

اتجاهات الجمهور المصري نحو السلفيين - دراسة ميدانية

* أ. محمد عبدالسلام محمد ابو المعاطي
** إشراف: أ.د شريف درويش اللبناني

مقدمة

شهدت مصر حراكاً إعلامياً قوياً في الآونة الأخيرة بترت من خلاله قوى سياسيةً ودينيةً عديدةً وقام الإعلام وخاصة الإعلام الجديد من خلال موقع التواصل الاجتماعي بدور قوي وفعال في حشد وتوجيه الجماهير لصالح هذه القوى المختلفة حيث تقدم وسائل الإعلام للجمهور المعلومات والأراء والموافق كما تساعده على تكوين تصور للعالم الذي يحيا فيه، كما يعتمد عليها في التعرف على الواقع المحيط به.

ويرجع ذلك للدور الفعال الذي تتمتع به موقع التواصل الاجتماعي وتأثيراتها الإعلامية المختلفة وما أضافته هذه الشبكات للجمهور من القناعية والمشاركة.

بعد أحداث الخامس والعشرين من يناير في عام ألفين وأحد عشر ظهرت تيارات وحركات سياسية لم يكن لها وجود على الساحة السياسية المصرية أو لم تكن معروفة من قبل أو أنها كانت موجودة لكن بدون أثر يذكر، ومن هذه التيارات تيار الإسلام السياسي كما يطلق عليه البعض، وفي هذه الدراسة تم التركيز بشكل خاص على أحد هذه التيارات الإسلامية وهو التيار السلفي، والذي كان موجوداً من ذي قبل، إلا أن تواجده كان مقتصرًا في غالب الأمر على التوجه الديني والدعوي فقط، لكن بعد أحداث 25 يناير نجد أن معظم حركات هذا التيار السلفي أصبح لاعباً سياسياً كحزب النور، وذلك لارتباطها المباشر بالفعل السياسي الملتصق بحياة الناس، ودخولها ميدان التأثير المتزايد على دوائر السياسة، ومما لا شك فيه، أن الإعلام الجديد بصفة عامة، وموقع التواصل الاجتماعي بصفة خاصة، قد ساهمت بقدر كبير في عملية نشر المعلومات حول القضايا والأحداث الجارية على الساحة المصرية، ومنها ظهور القوى والتىارات السلفية في الآونة الأخيرة، وما أثاره هذا التيار من جدل لدى الجمهور المصري.

لذا فإن الباحث اهتم بهذه الدراسة في معرفة آراء الجمهور تجاه هذه القوى من خلال ما تعكسه أو تقدمه مواقع التواصل الاجتماعي من أفكار وتوجهات حول هذه القوى وإسهاماتها في تشكيل الصورة الحالية لدى الجمهور.

ومن هنا جاءت أهمية هذه الدراسة :

أولاً: معرفة مفهوم السلفية كما يدركه الجمهور.

ثانياً: معرفة الدور الذي قامت به مواقع التواصل الاجتماعي في تشكيل صورة السلفيين لدى الجمهور من خلال معرفة آراء الجمهور المصري وتوجهاته نحو هذه القوى.

المشكلة البحثية:

بعد أحداث الخامس والعشرين من يناير في عام ألفين وأحد عشر ظهرت تيارات وحركات سياسية لم يكن لها وجود على الساحة السياسية المصرية أو لم تكن معروفة من قبل أو أنها كانت موجودة لكن بدون أثر يذكر، ومن هذه التيارات تيار الإسلام السياسي كما يطلق عليه

* باحث دكتوراه بقسم الصحافة بكلية الإعلام – جامعة القاهرة

** أستاذ بقسم الصحافة بكلية الإعلام – جامعة القاهرة

البعض، وفي هذه الدراسة تم التركيز بشكل خاص على أحد هذه التيارات الإسلامية وهو التيار السلفي، والذي كان موجوداً من ذي قبل، إلا أن تواجده كان مقتصرًا في غالبية الأمر على التوجه الديني والدعوي فقط، لكن بعد أحداث 25 يناير نجد أن معظم حركات هذا التيار السلفي أصبح لاعباً سياسياً كحزب النور، والجبهة السلفية، وحزب الوطن، وحزب البناء والتنمية، وحزب الأصالة، وغيرها من التيارات السلفية، وذلك لارتباطها المباشر بالفعل السياسي الملتصق بحياة الناس، ودخولها ميدان التأثير المتزايد على دوائر السياسة، ومما لا شك فيه، أن الإعلام الجديد بصفة عامة، وموقع التواصل الاجتماعي بصفة خاصة، قد ساهمت بقدر كبير في عملية نشر المعلومات حول القضايا والأحداث الجارية على الساحة المصرية، ومنها ظهور القوى والتيارات السلفية في الآونة الأخيرة، وما أثاره هذا التيار من جدل لدى الجمهور المصري، وهل هذا التيار ظهر على الساحة المصرية ك فعل أو ظهر كرد فعل نتيجة لأحداث 25 يناير وما تلاها من أحداث، وهل لهذا التيار دور في تشكيل وعي أو رؤية الناس في النظر إلى الأحداث الجارية وتناولها، وكيف يعمل هذا التيار في ظل تواجد اختلافات فكرية عميقه وكبيرة سواء مع تيارات إسلامية أخرى كالإخوان المسلمين أو مع التيارات الليبرالية والعلمانية في تناول القضايا والموضوعات السياسية والدينية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها من القضايا، بالإضافة لما سبق برب تساول آخر، وهو هل لموقع التواصل الاجتماعي كالفيسبوك، وتويتر وغيرهما من هذه المواقع دوراً في بروز هذا التيار، ورسم صورة ذهنية له لدينا، أم أن هذا التيار عرف كيف يستخدم هذه التكنولوجيا في توجيه دفة رواننا تجاهه، من هنا تبلورت فكرة هذه الدراسة في محاولة للإجابة لتساؤل رئيس وهو ما صورة السلفيين كما تعكسها موقع التواصل الاجتماعي لدى الجمهور؟.

أهمية الدراسة:

إن تعدد حركات الإسلام السياسي كالإخوان المسلمين والسلفيين وغيرها من تيارات الإسلام السياسي، وتميزاتها الفكرية فيما بينها، من حيث تشابه أو اختلاف مساراتها وتوجهاتها، يعتبر من الأهمية بمكانتها في تناول هذا التيار خاصة التيار السلفي، وذلك في ظل تواجده في الشارع المصري، وتناوله من خلال وسائل الإعلام بل وظهوره في هذه الوسائل، مما يعطي حقيقة لا جدال فيها وهي قوة وتأثير وسائل الإعلام في تشكيل اتجاهاتنا وميلينا وسلوكياتنا تجاه التيار السلفي من التتعصب أو الحب، كذلك ما تقوم به هذه الوسائل الإعلامية من دور رئيس في تكوين المذاهب والقيم والمعايير الاجتماعية، ذلك أن تصورنا للناس أو الأشياء رهن بالمعلومات التي وصلتنا من خلاله، وتعتبر موقع التواصل الاجتماعي أحد أهم الوسائل التي يستقي منها الجمهور معلوماته خاصة للظواهر الجديدة والتي تشغله بالجمهور ومنها ظاهرة القوى السلفية، حيث بدأ لمن يهتم، أن هناك قوى جديدة ظهرت على الساحة المصرية، وثارت تساؤلات: من هم السلفيين؟ وما تأثيراتهم على المجتمع؟ وما واقعهم ضمن القوى السياسية الدينية الأخرى؟ من هنا جاءت أهمية هذه الدراسة في معرفة آراء الجمهور تجاه هذه القوى من خلال ما تعكسه أو تقدمه موقع التواصل الاجتماعي من أفكار وتوجهات حول هذه القوى وإسهاماتها في تشكيل الصورة الحالية لدى الجمهور، بالإضافة لما سبق فإن قلة الدراسات التي تناولت صورة السلفيين أيضاً من أسباب أهمية هذه الدراسة.

أهداف الدراسة:

- يتمثل الهدف الرئيس لهذه الدراسة في معرفة دور موقع التواصل الاجتماعي في تشكيل صورة السلفيين لدى الجمهور، وتتفق إلى عدة أهداف وهي :
- 1- مفهوم السلفية والسلفيين لدى الجمهور.
 - 2- حجم تعرض الجمهور المصري لموقع التواصل الاجتماعي التي تتناول السلفيين.
 - 3- دوافع إعتماد الجمهور المصري على موقع التواصل الاجتماعي لمعرفة السلفيين.
 - 4- طبيعة التواصل بين الجمهور المصري وموقع التواصل الاجتماعي المتناول للسلفيين.

تساؤلات الدراسة :

- يتمثل التساؤل الرئيس لهذه الدراسة في معرفة ما الدور الذي تقوم به موقع التواصل الاجتماعي في تشكيل صورة السلفيين لدى الجمهور ومن هذا التساؤل تتفرع عدة تساؤلات فرعية تتمثل في الإجابة عن التساؤلات الآتية:
- 1- مامفهوم السلفية والسلفيين لدى الجمهور؟
 - 2- ما مدى تعرض الجمهور المصري لموقع التواصل الاجتماعي؟
 - 3- ما أسباب إعتماد الجمهور المصري على موقع التواصل الاجتماعي لمعرفة السلفيين؟
 - 4- ما أهم القضايا التي تناولتها هذه المواقع؟
 - 5- ما طرق التفاعل بين هذه المواقع وبين الجمهور المتفاعل معها؟
 - 6- ما أبعاد الصورة التي تشكل لدى المبحوثين نتيجة تعرضهم لموقع التواصل الاجتماعي في عرضها لقوى السلفية؟

الدراسات السابقة:

تمثل الدراسات السابقة تراكمًا علمياً وثقافياً ومعرفياً يعد أساساً مرجعياً لتحديد معالم المشكلة البحثية وبلورتها وصياغة أهدافها وتساؤلاتها من خلال القراءة المتأنية لهذه الدراسات وفيما يلي يعرض الباحث الدراسات السابقة ذات الصلة بالمشكلة البحثية وفقاً لمحاور رئيسية ترتبط بعناصر الدراسة المقدمة.

وقد استند الباحث في تقسيمه للدراسات السابقة على محورين كما يأتي :

المحور الأول: الدراسات التي تناولت صورة السلفيين والتياريات الإسلامية.

المحور الثاني: الدراسات التي أجريت على جمهور الإنترن特 وموقع التواصل الاجتماعي.

أولاً: المحور الأول: الدراسات التي تناولت صورة التياريات الإسلامية:

1- دراسة أسامة السعيد قرطام 2017 بعنوان صورة الإسلام السياسي في الصحافة العربية وانعكاسها على اتجاهات الجمهور في مرحلة الثورات العربية: تهدف الدراسة إلى رصد وتحليل الصورة التي تقدمها الصحف العربية عن الإسلام السياسي، وانعكاس تلك الصورة على اتجاهات الجمهور المصري والتونسي والليبي إزاء القوى الإسلامية.

اعتمدت الدراسة على منهج المسح ومنهج المقارنة المنهجية، وتنتمي هذه الدراسة للدراسات الوصفية التحليلية، وكانت استماراة تحليل المضمون هي أداة جمع البيانات لهذه الدراسة.

أهم نتائجها:

اتسمت الصور المنسوبة لتيار الإسلام السياسي في صحف العينة بالسلبية الشديدة. من أبرز الصور الإعلامية التي تم تقديم القوى الإسلامية من خلالها أنها (مضادة للديمقراطية، تمارس العنف، تستغل الدين، تهدد الهوية المصرية، تقصي الآخرين). وأشارت النتائج إلى ضعف الإنتماء الحزبي والأيديولوجي لدى الجمهور العام في كل من مصر وتونس ولibia.

2- دراسة ندى عبدالله بخيت محمد 2017 بعنوان المعالجة الإعلامية لتيار الإسلام السياسي في مصر:

هدفت الدراسة إلى الإجابة عن تساؤلين هما الأول: ما هي صورة تيار الإسلام السياسي في خطابات الصحف المصرية في أعقاب ثورة 25 يناير؟، والثاني: كيف عالجت خطابات الصحف المصرية تيار الإسلام السياسي في مصر في أعقاب ثورة 25 يناير؟. اعتمدت الدراسة على منهج تحليل الخطاب في تحليل خطابات الصحف المصرية بمختلف توجهاتها القومية والحزبية والخاصة.

أهم نتائجها:

- أوضحت النتائج التحليلية المرتبطة بصورة تيار الإسلام السياسي أن الصورة الإيجابية له ارتبطت بدورهم (الإخوان) في تقديم المساعدات للمواطنين.
- أما الصورة الإيجابية للسلفيين فقد ارتبطت بشعبيتهم قبل الثورة وكذلك دعمهم لـ 30 يونيو.
- غلت الصورة السلبية خاصة بالإخوان فيما يتعلق بالممارسات المتشددة لهم وبوصفهم بالرجعية واحتقار الدين.

- اختلفت الصورة بعد صعود "مرسي" للحكم وأنه يجب إعطائهم الفرصة لإثبات ذاتهم، لكن بعد عزله ركزت الخطابات الصحفية على الممارسات السلبية لجماعة الإخوان.

3- دراسة شاهندة رشدي السيد 2015 بعنوان أطر تقديم صورة الإسلام والمسلمين في الصحف المصرية الصادرة باللغة الإنجليزية:

هدفت الدراسة إلى التعرف على ماهية الصورة التي تقدمها الصحف المصرية الصادرة باللغة الإنجليزية عن الإسلام والمسلمين ورصد وتحليل عناصر هذه الصورة وتفسيرها ومقارنة بعضها البعض.

اعتمدت الدراسة على منهج المسح، واعتمدت على نظرية الأطر الخبرية، وتنتمي هذه الدراسة للبحوث الوصفية.

أهم ما توصلت إليه هذه الدراسة أن الاطار العام الذي تم من خلاله تقديم صورة الإسلام والمسلمين في صحف الدراسة يتمثل في تقديم رؤية مستنيرة عن الإسلام ونبذ العنف والتطرف باسم الدين.

