



حولية

كلية أصول الدين القاهرة

رئيس التحرير

أ. د. بكر زكي إبراهيم عوض

عميد كلية أصول الدين بالقاهرة - جامعة الأزهر

العدد الرابع والعشرون

٢٠١٠ - ٢٠٣٩



حولية

كلية أصول الدين القاهرة

أ. د. بكر ذكي إبراهيم عوض

عميد الكلية

المشرف العام ورئيس التحرير

أسرة التحرير

أ. د. عبد المهدى عبد القادر

رئيس قسم الحديث

أ. د. جمال عفيفي

رئيس قسم العقيدة والفلسفة

أ. د. محمد السيد جبريل

رئيس قسم التفسير

أ. د. عبد القادر سيد عبد الروف

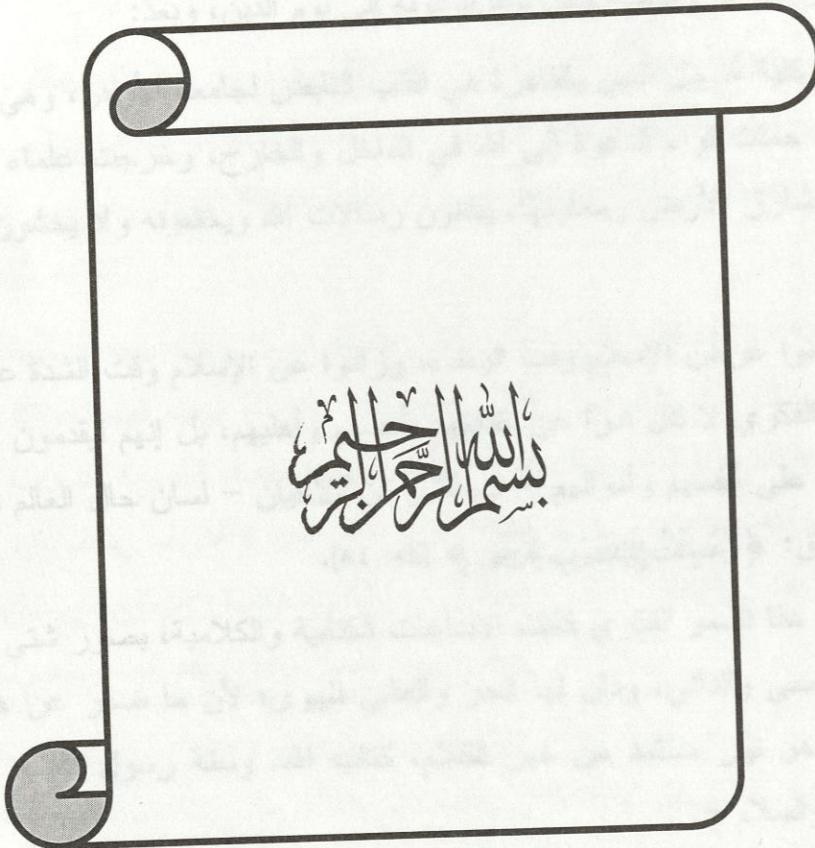
رئيس قسم الدعوة

لجنة التحكيم

أعضاء اللجان العلمية الدائمة بكلية أصول الدين

العدد الرابع والعشرون

٢٠١١ - ١٤٣٢ م



تَبَاهِجْ

بِهِ لَقَانِيَنِيَّا نِعْمَةِ تَبَاهِجْ

رَبِّيَّا بِهِ لَقَانِيَّا نِعْمَةِ تَبَاهِجْ

لَهُ مَنْ يَعْلَمْ

لَهُ مَنْ يَعْلَمْ وَمَا يَعْلَمْ

رَقْمُ الْإِيَادِاعِ: ٢٠١٠ / ١٨٤٤٣

طُبِعَ تَحْتَ إِشْرَافِ

مَكْتَبَةِ الإِيمَانِ

لِلطبَاعَةِ وَالنَّسْرِ وَالتَّوزِيعِ

E-mail: elemanliblrary@yahoo.com

٤ شَارِعُ أَحْمَدْ سُوكَارَنُو - العِجُوزَةُ

ت: ٣٣٤٥٢٣٠٢ - فَاكس: ٣٣٠٤٤٨٤١١

مُهَمَّول: ٠١١٣٣٧٥٣٧٥

المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن دعا بدعوته إلى يوم الدين، وبعد:

فإن كلية أصول الدين بالقاهرة هي القلب النابض لجامعة الأزهر، وهي العقل المبدع، حملت لواء الدعوة إلى الله في الداخل والخارج، وخرجت علماء أفادوا، جابوا مشارق الأرض ومغاربها، يبلغون رسالات الله ويخشونه ولا يخسون أحداً إلا الله.

