

أهم الأنشطة المكتبية الحديثة لأطفال ما قبل المدرسة والاحتياجات الخاصة

أ. د. ليلى كرم الدين

أهم الأنشطة المكتبية الحديثة لأطفال ما قبل المدرسة وذوي الاحتياجات الخاصة

مقدمة عامة

يسمى هذا المقال في التعريف بأهم وأنجع الخدمات والأنشطة المكتبية الحديثة التي تقدم
بمكتبات الأطفال لأطفال بمرحلة الطفولة المبكرة، وكذلك لأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة،
على يمكن التمييز لأطفالها مربيًا عن الاعتماد بمكتبه الطفل التي تشمل جميع فئاتها من مكتبة
الإسكندرية.

ولتحقيق هذا الهدف، ينقسم المقال إلى ثلاثة أقسام أساسية، هي:

أولاً: أهمية تقديم الخدمات والأنشطة المكتبية لأطفال بمرحلة الطفولة المبكرة، والأطفال ذوي
الاحتياجات الخاصة.

ثانياً: أهم وأنجع الخدمات والأنشطة المكتبية التي تقدم لأطفال بمرحلة الطفولة المبكرة بمكتبات
الأطفال الحديثة.

ثالثاً: أهم وأنجع الخدمات والأنشطة المكتبية التي تقدم لأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة
بمكتبات الأطفال الحديثة.

ونقدم فيما يلي ما يوضح كلًا من النقاط السابقة.

أهمية تقديم الخدمات والأنشطة المكتبية لأطفال بمرحلة الطفولة المبكرة
وذوي الاحتياجات الخاصة

تتجعد هذه الأهمية للعديد من الأسباب التي نعرضها في النقاط التالية:

أهم الأنشطة المكتبية الحديثة لأطفال ما قبل المدرسة وذوى الاحتياجات الخاصة

أ. د. ليلي كرم الدين



مقدمة عامة

يسعى هذا المقال إلى التعريف بأهم وأنجح الخدمات والأنشطة المكتبية الحديثة التى تقدم بمكتبات الأطفال للأطفال بمرحلة الطفولة المبكرة، وكذلك للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة، حتى يمكن السعى لإعطائها مزيداً من الاهتمام بمكتبة الطفل التى تشكل قسماً هاماً من مكتبة الإسكندرية.

ولتحقيق هذا الهدف ينقسم المقال إلى النقاط الأساسية التالية :

أولاً : أهمية تقديم الخدمات والأنشطة المكتبية للأطفال بمرحلة الطفولة المبكرة والأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.

ثانياً : أهم وأنجح الخدمات والأنشطة المكتبية التى تقدم للأطفال مرحلة الطفولة المبكرة بمكتبات الأطفال الحديثة.

ثالثاً : أهم وأنجح الخدمات والأنشطة المكتبية التى تقدم للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة بمكتبات الأطفال الحديثة.

ونقدم فيما يلى ما يوضح كلا من النقاط السابقة.

أهمية تقديم الخدمات والأنشطة المكتبية للأطفال بمرحلة الطفولة المبكرة وذوى الاحتياجات الخاصة.

ترجع هذه الأهمية للعديد من الأسباب التى نوجزها فى النقاط التالية :

١. أهمية مرحلة الطفولة المبكرة والتأكيد على تقديم كافة أشكال الرعاية والتعليم والتربية والتثقيف لأطفال هذه المرحلة مبكرًا ما أمكن في عمر الطفل، لتحقيق نموه النفسى فى مختلف جوانبه (النمو اللغوى، والعقلى، والاجتماعى، والانفعالى)، وكذلك لبناء جهازه العصبى على النحو المطلوب للاستفادة من نوافذ الفرص المتوفرة، وتحقيق الطفل لأقصى قدراته، بالإضافة إلى ذلك تساعد كافة الجهود السابقة على إعداد الأطفال للمستقبل بكل ما يحمله لهم من تحديات، وتمكينهم من اكتساب خصائص إنسان القرن الحادى والعشرين، وهى الخصائص التى تمكنهم من العيش والمنافسة والتفوق فى هذا القرن، وهذه الخصائص هى :

