

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد ادوات التعلم
الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق

إعداد

ساندي سمير فهمي

باحث بقسم علوم التربية الفنية

كلية التربية الفنية - جامعة المنيا

٢٠٢٤م

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوحى، كأحد أدوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

مقدمة البحث

مع عصر التكنولوجيا وفي ظل القرن الواحد والعشرين اتجهت المنظومة التربوية الي استخدام التكنولوجيا في التعلم واكساب الطالب مهارات التعلم الذاتي ومهارات التفكير الناقد ومهارات العمل الجماعي مما يثري العملية التعليمية ولذلك اتجهت المنظومة التربوية الي المنصات التعليمية التكنولوجية مثل شبكات التواصل الاجتماعي او iTunes University او Kan Academy او TED Talk كأحد وسائل استراتيجية الصف المقلوب حيث تتيح هذه المنصات التعليمية التعلم الذاتي للطالب من خلال مشاهدته للمحتوي التعليمي والانشطة التعليمية في صور الكترونية متنوعة في منزله ، والرجوع الي الفصل للتغذية الراجعة وتبادل الافكار مع المعلم ومع اقرانه .

حيث يبدأ المعلم بتجهيز المادة التعليمية المراد تدريسها علي المنصة التعليمية من خلال صور وفيديوهات قصيرة لشرح المحتوى التعليمي بشكل مبسط وممتع للطالب مما يزيد من فاعلية الطالب واقباله علي التعلم ويمكن ايضا للمعلم ان يعد اختبار الكتروني ليقوم المتعلم بالاجابة عليه ، وفي اليوم التالي يبدأ الطلاب في المشاركة مع المعلم بالمحتوى التعليمي الذى شاهده في منزلهم ، مما يوفر وقت الحصة الدراسية وتوفير جهد المعلم داخل الحصة الدراسية وبذلك يتحول دور المعلم من ملقن الي موجه ومساعد ومحفز للطلاب يشرف علي سير الانشطة ويقدم الدعم لمن يحتاج اليه ، ويتمكن المعلم من قضاء مزيد من الوقت في التفاعل مع طلابه داخل الصف بدلا من القاء المحاضرات ويكون الطالب في عملية التعلم باحث بدلا من متلقي للمعلومات . (عبد الرحمن ٢٠١٥)

ولذلك تعتبر المنصات التعليمية التكنولوجية هي احدي وسائل التدريس المبتكرة التي يمكن استخدامها في مادة التربية الفنية حيث من خلالها يمكن اعتماد الطلاب علي انفسهم في الحصول علي المعلومات من خلال استخدام التكنولوجيا الحديثة في اي مكان او زمان يناسبهم خارج الحصة . (منذر سامح ٢٠١٩)

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق

قديمًا استخدم الانسان كل الخامات المتاحة لديه للكتابة ، ففي البيئة التي يكثر فيها الاشجار كان يكتب الانسان قديمًا علي لحاء الشجر وفي البيئة الصحراوية كانت عظام الحيوان واضلاعه قرطيس للكتابة وفي المناطق الصخرية كان الحفر علي الصخور والرخام وسيلة للكتابة وتسجيل احداثه اليومية ، ومع مرور القرون اتجه الانسان لخامة عملية وسهلة الانتشار وخفيفة الوزن ورخيصة الثمن وهي خامة الورق ، حيث يعتبر ورق البردي هو اقدم انواع الورق وكان له اهمية كبيرة لاعتماد الكتابة عليه في معظم اقطار العالم الاسلامي حيث يعتبر ورق نبات البردي هو من النباتات الطبيعية التي اهتم بها القدماء المصريين . ويعد الورق من الخامات المتاحة في كل مكان حولنا وهي ايضا خامة لها خصائص تتميز بها كالمرونة وطواعية التشكيل وثرء مسطحاتها ورخص ثمنها فيمكن تشكيل الورق بالحرق ، الكرمشة ، الضغط ، التكسير ، الطي ، البرم ، النقب ، الحذف ، والاضافة . (ايات محمد ٢٠١٧)

ويوجد انواع متعددة للورق منها : ورق البردي ، ورق الكرتون ، الورق المقوي ، ورق الرسم ، ورق الحائط ، ورق كرافت ، ورق الباترون ، ورق شفاف ، ورق الصنفرة ، ورق معدني ، ورق الكرشي ، اشرطة اللصق الورقية ، كيتيكاتا KITIKATA ، سيكيش SEKISK و ورق الصحافة . (منال احمد ٢٠١٥)

مشكلة البحث

من خلال ما سبق يسعى البحث الحالي الى الاجابة على السؤال التالي:

ما التصور المقدم لبرنامج قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد ادوات التعلم الحديث

لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق ؟

ويتفرع من التساؤل الرئيسي السابق التساؤلات الفرعية التالية :

