السنـهـوريـ ، أـحـمـدـ (٢٠٠٨) . تـطـبـيقـ نـمـوذـجـ لـلـمـارـاسـةـ الـعـامـةـ الـمـتـقـدـمـةـ فـيـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ لـضـمـانـ حـقـوقـ الـمـرـأـةـ . وـرـقـةـ عـمـلـ ، الـمـؤـتـمـرـ الـعـلـمـيـ السـنـوـيـ التـاسـعـ عـشـرـ ، جـامـعـةـ الـقـيـوـمـ ، كـلـيـةـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ .
١٣. السـوـيـهـرـىـ ، سـعـودـ (٢٠١٩) . الـحدـ منـ سـلوـكيـاتـ التـنـمـرـ إـلـكـتـرـوـنـيـ وـالتـأـثـيرـاتـ السـلـبـيـةـ لـلـسـيـبـرـانـيـةـ عـلـىـ الشـخـصـيـةـ إـلـاـسـانـيـةـ ، بـحـثـ مـنشـورـ ، بـمـجـلـةـ كـلـيـةـ التـربـيةـ ، جـامـعـةـ طـنـطاـ ، ٧٣ـ (١)ـ .

## المراجع

مـرـاجـعـ الـبـحـثـ بـالـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ :

١. أبوـ المعـاطـيـ ، مـاهرـ (٢٠١٠) . اـسـتـراتـيـجيـاتـ وـادـواتـ التـنـمـرـ الـمـهـنـيـ فـيـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ ، الـاسـكـنـدـرـيـةـ ، الـمـكـتـبـ الـجـامـعـيـ الـهـدـيـثـ .
٢. أبوـ المعـاطـيـ ، مـاهرـ (٢٠٠٩) . الـاـتـجـاهـاتـ الـحـدـيـثـةـ فـيـ الرـعـاـيـةـ وـالـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ . سـلـسلـةـ مـجاـلاتـ وـطـرـقـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ ، الـقـاهـرـةـ ، نـورـ الـإـيمـانـ لـلـطـبـاعـةـ .
٣. أبوـ المعـاطـيـ ، مـاهرـ (٢٠٠٢) . مـقـدـمةـ فـيـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ مـعـ نـماـذـجـ تـلـمـعـ وـمـارـاسـةـ الـمـهـنـةـ فـيـ الـدـوـلـ الـعـرـبـيـةـ . الـقـاهـرـةـ ، مـكـتـبـ الـنـهـضـةـ الـمـصـرـيـةـ .
٤. أبوـ هـلـالـ ، يـاسـمـينـ (٢٠٢٠) . الـحـاجـاتـ الـنـفـسـيـةـ وـعـلـقـتهاـ بـالـتـنـمـرـ إـلـكـتـرـوـنـيـ لـدىـ طـلـبـةـ الـمـرـحـلـةـ الـأـسـاسـيـةـ الـعـلـيـاـ فـيـ مـدارـسـ مـحـافـظـةـ نـابـلـسـ ، بـحـثـ مـنشـورـ ، بـمـجـلـةـ الـعـلـومـ الـتـرـبـوـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ ، الـمـرـكـزـ الـقـومـيـ لـلـبـحـوثـ غـزـهـ ، ٤ـ (٥)ـ .
٥. أبوـ الـنـصـرـ ، مـدـحتـ (٢٠٠٩) . مـارـاسـةـ الـخـدـمـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ . الـقـاهـرـةـ ، دـارـ الـفـجرـ لـلـنـشـرـ وـالـتـوزـيعـ .
٦. حـمـزةـ ، أـحـمـدـ (٢٠١٥) . التـخطـيطـ الـاجـتمـاعـيـ ، الـقـاهـرـةـ ، دـارـ الـمـيسـرـةـ لـلـنـشـرـ وـالـتـوزـيعـ وـالـطـبـاعـةـ .
٧. درـوـيـشـ ، عـمـروـ ، الـليـثـيـ ، أـحـمـدـ (٢٠١٧)ـ . فـاعـلـيـةـ بـيـئـةـ تـلـمـعـ مـعـرـفـيـ/ـسـلوـكـيـ قـائـمـةـ عـلـىـ الـمـفـضـلـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ فـيـ تـنـمـيـةـ اـسـتـراتـيـجيـاتـ مـوـاجـهـةـ التـنـمـرـ إـلـكـتـرـوـنـيـ لـطـلـبـ الـمـرـحـلـةـ

