تأثير أستخدام التعلم التوليدي على تعلم مهارة الوثب الطويل لتلاميذ المرحلة الإعدادية

*د/ أحمد حمدي أحمد علي

مشكلة البحث وأهميته .

أصبح التقدم في العملية التعليمية دليلاً على نهضة المجتمعات ونموها ، حيث تسعى المؤسسات التربوية إلى تحقيق الهدف والغاية من العملية التعليمية بدرجة عالية من الكفاءة والإتقان ، والاهتمام بالفرد المتعلم وحاجاته لتعمل على تنشئة الجيل الصاعد تنشئة قائمة على المبادئ والقيم والعادات والتقاليد وإعداده لإفادة المجتمع للعمل على تقدمه وتطوره لمسايرة التغيرات والتعديلات والتطورات الراهنة ، حيث تؤكد الدول المتقدمة على ضرورة مواءمة هذه التغيرات من أجل تنمية وتطوير شخصية الفرد ككل وتحقيق النمو المتكامل والشامل والمتزن له ، لذلك أصبح من الضروري التعرف على أفضل الطرق والأساليب التي تسهم في إعداد التلميذ بدنياً ومهارياً ومعرفياً ووجدانياً في أسرع وقت وبأقل جهد حتى يتمكن من تحقيق أفضل النتائج .

ويتفق كلاً من **عفاف عبد الكريم (٢٠٠٤م) ، سعيد خليل (٢٠٠٥م)** أن المعلم يعتبر الركيزة الأساسية في العملية التعليمية حيث يقع على عاتقه تهيئة سبل النجاح للمتعلم بأقل جهد نحو الممارسة الفعالة ، مما يتوقف على ذلك اختيار أسلوب التدريس بما يتناسب والمرحلة السنية التي يتعامل معها المعلم ، كما أنه لا يوجد أسلوب واحد من أساليب التدريس يمكن أن يسهم في التنمية الكاملة للطالب ، لذلك فإن المعلم الكفء هو الذى يستطيع أن يقدم الجديد باستمرار ويعرف الكثير عن مداخل كل أسلوب مما ينتج عنه أن يكون موقف المتعلم إيجابياً ، لا مستقبلاً لكل ما يلقى إليه.(١٠: ١٩٧)(٧ :١١)

ويشير **على راشد (٢٠٠٦م)** إلي أن أساليب التدريس باختلاف أنواعها هي وسائل الاتصال الحقيقية لرسالة التعلم سواء كان محتوى هذه الرسالة معرفياً أو مهارياً أو نفسياً أو قيمياً، وتختص أساليب التدريس بالمدرس ، لذا عليه أن يختار أفضل الأساليب والتي تناسب قدراته وقدرات الطلاب اللفظية والنفس حركية واهتماماتهم وخبراتهم وعدد الطلاب الذين يدرس لهم . (١١ :٦٥ ، ٦٦)

ويري **محسن محمد (٢٠٠٧م)** إلي أن أساليب التدريس تلعب دوراً مهماً في مجال التعليم وتؤيدها الأدوات والوسائل الحديثة التي ينظر إليها بأنها ذات تأثير إيجابي في عملية التعلم لأنها تعمل على سرعة وسهولة نقل المعلومات مما يقلل الجهد والفاقد التعليمي ويؤدى إلى فوائد تعليمية للمتعلمين، حيث يؤدى الطالب الحركة من المستوى الخاص به، والعمل على إشراك جميع الطلاب في

* مدرس بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق .

الأداء في وقت واحد، وكل حسب مستواه، أي أن هناك ممارسة أو تطبيق للحركة في نفس الوقت وبمستويات متعددة، ويكون دور المعلم هو ملاحظة الطلاب وبذلك تراعى الفروق الفردية (١٣ : ٩٨)

ويضيف **محروس محمد وأخرون (٢٠٠٨م)** الي أنه لكى يتمكن المعلم من دفع طلابه إلى التعلم فلابد له من استخدام طرق وأساليب مختلفة ومتعددة مما يتطلب من المعلم أن يكون ملماً إلماماً تاماً بطرق وأساليب التدريس المختلفة وكيفية حدوث التعلم من جانب الطلاب، وكيف تؤثر الطرق والأساليب المستخدمة فى سرعة تحقيق الهدف من عملية التعليم والتعلم وهو إتقان وتثبيت الأداء وكذا توفير الوسائل المختلفة لمراعاة الفروق الفردية بين الطلاب . (١٢ : ٩١)

وتشير **وفيقة سالم (٢٠٠٧م)** أن عملية التدريس ذات أبعاد ثلاثة وتتألف من معلم ومتعلم ومادة تعليمية ، ولابد من وجود تفاعل بين المعلم وتلاميذه والمادة التعليمية والخبرات التربوية ، وتشكل الفروق الفردية بين المتعلمين حالة تحتاج الإهتمام بها ومراعاتها في مراحل إكتساب المهارة والتقدم بالأداء ونعنى بها إختلاف الأفراد في قابليتهم وقدراتهم وخبراتهم المكتسبة والموروثة وذلك لإكمال عملية التعلم والإستفادة من قدرات الأفراد فإنها تساعدنا في تنظيم مفردات المنهج التعليمي بما يلائم المتعلمين ومتطلبات البيئة التعليمية واختيار المهارات الحركية والتدرج بها على ضوء قدراتهم وتصميم الخبرات التعليمية وتحديد أساليب التعلم الملائمة لكل مهارة . (١٧ : ١٠٢،١٠٣)

وتري كلاً من **دوقان عبيدات وسهيلة أبو السميد (٢٠٠٥م)** أنه نتيجة الأهتمام بطرق التدريس ظهرت عدة فلسفات حديثة تعتبر كلا منها أساساً لعدد من الطرق المستخدمة في التعليم ، ومن هذه الفلسفات الفلسفة البنائية والتي يشتق منها عدة طرق تدريسية متنوعة وتقوم عليها نماذج تدريسية متنوعة وتهتم الفلسفة البنائية بنمط بناء المعرفة وخطوات أكتسابها . (٤ : ٢٤١)

