

تأثير إستخدام التدريبات النوعية لمرحلتي المرحجة الخلفية والتکور والامتداد على بعض
متغيرات الأداء المهاري لمنتسابقات القفز بالزانة

دكتور / أحمد عبد الباقي على
مدرس بقسم تدريب مسابقات الميدان والمضمار
كلية التربية الرياضية للبنين
جامعة الاسكندرية

تعتبر مسابقة القفز بالزانة أكثر مسابقات الميدان إثارة وصعوبة وتعقيداً ، وذلك لتنوع وتدخل مراحلها الفنية حيث يحاول المتسابق الاعتماد على جسم مرن متحرك لتحدي الجاذبية الأرضية للوصول لأقصى ارتفاع رأسى ممكن . (٢ : ١٦) .

وتناولت العديد من المراجع تقسيم المراحل الفنية لمسابقة القفز بالزانة ، ولكنها اختلفت في تحديد عددها بشكل دقيق ، حيث قام البعض بدمج المراحل مع بعضها ، بينما قام البعض الآخر بتقسيمها ، إلا أن الجميع لم يختلف على ترتيبها بشكل واحد وهو : (١ : ٢) ، (١٣ : ٤) ، (١٦ : ٢) ، (٨٩ : ١٢)

A. مرحلة تزايد السرعة .

B. مرحلة الانتقال .

٢- مرحلة غرس الزانة والارتفاع

ويختلف ترتيب أدائهم حسب المستوى المهاري ، حيث يقوم أغلب المتسابقين بأداء الغرس قبل الارتفاع أو يؤديهما معاً في وقت واحد ، وفي المستويات العليا يقوم بعض المتسابقين بأداء الارتفاع قبل الغرس.

٣- مرحلة ثني الزانة . A. مرحلة المرحجة الخلفية (التعلق) .

B. مرحلة التکور .

٤- مرحلة امتداد الزانة . A. مرحلة الامتداد .

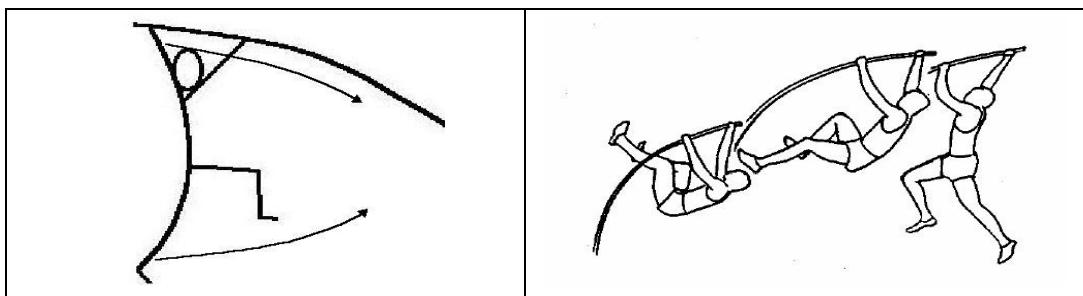
B. مرحلة الشد والدوران .

٥- مرحلة الانطلاق والتعدية . A. مرحلة دفع الزانة .

B. مرحلة تعدية العارضة .

٦- مرحلة الهبوط .

وأتفق المراجع على أهمية مرحلة المرحجة الخلفية (التعلق) والتکور ومرحلة الامتداد ، وهناك من قام بدمجهما ، حيث يقوم المتسابق في مرحلة المرحجة الخلفية (التعلق) بعد ترك الأرض واكمال مرحلة الارتفاع بالدفع باليد العليا للأمام تجاه صندوق الغرس وهي ممتدۀ لزيادة الضغط على الزانة بالإضافة لمرحلة رجل الارتفاع وهي ممتدۀ للأمام ولأعلى مع تدوير الفخذ لأعلى والعمل على الوصول لأقصى ثني ممكن بالاستفادة من وزن الطرف السفلي مع ضغط اليد العليا لزيادة الطاقة الحركية الكامنة في جسم الزانة المرن للوصول في المرحلة التالية لأعلى نقطة ممكنة . كما في شكل (١) (٣٩ : ١٠) ، (١٣ : ٢٢٦٢) ، (٢ : ١٣)



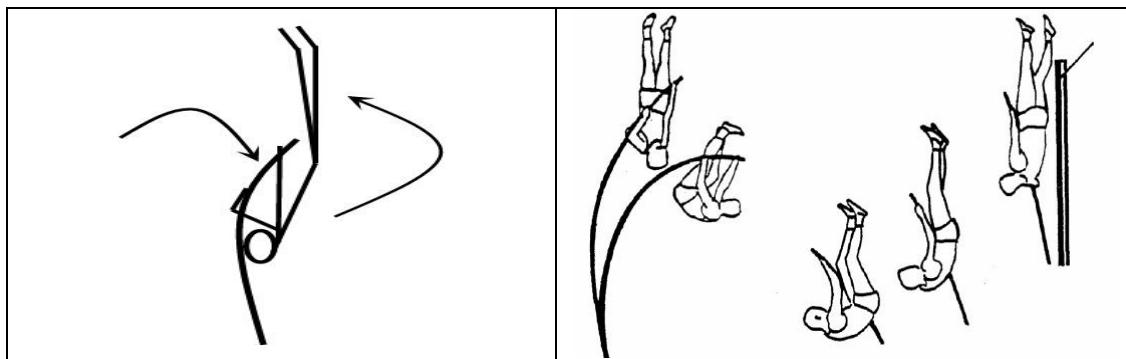
شكل رقم (١)

يوضح طريقة عمل اليد العليا ورجل الارتفاع أثناء مرحلة المرجة الخلفية (التعليق) والتکور

ويكون الواجب الرئيسي لمرحلة التعليق هو انتقال الطاقة المكتسبة من الاقتراب والارتفاع إلى العصا (الزانة) بتأثير جسم المتسابق بهدف الوصول بالعصا للوضع العمودي بعد الانتهاء من عملية الارتفاع الحادة للزانة .

حيث يضع المتسابق كتلة جسمه خلف محور الزانة على أن يكون التحميل باتجاه الحركة للأمام ولأعلى ، ويکو التعلق لأطول مده ممكنة معبقاء رجل الارتفاع خلف الجسم بهدف إحداث تمدد في المجموعات العضلية الأمامية للجذع مما يؤدي إلى وجود هذه المجموعات في وضع يؤهلها لإتمام عملية التکور التالية .

ولا يمكن الفصل بين المرجة الخلفية (التعليق) والتکور حيث يعتبر نجاح واجبات مرحلة التعليق والوصول للتکور بشكل سليم مؤشر لنجاح مرحلة الامتداد فعن طريق المرجة الخلفية (التعليق) والتکور يتوافر الوقت اللازم لنقل الجسم لأعلى أثناء امتداد الجسم المرن (الزانة) خلال مرحلة الامتداد ، وفي حالة عدم وصول الزانة لأقصى اثناء لها لا يتوافر الوقت الكافي لتكميلة الامتداد ، حيث يقوم المتسابق في هذه المرحلة باستكمال الضغط باليدي اليمنى للأمام ولأسفل مع تدوير الحوض للأمام ولأعلى بالقرب من الزانة حتى الوصول للامتداد الكامل للجسم في وضع المقلوب ليكون الحوض أقرب ما يكون للزانة للوصول لوضع (I) ، ويكون مستوى الحوض في وضع مرتفع عن الكفين ، وتكون الركبتين مفتوحتين بعض الشيء وبجانب الذراع الأيمن. كما في شكل(٢). (١٣: ٤)، (١٢: ٤)، (١٢٩: ١٠).



شكل رقم (٢) يوضح الشكل النهائي لمرحلة الامتداد

وتنتضح أهمية هاتان المرحلتان في أن نجاح مرحلة المرجة الخلفية (التعليق) والتکور في الوصول بالزانة لأقصى اثناء ممكن ، يؤدي لنجاح مرحلة الامتداد حيث يتم تحويل طاقة حركة جسم المتسابق التي

اكتسبها من الاقتراب والارتفاع إلى الزانة أثناء مرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور ، لتنغلب طاقة حركة الزانة على جسم المتسابق فتبدأ عملية امتداد الزانة وإطلاق جسم المتسابق مثل القوس والسمم لأعلى في اتجاه العارضة ، وبذلك يمكن الوصول لنقطة تعديه للعارضة أعلى من ارتفاع القبضة بشكل ملحوظ ، ففي المستويات العالية يكون الفارق كبير بين ارتفاع القبضة والارتفاع المحقق ، بينما في المستويات الأقل يكون الفارق أقل ، ففي إحدى الدراسات كان الفارق بين ارتفاع القبضة والارتفاع المحقق من (٥٠ : ٨٠ سم) للمستويات العالية التي حققت مستويات رقمية حتى (٥.٣٠ م) بينما في المستويات الأقل كان الفارق (١٥ : ٤٥ سم) للاعبين الذين حققوا مستويات رقمية حتى (٤.٩٠ م) . (٤٤ : ٨) ، (١٩٨ : ٦) ، (٤٢٧ : ٥)

وقد أجمع العديد من الدراسات والمراجع العلمية المتخصصة (٧) ، (٩) ، (١١) على أهمية تحطيط البرامج التدريبية من خلال تطبيق العلوم المرتبطة بها ، كما أكدت أيضاً على أهمية تحقيق مبدأ الخصوصية من خلال انتقاء التمرينات التي تتم بأسلوب يتشابه إلى درجة كبيرة مع المسار الحركي للمهارة ذاتها أو المسابقة حيث أنه كلما كانت التدريبات أكثر خصوصية كلما أدي ذلك إلى تحقيق عائد أفضل خلال العملية التدريبية .