- ١- ما الامكانيات المتاحة في منصة سكولوجي لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق ؟
- ٢- ما المهارات التي يقدمها البرنامج المقترح من خلال منصة سكولوجي ؟

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

اهداف البحث

يسعى البحث الحالي الى تحقيق الاهداف التالية :

- ١- تحديد الامكانيات المتاحة في منصة سكولوجي لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق
- ٢- عرض التصور لبرنامج مقترح علي استخدام منصة سكولوجي كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

فرض البحث

يسعى هذا البحث الى التحقق من الفرض التالي :

- امكانية وضع تصور لبرنامج مقترح قائم علي منصة سكولوجي لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

منهجية البحث

يتبع البحث المنهج الوصفي التحليلي كما يلي :

- ١-استخدام المنهج الوصفي التحليلي من خلال تحليل المهارات اللازمة للتشكيل بالورق وكيفية الاستفادة من امكانيات منصة سكولوجي Schoology كأحد ادوات التعلم الحديث والاستفادة من الادوات المتاحة عليه لتعلم التلاميذ .

اجراءات البحث

تم اجراء البحث وفق الخطوات التالية :

- ١-البحث في التطبيقات التكنولوجية والمنصات القائمة علي استراتيجية الصف المقلوب كأحد ادوات التعلم الحديث واختيار احد المنصات التي تتناسب مع اهداف البحث .

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد أدوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق

٢-دراسة وتحديد الامكانيات المتاحة في منصة سكولوجي Schoology التي قد تنمي بعض مهارات التشكيل بالورق لدي التلاميذ .

٣- تحديد المهارات الخاصة بالتشكيل بالورق والتي اقتصر علي مهارة اعداد الانابيب الورقية - مهارة التشكيل بالانابيب الورقية - مهارة نسج الانابيب الورقية - مهارة البناء بالانابيب الورقية

٤-وضع التصور للبرنامج المقترح والقائم علي استخدام منصة سكولوجي Schoology لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق .

٥-كتابة نتائج البحث.

مصطلحات البحث

منصة سكولوجي Schoology اجرائيا: يقصد بها خدمة تعليمية مجانية تسمح المنصة للمحاضرين والمعلمين بانشاء الصفوف الافتراضية للمواد الدراسية واعداد الواجبات والتواصل مع الطلاب عن بعد ، وهي اداة تناسب مختلف مراحل التعليم سواء التعليم العام او التعليم العالي .

تشكيل الورق اجرائيا : هي اساليب فنية متبعة لتشكيل الورق مثل : الطي والثني والقطع والنسج والتضفير لانتاج مشغولة فنية مبتكرة.

الاطار النظري

تناولت عدد كبير من الدراسات السابقة الي استراتيجية الصف المقلوب ومنها علي سبيل المثال لا الحصر (مجدة مأمون ، ٢٠١٨) (منذر العتوم ، ٢٠١٩) (نوال سمير ، ٢٠٢٠) (اسراء بنت عباس اسكوبي ، ٢٠٢١) (زينب محمد سويلم ، ٢٠٢١)

ومن خلال الاطلاع علي الدراسات السابقة والتي اكدت نتائجها علي مدي فاعلية التدريس باستخدام استراتيجية الصف المقلوب في الجانب التحصيلي لدي التلاميذ وان دور التلميذ

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوحى كأحد أدوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

كباحث ومفكر مما يساعد في القضاء علي مشكلة ضعف التحصيل الدراسي لدي التلاميذ ويكون دور المعلم المرشد والموجه والمساعد .

واكدت الدراسات السابقة ان استراتيجية الصف المقلوب هو احد التوجهات التربوية الحديثة التي ظهرت نتيجة للتطور التكنولوجي حيث يقوم الطلاب بمشاهدة مقاطع الفيديو المسجلة علي المنصة التعليمية سكولوجي في المنزل ، ويقوم دور المعلم ببساطة في تزويد التلاميذ بالتغذية الراجعة ، كما يكون دور التلاميذ في حل الانشطة المتعلقة بالموضوع ومشاركة زملائهم داخل حجرة الفصل.

وهناك عدة شروط لتطبيق استراتيجية الصف المقلوب كما حددها Abeysekera and Dawson

نقلا عن (عبد الرحمن بن محمد الزهراني ، ٢٠١٥) وهي :

*استخدام الوقت داخل الفصل بشكل مختلف عن التعلم التقليدي.

*استخدام الوقت خارج الفصل بشكل مختلف عن التعلم التقليدي.

*القيام بالواجبات المدرسية داخل الفصل.

*القيام بالانشطة التي كانت تعد انشطة صفية خارج وقت الفصل .

*تفعيل دور التكنولوجيا وخاصة استخدام الفيديو التعليمي .