ويذكر **رفعت محمود (٢٠٠٨م)** أنه توجد إستراتيجيات تنطلق من فكر البنائية ونماذج تعتمد علي الفلسفة البنائية ، ويعد النموذج التوليدي من أكثر النماذج إبداعا في مجال العلوم التربوية المتنوعة خلال السنوات الماضية حيث أن التعلم التوليد يؤكد علي التعلم ذي المعني ولا يتحقق التعلم ذي المعني الا اذا قام المتعلم بدمج المفاهيم والمعلومات الجديدة بهدف فهم العلاقات وربط المعلومات الجديدة بالمعلومات السابقة لديه، وبذلك يعيد تشكيل بنيته المعرفية . (٥ : ١٨٥)

ويشير كلاً من **أحمد النجدي وأخرون (٢٠٠٥م)** أن النموذج التوليدي يعتمد علي فكرة أساسية هي أن معرفة المتعلم القبلية تعد شرطا أساسيا لبناء المعني حيث أن التفاعل بين معرفة المتعلم الجديدة ومعرفته القبلية يعد أحد المكونات المهمة في عملية التعلم ذي المعني ، ولذلك يهتم نموذج التعلم التوليدي بصفة أساسية بالبنيات المعرفية الموجودة لدي المتعلم والتي يتم علي أساسها أختيار المدخلات المحسوسة والأهتمام بها ، كما يهتم بالروابط التي تتولد بين المثيرات التي يتعرض لها

المتعلمون ومظاهر تخزينها في بنيتهم المعرفية وتكوين المعني من خلال المدخلات المحسوسة والمعلومات التي يتم أسترجعها من البنية المعرفية للمتعلمين وكذلك يهتم بتقويم المعاني التي تم التوصل إليها . (١ : ٤٦٢)

وتعتبر مسابقة الوثب الطويل من أقدم المسابقات في ألعاب القوى ، وهي عبارة عن حركة وحيدة لها هدف واحد وغرض واحد ونهاية واضحة إلا أنها تحتوى في جزء منها على الحركة المتكررة متمثلة في مرحلة الاقتراب ، بينما تتمثل الحركة الوحيدة في عملية الوثب الفعلية ، حيث أن للوثب بداية ونهاية واضحتان ، وعلى ذلك فإن مسابقة الوثب الطويل تنقسم إلى المرحلة التمهيدية أو التحضيرية وهى عبارة عن الاقتراب ، والمرحلة الأساسية تشتمل على الارتقاء والطيران وهى الجزء الرئيسي الذى يؤدى فيه هدف الحركة ، والمرحلة النهائية ويتم فيها الهبوط . (٨ : ١٤)

ويرى الباحث أن الأسلوب المستخدم في تدريس مهارة الوثب الطويل في المناهج المقررة على المرحلة الإعدادية هو أسلوب تقليدي ويعتمد على مصدر واحد للمعرفة وهو الشرح من جانب المعلم يتبعه عرض للنموذج دون أدنى مشاركة للتلاميذ في الموقف التعليمي ، ويكون دور التلميذ هو الاستماع وأداء ما يلقى عليه من المعلم ويكون التلميذ غير متفاعل تماما في العملية التعليمية وتكون نسبة التحصيل بطيئة وقد لا يراعى الفروق الفردية بين التلاميذ وقد افترض في التلاميذ تساويهم في المستوي المهارى .

وفي ضوء ما قام به الباحث من مسح للعديد من المراجع والدراسات العلمية السابقة ، وفي حدود علم الباحث لم يتوصل إلي أي دراسة علمية تناولت أسلوب التعلم التوليدي في تعليم مهارة الوثب الطويل ، ومن هذا المنطلق ومواكبة التطور الكبير الذي حدث في طرق وأساليب التدريس باختيار ما يتناسب منها مع التلاميذ ويتيح للتلاميذ فرصة الاشتراك الإيجابي في العملية التعليمية جاءت فكرة الباحث لمحاولة تجريب احد أساليب التدريس الحديثة وهو أسلوب التعلم التوليدي لتعليم مهارة الوثب الطويل لتقديم المضمون التعليمي باستراتيجيات جديدة للتلاميذ .

هدف البحث .

التعرف علي تأثير التعلم التوليدي على تعلم مهارة الوثب الطويل لتلاميذ الصف الأول الإعدادي .

فروض البحث .

١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي في تعلم مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل .

٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي في تعلـــم مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل .

٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية في تعلـــم مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل .

المصطلحات المستخدمة في البحث .

١- التعلم التوليدي .

عبارة عن عملية تدريس للمتعلمين يتم فيها بناء المعرفة أعتماداً علي المعلومـــات والخبـــرات السابقة للمتعلمين في سياق ثقافي اجتماعي بين المتعلمين بعضهم البعض وبين المتعلمين والمعلمـــين . (١٨ : ٥٦)

الدراسات السابقة .

١- أجري **دون ريتشي وكريس فولكل Chris Volkl & Donn Ritchie (٢٠١٠م) (٢٣)** دراسة عنوانها " فاعلية أستراتيجيتين للتعلم التوليدي في فصل العلوم " ، تهدف إلي تقييم فعالية أستراتيجيتين للتعلم التوليدي (خرائط المفاهيم – التجارب المعملية) لتحديد أيهما أكثر كفاءة مع المتعلمين في فصـــل العلوم ، اشتملت العينة علي (٨٦ طالب) تم تقسيمها عشوائياً إلي مجمـــوعتين تجريبيـــة وضـــابطة، واستخدم المنهج التجريبي ، حيث أشارت أهم النتائج إلي التعلم التوليدي باستخدام خـــرائط المفـــاهيم أظهر تأثيرا أكثر فعالية علي التعلم التوليدي باستخدام التجارب المعملية في التحصيل في فصل العلوم.