وتعتبر مسابقة القفز بالزانة للسيدات أحد المسابقات انضماماً للبرنامج الزمني للبطولات الدولية والأولمبية حيث أضيفت كمسابقة رسمية خلال دورة سيدني عام 2000 م ، كما سجل أول رقم عالمي للسيدات في تلك المسابقة عام 1999 م في بطولة العالم بأسبانيا وكان هذا الرقم هو 4.60 متر ، وفي عام 2001 م تحطم هذا الرقم ووصل إلى 4.81 م في بطولة العالم الثامنة بأدمنتون بكندا ، ثم سجلت الروسية يلينا إيسمييفا رقم العالم للسيدات ٥.٠٥ م خلال أولمبياد عام ٢٠٠٨ . (١٥ : ١)

في حين ادخلت مسابقة القفز بالزانة للسيدات كمسابقة رسمية ضمن خطة مسابقات الاتحاد المصري للألعاب القوى عام 1999 م وسجل الرقم المصري في بطولة الجمهورية عام 2000 م وبلغ حينذاك 3.45 م إلى أن تطور عام ٢٠٠٦ حتى وصل إلى ٣.٨١ م .

ومن خلال عمل الباحث كمدرب للقفز بالزانة لاحظ وجود قصور شديد في تنفيذ بعض مراحل الأداء الفني وبشكل خاص مرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور ، ومرحلة الامتداد وذلك لعدم الاعتماد على إحداث اثناء في الزانة أثناء القفز مما ترتب عليه عدم تحقيق ارتفاعات مناسبة لارتفاع القبضة المستخدمة ، مما يتطلب ضرورة التدخل لتعديل أهم المراحل الفنية تأثيراً على المستوى الرقمي وهو ما دفع الباحث لمحاولة استخدام بعض التدريبات النوعية لهاتان المرحلتان لتحسين مستوى الأداء المهاري والاعتماد على ثني الزانة أثناء التعليق والتکور للاستفادة من رد فعلها أثناء الامتداد وبالتالي تحسين المستويات الرقمية المحققة.

هدف البحث :-

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير استخدام بعض التدريبات النوعية لمرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور، ومرحلة الامتداد على بعض متغيرات الأداء المهاري والمستوى الرقمي لمتسابقات القفز بالزانة .

فروض البحث :-

١. استخدام التدريبات النوعية لمرحلة الخلفية (التعلق) والتكرر والامتداد يؤدي لتحسين بعض متغيرات الأداء المهاري لمسابقات القفز بالزانة .
٢. استخدام التدريبات النوعية لمرحلة الخلفية (التعلق) والتكرر والامتداد يؤدي لتحسين المستوى الرقمي لمسابقات القفز بالزانة .

إجراءات البحث :-

- منهج البحث** :- تم استخدام المنهج التجريبي لملايئته لطبيعة البحث .
- المجال المكاني** :- ملعب ألعاب القوى وصالة الجمباز وصالات الأنفاق بنادي سبورتنج الرياضي.
- المجال الزمني** :- تم إجراء الدراسة خلال عام ٢٠١٩ .
- عينة البحث** :-

اختيرت عينة البحث بالطريقة العمدية وتمثلت في عدد (٤) متسابقات من نادي سبورتنج الرياضي بالأسكندرية . مسجلات في الاتحاد المصري لألعاب القوى للموسم الرياضي (٢٠١٩) كما في الجدول التالي :-

جدول (١)

يوضح التوصيف الاحصائي في القياسات الأساسية والمستوى الرقمي في القفز بالزانة (ن = ٤)

م	المتغيرات	أقل قيمة	أعلى قيمة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواز	معامل التفرطح
١	العمر (سنة)	١٥	٢٢	١٧.٢٥	٣.٢٠٢	١.٨٦٦	٣.٦١٩
٢	الطول الكلي (م)	١.٥٤	١.٧٩	١.٦٤	٠.١٠٦	١.٣٠٤	٢.٤٤٥
٣	الوزن (كجم)	٤٩	٦٢	٥٣.٠٠	٦.٠٥٥	١.٨٩٢	٣.٦٤٢
٤	المستوى الرقمي (م)	٢.٤٠	٢.٩٠	٢.٦٣	٠.٢٢٢	٠.٤٨٢	١.٧٠٠-

ينضح من جدول (١) أقل وأعلى قيمة والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري في القياسات الأساسية ، وجاءت معاملات الإنحراف تقارب من الصفر ، ومعاملات التفرطح تتحصر ما بين (± 3) عدا السن والوزن نظرا لأن اللاعبات قيد البحث تتنتمي لمراحل سنية مختلفة ، وهناك اعتدالية في القيم وعدم التشتت في الطول والمستوى الرقمي مما يدل على تجانس أفراد العينة من لاعبات القفز بالزانة قبل اجراء الدراسة الأساسية .

الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث :-

- عدد (١) كاميرا تصوير فيديو Sony تردد (240 كادر / ث) .
- عدد (١) حامل كاميرا ثلاثي .
- شريط قياس .

- ساعة إيقاف .
 - علامات ضابطة .
 - ميزان مائي لضبط مستوى الكاميرات .
 - برنامي التحليل 2.5 Dartfish Software Team Pro 4 - Video Point .
 - جهاز قفز بالزانة بمشتملاته .
 - زانات مختلفة الأوزان والأطوال .
 - جهاز اللونجة المعلقة .
 - أساتك مطاطة .
 - صالة الجمباز بمحفوبياتها .
 - حبال معلقة .
 - صالة تدريب الأنقال بمحفوبياتها .
 - صناديق بارتفاعات (٦٠ سم : ١٠) .
 - حواجز بارتفاعات مختلفة (٨٠ سم : ٤٠) .
 - سترات أثقال وأحزمة أثقال .
- أسس وضع البرنامج التدريسي :-

- من خلال الاطلاع على المراجع العلمية (١٧ ، ١١ ، ٩ ، ٧) ، تم مراعاة الأسس التالية في البرنامج التدريسي المقترن .
- أن يكون عدد وحدات التدريب الأسبوعية (٥) وحدات .
 - أن يشتمل البرنامج التدريسي الأسبوعي على الآتي :
 - عدد (٢) وحدة تدريب بالأثقال (صالة ، وتدريبات حرء بالملعب) .
 - عدد (١) وحدة تدريب أسبوعياً جمباز (صالة الجمباز) .
 - عدد (٢) وحدة تدريب أسبوعياً (تدريبات إعداد مهاري) .
 - الجزء الخاص بالإعداد المهاري داخل الوحدات التدريبية كان يسبق الجزء الخاص بالإعداد البدني .
 - تدريبات الإعداد المهاري كانت تتضمن :
 - تدريبات نوعية خاصة بمرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور ، ومرحلة الامتداد .
 - تدريبات للقفز بالزانة من اقترابات مختلفة بزانات منخفضة الوزن والمقاومة .
 - تدريبات للقفز بالزانة باستخدام الأستك من اقترابات مختلفة وقبضات مختلفة .
 - تدريبات للقفز بالزانة باستخدام العارضة من اقترابات مختلفة وقبضات مختلفة .
 - الجزء الخاص بالإعداد البدني داخل الوحدات التدريبية الخاصة بالإعداد المهاري كانت تتتنوع ما بين الآتي :
 - تدريبات بليومترية للمجموعات العضلية المختلفة .
 - تدريبات مرکبة للمجموعات العضلية المختلفة .
 - تدريبات لتحسين (الرشاقة ، والسرعة ، والقدرة) .

قياسات البحث :-

- أولاً : المتغيرات البدنية (الميدانية ، والأنقال) :-

١. الوثب الطويل من الثبات .
٢. الوثب العمودي .
٣. جري (٣٠ م) بدء طائر .
٤. شد العقلة أمامي .
٥. وقوف على اليدين ضغط .
٦. بطئ (٣٠) ثانية .
٧. ثني الركبتين نصفاً .
٨. عضلات الفخذ الأمامية .
٩. عضلات الفخذ الخلفية .
١٠. عضلة السمانة .
١١. عضلات الصدر العظمى .
١٢. عضلة العضد الأمامية .
١٣. عضلة العضد الخلفية .
١٤. الدفع بالرجلين .
١٥. عضلات الظهر .
١٦. عضلات الكتف الأمامية .