ويتحدد دور المعلم في استراتيجية الصف المقلوب باستخدام المنصة التعليمية سكولوجي فيما يلي :

*تحديد الدروس والاهداف وتقسيم الدروس لاجزاء محددة .

*عرض الدرس علي شكل فيديو او عرض تقديمي للتلاميذ علي منصة سكولوجي .

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوحى كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

*فحص المادة المصورة والتأكد من جودتها .

*تسلسل بناء المادة التعليمية بشكل سهل ومنظم .

*بناء اختبار الكتروني قصير .

اما دور المتعلم في استراتيجية الصف المقلوب باستخدام المنصة التعليمية سكولوحى فيما يلي :

*القيام بالانشطة داخل الحصة الصفية .

*القيام بالتكليفات التي يقدمها له المعلم من خلال المنصة التعليمية سكولوحى .

*التعامل مع تقنيات التكنولوجيا الحديثة كالتصفح علي صفحات الويب واتصال الاجهزة بالانترنت .

ويؤكد كل من (بيرجمان وسامز ، ٢٠١٤) ان استراتيجية الصف المقلوب لها العديد من المميزات اهمها :

١-مواكبة لغة العصر وتلبية متطلباته

٢-المرونة حيث تساعد استراتيجية الصف المقلوب التلاميذ بمشاهدة المحتوى العلمي في اى وقت مناسب لهم من خلال المنصة التعليمية سكولوحى.

٣-متابعة التلاميذ المتأخرين دراسيا والذين يواجهون صعوبات في التعلم ومساعدتهم ووضع خطط لمعالجتها .

٤-يمكن للتلاميذ التعلم بالسرعة التي تناسبهم وذلك من خلال الضغط علي زر تشغيل الفيديو الموجود علي منصة سكولوحى واعادة مشاهدته عدة مرات .

٥-توفير الوقت والجهد حيث يكون الوقت داخل الفصل للمناقشة بدلا من الشرح والتلقين .

٦-تعزيز مهارات التفكير العليا من التفكير والفهم وذلك بفضل التطبيقات العملية داخل الفصل

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق

- ٧-التقييم الفوري والسريع ومعرفة النتائج وتصحيح الاخطاء.
- ٨-الاستمرارية حيث وسيلة التعليم متوفرة دائما بدون انقطاع .
- ٩-القدرة علي تحديد مستوي المتعلم وتوصيل المحتوي المناسب بسهولة للتلاميذ .
- ١٠-سرعة تطوير وتغير المناهج والبرامج علي الانترنت بما يواكب خطط الوزارة ومتطالب العصر دون تكاليف اضافية باهظة
- وبالرغم من المزايا التي يمتاز بها التعلم المقلوب الا انه له العديد من العيوب ذكرها (عبد الله ، ٢٠١٤) نقلا عن (ميسر ناصر ، ٢٠١٧) كما يلي :
- ١-صعوبة التحول من الطرق التقليدية الي التعلم الحديث .
- ٢-نقص الحواسيب والبرمجيات والشبكات وارتفاع اسعارها .
- ٣-لا تزال المناهج الدراسية مطبوعة ورقيا ، لذا لابد من تحويلها الي ملفات الكترونية علي المنصات التعليمية .
- ٤-عدم وجود الكفاءة في استخدام الحواسيب التي في المنازل .
- ويحدد (الشрман ، ٢٠١٥) خطوات التعلم في الصف المقلوب :
- *يشاهد التلميذ الفيديو التعليمي والصور علي منصة سكولوجي في منزله قبل الحصة الصفية .
- *يسجل التلميذ الملاحظات والاستفسارات والاسئلة خلال مشاهدته للفيديو التعليمي.
- *يحضر التلميذ الحصة الصفية ويطبق الانشطة مع زملائه داخل الفصل .
- ولكي يتم تطبيق استراتيجية الصف المقلوب باستخدام منصة سكولوجي التعليمية لابد من توافر اربعة دعائم حددها (متولي ، ٢٠١٥) نقلا عن (ميسر ناصر ، ٢٠١٧) كما يلي :

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي، كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

١-تغير في مفهوم التعلم وذلك بان يكون المتعلم هو محور التعلم ويكون المعلم هو المرشد والموجه

٢-تقسيم المحتوى وتحليله وهو مايقوم به المعلم لتقديم المادة العلمية بصورة سهلة وممتعة للمتعلمين .

٣-توافر معلمين ومدرسين اكفاء حيث توجد ضرورة التواصل المباشر مع اجهزة الكمبيوتر والانترنت في المنصات التعليمية .

٤-توافر بيئة تعلم مرنة حيث يقوم المعلم باستمرار بتعديل بيئة التعلم بما يتناسب مع مستوى التلاميذ واحتياجهم والموقف التعليمي .