٢- أجرت **ماجدة حميد وأخرون (٢٠١٥م)(22)** دراسة عنـــوانها " فاعلية استخدام استراتيجية التعلم التوليدي في تطوير مهارتي الدحرجة والتهديف للطالبات بكرة القدم للصالات " ، وتهدف إلي التعرف علي فاعلية استخدام استراتيجية التعلم التوليدي في تطوير مهارتي الدحرجة والتهديف بكـــرة القـــدم للصالات لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية جامعة ديالي ، اشتملت العينة علي (٣٠ طالبـــة من الفرقة الثالثة) تم تقسيمها عشوائياً إلي مجموعتين تجريبية وضابطة ، واستخدم المنهج التجريبي ، حيث أشارت أهم النتائج أن استخدام اسلوب التعلم التوليدي قد اثبت فعاليته في تعلم مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم للصالات لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية جامعة ديالي .

٣- أجري **حامد كاظم (٢٠١٨م) (٢١)** دراسة عنوانها " تأثير منهج تعليمي وفق أستراتيجية الـــتعلم التوليدي في تعلم مهارة الأرسال والتحصيل المعرفي في التنس الأرضي " ، وتهدف إلي التعرف علي تأثير منهج تعليمي وفق أستراتيجية التعلم التوليدي في تعلم مهارة الأرسال والتحصيل المعرفـــي فـــي

التنس الأرضي لطلاب المرحلة الثانية من قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة بالجامعة المستنصرية ، اشتملت العينة علي (٤٠ تلميذ) تم تقسيمها عشوائياً إلي مجموعتين تجريبية وضابطة ، واستخدم المنهج التجريبي ، حيث أشارت أهم النتائج وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية في تعلم مهارة الأرسال والتحصيل المعرفي في التنس الأرضي لطلاب المرحلة الثانية .

٤- أجري **نور طه (٢٠١٨م)** (١٦) دراسة عنوانها " تأثير استخدام التعلم التوليدي على مستوى الأداء المهاري والتفكير الناقد لدى طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة " ، وتهدف إلي التعرف على تأثر استخدام التعلم التوليدي على مستوى التحصيل المهارى والتفكر الناقد لدى طالبات الفرقة الثانية – بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة ، اشتملت العينة علي (٥٦ طالبة) تم تقسيمها عشوائياً إلي مجموعتين تجريبية وضابطة ، واستخدم المنهج التجريبي ، حيث أشارت أهم النتائج إلي تفوقت طالبات المجموعة التجريبية التي استخدمت نموذج التعلم التوليدي على طالبات المجموعة الضابطة في مهارات كرة السلة ومستوى التفكر الناقد .

إجراءات البحث .

منهج البحث .

أستخدم الباحث المنهج التجريبي وذلك لمناسبته لنوع وطبيعة هذا البحث ، من خلال التصميم التجريبي لمجموعتين أحداهما تجريبية والأخرى ضابطة بتطبيق القياس القبلي البعدي لكل مجموعة .

مجتمع وعينة البحث .

يشتمل مجتمع البحث على تلاميذ الصف الأول الإعدادي بمدرسة احمد عرابي الاعداديه بمدينه الزقازيق – محافظة الشرقيه للعام الدراسي ٢٠١٨م/٢٠١٩م ، وقام الباحث باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من تلاميذ الصف الأول الإعدادي ، حيث بلغ عدد العينة الأساسية (٣٠) تلميذ وقد تم تقسيمهم عشوائيا الي مجموعتين أحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل مجموعة (١٥) تلميذ ، بالإضافة إلى عينة الدراسة الاستطلاعية وعددهم (١٠) تلميذ من داخل مجتمع البحث ، ليصبح إجمالي العينة الكلية (٤٠) تلميذ .

تجانس عينة البحث .

قام الباحث بحساب معامل الالتواء بدلالة كل من المتوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري لعينة البحث في متغيرات النمو والمتغيرات البدنية ومراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل قيد البحث ، كما يتضح في جدول (١) .

جدول (١)

إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في المتغيرات قيد البحث ن = ٤٠

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
١	العمر الزمني	سنة	١٣.٤٧	١٣.٦٠	٠.٣٧	1.05 -
٢	ارتفاع الجسم	سم	١٥٢.٢٥	١٥١.٠٠	٤.٥٩	0.82
٣	وزن الجسم	كجم	٥٣.٩٦	٥٣.٠٠	٣.١٦	0.91
٤	الذكاء	درجة	٣٩.٦١	٤٠.٠٠	١.٧٥	0.69 -
٥	عدو ٣٠م من البدء العالي	ثانية	5.75	5.65	0.34	0.88
٦	الوثب العريض من الثبات	سم	142.5	142.00	2.25	0.71
٧	ثني الجذع للأمام من الوقوف	سم	9.26	9.00	0.69	1.13
٨	الجري المكوكي ٤×١٠م	ثانية	9.64	9.79	0.73	0.62 -
٩	الوثب والتوازن فوق العلامات	درجة	45.87	45.00	٢.٦٨	0.97
١٠	الاقتراب	درجة	4.79	5.00	0.76	0.83 -
١١	الارتقاء	درجة	4.62	4.50	0.53	0.68
١٢	الطيران	درجة	3.76	3.50	0.82	0.95
١٣	الهبوط	درجة	4.24	4.00	0.68	1.06
١٤	الدرجة الكلية	درجة	17.41	17.00	1.71	0.72

يتضح من جدول (١) أن جميع قيم معاملات الالتواء لأفراد عينة البحث الكلية في المتغيرات قيد البحث تراوحت بين (- ١.٠٥ : 1.13) وقد انحصرت هذه القيم ما بين (± ٣) ، مما يشير إلي تجانس أفراد عينة البحث في هذه المتغيرات .

تكافؤ مجموعتي البحث .

قام الباحث بحساب دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات النمو والمتغيرات البدنية ومراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل وذلك للتأكد من تكافؤهما ، وقد أعتبر هذا القياس بمثابة القياس القبلي لمجموعتي البحث ، كما يتضح في جدول (٢) .

