

**العلاقة بين عنصري استراتيجية التعليب الرقمية (قائمة المتتصرين/ الشارات) في
بيئة تعلم إلكترونية وأثرها على تنمية مهارات البرمجة ودافعية الإنجاز لدى طلاب
تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية**

* أ.م.د / هاني شفيق رمزي *

ملخص البحث:

هدف البحث الحالي إلى تفصي العلاقة بين عنصري التعليب (قائمة المتتصرين/ الشارات) في بيئة تعلم إلكترونية وأثرها على تنمية مهارات البرمجة ودافعية الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم. ولتحقيق هدف البحث استخدم الباحث المنهج التجريبي ذو المجموعتين التجريبيتين بحيث درست إحداهما بعنصر التعليب (قائمة المتتصرين) ودرست الثانية بعنصر التعليب (الشارات) في بيئة التعلم الإلكترونية وذلك لدى طلاب الفرقه الثانية بقسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية جامعة بنها. كما أعد الباحث مواد المعالجة التجريبية، والتي تمثلت في قائمة مهارات برمجة سكرانش، والمحنوى التعليمي للبيئة الإلكترونية، وكذلك أدوات البحث والتي تمثلت في اختبار تحصيلي، وبطاقة ملاحظة للجوانب المعرفية والمهاريه لبرمجة سكرانش، ومقياس دافعية الإنجاز. وبعد تطبيق أدوات البحث قبلياً للتحقق من تجانس مجموعتي البحث، قام الباحث بتطبيق التجربة على الطلاب، ثم تطبيق أدوات البحث بعدياً ليتوصل البحث إلى مجموعة من النتائج من أهمها: وجود فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات مجموعتي البحث في القياس القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي وبطاقة الملاحظة ومقياس دافعية الإنجاز لصالح القياس البعدي، كما توصل إلى وجود فرق دال إحصائياً بين المجموعتين في التحصل على المعرفي والأداء المهاري لمهارات سكرانش ومقياس دافعية الإنجاز في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية الأولى والتي درست باستخدام عنصر التعليب (قائمة المتتصرين) ببيئة التعلم الإلكترونية، وقام الباحث بعرض النتائج وتفسيرها وتقديم بعض التوصيات والمقررات ببحوث مستقبلية في ضوء نتائج البحث الحالي.

الكلمات المفتاحية: التعليب - برمجة سكرانش - دافعية الإنجاز - بيئة تعلم إلكترونية.

The relationship between the two elements of the digital game strategy (Leaderboard / Badge List) in an e-learning environment and its impact on developing programming skills and achievement motivation among students of educational technology in specific education colleges

Abstract:

The aim of the current research is to investigate the relationship between the two elements of gamification (list of leaderboards / badges)

* أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد كلية التربية النوعية - جامعة بنها

in an electronic learning environment to develop Scratch programming skills and achievement motivation among students of educational technology. The second was studied by the element of gamification (badges) in the electronic environment, for the second year students in the Department of Educational Technology, Faculty of Specific Education, University of Benha, The researcher has also prepared experimental processing materials which were represented in the list of Scratch programming skills, the educational content of the electronic environment, and the research tools which were represented in an achievement test and a note card for the cognitive and skill aspects of Scratch programming, a scale of achievement motivation, and after applying the research tools before to verify the homogeneity of the two research groups The researcher applies the experiment to the students, then applies the research tools dimensionally so that the research reaches a set of results from the following: The presence of a statistically significant difference between the mean scores of the two research groups in the pre and post measurement of the achievement test and the observation card and the scale of achievement motivation in favor of the post measurement, as well as the presence of a statistically significant difference between the two groups in the cognitive achievement and skill performance of Scratch skills and the motivation measure of achievement in the post measurement in favor of the first experimental group Which was studied using the gamification component (Leaderboard) in the e-learning environment, and the researcher presented the results and their interpretation, and presented some recommendations and suggestions for future research in light of the current research results.

Key words: Gamification - Scratch programming - Motivation of achievement - e-learning environment.

مقدمة:

مع التقدم التقني الكبير في السنوات الأخيرة، تطورت استراتيجيات التعليم والتعلم في المؤسسات التعليمية وأصبح توظيف المستحدثات التكنولوجية المتاحة ضرورة في عملية تطوير التعليم لتصبح أكثر فاعلية في تحسين مستوى مخرجات التعلم بصورة تلائم احتياجات المتعلمي القرن الواحد والعشرين وتساعد في زيادة تعلمهم من خلال تعلم جاد وممتع في نفس الوقت كتقنية التأثيث (Gamification).