الامكانيات المتاحة في منصة سكولوجي التعليمية التي قد تثري بعض المهارات للنسيج الورقي :

منصة سكولوجي Schoology هي خدمة تعليمية مجانية نبحت عنها من متصفح جوجل Google تسمح المنصة للمحاضرين والمعلمين بانشاء الصفوف الافتراضية للمواد الدراسية واعداد الواجبات والتواصل مع الطلاب عن بعد وهي اداة تناسب مختلف مراحل التعليم العام او التعليم العالي.

تتميز منصة سكولوجي schoology بالاتي :

*سهولة الاعداد والاستخدام

*الامان وتوفير الوقت

*مجانية الاستخدام

*تعزيز التواصل بين المعلم والتلاميذ

*مرونة الاستخدام سواء عبر الكمبيوتر او الهاتف الذكي.

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد أدوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق

الواجهة الرئيسية لمنصة سكولوجي schoology :

يمكن الوصول للمنصة علي الانترنت بسهولة من خلال البحث عنه في محرك جوجل ،
ويلاحظ عند تشغيل الواجهة الرئيسية للمنصة علي جهاز الحاسوب انها تتميز بالبساطة وسهولة
الاستخدام والممنونة شكل (١)



شكل (١) الواجهة الرئيسية لمنصة سكولوجي schoology

وعند قيام المحاضر بانشاء مجموعة دراسية للمقرر يلاحظ وجود تبويبات داخل المنصة وهي
كالآتي :

١-تبويب اسم المحاضر : هو جزء يظهر علي اليمين اعلي الصفحة شكل (٢)

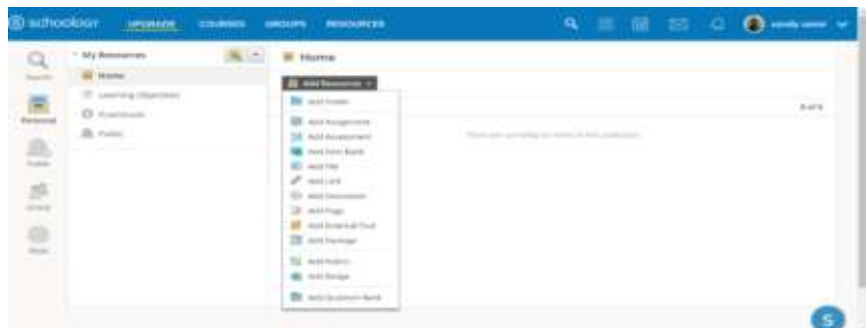


شكل (٢) تبويب اسم المحاضر

٢-تبويب التطوير upgrade :

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوحى، كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

في هذا التبويب من خلال الضغط علي كلمة Home يقدر المحاضر او المعلم بانشاء ملف او واجب للطلاب او مهام يقوم بها الطلاب او اضافة رابط فيديو او رابط صفحة او انشاء موضوع للنقاش او اسئلة للتقييم كما شكل (٣)



شكل (٣) تبويب التطوير upgrade

٣-تبويب الدورات courses :

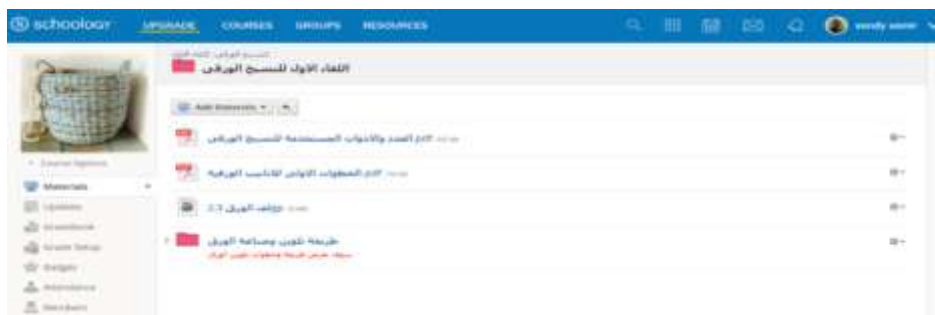
هنا يقسم المحاضر او المعلم المادة الدراسية الي عدة لقاءات في شكل ملفات ويكون لكل ملف اسم وصورة خاصة به كما في شكل رقم (٤)



شكل رقم (٤) تبويب الدورات courses

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق

وعند الضغط علي تبويب الدورات تظهر للمحاضر اختيار add materials لاضافة الصور والفيديوهات اللازمة لهذا اللقاء مثل العدد والادوات اللازمة وخطوات العمل بالصور ، ويمكن للمحاضر اختيار لون الخط ولون الملف بحيث يكون كل لقاء وكل ملف بلون مختلف ، مما يعطى متعة للطلاب اثناء التعلم كما في شكل رقم (٥)



