

تناقض إدراك الذات وعلاقته بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة

رانيا كمال يوسف أمين

باحثة دكتوراه بقسم الصحة النفسية

كلية التربية جامعة الزقازيق

د/ سماح صالح محمود

أ.د/ محمد السيد عبد الرحمن

أستاذ مساعد الصحة النفسية

أستاذ الصحة النفسية والعميد السابق

كلية التربية - جامعة الزقازيق

كلية التربية - جامعة الزقازيق

مستخلص البحث:

هدف البحث الحالي إلى التعرف على طبيعة العلاقة بين تناقض إدراك الذات بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة، وأيضاً التعرف على تأثير كلًا من عوامل النوع(ذكور/إناث) والتخصص (علمي/أدبي) على كلًا من تناقض إدراك الذات والاكتئاب ، وقد أجريت الدراسة على عينة قوامها (٤٠٠) طالب وطالبة من الكليات العلمية والأدبية من جامعة الزقازيق بمحافظة الشرقية حيث تتراوح أعمارهم ما بين (١٨-٢٣) عام ، وذلك باستخدام الأدوات الآتية مقاييس تناقض إدراك الذات(الواقعية/المثالية) إعداد الباحثة ، مقاييس بيكي للاكتئاب ترجمة: غريب عبد الفتاح- الإصدار الثاني (٢٠٠٠) ، وقد أسفرت النتائج على وجود علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية موجبة بين تناقض إدراك الذات (الواقعية/ المثالية) والاكتئاب لدى طلاب جامعة الزقازيق ، وجود تأثير دال إحصائيًّا لعامل النوع (ذكور/إناث) والتخصص (علمي/أدبي) في تأثيرهما المشترك على كلًا من تناقض إدراك الذات والاكتئاب لصالح الإناث ، كما أسفرت النتائج أيضًا على ثُبُّئ بعض أبعاد تناقض إدراك الذات دون غيرها بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة.

الكلمات المفتاحية: تناقض إدراك الذات - الاكتئاب - طلاب الجامعة

self-discrepancy and its relationship depression among university students

abstract

The current study aimed to determine the relationship between self-discrepancy and depression among university students, Along with the effect of both gender (male/female) and specialization (scientific/literary) on self-discrepancy and depression, The study was conducted on a sample of (400) male and female students from scientific and literary colleges from the University of Zagazig, Where their ages ranged between (18-23) years old, Using the following tools: Scale of self-discrepancy (actual / ideal) prepared by the researcher, Beck scale for depression, Translated by: Gharib AbdelFattah "second edition.(٢٠٠٠)" , The results revealed that there is a positive statistically significant correlation between self-discrepancy (actual /ideal) and depression among Zagazig University students, Furthermore there is a statistically significant effect of the two factors: gender (male/female) and specialization (scientific/literary) in their joint effect on contradictory self-perception and depression in favor of females, The results also revealed that some dimensions predict self-discrepancy and depression among university students.

.Keywords: self-discrepancy - depression - university students

مقدمة :

يعتبر الاكتئاب أحداً لأمراض النפשية التي يعاني منها العديد من الأفراد، يظهر في المراحل العمرية المختلفة عبر الحياة ، وبذلك فإن الفرق بين أنواع الاكتئاب يكون في الدرجة وليس النوع ، ومعظم الأفراد يصيّبهم اكتئاب خفيف وذلك استجابةً للعديد من الأحداث الصادمة في حياتهم ، بينما عدد أقل لديهم رد فعل اكتئابي شديد تجاه نفس هذه الأحداث ، ويتم تشخيص الاكتئاب لدى الأفراد أو قابليتهم للإصابة به على عوامل عديدة كالعوامل البيولوجية والوراثية والبيئية، فهناك نوعين للاكتئاب اكتئاب عصبي واكتئاب ذهاني فالفرق بينهم فرق في الدرجة .

حظى مفهوم الذات Self-Concept باهتمام عدد كبير من العلماء والباحثين في مجال علم النفس والصحة النفسية، وقد يتشكل مفهوم الفرد عن نفسه من مجموعة من الاعتقادات والتقييمات التي يبنيها الفرد من خلال ما يمر به من أحداث وما يشهده من مواقف ، فقد تكون هذه التقييمات إيجابية تعزز مفهومه عن ذاته وتزيد من توافقه النفسي والاجتماعي وتشعره بالسعادة والرضا ، وقد تكون سلبية تهز صورته عن نفسه وتخفض من ثقته بنفسه وتقديره لها وتجعله عرضة للاضطرابات الانفعالية التي بدورها تقوده لاضطرابات سلوكية وقد يحدث ذلك عندما لا يتواافق مفهوم الذات مع آمال الفرد وطموحاته وتطلعاته ، أي عند وجود تناقضات بين معتقداته عن ذاته وبين ما يرغب فيه ويتمناه (منار خطاب ، ٢٠١٩ ، ٣٠). غالباً ما ينظر البشر إلى أنفسهم بطريقة معينة ويتصرّفون بطريقة متناقضة لنظرتهم لأنفسهم، ولذلك تعد نظرية تناقض الذات لهيجنز (Higgins) من النظريات النفسية الاجتماعية التي قدمت نموذج حاولت من خلاله تفسير العلاقة بين الذات والانفعال Affect فقد ميز هيجنز في نظريته على مستوىين لبناء الذات : المستوى الأول مجالات الذات Domains of the self، وجهات النظر عن الذاتStandpoints on the self، فتقسم إلى اثنين وجهة نظر الشخص عن نفسه ،

تناقض إدراك الذات وعلاقته بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة نانيا كمال يوسف أهليه أ/د/محمد السيد عبد الرحمن د/سماله محمد

ووجهة نظر الآخرين في حياته كالأب ، والأم والزوج والصديق والأقارب (Higgins,T., 1987,320-321).

ووفقا لنظرية تناقض إدراك الذات لهيجنز ١٩٨٧ فسر أن الأنواع المختلفة من تناقض الذات لها تأثير كبير واضح على الحالة الانفعالية للفرد ، فالاكتئاب ينشأ بسبب التناقضات بين الذات الفعلية والمثالية بينما تنشأ أعراض القلق نتيجة تناقض الذات الفعلية والواجبة (Dickson,J., Moberly,N., & Huntley,C.,2019, 97)

مشكلة البحث:

شعرت الباحثة المشكلة من خلال الاطلاع على نظريات الذات ومنها توصلت إلى نظرية إدراك الذات لهيجنز ومعرفة ما يعنيه الأفراد الذين يعانون من تناقض إدراك الذات من اضطرابات انفعالية ومزاجية والصراع الموجود داخلهم لوصولهم إلى شخصية مثالية، ولذلك هناك بعض الدراسات التي ربطت بين تناقض إدراك الذات والاكتئاب والقلق واضطرابات المزاج كما في دراسة Higgins,T.,&Strauman,T., (1988) ، ودراسة رياض العاصمي (٢٠١٢)، ودراسة Gürcan-Yıldırım,D., &Gençöz,T., 2020 وأوصت دراسات أخرى بعمل برامج علاجية لخفض تناقضات إدراك الذات لدى هؤلاء الأشخاص ومن ثم خفض اضطرابات الانفعالية السلبية لأولئك الأشخاص .

فالبأ ما يعتقد الأشخاص الذين يعانون من الاكتئاب بأنهم دون المستوى من وجهة نظرهم ومن وجهة نظر الآخرين لهم وقد تكون هذه الملاحظة هي مركز نظرية تناقض الذات لهيجنز ، وطبقا لنظرية هيجنز Higgins في تناقض الذات فإن سواءًنا النفسي وصحتنا الإنفعالية تتحدد بالفرق بين ما نعتقد أنه هوينا الفعلية وموجهات الذات وإذا كان هناك بعض الأفراد مختلفين ولم يوجد لديه هذه الفروق ، فسيصبح ردود افعالهم انفعالية سلبية تجاه أنفسهم وتتجاه الآخرين (محمد السيد عبد الرحمن، ٢٠١٤، ١٣٨).

وقد أثبتت نتائج دراسة هيجنز وسترومأن Higinnis and Strauman,1988 ودراسة إنس وآخرون 2000, et al أن الأفراد الذين

يعانون من درجات مرتفعة من تناقض الذات بين الذات المثالية والذات الواقعية يعانون بدرجة كبيرة من الاكتئاب ، بينما أظهرت نتائج دراسة رياض العاسمي (٢٠١٠) وجود علاقة بين تناقض الذات بين الذات المثالية والذات الواقعية وأشارت أيضًا أن الإناث من طلاب الجامعة أكثر تناقض في إدراك الذات.

تم صياغة مشكلة البحث في الأسئلة الآتية :

- ١- هل توجد علاقة ارتباطية بين تناقض إدراك الذات (المثالية/الواقعية) والاكتئاب لدى طلاب الجامعة؟
- ٢- هل يوجد تأثير لكل من النوع (ذكر- أنثى) والتخصص (علمي/أدبي) والتفاعل بينهما على تناقض إدراك الذات(مثالية/واقعية) لدى طلاب الجامعة؟
- ٣- هل يوجد تأثير لكل من النوع (ذكر- أنثى) والتخصص (علمي/أدبي) والتفاعل بينهما على الاكتئاب لدى طلاب الجامعة؟
- ٤- هل يمكن التنبؤ بتناقض إدراك الذات من خلال درجات الاكتئاب لدى طلاب الجامعة؟

أهداف البحث :

في ضوء مشكلة الدراسة وتساؤلاتها سعى الدراسة إلى تحقيق الأهداف الآتية:

- ١- التعرف على العلاقة بين تناقض إدراك الذات(مثالية/واقعية) والإصابة بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة.
- ٢- تحديد تأثير النوع (ذكور/إناث) و التخصص (علمي/أدبي) على تناقض إدراك الذات .
- ٣- تحديد تأثير النوع (ذكور/إناث) و التخصص (علمي/أدبي) على الاكتئاب.
- ٤- التعرف على إذا ما كان أبعاد تناقض إدراك الذات تنبئ دون غيرها بالاكتئاب.

**تناقض إدراك الذات وعلاقته بالاكتتاب لدى طلاب الجامعة
نانياً كمال يوسف أهليه أ/ محمد السيد عبد الرحمن د/ سماح صالح محمود**

أهمية البحث :

تتمثل أهمية البحث الحالية على النحو التالي :

(أ) الأهمية النظرية :

- ١- إلقاء الضوء على نظرية تناقض إدراك الذات لهيجنزوما يتعرض لها ذووها من الآثار النفسية والاضطرابات الانفعالية التي تؤثر عليهم .
- ٢- تعد هذه الدراسة إضافة للتراث النظري الذي يثير الكثير من التساؤلات لدى الباحثين لمواصلة البحث العلمي في هذا المجال .
- ٣- ظهرت أهمية البحث في ارتباطها بمرحلة المراهقة والتي تعد من أهم المراحل في حياة الفرد التي يمر بها الفرد وتؤثر في تشكيل شخصيته .

(ب) الأهمية التطبيقية :

- ١- أسهمت الدراسة بإعداد مقياس حديث يقيس تناقض إدراك الذات ومناسب لطبيعة العينة في العصر الحالي .
- ٢- يمكن الإستفادة من التصور النظري ونتائج البحث في إمكانية وضع برنامج لخفض تناقض إدراك الذات والصراعات الناتجة عنها لدى الفرد .
- ٣- يمكن الإستفادة من نتائج الدراسة الحالية في معرفة تناقض إدراك الذات وانعكاسها على الحالة النفسية وتحطي الآثار السلبية التي يتعرض لها الشخص حتى يمكن تحقيق التوافق النفسي والإحتفاظ بالصحة النفسية والجسدية .

مصطلحات البحث :

تعرف الباحثة تناقض إدراك الذات بأنها : هي مجموعة من المعتقدات والأفكار السلبية المتضاربة التي يعتنقها الفرد عن نفسه وذلك بين صفاته الحقيقية والصفات المثالية التي يتمناها مما ينتج عنها اضطرابات وانفعالات سلبية كالاكتتاب أو القلق والتي تؤثر عليه سلبياً في جميع مجالات حياته .

ويمكن قياسه إجرائياً من خلال الدرجة التي يحصل عليها المفحوص من تطبيق مقياس تناقض إدراك الذات والذي تم استخدامه في الدراسة الحالية.