وتقنية التلعيب في جوهرها تعتمد على استخدام عناصر تصميم اللعبة في بيئة وساقات لا يصح فيها اللعب، وقد تم اعتمادها على نطاق واسع في النصف الثاني من عام ٢٠١٠ (Deterding, et al., ٢٠١١, p. ٢٤٢٦)*. وتركز تقنية التلعيب بشكل كبير على إدخال عناصر اللعب عوضاً عن حيازة وتسجيل الدرجات (Dixon & Khaled, ٢٠١٠, p. ١١) وبذلك تحقق تقنية التلعيب التكامل بين عناصر تصميم اللعبة في سياقات تضامن اللعب (Nicholson, p. ١١).

حيث يعرف التلعيب بأنه اتجاه تعليمي لتحفيز المتعلمين على التعلم باستخدام عناصر الألعاب في بيئات التعلم الإلكتروني بهدف تحقيق أقصى قدر من المتعة والمشاركة، من خلال جذب اهتمام المتعلمين لمواصلة التعلم. كما أنه يمثل إطاراً أو فلسفة تحفيزية تُسرّع عناصر اللعبة التقليدية وتقنيات تصميم الألعاب في سياقات لا علاقة لها باللعب، ففي التلعيب يتم تطبيق عناصر الألعاب تقنياً بغرض تحقيق أهداف تعليمية تتجاوز ما تتحققه اللعبة من ترفيه ومرح (مصطفى القايد، ٢٠١٥، ص ١).

ولكي تؤتي اللعبة الرقمية ثمارها وتحقق أهدافها فإن هناك مجموعة من الأسس التي يتم تطبيقها في بيئة التعلم وفقاً لها وهي: تحديد الأطراف الرئيسية، وكيفية الفوز أو الخسارة، وتشكل هذه الآليات البنية التي يتم تشكيل بيئة التعلم وفقاً لها، ولكنها ليست كافية بمفردها لبناء بيئة تعلم تحفز على تغيير السلوكيات وتحقيق الهدف منها فكل من الآليات والдинاميكيات والمشاعر من المهم أن تتكامل في علاقة تبادلية (ربى معرض وغادة الموسى، ٢٠١٦، ص ١٨). حيث يشير كل من & zichermann (Radoff, ٢٠١١, p. ١٠١؛ Cunningham, ٢٠١١, p. ١٥؛ Werbach & Hunter, ٢٠١٢, p. ١٥؛ Atapattu, Falkner, & Falkner, ٢٠١٤, ١٥) إلى أن آليات وعناصر التحفيز في الألعاب الرقمية تتعدد ويمكن أن تشمل العناصر الشائعة (المهام، النقاط، لوحات المتصدرين، المستويات، الشارات، الشرائط)، والتي من شأنها تحفيز المتعلمين أثناء ممارسة اللعبة الرقمية في تعلمهم.

وقد لاحظ الباحث أنه توجد اختلافات في نتائج الدراسات التي أجريت على آليات وعناصر التحفيز في الألعاب الرقمية وفاعلية محاور تصميمها فقد كشفت دراسة هامراري وأخرون (Hamari, et al., ٢٠١٤) عن فاعلية استخدام الشارات في تعليم علوم الحاسوب، بينما كشفت دراسة فاكنر وفاكنر (Hung, et al., ٢٠١١) أنه لا توجد أدلة كافية لاستنتاج فاعلية الشارات في تحسين المشاركة في التعلم، كما كشفت دراسة هانج وأخرون (Pitic, ٢٠١٣) أن قائمة المتصدرين أثر على مشاركة الطلاب في التعلم، وهو ما توصلت إليه دراسة إيمان موسى (٢٠١٩) من أن نمط التحفيز (قائمة المتصدرين) كان له أثر على تنمية الجوانب المعرفية والمهارية، وتوصلت دراسة تودور وبيتوك (Todor & Bittok, ٢٠١٣) أن استخدام عناصر استراتيجية التلعيب الرقمية (مثل: الشارات- الشخصيات الإفتراضية- التغذية الراجعة- النقاط) يساعد المتعلمين على زيادة إهتماماتهم بالمحظى التعلم، كما توصلت دراسة باراتا وأخرون (Barata, et al., ٢٠١٣) استخدام عناصر استراتيجية استراتيوجية

* استخدم الباحث في التوثيق وكتابة المراجع الإصدار السادس من من نظام توثيق جمعية علم النفس الأمريكية (APA) وفيه يتم كتابة (الاسم ولقب، سنة النشر، رقم الصفحة).