4- دراسة انجي محمد سامي 2015 بعنوان أنماط تقديم الإسلام السياسي في الكاريكاتور بالصحف الالكترونية والورقية وموقع التواصل الاجتماعي وعلاقتها بالصورة الذهنية لدى الجمهور:

هدفت الدراسة الى رصد وتحليل أبعاد ومكونات الصورة المرسومة عن الإسلام السياسي في الصحف المصرية الورقية والإلكترونية وموقع التواصل الاجتماعي بعد وصولهم الى الحكم وظهور مصطلح الإسلام السياسي.

واعتمدت الدراسة على منهج المسح، وتنتمي هذه الدراسة للدراسات الوصفية.
أهم النتائج التي توصلت لها هذه الدراسة:

- أن الفيس بوك تصدر موقع التواصل الاجتماعي في متابعة الكاريكاتور عليها.
- أن الكاريكاتور يعكس صورة ذهنية سلبية للاسلام السياسي بسبب عدم وجود ايجابيات للمشروع الاسلامي السياسي.
- أن حركات الاسلام السياسي ليست حركات دينية بالمعنى الصحيح للكلمة، فهي لا تهتم بالعقيدة بالدرجة التي يهتم بها علماء الدين ولا تقدم جديدا في هذا المجال.
- أن من أسباب متابعة الكاريكاتور على موقع التواصل الاجتماعي بشكل أكبر هو حرية التعبير المكفولة عنها في غيرها من الصحف الورقية.

5- دراسة إبراء محمد كمال الزيني 2015 بعنوان الصورة الذهنية لتيارات الإسلام السياسي لدى الرأي العام المصري:

هدفت الدراسة الى الكشف عن ملامح وسمات الصورة الذهنية لتيارات الإسلام السياسي لدى الرأي العام المصري.

استخدمت الدراسة منهج المسح عن طريق استخدام العينة العمدية.
أهم النتائج التي توصلت لها الدراسة:

حرص الجمهور على متابعة الأخبار المرتبطة بتيارات الاسلام السياسي.
رفض أغلبية المبحوثين استمرار عمل تيارات الاسلام السياسي في السياسة وذلك بسبب عدم قدرتها على الفصل بين العمل الدعوي والسياسي.

وعي الجمهور لوجود فروق بين تيارات الاسلام السياسي وأنها ليست كتلة واحدة.

6- دراسة محمد رشاد 2014 بعنوان مفهوم هوية الدولة داخل الخطاب الصحفي السلفي خلال فترة اعداد دستور 2014:

تهدف هذه الدراسة الى رصد وتحليل طروحات وحجج وتصورات الخطاب الصحفي في صحف التيار السلفي ودورها في تكوين مفهوم هوية الدولة لدى الجمهور المصري خاصة بعد سقوط الاخوان المسلمين، وقد اعتمد الباحث على أسلوب دراسة الحالة وأداة تحليل الخطاب وذلك بالتعليق على صحيفتي الرحمة والفتح السلفيتين.

ومن أهم نتائج هذه الدراسة:

اتسمت توجهات التيار السلفي تجاه قضية هوية الدولة بالارتباك والتضارب بعد تظاهرات 30 يونيو 2013 وسقوط حكم الإخوان.

سيطرة الاضطراب والغموض على الخطاب السلفي منذ ثورة 25 يناير 2011 من خلال المسوغات التي طرحتها السلفيون لتبرير المشاركة في العمل السياسي من البداية ثم القبول بالتعديلية الحزبية مروراً بالانتخابات إلى أن وصل الحال إلى المشاركة في الاطاحة بالطرف الإسلامي الآخر وهم الإخوان المسلمين من الحكم والقبول بخارطة المستقبل.

7- دراسة باكينام غراب 2014 بعنوان خطاب قضايا حقوق الإنسان في صحف التيارات الدينية في مصر خلال المرحلة الانتقالية:

هدفت هذه الدراسة إلى تحديد وتأصيل وتحليل التأثيرات المتبادلة بين الخطاب الفكري والإيديولوجي للتيارات الدينية وصحف هذه التيارات و موقفها من قضايا حقوق الإنسان خلال المرحلة الانتقالية في مصر، وقد اعتمدت الدراسة على مدخل التحليل التقافي كما اعتمدت على أداة التحليل الخطاب وأجريت الدراسة على عينة من صحف (عقيدي) (والحرية والعدالة) (والرحمة) (والوطني) لأنها تمثل تيارات دينية مختلفة.

ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

- سلبية تناول صحف الدراسة لقضايا حقوق الإنسان، حيث ارتبط خطاب صحف الدراسة عن هذه القضية، بالأحداث الجارية خلال فترة الدراسة ولم يهتم الخطاب الصحفي بتأصيل وتعزيز مباديء حقوق الإنسان.

- تصدرت الحقوق الشخصية قائمة أولويات قضايا حقوق الإنسان التي عالجتها صحفية (الحرية والعدالة) في مقابل تصدر الحقوق المدنية والسياسية سائر صحف الدراسة.

- إن خطاب صحافة التيارات الإسلامية قد جاء في مجلمه يحمل الطابع العدائي نحو قضية الديموقراطية من منظورها الغربي ومنطلقاتها المدنية.

- تأثر خطاب صحيفة (الحرية والعدالة) بالتوجه الرسمي لفكر جماعة الإخوان المسلمين الذي يقبل الديموقراطية ذات المرجعية الإسلامية في حين تأثر خطاب صحيفة (الرحمة) بالتحفظات الواسعة التي يؤمن بها التيار السلفي تجاه الديموقراطية والعمل السياسي.

8- دراسة محمود حمدي عبدالقوى 2013 بعنوان اتجاهات الخطاب الديني نحو شرعية ثورة 25 يناير:

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على رؤية الخطابات السلفية المتداولة عبر موقع "يوتيوب" لشرعية ثورة 25 يناير بالإضافة إلى التعرف على استراتيجيات وآليات الحجج والمراءفة التي وظفتها هذه الخطابات في الدفاع عن وجهة نظرها وتفنيد وجهة النظر المعارض لها.

واستعانت هذه الدراسة بنظرية الحجج Theory Argumentation باعتبارها آلية حوارية تداولية.

ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

إخفاق الخطابات السلفية المدرosaة في تحقيق أي قدر من الاجماع من خلال الاقاء والمراجحة وأن تبني إطاراً مفاهيمياً يربط بين القديم والمستحدث ويقدم رؤية إسلامية تستوعب التطورات الراهنة في ضوء فقه الواقع أو فقه الموازنات.

أوضحت الدراسة أن الخطابات السلفية على اختلافها لم تنجح في التأسيس لمفهوم محدد للثورة في الإسلام يتفق مع ثوابت الدين ويتناسب مع تغيرات العصر.

المحور الثاني: الدراسات التي أجريت على جمهور الإنترن特 وموقع التواصل الاجتماعي:

1- دراسة دعاء حامد الغواصي 2017 بعنوان موقع التواصل الاجتماعي وعلاقتها بالعنف السياسي لدى الشباب المصري:

تهدف الدراسة إلى التعرف على مدى تأثير التعرض لموقع التواصل الاجتماعي في انتشار ظاهرة العنف السياسي واتجاهات الشباب المصري نحوها سواء كان الموضع رسمي أو غير رسمي.

أهم نتائجها:

ارتفاع نسبة استخدام موقع التواصل الاجتماعي لدى الشباب.

ارتفاع وعي الشباب بأحداث العنف السياسي، معتبرين أن ماتفعله قوات الأمن من محاولة لحفظ الأمن في الدولة هو عنف سياسي.

عدم رضا الشباب عن الخدمات المتوفّرة في الدولة.

2- دراسة منية إسحاق ابراهيم محمد 2016 بعنوان اعتماد الشباب الجامعي المصري على

موقع التواصل الاجتماعي كمصدر للأخبار:

تهدف الدراسة إلى الكشف عن مدى اعتماد الشباب الجامعي على موقع التواصل الاجتماعي كمصدر للمعلومات والأخبار وتفاعلاته معها على موقع التواصل الاجتماعي.

اعتمدت الدراسة على نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام.

أهم ماتوصلت له هذه الدراسة اعتماد الشباب الجامعي بصورة كبيرة على موقع التواصل الاجتماعي كمصدر للأخبار.

3- دراسة ريهام سامي حسين يوسف 2015 بعنوان دور التلفزيون والمواقع الاجتماعية

في تشكيل اتجاهات الرأي العام نحو الجماعات الإسلامية:

تهدف الدراسة إلى محاولة التعرف على دور مواقع التواصل الاجتماعي في تشكيل إتجاهات الجمهور نحو الجماعات الإسلامية.

أهم نتائجها:

- إختلف المشاركون في مدى استخدام الفيس بوك في المناقشات السياسية وذلك بسبب عدم جدوى هذه المناقشات.

- الإتجاهات السلبية نحو جماعة الإخوان المسلمين تقوّق الإتجاهات الإيجابية، أما فيما يخص الجماعات الإسلامية الأخرى فكشفت الدراسة عن قلة وعي سياسي وعدم قدرة معظم المشاركون على تقييم هذه الجماعات أو الفصل بينهم.

- كشفت الدراسة عن عدم وجود دور للفيس بوك في تشكيل أو تغيير إتجاهات المشاركون نحو هذه الجماعات.

4- دراسة أسماء سعيد غضبان 2015 بعنوان استخدام الشباب السوري لموقع التواصل

الاجتماعي في متابعة الأحداث السياسية في سوريا:

هدفت الدراسة إلى التعرف على درجة اعتماد الشباب السوري على موقع التواصل الاجتماعي، وأسباب هذا الاعتماد، وأهميته بالنسبة لهم، ومدى رضاهما عن المواد المعروضة على موقع التواصل. اعتمدت الدراسة على منهج المسح.

توصلت الدراسة لنتائج أهمها: أن موقع التواصل الاجتماعي تعتبر المصدر الرئيسي للشباب السوري في الحصول على المعلومات خاصة في ظل الأوضاع السياسية السورية، ويعتبر الفيس بوك أكثر استخداماً عن موقع التواصل الأخرى.

5- دراسة عبدالكريم صالح 2013 بعنوان استخدام الشباب لموقع التواصل الاجتماعي: هدفت الدراسة إلى التعرف على دوافع استخدام الشباب العربي لموقع التواصل الاجتماعي، كذلك قياس اتجاهات المبحوثين حول حرية التعبير التي تتيحها موقع التواصل الاجتماعي، واعتمدت الدراسة على منهج المسح.

توصلت الدراسة لعدة نتائج أهمها:

- أوضحت الدراسة الارتفاع الشديد لمعدلات استخدام الشباب العربي لموقع التواصل الاجتماعي، خاصة (الفيس بوك).

- تفاوت استخدام الشباب العربي لموقع التواصل الاجتماعي ما بين أسباب شخصية ومجتمعية، إلى أسباب تتعلق بالحرفيات، وأخرى تتصل بالمعلومات، وأسباب ترفيهية.

6- دراسة عمرو محمد 2011 بعنوان العلاقة بين استخدام الشباب المصري لموقع الشبكات الاجتماعية وقيمهم المجتمعية:

هدفت الدراسة إلى معرفة العلاقة بين استخدام الشباب المصري لموقعي الفيس بوك واليوتيوب، وتاثيره على قيمهم المجتمعية، ودوافع استخدامهم لهذه المواقع.

توصلت الدراسة لعدة نتائج أهمها:

- جاءت مقاطع الفيديو الترفيهية الأكثر مشاهدة من الشباب عبر موقع اليوتيوب.

- يقضي الشباب وقتاً طويلاً على موقع الفيس بوك، وهذا راجع إلى طبيعة الأنشطة الاتصالية والتطبيقات المتنوعة التي تميز موقع الفيس بوك.

7- دراسة شيرين محمد كدواني 2010 بعنوان: مصداقية الانترنت وعلاقتها باستخدام الجمهور المصري لوسائل الإعلام التقليدية والحديثة:

هدفت الدراسة إلى اختبار مدى وجود علاقة ارتباط بين مصداقية الانترنت كوسيلة اتصال حديثة واستخدام الجمهور المصري لها ولوسائل الإعلام التقليدية (التليفزيون، الراديو، الصحافة)، والتعرف على درجة مصداقية الانترنت لدى مستخدميها، والعوامل المؤثرة على تقييمهم لمصداقيتها، وذلك في إطار نظرية الاستخدامات والإشباعات، وهي دراسة وصفية اعتمدت على منهج المسح بشقيه الوصفي والتحليلي باستخدام أسلوب المسح لعينة مكونة من 400 مفردة من مستخدمي الانترنت من الجمهور المصري (18 سنة فأكثر) بمحافظتي القاهرة وأسيوط بواقع 200 مفردة لكل محافظة، وبتطبيق استمار الاستبيان كأداة لجمع البيانات.

وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج أهمها:

- أن الذكور أكثر استخداماً للانترنت من الإناث، وجاء التليفزيون في المرتبة الأولى من وسائل الإعلام التي يتعرض لها المبحوثون، يليها الانترنت في المرتبة الثانية.

- وأشارت النتائج إلى ارتفاع نسبة المبحوثين ذوي الاتجاه المحايد نحو مصداقية الانترنت في المرتبة الأولى بنسبة (89.5%)، ثم ذوي الاتجاهات الإيجابية نحو المصداقية بنسبة (8.8%) في المرتبة الثانية، وأخيراً ذوي الاتجاهات السلبية بنسبة (1.8%).

الإطار النظري للدراسة:

نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام (Mass Media Dependency Theory):

يعتبر الاعتماد على وسائل الإعلام ضرورة أساسية في المجتمعات الحديثة، حيث يستطع الفرد إدراك هذا الاعتماد بالتدرج منذ الحاجة إلى معرفة أفضل المشتريات في الأسواق وانطلاقاً إلى احتياجات أكثر شمولاً وأكثر تعقيداً كالرغبة في الحصول على معلومات عن العالم الخارجي لكي يتفاعل معه.