الاكتئاب Depression: هو حالة من الحزن الشديد تنتج عن الظروف الأليمة ، وتعبر عن شئ مفقود ، وإن كان المريض لا يعي المصدر الحقيقي لحزنه ويصبحه أعراض نفسية وجسمية ومن أنواعه (الاكتئاب الخفيف والبسيط والحاد ، العصabi الذهاني) (حامد زهران ، ٢٠٠٣ ، ١٥١) .

محددات البحث :

تحدد مجال البحث الحالي بالمحددات التالية:

(أ) المحددات المنهجية :

تم استخدام المنهج الوصفي وهو المناسب للبحث.

(ب) **الحدود الزمانية:** تم تطبيق أدوات البحث خلال الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ .

(ج) **الحدود المكانية:** تم تطبيق البحث على طلاب جامعة الزقازيق بمحافظة الشرقية .
الإطار النظري

أولاً: تناقض إدراك الذات Self- Discrepancy
تعريف تناقض إدراك الذات :

هناك بعض التعريفات التي تناولت تناقض إدراك الذات :

فقد عرفها هيجنز (Higgins, T., 1987, 320-321) بأنها تضارب وعدم توافق معتقدات الفرد وأفكاره عن الصفات الحالية الموجودة بشخصيته ، والمعتقدات التي يتمنى أن يتمتع بها ، والمعتقدات التي يعتقد أنها يجب أن تكون موجودة فيه ، ويقسم هيجنز الذات إلى ثلاثة مجالات هي (الذات الواقعية ، الذات المثالية ، الذات الواجبة) وذلك في ضوء نظرة الفرد لنفسه أو في ضوء نظرة الآخرين له، والذي ينتج

تناقض إدراك الذات وعلاقته بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة نانيا كمال يوسف أهليه أ/د/محمد السيد عبد الرحمن د/سماله محمد

عنه - في الغالب - حسب شدتها ونوعها أنماط انفعالية سلبية مختلفة كالقلق والاكتئاب.

كما عرفتها منارسامي خطاب (٢٠١٩، ١٠) بأنها "الحالة التي تشير إلى مدى التباعد بين معتقدات الفرد عن صفاته الحقيقية التي يمتلكها وصفاته المثالية التي يتمناها".

ووضاحتها كلًا من حسام محمود علي، وعبد المحسن حامد عقيلة (٢٠٢٠، ١١) بأنها حالة اختلاف بين اعتقادات المفحوص فيما يتصل بخصائصه الحالية الفعلية والواجبة والمثالية، فتشير الذات الفعلية / الواقعية للصفات التي يرى الفرد أنها موجودة فعلاً ويمتلكها أي نظرة الفرد لنفسه وإدراكه لنظرة الآخرين له فعلياً، والذات الواجبة/الإلزامية وهي الصفات التي يرى أنها إلزامية للوجود فيه لتحقيق أهدافه وحاجاته في الحياة، والذات المثالية هي تلك الصفات التي يرى الفرد أن ينبغي توافرها فيه ليكون مثالياً كأمنياته لشئ ما ليصبح مثالياً.

نظريّة التناقض الذاتي (تناقض إدراك الذات).

(أ) أساس النظرية :

يعتبر مصطلح تناقض إدراك الذات من المصطلحات قليلة الدراسة في البيئة العربية عامة والمصرية خاصة، فعلى الرغم من وجود النظريات العديدة التي قامت بدراسة الذات فكانت من ضمن النظريات التي تحدثت عن تناقضات إدراك الذات لـ Higgins, T., ١٩٨٧ وتعود هذه النظرية من النظريات النفسية الإجتماعية التي قدمت نموذج قائم من خلاله بتفسير العلاقة بين الذات والانفعال ، ولذلك فقد ميز Higgins بين مستويين لعمليات بناء الذات هما :

١- أبعاد الذات Domains of the Self

٢- وجهات النظر عن الذات Standpoints on the Self

أولاً أبعاد الذات : Domains of the self

والتي حدد فيها ثلاثة أنواع من الذات هما :

- الذات الواقعية The Actual-Self وهي الصفات التي يعتقد الشخص أو الآخرون أنه يمتلكها بالفعل .
- الذات المثالية The Ideal-Self وهي الصفات التي يتمنى الشخص أو الآخرون في امتلاكها بشكل مثالي مثل الرغبات والأمال والأمنيات .
- الذات الواجبة The Ought-Self وهي الصفات التي يعتقد الفرد أو الآخرون أنه من اللازم والواجب أن يتمتع بها ويمتلكها Higgins,T., (1987, 321).

ثانياً وجهات النظر عن الذات : Standpoints on the self

لا يكفي أن تميز بين الأبعاد الثلاثة المختلفة للذات وخاصة إذا كان هناك علاقة تربط بين الذات والإنسان ، فلذلك لابد من التمييز بينهما من خلال وجهات النظر إلى الذات ، فهناك اثنان من وجهات النظر للذات هما:

- ١- وجهة نظر الشخص الخاصة به.
- ٢- وجهة نظر الآخرين المهمين في حياته (كـ الأب والأم والزوج والأصدقاء المقربين).

وقام هيجنز بجمع الأبعاد الثلاثة للذات مع وجهات النظر السابقة فنجد عنها ست تمثيلات للذات وتتلخص النظرية في أن الأفراد الذين يقارنون ذاتهم "الواقعية" بالمعايير الداخلية أو بالذات "المثالية / الواجبة" ، وبذلك ينشأ تضارب بين الذات الواقعية والمثالية والواجبة بالمشاعر السلبية (كالخوف والقلق والارتباط) ، ولذلك سعى هيجنز لتوضيح أن الخلاف الداخلي هو أحد أسباب حدوث الاضطرابات الانفعالية والنفسية للفرد ، وبذلك بُنيت النظرية استناداً على ثلات أفكار هما:

**تناقضات إدراك الذات وعلاقتها بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة
نانيا كمال يوسف أهليه أ/د/محمد السيد عبد الرحمن د/سمالح صالحة محمد**

- تصنیف الأنواع المختلفة من عدم الارتياح التي يشعر بها الأشخاص الذين اختبروا مثلاً مختلفاً.
- تصنیف الأنواع المختلفة من نقاط الضعف العاطفية التي يشعر بها الفرد خلال نوعي التناقض.
- النظر في تأثير التناقضات المختلفة وأنواع عدم الارتياح التي يختبره الفرد (Higgins,T., 1987, 322)

(ب) أنواع تناقضات إدراك الذات :

تم تقسيم تناقضات الذات إلى نوعين هما :

١- التناقض المثالي وهو تناقض إدراك الذات الواقعية مع الذات المثالية.

وينطوي هذا النوع على الحالة التي يكون فيها سمات الفرد الفعلية (من وجهة نظره) لا تتطابق مع الحالة المثالية التي يرغب الشخص للوصول إليها (سواء نفسه التي يريد أن يُصبح عليها / أو غيره من المقربين) أي عدم تحقيق الأهداف والرغبات التي آلت إليها طموحاته فبذلك ينشأ صراع داخلي وبالتالي يتعرض الفرد في هذه الحالة للاكتئاب وعدم الرضا والحزن .

٢- التناقض الفعلي وهو تناقض إدراك الذات الواقعية مع الذات الواجبة .

وينطوي هذا النوع على الحالة التي يكون فيها سمات الفرد الفعلية (من وجهة نظره) لا تتطابق مع الحالة التي يعتقدها شخص ما (سواء نفسه أو غيره) أي ينبغي وضوري ولابد أن تتوافر فيه وعدم توافرها فيه (من وجهة نظره) فإنه يعتقد ان ذلك انتهاك لهذه الالتزامات وانه سوف يتعرض للعقوبة ومن خلال ذلك التناقض يكون الفرد عرضة لمشاعر القلق والخوف والتوتر والحيرة ، وعلى أي حال فعند وجود تناقض بين الذات الواقعية والذات المثالية أو الواجبة فإن الفرد سيعاني من اضطرابات

انفعالية تتناسب مع أي نوع من التناقض السابق ذكرها والدخول في صراعات مع ذاته (Strauman,T., & Higgins,T., 1989, 687).

(ج) الفروض الأساسية للنظرية :

تفترض النظرية أن وجود تناقض بين الذات الواقعية (أي مفهوم الذات الحالي عند الفرد) وموجهات الذات (الذات المثالية والذات الواجبة) فقد يعني الفرد من اضطرابات انفعالية حسب نوع التناقض، وقد أكدت هذه النظرية على مسألتين مهمتين هما : الأولى تتعلق بطريقة استجابة الأفراد للأحداث نفسها فمثلاً الرسوب لا يعني أن كل الاستجابات واحدة عند كل الطلاب الذين يمرون بنفس الخبرة، فهناك اختلاف وفروق فردية بين الأفراد لتقديرهم ذاتهم لأن جميع الطلاب لم يدركوا هذه الحادثة بنفس الطريقة وليست مهمة لديهم بنفس الدرجة في تقييم الذات ، أما الثانية فتتعلق بنوعية الانفعالات التي تنشأ نتيجة تعرض الفرد لهذه الحادثة فإذا ما تنتج لدى الفرد انفعالات اكتئابية (كالحزن والأسى) أو القلق كالخوف من المستقبل والتوتر.

وتأكد نظرية تناقض الذات على الفروق الفردية لدى الأشخاص أيضًا في تقييم الآخرين، وأن مفاهيم الناس للذات والبني المعرفية لكل فرد تؤثر في احكامهم . (Erin,E., 2002, 33).

تنص الفرضية العامة لنظرية هيجنز على " كلما كان حجم تناقض إدراك الذات كبيراً عند الفرد فيكون ذلك الفرد أكثر عرضة للمعاناة من اضطرابات انفعالية مرتبطة بنوع التناقض " وذلك يؤكد الفرضية السابقة فقد صر جيمس (١٨٩٠/١٩٤٨) بأنه عندما لا يتطابق نجاح تطلعاتنا مع سماتنا الحالية وبالتالي نشعر بخيبة أمل، أما دوفال وويكلوند Duval and Wicklund (1972) أخبرنا بأن عند التركيز على الذات الحقيقية والذات المثالية نصبح غير راضيين ولدينا خيبة أمل

تناقض إدراك الذات وعلاقته بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة نانياً كمال يوسف أهليه أ/د/محمد السيد عبد الرحمن د/سماله محمد

بشكل متزايد ، بينما لاحظ باحثون آخرون أن هناك تباين ملموس بين ما هو في الواقع وما يريد الفرد أو أن نأمل أن يكون فيؤدي إلى الشعور بالخزي ، في حين ذكر كولي (Colley ١٩٠٢/١٩٦٤) إذا كان لدى الفرد شعور بالفرق بين الذات الواقعية والمثالية سقط في مشاعر الخجل وعدم تقدير الذات.

فلذلك عرفت الباحثة تناقض إدراك الذات بأنها : هي مجموعة من المعتقدات والأفكار السلبية المتصاربة التي يعتنقها الفرد عن نفسه وذلك بين صفاته الحقيقية والصفات المثالية التي يتمناها مما ينتج عنها اضطرابات وأنفعالات سلبية كالاكتئاب أو القلق والتي تؤثر عليه سلبياً في جميع مجالات حياته .

ثانياً: الاكتئاب Depression

عرف بيك الاكتئاب على أنه أحد الاضطرابات الوجودانية التي تتسم بخمسة عناصر أساسية فيها هي : التقلب المزاجي والذي يشمل الحزن والشعور بالذنب والعزلة ، مع اللوم الزائد للذات وانخفاض تقدير الذات والنظرية الدونية للذات ، ويأتي للمريض أفكار عن الموت ويتغير شهيته بالفقدان أو الزيادة مع اضطرابات النوم كالألرق أو الافراط في النوم. (Beck, 1997,6).

بينما رأى كلًا من محمد أحمد شلبي، محمد إبراهيم الدسوقي ، وزيري السيد إبراهيم (٢٠١٥، ٦٣) أن الاكتئاب هو "اضطراب يشعر المريض فيه بالحزن والهم وتحقير الذات مصحوب باضطرابات في النوم وفقدان او زيادة الشهية.