أحسنوا عرض الإسلام وقت الرخاء، وزادوا عن الإسلام وقت الشدة عنيتهم بالسمو الفكري لا تقل قرراً عن عنيتهم بأنفسهم وأهليهم، بل إنهم ليقدمون العمل الدعوي على أنفسهم وأموالهم - في كثير من الأحيان - لسان حال العالم منهم، قول الحق: ﴿وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِرَضْنِي﴾ [طه: ٨٤].

ومن هذا السمو الفكري كانت الابداعات الكتابية والكلامية، بصور شتى نالت ثناء القاصي والداني، ودان لها الحر والعاني للهوى؛ لأن ما صدر عن هؤلاء الأعلام هو نور مستمد من خير الكلام، كتاب الله، وسنة رسول الله - عليه الصلاة والسلام - .

ولعلماء أصول الدين، قد علّموا الشرق والغرب علوم الإسلام، بصورة مباشرة أو غير مباشرة، فإلى أصول الدين آوى طلاب من العالم أجمع لطلب العلم الديني من معدنه، والشيء من معدنه لا يستغرب، بدءاً من مراحل التعليم الجامعي، وانتهاء بدرجتي الماجستير والدكتوراة، بل واستمراً في سلم الرقي العلمي والعملي فأسانتنها يتولون التحكيم لترقية الأساتذة في كثير من جامعات العالم الإسلامي.

كما أن أعضاء هيئة التدريس بها قد شاركوا مسيرة نشر المفهوم الصحيح للإسلام، فخرجوا إلى كثير من جامعات العالم الإسلامي، بل وغير الإسلامي لتدريس علوم هذا الدين الذي لم ينل فيه أحد من العلماء هذا القدر الذي حبى الله به علماء الأزهر الشريف.

وما أظن عالماً في مشارق الأرض ومغاربها في القرن العشرين ومطلع القرن الحادي والعشرين إلا وقد شرب من أصول الدين بصورة مباشرة أو غير مباشرة، وهذا من طريق التتلمذ المباشر على يد شيوخها أو القراءة لهم وإن نأت عنهم ديارها.

وعلماء أصول الدين ليسوا منغلقين على أنفسهم كما يتصور البعض، فقد جمع الكثير منهم بين الثقافتين الشرقية الإسلامية، والغربية على اختلاف صورها، وهم في هذا متبعون غير مبتدعين؛ لأن القرن الثاني والثالث والرابع للهجرة قد حظي بحركة ترجمة باللغة ترتب على إثرها أن يجمع علماء الإسلام بين الثقافة الإسلامية والثقافات الأخرى، محللين وناقدين ومؤيدین ومعارضین، مما يدل على سعة عقلية العالم المسلم في الماضي والحاضر.

إننا مأمورون بالإبداع منهيون عن الابداع، الأمر الأول ورد في كثير من آيات القرآن الكريم، الذي أمر بالفكر والاعتبار والاستبطان وإبراز النتائج، بل إن إعمال العقل هو في خدمة الإسلام والمسلمين إذا تم وفق مراد الحق، وحسبنا آيات التدبر والتفكير العامة في القرآن والآيات الخاصة التي تأمر بهذا بحق القرآن الكريم وخاصة، مع بيان الغاية من هذا، قال تعالى:

﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْءَانَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ أَخْيَلَفًا كَثِيرًا﴾ [النساء: ٨٢].

واستجابة لهذه الأوامر الربانية كانت هذه الأعمال العلمية المقدمة من خيرة

علماء الإسلام من داخل مصر وخارجها، والتي أسهمت في إعداد المادة العلمية لهذا العدد (٢٤)، من مجلة كلية أصول الدين القاهرة، وقد أتت الكتابة تحت راية الأقسام الأربع بالكلية (التفسير - الحديث - العقيدة - الدعوة والثقافة الإسلامية).

وقد حُكمت المادة العلمية من قبل أهل الاختصاص في كل فن، ونالت إجازة الطبع، وقد جمعت أبحاث كل قسم إلى جوار بعضها ليسهل الرجوع إليها، وليس الترتيب بحسب قيمة البحث وأهميتها، بل باعتبار الترتيب الأبجدي لأسماء كتابها.

وإنني إذ أقدم هذا العمل العلمي وقد نلت شرف الإشراف عليه فإنني آمل أن يرى فيه القراء بغيتهم، وأن يرسلوا تعليقاتهم على أي بحث إلى العنوان الوارد على الغلاف، والله من وراء القصد، وهو حسيبي ونعم الوكيل.

أ. د. بكر زكي إبراهيم عوض

عميد كلية أصول الدين - القاهرة