- ثانياً : متغيرات الأداء المهاري قيد الدراسة :-

من خلال اطلاع الباحث على الدراسات المشابهة لهذه المسابقة (٦، ٨، ١٥) يتم تحديد أهم متغيرات الأداء المهاري المرتبطة بالمرحلتين موضع الدراسة وتمثلت في التالي :

جدول رقم (٢) يوضح أهم متغيرات الأداء المهاري موضع الدراسة

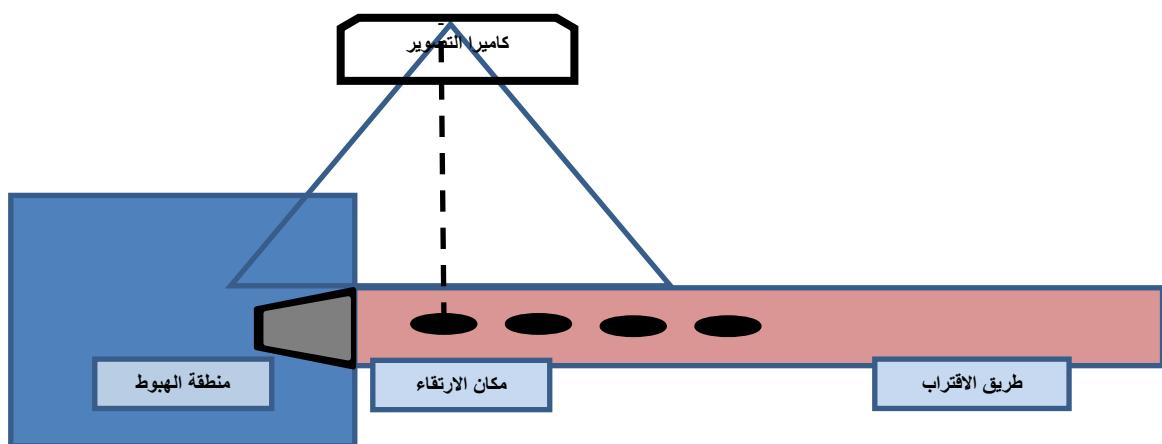
وحدة القياس	المتغيرات البيوكينماتيكية	الرمز	المرحلة	م
m/s	متوسط سرعة الخطوة قبل الأخيرة	PSS	مرحلة الاقتراب	١
m/s	متوسط سرعة الخطوة الأخيرة	LSS		٢
m/s	السرعة الأفقية لمركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع	SXCMTO		٣
m/s	السرعة الرأسية لمركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع	SYCMTO		٤
m/s	السرعة المحصلة لمركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع	SZCMTO		٥
m	المسافة الأفقية بين مقدمة القدم ونهاية الصندوق لحظة الارتفاع	HDCMTT		٦
Deg	زاوية ميل الجذع لحظة غرس الزانة	TLPP		٧
Deg	زاوية ميل الزانة لحظة غرس الزانة	PLAPP		٨
Deg	زاوية الارتفاع	TOA		٩
m	المسافة بين القبضة ومشط قدم الارتفاع لحظة الارتفاع	DUFFLTO		١٠
m	ارتفاع مركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع (H1)	HBCMTO		١١
Cm	المسافة الأفقية بين القبضة ومقدمة القدم لحظة الارتفاع	DGHTO		١٢
m	ارتفاع القبضة	GH		١٣
M m	أقل مسافة بين مركز ثقل الجسم ونقطة غرس الزانة	MDCMB	مرحلة المرحة والتكور	١٤
Cm	أقل طول للزانة	MPL		١٥
S	الوقت المستغرق للوصول لأقصى انحناء للزانة	TMPB		١٦
S	الوقت المستغرق لامتداد الزانة	TPS		١٧
Deg	دوران الجسم للخلف من لحظة غرس الزانة	BRB		١٨
Cm	المسافة بين مركز ثقل الجسم والزانة لحظة انطلاق الزانة	DBMPR		١٩
Deg	زاوية ميل الجذع لحظة انطلاق الزانة بالنسبة للمستوى الأفقي	TLPRH		٢٠
M	أقصى ارتفاع لمركز ثقل الجسم فوق العارضة	MHBCM	مرحلة الامتداد	٢١

الدراسة الاستطلاعية :-

تم إجراء الدراسة الاستطلاعية يوم الأربعاء ٢٤ / ٧ / ٢٠١٩ .

بهدف التعرف على أفضل الظروف الملائمة لتصوير المسابقة ، وتحديد أماكن تثبيت كاميرا التصوير ، على لاعباتن من خارج عينة البحث ، وقد تم استخدام كاميرا تصوير فيديو واحدة ماركة Panasonic باستخدام حامل ثلاثي ، وكونزات ، وشريط قياس .

وتم التوصل إلى أنه يجب وضع الكاميرا على الجانب الأيمن لمنطقة الهبوط ليكون التصوير واضح ، وذلك لأن جميع أفراد العينة قدم ارتقائهم (اليسرى) أي أن اليد العليا هي اليد اليمنى كما في شكل (٣).



شكل رقم (٣) يوضح طريقة تثبيت الكاميرا أثناء التصوير

إجراءات التصوير والتحليل:-

- تم تثبيت الكاميرا في المكان الموضح بالرسم شكل رقم (٣) طبقاً لنتائج الدراسة الاستطلاعية .
- تم إجراء مباراة بين المتسابقين وفق شروط الاتحاد الدولي ، وذلك يوم الجمعة الموافق ٢٦ / ٧ / ٢٠١٩ .

- تم تصوير جميع محاولات المباراة ، وتم اختيار أفضل محاولة لكل متسابق (تبعاً للمستوى الرقمي) وإخضاعها لإجراءات التحليل .
خطوات تنفيذ الدراسة :-

١. تم إجراء القياسات القبلية البدنية والمهارية في الفترة من ٢٤ - ٢٦ / ٧ / ٢٠١٩ .
٢. تم تنفيذ البرنامج التدريسي في الفترة من ٢٧ / ٧ / ٢٠١٩ - ١٢ / ١٠ / ٢٠١٩ وحتى ١٢ / ١٠ / ٢٠١٩ على مدار (١٢) أسبوع متصلة بواقع (٥) وحدات تدريبية أسبوعياً . مرفق (١)
٣. تم إجراء القياسات البعدية البدنية والمهارية في الفترة من ١٦ - ١٨ / ١٠ / ٢٠١٩ .
٤. تم استخراج متغيرات الأداء المهاري في الفترة من ٢٠ - ٣٠ / ١٠ / ٢٠١٩ .
٥. تم إجراء المعالجات الإحصائية خلال شهر ١١ / ٢٠١٩ .

المعالجات الإحصائية :-

تم إجراء المعاملات الإحصائية التي تناسب طبيعة البحث باستخدام البرنامج الإحصائي IBM SPSS Statistics 20 لاستخراج المعالجات التالية :

- معامل الارتباط .
- المتوسط الحسابي .
- الانحراف المعياري .
- حجم التأثير .
- النسبة المئوية .

عرض ومناقشة النتائج :-

جدول رقم (٣)

دلالة الفروق بين القياس القبلي والبعدي في القدرات البدنية للاعبات القفز بالزانة (ن = ٤)