بينما عرفته اليكساندرا ماسي(٢٠١٨، ١٦) بأنه "علة انفعالية تستنزف الحياة من المريض ويقضي عليها ، وتخلف وراءها شعوراً بالعجز واليأس والانهزامية ، ويدمر القدرة على الحفاظ على العلاقات الطيبة بالأ الآخرين ، مع فقدان الثقة بالنفس وعدم رؤية أي أمل في المستقبل" .

ومن خلال ما سبق اتفقت التعريفات السابقة على أن الاكتئاب اضطراب مزاجي يشعر فيه الفرد بالحزن وإسوداد الحياة والنظرية التشاورية للمستقبل ويوصم فيها المريض ذاته ويقل تقديره لها وأحياناً يتأثر جسم المريض إما بزيادة شهيته أو فقدانها.

٤-أسباب الاكتئاب :

من المتعارف عليه أن الاكتئاب قد يحدث فجأة، وبعض الأفراد الآخرون يصابون به نتيجة ظروف بيئية أو نفسية كفقدان شخص عزيز، طلاق تعسفي، تعرض الشخص لصدمه في حياته ، تعرضه لحادث فقد أي جزء من جسده وهكذا. وفيما يلي عرض لأهم أسباب الإصابة بالاكتئاب :

الوراثة :

وتعني الوراثة بأنها الإنتقال الحيوي (البيولوجي) من خلال الجينات من الوالدين للأولاد في لحظة الحمل ، ويختلف الأفراد بعضهم عن بعض بالوراثة من حيث الحساسية والتأثر ودرجة الاحتمال وهذا يعني أن ليس المرض هو من يورث بل استعداد يهيئ للمرض في ظروف ترسب ذاك المرض(حامد عبد السلام زهران ، ٢٠٠٥، ١٠٩).

ولعل ما يلفت الانتباه هو انتقال الاكتئاب عبر الأجيال وهذا ما نلاحظه عند دراسة الأسر التي يوجد فيها حالات اكتئاب ، فقد يتضح لنا زيادة نسبة الاكتئاب في المرضى الذين لديهم أقارب من الدرجة الأولى يعانون من الاكتئاب فالإصابة لديهم بالنسبة للأسر العادلة تبلغ ٣ أضعاف الأسر العادلة ، وهذا يؤكّد دور العامل الوراثي في الاكتئاب (لطفي عبد العزيز الشريبي، ٢٠١٢، ٢١) ضغوط الحياة : تواجه الإنسان تحديات ومشكلات وضغوط حياتية يومياً هذه الضغوط تكون مسبب رئيسي للأضطرابات النفسية ومنها الاكتئاب ، فتراكم كروب الحياة والأحداث المختلفة تؤدي إلى اضطرابات المزاج من لديهم الاستعداد لذلك تكون

تناقضه إدراك الذات وعلاقته بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة نانياً كمال يوسف أهليه أ/ محمد السيد عبد الرحمن د/ سماح صالح محمود

اضطرابات المزاج وخاصة الاكتئاب بين كبار السن وغير المتزوجين والعاطلين عن العمل والأفراد الذين لم يشعروا بالترابط والمساندة الاجتماعية من بيئتهم الاجتماعية (لطفي عبد العزيز الشربيني ، ٢٠١٢ ، ٣٩).

وغالباً يتعرض الفرد للإصابة بالاكتئاب بعد ستة أشهر من التعرض لظروف حياتية مرهقة منها ما يلي (وفاة الزوج أو الزوجة ، الطلاق ، السجن ، وفاة صديق مقرب أو شخص عزيز ، خسارة الوظيفة ، التقاعد) ، فلكل فرد أساليبه النفسية الخاصة في مواجهة الضغوط ، على سبيل المثال الفرد الذي لديه قصور في مهارات المواجهة والتصدي يدفعه الضغط النفسي الفرد أكثر فأكثر للاكتئاب (كوام مكنزي ، ٢٠١٣ ، ٢٨ - ٣٢).

الأسباب النفسية- الاجتماعية:

توجد العديد من النظريات التي حاولت تقديم تفسيرات نفسية واجتماعية للإصابة بالاكتئاب ومنها :

نظريّة التحليل النفسي :

فسّرت الاكتئاب على سبيل المثال على أساس أنه عدوان موجه ضد الذات ، وأن الشخص فقد شئ ما سواء كان حب أو فقد متخيلاً ، فالإحساس بالفقد يولّد مشاعر العدوان والرفض فيتحول هذا الرفض إلى الداخل نتيجة شعوره بالذنب لأنّه يعتقد أنه السبب في حدوث هذا فقد في تكون لدى الشخص مشاعر ذنب ودونية (محمد حسن غانم ، ٢٠٠٦ ، ١٢٤).

فتبيّن فرضية التحليل النفسي أن الأشخاص لديهم ميل أو استعداد للاكتئاب هم الأشخاص الذين تعلموا أن يكتبوا مشاعرهم العدائية العنيفة ، لذا فتركز هذه النظرية في تفسيرها للاكتئاب على الخسارة والإتكالية والاعتماد الزائد على الآخرين والأسباب الداخلية وشعور الغضب ، وأن الأشخاص الذين لديهم

استعداد للإصابة بالاكتئاب هم الذين فقدوا الوالدين في المراحل المبكرة من حياتهم بل ومن الممكن أن يتعرضوا لاضطرابات عقلية أخرى (حسين فالح حسين ، ٢٠١٣ ، ٤٤).

-نظريات التعلم :

ونقتصر في هذا المقام على نظرية العجز المتعلم لسليجمان ، والذي بدوره أكد على أن الاكتئاب كمثال إستجابة متعلمة نتعلمها عندما نجد أنفسنا نتعامل مع مواقف مهددة للأمن والطمأنينة ، وقد قام سليجمان وتعاونه بعدة تجارب على الحيوانات الذي لم يقف عند أن الظروف والأحداث هي ما تسبب الاكتئاب بل وصف العوامل التي تقود للعلاج وبث الأمل وتقديم الدعم للمريض (محمد حسن غانم ، ٢٠٠٦ ، ١٢٤).

- النظريّة المعرفية :

لا ترتكز النظريّة المعرفية فقط على ما يفعله الأشخاص ولكن أيضًا على طريقة رؤيتهم لأنفسهم وللعالم ، فقد تفاجئ بيك بالكيفية المنسقة التي يقيم بها المرضى الأحداث والتي تظهر برأيها سلبية وناقدة للذات فهم يتوقعون الفشل بدل النجاح ولديهم ميل كبير إلى تضخيم الأمور ويقللون من أهمية نجاحاتهم وعندما تسوء الأمور فإنهم يميلون إلى لوم أنفسهم وليس الظروف (حسين فالح حسين ، ٢٠١٣ ، ٤٥).

ولذلك فسرت النظريّة المعرفية الاكتئاب من خلال وصف أرون بيك الثلاثية المعرفية المتراكبة التي تقود للاكتئاب وهما : نظرة سلبية للذات مثال (أنا شخص فاشل) ، والتفسير السلبي للخبرات (كل شئ سلبي دائمًا) ، والتوقع المستمر للفشل ، بالإضافة إلى تبني الشخص المكتئب الكثير من الأفكار الغير عقلانية التي يرددتها لنفسه (محمد حسن غانم ، ٢٠٠٦ ، ١٢٥).

**تناقضه إدراك الذات وعلاقته بالأكتئاب لدى طلاب الجامعة
نانيا كمال يوسف أهليني أ/محمد السيد عبد الرحمن د/سمالح صالح محمد**

٥- علاج الاكتئاب :

١- العلاج الطبيعي.

يرتكز علاج الاكتئاب من هذا المنظور لدى معظم المشتغلين في الطب النفسي بداية من العقاقير الدوائية ، وصدمات كهربائية والتدخل الجراحي يتم سردهم كالتالي :

أ- العلاج بالعقاقير الدوائية :

حيث يوصف للمريض الأدوية المضادة للأكتئاب تحت اشراف الطبيب النفسي ويأخذ المريض العلاج لفترة كافية حتى تحسن حالته (لطفي عبد العزيز الشربيني ، ٢٠١٢ ، ١٥٧)، ويوصف العلاج الدوائي للمريض للأعراض المصاحبة تبعاً لشدة الحالة فمثلاً يوصف الطبيب المنومات لحالات القلق المصاحبة للأكتئاب ومنبهات الجهاز العصبي والمنشطات لزيادة الدوافع النفسحركية (فاطمة السيد خشبة، ٢٠١٩، ١٨٦).

ب- العلاج بالجراحة :

يتم استخدام الجراحة في حالات الاكتئاب الشديدة التي لا تستجيب فيها الحالة للعلاج أو العقاقير أو الصدمات الكهربائية وإذا خيف على المريض من خطورة تفكيره في الانتحار وإنها حياته في أي لحظة (أحمد عكاشه وطارق عكاشه، ٢٠١٥ ، ٤٧١ - ٤٥٥).

ج- العلاج بالصدمات الكهربائية :

الصدمات الكهربائية من أنجح العلاجات في حالات الاكتئاب فهي يتم استخدامها بطريقة سليمة على ناحية من المخ فلا تحدث نسيان فهي نافعة في كل حالات الاكتئاب حتى الاكتئاب البسيط ولكن تستخدم في حالة عجز العقاقير عن

الاتيان بنتيجة ، فهي تستخدم في أول ظهور المرض وقرب نهايته أكبر منها في قمة حدة المريض (عبد الله عسکر، ٢٠٠١، ١٤٦).

٢- العلاج النفسي :

ويتضمن جلسات علاجية فردية أو جماعية ، ويتم استخدام فيها عدة أساليب كالمساندة والتدعيم والتحليل النفسي ، وحل المشكلات ، والعلاج السلوكي وأكثر علاج قد أتى بنتائج إيجابية كبيرة مع الاكتئاب هو العلاج السلوكي المعرفي ويتبع كل أسلوب علاجي عدد من الفنيات يتم استخدامها في برنامج للحد من الاكتئاب يقوم بها المعالج النفسي (لطفي عبد العزيز الشربيني، ٢٠١٢، ١٥٧).

وقد تتعدد أساليب العلاج السلوكي للاكتئاب فنجد أسلوب العلاج بالتحصين التدريجي يتم استخدامه لخفض حساسية العميل للمواقف التي تبعث على الاكتئاب والتدريب التوكيدى السلوكي من خلال ملاحظة العميل لسلوكه المضطرب، وهناك أسلوب تعديل السلوك الاكتئابي عن طريق اتباع فنية النمذجة والذي يقوم على أساس أن يتعلم الفرد التخلص من أعراضه الاكتئابية، من خلال ملاحظة سلوك الآخرين وتعريفه بصورة منتظمة للنمذج، ويُطلب منه أداء نفس العمل الذي سيقوم به النموذج (ريم محمود يوسف أبو فايد، ٢٠١٠، ٥٣).

وهناك العلاج في جماعة ويهدف منها إعادة ثقة المريض بنفسه من خلال وجوده ضمن مجموعة يروي كل منهم المواقف والتجارب المؤلمة التي مر بها (فاطمة السيد خشبة، ٢٠١٩، ١٨٧).

٣- العلاج البيئي :

والمقصود به إيجاد بيئة ملائمة يتعامل فيها المريض بعيد عن الضغوط الحياتية والضغط النفسي والمواقف التي تسببت له في الاكتئاب ، وينصح المريض بقضاء وقت كبير في مكان علاجي كالمستشفى أو مكان ترفيهي للتترويج عن المريض والعمل على شغل فراغه وعمل جلسات تأهيلية له ليندمج في علاقاته الاجتماعية مرة أخرى للتمهيد لعودته للحياة مرة أخرى (لطفي عبد العزيز الشربيني، ٢٠١٢، ١٥٧).

تناقضه إدراك الذات وعلاقته بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة نانياً كمال يوسف أهليه أ/د/محمد السيد عبد الرحمن د/سمالح صالح محمد

٤- العلاج الديني :

العلاج النفسي الديني أسلوب توجيه وارشاد وتربيه وتعليم ويقوم العلاج الديني على معرفة الفرد لنفسه ولدينه ولربه والقيم والمبادئ الأخلاقية وهدفه تحرير المريض من مشاعر الإثم التي تهدد طمأنينته وأمنه النفسي ومساعدته على تقبل ذاته وتحقيق وشباع الحاجة إلى الأمان والسلام النفسي، ويحتاج العلاج الديني إلى معالج مؤمن ذي بصيرة قادر على المشاركة الوجدانية لا أن يحكم على معتقدات الفرد وإنما يحترم الديانات السماوية الأخرى ، فيتناول المعالج مع المريض موضوع الاعتراف والتوبه ويشتركان معًا في اكتساب اتجاهات وقيم جديدة (حامد عبد السلام زهران .) ٣٥٨، ٢٠٠٥.