ونظراً لاختلاف الأفراد في أهدافهم ومصالحهم فإنهم أيضاً يختلفون في درجة الاعتماد على وسائل الإعلام، وبالتالي يشكلون نظماً خاصة لوسائل الإعلام ترتبط بالأهداف والاحتياجات الفردية لكل منهم وطبيعة الاعتماد ودرجةه على كل وسيلة من الوسائل في علاقتها بهذه الأهداف، ويترتب على اشتراك الأفراد في بعض الأهداف ودرجة الاعتماد على الوسائل التي تحقق هذه الأهداف ظهور نظم مشتركة لوسائل الإعلام بين الفئات أو الجماعات، وعلى سبيل المثال يجتمع الأفراد الذين يهتمون بالشؤون المحلية بدرجة كبيرة في فئة لها نظامها الإعلامي الخاص عندما ترى أن هذا الاهتمام يتحقق من خلال قراءة الصحف المحلية، وغيرهم في فئات تبحث عن التسلية والاسترخاء من خلال برامج معينة في التلفزيون ... وهكذا يوحى هذا التقسيم بوجود نظم متفاوتة لوسائل الإعلام بالنسبة للأفراد تحددها طبيعة الأهداف، ودرجة الاهتمام بها وطبيعة الاعتماد على وسائل معينة ودرجة في تحقيق هذه الأهداف.

وتعتمد الدراسة على هذه النظرية من خلال شقين:

الشق الأول: من حيث قابلية الأفكار للتغيير عن طريق تدفقها وتكرارها وهذا ماتتيحه الواقع التواصلي الاجتماعي من كثرة المضمون المعروض من جهة وكثرة التعرض من قبل الجمهور من جهة أخرى.

الشق الثاني: أن قدرة وسائل الاتصال على تحقيق قدر أكبر من التأثير المعرفي والعاطفي والسلوكي، سوف يزداد عندما تقوم هذه الوسائل بوظائف نقل المعلومات بشكل متميز مكثف، وهذا الاحتمال سوف تزيد قوته في حالة تواجد عدم استقرار بنائي في المجتمع بسبب الصراع والتغيير، (هذا ما صاحب ثورة 25 يناير) بالإضافة إلى ذلك فإن فكرة تغيير سلوك ومعارف ووجهان الجمهور يمكن أن تتحقق نتيجة لعراضتهم لمواقع التواصل الاجتماعي، بما يؤدي في النهاية إلى تكوين صورة عن السلفيين إما إيجابية أو سلبية لدى الجمهور.

نوع الدراسة:

تنتمي هذه الدراسة إلى الدراسات والبحوث الوصفية التي تسعى إلى دراسة ظاهرة السلفيين وتصنيفها ومعرفة كافة جوانبها، وذلك بهدف الحصول على معلومات كافية ودقيقة عنها.

منهج الدراسة:

اعتمدت الدراسة على منهج المسح، بوصفه أنساب المناهج العلمية لجمع البيانات الميدانية في التعرف على السلفيين وصورتهم لدى الجمهور كما عكستها موقع التواصل الاجتماعي، وفي إطاره اعتمد الباحث على أسلوب المسح بالعينة وذلك فيما يتعلق بمسح الجمهور ويهدف

الى التعرف على دوافع الجمهور في التعرض لموقع التواصل الاجتماعي في تناولها لصورة السلفيين.

مجتمع وعينة الدراسة
مجتمع الدراسة الميدانية:

يتمثل مجتمع الدراسة الميدانية على الجمهور المصري في قطاع القاهرة الكبرى في محافظات (القاهرة - الجيزة - القليوبية).

عينة الدراسة الميدانية:

تتمثل مجتمع الدراسة الميدانية على عينة عشوائية من الجمهور المصري المتابع لمواقع التواصل الاجتماعي وقوامها 200 مبحوثاً في قطاع القاهرة الكبرى بمحافظات (القاهرة - الجيزة - القليوبية)، وذلك أولاً لسهولة الوصول للمبحوثين بالنسبة للباحث في إجراء هذه الدراسة لوقوع سكنه في ذات النطاق مما يتيح لي مزيداً من البحث والتحليل، بالإضافة إلى ذلك وجود عدد كبير من الجامعات والكليات الحكومية والخاصة التابعة لهذا النطاق السكاني.

أدوات جمع البيانات:

استماراة الإستبيان:

قام الباحث بتطبيق الدراسة الميدانية من خلال استماراة الإستبيان، والتي تعتبر أسلوب علمي في جمع البيانات عن السلفيين وصورتهم لدى المبحوثين من الجمهور المصري بهدف إثارتهم بطريقة منهجية ومقننة لتقديم آرائهم في إطار موضوع الدراسة وأهدافها، وذلك للوصول إلى نتائج علمية رصينة من هذا الإستبيان عن صورة السلفيين.

صدق المقاييس وثباته

يعرف الصدق بأنه درجة مقدرة المقاييس الفعلية على قياس ما صمم من أجله[†]

صدق المحتوى

ونذلك من خلال مراجعة استئلة استماراة الإستبيان للتأكد من تضمينها للاسئلة التي سعت الدراسة للاجابة عليها

صدق البناء

ونذلك من خلال اختيار شكل الاستئلة ومراعاة الترتيب المنطقي للاسئلة بحيث يوفر الوقت والجهد .

الصدق الظاهري للمحتوى

للتتحقق من ذلك تم عرض الاستماراة على عدد من المحكمين^(‡) وتم تعديل الاستماراة بناء على الملاحظات التي أبدواها.

[†] ماجد سالم تربان، الصحافة الالكترونية الفلسطينية، رسالة دكتوراه غير منشورة ،جامعة الدول العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، معهد البحث والدراسات العربية ،2007 ص 46

[‡] تم عرض الاستماراة على السادة المحكمين الآتية أسمائهم مرتبين ترتيباً ابجدياً حسب الدرجة العلمية:

- | | |
|----------------------------|---|
| 1. أ.د/ إيناس أبو يوسف | عميد كلية الاعلام جامعة الأهرام الكندية |
| 2. أ.د/ محمد سعد | عميد المعهد العالي للإعلام أكاديمية الشروق |
| 3. أ.د/ محمد زين | عبد كلية الاعلام جامعة بنى سويف |
| 4. أ.د/ وائل عبدالباري | رئيس قسم الاجتماع كلية البنات جامعة عين شمس |
| 5. أ.م.د/ إيناس عبد الحميد | وكيل كلية الاعلام جامعة الأهرام الكندية |

إجراءات الصدق والثبات

حيث تم إجراء دراسة استطلاعية بأسلوب إعادة الاختبار على عينة قوامها (20) مفردة بواقع (10%) من العينة وتمت إعادة الاختبار عليهم مرة أخرى وبمقارنة إجابات كل مبحوث في المرتبين الأولى والثانية بعد مرور فترة زمنية (شهر) وتم حساب المتوسط العام لمعدلات الاتساق تبيّن أن هذه الاستمار ذات مستوى ثابت قدره (93%) وهي نسبة تشير إلى ثبات الاستمار وقابليتها للتطبيق، وبعد ذلك تم إعداد الاستمار في صورتها النهائية، واتخاذ الإجراءات الرسمية لعمل الدراسة الميدانية بأخذ الموافقة من الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء تمهدًا للعمل الميداني.

التحليل الاحصائي للبيانات:

اعتمد الباحث في عمليات التحليل الاحصائي على برنامج spss حيث تم ادخال البيانات على الكمبيوتر، وتمت المعالجة الاحصائية لهذه البيانات عبر تطبيق العديد من المعاملات الاحصائية، وقد تنوّعت المتغيرات بين متغيرات اسمية وزننية، وعلى هذا فقد قام الباحث بتطبيق المعاملات الاحصائية التي تلائم كل متغير على النحو التالي :

الجداول والتوزيعات التكرارية : حيث قام الباحث بعرض بعض المتغيرات في جداول تهدف إلى الكشف عن التكرارات والنسب .

الوزن النسبي ويتم قياس وزن المتغيرات الوزنية وذلك للوصول إلى التعرف على القيمة الوزنية لكل متغير عبر حساب متوسط هذه المتغيرات.

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوزن النسبي.

المفاهيم الإجرائية:

الصورة: هي مجموعة المعرف والأفكار والمعتقدات التي يكونها الفرد في الماضي والحاضر والمستقبل ويفتحق بها وفق نظام معين عن ذاته والعالم الذي يعيش فيه.

وفي هذه الدراسة نشير إلى الصورة الذهنية: بالإنطباع الذهني أو العقلي المتكون عن السلفيين في ظل التكوين والإنتماء الاجتماعي والثقافي والفكري.

السلفية: هي منهج إسلامي يدعو إلى فهم الكتاب والسنة بهم سلف الأمة، وهم الصحابة والتابعون وتابعي التابعين يمثل نهج الإسلام الأصيل والتمسك بأخذ الأحكام من القرآن الكريم والأحاديث الصحيحة ويبعد عن كل المدخلات الغربية عن روح الإسلام وتعاليمه، والتمسك بما نقل عن السلف، وفي جانبها الآخر المعاصر تمثل مدرسة من المدارس الفكرية الحركية السنوية، وهي إحدى التيارات الإسلامية العقائدية في مقابلة الفرق الإسلامية الأخرى والسياسية.

السلفيون: يقصد بهم الباحث في هذه الدراسة التيارات السلفية التي اشتغلت بالعمل السياسي بعد ثورة 25 يناير وحتى الآن.

6. أ.م/ رامي عطا	رئيس قسم الصحافة بإعلام الشروق
7. أ.م.د/ عادل رفعت	رئيس قسم العلاقات العامة بإعلام الشروق
8. أ.م.د/ فاطمة أبوالحسن	أستاذ الإذاعة والتلفزيون المساعد بإعلام الشروق
9. د/ حسين ربيع	مدرس الصحافة بإعلام الشروق
10. د/ يسرا صبيح	مدرس الصحافة بإعلام الشروق
11. أ/ عبدالمعطي أبوزيد	رئيس قطاع الإعلام الخارجي بالهيئة العامة للإذاعات

موقع التواصل الاجتماعي:

هي خدمة تتركز في بناء وتعزيز الشبكات الاجتماعية مثل(الفيس بوك، وتويتر، ويوتيوب، وغيرها) لتبادل الاتصال بين الناس الذين تجمعهم نفس الاهتمامات والأنشطة أو لمن يهتمون باكتشاف ميول وأنشطة الآخرين، وغاية هذه الخدمات في المقام الأول تعتمد على مجموعة متنوعة من الطرق للتفاعل بين المستخدمين، وفي هذه الدراسة يقصد الباحث الواقع أي الصفحات الخاصة بتيارات القوى السلفية على صفحات الفيس بوك.

نتائج الدراسة الميدانية

الجداول الديموغرافية:

جدول النوع:

%	ك	
65.0	130	ذكر
35.0	70	انثى
100.0	200	Total

تشير بيانات الجدول الى أن نسبة مشاركة الذكور في الإجابة عن هذه التساؤلات أكبر منها عن الإناث كما تشير النتائج حيث شارك 130 ذكرًا بنسبة 65% مقارنة بمشاركة الإناث والتي بلغت 70 أنثى بنسبة 35%，وفي هذه النتيجة دلالة على أن الذكور كانوا أكثر اهتماماً بمعرفة التيار السلفي والسلفيين عن الإناث وذلك ما لمسه الباحث عند إجراء بحثه.

جدول السن:

%	ك	
4.0	8	أقل من 20 سنة
31.0	62	من 20 لاقل من 30 سنة
37.5	75	من 30 لاقل من 40 سنة
27.0	54	من 40 لاقل من 50 سنة
0.5	1	50 سنة فأكثر
100.0	200	Total

تشير بيانات الجدول الى أن الفئة العمرية الأكثر مشاركة في الإجابة عن تساؤلات هذا البحث هي فئة من 30-40 وذلك بنسبة 37,5%，ثالثها الفئة العمرية من 30-20 وذلك بنسبة 31%，ثالثها الفئة العمرية من 40-50 وذلك بنسبة 27%，وجاءت من بعد في نسبة المشاركة الفئة العمرية الأقل من 20 وذلك بنسبة 4%，وأخيراً جاءت فئة الأكبر من 50 بـ 0,5%，وهذا الجدول يعطي بعض الدلالات منها أنه بالفعل نجد أن أكثر الفئات العمرية المهتمة بالتعرف على التيارات السلفية والسلفيين هي الفئات التي شاركت في ثورتي 25 يناير و30 يونيو وهذه الفئات في حقيقة الأمر هي التي نزلت الميادين والشوارع بجانب كل التوجهات الدينية والسياسية فكانت أكثر تلامساً للواقع مع هذه التوجهات، وأغلب هذه الفئات العمرية تراوحت ما بين الـ 20 وحتى 50.

جدول المستوى التعليمي:

%	ك	
5.0	10	حاصل على الثانوية العامة او ما يعادلها
12.5	25	طالب جامعي
58.0	116	انهى الدراسة الجامعية
24.5	49	دراسات عليا
100.0	200	Total

تشير بيانات الجدول الى أن أكثر الفئات مشاركة في هذا البحث كانوا من الذين انهوا الدراسة الجامعية وذلك بنسبة 58%， تلتها فئة الدراسات العليا بنسبة 24.5%， تلتها فئة طالب جامعي بنسبة 12.5%， وجاءت في المرتبة الأخيرة فئة حاصل على الثانوية العامة او ما يعادلها بنسبة 5%， وهذه النتيجة تعطي مؤشر كبير على وعي هذا الجمهور في محاولته التعرف عن قرب على هذا التيار السلفي وهذا ما أشارت اليه نتيجة هذا الجدول والجدول السابق.

جدول الانتماء السياسي:

%	ك	
6.5	13	انتمي سياسيا لحزب او فصيل سياسي
93.5	187	ليس لي انتماءات سياسية
100.0	200	Total

تشير البيانات الى أن أكثر الفئات مشاركة في هذا البحث من الجمهور الذي ليس له أي انتماءات سياسية بنسبة بلغت 93.5%， وأن نسبة المتنمرين لأحزاب وتيارات سياسية شاركوا في هذا البحث بلغت 6.5%， وهذا الجدول يعطي دلالة على عدم قدرة أي اتجاه سياسي على (أيدلجة) هذا الجمهور.