جدول (٢)
دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية
والضابطة في المتغيرات قيد البحث **ن١ = ن٢ = ١٥**

م	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت) المحسوبة
			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
١	العمر الزمني	سنة	١٤.٤١	٠.٣٧	١٤.٥٦	٠.٤٨	0.96
٢	ارتفاع الجسم	سم	١٥٧.٩٥	٤.٢٩	١٥٦.٧٥	٤.٦١	0.74
٣	وزن الجسم	كجم	٥٨.٤	٣.٠٨	٥٩.٨	٣.٩٥	1.08
٤	الذكاء	درجة	٣٩.٣	١.٣٥	٣٩.٨	١.٨٩	0.83
٥	عدو ٣٠م من البدء العالي	ثانية	5.69	0.32	5.8	0.43	0.80
٦	الوثب العريض من الثبات	سم	143.07	2.89	142.13	1.97	1.04
٧	ثني الجذع للأمام من الوقوف	سم	9.13	0.64	9.37	0.78	0.92
٨	الجري المكوكي ٤×١٠م	ثانية	9.56	0.62	9.75	0.74	0.76
٩	الوثب والتوازن فوق العلامات	درجة	42.8	2.43	43.67	3.15	0.85
١٠	الاقتراب	درجة	4.86	0.69	4.63	0.82	0.83
١١	الارتقاء	درجة	4.70	0.41	4.58	0.56	0.67
١٢	الطيران	درجة	3.83	0.84	3.60	0.75	0.79
١٣	الهبوط	درجة	4.32	0.63	4.55	0.69	0.95
١٤	الدرجة الكلية	درجة	17.71	1.42	17.36	1.73	0.61

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ ودرجات حرية ٢٨ = ٢.٠٤٨

يتضح من الجدول جدول (٢) عدم وجود فروق دالة إحصائيا عند مستوى ٠.٠٥ بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات قيد البحث ، مما يشير إلي تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات .

وسائل وأدوات جمع البيانات .

أولا : الاختبارات والقياسات المطبقة .

أ- الأختبارات البدنية . **مرفق (١)**

ب - تقييم مستوى أداء مهارة الوثب الطويل قيد البحث . **مرفق (٢)**

تحتوي هذه الاستمارة على مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل (الاقتراب ، الهبوط ، الطيران ، الارتقاء ، الدرجة الكلية) ولكل مرحلة (١٠) درجات في استمارة التقييم والدرجة الكلية (٥٠) درجة لتقييم مستوى أداء مهارة الوثب الطويل قيد البحث ، وتم تقييم مستوى الأداء من خلال لجنة مكونة من ثلاثة مدرسين تربية رياضية عن طريق تسجيل المتوسط الحسابي لكل مرحلة من مرحل الأداء لمهارة الوثب الطويل .

جـ - اختبار الذكاء المصور (احمد زكي صالح) . مرفق (٣)

ثانيا : استمارات تسجيل البيانات .

قام الباحث بتصميم استمارات تسجيل البيانات الخاصة بعينة البحث . **مرفق (٤)**

ثالثا : الأجهزة والأدوات المستخدمة .

- ميزان طبى لقياس الوزن (كجم) .
- رستاميتر Restameter لقياس الطول الكلى (سم) .
- ساعة إيقاف الزمن Stop Watch لقياس الزمن ٠.٠١ (ثانية) .
- شريط قياس للمسافة بالمتر .
- كرات طبية - أقماع تدريب - مقاعد سويدية .

الدراسات الاستطلاعية .

الدراسة الاستطلاعية الأولى :

وتم إجراء الدراسة الاستطلاعية الأولي من يوم الأثنين الموافق ٢٠١٨/١٠/١م إلي يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١٠/٤م على عينة قوامها (١٠) تلاميذ من نفس المرحلة السنية ومن داخل مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية وتهدف الدراسة الي (تدريب المساعدين - اكتشاف نواحي القصور والعمل على تلاشى الأخطاء - تحديد الزمن اللازم لعملية القياس - التأكد من صلاحية الأجهزة والأدوات المستخدمة ومدى ملائمة الاختبارات البدنية وتقييم مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل للتلاميذ) .

الدراسة الاستطلاعية الثانية :

قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية الثانية من يوم الأثنين الموافق ٢٠١٨/١٠/٨م إلى يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١٠/١١م ، وكان الهدف منها حساب المعاملات العلمية للاختبارات (الصدق - الثبات) .

أولاً : صدق الاختبارات .

قام الباحث بحساب صدق الاختبارات باستخدام طريقة صدق التمايز على مجموعتين أحداهما ذات مستوى مرتفع (المجموعة المميزة) وهي مجموعة من التلاميذ وعددهم (١٠) تلاميذ يمثلون فريق العاب القوي بالمدرسة والمجموعة الأخرى (غير المميزة) وهي العينة الاستطلاعية وعددهم (١٠) تلاميذ من نفس مجتمع البحث ، كما يتضح في جدول (٣) .

جدول (٣)

دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في الاختبارات البدنية ومراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل ن١= ن٢ = ١٠

م	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة المميزة		المجموعة غير المميزة		قيمة (ت) المحسوبة
			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
١	عدو ٣٠م من البدء العالي	ثانية	٤.٤٢	٠.٣٢	٥.٧٤	٠.٣٩	8.27
٢	الوثب العريض من الثبات	سم	١٥٢.١٥	٣.٠٥	١٤٢.٨	٢.٦٢	7.35
٣	ثني الجذع للأمام من الوقوف	سم	١٢.٣٥	٠.٨٣	٩.٣٥	٠.٧٠	8.73
٤	الجري المكوكي ٤×١٠م	ثانية	٧.٢٩	٠.٦٧	٩.٧٣	٠.٧٦	7.61
٥	الوثب والتوازن فوق العلامات	درجة	٥٢.١٠	٣.٢١	٤٣.٤٠	٢.٥٨	6.68
٦	الاقتراب	درجة	٧.٣٥	٠.٩٧	٤.٧٥	٠.٧٤	6.74
٧	الارتقاء	درجة	٦.٨٥	٠.٨٦	٤.٦٥	٠.٦٣	6.52
٨	الطيران	درجة	٦.٥٠	٠.٦٤	٣.٧٠	٠.٧٨	8.78
٩	الهبوط	درجة	٦.٣٥	٠.٧٨	٤.٤٠	٠.٦٠	6.27
١٠	الدرجة الكلية	درجة	٢٧.٠٥	٢.٩٥	١٧.٥٠	١.٦٧	8.91

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ ودرجات حرية ١٨ = ٢.١٠١

يتضح من جدول (٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبارات البدنية ومراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل قيد البحث بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة لصالح المجموعة المميزة ، مما يعطي دلالة مباشرة علي صدق تلك الاختبارات .