نسبة التحسن %	قيمة "ت" المحسوبة	الفرق		القياس البعدى		القياس القبلى		القياسات	م
		± ع	± س	± ع	± س	± ع	± س		
٢٣٦	٠.٨٤	٢.٩٩	١.٢٥-	٤.٥٠	٥١.٧٥	٦٠٦	٥٣.٠٠	الوزن (كجم)	١
١٣.٥٧	*٥.٥٦	٠.٠٩	٠.٢٤	٠.٠٦	١.٩٩	٠.٠٩	١.٧٥	الوثب الطويل من الثبات (م)	٢
١٥.٧٢	٢.٧٨	٠.٠٥	٠.٠٦	٠.٠٦	٠.٤٦	٠.٠٤	٠.٤٠	الوثب العمودي (م)	٣
٦.٣٠	**٤١.٦٧	٠.٠٢	٠.٣١-	٠.١٦	٤.٦٥	٠.١٦	٤.٩٦	جري (٣٠ م) بدء طائر (ث)	٤
٢١٩.٢٣	**٨.٦٣	٣.٣٠	١٤.٢٥	١٠.٦٩	٢٠.٧٥	٧.٤٢	٦.٥٠	شد العقلة أمامي (عده)	٥
٥٠.٠٠	٢.٦٤	٤.٣٥	٥.٧٥	٢.٥٠	١٧.٢٥	٤.٣٦	١١.٥٠	وقف على اليدين ضغط (عده)	٦
٢٥.٥٦	**٩.٨١	١.٧٣	٨.٥٠	٤.٣٥	٤١.٧٥	٥.٣٢	٣٣.٢٥	بطن (٣٠) ثانية (عده)	٧
٣٦.٦٧	**٨.٥٢	٦.٤٥	٢٧.٥٠	١٥.٥٥	١٠٢.٥٠	١٢.٩١	٧٥.٠٠	ثني الركبتين نصفاً (كجم)	٨
٢٥.٢٧	**١٤.٠٧	٣.٣٠	٢٣.٢٥	١٩.٩٢	١١٥.٢٥	١٨.٢٤	٩٢.٠٠	عضلات الفخذ الأمامية (كجم)	٩
١٨.٤٤	**١١.٢٢	٢.٦٣	١٤.٧٥	٩.٥٠	٩٤.٧٥	٧.٠٧	٨٠.٠٠	عضلات الفخذ الخلفية (كجم)	١٠
٢٦.٤٧	**٩.٠٠	٥.٠٠	٢٢.٥٠	١٥.٥٥	١٠٧.٥٠	١٠.٨٠	٨٥.٠٠	عضلة السمانة (كجم)	١١
١١.١١	٠.٤٧	٢١.٢١	٥.٠٠	١٧.٨٠	٥٠.٠٠	٢٢.٧٣	٤٥.٠٠	عضلات الصدر العظمي (كجم)	١٢
٣٨.٤٦	**٩.٠٠	٢.٥٠	١١.٢٥	٧.٣٧	٤٠.٥٠	٥.٣٨	٢٩.٢٥	عضلة العضد الأمامية (كجم)	١٣
٤٦.٠٤	**٢٢.٦٣	١.٤١	١٦.٠٠	٦.٩٥	٥٠.٧٥	٥.٦٢	٣٤.٧٥	عضلة العضد الخلفية (كجم)	١٤
٣٢.١٥	**١٧.٧٩	٣.٣٢	٢٩.٥٠	٨.٥٤	١٢١.٢٥	٥.٣٨	٩١.٧٥	الدفع بالرجلين (كجم)	١٥
٥٩.٣٨	**٩.٩٢	٣.٨٣	١٩.٠٠	٩.٤٥	٥١.٠٠	٥.٦٦	٣٢.٠٠	عضلات الظهر (كجم)	١٦
٤٥.١٠	**٢٣.٠٠	١.٠٠	١١.٥٠	٧.٥٧	٣٧.٠٠	٧.٥٥	٢٥.٥٠	عضلات الكتف الأمامية (كجم)	١٧

*معنى "ت" الجدولية عند مستوى $0.05 = 1.92$ ، **عند مستوى $0.01 = 2.79$

يتضح من جدول (٣) وجود فروق ذات دلالة معنوية في قيمة "ت" المحسوبة بين القياس القبلي والبعدي في القدرات البدنية ، وترأوحت نسبة التحسن ما بين (٦.٣٠ ، ٦٠.٠٠ %) لصالح القياس البعدى للاعبات القفز بالزانة.

جدول (٤)

مربع ايتا وحجم تأثير البرنامج المقترن على القدرات البدنية للاعبات القفز بالزانة (ن = ٤)

م	القياسات	قيمة "ت" المحسوبة	قيمة معامل الارتباط "ر"	حجم التأثير مرتفع ايتا	حجم التأثير	مقدار حجم التأثير	حجم التأثير
١	الوزن (كجم)	٠.٨٤	٠.٨٨١	٠.١٨٩	٠.٢٠	ضعيف	
٢	الوثب الطويل من الثبات (م)	٥.٥٦	٠.٤٣٥	٠.٩١٢	٢.٩٦	مرتفع	
٣	الوثب العمودي (م)	٢.٧٨	٠.٦٦٩	٠.٧٢٠	١.١٣	مرتفع	
٤	جري (٣٠ م) بدء طائر (ث)	٤١.٦٧	٠.٩٩٦	٠.٩٩٨	١.٩١	مرتفع	
٥	شد العقلة أمامي (عده)	٨.٦٣	٠.٩٨٨	٠.٩٦١	١.٢٢	مرتفع	
٦	وقف على اليدين ضغط (عده)	٢.٦٤	٠.٢٩١	٠.٧٠٠	١.٥٧	مرتفع	
٧	بطن (٣٠) ثانية (عده)	٩.٨١	٠.٩٥٥	٠.٩٧٠	١.٤٧	مرتفع	
٨	ثني الركبتين نصفاً (كجم)	٨.٥٢	٠.٩١٤	٠.٩٦٠	١.٧٧	مرتفع	
٩	عضلات الفخذ الأمامية (كجم)	١٤.٠٧	٠.٩٨٩	٠.٩٨٥	١.٠٥	مرتفع	
١٠	عضلات الفخذ الخلفية (كجم)	١١.٢٢	٠.٩٩٢	٠.٩٧٧	٠.٦٩	متوسط	
١١	عضلة السمانة (كجم)	٩.٠٠	٠.٩٩٣	٠.٩٦٤	٠.٥٥	متوسط	
١٢	عضلات الصدر العظمي (كجم)	٠.٤٧	٠.٤٧٤	٠.٠٦٩	٠.٨٤	متوسط	
١٣	عضلة العضد الأمامية (كجم)	٩.٠٠	٠.٩٧١	٠.٩٦٤	١.٠٨	مرتفع	
١٤	عضلة العضد الخلفية (كجم)	٢٢.٦٣	٠.٩٩٧	٠.٩٩٤	٠.٨٩	مرتفع	
١٥	الدفع بالرجلين (كجم)	١٧.٧٩	٠.٩٨٩	٠.٩٩١	١.٣١	مرتفع	
١٦	عضلات الظهر (كجم)	٩.٩٢	٠.٩٩٨	٠.٩٧٠	٠.٩٥	مرتفع	
١٧	عضلات الكتف الأمامية (كجم)	٢٣.٠٠	٠.٩٩١	٠.٩٩٤	١.٥٢	مرتفع	

* مربع ايتا = أقل من ٠.٠٩ ضعيف ، أكبر من ١.٤ مترتفع
* حجم التأثير = ٠.٢ ضعيف ، ٠.٥ متوسط ، ٠.٨ مرتفع .

يتضح من جدول (٤) تأثير البرنامج التدريبي المقترن على القدرات البدنية تراوح ما بين متوسط ومرتفع في جميع القياسات البدنية حيث تراوحت قيم حجم التأثير ما بين (٠.٥٥ : ٢.٩٦) وترأواحت قيم مربع ايتا ما بين (٠.٧٠٠ : ٠.٠٩٤) ، وهي قيم أكبر من ١.٤ . مما يدل على فاعلية استخدام التدريبات المقترنة للاعبات القفز بالزانة .

جدول رقم (٥)
يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ونسبة التحسن
لمتغيرات الأداء المهاري قيد البحث لمرحلة الاقتراب ومرحلة الغرس والارتفاع

نسبة التحسن %	قيمة "ت" المحسوبة	الفرق		القياس البعدى		القياس القبلى		وحدة القياس	الرمز	القياسات	م
		±	س	±	س	±	س				
٦.١١	١.٥٠	٠.٥٤	٠.٤١	١.١٨	٧.١٠	١.٢٢	٦.٦٩	m/s	PSS	سرعة الخطوة قبل الأخيرة	١
١٥.٤٦	*٣.٧٩	٠.٥٧	١.٠٨	٠.١٨	٨.٠٥	٠.٤٣	٦.٩٧	m/s	LSS	سرعة الخطوة الأخيرة	٢
٦.٥٦	٠.٧٤	٠.٨٢	٠.٣٠	٠.٦٢	٤.٩٢	٠.٥٢	٤.٦٢	m/s	SXCMTO	السرعة الأفقية لمركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع	٣
١٢.٥٠	٢.٤٥	٠.٢٥	٠.٣٠	٠.٠٠	٢.٧٣	٠.٢٥	٢.٤٢	m/s	SYCMTO	السرعة الرأسية لمركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع	٤
٧.٩٠	١.٠٠	٠.٨٢	٠.٤١	٠.٥٤	٥.٦٤	٠.٥٢	٥.٢٢	m/s	SZCMTO	السرعة المحصلة لمركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع	٥
٧.٩٠	١.١١	٠.٣٤	٠.١٩	٠.٠٩	٢.٥٦	٠.٣٩	٢.٣٧	M	HDCMTT	المسافة الأفقية بين مقدمة القدم ونهاية الصندوق لحظة الارتفاع (مسافة الارتفاع)	٦
٣٧.٧٣	١.٤٥	٨.٤٧	٦.١٥-	٧.٠١	١٠.١٥	٤.٤٥	١٦.٣٠	Deg	TLPP	زاوية ميل الجذع لحظة غرس الزانة	٧
٢.٩٥	٠.٧١	٢.٨٠	١.٠٠	٢.٢٨	٣٤.٨٥	٤.٧٩	٣٣.٨٥	Deg	PLAPP	زاوية ميل الزانة لحظة غرس الزانة	٨
٥.٢٤	**٧.٣٤	١.٠٩	٤.٠٠-	١.٦٨	٧٢.٤٠	٠.٩٠	٧٦.٤٠	Deg	TOA	زاوية الارتفاع	٩
٢.٩٠	٠.٥٩	٠.١٩	٠.٠٦	٠.٢٧	١.٩٥	٠.٢١	١.٩٠	Cm	DUFFLT O	المسافة بين القبضة ومشط قدم الارتفاع لحظة الارتفاع	١٠
١.٥٦	٠.٤٦	٠.٠٧	٠.٠٢	٠.١٧	٠.٩٨	٠.١٦	٠.٩٦	Cm	HBCMTO	ارتفاع مركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع (H1)	١١
٧٦.٤٠	*٥.٩	١٢.٩	٣٠.٧٥-	٣.٧٠	٩.٥٠	١٠.٧	٤٠.٢٥	Cm	DGHTO	المسافة الأفقية بين القبضة ونهاية القدم لحظة الارتفاع	١٢
٠.٠٠	-	٠.٠٠	٠.٠٠	٠.٢٣	٣.٥٩	٠.٢٣	٣.٥٩	M	GH	ارتفاع القبضة	١٣