جدول المهنة:

%	ك	
76.5	153	يعمل
23.5	47	لا يعمل
100.0	200	Total

تشير البيانات الى أن أكثر الفئات مشاركة في هذا البحث من الجمهور الذي يعمل وذلك بنسبة 76.5%， في حين كانت نسبة الذين لا يعملون 23.5%， وهذه النتيجة تعطي دلالة على أن من شاركوا في هذا البحث من المبحوثين كانوا أكثر احتكاكاً بالشارع في الطريق والمواصلات وغيره مما يجعله أكثر عرضة للتعامل مع كافة التيارات والتوجهات السياسية ومنها التيار السلفي والسلفيين مما يعطيه القدرة في إعطاء رأي أكثر واقعية عن التيار السلفي.

جدول (1) معدل الاستخدام لموقع التواصل

%	ك	
29.5	59	درجة كبيرة
39.5	79	درجة متوسطة
31.0	62	درجة ضعيفة
100.0	200	Total

اتجاهات الجمهور المصري نحو السلفيين - دراسة ميدانية

تشير البيانات أن معدل الاستخدام للمبحوثين جاء في المرتبة الأولى بدرجة متوسطة بنسبة 39,5%， وجاء في المرتبة الثانية بدرجة ضعيفة بنسبة 31%， في حين جاء معدل الاستخدام بدرجة كبيرة في المرتبة الثالثة والأخيرة بنسبة 29,5%.

جدول (2) معدل التعرض لموقع التواصل

%	كـ	
16.0	32	يوم واحد
32.0	64	من يومين إلى ثلاثة أيام
52.0	104	يومياً
100.0	200	Total

تشير البيانات أن معدل التعرض للمبحوثين جاء في المرتبة الأولى التعرض اليومي بنسبة 52%， وفي المرتبة الثانية جاء التعرض من يومين إلى ثلاثة أيام بنسبة 32%， وأخيراً في المرتبة الثالثة والأخيرة جاء التعرض ليوم واحد بنسبة 16%.

جدول (3) معدل المتابعة لموقع التواصل

%	كـ	
36.5	73	أقل من ساعة
41.0	82	من ساعة لأقل من ثلاث ساعات
22.5	45	أكثر من ثلاث ساعات
100.0	200	Total

تشير البيانات أن معدل المتابعة للمبحوثين من ساعة لأقل من ثلاث ساعات جاء في المرتبة الأولى بنسبة 41%， وجاء معدل المتابعة أقل من ساعة في المرتبة الثانية بنسبة 36,5%， في حين كان معدل التعرض لأكثر من ثلاث ساعات جاء في المرتبة الثالثة والأخيرة بنسبة 22,5%.

جدول (4) مدى الحرص في استخدام موقع التواصل للحصول على المعلومات

%	كـ	
21.0	42	درجة كبيرة
56.0	112	درجة متوسطة
23.0	46	درجة ضعيفة
100.0	200	Total

تشير البيانات أن مدى حرص المبحوثين في الحصول على المعلومات من موقع التواصل الاجتماعي جاء بدرجة متوسطة في المرتبة الأولى بنسبة 56%， وفي المرتبة الثانية كانت الدرجة ضعيفة للمبحوثين بنسبة 23%， وفي المرتبة الثالثة والأخيرة كانت بدرجة كبيرة بنسبة 21%.

جدول (5) أسباب استخدام موقع التواصل

الوزن المرجح	نقاط مرحلة	%	كـ	
%15.6	599	%60.5	121	تتمتع بالحرية
%12.3	474	%49.0	98	تقام خدمات أحتج لها
%19.3	740	%67.0	134	لزيادة الثقافة والمعلومات العامة
%22.5	864	%76.5	153	تنصف الأخبار
%19.3	742	%72.0	144	التواصل مع الأصدقاء
%10.5	405	%55.0	110	التسليه والترفيه
%0.4	15	%1.5	3	آخرى تذكر
%100	3839		200	

تشير البيانات الى أن أسباب استخدام المبحوثين لموقع التواصل بشكل عام جاء في المرتبة الأولى تصفح الأخبار بنسبة 76% وبوزن مرجح بلغ 22.5%， وفي المرتبة الثانية جاء التواصل مع الأصدقاء بنسبة 72% وبوزن مرجح بلغ 19.3%， وفي المرتبة الثالثة جاء من أسباب الاستخدام زيادة الثقافة والمعلومات العامة بنسبة 67% وبوزن مرجح بلغ 19.3%， وجاء في المرتبة الرابعة القمع بالحرية بنسبة 60.5% وبوزن مرجح بلغ 15.6%， وفي المرتبة الخامسة جاء التسلية والترفيه بنسبة 55% وبوزن مرجح بلغ 10.5%， أما في المرتبة السادسة جاء تقديم خدمات أحتاج لها بنسبة 49% وبوزن مرجح بلغ 12.3%， وأخيراً في المرتبة السابعة جاء فئة أخرى تذكر بنسبة 1.5% وبوزن مرجح بلغ 0.4% وجاءت إجابات المبحوثين في فئة أخرى ما بين (التواصل مع العالم كله، صفحات الجرائد، متابعة الأوضاع العامة للدولة)، بتكرار واحد فقط لكل منها.

جدول (6) أبرز موقع التواصل المستخدمة

%	ك	
%95.5	191	فيسبوك
%33.0	66	تويتر
%55.5	111	يوتيوب
%18.0	36	انستغرام
%12.0	24	جوجل بلس
%5.5	11	سناب شات
%1.5	3	سكاي بي
	200	

تشير البيانات الى أن أبرز الموقع الذي يتبعها المبحوثين هو الفيس بوك وجاء في المرتبة الأولى بنسبة 95.5%， وفي المرتبة الثانية جاء اليوتيوب بنسبة 55.5%， وجاء في المرتبة الثالثة تويتر بنسبة 33%， في حين جاء الانستغرام وجوجل بلس وسناب شات وسكاي بي، في مراتب متاخرة على التوالي وبنسب 18%， 12%， 5.5%， و 5% على التوالي.

جدول (7) التوجه الأيديولوجي أو الفكري للمبحوثين

%	ك	
39.5	79	إسلامي
9.0	18	ليبرالي
3.0	6	يساري
48.5	97	غير منتمي لاي توجه
100.0	200	Total

تشير البيانات الى أن المبحوثين غير المنتدين لأي توجه أيديولوجي أو فكري جاء في المرتبة الأولى بنسبة 48.5%， في حين جاء أصحاب التوجه الإسلامي في المرتبة الثانية بنسبة 39.5%， وجاء في المرتبة الثالثة الليبراليين بنسبة 9%， في حين جاء أصحاب التوجه اليساري في المرتبة الرابعة والأخيرة بنسبة 3%， وجاءت النتيجة بهذا الشكل لرفض الكثير من أصحاب التوجه الليبرالي والاشتراكي في الإجابة عن هذا التساؤل وذلك إما خوفاً أمنياً، أو عدم معرفته بأصحاب التيار السلفي بشكل واضح، أو الخلط بين التيار السلفي والإخوان المسلمين.

جدول (8) التعامل مع أشخاص منتمين للتيار السلفي

%	ك	
68.0	136	نعم
32.0	64	لا
100.0	200	Total

تشير البيانات الى أن 136 مبحوثاً قد تعاملوا مع أصحاب هذا الإتجاه (السلفي) بنسبة 68%， في حين أن 64 مبحوثاً لم يتعاملوا معهم بشكل مباشر بنسبة 32%.

جدول (9) المرحلة العمرية للسلفيين الذين تم التعامل معهم

%	ك	
%85.3	116	الشباب
%51.5	70	كبار السن
%16.9	23	القيادات
	136	جملة من سئلوا

تشير البيانات الى أن جملة من أجابوا عن هذا التساؤل بلغ 136 مبحوثاً، وأن معظم المبحوثين تعاملوا مع الشباب المنتهي للتيار السلفي بنسبة 85،3% وجاء في المرتبة الأولى، في حين جاء في المرتبة الثانية التعامل مع كبار السن من هذا التوجه بنسبة 51،5%， وجاء في المرتبة الثالثة والأخيرة التعامل مع قيادات هذا التيار بنسبة 16،9%， وتدل النتائج على أن هناك عدد من المبحوثين قد تعاملوا مع كل هذه الفئات في آن واحد أو مع أكثر من فئة في ذات الوقت.

جدول (10) مصادر المعلومات عن السلفيين

%	ك	
%47.5	95	موقع التواصل الاجتماعي
%26.0	52	الصحف والمجلات
%51.5	103	القنوات الفضائية
%14.5	29	لا يوجد مصدر محدد
%1.5	3	آخرى تذكر
	200	جملة من سئلوا

تشير البيانات الى أن جملة من أجابوا من المبحوثين عن هذا التساؤل حول مصادر معلوماتهم عن السلفيين بلغ عددهم 200 مبحوثاً، حيث جاء في المرتبة الأولى القنوات الفضائية بنسبة 51،5%， وفي المرتبة الثانية جاءت موقع التواصل الاجتماعي بنسبة 47،5%， وفي المرتبة الثالثة جاءت الصحف والمجلات بنسبة 26%， وجاءت في المرتبة الرابعة لا يوجد مصدر محدد بنسبة 14،5%， وفي المرتبة الخامسة والأخيرة جاءت أخرى بنسبة 1،5%， وجاءت إجابات المبحوثين في هذه الفئة ما بين (اللقاء بهم، الجiran)، وتدل النتائج عن اعتماد أكثر من مبحوث على أكثر من مصدر للمعلومات عن السلفيين، وفيه دلالة على تنوع الجمهور في استقاء معلوماته عن السلفيين من مختلف وسائل الاعلام.

جدول (11) متابعة المبحوثين لصفحات تتحدث عن السلفيين على موقع التواصل

%	كـ	
6.5	13	نادرًا
44.5	89	نعم
49.0	98	احياناً
100.0	200	Total

تشير البيانات الى أن متابعة المبحوثين لصفحات تتحدث عن السلفيين على موقع التواصل الاجتماعي جاءت في المرتبة الأولى أحياناً بنسبة 49%， وفي المرتبة الثانية جاءت نتيجة المبحوثين بنعم بنسبة 44.5%， وفي المرتبة الثالثة والأخيرة جاءت نادرًا بنسبة 6.5%， وهذا الجدول يشير الى أن المبحوثين بالفعل اهتموا بمعرفة السلفيين والحصول على معلومات عنهم بشكل كبير على موقع التواصل الاجتماعي التي تناولت هذا التيار.

جدول (12) دور متابعة الصفحات التي تتناول السلفيين

%	كـ	
76.0	152	نعم
24.0	48	لا
100.0	200	Total

تشير البيانات الى أن متابعة المبحوثين للصفحات التي تتناول السلفيين كان لها دور كبير في معرفتهم حيث جاءت اجابة المبحوثين بنعم في المرتبة الأولى بنسبة 76%， وجاءت الاجابة بلا في المرتبة الثانية بنسبة 24%， وهذا الجدول يتفق في نتيجته مع الجدول السابق في أهمية دور موقع التواصل الاجتماعي في التعرف على هذا التيار.

جدول (13) استقاء المبحوثين لمعلومات عن السلفيين من صفحات خاصة بهم أم من صفحات عامة

%	كـ	
42.8	65	الصفحات الخاصة بالسلفيين
15.1	23	الصفحات العامة على موقع التواصل
42.1	64	الاثنتين معاً
100.0	152	Total

تشير البيانات الى أن المبحوثين استقوا معلوماتهم عن التيار السلفي عن طريق الصفحات الخاصة بالسلفيين بنسبة 42.8% في المرتبة الأولى، وفي المرتبة الثانية جاءت فئة الاثنين معاً بنسبة متقاربة جداً مع سبقتها بـ 1.1%， وفي المرتبة الأخيرة جاءت معرفة المبحوثين بهذا التيار عن طريق الصفحات العامة على موقع التواصل بنسبة 15.1%， وهذا الجدول يشير الى حقيقة أن الجمهور بالفعل حاول التعرف على هذا التيار السلفي عن طريق صفحاته السلفية وعن طريق الصفحات التي تتحدث عنهم وذلك لتكوين وجهة نظر عنهم والتعرف عليهم بشكل واضح.

جدول (14) أهم الصفحات التي تابعها المبحوثين عن السلفيين على موقع التواصل

%	ك	
%41.9	54	صفحة حزب النور الرسمية
%13.2	17	صوت السلف
%17.8	23	أنا سلفي
%49.6	64	إسلام أون لاين
	129	جملة من سلطاً

تشير البيانات إلى أن أكثر الصفحات متابعة من قبل المبحوثين للتعرف على موقع التواصل كانت صفحة إسلام أون لاين حيث جاءت في المرتبة الأولى بنسبة 49,6% مع العلم أن هذه الصفحة إسلامية إلا أنها غير تابعة للتيار السلفي، وجاءت في المرتبة الثانية وبنسبة قريبة صفحة حزب النور الرسمية بـ 41,9% وهي أحد أهم الصفحات التابعة للسلفيين وتخدم هذا التيار وقام الباحث بتحليل هذه الصفحة باعتبارها من أهم رواد التيار السلفي في التعرف عليهم من جميع النواحي الفكرية والسياسية والاجتماعية وغيرها، وفي المرتبة الثالثة جاءت صفحة أنا سلفي بنسبة 17,8%， وجاءت صفحة صوت السلف في المرتبة الأخيرة بنسبة 13,2% وهي صفحة سلفية دينية فقط ليست لها أي توجهات سياسية، وهي تابعة لحزب النور السلفي.