ثانياً : ثبات الاختبارات .

قام الباحث بحساب ثبات الاختبارات عن طريق تطبيق الاختبارات ثم إعادة تطبيقها مرة أخرى وذلك على عينة البحث الاستطلاعية والتي قوامها (١٠) تلاميذ من نفس مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية للبحث بفاصل زمني ثلاثة أيام (٧٢ساعة) بين نتائج التطبيق الأول والتطبيق الثاني ، كما يتضح في جدول (٤) .

جدول (٤)

معامل الأرتباط بين التطبيق الأول والثاني للعينة الاستطلاعية في الاختبارات البدنية ومراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل قيد البحث

ن = ١٠

م	المتغيرات	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة (ر) المحسوبة
			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
١	عدو ٣٠م من البدء العالي	ثانية	٥.٧٤	٠.٣٩	5.68	0.35	0.91
٢	الوثب العريض من الثبات	سم	١٤٢.٨	٢.٦٢	143.1	3.07	0.88
٣	ثني الجذع للأمام من الوقوف	سم	٩.٣٥	٠.٧٠	9.45	0.74	0.89
٤	الجري المكوكي ٤×١٠م	ثانية	٩.٧٣	٠.٧٦	9.47	0.58	0.92
٥	الوثب والتوازن فوق العلامات	درجة	٤٣.٤٠	٢.٥٨	43.60	2.86	0.87
٦	الاقتراب	درجة	٤.٧٥	٠.٧٤	4.95	0.82	0.89
٧	الارتقاء	درجة	٤.٦٥	٠.٦٣	4.70	0.68	0.86
٨	الطيران	درجة	٣.٧٠	٠.٧٨	3.90	0.97	0.90
٩	الهبوط	درجة	٤.٤٠	٠.٦٠	4.50	0.63	0.86
١٠	الدرجة الكلية	درجة	١٧.٥٠	١.٦٧	18.05	1.85	0.87

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ درجات حرية ٩ = ٠.٦٠٢ * دالة

يتضح من جدول (٤) وجود علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بين التطبيق وإعادة التطبيق في الاختبارات البدنية ومراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل قيد البحث ، مما يعطي دلالة مباشرة علي ثبات تلك الاختبارات .

البرنامج التعليمي المقترح .

أ- الهدف من البرنامج :

التعرف علي تأثير التعلم التوليدي على تعلم مهارة الوثب الطويل لتلاميذ الصف الأول الإعدادي وذلك من خلال ما يلي :

١- إكساب التلاميذ للمتغيرات البدنية الخاصة بالوثب الطويل حتى يمكن التلاميذ من الأداء وتحسين مستوى أداء مهارة الوثب الطويل .

٢- إكساب التلاميذ بعض المعلومات والمعارف الخاصة بكيفية الأداء المهاري للوثب الطويل والتي قد تساعد على تحسين مستوى الأداء المهارى لديهم .

ب - الإطار الزمني للبرنامج التعليمي المقترح :

أختيار وقت تطبيق البرنامج التعليمي المقترح في ضوء طبيعة الدراسة بالمدرسة ، وكان ذلك علي النحو التالي :

- عدد الأسابيع : (٦) أسابيع .
- عدد الوحدات التعليمية أسبوعيا : (٢) وحدة تعليمية أسبوعياً.
- زمن الوحدة التعليمية : (٤٥) دقيقة .
- إجمالي زمن البرنامج = ٥٤٠ دقيقة = ٩ساعات .

ج - التوزيع الزمني لمحتويات الوحدة التعليمية :

- زمن الأعمال إدارية والإحماء : ٥ق .
- زمن الأعداد البدني : ١٠ق .
- زمن الجزء الرئيسي (التطبيق العملي) : ٢٥ق .
- الختام : ٥ق .

الدراسة الأساسية .

القياس القبلي .

قام الباحث بإجراء القياس القبلي لكل من المجموعتين التجريبية والضابطة وذلك يوم الأحد الموافق ٢٠١٨/١٠/١٤م ، وذلك طبقا للمواصفات وشروط الأداء الخاصة مع توحيد القياسات والقائمين بعملية القياس للمجموعتين التجريبية والضابطة .

تطبيق البرنامج . مرافق (٤)

قام الباحث بتطبيق برنامج التعلم التوليدي في صورته النهائية علي المجموعة التجريبية ، وتم تطبيق البرنامج التعليمي التقليدي (أسلوب الأوامر) على المجموعة الضابطة ، وذلك في المدة من يوم الأثنين الموافق ٢٠١٨/١٠/١٥م إلى يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٨/١١/٢١م ، ولمدة (٦) أسابيع ، وبواقع (٢) وحدة تعليمية أسبوعيا ، وبلغ زمن الوحدة التعليمية (٤٥) دقيقة بإجمالي زمن (٩) ساعات.

القياس البعدي .

قام الباحث بإجراء القياس البعدي لكل مجموعة من مجموعتي البحث بنفس الشروط والتعليمات والظروف ومواصفات القياسات القبلية وذلك بعد انتهاء مدة تطبيق البرنامج وذلك يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١١/٢٢م .

المعالجات الإحصائية .

- المتوسط الحسابي .
- الوسيط .
- الانحراف المعياري .
- معامل الالتواء .
- اختبار دلالة الفروق (ت) .
- معامل الارتباط البسيط (بيرسون) .

عرض النتائج ومناقشتها .

أولا : عرض النتائج .

١- عــرض نتـــــائج الفرض الأول :

جدول (٥)
دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية
في مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل قيد البحث **ن = ١٥**

م	المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة (ت) المحسوبة
			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
١	الاقتراب	درجة	4.86	0.69	6.75	0.71	7.14
٢	الارتقاء	درجة	4.70	0.41	6.30	0.67	7.62
٣	الطيران	درجة	3.83	0.84	5.92	0.89	6.39
٤	الهبوط	درجة	4.32	0.63	6.27	0.75	7.45
٥	الدرجة الكلية	درجة	17.71	1.42	25.34	2.83	9.02

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ ودرجات حرية ١٤ = ٢.١٤٥

يتضح من جدول (٥) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي في مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل قيد البحث .