يتضح من جدول (٥) تفاوت نسب التحسن لمتغيرات الأداء المهاري المرتبطة بمرحلة الاقتراب ومرحلة الغرس والارتفاع حيث تراوحت نسب التحسن لجميع المتغيرات ما بين (١٠.٦%) و(٠.٤٠%) ، وكانت أقل المتغيرات تحسناً متغير HBCMTO حيث كان المتوسط في القياس القبلي (٠.٩٦ سم) بينما في القياس البعدي كان المتوسط (٠.٩٨ سم) بنسبة تحسن بلغت (١٠.٥٦%) ، وكان أكثر المتغيرات تحسناً DGHTO حيث كان المتوسط القياسي القبلي (٤٠.٤٠ سم) بينما في القياس البعدي كان المتوسط (٩.٥٠ سم) بنسبة تحسن بلغت (٧٦.٣٩%) ، وكانت نسبة تحسن متغير GH (٠٪) حيث أنه تم ثبيت ارتفاع القبضة في القياسين القبلي والبعدي.

جدول (٦)

مربع ايتا وحجم تأثير البرنامج المقترن على متغيرات الأداء المهاري قيد البحث لمرحلة الاقتراب ومرحلة الغرس والارتفاع (ن = ٤)

مقدار حجم التأثير	حجم التأثير	قيمة حجم التأثير	مربع ايتا	قيمة معامل الارتباط "ر"	قيمة "ت" المحسوبة	وحدة القياس	الرمز	القياسات	م
مرتفع	١٠٤	٠٤٢٨	٠٨٩٧	١٥٠	m/s	PSS		سرعة الخطوة قبل الأخيرة	١
مرتفع	٣٤٤	٠٨٢٧	٠٦٤٩-	٣٧٩	m/s	LSS		سرعة الخطوة الأخيرة	٢
متوسط	٠٥٣	٠١٥٤	٠٠٢٤-	٠٧٤	m/s	SXCMTO		السرعة الأفقية لمركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع	٣
-	-	٠٦٦٧	-	٢٤٥	m/s	SYCMTO		السرعة الرأسية لمركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع	٤
متوسط	٠٧٨	٠٢٥٢	٠١٩٢-	١٠٠	m/s	SZCMTO		السرعة المحسنة لمركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع	٥
ضعيف	٠٤٧	٠٢٩٢	٠٦٤٨	١١١	M	HDCMTT		المسافة الأفقية بين مقدمة القدم ونهاية الصندوق لحظة الارتفاع (مسافة الارتفاع)	٦
مرتفع	١٠٥	٠٤١٣	٠٠٤٥-	١٤٥	Deg	TLPP		زاوية ميل الجذع لحظة غرس الزانة	٧
ضعيف	٠١٣	٠١٤٥	٠٩٢٩	٠٧١	Deg	PLAPP		زاوية ميل الزانة لحظة غرس الزانة	٨
مرتفع	٢٢٦	٠٩٤٧	٠٨١١	٧٣٤	Deg	TOA		زاوية الارتفاع	٩
مرتفع	١٢١	٠١٠٣	٠٧٣١	٠٥٩	Cm	DUFFLTO		المسافة بين القبضة ومشط قدم الارتفاع لحظة الارتفاع	١٠
ضعيف	٠٠٩	٠٠٦٥	٠٩٢١	٠٤٦	Cm	HBCMTO		ارتفاع مركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع (H1)	١١
مرتفع	٣٩٨	٠٨٩٦	٠٢٢٣-	٥٠٩	cm	DGHTO		المسافة الأفقية بين القبضة ومقدمة القدم لحظة الارتفاع	١٢
-	-	-	١٠٠	-	m	GH		ارتفاع القبضة	١٣

* مربع ايتا = أقل من ٠٠٩ ضعيف ، أكبر من ١٤٠ مرتفع

* حجم التأثير = ٠٢٠ ضعيف ، ٠٥٠ متوسط ، ٠٨٠ مرتفع .

يتضح من جدول (٦) تأثير البرنامج التدريبي المقترن على متغيرات الأداء المهاري لمرحلة الاقتراب والغرس والارتفاع ما بين متوسط ومرتفع في أغلب القياسات حيث تراوحت قيم حجم التأثير ما بين (٠٠٥٣) و (٣٩٨) وتراوحت قيم مربع ايتا ما بين (٠١٥٤:٠٠٩٤٧)، وهي قيم أكبر من ١٤٠ مما يدل على فاعلية استخدام التدريبات المقترنة للاعبات الفوز بالزانة في معظم متغيرات المراحلتان، بينما كان حجم التأثير ضعيف في متغيرات (HBCMTT ، PLAPP ، HDCMTT) ويرجع الباحث ضعف تأثير البرنامج لبعض متغيرات مرحلة الاقتراب والغرس والارتفاع بارتباط البرنامج بشكل كبير بمرحلة المراجحة الخلفية (التعلق) والتکور والامتداد .

جدول رقم (٧)
يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ونسبة التحسن
لمتغيرات الأداء المهاري قيد البحث لمرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور ومرحلة الامتداد

نسبة التحسن %	قيمة "ت" المحسوبة	الفرق		القياس البعدى		القياس القبلى		وحدة القياس	الرمز	القياسات	م
		±	س	±	س	±	س				
٨.٢٤	*٤.٨٤	٠.٠٧	٠.١٨-	٠.٣٢	١.٩٥	٠.٣١	٢.١٢	M	MDCMB	أقل مسافة بين مركز ثقل الجسم ونقطة غرس الزانة	١
١٤.٣٢	**٦.٨٤	٠.١٤	٠.٤٨-	٠.٣٩	٢.٨٦	٠.٣٠	٣.٣٤	M	MPL	أقل طول للزانة	٢
١٣٥.٣٤	**٩.٠٠	٠.٠٥	٠.٢٣	٠.٠٧	٠.٣٩	٠.٠٥	٠.١٧	S	TMPB	الوقت المستغرق للوصول لأقصى انحصار للزانة	٣
٩٢.٢٧	١.٥٨	٠.٣٣	٠.٢٦	٠.٠٨	٠.٥٤	٠.٢٥	٠.٢٨	S	TPS	الوقت المستغرق لامتداد الزانة	٤
٢٨.٤٩	٢.٣٧	٢٣.٠٥	٢٧.٣٨	٢٨.٨١	١٢٣.٤٥	٥.٧٩	٩٦.٠٨	Deg	BRB	دوران الجسم للخلف من لحظة غرس الزانة	٥
٨١.٣٦	**٦.٣٠	١١.٤٣	٣٦.٠٠-	٤.٦٥	٨.٢٥	١١.٤٤	٤٤.٢٥	Cm	DBMPR	المسافة بين مركز ثقل الجسم والزانة لحظة انطلاق الزانة	٦
١٩٣.٩٨	*٤.٨٧	١٣.٥٦	٣٣.٠٣	١٥.٢٢	٥٠.٠٥	٣.٨٨	١٧.٠٣	Deg	TLPRH	زاوية ميل الجذع لحظة انطلاق الزانة بالنسبة للمستوى الأفقي	٧
١٧.٥٦	**٦.١٠	٠.١٦	٠.٤٨	٠.٣٥	٣.٢٠	٠.١٩	٢.٧٢	M	MHBCM	أقصى ارتفاع لمركز ثقل الجسم	٨
١٣.٣٣	**١٢.١٢	٠.٠٦	٠.٣٥	٠.٢٥	٢.٩٨	٠.٢٢	٢.٦٣	M		المستوى الرقمي	٩

يتضح من جدول (٧) تفاوت نسب التحسن لمتغيرات الأداء المهاري المرتبطة بمرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور ومرحلة الامتداد حيث تراوحت نسب التحسن لجميع المتغيرات ما بين (٨.٢٤ %) و(١٩٣.٩٨ %)، وكانت أقل المتغيرات تحسناً متغير MDCMB حيث كان المتوسط في القياس القبلي (٢.١٢ م) بينما في القياس البعدى كان المتوسط (١.٩٥ م) بنسبة تحسن بلغت (٨.٢٤ %)، وكان أكثر المتغيرات تحسناً TLPRH حيث كان متوسط القياس القبلي (١٧.٠٣ °) بينما في القياس البعدى كان المتوسط (٥٠.٠٥ °) بنسبة تحسن بلغت (١٩٣.٩٨ %)، ووجود الإشارة السالبة في بعض المتغيرات يشير إلى تحسنها فانخفاض طول الزانة ، واقتراب مركز ثقل الجسم من نقطة غرس الزانة ، وانخفاض المسافة بين مركز ثقل الجسم والزانة لحظة انطلاق الزانة ، فكلما انخفضت هذه المتغيرات زاد الضغط على الزانة وتولدت قوة دافعة أكبر عند امتدادها .