ففي تراثنا الإسلامي الكثير من الوسائل والأساليب الذي اذا اتبعها الفرد تتمتع بحياة نفسية سوية قائمة على الشعور بالهدوء والاستقرار والخشوع والسكينة والرضا والسعادة والطمأنينة والخشوع والتقوى والتوكل على الله ، إلى جانب الأدعية الكثيرة التي تتناول جميع مظاهر حياة الفرد وتقال ليلاً ونهاراً في أي وقت وعند الدعاء بخشوع يشعر الفرد بسعادته في قلبه ذلك من تأثير الدعاء على حياتنا (فاطمة السيد خشبة ، ٢٠١٩ ، ١٨٧).

ثالثاً : تناقضات إدراك الذات والاكتئاب :

انطلقت نظرية تناقض الذات لمحاولة الإجابة عن تساؤل : لماذا تختلف ردود الفعل عند الناس عند مواجهة بعض الأحداث الصعبة والضغوط الحياتية التي تمر في يومهم ؟ مثلاً كوفاة طفل أو وفاة شخص عزيز، أو طلاق، أو فقد وظيفة، فأجاب هيجنز عن هذا قائلاً إن الناس لديهم أهداف محددة لأنفسهم فينظر بعض الأشخاص إلى هذه الأهداف وكأنها معايير صارمة والتزامات فعندما يفشلون يكون لديهم تناقض بين الذات الواقعية والواجبة أما البعض الآخر ينظرون إلى أهدافهم بنجاح لتحقيق تلك الرغبات والأعمال مما يخلق عند بعضهم تناقض واضح بين الذات الواقعية والمثالية Higgins,T., 1989، فوفقاً لنظرية تناقض إدراك الذات فإن

التناقض بين الذات الفعلية والذات المثالية يثير مشاعر حزن وعدم رضا والاكتئاب بسبب عدم تحقق آمال الفرد ورغباته ، بينما التناقض بين الذات الواقعية والواجبة فإنها تثير مشاعر مرتبطة بالقلق والحيرة والترقب والشعور بالذنب (Vartanian, 2012, 712).

من خلال ما سبق نجد الفرق بين نظرية تناقض الذات لهيجنز والنظريات الأخرى التي أشارت إلى تناقض الذات فتؤكد هذه النظرية على مسألتين هما الأولى تتعلق بالفروق بين استجابة الفرد للحوادث نفسها ، أما الثانية فتتعلق بنوعية الانفعالات التي تنشأ نتيجة تعرض الفرد لهذه الحادثة فإذا تنتج لدى الفرد انفعالات اكتئابية (كالحزن والأسى) أو القلق كالخوف من المستقبل والتوتر.

وبذلك نجد أن العديد من الدراسات السابقة التي أثبتت وجود علاقة بين تناقض إدراك الذات وإصابة الفرد بالاكتئاب كما جاء في دراسة هيجنز وسترومأن Lane,S., & Higgins,T.,(1985) ، دراسة لان و ميشيل (Higgins,T.,& Strauan,T., 1993) ، دراسة واترس وآخرون (Micheal,O., 1993) ، دراسة ستيفينسإرين (Stevens,E., 2010) ، دراسة ستراومان (Strauman,T., 2004) ، دراسة جوركان يلدريم وجينكوز (Gürcan-Yıldırım,D., & Gençöz,T., 2020) ومن هذا المنطلق ووفقاً لما سبق ذكره تم التأكد من وجود علاقة طردية إيجابية بين تناقض إدراك الذات والاكتئاب.

دراسات سابقة :

وتتبع الدراسة الحالية الترتيب الزمني من القديم إلى الحديث عند عرض الدراسات السابقة التي تناولت إثبات العلاقة بين تناقض إدراك الذات والاكتئاب كما في الدراسات الآتية:

تناقضه إدراك الذات وعلاقته بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة نانيا كمال يوسف أهليه أ/د/محمد السيد عبد الرحمن د/سماله محمد

هدفت دراسة فيليبس وسيليفا (Phillips,A., & Siliva,P., 2010) إلى

فحص العلاقة بين التناقضات الذاتي المختلفة وبين الإصابة بالانفعالات المختلفة

تقديم اختبار قوي في التنبؤ بالفروق الفردية في تنبؤات نظرية تناقض الذات من

خلال تقديم بيانات من بعض المقاييس والتصميم والإحصائيات ، وقد أجريت الدراسة

على ٢٤٥ طالب جامعي من جامعة كارولينا في أمريكا الشمالية ، وقد تم استخدام

الأدوات الآتية مقياس التناقض الذاتي ، مقياس الاكتئاب والقلق إعداد / Lovibond

(Clark, 1995) ، مقياس أعراض القلق والمزاج (MASQ) (Clark & Lovibond, 1995)

، وقد أسفرت نتائج الدراسة على تتبأ تناقض الذات الواجبة & Watson, 1991)

بشكل فريد بالقلق ، أما تناقض الذات المثالية تتتبأ بالمزاج الاكتئابي .

هدفت دراسة رياض العاسمي (٢٠١٢) إلى التعرف على العلاقة بين تناقض

إدراك الذات وكل من القلق الاجتماعي والاكتئاب لدى عينة من طلاب جامعة

دمشق، إضافة إلى معرفة الفروق بين الذكور والإإناث ، وقد أجريت الدراسة على عينة

قوامها (٢٣٠ طالب وطالبة) من طلاب كلية التربية والعلوم ، وذلك باستخدام

الأدوات الآتية استبيان تناقضات الذات لهيجنز ، ومقياس القلق الاجتماعي اعداد

الباحث ، ومقياس بيك الاكتئاب، وقد أسفرت النتائج إلى أن الإناث أكثر تناقضاً في

معظم أبعاد تناقض إدراك الذات، كما أشارت النتائج إلى أن الطلاب الذين حصلوا

على درجات مرتفعة في تناقض إدراك الذات الواقعية/ المثالي حصلوا على درجات

مرتفعة على مقياس الاكتئاب، بينما الذين حصلوا على درجات مرتفعة في تناقض

إدراك الذات الواقعية/ الواجبة حصلوا على درجات مرتفعة على مقياس القلق

الاجتماعي، وذلك مقارنة بالطلاب الذين حصلوا على درجات منخفضة.

هدفت دراسة عمار السلماني (٢٠١٥) إلى التعرف على مستوى التناقض إدراك الذات

بين الطلاب ، التعرف على مستوى الاكتئاب بين الطلاب ، الفروق بين الجنسين في

الاكتئاب، وقد أجريت الدراسة على عينة قوامها (٤٠٠) طالب وطالبة من (٤) كليات كليتين علمية وكليتين ادبية ، وذلك باستخدام الأدوات الآتية مقياس هيجنر للذوات ١٩٨٩ والذي قام الباحث باعداده ويتضمن الذوات الثلاثة ، مقياس بيك للاكتئاب ١٩٧٤ ، مقياس العوامل الخمسة الكبرى للشخصية (إعداد الباحث) ، وقد أسفرت النتائج على وجود فروق ذات دلالة احصائية في الاكتئاب وهذا يؤدي إلى انخفاض مؤشر الاكتئاب لدى الطلاب ، وجود علاقة ارتباطية بين تناقض إدراك الذات والاكتئاب والعوامل الخمس الكبرى للشخصية.

هدفت دراسة ماسون وآخرون (Mason,T., Smith,K., Engwall,A., Lass,A., Mead,M., Sorby,M.,& et al , 2019) إلى إجراء تحليل تلوبي قام بتجميع الأدبيات حول التناقض الذاتي وعلم النفس المرضي عبر (٧٠) دراسة غير متتجانسة ، وقد أجريت الدراسات السبعين من (٩٤) عينة معظمهم من طلاب الجامعات ، تم استخدام الأدوات الآتية مقياس الذوات لـ هيجنر، ومقياس الاكتئاب ومقياس القلق ومقياس للإنفعالات السلبية ، وقد أسفرت النتائج على أن التناقض الذاتي يمثل عامل مساهם يتعلق بعدد من الإضطرابات النفسية كالقلق والاكتئاب واضطرابات الأكل أي تؤثر تأثير مباشر على الحالة النفسية التي بدورها تؤثر بشكل غير مباشر على السلوك وقد أوصوا بضرورة عمل دراسات مستقبلية للوقاية والتدخل.

هدفت دراسة جوركان يلدريم وجينكوز (Gürcan-Yıldırım,D., &Gençöz,T., 2020) إلى اختبار تأثير التناقضات الذاتية (تناقضات بين الذات الفعلية والمثالية والواجبة والذوات الغير مرغوبة Undesired selves) على الاكتئاب والقلق بين الأتراء ، وفحص الدور الوسيط لتنظيم المشاعر والمرؤنة في العلاقة بين تناقضات الذات والانفعالات السلبية ، وقد أجريت الدراسة على (٧٢٩)

تناقضه إدراك الذات وعلاقته بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة ثانياً كمال يوسف أهليه أ/أحمد السيد عبد الرحمن د/سماله محمد

مشاركاً تترواح أعمارهم بين ١٨ - ٣٩ عام معظمهم من طلاب الجامعة ، وقد تم استخدام الأدوات الآتية قائمة تناقضات الذات المتكاملة Hardin,E .,&.. Wagnild and Young (1993) Lakin,J.,2009 مقياس المرونة المطور بواسطة وتمت ترجمته للغة التركية، مقياس بيك للاكتئاب ، مقياس القلق ل بيك ، وقد أسفرت النتائج على أن تناقض الذات المثالية مرتبطة بالاكتئاب وليس القلق ، ويرتبط تناقض الذاتي الغير مرغوب فيه بالاكتئاب والقلق ، وفقاً للتحليل الاعتدالي فإن المرونة وليس تنظيم المشاعر تضبط العلاقة بين تناقض الذات المثالي والاكتئاب .

فروض البحث :

- ١- توجد علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية موجبة بين درجات طالبات الجامعة على مقياس تناقض الذات ودرجاتهم على مقياس الاكتئاب.
- ٢- يوجد تأثير دال إحصائياً لكل من النوع (ذكور- إناث) و طبيعة الكلية (نظرية - علمية) على تناقض الذات لدى طلاب الجامعة .
- ٣- يوجد تأثير دال إحصائياً لكل من النوع (ذكور- إناث) و طبيعة الكلية (نظرية - علمية) والتفاعل بينهما على الاكتئاب لدى طلاب الجامعة .
- ٤- يُنبئ مستوى تناقض إدراك الذات بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة .

إجراءات البحث : واشتملت على:

أولاً: المنهج المستخدم:

اتبع في إجراء البحث منهاجاً وصفياً بغية الوصول إلى تحقيق أهدافه والتحقق من الفروض التي طرحتها.

ثانياً: عينة البحث:

قامت الباحثة بتطبيق أدوات البحث المتمثلة في مقياس تناقض إدراك الذات(إعداد الباحثة) ومقياس بيك للاكتئاب ترجمة: غريب عبد الفتاح الإصدار الثاني(٢٠٠٠) على عينة عشوائية من طلاب جامعة الزقازيق لكل من الكليات العلمية

والأدبية ، ثم قامت الباحثة بترتيب درجات العينة ترتيباً تنازلياً من الأعلى إلى الأقل وفقاً لمقاييس تناقض إدراك الذات وبيك للاكتئاب وقامت بإختيار عينة مكونة من (١٥٠) طالباً وطالبة بكل من الكليات العلمية والأدبية لتقنين أداة بحثها عليها وإجراء الخصائص السيكومترية لقياس تناقض إدراك الذات.

ثالثاً : أدوات البحث:

بعد أن حددت الباحثة أهداف البحث وحددت متغيراته كان عليها اختيار الأدوات

المناسبة حيث اشتغلت على ما يلي :

- ١- مقياس تناقض إدراك الذات (إعداد الباحثة)
- ٢- قائمة بيك للاكتئاب (BDI-II; Beck, Steer & Brown, 1996) ترجمة: غريب عبدالفتاح- الإصدار الثاني(٢٠٠٠).
- ٣- **مقياس تناقض إدراك الذات (إعداد الباحثة)**

قامت الباحثة بإعداد استبيان تناقض إدراك الذات نتيجة لتعذر الباحثة للحصول على مقياس صمم لقياس تناقض إدراك الذات على غرار نظرية هيجنر يتلائم مع مجتمع البحث ، فلذلك تم بناء مقياس تتوافق فيه الخصائص السيكومترية من صدق وثبات وتميز.