جدول (15) مدى الاستفادة من هذه الصفحات

%	ك	
%24.8	32	الحصول على معلومات أكثر عن السلفيين
%38.0	49	توضيح صورة ذهنية عنهم
%8.5	11	متابعة قضية مطروحة عنهم في وسائل الإعلام الأخرى
%27.9	36	التحقق من معلومة دينية
%8.5	11	للتواصل والنقاش معهم
%17.8	23	من باب الفضول
	129	جملة من سلطاً

تشير البيانات إلى أن المبحوثين استقadero في هذه الصفحات في المرتبة الأولى في توضيح صورة ذهنية عن السلفيين بنسبة 38%， وفي المرتبة الثانية جاء التحقق من معلومة دينية بنسبة 27,9%， وجاء في المرتبة الثالثة الحصول على معلومات أكثر عن السلفيين بنسبة 8,5%， وفي المرتبة الرابعة جاء من باب الفضول بنسبة 17,8%， وفي المرتبة الأخيرة جاء كل من متابعة قضية مطروحة عنهم في وسائل الإعلام الأخرى للتواصل والنقاش معهم بنسبة 8,5%， ونتيجة الجدول تدل على أن الجمهور بالفعل استفاد من هذه الصفحات في التعرف على هذا التيار السلفي وهو واضح خاصة في الفئتين الأولى والثالثة والتي جاءت نتيجتها معاً بنسبة تقارب 63%， وإذا قمنا بتجميع كل الفئات التي تتناول السلفيين أو تتحدث عنهم فنجد أن النسبة تقارب 80% وذلك من جملة من أجابوا عن هذا التساؤل والذي بلغ عددهم 129 مبحوثاً.

جدول (16) مدى مساعدة هذه الصفحات في زيادة معرفة المبحوثين بالسلفيين

%	كـ	
20.2	26	ساهمت بدرجة كبيرة
37.2	48	ساهمت الى حد ما
42.6	55	لم تساهم بشيء
100.0	129	Total

تشير البيانات الى أن المبحوثين ذهبوا الى أن هذه الصفحات لم تساهم بشيء وذلك بنسبة 42,6% في المرتبة الأولى، وجاءت فئة ساهمت الى حد ما في المرتبة الثانية بنسبة 37,2%， وفي المرتبة الأخيرة ساهمت بدرجة كبيرة بنسبة 20,2%， وفي هذا الجدول يرى الباحث أن المبحوثين الذين تعرضوا لهذه الصفحات قد استفادوا منها كما أشارت اليه نتيجة الجدول السابق لكنها في ذات الوقت لم تساهم بشكل فعال في زيادة معرفتهم بالسلفيين كما اشارت اليه نتيجة هذا الجدول، وذلك من جملة المبحوثين الذين أجابوا عن هذا التساؤل.

جدول (17) مساعدة هذه الصفحات في تكوين رأي عن السلفيين

%	كـ	
38.0	49	نعم
17.8	23	لا
44.2	57	الى حد ما
100.0	129	Total

تشير البيانات الى أن جملة المبحوثين الذين أجابوا عن هذا التساؤل والبالغ عددهم 129 مبحوثاً رأوا أن هذه الصفحات ساعدت الى حد ما في تكوين رأي عنهم بنسبة 44% في المرتبة الأولى، وفي المرتبة الثانية جاءت نعم لها دور في مساعدتهم في تكوين رأي عن السلفيين بنسبة 38%， وفي المرتبة الثالثة والأخيرة جاءت لا بنسبة 17,8%.

جدول (18) الصورة التي شكلتها هذه الصفحات

%	كـ	
70.5	91	صورة ايجابية
29.5	38	صورة سلبية
100.0	129	Total

تشير البيانات الى أن جملة المبحوثين الذين أجابوا عن هذا التساؤل والبالغ عددهم 129 مبحوثاً رأوا أن الصورة التي شكلتها هذه الصفحات التيتناولت السلفيين صورة ايجابية بنسبة 70%， وأن الصورة السلبية التي شكلتها هذه الصفحات عنهم بلغت 29,5%， وهذه النتيجة تتفق مع نتيجة جدول (7) الذي تناول التوجه الأيديولوجي الذي يظهر أن غالبية من أجابوا عن هذا التساؤل كانوا من أصحاب التوجه الإسلامي أو من الذين ليس لهم انتتماءات سياسية، وكذلك يتفق في نتيجته مع الجدول السابق (17) حول مساعدة هذه الصفحات في تكوين رأي عن أصحاب التيار السلفي.

جدول (19) أبرز السمات الإيجابية التي قدمتها هذه الصفحات عن السلفيين

%	ك	
%2.2	2	الدين الحقيقي
%1.1	1	المصداقية في القول
%27.5	25	التراث العلمي الديني لديهم يتسم بالقوة
%46.2	42	أصحاب نشاط مجتمعي فعال
%40.7	37	توجههم السياسي ذو خلفية دينية
	91	جملة من سنلوا

تشير البيانات الى أن جملة المبحوثين البالغ عددهم 91 من 129 مبحوثاً والذين أعطوا صورة إيجابية عن السلفيين في هذه الصفحات رأوا أن المرتبة الأولى تمثلت في أنهم أي السلفيين أصحاب نشاط مجتمعي فعال بنسبة 46،2%， وفي المرتبة الثانية رأى المبحوثون أن السلفيين توجههم السياسي ذو خلفية دينية بنسبة 40،7%， وفي المرتبة الثالثة جاءت فئة التراث العلمي الديني لهم يتسم بالقوة بنسبة 27،5%， وفي المرتبة الرابعة والخامسة جاءت بنسن ضعيفة كل من فئتي الدين الحقيقي والمصداقية في القول بنسبة بلغت 2،2% و1،1%， وهذا الجدول يرتبط بالجدول السابق في نتيجته من حيث الصورة الإيجابية التي شكلتها عنهم بعض الصفحات التي تحدثت عن أصحاب هذا التيار.

جدول (20) أبرز السمات السلبية التي قدمتها هذه الصفحات عن السلفيين

%	ك	
%47.4	18	جماعات سياسية تستخدم الدين لتحقيق أهدافها
%10.5	4	يفتقدون للمصداقية في طرح القضايا والموضوعات
%10.5	4	التراث العلمي لديهم يحتاج لتطوير لمواكبة الأحداث الجارية
%21.1	8	ليس لهم نشاط مجتمعي فعال
%2.6	1	توجههم السياسي محدود وغير ظاهر
%36.8	14	التشدد والمغالاة
	38	جملة من سنلوا

تشير البيانات الى أن 38 مبحوثاً من جملة المبحوثين 129 رأوا بأن السمات السلبية التي قدمتها هذه الصفحات تأتي في مقدمتها أن السلفيين جماعات سياسية تستخدم الدين لتحقيق أهدافها بنسبة 47،4%， وفي المرتبة الثانية جاء التشدد والمغالاة بنسبة 36،8%， وجاء في المرتبة الثالثة ليس لهم نشاط مجتمعي فعال بنسبة 21،1%， وجاء في المرتبة الرابعة والخامسة كل من أنهم يفتقدون للمصداقية في طرح القضايا والموضوعات وكذلك التراث العلمي لديهم يحتاج لتطوير لمواكبة الأحداث الجارية بنسبة واحدة بلغت 10،5% لكل منها، وفي المرتبة الأخيرة جاءت فئة توجههم السياسي محدود وغير ظاهر بنسبة ضعيفة 2،6%， وهذا الجدول يرتبط بالجدول (18) في نتيجته من حيث الصورة السلبية التي شكلتها عنهم بعض الصفحات التي تحدثت عن أصحاب هذا التيار.

جدول (21) دور موقع السلفيين في تحريك الجمهور نحو اتخاذ موقفاً معيناً

%	ك	
85.3	110	نعم
14.7	19	لا
100.0	129	Total

تشير البيانات الى أن 110 مبحوثاً من جملة المبحوثين الذين أجابوا عن هذا التساؤل والبالغ عددهم 129 مبحوثاً رأوا أنه بالفعل لموقع السلفيين دور مارسته في تحريك الجمهور نحو اتخاذ قرارات أو مواقف معينة وجاءت فئة نعم في المرتبة الأولى بنسبة 85,3%， وفي المرتبة الثانية جاءت فئة لا بنسبة 14,7%.

جدول (22) كيفية ممارسة الواقع لهذا الدور

%	ك	
%38.2	42	من خلال زيادة الوعي لدى الجمهور وإمداده بالمعلومات
%9.1	10	من خلال فتح قنوات جديدة لممارسة حرية التعبير عن الرأي
%15.5	17	من خلال تعبئة الرأي العام ودفعه لرفض الأوضاع القائمة
%20.0	22	سهولة الاتصال بين الأطراف المختلفة
%30.9	34	من خلال زيادة مساحة تنوع الآراء
%2.7	3	آخرى تذكر
	110	جملة من سنلوا

تشير البيانات الى أن جملة من أجابوا عن هذا التساؤل بلغ 110 مبحوثاً وتقاولت إجابات المبحوثين في رؤيتهم حول الكيفية التي مارستها هذه الصفحات فجاء في المرتبة الأولى فئة من خلال زيادة الوعي لدى الجمهور وإمداده بالمعلومات بنسبة 38,2%， وفي المرتبة الثانية جاءت فئة من خلال زيادة مساحة تنوع الآراء بنسبة 30,9%， وفي المرتبة الثالثة جاءت فئة سهولة الاتصال بين الأطراف المختلفة بنسبة 20%， وجاءت في المرتبة الرابعة فئة من خلال تعبئة الرأي العام ودفعه لرفض الأوضاع القائمة بنسبة 15,5%， وفي المرتبة الخامسة جاءت فئة من خلال فتح قنوات جديدة لممارسة حرية التعبير عن الرأي بنسبة 9,1%， وفي المرتبة الأخيرة جاءت فئة أخرى بنسبة 2,7% حيث رأى بعض من أجابوا في هذه الفئة أن هذه المواقع (إثارة الخلاف بين المجتمع، من خلال الاتصال بالقيادات).

جدول (23) أهم القضايا التي اهتمت بها موقع السلفيين

%	ك	
%34.9	45	حق التعبير
%20.9	27	حق الاعتقاد الديني
%10.9	14	حق الاعتصام
%25.6	33	حق الانتخاب والترشح
%6.2	8	حق الناظر السلمي
%20.2	26	حق النقد
%10.9	14	حق تكوين الأحزاب
	129	جملة من سنلوا

تشير البيانات الى أن جملة من أجابوا عن هذا التساؤل بلغ 129 مبحوثاً حول أهم القضايا فجاءت أهم قضية في المرتبة الأولى حق التعبير بنسبة 34,9%， وفي المرتبة الثانية جاء حق الانتخاب والترشح بنسبة 25،6%， وجاءت قضية حق الاعتقاد الديني في المرتبة الثالثة بنسبة 20,9%， وفي المرتبة الرابعة جاءت قضية حق النقد بنسبة 20,2%， وجاءت كل من قضيتي حق الاعتصام وحق تكوين الأحزاب في المرتبة الخامسة بنسبة 10,9%， فيما جاءت قضية حق التظاهر السلمي في المرتبة الأخيرة بنسبة 6,2%， وهذه النتيجة تدل على مدى اهتمام الجمهور بقضايا حق التعبير والحرفيات لكن في إطار من الديمقراطية والاحترام الغير والرأي الآخر فيما قلل اهتمامه في نفس الوقت بقضايا الاعتصام والتظاهر لما عاشه في الفترة التي تلت 25 يناير وما حدث فيها من تغيرات على المستوى المجتمعي من انفلات أمني وأخلاقي وانتشار حالة من الفوضى في الشارع، لذا مثل هذه القضايا لم تعد في اهتمامات الجمهور أو بمعنى أدق أصبح لديه تخوفات وحذر بشأن مثل هذه القضايا.

جدول (24) كيف تدلل هذه المواقع عن صدق القضايا التي تطرحها

%	كـ	
%41.9	54	استخدام الأدلة والبراهين
%14.7	19	تقديم الحجج المنطقية
%13.2	17	إبراز الإيجابيات والسلبيات
%38.8	50	عرض كل وجهات النظر والأراء المختلفة
%10.9	14	لا اعرف
%2.3	3	آخرى تذكر
129		جملة من سئلوا

تشير البيانات الى أن جملة من أجابوا عن هذا التساؤل بلغ 129 مبحوثاً ورأى المبحوثون أن الواقع التي تحدثت عن السلفيين سواء موقع سلفية أو موقع عامة دللت على صدق قضيابها على الترتيب الآتي: في المرتبة الأولى جاء استخدام الأدلة والبراهين بنسبة 41,9%， وفي المرتبة الثانية جاء عرض كل وجهات النظر والأراء المختلفة بنسبة 38,8%， وجاءت فئة تقديم الحجج المنطقية في المرتبة الثالثة بنسبة 14,7%， وفي المرتبة الرابعة جاء إبراز الإيجابيات والسلبيات بنسبة 13,2%， وجاءت فئة لا أعرف في المرتبة الخامسة بنسبة 10,6%， في حين جاءت فئة أخرى في المرتبة الأخيرة وذكر المبحوثين فيها (الخلاف في وجهات النظر، الوهم، رأيهم فقط) بنسبة 2,3%.

جدول (25) الأسلوب الذي تعتمد عليه موقع السلفيين في عرض قضايا الجمهور

%	كـ	
%30.2	39	أسلوب علمي بسيط
%11.6	15	أسلوب علمي يمتزج بالعربى الفصحي
%17.8	23	أسلوب يعتمد على الواقع
%58.9	76	أسلوب جذاب بالمؤثرات الصوتية والمرئية
129		جملة من سئلوا

تشير البيانات الى أن الأسلوب الذي اعتمدت عليه موقع السلفيين في عرض القضايا كما رأى الجمهور أن فئة أسلوب جذاب بالمؤثرات الصوتية والمرئية جاءت في المرتبة الأولى بنسبة 58،9%， وفي المرتبة الثانية جاءت فئة أسلوب علمي بسيط بنسبة 30،2%， فيما جاءت فئة أسلوب يعتمد على الواقع في المرتبة الثالثة بنسبة 17،8%， في حين جاءت فئة أسلوب علمي يمتزج بالعربية الفصحى في المرتبة الأخيرة بنسبة 11،6%， وذلك من جملة من أجابوا على هذا التساؤل من المبحوثين والبالغ عددهم 129 مبحوثاً.

جدول (26) أسلوب تفاعل الجمهور مع موقع السلفيين

%	ك	
%11.6	15	البريد الإلكتروني
%29.5	38	التعليق على الموضوع المنشور
%59.7	77	استطلاعات الرأي حول القضايا المطروحة
%3.1	4	لا اعرف
	129	جملة من سئلوا

تشير البيانات الى أن جملة من أجابوا عن هذا التساؤل بلغ 129 مبحوثاً وتفاوت اختياراتهم حول أسلوب التفاعل مع هذه المواقع، فجاء في المرتبة الأولى استطلاعات الرأي حول القضايا المطروحة بنسبة 59،7%， وفي المرتبة الثانية جاء التعليق على الموضوع المنشور بنسبة 29،5%， وفي المرتبة الثالثة جاء البريد الإلكتروني بنسبة 11،6%， وجاء لا أعرف في المرتبة الأخيرة بنسبة 3،1%.