جدول (٨)

مربع ايتا وحجم تأثير البرنامج المقترن على متغيرات الأداء المهاري قيد البحث لمرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور ومرحلة الامتداد (ن = ٤)

م	القياسات	وحدة القياس	قيمة "ت" المحسوبة	قيمة معامل الارتباط "ر"	قيمة حجم التأثير	حجم التأثير	مقدار حجم التأثير
١	أقل مسافة بين مركز ثقل الجسم ونقطة غرس الزانة	MDCMB	٤.٨٤	٠.٩٧٥	٠.٨٨٦	١.٥٤	مرتفع
٢	أقل طول للزانة	MPL	٦.٨٤	٠.٩٥٢	٠.٩٤٠	١.٠٦	مرتفع
٣	الوقت المستغرق للوصول لأقصى انحناء للزانة	TMPB	٩.٠٠	٠.٦٨٥	٠.٩٦٤	٣.٥٧	مرتفع
٤	الوقت المستغرق لامتداد الزانة	TPS	١.٥٨	٠.٨٧٢-	٠.٤٥٣	١.٥٣	مرتفع
٥	دوران الجسم للخلف من لحظة غرس الزانة	BRB	٢.٣٧	٠.٩٩٧	٠.٦٥٣	٠.١٠	ضعيف
٦	المسافة بين مركز ثقل الجسم والزانة لحظة انطلاق الزانة	DBMPR	٦.٣٠	٠.٢٠٥	٠.٩٣٠	٣.٩٧	مرتفع
٧	زاوية ميل الجذع لحظة انطلاق الزانة بالنسبة للمستوى الأفقي	TLPRH	٤.٨٧	٠.٥٣٢	٠.٨٨٨	٢.٣٦	مرتفع
٨	أقصى ارتفاع لمركز ثقل الجسم	MHBCM	٦.١٠	٠.٩٨٩	٠.٩٢٥	١.٤٤	مرتفع
٩	المستوى الرقمي	M	١٢.١٢	٠.٩٧٧	٠.٩٨٠	١.٣٠	مرتفع

* مربع ايتا = أقل من ٠.٩ ضعيف ، أكبر من ١.٤ مرتفع

* حجم التأثير = ٢.٠ ضعيف ، ٥.٥ متوسط ، ٨.٠ مرتفع .

يتضح من جدول (٨) تأثير البرنامج التدريبي المقترن على متغيرات الأداء المهاري لمرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور والامتداد مرتفع في معظم القياسات حيث تراوحت قيم حجم التأثير ما بين (١.٠٦ : ٣.٩٧) وتراوحت قيم مربع ايتا ما بين (٠.٤٥٣ : ٠.٩٨٠) ، وهى قيم أكبر من ١.٤ مما يدل على فاعلية استخدام التدريبات المقترنة للاعبات القفز بالزانة .

مناقشة النتائج :-

بالنظر إلى جدول (٥) والذي يوضح بعض متغيرات الأداء المهاري لمرحلة الاقراب ومرحلة الغرس والارتفاع يتضح مدى تحسن العلاقة بين متوسط سرعة الخطوتين الأخيرتين حيث كان الفارق بينهما في القياس القبلي (٠.٢٨ م/ث) بينما في القياس البعدى ازدادت سرعة الخطوة الأخيرة عن الخطوة قبل الأخيرة بما يقارب متر كامل بمقدار (٠.٩٥ م/ث) .

حيث يتضح من الجدول تحسن متوسط سرعة الخطوة قبل الأخيرة PSS بمقدار (٦.١١ %) حيث كانت في القياس القبلي (٦.٦٩ م/ث) بينما وصلت سرعتها في القياس البعدى إلى (٧.١٠ م/ث) ، بينما تحسن متوسط سرعة الخطوة الأخيرة LSS بمقدار (٦.٩٧ %) حيث كانت في القياس القبلي (٦.٩٧ م/ث)

بينما وصل متوسط سرعتها في القياس البعدي إلى (٨٠٥ م/ث) ، وهو ما يشير إلى تحسن القدرة على الربط ما بين الهجوم في مرحلة الانتقال أثناء الاقتراب وبده مرحلة الغرس والارتفاع .

وهو ما يتفق مع ما ذكره (ميشيل يونج) ٢٠٠٠ و (كودي برادلي) ٢٠١٥ عن أهمية المرحلة الأخيرة من الاقتراب ، وهي مرحلة الانتقال المتمثلة في الـ (٤ – ٦) خطوات الأخيرة حيث يتم فيها تعديل وضع الزانة لبدء مرحلة الغرس بشكل صحيح مع المحافظة على مستوى السرعة قدر الإمكان لإحداث الثني المطلوب للزانة بدءاً من مرحلة الارتفاع وبشكل أساسى أثناء مرحلة التعلق والتکور . (١٢ : ٥ ، (٤ : ٢١)

ويشير جدول (٣) إلى تحسن متوسط زمن جري (٣٠ م) بدء طائر بمقدار (٦٣٠ %) حيث كان المتوسط في القياس القبلي (٤٦.٤ ث) بينما في القياس البعدي كان المتوسط (٤٦٥ ث) ، وهو ما أدى إلى تحسن مستوى السرعة أثناء الاقتراب .

وعلى الرغم من زيادة معدل السرعة في نهاية مرحلة الاقتراب مما يصعب أي أداء مهاري تالي إلا أن متطلبات مرحلة الارتفاع تحسنت بشكل كبير جداً وهو ما يتضح من الآتي :

زيادة مسافة الارتفاع **HDCMTT** بمقدار (٧٩٠ %) حيث كانت في القياس القبلي (٢٣٧ م) بينما وصلت في القياس البعدي إلى (٢٥٦ م) وذلك الرغم من ثبات ارتفاع القبضة **GH** في القياسين القبلي والبعدي ، وهو ما يشير إلى أن مكان ارتفاع المتسابقين في القياس القبلي لم يكن سليم .

وهذا يتضح من خلال أكثر من متغير المسافة الأفقية بين القبضة ومقدمة القدم لحظة الارتفاع **DGHTO** حيث كانت نسبة التحسن (٧٦.٤٠ %) فقد كانت المسافة في القياس القبلي (٤٠.٢٥ سم) بينما وصلت في القياس البعدي إلى (٩.٥٠ سم) ، ومتغير زاوية ميل الجذع لحظة غرس الزانة **TLPP** حيث كانت نسبة التحسن بمقدار (٣٧.٧٣ %) حيث كانت في القياس القبلي (١٦٣٠ °) بينما وصلت في القياس البعدي إلى (١٠.١٥ °) وهو ما يؤكد أن المتسابقين كانوا يضطرون للميل للخلف أثناء الارتفاع في القياس القبلي وتحسن ذلك في القياس البعدي .

وكنتيجة لذلك تحسن متغير ارتفاع مركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع **(H1)** بمقدار (١٥٦ %) حيث كانت في القياس القبلي (٠٩٦ م) بينما وصلت في القياس البعدي إلى (٠٩٨ م) .

ومتغير زاوية ميل الزانة لحظة غرس الزانة **PLAPP** حيث تحسن بنسبة (٢.٩٥ %) فقد كانت في القياس القبلي (٠٣٣.٨٥ °) بينما وصلت في القياس البعدي إلى (٠٣٤.٨٥ °) وهو ما يشير إلى امتداد الذراع العليا بالكامل فبالرغم من زيادة مسافة الارتفاع بحوال (١٩ سم) إلى أن زاوية الميل ازدادت .