خطوات إعداد المقياس:

- ١- الاطلاع على الأدبيات الحديثة ذات الصلة بموضوع المقياس، وما توفر لدى الباحثة من دراسات وبحوث سابقة.
 - ٢- الإطلاع على المقاييس المتاحة المتصلة بتناقض إدراك الذات.
 - ٣- إعداد المقياس في صورته المبدئية .
 - ٤- حساب الخصائص السيكومترية لقياس تناقض إدراك الذات .
 - ٥- إعداد المقياس في صورته النهائية .
- وفيما يلي توضيح لتلك الخطوات :

- ١- الاطلاع على الأدبيات الحديثة ذات الصلة بموضوع المقياس ، وما توفر لدى الباحثة من دراسات حيث راجعت الباحثة الأطر النظرية وما توفر لديها من دراسات

تناقضه إدراك الذات وعلاقته بالاكتتاب لدى طلاب الجامعة نانيا كمال يوسف أهليه أ/د/محمد السيد عبد الرحمن د/سماله محمد

وبحوث تناولت فاعالية الذات المدركة ، بهدف تحديد مفهومها وأبعادها ، والتعريف الإجرائي لكل بُعد ، مما ساعد الباحثة في بناء المقياس الحالي .

المقاييس المتاحة المتصلة بتناقض إدراك الذات:

أ- استبيان الذوات لهيجنر ١٩٨٥ Higgins,s Selves Questionnaire, 1985

ب- استبيان الذوات المعدل لهيجنر ١٩٨٧ The Revised Selves Questionnaire

ج- مقياس تناقضات الذات المتكامل لهاردين ولاكين ٢٠٠٩ Hardin,E.,& Lakin,J.,

د- مقياس تناقض الذات لفيليبوت وآخرين Philippot ,P., et al , 2018

هـ- مقياس عمار عبد الجبار السلماني (٢٠١٥)

تعرف الباحثة تناقض إدراك الذات بأنها : هي مجموعة من المعتقدات والأفكار السلبية المتضاربة التي يعتنقها الفرد عن نفسه وذلك بين صفاته الحقيقية والصفات المثالية التي يتمناها مما ينتج عنها اضطرابات وانفعالات سلبية كالاكتتاب أو القلق والتي تؤثر عليه سلبياً في جميع مجالات حياته .

أبعاد مقياس تناقض إدراك الذات :

• الذات الواقعية The Actual-Self وهي الصفات التي يعتقد الشخص أو

(الآخرون) أنه يمتلكها بالفعل .

• الذات المثالية The Ideal-Self وهي الصفات التي يتمنى الشخص أو

(الآخرون) في امتلاكها بشكل مثالي مثل الرغبات والأعمال والأمنيات .

٣- إعداد المقياس في صورته الأولية :

أ- في ضوء ما سبق أعددت الباحثة المقياس في صورته المبدئية المقياس والتي تكونت

من (٤٠) عبارة موزعة على بعدين هما الذات الواقعية ، الذات المثالية.

بـ وحساب الخصائص السيكومترية للمقياس قامت الباحثة بتطبيق المقياس على عينة قوامها (١٥٠) طالب وطالبة .

جـ قامت الباحثة بحساب دلالات الصدق والثبات له، والتي أسفرت عن توافر دلالات صدق وثبات عالية .

الخصائص السيكومترية لمقياس تناقض إدراك الذات (إعداد الباحثة)

الاتساق الداخلي Internal Consistency :

تم حساب الاتساق الداخلي لمفردات الاستبيان من خلال حساب معامل الارتباط بين درجة كل مفردة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتهي إليه المفردة، وأيضاً اتساق الأبعاد الثلاث وذلك حتى يتم استبعاد العبارات التي لم تحصل على معاملات ارتباط دالة إحصائياً. والجدول الآتي يوضح ذلك

جدول (٢) معاملات الاتساق الداخلي ودلائلها لمفردات استبيان تناقض إدراك الذات

بعد الذات الواقعية			بعد الذات المثالية		
مستوى الدلالة	معامل الارتباط	م	مستوى الدلالة	معامل الارتباط	م
,٠١	,٢٦	٢١	,٠١	,٤٤	١
,٠١	,٤٨	٢٢	,٠١	,٦٧	٢
,٠١	,٣٥	٢٣	,٠١	,٧١	٣
,٠١	,٣٣	٢٤	,٠١	,٦٦	٤
,٠١	,٤٦	٢٥	,٠١	,٦٣	٥
,٠١	,٤١	٢٦	,٠١	,٦٧	٦
,٠١	,٤١	٢٧	,٠١	,٦٩	٧
,٠١	,٥٤	٢٨	,٠١	,٦٥	٨
,٠١	,٤٤	٢٩	,٠١	,٧٩	٩
,٠١	,٣٩	٣٠	,٠١	,٨٠	١٠
,٠١	,٤٦	٣١	,٠١	,٨٠	١١

**تناقضه إدراك الذات وعلاقته بالكتاب لدى طلاب الجامعة
نانياً كمال يوسف أهليه أ/ محمد السيد عبد الرحمن د/ سماح صالح محمود**

بعد الذات الواقعية			بعد الذات المثالية		
مستوى الدلالة	معامل الارتباط	مر	مستوى الدلالة	معامل الارتباط	مر
,٠١	,٣٤	٣٢	غيردالة	,٣٤	١٢
,٠٥	,٢٥	٣٣	,٠١	,٦٩	١٣
,٠١	,٢٧	٣٤	,٠١	,٧٧	١٤
,٠١	,٣٨	٣٥	,٠١	,٧١	١٥
,٠١	,٤٦	٣٦	,٠١	,٨٥	١٦
غيردالة	,١٥	٣٧	,٠١	,٦٢	١٧
غيردالة	,١٨	٣٨	,٠١	,٧٥	١٨
,٠١	,٢٨	٣٩	,٠١	,٨٢	١٩
,٠٥	,٢٣	٤٠	,٠١	,٦٩	٢٠

درجة الحرية ٩٨

وبالنظر إلى جدول (٢) نجد جميع العبارات كانت دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١) ماعدا العبارة رقم (١٢) في البعد الأول ، والعبارة رقم (٣٨,٣٧) في البعد الثاني وعلى ذلك تم استبعاد هذه العبارات من الصورة النهائية للمقياس.

(ب) صدق المقياس:

❖ صدق المفردة

تم حساب صدق المفردات للمقياس من خلال حساب معامل الارتباط بين درجة كل مفردة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه المفردة، وأيضاً على صدق البعدين وذلك حتى يتم استبعاد العبارات التي لم تحصل على معاملات ارتباط دالة إحصائياً. والجدول الآتي يوضح ذلك

جدول (٣) معاملات صدق المفردة مقياس تنافن إدراك الذات

بعد الذات الواقعية			بعد الذات التالية		
مستوى الدلالة	معامل الارتباط	ر	مستوى الدلالة	معامل الارتباط	ر
غيردالة	,١٤٠	٢١	,٠١	,٣٦٩	١
,٠١	,٣٥٠	٢٢	,٠١	,٦٧	٢
,٠٥	,١٩٩	٢٣	,٠١	,٦٢٢	٣
,٠٥	,١٩٧	٢٤	,٠١	,٦٧٦	٤
,٠١	,٣٥٣	٢٥	,٠١	,٦١٦	٥
,٠١	,٢٩٢	٢٦	,٠١	,٥٨٣	٦
,٠١	,٢٥٨	٢٧	,٠١	,٦٣٥	٧
,٠١	,٤٢٣	٢٨	,٠١	,٦٣٩	٨
,٠١	,٢٤٠	٢٩	,٠١	,٦١٣	٩
,٠١	,٣١٠	٣٠	,٠١	,٧٥٩	١٠
,٠١	,٣٤٥	٣١	,٠١	,٧٦٦	١١
,٠٥	,٢٠٩	٣٢	,٠١	,٧٧٣	١٢
غيردالة	,٠٩٢	٣٣	,٠٠	,٢٤٧	١٣
غيردالة	,١٠٣	٣٤	,٠١	,٦٥٢	١٤
,٠٥	,٢٤٥	٣٥	,٠١	,٧٣٣	١٥
,٠١	,٣٣٩	٣٦	,٠١	,٦٥٥	١٦
غيردالة	-,٠٠٣-	٣٧	,٠١	,٨٣٢	١٧

**تناولت إدراة الذات وعلاقتها بالكتاب لدى طلاب الجامعة
نانياً كمال يوسف أهليه أ/د/محمد السيد عبد الرحمن د/سمالح صالح محمد**

بعد الذات الواقعية			بعد الذات المثالية		
مستوى الدلالة	معامل الارتباط	ر	مستوى الدلالة	معامل الارتباط	ر
غيردالة	,٠٥٣	٤٨	,٠١	,٥٦٩	١٨
غيردالة	,١٤٣	٣٩	,٠١	,٧١٦	١٩
غيردالة	,٠٣٦	٤٠	,٠١	,٦٥٣	٢٠

في ضوء بيانات جدول (٣) : حيث أن حدود الدلالة الإحصائية تتراوح بين (٠,١٩٥ - ٠,٠٢٥٣) فإن باستثناء المفردات ٢١، ٣٣، ٣٤، ٣٧، ٣٨ فإن باقي مفردات المقياس ارتبطت ارتباطاً دالياً إحصائياً عند كل (٠,٠١ - ٠,٠٥) جدول (٤)

يوضح مصفوفة ارتباط الأبعاد وبعضها البعض

الذات المثالية	الذات الواقعية	أبعاد المقياس
—	—	الذات الواقعية
—	*،٢٥	الذات المثالية

بالنظر إلى جدول (٤) يوضح معاملات ارتباط الأبعاد مع بعضها البعض حيث كانت الذات الواقعية متربطة مع الذات المثلية دالة عند ٠,٠٥ .

(ج) ثبات المقياس:

قامت الباحثة بحساب ثبات المقياس بطريقة ألفا كرونباخ حيث يمثل معامل ألفا متوسط المعاملات الناتجة عن تجزئة المقياس إلى أجزاء بطرق مختلفة ، وقد استخدم الباحث لحساب ثبات المقياس معامل ألفا لكرنباخ Cronbachs Alpha "Coefficient" في حالة حذف درجة العبارة من الدرجة للمقياس.

جدول (٥) قيم معاملات ألفا لمفردات كل بعده من أبعاد تنافض إدراك الذات مع الدرجة الكلية للبعد

بعد الذات المثالية	بعد الذات الواقعية	معامل ألفا كرونباخ : ٠,٦١	معامل ألفا كرونباخ : ٠,٩٤	
١	٠,٩٣	٠,٦١	٠,٦١	
٢	٠,٩٣	٠,٧٢	٠,٧٢	
٣	٠,٩٣	٠,٥٨	٠,٥٨	
٤	٠,٩٤	٠,٦٠	٠,٦٠	
٥	٠,٩٤	٠,٥٨	٠,٥٨	
٦	٠,٩٣	٠,٥٩	٠,٥٩	
٧	٠,٩٣	٠,٥٩	٠,٥٩	
٨	٠,٩٤	٠,٥٧	٠,٥٧	
٩	٠,٩٣	٠,٥٩	٠,٥٩	
١٠	٠,٩٣	٠,٥٩	٠,٥٩	
١١	٠,٩٣	٠,٥٨	٠,٥٨	
١٢	*٠,٩٥	٠,٦٠	٠,٦٠	
١٣	٠,٩٣	*٠,٦٢	*٠,٦٢	
١٤	٠,٩٣	*٠,٦٢	*٠,٦٢	
١٥	٠,٩٣	٠,٦٠	٠,٦٠	
١٦	٠,٩٣	٠,٥٨	٠,٥٨	
١٧	٠,٩٤	*٠,٦٣	*٠,٦٣	
١٨	٠,٩٣	*٠,٦٢	*٠,٦٢	
١٩	٠,٩٣	٠,٦١	٠,٦١	
٢٠	٠,٩٣	*٠,٦٣	*٠,٦٣	

*مفردات تم استبعادها

يتضح من الجدول (٥) ما يلي : بالنسبة للبعد الأول الذات المثالية : قيمة معامل ألفا (٠,٩٤) وبناء على ذلك فإن المفردات التي تزيد عن هذه القيمة يتم حذفها لعدم ثباتها

**تناولت إدراك الذات وعلاقته بالكتاب لدى طلاب الجامعة
نانياً كمال يوسف أهليه أ/د/محمد السيد عبد الرحمن د/سمالح صالحة محمد**

ويتبين من الجدول أنه بمقارنة معاملات بمعامل ألفا للبعد وجد أنه باستثناء المفردة (١٢) فإن جميعها أقل منه.