- القدرة على التعلم الذاتى.
 - القدرة على التفكير بكافة أشكاله (التفكير العلمى، والمنطقى، والابتكارى).
 - القدرة على التعامل مع التكنولوجيا المتطورة.
 - القدرة على فهم وتقدير عمليات العلم وممارساته.
٢. أهمية وضرورة تقديم الخدمات والأنشطة المكتبية الحديثة لأطفال مرحلة الطفولة المبكرة والأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة بمكتبات الأطفال الحديثة.
- وترجع هذه الأهمية للعديد من الأسباب الهامة التى يمكن تحديدها على النحو التالى :
- أهمية المكتبة كوسيلة لتقديم الخدمة الثقافية للأطفال بمختلف فئاتهم وأعمارهم.
 - أهمية إكساب جميع الأطفال اتجاهات إيجابية نحو المكتبة بشكل عام، وتنمية ميولهم القرائية على وجه الخصوص لغرس عادة القراءة لديهم.
 - التطورات الهائلة التى وقعت فى أنواع الأنشطة المكتبية والخدمات المكتبية التى تقدم بمكتبات الأطفال، وما ترتب عليه من ظهور الخدمات والأنشطة المكتبية الحديثة.
 - قيام مكتبة الطفل بأدوار حديثة لم تكن تقوم بها قبل، من أهمها دورها فى خدمة الأطفال بمرحلة الطفولة المبكرة وذوى الاحتياجات الخاصة.
 - الأهمية القصوى لتقديم الخدمات المكتبية للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة فى بلادنا على ضوء حجم هذه الظاهرة الكبير، وكذلك لأهمية أن تتيح المكتبة لهؤلاء الأطفال الفرص أن يندمجوا مع الأطفال الآخرين سعيًا لدمجهم واستيعابهم فى المجتمع بشكل عام.

ثانيًا : أهم وأنجح الخدمات والأنشطة المكتبية التى تقدم لأطفال مرحلة الطفولة المبكرة بمكتبات الأطفال الحديثة.

لتوضيح هذه النقطة يلزم التعرض لما يلى :

١. الأدوار الحديثة لمكتبة الطفل.
٢. الأنشطة المكتبية الحديثة التى تقدم بمكتبات الأطفال لخدمة الأطفال بمرحلة الطفولة

المبكرة، وبشكل خاص للأطفال سن ما قبل المدرسة.

٣. أهم خصائص الكتب المناسبة للأطفال هذه المرحلة.

١- الأدوار الحديثة لمكتبة الطفل.

ومن أهم الأدوار الحديثة التي يجب أن تؤديها مكتبة الطفل الأدوار التالية :

١. دور المكتبة في مساعدة المدرسة على تحقيق أهدافها.
٢. دور المكتبة كمركز إشعاع حضارى للبيئة المحيطة بها.
٣. دور المكتبة في محو الأمية.
٤. دور المكتبة مع الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة، ومنهم :
• الأطفال المعوقون بكافة أشكال ودرجات الإعاقة.
• الأطفال الموهوبون.
• الأطفال المحرومون حضارياً.
٥. دور المكتبة مع الأطفال المرضى بأمراض مزمنة وبالمستشفيات.
٦. دور المكتبة مع أطفال المفاتيح Latchkey-children الذين لا يجدون من يرعاهم بعد الخروج من المدرسة بسبب عمل الوالدين.
٧. دور المكتبة في الإرشاد القرائي للأطفال، وفي تقديم العلم والتكنولوجيا لهم.
٨. دور المكتبة في خلق عادة القراءة وتنمية ميولها لدى الأطفال.
٩. دور المكتبة في إرشاد وتوجيه الوالدين حول قراءات أطفالهم، وكيفية تنمية ميولهم القرائية.
١٠. دور المكتبة في تعريف الأطفال بكيفية استخدام المكتبة والمحافظة على المواد المقروءة والاستفادة القصوى منها.
١١. دور المكتبة في تطبيق البرامج التربوية والتنموية للأطفال.
١٢. دور المكتبة في توفير اللعب بمختلف أنواعها وبالذات اللعب التربوية وإعارتها للأطفال بالذات الأطفال المعوقين. مكتبات اللعب Toy libraries.

٢- الأنشطة المكتبية الحديثة التي تقدم بمكتبات الأطفال لخدمة الأطفال بمرحلة

الطفولة المبكرة، وبشكل خاص للأطفال سن ما قبل المدرسة.

(١) نشاط رواية القصة Story telling.