ومتغير زاوية الارتفاع **TOA** تحسنت بمقدار (٥٢٤ %) حيث كانت في القياس القبلي (٧٦.٤٠ °) بينما وصلت في القياس البعدي إلى (٧٢.٤٠ °) ، وهو ما يشير إلى تحسن القدرة على الدفع للأمام وليس لأعلى حيث يؤكد (نيك بيترسون) ٢٠٠٢ على أن المتسابق يجب أن يفكر في الدفع للأمام أثناء الارتفاع ليتمكن من الحصول على أفضل نتيجة رأسية ممكنة وذلك من خلال التأثير على الزانة في مرحلة ثني الزانة . (٤ : ١٤)

وكمؤشر لتحسين مرحلة الارتفاع بكل متطلباتها يتضح تحسن متطلبات مركبات السرعة لحظة ترك الأرض في نهاية مرحلة الارتفاع حيث تحسنت السرعة الأفقية لمركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع **SXCMTO** بمقدار (٦٥٦ %) حيث كانت في القياس القبلي (٤٦٢ م/ث) بينما وصلت في القياس البعدي إلى (٤٩٢ م/ث) .

كما تحسنت السرعة الرئيسية لمركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع **SYCMTO** بمقدار (١٢٥٠ %) حيث كانت في القياس القبلي (٢٤٢ م/ث) بينما وصلت في القياس البعدي إلى (٢٧٣ م/ث) .

وعلى ذلك تحسنت السرعة المحصلة لمركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع **SZCMT0** بمقدار (٧.٩٠ %) حيث كانت في القياس القبلي (٥.٢٢ م/ث) بينما وصلت في القياس البعدى إلى (٥.٦٤ م/ث).

وبالنظر إلى جدول (٧) والذي يوضح بعض متغيرات الأداء المهاري لمرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور والامتداد حيث يتضح مدى تحسن قدرة المتسابقين عينة البحث في العمل على ثني الزانة.

ويتضح ذلك من خلال مؤشر أقل مسافة بين مركز ثقل الجسم ونقطة غرس الزانة **MDCMB** حيث تحسنت المسافة بمقدار (٨.٢٤ %) فقد كانت في القياس القبلي بمتوسط (٢.١٢ م) بينما في القياس البعدى كانت بمتوسط (١.٩٥ م) أي أن مركز ثقل الجسم وصل لنقطة أكثر انخفاضاً في القياس البعدى.

وهو ما يؤكده أيضاً متغير أقل طول للزانة **MPL** حيث تحسن بمقدار (١٤.٣٢ %) فقد كان متوسط الطول في القياس القبلي (٣.٣٤ م) بينما في القياس البعدى كان المتوسط (٢.٨٦ م) أي أن الضغط ازداد على الزانة في القياس البعدى مما أدى لانحنائها بشكل أكبر ووصلوها لطول أقل.

ونتيجة وصول مركز ثقل الجسم لمسافة أقرب من نقطة غرس الزانة في القياس البعدى ، وأيضاً وصول الزانة لطول أقل مما يوضح انحنائها بشكل أكبر فقد ازداد الوقت المستغرق للوصول لأقصى انحناء للزانة **TMPB** بمقدار (١٣٥.٣٤ %) حيث كان في القياس القبلي (٠.١٧ ث) بينما وصل الزمن في القياس البعدى إلى (٠.٣٩ ث).

ومما ساهم في زيادة الوقت المستغرق للوصول لأقصى انحناء للزانة استغلال وزن جسم المتسابق أثناء مرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور وهو ما يتضح من متغير دوران الجسم للخلف من لحظة غرس الزانة **BRB** حيث تحسن الدوران بمقدار (٢٨.٤٩ %) فقد كان متوسط الدوران في القياس القبلي (٠٩٦.٠٨) بينما وصل المتوسط في القياس البعدى إلى (١٢٣.٤٥ %).

ومما سبق يتضح وجود تحسن كبير في أداء مرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور والتي يكون هدفها الرئيسي الوصول بالزانة لأقصى انحناء ممكن من خلال الضغط باليدين للأمام ولأسفل واستخدام وزن جسم المتسابق أثناء المرجة لتحويل طاقة حركة حركة المتسابق التي اكتسبها أثناء الاقتراب والارتفاع إلى الزانة من خلال العمل على التغلب على مقاومة الجسم المرن (الزانة) أثناء مرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور إلى أن تصبح طاقة حركة المتسابق (صفر) في أقصى انحناء للزانة ، لتبدأ الزانة في الامتداد ليستغلها المتسابق بوضع جسمه بالقرب منها قدر الإمكان والاستفادة من رد فعلها لأعلى والانطلاق للمرور من أعلى نقطة ممكنه.

وهو ما يؤكده مؤشر الوقت المستغرق لامتداد الزانة **TPS** حيث ازداد الزمن بمقدار (٩٢.٢٧ %) فقد كان في القياس القبلي بمتوسط (٠.٢٨ ث) بينما كان في القياس البعدى بمتوسط (٠.٥٤ ث).

ويتضح من مؤشر المسافة بين مركز ثقل الجسم والزانة لحظة انطلاق الزانة **DBMPR** والذي تحسن بمقدار (٨١.٣٦ %) حيث كان متوسط المسافة في القياس القبلي (٤٤.٢٥ سم) بينما قل متوسط المسافة في القياس البعدى إلى (٨.٢٥ سم) ، وهو ما يوضح اقتراب جسم أفراد العينة من الزانة أثناء امتداده للوصول لأعلى نقطة ممكنه.

وهو ما يؤكده مؤشر زاوية ميل الجذع لحظة انطلاق الزانة بالنسبة للمستوى الأفقي **TLPRH** حيث ازدادت زاوية الميل بمقدار (١٩٣.٩٨ %) فقد كانت الزاوية في القياس القبلي بمتوسط (١٧٠.٣ °) بينما في القياس البعدى وصلت الزاوية إلى متوسط (٥٠.٥ °) وهو ما يشير إلى وصول حوض المتسابق لنقطة أعلى أثناء انطلاق الزانة.

ويتضح ذلك من متغير أقصى ارتفاع لمركز ثقل الجسم MHBCM حيث تحسن متوسط الارتفاع بمقدار (١٧.٥٦ %) فقد كان المتوسط في القياس القبلي (٢.٧٢ م) بينما ازداد متوسط الارتفاع في القياس البعدي إلى (٣.٢٠ م).

ومما سبق يتضح مدى تحسن قدرة عينة البحث على الوصول بالزانة لأقصى انحاء ثم الاستفادة منها أثناء الامتداد للوصول لأقصى ارتفاع لمركز ثقل الجسم في نهاية امتداد الزانة ، وعلى ذلك تحسن المستوى الرقمي المحقق بمقدار (١٣.٣٣ %) فقد كان متوسط المستوى الرقمي في القياس القبلي (٢.٦٣ م) بينما تحسن في القياس البعدي ليصل إلى متوسط (٢.٩٨ م) .
الاستنتاجات :-

١. البرنامج التدريسي المقترن أدى لتحسين مستويات السرعة في نهاية مرحلة الاقتراب (متوسط سرعة الخطوة قبل الأخيرة والأخيرة) .
٢. البرنامج التدريسي المقترن أدى لتحسين المتطلبات المهارية لمرحلة الارتفاع (مسافة الارتفاع ، المسافة بين القبضة ومقدمة القدم لحظة الارتفاع ، زاوية ميل الجذع لحظة غرس الزانة ، ارتفاع مركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع ، زاوية الارتفاع) على الرغم من زيادة مركبات السرعة (الأفقية ، والرأسمية ، والمحصلة) لمركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع ، وهو ما يزيد صعوبة تنفيذ متطلبات الأداء المهاري .
٣. البرنامج التدريسي المقترن أدى لتحسين المتطلبات المهارية لمرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور والتي تهدف للوصول بالزانة لأقصى انتقاء (أقل مسافة بين مركز ثقل الجسم ونقطة غرس الزانة ، أقل طول للزانة ، الوقت المستغرق للوصول لأقصى انحاء للزانة ، دوران الجسم للخلف من لحظة غرس الزانة) .
٤. البرنامج التدريسي المقترن أدى لتحسين المتطلبات المهارية لمرحلة الامتداد (زيادة الوقت المستغرق لامتداد الزانة ، اقتراب مركز ثقل الجسم من الزانة لحظة انطلاق الزانة) .
٥. البرنامج التدريسي المقترن أدى لتحسين المستوى الرقمي بمقدار (١٣.٣٣ %) .

التوصيات :-

١. ضرورة اهتمام المدربين بالتدريبات النوعية لمراحل الأداء الفني وبصفة خاصة مرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور ومرحلة الامتداد لما لها من تأثير كبير على تطوير المستويات الرقمية للاعبين الفائز بالزانة .
٢. الاهتمام بأداء مرحلة غرس الزانة والارتفاع بأقل قدر ممكن من الانخفاض في السرعة مما ينعكس على تحسين مرحلتي التعلق والامتداد .
٣. ضرورة تناول مسابقة القفز بالزانة بمزيد من البحث والدراسة وذلك لندرة الأبحاث في مصر بشكل عام لهذه المسابقة وابتعاد المستوى الرقمي المحلي عن المستويات العالمية .