بالنسبة للبعد الثاني الذات الواقعية : قيمة معامل ألفا (٠,٦١) وبينما على ذلك فإن المفردات التي تزيد عن هذه القيمة يتم حذفها لعدم ثباتها ويتبين من الجدول أنه بمقارنة معاملات ألفا بمعامل ألفا للبعد وجد أن كل من المفردة رقم (٤٠،٣٨،٣٧،٣٤،٣٣) فإن جميعها أقل منه.

بذلك يوضح الجدول التالي العبارات التي تم حذفها من الاستبيان طبقاً لمعامل ألفا ومعامل الارتباط لصدق مفردات الاستبيان.

جدول (١) قيمة معامل ألفا كرونباخ للأبعاد الفرعية وبيان العبارات التي تم حذفها والعبارات المتبقية

معامل ألفا كرونباخ بعد استبعاد المفردات	أرقام العبارات المحفوظة	البعد
٠,٩٤	١٢	الذات المثالية
٠,٦٨	٢١،٣٣،٣٤،٣٧،٣٨،٣٩،٤٠	الذات الواقعية
٤٠		عدد العبارات قبل الحذف
٨		عدد العبارات المحفوظة
٣٢		عدد العبارات المتبقية

المفردات التي تم استبعادها :

العبارة	رقم العبارة	العبارة	رقم العبارة
أثق في نفسي كثيراً.	٣٧	أتمنى التعبير عن مشاعري بسهولة.	١٢
أنا شخص متافق بالمستقبل.	٣٨	يثق بكلامي الآخرين .	٢١
متعدد دائمًا في آرائي.	٣٩	أنا باربوالديا.	٣٣
يُعجبني مظهرى ذكي.	٤٠	أنا شخص ذكي.	٣٤

- إعداد الاستبيان في صورته النهائية -

جدول (٢) توزيع عبارات مقياس تناقض إدراك الذات على أبعاده ومدى درجات كل بعد وفقاً للصورة النهائية

مدى الدرجات	العدد الكلي لمفردات البعد	المفردات	البعد
٥٧-١٩	١٩	١٩:١	الذات المثالية
٣٩-١٣	١٣	٢٢:٢٠	الذات الواقعية

طريقة تصحيح القياس:

تكون القياس في صورته النهائية من (٣٢) عبارة موزعة على بُعدين، وبذلك وضعت الباحثة طريقة الإجابة على القياس في صورته النهائية من خلال العبارات وإختبار إستجابة واحدة من المواقف السلوكية ، وبذلك تتراوح مدى درجات بُعد الذات الواقعية من (٣٩ - ١٣) ، ومدى درجات الذات المثالية (٥٧ - ١٩) ، حيث إذا كانت درجة الذات المثالية أكبر من الذات الواقعية يدل ذلك على وجود تناقض .

٢- قائمة بيك للاكتئاب(BDI-II, Beck, Steer & Brown, 1996)
ترجمة: غريب عبد الفتاح- الإصدار الثاني(٢٠٠٠)

قياس أعدد الطبيب النفسي الأمريكي بيـك(Beck) وهو المُعد الرئيسي لقياس بيـك للاكتئاب والذي عُرف بعد ذلك باسمه رغم اشتراك العديد من الزملاء معه في إعداده ، وقام بترجمة بنود قياس بيـك الثاني للاكتئاب (BDI-II) وتعليماته العربية غريب عبد الفتاح غريب (٢٠٠٠).

(أ) هدف القياس: قياس شدة الاكتئاب النفسي لدى المراهقين والبالغين المرضى والعاديين.

(ب) وصف القياس: يعتبر قياس بيـك الثاني للاكتئاب (د- ٢) BDI-II هو أحد صورة مطورة لقياس بيـك للاكتئاب ، ويكون القياس من (٢١) بنداً لقياس شدة الاكتئاب بدءاً بسن (١٣) عاماً.

جدول (٨) يوضح الأعراض التي يقيسها قياس بيـك للاكتئاب

الشعور بالذنب وتنبيه الضمير	فقدان الاستماع	الفشل	التشاؤم	الحزن
البكاء	انعدام الرغبة بالحياة أو تمني الموت	فقد الذات	الشعور بعدم الرضا بالذات	مشاعر العقاب
فقدان الطاقة	انعدام القيمة	التrepid	فقدان الاهتمام	التبيح والاستثارة
فقدان الاهتمام بالجنس	الإرهاق والإجهاد	فقدان الوزن	قابلية للغضب والانزعاج	تغيرات في النوم

**تناقضه إدراك الذات وعلاقته بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة
نانياً كمال يوسف أهليه أ/د/محمد السيد عبد الرحمن د/سماله محمد**

(ج) تصحيح المقياس: يتم تصحيح مقياس الاكتئاب (٢- II BDI) بجمع التقديرات للبنود (٢١) التي يتكون منها المقياس، ويتم تقدير كل بند على مقياس يتكون من (٤) نقاط من (٠) - (٣) ويعطى تقدير (صفر) للعبارة الأولى في كل بند، ثم تأخذ العبارة الثانية تقدير (١)، والثالثة تقدير (٢)، والرابعة تقدير (٣)، وإذا قام المفحوص باختيار متعدد لأحد البنود (٢١)، أي إذا اختار أكثر من عبارة داخل البند، فإنه يتم حساب قيمة العبارة الأولى.

(د) ثبات المقياس: تم دراسة ثبات مقياس الاكتئاب د II BDI في البيئة المصرية بطريقة إعادة التطبيق وطريقة الإتساق الداخلي بواسطة معامل ألفا، وبلغت معاملات الإرتباط بين درجات البنود الفرعية لمقياس الدرجة الكلية ما بين (١٨, ٥٦)، (نقد الذات) و(صعوبة التركيز).

تم حساب ثبات مقياس بيك للاكتئاب باستخدام معامل ألفا كرونباخ وكانت النتائج كما يلي

يوضح جدول (٩) معامل ثبات مقياس بيك للاكتئاب باستخدام معامل الفا كرونباخ

٨٨	معامل الفا كرونباخ لمقياس بيك للاكتئاب
----	--

نتائج البحث :

نتائج الفرض الأول:

ينص الفرض الأول على أنه "توجد علاقة إرتقابية ذات دلالة إحصائية بين تناقض إدراك الذات (الواقعية/ المثالية) والاكتئاب لدى طلاب جامعة الزقازيق" وإختبار صحة الفرض الأول استخدمت الباحثة معامل الارتباط البسيط لبيرسون للتعرف على العلاقة بين تناقض إدراك الذات (الواقعية/ المثالية) والاكتئاب وكانت النتائج

كما يلي:

جدول (١٠) معاملات الإرتباط بين تناقض إدراك الذات (الواقعية/ المثالية) والاكتئاب لدى عينة الدراسة حيث ن= (٤٠٠)

مستوى الدلالة	معامل الإرتباط	الأبعاد
.٠١,	.٥٠.,	الذات الواقعية
.٠١,	.٦٧.,	الذات المثالية

يتضح من الجدول السابق

- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (.٠٠١) بين بعد الذات الواقعية من تناقض إدراك الذات والاكتئاب.
- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (.٠٠٠١) بين بعد الذات المثالية من تناقض إدراك الذات والاكتئاب.

ينص الفرض على أنه "توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين تناقض إدراك الذات (الواقعية/ المثالية) والاكتئاب لدى طلاب جامعة الزقازيق" وذلك جاء اتفاقاً مع نتائج عدد كبير من الدراسات السابقة كما في دراسة Jr,Gonnerman,M., Parker,C., Lavine,H., & Huff,J.,(2000) Hardin, E., Waters,S., Frannncis,K., & Strauman,T., 2004 Phillips,A., & Leong,L., 2005) ، ودراسة رياض العاسمي (٢٠١٢)، ودراسة (Mason,T., et al ٢٠١٥)، دراسة عمّار السلماني (٢٠١٥) Siliva,P., 2010) ٢٠١٩ واللائي أثبتن وجود علاقة بين تناقض إدراك الذات والإصابة بالاكتئاب وسوء المزاج لدى طلاب الجامعة.

يفسر هيجنز Higgins سبب حدوث تناقضات إدراك الذات لدى الأشخاص هو عدم تطابق الخصائص الحالية وتناقض معارفهم ومعتقداتهم حول الواقع

تناقضه إدراك الذات وعلاقته بالكتاب لدى طلاب الجامعة نانيا كمال يوسف أهليه أ/محمد السيد عبد الرحمن د/سماح صالح محمود

والأحداث وأن الذات المثالية هي الصفات التي يتمتعى أن يمتلكها من وجهه نظره الخاصة ، لكن من خلال إدراكه للواقع الحقيقي يجد الأمر مختلفاً فهو لديه الرغبة الداخلية لتحقيق ما يتمتع به لكن العجز المعرفي والاقتصادي وضعف العلاقات الاجتماعية تجعله عاجزاً عن تحقيق تلك الغاية، لذلك يشكل نوع محدد من إدراك الذات نمط سلوكي مميز تصاحبه مشاعر سلبية محددة ، فعندما يشعر الفرد بأنه قد خسر ولن يكسب أي هدف يرغب في تحقيقه فينعكس عليه بالحزن وخيبة الأمل ويشعر بالوحدة، والتناقض بين الذات الواقعية والمثالية يتضمن غياب ملحوظ للنتائج الإيجابية والناتجة عن ادراك الفشل في تحقيق الأمال والرغبات الشخصية ، اختصاراً لكل ما سبق تؤدي اعتقدات الفرد وأفكاره السلبية حول ذاته والأحداث والمواضف التي يمر بها الآخرين وكيفية ادراك كل ذلك إلى تشكيل الاضطرابات النفسية ، فأكيد الكثير من العلماء والباحثين أثر وعي الفرد وإداركه الوعي السليم بمكونات ذاته وشبكة علاقاته الاجتماعية في تطابق خصائصه الذاتية وتقاريرها لتأكد مدى صحته النفسية .(Higgins,T., 1987, 319-340).