الشكل رقم (٥) تبويب الدورات اضافة مواد add materials

ويظهر علي اليسار من الاسفل رمز الدخول access code بحيث يكون لكل ملف رمز الدخول الخاص به وهذا الرمز يعطيه المحاضر للطلاب لامكانية الدخول للقاء الاول و رؤية المادة العلمية كما في الشكل رقم (٦)



الشكل رقم (٦) رمز الدخول access code

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوحى، كأحد أدوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق

٤-تبويب المجموعات groups:

يقوم المحاضر بتقسيم الطلاب الي مجموعات حسب اهداف اللقاء وحسب المادة الدراسية المقدمة واستراتيجية التدريس ، علي سبيل المثال مجموعة يتم تدريسها باستراتيجية الصف المقلوب ومجموعة اخري باستراتيجية التعلم التعاوني كما في شكل رقم (٧) ، بحيث كل مجموعة لها جزء محدد من المادة العلمية حسب تحديد المحاضر ، ويتم ذلك من خلال رمز الدخول للمجموعة access code كما في شكل رقم (٨)



شكل رقم (٧) تبويب المجموعات groups



شكل رقم (٨) رمز دخول المجموعة access code

5-تبويب المصادر resources

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد أدوات التعلم الحدث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

هنا يضع المعلم مصادر التعلم التي تساعد المتعلم في المزيد من المعلومات الخاصة بموضوع التعلم مثل روابط تعليمية لمزيد من اثراء وفهم المتعلم لموضوع التعلم ، ويمكن ايضا اضافة الامتحانات الجزئية للتغذية الراجعة .

وبعد انتهاء المعلم من تنظيم المادة العلمية علي منصة schoology يبدأ المعلم في اعطاء كل تلميذ الكود الخاص بالجزء المراد تدريسه له .

ويبدأ الطالب في الخطوات التالية :

١- البحث في جوجل بكلمة schoology

وتظهر له هذه الواجهة الرئيسية لمنصة سكولوجي schoology كما في شكل (أ)

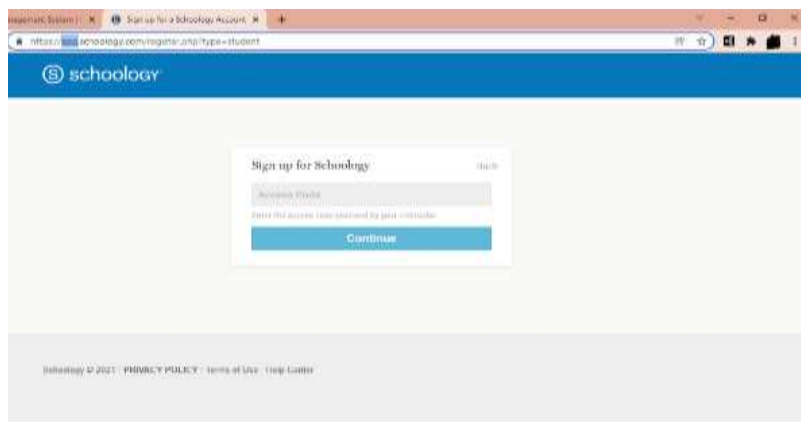


شكل (أ) الواجهة لمنصة schoology

٢- تظهر نافذة للمتعلم تطلب منه ادخال الكود

ياخذ المتعلم الكود من المعلم لامكانية دخوله الي التبويب الخاص بالمقرر الدراسي ، يقوم المتعلم بكتابة الكود ثم الضغط علي زر استمرار continue كما في شكل (ب)

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي، كأحد أدوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.



شكل (ب) ادخال المتعلم الكود

٣- تظهر نافذة تسجيل بيانات المتعلم

تظهر نافذة لتسجيل اسم المتعلم والبريد الالكتروني الخاص به وكتابة رقم سري password وكتابة يوم وشهر وسنة الميلاد له ثم الضغط علي التسجيل register كما في الشكل (ج)

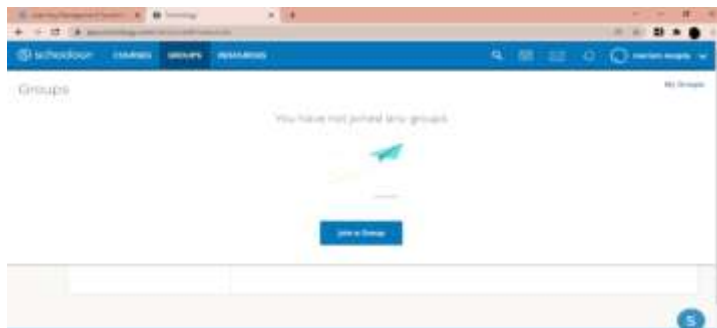


شكل (ج) تسجيل بيانات المتعلم

٤- يوافق المعلم علي دخول المتعلم

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

تظهر رسالة للمعلم من منصة schoology علي البريد الالكتروني له لموافقته لدخول المتعلم الي المقرر الدراسي علي المنصة التعليمية schoology ، وبعد موافقة المعلم تظهر للمتعلم النافذة بانضمامه للمجموعة كما في شكل (د)