٢- عــرض نتـــــائج الفرض الثاني :

جدول (٦)
دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة
في مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل قيد البحث **ن = ١٥**

م	المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة (ت) المحسوبة
			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
١	الاقتراب	درجة	4.63	0.82	5.72	0.83	3.50
٢	الارتقاء	درجة	4.58	0.56	5.35	0.69	3.24
٣	الطيران	درجة	3.60	0.75	4.67	0.96	3.29
٤	الهبوط	درجة	4.55	0.69	5.4	0.75	3.12
٥	الدرجة الكلية	درجة	17.36	1.73	20.77	2.18	4.58

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ ودرجات حرية ١٤ = ٢.١٤٥

يتضح من جدول (٦) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي في مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل قيد البحث .

٣- عــرض نتـــــائج الفرض الثالث :

جدول (٧)
دلالة الفروق بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة
في مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل قيد البحث ن١ = ن٢ = ١٥

م	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت) المحسوبة
			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
١	الاقتراب	درجة	6.75	0.71	5.72	0.83	3.66
٢	الارتقاء	درجة	6.30	0.67	5.35	0.69	3.83
٣	الطيران	درجة	5.92	0.89	4.67	0.96	3.70
٤	الهبوط	درجة	6.27	0.75	5.4	0.75	3.18
٥	الدرجة الكلية	درجة	25.34	2.83	20.77	2.18	4.96

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ ودرجات حرية ٢٨ = ٢.٠٤٨

يتضح من جدول (٧) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية في مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل قيد البحث .

ثانيا : مناقشة النتائج .

أولا : مناقشة نتائج الفرض الذي ينص " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوســطي القياســين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي في تعلــم مراحــل الأداء لمهــارة الوثــب الطويل " .

ويعزي الباحث هذه الفروق المعنوية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في تعلم مراحــل الأداء لمهارة الوثب الطويل قيد البحث للمجموعة التجريبية إلي فاعلية البرنامج التعليمــي بإســتخدام التعلم التوليدي حيث يعمل علي أستثارة المعلومات السابقة للتلاميذ عن مراحل الأداء لمهــارة الوثــب الطويل من خلال التساؤلات التي يوجهها المعلم في الطور الأول من أطوار النموذج التوليدي (الطور التمهيدي) فمن خلال هذه التساؤلات يستطيع المعلم أن يتعرف علي المعلومــات الســابقة للمتعلمــين والتصور الحركي الذي يوجد عند المتعلمين عن كيفية أداء كل مرحلة من مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل ، ويتعرف المعلم كذلك علي المعلومات الخاطئة عند المتعلمين فيستطيع ان يعدلها ويصــححها لهم في طور التحدي وبالتالي يصبح الأساس الذي يبني عليه تعلم مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل

سليما وصحيحاً ، أضافة الي التعلم التوليدي يقوم بتقسيم التلاميذ الي مجموعات صغيرة عن طريق الطور الثاني (الطور التركيزي) حيث يقدم لهم المعلم أنشطة تركز أنتباههم علي المراحل المراد تعلمها حيث يتعاون كل تلميذ مع باقي مجموعته حيث يحاول كل متعلم أن يخرج ما عنده من أفكار ومعلومات لمحاولة الوصول الي الأداء الحركي السليم ، كما أن المعلم يستطيع أن يكتشف المتعلمين اللذين لم يستطيعوا الوصول إلي الأداء الحركي المنشود فيقدم لهم الدعم والتوجيه المناسب من شرح وأداء نموذج تعليمي جيد لهم لمساعدتهم علي التعلم والأداء والسليم وهذا يتم من خلال الطور الثالث (طور التحدي) ، كما أن التعلم التوليد يتيح الفرصة للتلاميذ أن يطبقوا المراحل التي توصلوا إليها في عدة انشطة ومواقف تعليمية وهذا يظهر في الطور الرابع من التعلم التوليدي (طور التطبيق) ، كما أن المعلم يستطيع من خلال (طور التقويم) أن يقوم بتقويم أداء التلاميذ للتعرف علي جوانب القوة لديهم وتعزيزها والتعرف علي نقاط الضعف لديهم والتغلب عليها من خلال أعطاء المتعلمين أنشطة تعليمية أخري تحسن من مستواهم وتساعدهم علي الأداء الحركي السليم .

وتتفق هذه النتائج مع ما أشار إليه **عبد السلام مصطفي (٢٠٠٦م)** إلي أن التعلم التوليدي يعتمد علي المشاركة الاجتماعية التي تظهر خلال المناقشة الحوارية والتفاوض والتحاور بين المتعلمين ، ومن خلال هذا النموذج يتم توليد المعلومات والمفاهيم الجديدة اعتماداً علي خبرات المتعلمين السابقة من خلال مجموعات عمل تعاونية تجمعهم ، وبالتالي يتم ربط المعلومات السابقة بالمعلومات الجديدة لديهم والوصل إلي التعلم المنشود . (٩ : ١٦٥)

ويشير **لورد تيمو Lord Timo (٢٠١٢م)** أن نموذج التعلم التوليدي يؤكد علي الدور النشط للمتعلمين أثناء عملية التعلم ومسئولياتهم عن تحقيق أهداف التعلم وتوليد العلاقات والوصلات بين المعرفة الموجودة لديهم والمعرفة الجديدة ، مما يساعدهم علي تحقيق الفهم ، ويمكن للمعلم أن يزيد من دافعية المتعلمين في تحقيق الفهم عن طريق إعزاء التعلم إلي مجهود المتعلمين ، فعندما يعزي المتعلمون النجاح في توليد العلاقات وتحقيق الفهم إلي مجهودهم سوف يزيد ذلك من الدافعية للتعلم لديهم ولكن عندما يعزي المتعلمون النجاح في التعلم إلي آخرين أو عوامل خارجية ، فالجهد الذي يوظفونه في التعلم يقل وتنخفض دافعيتهم ، كما أن معرفة المعلمين لاهتمامات المتعلمين تساعدهم علي ابتكار طرق وأساليب تزيد من دافعيتهم نحو التعلم . (*19* : ٢٩١)

ويتفق ذلك نتائج دراسة كلاً من **ماجدة حميد وأخرون (٢٠١٥م)(22) ، حامد كاظم (٢٠١٨م) (٢١) ، نور طه (٢٠١٨م) (١٦)** والتي أشارت الي أن استخدام التعلم التوليدي له تأثير

إيجابي علي تحسن مستوي وتعلم المهارات المختلفة ويعمل علي تحفيز المتعلمين والأداء السليم في كل رياضة علي حدة .

