

المحتويات

الصفحات	الباحث	م
أولاً: تخصص أبحاث اللغة العربية وآدابها		
١٤٦-١٣	آلية الخطاب الحجاجي في الأجهزة المركبة بباب الجوايات الهزلية بين النص والنسق د/ لمياء المقراني أستاذ البلاغة والنقد الأدبي والأدب المقارن المساعد- كلية الآداب -جامعة الفيوم	١
١٦٨-١٤٧	ظاهرة التزمن (حكاية بلا بداية ولا نهاية لنجيب محفوظ أنموذجاً) سلوى محمد فاروق باحثة مسجلة لنرجة الماجستير- قسم اللغة العربية وآدابها- كلية الآداب- جامعة بور سعيد	٢
٢٠٣-١٦٩	حمد العلامة المسلمين في مواجهة الفتن د/ عجمية السيد محمد برارة مدرس الدراسات الإسلامية - كلية الآداب - جامعة حلوان	٣
٢٤٣-٢٠٤	دراسة الصورة الأدبية والفنية في سورة مرثية د/ عزة محمد رشاد على سرح مدرس اللغة العربية وآدابها- قسم الإعلام الترويسي- كلية التربية النوعية- جامعة بها	٤
٢٥٩-٢٤٤	الإدغام بين رواية حفص عن عاصم وقراءة ابن عامر دراسة صوتية ميادة محمد عبد الله محمد ماضي باحثة مسجلة لنرجة الماجستير- قسم اللغة العربية وآدابها- كلية الآداب- جامعة بور سعيد	٥
٢٨٩-٢٦٠	مسائل الجملة الفعلية : دراسة نحوية ناهد إبراهيم الإمام باحثة مسجلة لنرجة الماجستير- قسم اللغة العربية وآدابها- كلية الآداب- جامعة بور سعيد	٦
ثانياً: تخصص أبحاث علم الاجتماع		
٣٢٠-٢٩٠	نشأة وتطور فكرة المناطق الحرة دراسة ميدانية في مدينة بور سعيد سميرة عاشور السيد معيد بقسم علم الاجتماع - كلية الآداب - جامعة بور سعيد	٧



٤٠٢-٣٢١	<p>الحركة السياسي والأمن الاجتماعي الاقتصادي في المجتمع المصري دراسة ميدانية على عينة من النخبة المثقفة بجامعة الرقازيق وبور سعيد د/ محمد السيد شكر</p> <p>مدرس علم الاجتماع السياسي - قسم علم الاجتماع كلية الآداب - جامعة بور سعيد</p>	٨
٤٤٣-٤٠٣	<p>العوامل الاجتماعية والاقتصادية المؤدية لانتكاسة مدنى المخدرات دراسة ميدانية على الإيخصائيين العاملين بمجمع الأمل الطبي بمدينة الرياض د. مناورة عبيد العزري</p> <p>أستاذ مساعد بقسم علم الإجرام - كلية علوم الجرائم - جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية</p>	٩
ثالثاً: تخصص أبحاث التاريخ والحضارة		
٥٠٢-٤٤٤	<p>الأرماء في المجتمع البيزنطي د/ محمد دسوق محمد حسن</p> <p>الأستاذ المساعد بقسم التاريخ والحضارة - كلية الآداب - جامعة القصيم</p>	١٠
٥٤٧-٥٠٣	<p>الفيوم وآثاره في الدولة العباسية (١٣٢-٥٦٥هـ / ١٢٥٨-٧٥٠م) مصر وأفريقياً نموذجاً د/ محمد سعد اسماعيل</p> <p>مدرس التاريخ الإسلامي - قسم التاريخ والحضارة - كلية الآداب - جامعة بور سعيد</p>	١١
رابعاً: تخصص أبحاث الجغرافيا والخرائط		
٦١١-٥٤٨	<p>الطلاق في محافظة بور سعيد دراسة في جغرافية السكان د/ حسين عبد الفتاح محمد عبدالحالق</p> <p>قسم الجغرافيا - كلية الآداب - جامعة بور سعيد</p>	١٢
٦٧١-٦١٢	<p>التحليل المكاني لمراكز أسطوانات الغاز الطبيعي بمدينة النمام دراسة جغرافية</p> <p>د/ شريف عبد السلام شريف</p> <p>أستاذ الجغرافيا الاقتصادية المساعد - كلية الآداب - جامعة بور سعيد</p>	١٣
خامساً: تخصص أبحاث الفلسفة		
٧٤١-٦٧٢	<p>إرهاصات الابنوكليوجينيا عند شقرات والفللسفية السابفين عليه</p> <p>د. إلهام المعتز بالله عبدالعظيم أبو الحير</p> <p>مدرس الفلسفة اليونانية - كلية الآداب - جامعة بور سعيد</p>	١٤



٧٨٠ - ٧٤٢	موقف فيليكس فارس من قضايا المرأة المسلمة د/ عزي زكريا ابو العز كلية الآداب - جامعة القاهرة- فرع الخرطوم السادسة: تخصص أبحاث اللغة الإنجليزية وآدابها	١٥
١-٣١	Post-colonialism and Political Satire in South Africa Enas Abdallah Abdelwahab Abdelkader Faculty of Arts, Damietta University	١٦
٣٢-٦٢	Social Satirical Power of Verbs in Paul Beatty's "The Sellout": A Stylistic Analysis Abdel Fatah, Helmy Mohamed An English senior teacher, Port Said official Language School	١٧
٦٣-٩٣	Six Egyptian Hamlets: A Comparative Survey in Light of the Polysystem Theory Sara Mohamed Enani An Associate Professor of English, Faculty of Arts, Cairo University	١٨
٩٤-١١٧	Deconstructing American Values and Moralities in Wendy Wasserstein's An American Daughter Ghada Mahmoud Ibrahim Eltantawy Faculty of Arts, Damietta University	١٩
١١٨-١٥٧	Irony in Selected Articles by Galal Amer Marina Nagah Attia MA Candidate, Faculty of Arts, Port Said University	٢٠
١٥٨-١٧١	Media and the Socio-cultural Aspects of Society Heba D. Al-Maghraby MA Candidate, Faculty of Arts, Port Said University Department of English	٢١