شكل(د) انضمام المتعلم للمجموعة

٥-ظهور المادة العلمية للمتعلم

هنا يبدأ المتعلم رحلته ليستمتع بالتعلم من خلال الفيديوهات والصور وتعلم المهارات المختلفة بصورة شيقة وممتعة في منزله كما في شكل (و)



شكل (و) ظهور المادة العلمية للمتعلم

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

تم تصميم البرنامج باستخدام مجموعة من الادوات والبرامج المتخصصة لاعداد الفيديو التعليمي و برامج معالجة الصور بهدف استخدام منصة سكولوجي schoology كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق .

وينقسم محتوى البرنامج الي محور رئيسي وهو :

-توظيف منصة سكولوجي schoology لدراسة بعض مهارات التشكيل بالورق.

يعتبر الورق من الخامات البيئية التي يسهل الحصول عليها في كل مكان لانه يخدم كثير من احتياجات الانسان ، كما يمكن استخدامه في المراحل التعليمية المختلفة لما يتميز به من طواعية في القطع ، التشكيل الحذف ، الاضافة ، الثنى ، الكرمشة ، البرم ، النسج ، التكسير ، الضغط ، الكشط ، الثقب ، واللف والشرائط الحلزونية

وتعدد وتنوع الاساليب الفنية المتبعة في التشكيل بالورق فمنها : الطي (الاوريجامي) ، الطي والقطع ، القطع والثنى ، التمزيق ، الثقب ، التدوير واخيرا النسيج والتضفير ، حيث اسلوب النسيج او التضفير يتم التشكيل في هذه التقنية باستخدام شرائح الورق فتضفر شرائح الورق او نسجها مما ينتج اثرا جميلا فيمكن ان يكون مجسما في اجزاء مختلفة من العمل . ويتم النسيج او التضفير باستخدام اللحمة والسداء للورق لبناء الشكل النهائي .

اللقاء الاول: *مهارة اعداد انايبب ورقية عن طريق لف الورق علي عود " الشيش الطاووق " وتلوينها :

سنبدأ في البداية في اللقاء الاول : باحضار ورق جرائد ويتم تقسيمه بالطول لاجزاء متساوية باستخدام المسطرة والقلم الرصاص كما يظهر في الشكل (١) علي منصة سكولوجي schoology

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي، كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.



شكل (١) خطوات تجهيز ورق الجرائد علي منصة سكولوجي schoology

ثم نبدأ في لف شرائط ورق الجرائد علي عود شيش طاووق الخشبي او ابرة رفيعة طويلة ، يتم استمرار لف الورق حتي نهاية الشريط الورقي ثم لصق طرفه بقليل من الغراء الابيض الشفاف
كما في شكل (٢) وشكل (٣)



شكل (٢) لف شريط ورق الجرائد

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوحى، كأحد ادوات التعلم الحدث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.



شكل (٣) لف الورق باستخدام شيش طاووق او ابرة طويلة

وهنا يظهر معنا انبوب من الورق الجرائد المفرغ من الداخل ، ويمكن المتعلم ايضا ان يشاهد الفيديو التعليمي علي منصة سكولوجي كما شكل (٤)



شكل رقم (٤) فيديو توضيحي لخطوات لف الشريط الورقي

ثم نبدأ بتلوين هذه انابيب الورقية بالوان الصبغات الخشبية مع الغراء الابيض الشفاف ، ويشاهد المتعلم خطوات التلوين من خلال الفيديو الموضح علي المنصة التعليمية سكولوجي كما في شكل (٥) وشكل (٦)

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد أدوات التعلم الحدث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق



شكل (٥) فيديو توضيحي لخطوات تلوين الانابيب الورقية



شكل (٦) فيديو توضيحي لخطوات تلوين الانابيب الورقية

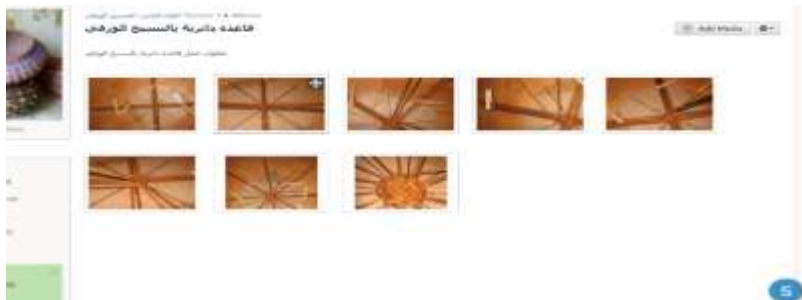
وهنا يكون اللقاء الاول قد انتهى ، ويستكمل المتعلم اللقاء الثاني في الوقت المحدد له من قبل المعلم ومن خلال اعطاء المعلم كود اللقاء الثاني .