نتائج الفرض الثاني :

ينص الفرض الثاني على أنه "يوجد تأثير دال إحصائياً لعامل النوع (ذكور وإناث) والتخصص (علمي / أدبي) في تأثيرهما المشترك على أبعاد تناقض إدراك الذات (الذات الواقعية والمثالية) ، ولاختبار صحة الفرض الثاني استخدمت الباحثة معامل الارتباط البسيط لبيرسون للتعرف على تأثير النوع والتخصص على أبعاد تناقض إدراك الذات وكانت النتائج كما يلى:

جدول (١١) البيانات الوصفية لعينة الدراسة

العدد	الانحراف المعياري	المتوسط	التخصص	النوع	البعد
١٠٠	١٦,٨١	٥٠,٤٧	علمي	ذكور	الذات الواقعية
٥٠	٤,٦٩	٥١,٠٤	أدبي		
١٠٠	١٣,٩٦	٥٠,٦٦	المجموع		
١٠٠	٤,٢٨	٤٨,٢٠	علمي	إناث	الذات الواقعية
١٥٠	٤,١٥	٤٧,٦٢	أدبي		
٢٠٠	٤,٢٠	٤٧,٨٦	المجموع		
٢٠٠	١٢,٧٩	٤٩,٣٤	علمي	المجموع	الذات التثالية
٢٠٠	٤,٥٣	٤٩,٤٨	أدبي		
٤٠٠	٩,٢٦	٤٨,٩١	المجموع		
١٠٠	٥٧,١٧	٥٥,٣٠	علمي	ذكور	المجموع
٥٠	١١,٩٠	٤٩,٦٢	أدبي		
١٥٠	٤٧,١٨	٥٢,٩٢	المجموع		
١٠٠	٧,٦٢	٥٢,٣٨	علمي	إناث	المجموع
١٥٠	٧,٨١	٥٣,٧٧	أدبي		
٢٠٠	٧,٧٣	٥٢,٩٢	المجموع		
٢٠٠	٤٠,٧١	٥٣,٤٨	علمي	المجموع	المجموع
٢٠٠	٩,١١	٥٢,٣٦	أدبي		
٤٠٠	٢٩,٤٧	٥٢,١٠	المجموع		
١٠٠	٧٣,١٩	١٠٥,٧٧	علمي	ذكور	المجموع
٥٠	١٢,٨٨	١٠٠,٦٦	أدبي		
١٥٠	٦٠,١٦	١٠٤,٠٧	المجموع		
١٠٠	٩,٣٧	١٠٠,٥٨	علمي	إناث	المجموع
١٥٠	٩,٦٠	١٠٠,٩٠	أدبي		
٢٠٠	٩,٥٢	١٠٠,٧٧	المجموع		
٢٠٠	٥٢,١١	١٠٣,١٨	علمي	المجموع	المجموع
٢٠٠	١٠,٥١	١٠٠,٨٤	أدبي		
٤٠٠	٣٧,٥٦	١٠٢,٠٠	المجموع		

**نتائج إدراك الذات وعلاقته بالأكتتاب لدى طلاب الجامعة
نانياً كمال يوسف أديب أ/أحمد السيد عبد الرحمن د/سماح صالح محمد**

جدول (١٢)

نتائج تحليل التباين ذات التصميم العامل (٢ × ٢) لتفاعل النوع والتخصص

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط الربعات	درجة الحرية	مجموع الربعات	مصدر التباين	أبعاد تناقض إدراك الذات
غير دالة	,٠١	٦٩٢,١٥	١	٦٩٢,١٥	النوع (ا)	بعد الذات الواقعية
	,٢٠	,٠٠٠	١	,٠٠٠	التخصص (ب)	
	,٠٠٠	٢٨,٠١	١	٢٨,٠١	تفاعل A × ب	
	,٣٣	٨٤,٤١	٣٩٦	٣٤٤٢٥,٩٢	تباین الخطأ	
			٤٠٠	٩٩٠٩٧١,٠٠	المجموع	
غير دالة	,٠١	١١,٥٢	١	١١,٥٢	النوع (ا)	بعد الذات المثالية
	,٥٦	٤٩٠,٩٨	١	٤٩٠,٩٨	التخصص (ب)	
	,٥٦	٩٢٥,٩٠	١	٩٢٥,٩٠	تفاعل A × ب	
	,١٠٦	٨٧٢,١٤	٣٩٦	٣٤٥٣٦٦,١٣	تباین الخطأ	
			٤٠٠	١٤٧٤٢٥٦,٠	المجموع	
غير دالة	,٣٧	٥٢٥,٥٥	١	٥٢٥,٥٥	النوع (ا)	المجموع
	,٣٥	٤٩١,٦٦	١	٤٩١,٦٦	التخصص (ب)	
	,٤٥	٦٣١,٨٢	٣٩٦	٦٣١,٨٢	تفاعل A × ب	
		١٤١٦,٧٢	٤٠٠	٥٦١٠٢٠,٧٩	تباین الخطأ	
				٤٧٢٥١٢٧,٠٠	المجموع	

يتضح من جدول (١٢) ما يلي :

- ١ - أ- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (.٠١)، بين متوسطي درجات الذكور والإإناث في بعد الذات الواقعية لصالح الإناث (ذات المتوسط الأعلى في بعد الذات الواقعية).
- ب- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التخصص(علمي/أدبي) في بعد الذات الواقعية.
- ج- عدم وجود تفاعل بين كل من الذكور والإإناث، والتخصص(علمي/أدبي) في تأثيرهما المشترك على بعد الذات الواقعية.

- ٢- أ- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات الذكور والإإناث في بُعد الذات المثلالية.
- ب- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التخصص(علمي/أدبى) في بُعد الذات المثلالية .
- ج- عدم وجود تفاعل بين كل من الذكور والإإناث، والتخصص(علمي/أدبى) في تأثيرهما المشترك على بُعد الذات المثلالية.

تفسير نتائج الفرض الثاني:

أشارت النتائج إلى وجود تأثير دال إحصائياً لعاملٍ : النوع (ذكور/إناث) والتخصص (علمي/أدبى) في تأثيرهما المشترك على تناقض إدراك الذات على طلاب الجامعة لصالح الإناث ، وذلك نتيجة للدور الجديد التي بدأت تتمتع به الأنثى في المجتمع وأصبحت عضو مشارك بفاعلية في بناء المجتمع ومؤسساته المختلفة الأمر الذي جعلها تعيش حالة من التناقض بين دورها المعروف وهو تربية الأولاد في المنزل وممارسة دورها الجديد وإقامة علاقات إجتماعية ومنافسة الذكور في تولي المناصب القيادية وذلك لهدف تحقيق الاستقرار الأسري والمهني والنفسي مما يؤدي بها إلى صراغاً حقيقياً في مواجهة الأحداث والضغوط نتيجة ممارستها للدور الجديد ومنافسة الذكور في العمل والدراسة والمهام الموكلة لها كل ذلك يطلب منها قدرات وإمكانيات كبيرة وطاقة إضافية فتحاول بكل الطرق سد الهوة بين إمكانياتها من ناحية والمحافظة على الدور الأنثوي من ناحية أخرى مما يخلق ذلك صراع داخلي لديها وتناقضات في حياتها .

حيث اتفقت هذه النتيجة مع نتائج دراسة هيجنر وستورمان (Higgins,T.,&Strauman,T., 1988)، رياض العاسمي (٢٠١٢) وعمار الشمرى (٢٠١٦) التي تم التأكيد فيها على أن الفروق كانت في تناقض إدراك الذات لصالح الإناث.

تناقضه إدراك الذات وعلاقته بالاكتتاب لدى طلاب الجامعة نانياً كمال يوسف أهينه أ/د/محمد السيد عبد الرحمن د/سمالح صالح محمد

بالنسبة للتخصص لصالح التخصص الأدبي فيتأثر أفراد العينة بالبيئة المحيطة بهم فينظر المجتمع الذي نعيش فيه للأشخاص ذو التخصصات العلمية نظرة احترام وتقدير مما يؤثر على شخصياتهم بالإيجاب ، بالإضافة لدراساتهم وتخصصاتهم العلمية والتكنولوجية الأكثر اعتماد على التجريب يخلق لديهم نمط فكري واسع قائم على المنطق والاستدلال العلمي في تلقي المعلومات فكل ذلك يجعلهم أقل عرضة للتناقض في ادراكتذواتهم، أما الأشخاص ذوي التخصصات الأدبية نظرة المجتمع لهم نظرة أقل مع المنهج الدراسي والعلمي يجعلهم أكثر عرضة لخلق نظرة سلبية تجاه ذواتهم.

نتائج الفرض الثالث :

ينص الفرض الثالث على أنه "يوجد تأثير دال إحصائياً لعامل النوع (ذكور /إناث) والتخصص (علمي /أدبي) في تأثيرهما المشترك على الاكتتاب ، ولإختبار صحة الفرض الثالث استخدمت الباحثة معامل الارتباط البسيط لبيرسون للتعرف على تأثير النوع والتخصص على الاكتتاب وكانت النتائج كما يلى:

جدول (١٣) البيانات الوصفية لعينة الدراسة

العدد	الإنحراف المعياري	المتوسط	التخصص	النوع	البعد
١٠٠	٢٣,٠٤	٢٠,٣٨	علمي	ذكور	الاكتتاب
٥٠	١١,٠٨	١٦,٠٠	أدبي		
١٥٠	١٩,٩٣	١٨,٩٢	المجموع		
١٠٠	١٠,٧٥	٢١,٨٤	علمي	إناث	
١٠٠	١١,٤٣	٢٣,١٦	أدبي		
٢٠٠	١١,١٦	٢٢,٦٣	المجموع		
٤٠٠	١٧,٩٥	٢١,١١	علمي	المجموع	
٤٠٠	١١,٧٤	٢١,٣٧	أدبي		
٤٠٠	١٥,١٤	٢١,٢٤	المجموع		

جدول (١٤)

نتائج تحليل التباين ذات التصنيف العامل (٢ × ٢) لتفاعل النوع والتخصص

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	الاكتتاب
,٠١	٧,٥٥	١٥٩٢,٢٤	١	١٥٩٢,٢٤	نوع (أ)	
غير دالة	,٨٨٨	٢٠٠,٦٥	١	٢٠٠,٦٥	التخصص (ب)	
غير دالة	٣,٠٨	٦٩٦,٢١	١	٦٩٦,٢١	تفاعل أ × ب	
		٢٢٥,٩٤	٣٩٦	٨٩٤٧٣,١٦	تبابن الخطأ	
			٤٠٠	٢٧١٩٦٤,٠٠	المجموع	
						الاكتتاب

يتضح من جدول (١٤) ما يلي :

- ١- أ- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) بين متوسطي درجات الذكور والإإناث في الاكتتاب لصالح الإناث .
- ب- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التخصص(علمي/أدبي) في الاكتتاب .
- ج- عدم وجود تفاعل بين كل من الذكور والإإناث، والتخصص(علمي/أدبي) في تأثيرهما المشترك على الاكتتاب.

تفسير نتائج الفرض الثالث:

أشارت النتائج إلى وجود تأثير دال إحصائياً لعاملٍ : النوع (ذكور/إناث) والتخصص (علمي/أدبي) في تأثيرهما المشترك على الاكتتاب على طلاب الجامعة لصالح الإناث، يؤكد هيجنز في نظريته على "أن إرضاء حاجات الآخرين غاية لا تدرك" فالإناث عادة ما تتعرض للعديد من الضغوط الحياتية وخاصة في المرحلة الجامعية فيطلب منها المجتمع في ذلك الوقت النظر للحياة الأنثوية كالزواج

تناقضه إدراك الذات وعلاقته بالاكتتاب لدى طلاب الجامعة نانياً كمال يوسف أهلينه أ/د/محمد السيد عبد الرحمن د/سماله محمد

وتasisis أسرة أما عن رغباتها الشخصية التي تمنتها هي تحقيق ذاتها في الدراسة والالتحاق بالمهنة المناسبة والوصول لأماكن مرموقة فينشأ صراع داخلي ينتج عنه الفشل في تحقيق الآمال والأهداف والرغبات الشخصية مما يؤدي بها الحال لخيبة الأمل والمشاعر السلبية والاحباط والاكتتاب ، أما الشاب الجامعي ففي ذلك الوقت ينشأ لديه صراع لكن يكون قلق نتيجة لما يعيشه من تناقضات في حياته الأكاديمية بين ما هو مطلوب منه وبين رغبات الأهل من أن يقوم به لتحسين تحصيله الدراسي.

نتائج الفرض الرابع:

- تنبئ بعض أبعاد تناقض إدراك الذات دون غيرها بالاكتتاب لدى طلاب الجامعة.