جدول (27) أهمية التفاعل بين الموقع والجمهور

%	ك	
96.9	125	نعم
3.1	4	لا
100.0	129	Total

تشير البيانات الى أن الجمهور بالفعل يرى أن عملية التفاعل بين الموقع التي تتحدث عن السلفيين وبين الجمهور عملية مهمة لذلك جاءت نتيجة هذا الجدول متوافقة مع توجه الجمهور فجاءت الاجابة بنعم بنسبة 96،9%， في حين جاءت لا بنسبة 3،1%， وجملة من أجابوا عن هذا التساؤل بلغ 129 مبحوثاً.

جدول (28) لماذا ترى أنه أمر مهم؟

%	ك	
%51.2	64	لأنه يساعد في معرفة رأي الجمهور واحتياجاته
%20.8	26	إمكانية مناقشة القضايا المختلفة
%8.0	10	تكوين رأي عام عن القضايا
%14.4	18	تشكيل الوعي حول ما يجري من قضايا
%23.2	29	حشد الرأي العام ضد قضية معينة
%28.8	36	عرض وجهات النظر المختلفة
	125	جملة من سئلوا

اتجاهات الجمهور المصري نحو السلفيين - دراسة ميدانية

تشير البيانات الى أن من أجابوا عن هذا التساؤل بلغ 125 مبحوثاً من جملة المبحوثين، وتفاوتت أسباب الأهمية بين الجمهور حول أهمية الفيقي، فجاء في المرتبة الأولى فئة أنه يساعد في معرفة رأي الجمهور واحتياجاته بنسبة 51,2%， وفي المرتبة الثانية جاء عرض وجهات النظر المختلفة بنسبة 28,8%， وفي المرتبة الثالثة جاء حشد الرأي العام ضد قضية معينة بنسبة 23,2%， وفي المرتبة الرابعة جاء تشكيل الوعي حول ما يجري من قضايا بنسبة 14,4%， في حين جاء في المرتبة الأخيرة تكوين رأي عام عن القضايا بنسبة 8%， ونتيجة هذا الجدول يتقدّم مع نتيجة الجداول (15، 16، 17) والتي تتحدث عن استقادة المبحوثين من هذه الصفحات في البحث عن معلومات عن التيار السلفي، وزيادة معرفتهم بهذا التيار، وتكوين رأي عنهم.

جدول (29) شكل مشاركة الجمهور على صفحات التواصل

%	ك	
%51.4	74	إعجاب
%22.2	32	إعجاب وكتابة تعليق
%16.7	24	مشاركة للمنشور على صفحتك
%9.7	14	لا اتفاعل
	129	جملة من سئلوا

تشير البيانات الى أن جملة من أجابوا عن هذا التساؤل بلغ 129 مبحوثاً، وهذا الجدول يوضح الشكل الذي يشارك به الجمهور على صفحات التواصل الاجتماعي عن التيار السلفي، فجاء في المرتبة الأولى فئة الإعجاب بنسبة 51,4%， وفي المرتبة الثانية جاء إعجاب وكتابة تعليق بنسبة 22,2%， وجاء في المرتبة الثالثة مشاركة للمنشور بنسبة 16,7%， وفي المرتبة الأخيرة جاءت فئة لا اتفاعل بنسبة 9,7%， ونتيجة الجدول تدل على اهتمام الجمهور بالتفاعل مع ما تتناوله صفحات موقع التواصل الاجتماعي سواء كان بـ(الاعجاب او التعليق أو المشاركة للمنشور) بنسبة تقارب 90%.

جدول (30) استخدام المبحوثين لموقع التواصل بصورة أكثر اهتماماً قبل ثورة 25 يناير أم بعدها

%	ك	
36.5	73	استخدم موقع التواصل الاجتماعي قبل ثورة 25 يناير
63.5	127	استخدم موقع التواصل الاجتماعي بعد ثورة 25 يناير
100.0	200	Total

تشير البيانات الى أن المبحوثين اتجهوا لاستخدام موقع التواصل الاجتماعي بصورة أكثر اهتماماً بعد ثورة 25 يناير خاصة فيما يتعلق بالثورة والسلفيين بنسبة 63,5%， في حين جاء استخدام موقع التواصل قبل الثورة خاصة فيما يتعلق بالسلفيين في المرتبة الثانية بنسبة 36,5%， وهذا الجدول يشير الى أن ما حدث في 25 يناير وما تبعه من أحداث حول ظهور التيارات السلفية بشكل كبير على الساحة السياسية والاجتماعية جعل اهتمامات الجمهور تتجه نحو معرفة هذا التيار بسبب الحرريات التي أتيحت للجمهور في ذلك الوقت.

جدول (31) تغير صورة التيار السلفي لدى الجمهور بعد ثورة 25 يناير عن ذي قبل

%	ك	
71.0	142	نعم
29.0	58	لا
100.0	200	Total

تشير البيانات الى أن المبحوثين رأوا بأن صورة التيارات السلفية بعد ثورة 25 يناير قد تغيرت عن ذي قبل وذلك بنسبة 71%， في حين رأوا 29% بأن صورة هذه التيارات لم تتغير لديهم عن ذي قبل.

جدول (32) طبيعة التغير في الصورة بعد 25 يناير

%	ك	
41.5	59	صورة ايجابية
30.3	43	صورة سلبية
28.2	40	صورة غير واضحة
100.0	142	Total

تشير البيانات الى أن جملة من أجابوا عن هذا التساؤل بلغ 142 مبحوثاً وقد جاءت طبيعة التغير في الصورة بعد 25 يناير أن 41،5% يرون أن الصورة إيجابية في المرتبة الأولى، وفي المرتبة الثانية جاءت الصورة سلبية بنسبة 30،3%， في حين جاءت الصورة غير واضحة في المرتبة الأخيرة بنسبة 28،2%， وتشير نتائج هذا الجدول الى ارتباطه في النتيجة بالجدول السابق (31) من حيث أنه بالفعل هناك تغير في الصورة تجاه التيار السلفي لكن هذا التغير إذا نظرنا لنتائج هذا الجدول نجد أن النسبة الحقيقة ستأتي في سلبية وعدم وضوح صورة هذا التيار اذا جمعنا نسبة الصورة السلبية وأضفنا عليها عدم وضوح الصورة حولهم ستكون نسبتها 58،5%， وهذه هي حقيقة الصورة تجاه التيار السلفي والسلفيين.

جدول (33) أسباب صعود التيار السلفي بعد ثورة يناير

%	ك	
%24.0	48	قوة تنظيم التيارات السلفية
%47.0	94	ضعف القوى والأحزاب غير الإسلامية
%32.0	64	الرغبة في التغيير لصالح تيار لم يصل للحكم سابقاً
%36.0	72	إلغاء القيود التي كانت مفروضة على هذا التيار سابقاً
	200	جملة من سنلوا

تشير البيانات الى أن المبحوثين اختلفت رؤاهم حول أسباب صعود التيار السلفي لديهم بعد ثورة يناير، فجاء في المرتبة الأولى ضعف القوى والأحزاب غير الإسلامية بنسبة 47%， وفي المرتبة الثانية جاء إلغاء القيود التي كانت مفروضة على هذا التيار سابقاً بنسبة 36%， وجاء في المرتبة الثالثة الرغبة في التغيير لصالح تيار لم يصل للحكم سابقاً بنسبة 32%.

وفي المرتبة الأخيرة جاء قوة تنظيم التيار السلفية بنسبة 24%， وتشير بيانات هذا الجدول أيضاً إلى أن المبحوثين قد اختاروا أكثر من إجابة وهذا نجده في النسب المئوية.

جدول (34) تقييم التيار السلفي

%	كـ	
%51.0	102	تيار وطني يسعى لإصلاح المجتمع برؤية إسلامية
%14.0	28	تيار عالمي يسعى لتوحيد الدول الإسلامية تحت راية الخلافة
%22.5	45	تيار لا يعتد بالوطن وحدوده
%27.0	54	تيار يسعى للوصول للسلطة مستخدماً الشعارات الإسلامية
%3.0	6	تيار يتحالف مع الجماعات المسلحة ويمارس العنف
%1.5	3	يحتاج إلى مزيد من النقد الداخلي
جملة من سئلوا		
200		

تشير البيانات إلى أن المبحوثين جاءت تقييماتهم لهذا التيار كالتالي: في المرتبة الأولى رأى 51% من المبحوثين أن التيار السلفي تيار وطني يسعى لإصلاح المجتمع برؤية إسلامية، في حين جاء في المرتبة الثانية أنه تيار يسعى للوصول للسلطة مستخدماً الشعارات الإسلامية بنسبة 27%， وفي المرتبة الثالثة جاء أنه تيار لا يعتد بالوطن وحدوده بنسبة 22،5%， وفي المرتبة الرابعة جاء أنه تيار عالمي يسعى لتوحيد الدول الإسلامية تحت راية الخلافة بنسبة 14%， وفي المرتبة قبل الأخيرة جاء أنه تيار يتحالف مع الجماعات المسلحة ويمارس العنف بنسبة 3%， وفي المرتبة الأخيرة جاء أنه تيار يحتاج إلى مزيد من النقد الداخلي بنسبة 1،5%， أو لا تشير نتائج هذا الجدول بأن بعض المبحوثين قد اختاروا أكثر من إجابة في رؤيتهم حول أسباب صعود هذا التيار، ثانياً تشير أيضاً النتائج إلى ارتباط هذا الجدول بنتائج الجدول (32) من حيث سلبية الصورة وايجابيتها لدى جمهور المبحوثين فنرى أن غالبية الإجابات جاءت في الاتجاه السلفي بنسبة 54%， مع الوضع في الاعتبار أن هناك بعض الإجابات من الممكن وضعها كاتجاه ايجابي في التقييم لكن بعض من اختار هذه الإجابة اختارها كتقييم سلبي كتيار عالمي يسعى لتوحيد الدول الإسلامية تحت راية الخلافة.

جدول (35) السمات الخاصة بالتيار السلفي

وزن نسبي	انحراف معياري	المتوسط الحسابي	5		4		3		2		1		
			%	كـ									
59.6 %	1.47	2.98	16.5 %	3 %	29.0 %	5 %	19.0 %	3 %	7.0 %	1 %	28.5 %	57	1. وطني
52.5 %	1.38	2.63	13.0 %	2 %	17.0 %	3 %	17.0 %	3 %	25.5 %	5 %	27.5 %	55	2. يخدم مصالح بلده
49.8 %	1.35	2.49	14.0 %	2 %	5.5 %	1 %	26.5 %	5 %	23.5 %	4 %	30.5 %	61	3. يكافح الفساد
40.0 %	1.46	2.00	13.0 %	2 %	4.0 %	8 %	16.0 %	3 %	4.0 %	8 %	63.0 %	12 %	4. يكره معارضيه
27.7 %	0.81	1.39	1.0 %	2 %	0.0 %		14.5 %	2 %	5.5 %	1 %	79.0 %	15 %	5. يستخدم العنف
43.2 %	1.35	2.16	9.5 %	1 %	8.5 %	7 %	17.0 %	3 %	18.5 %	3 %	46.5 %	93	6. لا يعترف بحدود الأوطان

تشير بيانات الجدول من وجهة نظر عينة الدراسة الى ضعف السمات الخاصة بالتيار السلفي وذلك لحصول كل سمة على أقل من 70% بوجه عام، لكن مع ذلك يوضح الجدول أكثر السمات حصولاً على إجابات من قبل المبحوثين، وكانت أعلى السمات حصولاً على التأييد هي سمة وطنية في المرتبة الأولى بوزن نسبي (6,59%) وبمتوسط حسابي (2,98) وبانحراف معياري (1,47)، وهي نسبة ضعيفة أو متوسطة الى حد ما، في المرتبة الثانية جاءت سمة يخدم مصالح بلده بوزن نسبي (5,52%) وبمتوسط حسابي (2,63) وانحراف معياري (1,38)، وفي المرتبة الثالثة جاءت سمة يكافح الفساد بوزن نسبي (49%) وبمتوسط حسابي (2,49) وانحراف معياري (1,35)، وجاءت سمة لا يعترف بحدود الأوطان في المرتبة الرابعة بوزن نسبي (2,43%) وبمتوسط حسابي (2,16) وانحراف معياري (1,35)، وفي المرتبة الخامسة جاءت سمة يكفر معارضيه بوزن نسبي (40%) وبمتوسط حسابي (2) وانحراف معياري (1,46) وأخيراً جاءت سمة يستخدم العنف بوزن نسبي (27,7%) وبمتوسط حسابي (1,39) وانحراف معياري (0,81)، وكما أشار الباحث سابقاً أن هذه السمات ضعيفة من الجمهور وهذا دليل على عدم فعالية التيار السلفي في المجتمع بشكل فعال.

كذلك فإن نتائج وبيانات هذا الجدول تتفق مع نتائج جدول (32) حول طبيعة التغير في الصورة بعد 25 يناير فوجد الباحث أن الصورة السلبية والصورة الغير واضحة عن التيار السلفي بلغ نسبته 58,5% وهذا دليل على أن السمات التي اختارها جمهور المبحوثين جاءت بنسوب ضعيفة ولم تتعذر هذه السمات حاجز الـ 70%.