٢٠. اليحيى، أسماء (٢٠١٦). التنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ  
الـدوـافـعـ الـذـاتـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ. دـارـ جـامـعـةـ  
الـمـلـكـ سـعـودـ لـلـنـشـرـ. الـرـيـاضـ. السـعـودـيـةـ.  
٢١. يوسف، ريهام (٢٠١٨). التنمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ  
وـعـلـاقـتـهـ بـإـدـمـانـ موـافـقـ التـواـصـلـ الـاجـتمـاعـيـ،  
الـكـلـيـةـ الـعـرـبـيـةـ لـبـحـوثـ الـأـعـلـامـ وـالـاتـصـالـ،  
جـامـعـةـ الـأـهـرـامـ الـكـنـدـيـةـ، ٤(٢٢).  
Akbulut,y,.٢٢  
  
Eristi,B.(2011).cyberbullying  
and victimization among Turkish  
university students, Australasian  
Journal of Educational  
Technology, 27(7).  
<https://doi.org/10.14742/ajet.91>  
.٠  
  
Akiba . M (2004).Nature and .٢٣  
Correlates of time: Bullying in  
Japanese middle school,  
international journal of  
education research,41, 216-  
236.  
  
Arslan, Nilay ,C, Burcu, S .٢٤  
Construction and (2012).  
Demolition Waste Management  
in Turkey , Turkey, InTech.  
Chan, T, Cheung,C, Wong, .٢٥  
R(2019). Cyberbullying on  
Social Networking Sites: The  
Crime Opportunity and  
Affordance Perspectives,

٤. عـلـوانـ، عـمـادـ (٢٠١٦). اـشـكـالـ التـنـمـرـ فـيـ  
ضـوءـ بـعـضـ المـتـغـيرـاتـ الـديـموـغـرافـيـةـ بـيـنـ  
الـطـلـابـ وـالـمـراـهـقـينـ بـمـدـيـنـةـ أـبـهاـ، مـجـلـةـ  
الـتـرـبـيـةـ، كـلـيـةـ التـرـبـيـةـ ، جـامـعـةـ الـازـهـرـ ،  
.١(١٦٨).  
٥. عـمـارـةـ، إـسـلامـ (٢٠١٧). التـنـمـرـ التقـليـديـ  
وـالـإـلـكـتـرـوـنيـ بـيـنـ طـلـابـ التـلـعـمـ مـاـ قـبـلـ  
الـجـامـعـيـ. درـاسـاتـ عـرـبـيـةـ فـيـ التـرـبـيـةـ وـعـلـمـ الـ  
نفسـ، (٨٦).  
٦. فـهـمـيـ، مـحـمـدـ (٢٠١٤). الخـدـمةـ الـاجـتمـاعـيـةـ  
بـيـنـ الـطـرـقـ التـقـليـديـ، وـالـمـارـسـةـ الـعـامـةـ  
، الاسـكـنـدـرـيـةـ، دـارـ الـوفـاءـ لـدـيـنـاـ الـطـبـاعـةـ.  
٧. لـطـفـيـ، أـسـماءـ (٢٠١٦). فـاعـلـيـةـ الإـرـشـادـ  
بـالـتـدـخـلـاتـ الـإـيجـابـيـةـ الـمـعـتـمـدةـ عـلـىـ القـوـىـ  
الـشـخـصـيـةـ فـيـ خـفـضـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ لـدـىـ  
الـطـالـبـاتـ الـمـتـنـمـراتـ الـكـتـرـوـنـيـاـ بـالـمـرـحـلـةـ  
الـإـعـادـيـةـ، بـحـثـ مـنـشـورـ ، بـمـجـلـةـ كـلـيـةـ  
الـتـرـبـيـةـ، جـامـعـةـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ، ٢٦ (٤).  
٨. المصـطفـيـ، عـبـدـ العـزـيزـ (٢٠١٧). دورـ التـنـمـرـ  
الـإـلـكـتـرـوـنيـ لـدـىـ أـطـفـالـ الـمـنـطـقـةـ الـشـرـقـيـةـ  
بـالـمـمـكـمـةـ الـعـرـبـيـةـ  
الـسـعـودـيـةـ. مجلـةـ الـعـلـمـ الـتـرـبـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ بـالـ  
بحـرينـ، ١١(٣).  
٩. مـصـطفـيـ، مـحـمـدـ (٢٠٢٠). فـعـالـيـةـ بـرـنـامـجـ  
إـرـشـادـيـ قـائـمـ عـلـىـ الـعـلـاجـ الـمـرـتكـزـ عـلـىـ  
الـتـعـاطـفـ فـيـ خـفـضـ اـضـطـرـابـ مـاـ بـعـدـ الصـدـمـةـ  
لـدـىـ ضـحـاياـ التـنـمـرـ الـإـلـكـتـرـوـنيـ ، بـحـثـ  
مـنـشـورـ، بـمـجـلـةـ التـرـبـيـةـ ، جـامـعـةـ سـوـهـاـجـ ،  
كـلـيـةـ التـرـبـيـةـ، ٧٣.