ثانياً : مناقشة نتائج الفرض الثاني الذي ينص علي " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي في تعلم مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل " .

ويعزي الباحث هذه الفروق المعنوية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل قيد البحث للمجموعة الضابطة إلى أن الطريقة التقليدية (المعتادة) تقوم علي الشرح اللفظي للمعارف والمعلومات المرتبطة واختيار التمرينات البدنية الخاصة بالمهارة أو بالمسابقة وأداء نموذج للمهارات وتصحيح الأخطاء والممارسة والتكرار من جهة المتعلم وهذا بلا شك يوفر ويساعد المتعلم علي تكوين الصورة الواضحة لتلك المهارات وتساعد باستمرار علي أن تكون لدي المتعلم قدر من المعرفة وفرصة جيدة للتعلم مما يؤثر بدور إيجابي علي مستوي الأداء المهارى .

ويشير **حسن أحمد (٢٠٠٨م)** أن قيام المعلم بعمل نموذج مع شرح المهارة وعرض صورة لها فان هذا يعد من أفضل الطرق في تعليم المهارات ، وان درجة أداء اللاعبين للمهارة تتوقف علي مقدرة المعلم علي الشرح الجيد الدقيق لفن أداء المهارة من حيث صحة الأوضاع لكل أجزاء الجسم خلال عملية التعليم . (٣ :٩٤)

ويتفق كلاً من **زينب علي وغادة جلال (٢٠٠٨م)** أن ما يحتويه الجزء الرئيسي بالوحدة التعليمية من عناية بالقوام واللياقة البدنية في الإعداد البدني والحرص علي تنمية التوافق العضلي والعصبي وتأثيره علي الأجزاء الحيوية بالجسم وزيادة مرونة المفاصل والعضلات ومطاطيتها له تأثير إيجابي علي الصفات البدنية المختلفة تحقيق أهداف الوحدة التعليمية وهي (تعليم – تنمية المهارات الحركية – اكتساب المعارف – تحقيق الجوانب التربوية) . (٦ : ٢٠)

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كلا من **ماجدة حميد وأخرون (٢٠١٥م)(22) ، حامد كاظم (٢٠١٨م) (٢١) ، نور طه (٢٠١٨م) (١٦)** حيث أشاروا إلى أن الطريقة التقليدية المتبعة مع المجموعة الضابطة أدت إلي أكتساب المهارات الحركية والتعلم بشكل أفضل وتحسن القياسات البعدية عن القبلية .

ثالثاً : مناقشة نتائج الفرض الثالث الذي ينص علي " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية في تعلم مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل " .

ويعزي الباحث هذه الفروق المعنوية بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل قيد البحث إلى تأثير البرنامج التعليمي بإستخدام التعلم التوليدي والذي يساعد التلميذ علي توليد المعلومات والمعارف الجديدة من خلال محاولته لربط المعلومات والمعارف السابقة لديه بالمعلومات والمعارف الجديدة أي أن تعليم مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل يحدث عندما يقوم التلميذ بربط ما لديه من معلومات وما يقدمه له المعلم من معلومات ومعارف ودعائم تساعده علي الأداء السليم ، كما ان التعلم التوليدي يعمل علي دمج التلميذ في البيئة التعليمية ويجعله نشطا ويعتمد علي ذاته في بناء معارفه ومعلوماته السابقة أي يتولى مسئولية بناء معارفه ويظهر هذا وبشكل دقيق في الطور التركيزي الذي يتم فيه تقسيم التلاميذ الي مجموعات صغيرة وتعرف عليهم أسئلة يحاول كل متعلم أن يجاوب عليها من خلال معلوماته ومعارفه السابقة ، حيث يصبح التلميذ إيجابياً نشطاً في العملية التعليمية ، كما يتيح التعلم التوليدي للتلميذ بمقارنة أدائه بأداء نموذج عالي المستوي حتي يستطيع أن يعدل من التصورات الخاطئة لديه وأن يعدل من أدائه حتي يصل إلي الأداء السليم الصحيح ، كما أدي التعلم التوليد الي خلق روح التحدي بين المتعلمين واثارة الفضول لديهم في معرفة المعلومات الصحيحة مما أدى إلى زيادة فرص النجاح وتقليل الاستجابة الخاطئة وتعلمهم كل مرحلة من مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل بسهولة ومحاولة الوصول الي الأداء الحركي السليم ، أما بالنسبة للبرامج المتبعة "التقليدية" تحتوى على قدر كبير من عدم التخطيط للمحتوى التعليمي بالإضافة إلى افتقارها لإتباع الأسلوب العلمي الحديث في التعليم وعدم مراعاتها لخصائص وقدرات المبتدئين .