وهو من أكثر الأنشطة استخداماً مع الأطفال سن ما قبل المدرسة وأكثرها جذباً لهم وإمتاعاً. وهناك رواة قصة متخصصون مؤهلون، إلا أنه من الضروري تدريب أمناء مكتبات الطفل على القيام بهذا النشاط.

ومن الجدير بالملاحظة أن رواية القصة بالإضافة لكونه نشاطاً محبوباً من جانب الأطفال عند جميع الأعمار وبالذات سن ما قبل المدرسة، فهي كذلك من أفضل وسائل تنمية الخيال والقدرة على التصور والقدرات العقلية بشكل عام، هذا بالإضافة لما له من دور هام وأساسى

فى تنمية المهارات اللغوية وبالذات مهارة الاستماع، Listening.

الأنواع والطرق المختلفة لرواية القصة :

- رواية القصة دون مشاهدات.
- رواية القصة مع مشاهدات ومجسمات.
- رواية القصة مع الكتب المصورة.
- رواية القصة مع العرائس.

(٢) مسرح العرائس وعروضه.

وهو كذلك من الخدمات التى يقبل عليها الأطفال الصغار ويستمتعون بها، وإن كانت إقامة مراكز للعروض بالمكتبات العامة ومكتبات الطفل تحتاج لتدريب مكثف من جانب أمناء المكتبات.

وهناك عدة دراسات حديثة هامة حاولت شرح طرق إقامة هذه المراكز وإعداد واختيار العرائس والقصص اللازمة، وغيرها من النقاط اللازمة.

والعرائس وعروضها من الوسائل الهامة لتقديم الخدمة المكتبية لصغار الأطفال، حيث يمكن إذا ما تم اختيار القصص المناسبة لتعليم الأطفال كثيراً من السلوكيات الصحيحة والقيم والاتجاهات.

(٣) نشاط التمثيل.

- تمثيل يقوم به الأطفال الصغار أنفسهم.
- تمثيل يقوم به الأطفال الأكبر عمراً ويشاهده الصغار.

(٤) اللعب بمكتبات الأطفال.

تقدم اللعب بكثير من مكتبات الأطفال، وبالذات اللعب التعليمية كخدمة مكتبية للأطفال الصغار وذوى الاحتياجات الخاصة، ويمكن استعارة اللعب فى بعض تلك المكتبات.

بالإضافة إلى ذلك هناك عدة نماذج من مكتبات اللعب Toy libraries التى تخصص للأطفال المعوقين والمتأخرين والتى تقوم بإعارة اللعب لهم.

وليس هناك شك فى قيمة اللعبة، وبالذات اللعب التعليمية فى تنمية الأطفال فى مختلف جوانبهم.

وقد تمكنت بعض الدراسات الحديثة من إعداد كتالوجات خاصة تضم اللعب التعليمية المناسبة للأطفال سن ما قبل المدرسة وذوى الاحتياجات الخاصة.

وتنقسم هذه اللعب والأدوات إلى الأنواع التالية :

- الأدوات واللعب التى تحقق التنمية الجسمية للطفل (العضلات الكبيرة، والعضلات الدقيقة).
- الأدوات واللعب التى تحقق التنمية العقلية للطفل.
- الأدوات واللعب التى تحقق التنمية اللغوية للطفل.