[https://doi.org/10.1016/j.invent.](https://doi.org/10.1016/j.invent)

2015.05.002

- Gozlan, A. (2018). **Éléments .٣١**  
pour une psychopathologie du  
**virtuel: Le harcèlement virtuel**  
[Elements concerning  
psychopathology in the virtuel  
sphere: Cyberbullying].  
*L'Évolution Psychiatrique,*  
83(3), 457-465.
- Hinduja & Patchin (2015). .٤٢  
Measuring cyberbullying:  
Implications for research,  
Aggression and Violent  
Behavior,V( 23), p 69-74.
- Ireland, J, and Archer, J (2004). .٤٣  
Association between measures  
of Aggression and Bullying  
among juvenile and young  
offenders, *Aggressive behavior ,*  
30, 29- 42.
- Juvonen,J & Gross,E (2008). .٤٤  
Extending the School  
Grounds?-Bullying Experiences  
in Cyberspace, Journal of  
School Health, 78(9), 496-505.
- Karen, k. Kirst - Ashman, .٥٥  
Grafton, H(2002).Hull, sr unter  
studying Generalist Practice

- Journal of Management  
36(2), Information Systems,  
574-609.
- Crabarino, S. (2003). .٤٦  
Personality and Family Relation  
of children who  
bully. *Personality & Individual*  
*Differences*,35(3).
- Doane, A. N., Kelley, M. L., .٤٧  
Chiang, E. S., & Padilla, M. A.  
(2013). Development of the  
cyberbullying experiences  
survey. *Emerging Adulthood*,  
7(3), 207-218.  
[doi.org/10.1177/2167696813479584](https://doi.org/10.1177/2167696813479584)
- Elizabeth M, Timberlake (2002) . .٤٨  
The General Method Of Practice,  
USA, Allyn and Bacon.
- Faryadi, Q.(2011).cyber bullying .٤٩  
and academic performance  
international Research, Journal  
Articles; Reports -  
*Research,v(1),n1*, p23
- Foody, M., Samara, M., & .٥٠  
Carlbring, P. (2015). A review of  
cyberbullying and suggestions  
for online psychological therapy.  
*Internet Interventions*, 2(3),  
235-242.