وفي هذا الصدد يشير **فان زي Van Zee (٢٠١٠م)** الى أن نموذج التعلم التوليدي يتعرف فيه المعلم علي المعلومات والمعارف السابقة لدي المتعلمين وذلك من خلال مجموعة من الأسئلة للكشف عن هذه المعلومات وبالتالي يستطيع المعلم تحديد التعلم القبلي لدي المتعلمين كما يمكنه ربطه بالمعرفة الجديدة ، وهذا يؤدي إلي خلق جو تعليمي يساعد علي فهم وأستيعاب المفاهيم المرتبطة بموضوع الوحدة والبعد عن الحفظ مما يؤدي الي زيادة تحصيل هذه المفاهيم . (٢٠ : ٥٩)

ويشير **أحمد النجدي (٢٠٠٥م)** أن نموذج التعلم التوليدي أحد الأساليب التدريسية الحديثة والذى يربط بين دور المعلم والمتعلم في العملية التعليمية في عدة مراحل تتضمن عدد من الإجراءات لضمان تنفيذها في الموقف التعليمي ، وتتلخص هذه الإجراءات في أن يقوم المعلم بدوره الإشرافي وتوجيه

المتعلمين والدعوة للتعلم من خلال الطرح الفعال ، وإستخدام التقنيات التعليمية المناسبة والقيادة السليمة والإشراف على عملية البحث والتقصي لاختيار الحلول السليمة وصولاً لإتخاذ القرارات لإتقان محتوى الوحدة التعليمية . (١ : ٩٥)

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كلا من **ماجدة حميد وأخــرون (٢٠١٥م)(22) ، حامــد كــاظم (٢٠١٨م) (٢١) ، نور طه (٢٠١٨م) (١٦)** حيث أشاروا إلى أن المجموعــة التجريبيــة المتبعــة لبرنامج التعلم التوليدي تفوقت علي المجموعة الضابطة والمتبعة للبرنامج التقليدي في كل رياضة علي حدة .

الإستخلاصات :

١- استخدام برنامج التعلم التوليدي أظهر تأثيراً إيجابياً علي تعلــم مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل لتلاميذ الصف الأول الإعدادي .

٢- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية في تعلم مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل لتلاميذ الصف الأول الإعدادي.

٣- برنامج التعلم التوليدي كان أكثر تأثيرا في تعلــم مراحل الأداء ل لمهارة الوثب الطويل لتلاميــذ الصف الأول الإعدادي من البرنامج المعتاد (أسلوب الأوامر) مما يدل علي فاعليته وتــأثيره فــي تعلــم مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل.

التوصيات :

١- استخدام برنامج التعلم التوليدي في تعلــم مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل لتلاميــذ المرحلــة الإعدادية .

٢- العمل علي أن تتضمن برامج إعداد معلمي التربية الرياضية استخدام الاســتراتيجيات التعليميــة الحديثة في تعليم المهارات المختلفة في مجال التربية الرياضية .

المراجع .

أولاً : المراجع العربية .

١- أحمد عبد الرحمن النجدي ، مني عبد الهادي حسين ، علي راشد : **" إتجاهات حديثة في تعليم العلوم في ضوء المعايير العلمية وتنمية التفكية والنظرية البنائية "** ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٥م .

٢- أحمد محمد خاطر ، علي فهمي البيك : **" القياس في المجال الرياضي "** ، دار الكتاب الحديث ، القاهرة ، ٢٠٠٥م .

٣- حسن أحمد شحاتة : **" المناهج الدراسية بين النظرية والتطبيق "** ، الدار العربية للكتاب ، القاهرة ، ٢٠٠٨م .

٤- دوقان عبيدات ، سهيلة أبو السميد : **" استراتيجيات التدريس في القرن الحادي والعشرين "** ، دار ديبو للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠٥م .

٥- رفعت محمود بهجت : **" التعلم الجماعي والفردي (التعاون ، التنافس ، الفردية) "** ، عالم الكتاب ، القاهرة ، ٢٠٠٨م .

٦- زينب علي عمر ، غادة جلال عبد الحكيم : **" طرق تدريس التربية الرياضية ـ الأسس النظرية والتطبيقات العملية "** ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٨م .

٧- سعيد خليل الشاهد : **" طرق تدريس التربية الرياضية "** الطبعة الثانية ، مكتبة الطلبة ، القاهرة ، ٢٠٠٥م .

٨- عبد الرحمن عبد الحميد زاهر : **" فسيولوجيا مسابقات الوثب والقفز "** ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠٠م .

٩- عبد السلام مصطفي عبد السلام : **" تدريس العلوم ومتطبات العصر "** ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٦م .

١٠- عفاف عبد الكريم حسن : **" التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضية (أساليب ـ استراتيجيات ـ تقويم) "** ، الطبعة الثانية ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ٢٠٠٤م .

١١- على راشد أحمد : **" اختيار المعلم وإعداده ودليل التربية العملية "** ، الطبعة الثانية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٦م .

١٢- محروس محمد قنديل ، محمد إبراهيم شحاته ، احمد فؤاد الشاذلي : **" أساسيات التمرينات البدنية "** ،، الطبعة الثانية منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ٢٠٠٨م .

١٣- محسن محمد حمص : **" المرشد في تدريس التربية الرياضية "** ، الطبعة الثانية ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ٢٠٠٧م .

١٤- محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان : **" اختبارات الأداء الحركي "** ، الطبعة الثالثة ، درا الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠١م .

١٥- محمد صبحي حسانين : **" القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضة "** ، الجزء الثاني ، الطبعة الخامسة ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٣م .

١٦- نور طه إبراهيم : **" تأثير استخدام التعلم التوليدي على مستوى الأداء المهاري والتفكير الناقد لدى طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة "** ، المجلة الأوربية لتكنولوجيا علوم الرياضة - الأكاديمية الدولية لتكنولوجيا الرياضة بدبي ، العدد ١٧ ، الإمارات ، ٢٠١٨م .

١٧- وفيقة مصطفى حسن سالم : **" تكنولوجيا التعليم والتعلم في التربية الرياضية "** ، الجزء الاول ، منشأة المعارف ، الاسكندرية ، ٢٠٠٧م .

ثانياً : المراجع الأجنبية .

18- Carverly, D. & Peterson, C. & Mandeville, T. : " **A Generational model for professional development** ", Educational Leadership, (3) , EJ ,2007.

19- Lord Timo : " **A comparison between traditional and constructivist teaching in environmental education** ", Journal of Environmental Education, Vol., 30 ,No.,(3), 2012 .

20-Van Zee E. : " **Analysis of a student - generated inquiry discussion**" , International Journal of Science Education 22 , 2010 .

ثالثاً : مراجع شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) .

21- **http://www.iasj.netiasjfunc=fulltext&aId=152651**

22- **http://www.siasj.netiasjfunc=fulltext&aId=139357**

23- **http://www.sonlinelibrary.wiley.comdoifull10.1111j.1949-8594.2000.tb17240.x**