جدول (36) السمات الخاصة بقيادات التيار السلفي

وزن نسبي	انحراف معياري	المتوسط الحسابي	5		4		3		2		1		
			%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
66.4 %	1.41	3.32	25.0 %	5 0	26.5 %	5 3	22.5 %	4 5	7.5 %	1 5	18.5 %	37	1. متدينون
56.0 %	1.48	2.80	18.0 %	3 6	16.5 %	3 3	23.5 %	4 7	11.5 %	2 3	30.5 %	61	2. يساعدون القراء
46.4 %	1.29	2.32	7.5 %	1 5	12.0 %	2 4	23.0 %	4 6	20.0 %	4 0	37.5 %	75	3. لديهم مشروعات تنموية
33.0 %	1.20	1.65	5.5 %	1 1	6.5 %	1 3	8.0 %	1 6	7.5 %	1 5	72.5 %	14 5	4. متآمرون
27.3 %	0.90	1.37	3.0 %	6	1.0 %	2	8.0 %	1 6	5.5 %	1 1	82.5 %	16 5	5. فاسدون
37.7 %	1.30	1.89	8.0 %	1 6	4.5 %	9	17.5 %	3 5	8.0 %	1 6	62.0 %	12 4	6. مشروعاتهم وهنية

تشير البيانات الخاصة بجمهور المبحوثين الى ضعف السمات الخاصة بقيادات التيار السلفي حيث لم تصل أي سمة من السمات الى حاجز الـ 70%， لكن هناك سمة وحيدة قاربت هذا الحاجز من حيث قوة السمة وضعفها وهي سمة متدينون وهي سمة متوسطة القوة حيث جاءت في المرتبة الأولى بوزن نسبي (4,46%) وبمتوسط حسابي (3,32) وبانحراف معياري (1,41)، وفي المرتبة الثانية جاءت سمة يساعدون القراء بوزن نسبي (56%) وبمتوسط حسابي (2,80) وبانحراف معياري (1,48)، وفي المرتبة الثالثة جاءت سمة لديهم مشروعات تنموية بوزن نسبي (4,46%) وبمتوسط حسابي (2,32) وبانحراف معياري (1,29)، وجاءت في المرتبة الرابعة سمة مشروعاتهم وهنية بوزن نسبي

(7%) وبمتوسط حسابي (1،89)، وبانحراف معياري (1،30)، وفي المرتبة الخامسة جاءت سمة متآمرون بوزن نسبي (33%) وبمتوسط حسابي (1،65)، وبانحراف معياري (1،20)، في حين جاءت سمة فاسدون في المرتبة الأخيرة بوزن نسبي (27%) وبمتوسط حسابي (1،37)، وبانحراف معياري (0،90)، ونتيجة هذا الجدول دليل على عدم قوة قيادات التيار السلفي وتاثيرهم في المجتمع المصري لكن سمة متدينون هي السمة الوحيدة التي من الممكن اعتبارها سمة متوسطة القوة التي أشار إليها المبحوثون.

ذلك فإن نتيجة هذا الجدول تتفق مع نتيجة الجدول السابق (35) من حيث ضعف السمات الخاصة بالتيار السلفي وكذلك قياداته.

وأيضاً تتفق نتيجة هذا الجدول مع نتائج جدول (32) حول سلبية الصورة وعدم وضوحاها عن التيار السلفي والسلفيين بنسبة بلغت 58% وهذا دليل على أن السمات التي اختارها جمهور المبحوثين جاءت بنسب ضعيفة ولم ت تعد هذه السمات حاجزاً 70%.

جدول (37) رأيك في التيار السلفي من خلال هذه العبارات

وزن نسبي	انحراف معياري	المتوسط الحسابي	معارض		محايد		مواقف		
			%	ك	%	ك	%	ك	
55.3 %	0.77	1.66	52. %0	1 0 4	30. %0	6 0	18. %0	3 6	1. التيار السلفي أكثر فصيل ديني سياسي مرونة واعتدالاً
69.7 %	0.73	2.09	22. %5	4 5	46. %0	9 2	31. %5	6 3	2. المرجعية الدينية للتيار السلفي ترفض قيام الدولة المدنية وتهدد الأمن القومي
74.7 %	0.75	2.24	18. %5	3 7	39. %0	7 8	42. %5	8 5	3. التيار السلفي جماعة ضغط سياسية كبيرة وقورة تصويب لا يستان بها
72.2 %	0.70	2.17	17. %5	3 5	48. %5	9 7	34. %0	6 8	4. التيار السلفي ينتهج أسلوب التغيير الإسلامي بدبلا للعنف
76.2 %	0.82	2.29	23. %5	4 7	24. %5	4 9	52. %0	1 4	5. التيار السلفي يوظف الدين لخدمة مصالحه
76.7 %	0.72	2.30	15. %5	3 1	39. %0	7 8	45. %5	9 1	6. التيار السلفي أكثر التيارات السياسية استقداماً من ثورة 25 يناير، و30 يونيو
72.0 %	0.79	2.16	24. %0	4 8	36. %0	7 2	40. %0	8 0	7. التيار السلفي قادر على الحشد والتظاهر بقدرة فائقة
65.8 %	0.74	1.98	28. %5	5 7	45. %5	9 1	26. %0	5 2	8. ترجع شعبية التيار السلفي لتقديمه خدمات اجتماعية للمواطنين
53.5 %	0.72	1.61	53. %5	1 0 7	32. %5	6 5	14. %0	2 8	9. التيارات السلفية كتلة واحدة ولا توجد فروق بينها
70.0 %	0.70	2.10	20. %0	4 0	50. %0	1 0	30. %0	6 0	10. التيار السلفي يرفض تنامي دور المرأة والمسيحيين في المجتمع
61.7 %	0.77	1.85	38. %0	7 6	39. %0	7 8	23. %0	4 6	11. التيار السلفي يعطي مصلحة الوطن فوق أي مصالح أخرى
67.2 %	0.73	2.02	26. %0	5 2	46. %5	9 3	27. %5	5 5	12. التيار السلفي يتمتع بشعبية في الشارع المصري
58.3 %	0.70	1.75	40. %0	8 0	45. %0	9 0	15. %0	3 0	13. التيار السلفي لا يحرم الفنون والأداب وحرية الإبداع
72.2 %	0.70	2.17	17. %5	3 5	48. %5	9 7	34. %0	6 8	14. التيار السلفي أفضل في العمل الدعوي عن السياسي

اتجاهات الجمهور المصري نحو السلفيين - دراسة ميدانية

70.0 %	0.72	2.10	21. %5	4 3	47. %0	9 4	31. %5	6 3	15. الحل الأمني تجاه التيار السلفي هو السبب في تصاعد موجات الإرهاب في الفترة الحالية
66.7 %	0.78	2.00	30. %5	6 1	39. %0	7 8	30. %5	6 1	16. التيار السلفي يستخدم الديمقراطية وسيلة للوصول للحكم
71.2 %	0.81	2.14	27. %0	5 4	32. %5	6 5	40. %5	8 1	17. سلوك قيادات التيار السلفي تتنافى مع ما يقولونه
54.2 %	0.75	1.63	54. %0	1 8	29. %5	5 9	16. %5	3 3	18. العنف أحد وسائل التيار السلفي للوصول للحكم
75.3 %	0.76	2.26	19. %0	3 8	36. %0	7 2	45. %0	9 0	19. التيارات الليبرالية واليسارية تأمرت على التيار السلفي
66.5 %	0.76	2.00	29. %0	5 8	42. %5	8 5	28. %5	5 7	20. تغيل دور التيار السلفي يضمن مواجهة جماعات العنف المسلحة
76.5 %	0.78	2.30	20. %0	4 0	30. %5	6 1	49. %5	9 9	21. كثيرون من موقع التواصل الاجتماعي تشن حملات التحريض من التيار السلفي ورموزه
66.3 %	0.78	1.99	31. %0	6 2	39. %0	7 8	30. %0	6 0	22. كثيرون مما يفعله رموز التيار السلفي يتنافى مع أحكام ومبادئ الشريعة الإسلامية
80.8 %	0.78	2.43	18. %0	3 6	21. %5	4 3	60. %5	1 2	23. التيار السلفي لا يصلح للحكم
74.5 %	0.70	2.24	15. %5	3 1	45. %5	9 1	39. %0	7 8	24. التيار السلفي يسعى لتطبيق الشريعة الإسلامية
59.0 %	0.77	1.77	43. %5	8 7	36. %0	7 2	20. %5	4 1	25. التيار السلفي متشدد بطبعه ولا فارق بينه وبين جماعات العنف

في هذا الجدول يمكن للباحث تقسيم عملية التحليل إلى قسمين:

القسم الأول: يقوم الباحث فيه بتحليل كل عبارة تقييمية على حده لتوضيح رأي المبحوثين في مدى تأييدهم أو معارضتهم أو حياديتهم لهذه الجمل والعبارات التقييمية.

القسم الثاني: يقوم الباحث فيه بتحليل مجمل العبارات من خلال الوزن النسبي والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري وذلك لمعرفة أي الجمل نالت موافقة جمهور المبحوثين على غيرها من العبارات والجمل الأخرى، كذلك في هذا القسم يمكن للباحث أن يقوم بتقسيم هذه العبارات لخمسة عن طريق الوزن النسبي فالجمل التي حصلت على 70% أو أكثر فهي جمل ذات قوة نسبية لدى الجمهور عن غيرها من الجمل، أما الجمل التي حصلت على أقل من 70% فهي متفاوتة من حيث التوسط والضعف وذلك بحسب النسبة التي حصلت عليها.

العبارة الأولى: التيار السلفي أكثر فصيل ديني وسياسي مرونة واعتدالاً فوجد أن هذه العبارة عارضها 52% من المبحوثين فيما كان 30% محايدين و18% موافقين لهذه العبارة.

العبارة الثانية: المرجعية الدينية للتيار السلفي ترفض قيام الدولة المدنية وتهدد الأمن القومي فوجد أن هذه العبارة قد حصلت فئة محايدين فيها على أعلى نسبة بـ 46%， ووافقتها 31%， فيما عارضتها 22%.

العبارة الثالثة: التيار السلفي جماعة ضغط سياسية كبيرة وقوة تصويت لا يستهان بها فوجد أن هذه العبارة وافقها 42%， فيما كانت نسبة المحايدين 39%， في حين عارضتها 18%.

العبارة الرابعة: التيار السلفي ينتهج أسلوب التغيير السلمي بدلاً للعنف فوجد أن نسبة المحايدين بلغت 48%， في حين أن الموافقين كانت نسبتهم 34%， فيما كانت نسبة المعارضين 17%.

العبارة الخامسة: التيار السلفي يوظف الدين لخدمة مصالحه نجد أن هذه العبارة قد وافق عليها 52% من المبحوثين، في حين بلغت نسبة المحايدين فيها 24,5%， بينما عارضها 23,5%.

العبارة السادسة: التيار السلفي أكثر التيارات السياسية استفادة من ثورة 25 يناير، و30 يونيو فنجد أن نسبة الموافقة لهذه العبارة بلغت 45,5%， فيما بلغت نسبة المحايد 39%， أما المعارض فبلغت نسبته 15,5%.

العبارة السابعة: التيار السلفي قادر على الحشد والتنظيم بقدرة فائقة فنجد أن هذه العبارة وافقها 40%， وبلغت نسبة المحايد 36%， فيما عارضها 24%.

العبارة الثامنة: ترجع شعبية التيار السلفي لنقديمه خدمات اجتماعية للمواطنين فنجد أن فئة محايدين حصلت على 45,5%， تلتها فئة معارض بنسبة 28,5%， وأخيراً جاءت فئة موافق بنسبة 26%.

العبارة التاسعة: التيارات السلفية كتلة واحدة ولا توجد فروق بينها، نجد أن هذه العبارة حصلت فئة معارض فيها على أعلى نسبة بـ 53,5%， تلتها فئة محايدين بنسبة 32,5%， وأخيراً جاءت فئة موافق بنسبة 14%， ونتيجة هذه العبارة تدل على مدى وعي الجمهور في التفرقي بين التيارات السلفية المختلفة.

العبارة العاشرة: التيار السلفي يرفض تنامي دور المرأة والمسيحيين في المجتمع، نجد أن هذه العبارة حصلت فيها فئة محايدين على المرتبة الأولى بنسبة 50%， تلتها فئة موافق بنسبة 30%， وأخيراً جاءت فئة معارض بنسبة 20%.

العبارة الحادية عشرة: التيار السلفي يعطي مصلحة الوطن فوق أي مصالح أخرى، فنجد أن هذه العبارة حصلت فيها فئة محايدين على نسبة 39%， وحصلت فئة معارض على نسبة 38%， وأخيراً جاءت فئة موافق بنسبة 23%.

العبارة الثانية عشرة: التيار السلفي يتمتع بشعبية في الشارع المصري، نجد أن هذه العبارة حصلت فيها فئة محايدين على 46,5%， تلتها فئة موافق بـ 27,5%， وأخيراً فئة معارض بـ 26%.

العبارة الثالث عشرة: التيار السلفي لا يحرم الفنون والأداب وحرية الإبداع، نجد أن هذه العبارة حصلت فيها فئة محايدين على النسبة الأعلى بـ 45%， تلتها فئة معارض بنسبة 40%， وأخيراً جاءت فئة موافق بنسبة 15%.

العبارة الرابع عشرة: التيار السلفي أفضل في العمل الدعوي عن السياسي، نجد أن هذه العبارة حصلت فيها فئة محايدين على نسبة 48,5%， تلتها فئة موافق بنسبة 34%， وأخيراً جاءت فئة معارض بنسبة 17,5%.

العبارة الخامس عشرة: الحل الأمني تجاه التيار السلفي هو السبب في تصاعد موجات الإرهاب في الفترة الحالية، نجد أن هذه العبارة حصلت فيها فئة محايدين على نسبة 47%， تلتها فئة موافق بنسبة 31,5%， وأخيراً فئة معارض بنسبة 21,5%.

العبارة السادس عشرة: التيار السلفي يستخدم الديمقراطية وسيلة للوصول للحكم، نجد أن هذه العبارة حصلت فيها فئة محايدين على نسبة 39%， بينما حصلت كل من فئتي موافق ومعارض على ذات النسبة بـ 30,5%.

العبارة السابعة عشرة: سلوك قيادات التيار السلفي تتنافى مع ما يقولونه، فنجد أن هذه العبارة حصلت فيها فئة موافق على أعلى نسبة بـ 40%， تلتها فئة محايدين بنسبة 32.5%， وأخيراً فئة معارض بنسبة 27%.