[https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/  
/25168105/](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/25168105/)

- Monk, Mahdavi and Rix (2016). .٤٠  
The emergence of cyberbullying  
in childhood: Parent and teacher  
perspectivesLa aparición del  
cyberbullying en la infancia: la  
perspectiva de los padres y  
los profesores, Psicología  
Educativa, v(22), p39-48,  
[https://www.sciencedirect.com/s  
cience/article/pii/S1135755X160  
00117](https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1135755X16000117)
- Netzley, P. (2014). *How serious .٤١  
a problem is cyberbullying?* San  
Diego: ReferencePoint Press,  
Inc.
- Nursenturan; O& et al (2011). the.٤٢  
new violence type of  
theera: cyberbullying among  
university students, *journal of  
psychiatry*, 17(1)
- Ozgur, E , B.(2010). .٤٣  
cyberbllying and its correlation  
To tradition bullying gender  
,fkguent and riskyusage of  
internet-mediated  
Communication Tools,20010,  
12(1).

- ,U.S.A: Brook/Cole, Thomson  
Leaning.
- Kentworth, A,Brand,J, & .٤٦  
Bartrum, D (2012). The ripple  
effect of positive change:  
Raising awareness of  
cyberbullying Through  
a community based service  
project, United Kingdom,  
Emerald Group Publishing  
Limited, (5)
- Kirst, Kare (2010) .Introduction .٤٧  
to Social Work and Social  
Welfare (Critical Thinking  
Perspectives), third Edition,  
USA, Brooks./Cole.
- Mirsky, E., & Omar, H. (2015). .٤٨  
Cyberbullying in Adolescents:  
The Prevalence of Mental  
Disorders and Suicidal Behavior,  
*International Journal of Child  
and Adolescent Health*, Nova  
Science, 8(1), p. 37-39.
- Modecki, K, Minchin, J, .٤٩  
Harbaugh, A, Guerra, N,  
Runions, K(2014). Bullying  
prevalence across contexts: a  
meta-analysis measuring cyber  
and traditional bullying,

and impact in secondary school pupils, Journal of child psychology and psychiatry, 49(4), 376-385.

Tokunaga, R. S. (2010). Following You Home from School: A Critical Review and Synthesis of Research on Cyberbullying Victimization. Computers in Human Behavior, 26, 277-287.  
<https://doi.org/10.1016/j.chb.2009.11.014>

Tracy, v & et al.(2017) .٥٠ .cyberbullying children and youth implications for Health and clinical practice,journal of psychiatry,6(62) .

Turana, A, Polatb, O, Karapirlic, .٥١ M,Uysalb, C. & Turan, S.(2011). The new violence type of the era: Cyber bullying among university students: Violence among university students. *Neurology, Psychiatry and Brain Research*, 1(17), 21-26.

Willard, N (2007). **Educator's Guide to Cyberbullying and Cyber threats**. Center for Safe

Parks, P.J.(2013). *Cyberbullying*, .٤٤ San Diego: ReferencePoint Press, Inc.

Samrer, H & Justin,w . p (2008). .٤٥ cyberbullyining An.Exploratory analysis of factors Related to offending and victimization, journal of Deviant Behavior,29 (2).

Schrock, A., & Boyd, D. (2011). .٤٦ Problematic youth interaction online: Solicitation, harassment, and cyberbullying.In *Computer-mediated communication in personal relationships*, 368-398. New York: Peter Lang.from:<https://www.danah.org/papers/2011/CMCPRProblematicYouthInteraction.pdf>.

**Slonje, R, Smith, P and Frisén, .٤٧**

A (2013) .The Nature of Cyberbullying, and Strategies for Prevention. Computers in Human Behavior 29: 26-32.doi:10.1016/j.chb.2012.05.024.

Smith, P. K., Mahdavi, J., .٤٨ Carvalho, M., Fisher, S., Russell, S., & Tippett, N. (2008). Cyberbullying: Its nature

and Responsible Use of the Internet, 1–16. Retrieved from <https://cdn.ymaws.com/www.safestates.org/resource/resmgr/imported/educatorsguide.pdf>

**Zhu, Y., Li, W., O'Brien, J. E., & et al.**

Liu, T. (2019). Parent-Child Attachment Moderates the Associations Between Cyberbullying Victimization and Adolescents' Health/Mental Health Problems: An Exploration of Cyberbullying Victimization Among Chinese Adolescents. *Journal of interpersonal violence*, 1–27.