- الأدوات واللعب التي تحقق التنمية الاجتماعية للطفل، بما في ذلك العلاقات الاجتماعية ومهارات مساعدة الذات.
- الأدوات واللعب التي تحقق تعريف الطفل بالبيئة المحيطة به، وأهم المؤسسات الموجودة بها.
- الأدوات واللعب التي تحقق التنمية الاتفاعلية للطفل.
- (٥) الكتب المصورة للأطفال سن ما قبل المدرسة.
تعتبر الكتب المصورة المعتادة من أفضل الوسائل لجذب الأطفال الصغار للكتاب، وخلق اتجاه إيجابي لديهم نحوه.
- إلا أن هناك أنواعاً متطورة من هذه الكتب للأطفال سن ما قبل المدرسة بالذات، وهي الكتب التي لا تحتوي على أية كلمات، Word-less، وتتضمن قصصاً يحبها الأطفال الصغار.
- (٦) الموسيقى بمكتبات الأطفال.
من بين التطورات الحديثة في الخدمات المكتبية للأطفال سن ما قبل المدرسة توفر شرائط التسجيل التي تحتوي الأغاني وغيرها من الموضوعات التي يحبها الأطفال الصغار. ويسمح في بعض المكتبات بالدول المتقدمة بتأجير هذه الشرائط والأجهزة الخاصة بالتسجيل للوالدين؛ ليسمعها الأطفال ويستمتعون بها.
- (٧) نشاط إعداد الكتب القماش Cloth books.
وهو نشاط تقوم به الأمينة أمام الأطفال وبمشاركتهم.
- (٨) أنشطة متنوعة من أهمها:
 - استخدام الأطفال الصغار لأجهزة الكمبيوتر والإنترنت بالمكتبة.
 - المسابقات بمختلف أشكالها : رسوم، وألعاب، وألغاز.
 - الإعداد للقراءة والتهئية للكتابة.
 - الإرشاد القرائي.
- (٩) البرامج التربوية التي تساعد على الإعداد للقراءة والتهئية للكتابة.
وهي برامج تقدم للأطفال عند نهاية هذه المرحلة العمرية (٥-٦ سنوات)، والهدف منها زيادة استعدادهم للقراءة Reading readiness، وإعدادهم لبدء الكتابة بمختلف الطرق Pre writing-، حتى تتم تهيئتهم لدخول المدرسة الابتدائية.
- (١٠) برامج القراءة التي يقوم بها الوالدان أو أحدهما للطفل.
ويشارك المكتبيين في تنمية ميول الأطفال القرائية.
- (١١) برامج الرسم الصغير.
التي يتم فيها مساعدة الأطفال على تعلم وحب الرسم وتنمية الحس الجمالي لديهم بمساعدة متخصصين في هذا المجال.

٣- أهم خصائص الكتب المناسبة للأطفال بمرحلة الطفولة المبكرة وبالذات للأطفال

سن ما قبل المدرسة وأبرز أنواع الكتب المتوفرة لهذه السن :

(أ) أهم خصائص الكتب المناسبة للأطفال سن ما قبل المدرسة

بسبب محددات النمو النفسى للأطفال عند هذه الأعمار، فقد وجد أن الكتب والمواد المقروءة التى تقدم للأطفال الصغار عند هذه السن يجب أن يراعى عند إعدادها بعض الاعتبارات سواء من ناحية المضمون، أو الإخراج، أو الشكل. بالنسبة لأهم ما يلزم مراعاته فى الكتب التى تقدم للأطفال هذه المرحلة فقد دلت دراسة الميول الاطلاعية والقراءة للأطفال عند الأعمار أنهم يفضلون ما يلى :

١. تحتل الكتب القصصية بكافة أنواعها المرتبة الأولى فى تفضيل الأطفال عند هذه الأعمار، يليها المجالات.
٢. أكثر أنواع القصص التى يميل لها هؤلاء الأطفال هى القصص الخيالية.
٣. يميل الأطفال عند هذه الأعمار إلى القصص التى تعالج كل ما يتعلق بالحيوانات وعالم الحيوانات.
٤. أن تكون الرسوم والصور والأشكال المستخدمة جزءاً أساسياً من صلب القصة أو الموضوع المقدم.
٥. جودة الطباعة وجمال الرسوم وجاذبية الغلاف.
٦. الاعتماد على خامات جيدة تقاوم التأكل؛ لرغبة الطفل فى الاحتفاظ بالكتاب الذى أحبه والرجوع إليه من حين إلى آخر.
٧. استخدام الألوان الجذابة المعبرة.
٨. استخدام البنت الكبير عند الكتابة.
٩. استخدام لغة بسيطة تكملها الصور والرسوم والأشكال الجذابة والمجسمات.

(ب) أبرز أنواع الكتب المتوفرة للأطفال سن ما قبل المدرسة

من أهم أنواع الكتب المتوفرة فى المرحلة الراهنة للأطفال سن ما قبل المدرسة وأكثرها جاذبية لهم وملئمة لخصائصهم الأنواع التالية :

١. الكتب المصورة العامة.
٢. القصص المصورة بدون كلمات Word-less.
٣. أغاني الأطفال وشعرهم.
٤. الكتب والقصص المسجلة على شرائط الكاسيت (الكتب الناطقة).
٥. كتب القماش المجسمة مع الإضافات.
٦. المجالات المتنوعة المضمون التى تحتوى قصصاً مصورة.
٧. القصص التى تكتب على الورق القابل للغسل.