العبارة الثامنة عشرة: العنف أحد وسائل التيار السلفي للوصول للحكم، نجد أن هذه العبارة حصلت فئة معارض على أعلى نسبة بـ 54%， تلتها فئة محايدين بنسبة 29.5%， وأخيراً فئة موافق بنسبة بـ 16.5%.

العبارة التاسعة عشرة: التيارات الليبرالية واليسارية تأمرت على التيار السلفي، نجد أن هذه العبارة حصلت فئة موافق على النسبة الأعلى بـ 45%， تلتها فئة محايدين بنسبة 36%， وأخيراً جاءت فئة معارض بنسبة 19%.

العبارة العشرون: تفعيل دور التيار السلفي يضمن مواجهة جماعات العنف المسلحة، فنجد أن فئة محايدين جاءت في المرتبة الأولى بنسبة 42.5%， تلتها فئة معارض بنسبة 29%， وأخيراً جاءت فئة موافق في المرتبة الأخيرة بنسبة 28.5%.

العبارة الواحدة والعشرون: كثير من موقع التواصل الاجتماعي تشن حملات للنيل من التيار السلفي ورموزه، نجد أن فئة موافق حصلت على المرتبة الأولى بنسبة 49.5%， تلتها فئة محايدين بنسبة 30.5%， وأخيراً جاءت فئة معارض بنسبة 20%.

العبارة الثانية والعشرون: كثير مما يفعله رموز التيار السلفي يتنافى مع أحكام ومبادئ الشريعة الإسلامية، نجد أن هذه العبارة حصلت فيها فئة محايدين على نسبة 39%， تلتها فئة معارض 31%， وأخيراً حصلت فئة موافق على نسبة 30%.

العبارة الثالث والعشرون: التيار السلفي لا يصلح للحكم، فنجد أن فئة موافق حصلت على أعلى نسبة بلغت 60.5%， تلتها فئة محايدين بنسبة بلغت 21.5%， في حين جاءت فئة معارض في المرتبة الأخيرة بنسبة بلغت 18%， نتيجة هذه العبارة تتفق مع نتيجتي كل من العبارتي رقم (3) و(7) من حيث وجودهم على الساحة السياسية كجامعة ضغط سياسي ومن حيث أيضاً قدرتهم على الحشد والتظاهر لكن بعيداً عن الحكم وقيادة الدولة.

العبارة الرابعة والعشرون: التيار السلفي يسعى لتطبيق الشريعة الإسلامية، نجد أن فئة محايدين حصلت على نسبة 45.5%， تلتها فئة موافق بنسبة 39%， وأخيراً جاءت فئة معارض 15.5%.

العبارة الخامس والعشرون: التيار السلفي متشدد بطبيعته ولا فارق بينه وبين جماعات العنف، نجد أن هذه العبارة حصلت فيها فئة معارض على أعلى نسبة بـ 43.5%， تلتها فئة محايدين بنسبة 36%， وأخيراً جاءت فئة موافق بنسبة 20.5%， وهذه النتيجة كما ذكرت سابقاً فإنها تدل على الوعي الموجد لدى الجمهور في القدرة على التفريق بين التيارات السلفية وبين جماعات العنف المسلحة سواء من تيارات سلفية أو غيرها.

القسم الثاني في التحليل:

كما أشرت سابقاً إلى تقسيم العبارات إلى قسمين قسم حصل على 70% وأكثر، والقسم الآخر والذي حصل على أقل من 70%， وهذه العبارات كالتالي:

العبارات التي حصلت على 70% وأكثر:

فتشير بيانات الجدول إلى حصول عبارة (23) التيار السلفي لا يصلح للحكم، على المرتبة الأولى لدى المبحوثين وذلك بوزن نسبي (80,8%) وبمتوسط حسابي (43,2) وانحراف معياري (0,78).

في المرتبة الثانية جاءت عبارة (6) التيار السلفي أكثر التيارات السياسية استفادة من ثورة 25 يناير، وذلك بوزن نسبي (76,7%) وبمتوسط حسابي (30,2) وانحراف معياري (0,72).

وجاءت عبارة (21) كثير من موقع التواصل الاجتماعي تشن حملات للنيل من التيار السلفي ورموزه في المرتبة الثالثة بوزن نسبي (76,5%) وبمتوسط حسابي (30,2) وانحراف معياري (0,78).

وفي المرتبة الرابعة جاءت عبارة (5) التيار السلفي يوظف الدين لخدمة مصالحة، وذلك بوزن نسبي (76,2%) وبمتوسط حسابي (29,2) وانحراف معياري (0,82).

وجاءت عبارة (19) التيارات الليبرالية واليسارية تأمرت على التيار السلفي في المرتبة الخامسة، وذلك بوزن نسبي (75,3%) وبمتوسط حسابي (26,2) وانحراف معياري (0,76).

وفي المرتبة السادسة عبارة (3) التيار السلفي جماعة ضغط سياسية كبيرة وقوة تصويت لا يستهان بها، وذلك بوزن نسبي (74,7%) وبمتوسط حسابي (24,2) وانحراف معياري (0,75).

وجاءت في المرتبة السابعة عبارة (24) التيار السلفي يسعى لتطبيق الشريعة الإسلامية، وذلك بوزن نسبي (74,5%) وبمتوسط حسابي (24,2) وانحراف معياري (0,70).

وجاءت عبارتا (4) و (14) التيار السلفي ينتهج أسلوب التغيير السلمي بدلاً للعنف و التيار السلفي أفضل في العمل الدعوي عن السياسي، في المرتبتين الثامنة والتاسعة بوزن نسبي (72,2%) ومتوسط حسابي (17,2) وانحراف معياري (0,70).

وفي المرتبة العاشرة جاءت عبارة (7) التيار السلفي قادر على الحشد والتنظيم بقدرة فائقة، وذلك بوزن نسبي (72%) وبمتوسط حسابي (16,2) وانحراف معياري (0,79).

وجاءت في المرتبة الحادية عشرة عبارة (17) سلوك قيادات التيار السلفي تتنافى مع ما يقولونه، وذلك بوزن نسبي (71,2%) وبمتوسط حسابي (14,2) وانحراف معياري (0,81).

وفي المرتبتين الثانية عشرة والثالث عشرة جاءت كل من العبارتين (10) و (15) التيار السلفي يرفض تنامي دور المرأة والمسيحيين في المجتمع، الحل الأمني تجاه التيار السلفي هو السبب في تصاعد موجات الإرهاب في الفترة الحالية، وذلك بوزن نسبي (70%) وبمتوسط حسابي (10,2) وانحراف معياري (0,72).

العبارات التي حصلت على أقل من 70%:

وهي عبارات حصلت على تقييم متوسط الى حد ما أو ضعيف من قبل الجمهور لأنها لم تصل الى نسبة الـ 70%.

في المرتبة الأولى جاءت عبارة (2) المرجعية الدينية للتيار السلفي ترفض قيام الدولة المدنية وتهدد الأمن القومي، وذلك بوزن نسبي (69,7%) وبمتوسط حسابي (2,09) وبانحراف معياري (0,73).

في المرتبة الثانية جاءت عبارة (12) التيار السلفي يتمتع بشعبية في الشارع المصري، وذلك بوزن نسبي (67,2%) وبمتوسط حسابي (2,02) وبانحراف معياري (0,73).

في المرتبة الثالثة جاءت عبارة (16) التيار السلفي يستخدم الديمقراطية وسيلة للوصول للحكم، وذلك بوزن نسبي (66,7%) وبمتوسط حسابي (2) وبانحراف معياري (0,78).

في المرتبة الرابعة جاءت عبارة (20) تفعيل دور التيار السلفي يضمن مواجهة جماعات العنف المسلحة، وذلك بوزن نسبي (66,5%) وبمتوسط حسابي (2) وبانحراف معياري (0,76).

في المرتبة الخامسة جاءت عبارة (22) كثير مما يفعله رموز التيار السلفي يتناهى مع أحكام ومبادئ الشريعة الإسلامية، وذلك بوزن نسبي (66,3%) وبمتوسط حسابي (1,99) وبانحراف معياري (0,78).

في المرتبة السادسة جاءت عبارة (8) ترجع شعبية التيار السلفي لتقديمه خدمات اجتماعية للمواطنين، وذلك بوزن نسبي (65,8%) وبمتوسط حسابي (1,98) وبانحراف معياري (0,74).

في المرتبة السابعة جاءت عبارة (11) التيار السلفي يعلي مصلحة الوطن فوق أي مصالح أخرى، وذلك بوزن نسبي (61,7%) وبمتوسط حسابي (1,85) وبانحراف معياري (0,77).

في المرتبة الثامنة جاءت عبارة (25) التيار السلفي متشدد بطبعه ولا فارق بينه وبين جماعات العنف، وذلك بوزن نسبي (59%) وبمتوسط حسابي (1,77) وبانحراف معياري (0,77).

في المرتبة التاسعة جاءت عبارة (13) التيار السلفي لا يحرم الفنون والآداب وحرية الإبداع، وذلك بوزن نسبي (58,3%) وبمتوسط حسابي (1,75) وبانحراف معياري (0,70).

في المرتبة العاشرة جاءت عبارة (1) التيار السلفي أكثر فصيل ديني وسياسي مرونة واعتدالاً، وذلك بوزن نسبي (55,3%) وبمتوسط حسابي (1,66) وبانحراف معياري (0,77).

في المرتبة الحادية عشر جاءت عبارة (18) العنف أحد وسائل التيار السلفي للوصول للحكم، وذلك بوزن نسبي (54,2%) وبمتوسط حسابي (1,63) وبانحراف معياري (0,75).

في المرتبة الثانية عشرة والأخيرة جاءت عبارة (9) التيارات السلفية كثلة واحدة ولا توجد فروق بينها، وذلك بوزن نسبي (53,5%) وبمتوسط حسابي (1,61) وبانحراف معياري (0,72).

مراجع الدراسة:

- 1- أسماء السعيد السعيد قرطام، صورة الاسلام السياسي في الصحافة العربية وانعكاسها على اتجاهات الجمهور في مرحلة الثورات العربية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الاعلام، جامعة القاهرة، 2017.
- 2- إسراء محمد كمال الزيني، الصورة الذهنية لتيارات الاسلام السياسي لدى الرأي العام المصري، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاعلام، جامعة القاهرة، 2015.
- 3- أسماء سعيد غضبان، استخدام الشباب السوري لموقع التواصل الاجتماعي في متابعة الأحداث السياسية في سوريا، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد البحث والدراسات العربية، جامعة الدول العربية، القاهرة، 2015.
- 4- انجي محمد سامي، أنماط تقديم الاسلام السياسي في الكاريكاتور بالصحف الالكترونية والورقية وموقع التواصل الاجتماعي وعلاقتها بالصورة الذهنية لدى الجمهور، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الاعلام، جامعة القاهرة، 2015.
- 5- باكيتام غراب، خطاب قضايا حقوق الانسان في صحف التيارات الدينية في مصر خلال المرحلة الانتقالية.(جامعة الاهرام الكندية، كلية الاعلام، المؤتمر العلمي الثالث، الاعلام وتحديات التغيير في المراحل الانتقالية 18- 20 مارس).
- 6- داليا ابراهيم الدسوقي المدبولي، التماس المعلومات السياسية على موقع التواصل الاجتماعي وعلاقتها بمصداقية المضمون لدى دارسي الاعلام التربوي بالجامعات المصرية، مجلة بحوث الاعلام، كلية الاعلام، جامعة القاهرة، عدد 49، أكتوبر- ديسمبر 2014.
- 7- دعاء حامد الغواوي، موقع التواصل الاجتماعي وعلاقتها بالعنف السياسي لدى الشباب المصري، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاعلام، جامعة القاهرة، 2017.
- 8- زيham سامي حسين يوسف، دور التلفزيون والمواقع الاجتماعية في تشكيل اتجاهات الرأي العام نحو الجماعات الإسلامية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الاعلام، جامعة القاهرة، 2015.
- 9- شاهندة رشدي السيد، اثر تقديم صورة الاسلام والمسلمين في الصحف المصرية الصادرة باللغة الانجليزية، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم الاعلام، كلية الاداب، جامعة حلوان، 2015.
- 10- شيرين محمد كدواني، مصداقية الانترنت وعلاقتها باستخدام الجمهور المصري لوسائل الاعلام التقليدية والحديثة، دراسة ميدانية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة أسيوط، كلية الاداب، قسم الاعلام، 2010.
- 11- عبدالكريم صالح، استخدام الشباب لموقع التواصل الاجتماعي، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد البحوث والدراسات العربية، جامعة الدول العربية، القاهرة، 2013.
- 12- عمرو محمد، العلاقة بين استخدام الشباب المصري لموقع الشبكات الاجتماعية وقيمهم المجتمعية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الاعلام، جامعة القاهرة، 2011.
- 13- ماجد سالم تربان، الصحافة الالكترونية الفلسطينية، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة الدول العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، معهد البحوث والدراسات العربية، 2007.
- 14- محمد رشاد، مفهوم هوية الدولة داخل الخطاب الصحفي السلفي خلال فترة اعداد دستور 2014 (جامعة الاهرام الكندية، كلية الاعلام، المؤتمر العلمي الثالث، الاعلام وتحديات التغيير في المراحل الانتقالية 18- 20 مارس، 2014).
- 15- محمود ممدى عبدالقوى، اتجاهات الخطاب الديني نحو شرعية ثورة 25 يناير، دراسة تحليلية مقارنة بين أبرز الخطابات السلفية المعاصرة (جامعة الاهرام الكندية، كلية الاعلام، المجلة العربية لبحوث الاعلام والاتصال، المجلد الاول، العدد الثاني يوليو سبتمبر 2013).
- 16- مصطفى محمد مصطفى، أصول و تاريخ الفرق الاسلامية، مكتبة صيد الفوائد، 2003.
- 17- منية إسحاق ابراهيم محمد، اعتماد الشباب الجامعي المصري على موقع التواصل الاجتماعي كمصدر للأخبار، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاعلام، جامعة القاهرة، 2016.
- 18- ندى عبدالله بخيت محمد، المعالجة الإعلامية لتيار الإسلام السياسي في مصر، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاعلام، جامعة القاهرة، 2017.