جدول (١٥) نتائج تحليل تباين التغيرات المستقلة (ابعاد إدراك الذات) على التغير التابع الاكتتاب

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين
٠,٠١	١٦٤,٢٢	٢٠٧١٤,٨٠	٢	٤١٤٢٩,٥٩	الانحدار
		١٢٦,١٥	٣٩٧	٥٠٠٧٩,٣٧	البواقي
			٣٩٩	٩١٥٠٨,٩٦	المجموع

جدول (١٦) نتائج تحليل انحدار التغيرات المستقلة (ابعاد إدراك الذات) على التغير التابع الاكتتاب

مستوى الدلالة	قيمة T	معامل Beta	معامل B	نسبة المساهمة	الارتباط المتعدد	المتغيرات المستقلة المنبئة	المتغير التابع
٠,٠١	١٢,٠٤	٠,٨٢	٠,٤٢	٠,٤٤	٠,٦٧	الذات المثالية	الاكتتاب
٠,٠١	٢,٦٦	٠,١٨-	٠,٣٠-	٠,٤٥	٠,٦٧	الذات الواقعية	
قيمة الثابت العام = ١٣,٤٠							

يتضح من الجدول السابق ان كل من الذات المثالية والذات الواقعية تنبئ بالاكتئاب بنسبة مساهمة اجمالية ٤٤٪ (٤٥٪ للذات المثالية، ١٪ للذات الواقعية)، ويمكن صياغة المعادلة التنبؤية الثالثية لتوضيح العلاقة بينهما:

$$\text{الاكتئاب} = 0,82 \times \text{الذات المثالية} - 0,18 \times \text{الذات الواقعية} + 13,40.$$

تفسير نتائج الفرض الرابع :

ينص الفرض على "تنبئ بعض أبعاد تناقض إدراك الذات دون غيرها بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة". فنجد أنه تأتي المشكلات والاضطرابات النفسية نتيجة عدم قدرة الشباب على الإدراك الوعي لما يحدث حوله (الأشخاص/المواقف/الأحداث) ولذواتهم وتقدير إمكانياتهم وخصائصهم الحقيقية وطموحاتهم وأماناتهم المستقبلية وما يطلبه المجتمع بأن يكونوا عليه من هنا يحدث الصراع داخل الفرد بين ما يريد أن يكون عليه وما يوجد لديه من إمكانيات حقيقية مثل هذه الفروق تجعل رد فعل الشخص انتفعالية وسلبية، حيث يشعر الأفراد الذين لديهم صراع داخلي بين الذات الواقعية والمثالية بدرجة عالية من الاكتئاب وخيبة الأمل وعدم الرضا ، بينما الأفراد الذين يعانون درجة مرتفعة من التناقض بين الذات الواقعية والواجبة يشعرون بدرجة شديدة من القلق والاستثارة والتوتر الانفعالي ، وذلك بالمقارنة مع الأفراد الذين لا يوجد لديهم تناقضات في مفهومهم عن ذواتهم، ولذلك توافقت نتيجة هذا الفرض مع الدراسات الآتية ك دراسة فيليبس وسيليفا (Phillips,A., & Siliva,P., 2010) ، ودراسة جوركان يلدريم (Gürcan-Yıldırım,D., &Gençöz,T., 2020) التي تنبأت بالاصابة بالاكتئاب نتيجة الصراع والتناقض بين الذات المثالية والواقعية بين طلاب الجامعة.

تناقضه إدراك الذات وعلاقته بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة نانيا كمال يوسف أهليه أ/د/محمد السيد عبد الرحمن د/سمالح صالح محمد

بينما أشارت دراسة واتسون وآخرون (Watson, N., Bryan, B., & Thrash, T.,)

(2014) أن التغيرات في التناقضات الذاتية (الواقعية/المثالية) و (الواقعية /الواجبة) ارتبطت بالتغييرات في الاكتئاب والقلق، يحدث التناقض الذاتي بين (الواقعية /المثالية) نتيجة ارتفاع الذات المثالية وطموحات الفرد وتخيلاته وفي نفس الوقت تنخفض الذات الواقعية وصفاته الموجودة فعلياً في الفرد ومن ثم يحدث الصراع في صاحب الفرد بالاحباط والاكتئاب وخيبة الأمل.

فقد أثبتت دراسة سكوت ووهارا (Scott,L., & O'Hara,W., 1993,)

قدرة تناقضات الذات (الذات الواقعية/المثالية/الواجبة) في الاصابة بالانفعالات السلبية الغير مريحة للفرد ، فارتبط الاكتئاب بمستويات عالية من تناقض الذات الواقعية مع الذات المثلية ، بينما ارتبط القلق بمستويات عالية من تناقض الذات الواقعية مع الواجبة وهذا دعمًا عامًا لنظرية هيجنرز(التناقض الذاتي) في التنبؤ وتفسير اضطرابات الاكتئاب والقلق.

النوصيات:

بناءً على ما أسفرت عنه نتائج البحث الحالي والملاحظة أثناء تطبيق المقاييس ويمكن إقتراح التوصيات الآتية :

١ - إقامة دورات توعية للأسر وتدريبهم على التنشئة الإيجابية السليمة للأطفال .

٢ - إنشاء برامج علاجية لخفض تناقض إدراك الذات لدى طلاب الجامعة .

٣ - إنشاء برامج تدريبية لخفض الاكتئاب لدى الطلاب وتعليمهم مهارات المواجهة والتصدي .

٤- ضرورة إنشاء بحوث ودراسات أخرى على تناقض إدراك الذات

البحوث المقترحة:

في ضوء ما توصل إليه البحث من نتائج ترى الباحثة أن هناك نسبة كبيرة من طلاب الجامعة تعاني من تناقضات إدراك الذات ، وتقترح الباحثة بعضًا منها على النحو التالي :

- العلاقة بين تناقض إدراك الذات واضطرابات الأكل بين طلاب الجامعة "دراسة سيكومترية إكلينيكية".
- فعالية برنامج معرفي سلوكي لخفض تناقض إدراك الذات لدى طلاب الجامعة.
- العلاقة بين تناقض إدراك الذات والاضطرابات السيكوسوماتية لدى طلاب الجامعة "دراسة سيكومترية إكلينيكية"

**تناقض إدراك الذات وعلاقته بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة
نانيا كمال يوسف أهليه أ.د/محمد السيد عبد الرحمن د/سمالح صالح محمود**

المراجع :

أحمد عكاشه ، طارق عكاشه(٢٠١٥).**الطب النفسي المعاصر** ط(١٧).القاهرة : الأنجلو مصرية.

اليكساندرا ماسي (٢٠١٨). **تغلب على الاكتئاب بسرعة ١٠ خطوات لتصبح شخصاً أسعد . المملكة العربية السعودية.مكتبة جرير.**

حامد عبد السلام زهران (٢٠٠٣). **دراسات في الصحة النفسية والإرشاد النفسي** . ط٣، القاهرة:عالم الكتب .

حامد عبد السلام زهران (٢٠٠٥).**الصحة النفسية والعلاج النفسي** (ط٤).القاهرة : عالم الكتب للنشر والتوزيع .

حسام محمود علي ، وعبد المحسن حامد عقيلة (٢٠٢٠). **تناقض إدراك الذات والرضا عن الحياة للمراهقين مشاهدي الدراما الصعيديه .المجلة التربوية ، العدد (٧٠) ، كلية التربية،جامعة سوهاج ، ص ٦٨:١ .**

حسين فالح حسين (٢٠١٣).**علم النفس المرضي والعلاج النفسي** .عمان: مركز ديبونو لتعليم التفكير.

رياض نايل العاصمي (٢٠١٢): **تناقضات إدراك الذات وعلاقتها بكل من القلق الاجتماعي والاكتئاب لدى طلاب جامعة دمشق .مجلة الجامعة ،مجلد (٢٨)، العدد (٣)، سوريا ،ص.١٧-٦٩ .**

ريم محمود يوسف أبوفاید (٢٠١٠). فاعلية برنامج إرشادي مقترن لتخفيف حدة الإكتئاب لدى مرضى الفشل الكلوي. رسالة ماجستير منشورة، كلية التربية، قسم علم النفس، جامعة غزة.

عبدالله عسکر (٢٠٠١). الاكتئاب النفسي بين النظرية والتشخيص . القاهرة:مكتبة الأنجلو المصرية.

عمار السلماني (٢٠١٥) : تناقضات إدراك الذات والاكتئاب وعلاقتها بالعوامل الخمس الكبرى للشخصية لدى طلاب الجامعة ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية ، جامعة بغداد .

عمار الشمري (٢٠١٦): تناقضات إدراك الذات وعلاقته بالأخ hacqات المعرفية . مجلة الأستاذ ، كلية التربية، جامعة بغداد ، العدد (٢١٨)، المجلد (٢)، العراق ، بغداد.

فاطمة السيد خشبة(٢٠١٩). الشره العصبي(البوليميا)- القلق- الاكتئاب- اضطراب صورة الجسم - اضطراب الهلع -التدخين . القاهرة:دار الكتاب الحديث.

كوم مكنزي (٢٠١٣). الاكتئاب . (ترجمة زينب منعم).الرياض : المجلة العربية.

محمد أحمد شلبي ، محمد إبراهيم الدسوقي ، وزيري السيد إبراهيم (٢٠١٥) تشخيص DSM-5&DSM- الأمراض النفسية للراشدين مستمدة من 4 .القاهرة:مكتبة الأنجلو مصرية.

محمد السيد عبد الرحمن(٢٠١٤). علم الأمراض النفسية والعقلية الأسباب.الأعراض.التشخيص.العلاج . الجزء الأول.ط.٣.القاهرة:مكتبة زهراء الشرق.

تناقض إدراك الذات وعلاقته بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة نانيا كمال يوسف أهبيه أ/د/محمد السيد عبد الرحمن د/سمالح صالح محمود

محمد حسن غانم (٢٠٠٦).*الاضطرابات النفسية والعقلية والسلوكية (الوبائيات-*
*التعریف- محکات التشخیص- الأسباب- العلاج- المآل والمسار).*القاهرة:مکتبة
الأنجلو مصریة.

منار سامي خطاب(٢٠١٩) : فاعلية برنامج إرشادي إنتقائي لخفض تناقض إدراك الذات
في التخفيف من إدمان الفيسبوك لدى طلابات الجامعة. رسالة دكتوراه، كلية
الدراسات الإنسانية،جامعة الأزهر، مصر.

لطفي عبد العزيز الشربيني (٢٠١٢).*الدليل إلى فهم وعلاج الاكتئاب.*شبكة العلوم
النفسية العربية.

Beck, A.,(1997).*Cognitive Therapies.* Essential papers psychoanalysis, New York: U.S.A university press.
17(1),pp.69-87.

Dickson, J., Moberly ,N., & Huntley, C.,(2019). Rumination selectively mediates the association between actual-ideal (but not actual- ought) self-discrepancy and anxious and depressive symptoms. *Personality and Individual difference*, 149(15), pp94-99.

Gürçan-Yıldırım, D., &Gençöz, T., (2020). The association of self- discrepancy with depression and anxiety: Moderator roles of emotion regulation and resilience. *Current Psychology*. DOI: 10.1007/s12144-020-00701-8.

Honarmand, M. & Moghaddam, K., (2009). The Effect of Cognitive Therapy on Self- Concept Discrepancy and Depression. *Journal of Education & Psychology*, 3(2),pp.13-24.

Higgins, E. T., (1987). Self-Discrepancy: A Theory Relating Self and Affect. *Psychological Review*, 94(3), PP.319-340.

Higgins, T., & Strauan, T., (1988). Self-Discrepancies as predictors of vulnerability to distinct syndromes of chroiemotional distress. *Journal Of Personality*, 56(4), pp.685-707.

Lane, S., & Micheal, O., (1993). Self-discrepancies in clinically anxious and depressed university students. *Journal of Abnormal Psychology*, 102(2), , 282-287.

Mason, T., Smith, E., Engwall, A., Lass, A., Mead, M., Sorby, M., & et al. (2019). Self-Discrepancy Theory as a Transdiagnostic framework: A Meta-Analysis of Self-Discrepancy and Psychopathology. *Psychological Bulletin*, 145(4), PP.372-389.

Phillips, A., & Siliva, P., (2010). Individual differences in self-discrepancies and emotional experience: Do distinct discrepancies predict distinct emotions?. *Personality and Individual Differences*, 49(2), pp.148-151.

Philippot, P., Dethier, V., Baeyens, C. & Bouvard, M. (2018). Validation of the Self- Discrepancies Scale (S-DS). A tool to investigate the self in clinical and research settings "Validation du questionnaire d'écarts des sois : un outil pour explorer le soi en recherche et en clinique". Revue Européenne de Psychologie Appliquée, 68(2), pp. 69-77.

Strauman, T., & Higgins, T., (1989). Self-Discrepancies as Predictors of Vulnerability to Distinct Syndromes of Chronic Emotional Distress .*Journal of Personality*, 56(4), pp.685-707.

**تناقض الذات وعلاقته بالاكتئاب لدى طلاب الجامعة
نانيا كمال يوسف أهلاوي أ.د/محمد السيد عبد الرحمن د/سماح صالح محمود**

Watson, N., Bryan, B. C., & Thrash, T. M. (2014). Change in self-discrepancy, anxiety, and depression in individual therapy. *Psychotherapy, 51*(4), 525–534.

Vartanian, L., (2012). Self-Discrepancy Theory and Body Image. Elsevier Inc , pp. 712,717.