٨. الكتاب اللعبة.

٩. الكتب الموسيقية.

١٠. كتب الرسوم والتلوين.

ثالثاً : أهم الأنشطة المكتبية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة

الأقسام المختلفة بالمكتبة أو المركز الثقافي للطفل التي يمكن أن تقدم الرعاية الثقافية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة كهدف نهائي طموح يخطط لأن تحتوى مكتبة الطفل أو المركز الثقافي النموذجي الأقسام التالية :

١. حديقة أو فناء مجهز بألعاب الأطفال الخارجية التي يمكن أن يشارك فيها الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة تحت إشراف متخصص، وبمساعدة الأطفال العاديين وأسر ذوي الاحتياجات الخاصة لأهمية الدمج في برامج الترويح.
٢. صالة رياضية أو صالة جيمنازيوم مجهزة بكافة الألعاب والأدوات والمواد التي يمكن أن يشارك فيها الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة مع العاديين في برامج تروحية تعد خصيصاً لهذا الهدف؛ لأنها من أفضل وأنسب المواقف لتحقيق دمج ذوي الاحتياجات الخاصة مع العاديين.
٣. دار حضانة أو روضة أطفال نموذجية شاملة يمكن أن يدمج فيها الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة مع العاديين، مع وجود متخصص في نوع الاحتياجات الخاصة، وبمساعدة واشتراك الأسر وكذلك مع توجيه من غرفة المصادر بنوع البرامج الملائمة لهؤلاء الأطفال.
٤. متحف طفل ومتحف لتبسيط العلوم يحتوى المواد والأنشطة والأعمال المجسمة ومختلف ما يلزم متحف الطفل الحديث من مواد وكذلك الأدوات والمواد اللازمة لتبسيط العلوم للأطفال، والتي يمكن أن يشاهدها ويشارك فيها الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
٥. مكتبة طفل حديثة تقدم بها مختلف الأنشطة والخدمات المكتبية الحديثة، وبشكل خاص :
 - رواية القصة.
 - مسرح العرائس.
 - مسرحية المناهج.
 - مسرح الطفل الخاص.
 - المسابقات.
 - برامج القراءة الموجهة.
٦. مكتبة لعب، Toy library تعد اللعب البسيطة في الورشة الملحقة بها، وتقتنى اللعب التربوية الملائمة لذوي الاحتياجات الخاصة وتعيرها لهم.
٧. قاعة وسائط متعددة، Multi media مزودة بالمعدات اللازمة، والتي يمكن أن

يستخدمها الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة مثل : الكمبيوتر، والإنترنت، وغيرها، بشرط توافر التكنولوجيا الحديثة التي تساعد الأطفال المعاقين على التعامل مع مختلف هذه الأجهزة، Inclusive technology.

٨. معمل إعلامي متطور لإعداد الأفلام القصيرة، والأفلام التسجيلية، والتعليمية، والتربوية، والشفافيات، والنشرات، والكتيبات الإرشادية، وتسجيل ما يقوم به الأطفال من أنشطة مثل : المسرحيات، والألعاب، وكذلك إعداد المواد الإعلامية التي تساعد كافة الأقسام الأخرى.

٩. غرفة موسيقى تحتوى مختلف الآلات الموسيقية اللازمة، والتي يمكن للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة استخدامها أو المشاركة فيها. كما يمكن تدريب هؤلاء الأطفال أو من يستطيع منهم العزف على بعض هذه الآلات، كما تخدم هذه الغرفة الأقسام الأخرى.

١٠. مرسم للأطفال يلزم أن يزود المرسم بجميع المواد والأدوات اللازمة، وكذلك بمعلمي التربية الفنية المؤهلين، والمدرّبين على تعليم الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وطرق التعامل معهم ورعايتهم.

١١. مسرح الطفل يعد ويقدم مسرحيات تصلح لذوي الاحتياجات الخاصة وتتوجه لهم، وأخرى يشاركون فيها، وثالثة تتضمن التوعية حولهم للأطفال العاديين وأسرهم، والمجتمع المحيط بشكل عام.