اللقاء الثاني

مهارة التشكيل بالانابيب الورقية لعمل قاعدة دائرية:

نبدأ اللقاء الثاني في خطوات تشكيل الانابيب الورقية لقاعدة دائرية ، ومن خلال دخول المتعلم لمنصة سكولوجي اللقاء الثاني فيبدأ في مشاهدة خطوات التعلم كما في شكل (٧)

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوحى كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.



شكل (٧) خطوات تشكيل الانابيب الورقية لعمل القاعدة الدائرية

ومن خلال الضغط علي روابط مواقع لتوضيح خطوات العمل ، يتمكن المتعلم من معرفة وفهم الخطوات وايضا يمكن تكرار المشاهدة مرارا وتكرارا حتي يتأكد انه تعلم المهارة كما في شكل (٨) شكل (٩) شكل (١٠)



شكل (٨) فيديو توضيحي لمهارة تشكيل الانابيب الورقية لعمل قاعدة دائرية

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي، كأحد ادوات التعلم
الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.



شكل (٩) فيديو توضيحي لخطوات عمل قاعدة دائرية



شكل (١٠) فيديو توضيحي لمهارة تشكيل الانابيب الورقية لعمل قاعدة دائرية

هنا يكون المتعلم قد اكتسب معرفة مهارة تشكيل الانابيب الورقية لعمل قاعدة دائرية ، وهنا ينتهي اللقاء الثاني.

اللقاء الثالث مهارة النسيج والبناء للانابيب الورقية :

يبدأ المتعلم في اللقاء الثالث من خلال الكود الذي اخذه من المعلم والدخول علي منصة سكولوجي Schoology ان يتعلم مهارة النسيج والبناء للانابيب الورقية بطريقة النسيج ١ علي

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي، كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

١ وذلك من خلال الفيديو الموضح علي منصة سكولوجي schoology كما في شكل (١١)



شكل (١١) فيديو توضيحي لمهارة النسيج والبناء للانابيب الورقية

ويجد المتعلم العديد من الفيديوهات والصور التي توضح خطوات نسيج الانابيب الورقية بطريقة
١ علي ١ وبناء الشكل الدائري كما في الشكل (١٢)



شكل (١٢) منصة سكولوجي لمهارة النسيج والبناء للانابيب الورقية

وهنا يكون التلميذ قد اتقن مهارة نسيج الانابيب الورقية وبذلك قد وصلنا لنهاية اللقاء الثالث .

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي، كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

اللقاء الرابع

مهارة اضافة الخشب مع الانابيب الورقية ونسجها معا :

ويبدأ المتعلم في اللقاء الرابع من خلال الكود الذي اخذه من المعلم والدخول علي منصة سكولوجي schoology يكتسب هنا المتعلم مهارة اضافة الخشب مع الانابيب الورقية ونسجها معا حيث يستخدم الخشب الخفيف mdf كقاعدة للشكل الدائري ومن خلال الفيديو الموضح علي منصة سكولوجي كما في شكل (١٣) و شكل (١٤)



شكل (١٣) فيديو توضيحي لاضافة الخشب مع النسيج الورقي



شكل (١٤) منصة سكولوجي طرق اضافة الخشب مع الانابيب الورقية

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد أدوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

شكل (١٦) صور مختلفة لاشكال لسلال

وفي نهاية اللقاء يكون التلميذ قد نفذ سلال من الانابيب الورقية وبذلك قد وصلنا لنهاية اللقاء الخامس والسادس.

وفي ضوء ما سبق عرضه اجمالاً للدراسة الحالية عرض التصور لبرنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد أدوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

نتائج البحث :

يمكن الاجابة فيما يلي علي فرض البحث والذي نص علي انه :

دور البرنامج المقترح القائم علي منصة سكولوجي لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق .

وقد اتضح من خلال ما سبق عرضه امكانية استخدام منصة سكولوجي schoology كأحد أدوات التعلم الحديث في تنمية بعض مهارات التشكيل بالورق .

ومما سبق يمكن اجمال نتائج البحث فيما يلي :

١-تتيح الادوات المدمجة في منصة سكولوجي لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

٢-وجود قدر كبير من المرونة والسهولة في اعداد واستخدام المنصة من خلال جهاز الكمبيوتر ، الي جانب مراعاة الفروق الفردية وسهولة التقييم والتغذية الراجعة الفورية .