المراجع العربية :

- المحدّدات البيولوجيّة والبدنيّة المميّزة للاعّبّات القفز بالزانة ، رسالّة دكتواريّة غير منشورة ، كلية التربية الرياضيّة للبنات بالجزيرّة ، جامعة حلوان ، ٢٠٠٣ م.
- الخصائص الكينماتيكيّة للفز بالزانة للأنسات وعلاقتها بالمستوي الرقعي ، مجلّة بحوث التربية الرياضيّة ، كلية التربية الرياضيّة للبنات ، جامعة الزقازيق ، ٢٠٠٠ م

المراجع الأجنبية :

- ٣- **Angelo- Kinzler, Escoda, j:** Biomechanical Analysis of the pole vault event, journal (Champaign) 10(2), 1994
- ٤- **Cody Bradly Michael Doerflein:** PHYSICAL CHARACTERISTICS USED TO PREDICT POLE VAULT PERFORMANCE, MASTER OF SCIENCE IN EXERCISE SCIENCE, Arkansas State University August 2015
- ٥- **Fagaras Pia Simona, Graur Cristian:** Study Regarding the Speed Analysis on Approach at junior III, pole vault salt, ScienceDirect, Procedia - Social and Behavioral Sciences 197 (2015) 426 – 429
- ٦- **Falk Schade, et al:** Biomechanical analysis of the pole vault at the 2005 IAAF World Championships in Athletics Extracts from the Final Report © by IAAF 22:2; 29-45, 2007
- ٧- **Frere Julien, et al,: Pole Vault Practice and Rotator Cuff Strength:** Comparison Between Novice and Competitive Athletes, international journal for computational vision and Biomechanics. Vol. 1 No. 1.january – June 2008. ISSN 0973-6778
- ٨- **Ines Gudelj, et. al:** Differences in some kinematic parameters between two qualitatively different groups of pole vaulters, coll. Antropol. 39 (2015) suppl 1, 41-46 original scientific paper
- ٩- **Isabel Walker :**Training for Speed, Power and Strength, peak performance publishing 2005 ISBN: 1-905096-08-9
- ١٠- **JULIEN FRERE1 et. Al.:** Mechanics of pole vaulting: a review Sports Biomechanics June 2010; 9(2): 123-138
- ١١- **Lee E. Brown and Vance A. ferrigno:** Training for speed, Agility, and Quickness, second edition 2005. ISBN : 0-7360-5873-7

- ١٢- **Michael Young:** A Technical Model for Pole Vault Success, Louisiana State University, track coach 2000
- ١٣- **Nathan Wiens:** pole vault technique and training, Iowa State university additional resources for these clinic notes were comprised from USATF lectures, clinic and school 2000
- ١٤- **Nic Peterson:** Pole Vault thinking horizontal to get vertical, Texas Christian University 2000
- ١٥- **S.C. Burgess:** The modern olympic vaulting pole, Department of Mechanical Engineering, University of Bristol, Queen's Building, University Walk, Bristol BS8 1TR, UK Materials and Design 19 _1998. 197-204
- ١٦- **Stupar Dušan1 & Janković Milenko2:** KINANTHROPOLOGY ANALYSIS OF POLE VAULT, Research in Physical Education, Sport and Health 2015, Vol. 4, No. 1, pp.87-93 ISSN (Print):1857-8152; ISSN (Online): 1857-8160
- ١٧- **Tudor O. Bompa, Carlo A. Buzzichelli :** Periodization Training for Sports Third Edition, ISBN: 978-1-4504-6943-2 (print) Copyright © 2015

ملخص البحث

تأثير تدريبات نوعية لمرحلة التعلق والتکور والامتداد
على بعض متغيرات الأداء المهاري لمسابقات القفز بالزانة

*أحمد عبد الباقي على

تعتبر مسابقة القفز بالزانة أكثر مسابقات الميدان إثارة وصعوبة وتعقيداً ، وذلك لتعدد وتدخل مراحلها الفنية ، وقد لاحظ الباحث وجود قصور شديد لدى العديد من اللاعبين في تنفيذ بعض مراحل الأداء الفني وبشكل خاص مرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور ، ومرحلة الامتداد وذلك لعدم الاعتماد على إحداث انتشاء في الزانة أثناء القفز مما ترتب عليه عدم تحقيق ارتفاعات مناسبة لارتفاع القبضة المستخدمة ، مما يتطلب ضرورة التدخل لتعديل أهم المراحل الفنية تأثيراً على المستوى الرقمي وهو ما دفع الباحث لمحاولة استخدام بعض التدريبات النوعية لهاتان المرحلتان لتحسين مستوى الأداء المهاري .

لذا يهدف البحث إلى التعرف على تأثير استخدام بعض التدريبات النوعية لمرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور ، ومرحلة الامتداد على بعض متغيرات الأداء المهاري والمستويات الرقمية المحققة لمسابقات القفز بالزانة .

وتم إستخدام المنهج التجريبي لملايئمة طبيعة البحث ، وأختيرت عينة البحث بالطريقة العمدية وتمثلت في عدد (٤) مسابقات مسجلات في الاتحاد المصري لألعاب القوى للموسم الرياضي (٢٠١٩) ، وتم تنفيذ البرنامج التدريبي على مدار (١٢) أسبوع متصلة بواقع (٥) وحدات تدريبية أسبوعياً .

وكانت أهم النتائج البرنامج التدريبي المقترن أدى لتحسين مستويات السرعة في نهاية مرحلة الاقتراب (متوسط سرعة الخطوة قبل الأخيرة والأخيرة) ، وتحسين المتطلبات المهارية لمرحلة الارتفاع ، مسافة الارتفاع ، المسافة بين القبضة ومقدمة القدم لحظة الارتفاع ، زاوية ميل الجذع لحظة غرس الزانة ، ارتفاع مركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع ، زاوية الارتفاع) على الرغم من زيادة مركبات السرعة (الأفقية ، والرأسية ، والمحصلة) لمركز ثقل الجسم لحظة الارتفاع ، وهو ما يزيد صعوبة تنفيذ متطلبات الأداء المهاري ، وتحسن المتطلبات المهارية لمرحلة المرجة الخلفية (التعلق) والتکور والتي تهدف للوصول بالزانة لأقصى انتشاء (أقل مسافة بين مركز ثقل الجسم ونقطة غرس الزانة ، أقل طول للزانة ، الوقت المستغرق للوصول لأقصى انحناء للزانة ، دوران الجسم للخلف من لحظة غرس الزانة) ، وتحسن المتطلبات المهارية لمرحلة الامتداد (زيادة الوقت المستغرق لامتداد الزانة ، اقتراب مركز ثقل الجسم من الزانة لحظة انطلاق الزانة) ، مما أدى لتحسين المستوى الرقمي بمقدار (١٣.٣٣ %) .

Research Summary

The effect of specific exercises for the swing to inversion and extension phase on some variables of performance for pole vaulters women

Ahmed Abd El Baky Ali

The ballistic vaulting competition is considered the most exciting, difficult and complex field competition, due to the multiplicity and overlapping of its technical stages, and the researcher noticed the severe shortcomings of many players in implementing some stages of technical performance, especially the back-weighted stage and the balling, and the extension stage due to not relying on the induction of bending in the polyp During the jump, which resulted in the failure to achieve suitable heights for the height of the fist used, which requires the need to intervene to modify the most important technical stages with an impact on the digital level, which prompted the researcher to try to use some specific exercises for these two stages to improve the level of skill performance.

Therefore, the research aims to identify the effect of using some specific exercises for the back-weighted and ball-bearing stage, and the extension stage on some variables of skill performance and the digital levels achieved for pole vaulting competitions.

The experimental method was used to suit the nature of the research, and the research sample was chosen by the deliberate method, which consisted of (4) contestants registered in the Egyptian Athletics Federation for the 2019 sports season, and the training program was implemented over a period of (12) weeks related to (5) training units per week. .

The most important results of the proposed training program were the improvement in speed levels at the end of the approach stage (the average velocity of the penultimate and final step), and the improvement of the skill requirements of the elevation stage (the distance of the rise, the distance between the grip and the forefoot, the moment of elevation, the angle of inclination of the trunk, the moment of implantation of the pole, the height of the center. The weight of the body at the moment of rise, the angle of elevation (despite the increase in the velocity components (horizontal, vertical, and aggregate) of the center of gravity of the body at the moment of elevation, which increases the difficulty of implementing the requirements for skill performance, and improves the skill requirements of the back-weighted and ball-bearing stage, which aims to reach the pole at maximum flexion) The minimum distance between the center of gravity of the body and the point of the pole implantation, the minimum length of the pole, the time taken to reach the maximum curvature of the pole, the rotation of the body backward from the moment of the pole implantation), and the improvement of the skill requirements of the extension phase (increase in the time taken to extend the pole, approaching the center of gravity of the body at the moment of launch Al-Zana), which led to an improvement in the digital level by .(%) ٣٣.١٣