١٢. قاعة سينما وأجهزة عرض سينمائي يمكن أن تعرض الأفلام التي تمس قضايا الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وتقدمها للأطفال الآخرين وأسرهم، وكذلك تعرض أفلاماً يمكن للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة مشاهدتها والاستمتاع بها.

١٣. مركز وغرفة مصادر يتوفر بها الإخصائيون النفسيون، والاجتماعيون، والتربويون اللازمون لاكتشاف ذوي الاحتياجات الخاصة بمختلف أنواعهم، وتحديد نوع ودرجة الاحتياج، ووضع البرامج الثقافية التربوية الملائمة لهم، والتعاون مع الأسر وإرشادهم وتوجيههم لسبل التعامل مع الأطفال.

١٤. مركز تدريب متعدد الوظائف يقوم الإخصائيون في هذا المركز بتدريب :
• جميع العاملين بالمكتبة أو بالمركز الثقافي على سبيل رعاية، وتنمية، وثقيف الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والتعامل معهم.

• التوعية، والإرشاد، والتوجيه للأسر سواء أسر الأطفال العاديين، أو ذوي الاحتياجات الخاصة.

• الأطفال العاديين المترددون على المركز.
• المجتمع المحلي المحيط بالمركز.

١٥. ورشة فنية تزود بمتخصصين في إعداد كافة الأدوات اللازمة للأقسام الأخرى، وبشكل

خاص ببعض الأدوات، والألعاب، واللعب اللازمة لدار الحضانة أو الروضة، وبعض اللعب البسيطة اللازمة لمكتبات اللعب وإصلاح ما يتلف منها، وإعداد الكتب القماش التي يحتاجها الأطفال وبالذات ذوى الاحتياجات الخاصة.

المراجع

١. جابر عبد الحميد (١٩٧٧) : قراءة فى تنمية الابتكار (تعريب)، القاهرة، دار النهضة العربية.
٢. عماد الدين إسماعيل، ليلي لباييدى، ليلي كرم الدين، وآخرون (١٩٩٣) : برامج التدريس أثناء العمل للعاملين مع أطفال دور الحضانة ورياض الأطفال، القاهرة، المجلس القومى للطفولة والأمومة.
٣. عماد الدين إسماعيل، أمينة كاظم، ناهد رمزى، ليلي كرم الدين، هدى الناشف (١٩٩٤) : معايير نمو طفل ما قبل المدرسة - المجلد الثانى : الدراسة النفسية. المجلس القومى للطفولة والأمومة. برنامج الأمم المتحدة للإنماء.
٤. عماد الدين إسماعيل، أمينة كاظم، ناهد رمزى، ليلي كرم الدين، هدى الناشف (١٩٩٤) : مقاييس النمو النفسى لطفل ما قبل المدرسة - المجلد الثانى : الدراسة النفسية. المجلس القومى للطفولة والأمومة. برنامج الأمم المتحدة للإنماء.
٥. عماد الدين إسماعيل، ليلي كرم الدين، ليلي لباييدى، وآخرون (١٩٩٣) : (١) الطفل ونموه - المادة العلمية (أ) برنامج التدريب أثناء العمل للعاملين مع أطفال دور الحضانة ورياض الأطفال، القاهرة، المجلس القومى للطفولة والأمومة.
٦. عماد الدين إسماعيل، ليلي كرم الدين، ليلي لباييدى، وآخرون (١٩٩٣) : (١) الطفل ونموه - المادة العلمية (ب) برنامج التدريب أثناء العمل للعاملين مع أطفال دور الحضانة ورياض الأطفال، القاهرة، المجلس القومى للطفولة والأمومة.
٧. قدرى حنفى، هدى قناوى، إلهام عفيفى، ليلي كرم الدين، يعقوب الشارونى (١٩٩٣) : الخطة القومية الشاملة لتثافة الطفل العربى، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، إدارة الثقافة، تونس.
٨. ليلي كرم الدين، هدى الناشف (١٩٩٣) : دراسة تقييمية لبرنامج التدريب أثناء العمل لمعلمات دور الحضانة ورياض الأطفال، القاهرة، المجلس القومى للطفولة والأمومة.
٩. ليلي كرم الدين (١٩٧٦) : تطور فكرة العلية عند الطفل، رسالة ماجستير (غير منشورة) مودعة بمكتبة كلية الآداب - جامعة عين شمس.