٣-امكانية التوسع في استخدام منصة سكولوجي في اثراء التخصصات المختلفة في التربية الفنية وتدریس الفنون ، بأسلوب يتسم بالمرونة والتنوع في الموضوعات والادوات وتقنيات المحاضرات

ملخص البحث باللغة العربية :

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوجي كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق

يهدف البحث الحالي الي عرض برنامج قائم علي منصة سكولوجي كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

اتباع البحث المنهج الوصفي والتحليلي في دراسة منصة سكولوجي التعليمية ، لاكتشاف مدى ملائمة ادواتها وقدرتها علي تنمية بعض مهارات التشكيل بالورق . والمنهج الوصفي والتحليلي في عرض تصور برنامج قائم علي منصة سكولوجي كأحد ادوات التعلم الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق . واكدت نتائج البحث علي قدرة البرنامج علي تنمية بعض مهارات التشكيل بالورق .

الكلمات الدالة : منصة سكولوجي - التعلم الحديث - مهارات التشكيل بالورق.

ملخص البحث باللغة الانجليزية :

The current research aims to present a program based on the Schoology platform as one of the modern learning tools to develop some paper crafting skills.

The research followed the descriptive and analytical approach in studying the Schoology educational platform, to discover the appropriateness of its tools and its ability to develop some of the skills of paper formation. And the descriptive and analytical approach in presenting the conception of a program based on the Schoology platform as one of the modern learning tools for developing some paper-forming skills. The research results confirmed the program's ability to develop some paper-forming skills.

Keywords: Schoology platform - modern learning - paper-making skills.

المراجع باللغة العربية :

ايات محمد عبد العزيز خرابية معالجة مستحدثة لمشغولات الورق والاستفادة منها لاثراء
غلاف الكتاب جماليا. (٢٠١٧)

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوحى كأحد ادوات التعلم
الحديث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

اسراء بنت عباس اسكوبي

(٢٠٢١)

فاعلية وحدة تعليمية مقترحة قائمة علي استراتيجية الصف
المقلوب لتصميم وتشكيل الحلي اليدوية بالاسلاك المعدنية

الزين، حنان أسعد (٢٠١٥)

أثر استخدام استراتيجية التعلم المقلوب على التحصيل
الأكاديمي لطالبات كلية التربية بجامعة الأميرة نورة بنت عبد
الرحمن، المجلة الدورية للعلوم المتخصصة، المجلد (٤)،
العدد (١).

الشرمان، عاطف أبو حميد

٢٠١٥)

التعلم المدمج والتعلم المعكوس، عمان، دار المسيرة.

الفار، إبراهيم عبد الوكيل

(٢٠١٥)

تربويات تكنولوجيا العصر الرقمي: سلسلة تربويات
الحاسوب، استخدام الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات فى
التربية، الدلتا لتكنولوجيا الحاسبات، طنطا.

الكحيلي، ابتسام سعود

فاعلية الفصول المقلوبة فى التعلم، المدينة المنورة، مكتبة

برنامج مقترح قائم علي استخدام منصة سكولوحى، كأحد ادوات التعلم
الحدث لتنمية بعض مهارات التشكيل بالورق.

دار الزمان. (٢٠١٥)

زينب محمود احمد فاعلية برنامج مقترح في التربية الفنية باستخدام التعلم
الالكتروني علي التحصيل المعرفي وتنمية التفكير البصرى
علي(٢٠١٤)
لدي طالبات كلية التربية جامعة سوهاج

عبد الرحمن بن محمد فاعلية استراتيجية الصف المقلوب في تنمية مستوى التحصيل
المعرفي لمقرر التعليم الالكتروني لدي طلاب كلية التربية
الزهراني (٢٠١٥)
بجامعة الملك عبد العزيز .

منال احمد حسن علي اثر استخدام الكمبيوتر علي اكتساب مهارات التشكيل الورقي
والاتجاهات نحو التربية الفنية لدي التلاميذ الصم للصف
(٢٠١٥)
الخامس الابتدائى بالمنيا.

ميسر ناصر عيد شرير أثر استخدام استراتيجية التعلم المقلوب على التحصيل
الأكاديمي لطالبات كلية التربية بجامعة الأميرة نورة بنت عبد
الرحمن، المجلة الدورية للعلوم المتخصصة، المجلد (٤)،
العدد (١).

نوال سمير احمد فاعلية استراتيجية الصف المقلوب في تدريس التربية
الفنية علي تحصيل المفاهيم الفنية وتنمية مهارات التدوق
شرف(٢٠٢٠)
الجمالي والنقد الفني لدى تلاميذ الصف الثاني الاعدادي