التلعيب الرقمية تزيد من مشاركة الطلاب في التعلم وتزيد من دافعيتهم التعليمية. وهو ما دفع الباحث لإجراء البحث الحالي في محاولة للكشف عن فاعلية الآليتين (الشارات – قائمة المتصردرين) في تنمية مهارات برمجة سكرانتش وداعفة الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم.

وعلى ذلك فإن الحوثر والدراسات التي قارنت بين عناصر وآليات التلعيب المختلفة تتوصل إلى نتائج قاطعة بشأن أفضلية أحدها على الآخر، الأمر الذي يتطلب مزيداً من البحث والدراسات للمقارنة بين عناصر التلعيب في بيئات التعلم الإلكترونية، ومن بينها عنصري (قائمة المتصردرين والشارات) وهو ما يهدف إليه البحث الحالي.

كما تعد الألعاب الرقمية من أهم الوسائل التي تعلم الطلاب على اختلاف مراحلهم التعليمية مهارات أساسية أهمها مهارة حل المشكلات وهذه الألعاب تحتاج إلى تعلم مهارات البرمجة في تصميمها لاسيما برمجة سكرانتش حيث أكدت دراسة (Yang, Hyun, Kim, ٢٠١٣) على أن تعلم البرمجة يساعد على تنمية الإبداع من خلال التركيز على التفكير في حل المشكلات لدى الطلاب.

غير أن التعقيدات الكبيرة التي تعاني منها لغات البرمجة عموماً كانت عائقاً أمام إدماجها في المناهج التعليمية لطلاب الجامعات، وبالتالي عانقاً أمّا نمو المهارات الأدائية الخاصة بهذه اللغات، لكن مع ظهور برمجة سكرانتش أمكن إزالة الحاجز بين المتعلمين ومفاهيم البرمجة عبر تجاوز تعقيدات الأكواد، وتوضيّحها بكتّابات ومقاطع برمجية، نفتح أمامهم باب الإبداع من أوسع الطرق وأمتعها، فعندما يمتلك المتعلم أدوات سهلة ديناميكية، يستطيع ابتكار عدد لا حصر له من الألعاب والبرامج المختلفة.

وذلك ما أكدته الحسين اوباري (٢٠١٤) من أن لغة سكرانتش تجعل البرمجة أكثر متعة، وتساعد على تعلم المفاهيم الخوارزمية، والمفاهيم البرمجية الأساسية، مثل الوظائف وحقائق التكرار، كما تؤدي إلى زيادة الإبداع، وتساعد على إجراء التعليقات، وتعلم طرق إنشاء الرسوم المتحركة والألعاب، فتعلم لغة برمجة سكرانتش تبني لدى المتعلم فكرة إنتاج التطبيقات والمشاريع، والابتعاد عن فكرة استهلاك التطبيقات فقط واحتكار المعرفة دون السعي لتطويرها.

حيث أشارت العديد من الدراسات إلى أهمية تعلم مهارات برمجة سكرانتش ومنها دراسة توبالي وكاجلتني (Topalli & Cagiltay, ٢٠١٨) والتي توصلت إلى أن برمجة سكرانتش ساعدت على تنمية مهارات تصميم الألعاب الرقمية لدى الطلاب، ودراسة Papadakis, et al., (٢٠١٩) والتي وضعت تصوراً لتضمين برمجة سكرانتش في المناهج الدراسية لما لها من أهمية في تنمية مهاراتهم، ودراسة مارييان منصور (٢٠١٧) والتي توصلت إلى أن برمجة سكرانتش لها أثر على تنمية المهارات الأدائية والتكنولوجية لدى الطلاب، وهذا ما يهدف إليه البحث الحالي من تنمية مهارات برمجة سكرانتش لدى الطلاب من خلال استخدام التي التحفيز في الألعاب الرقمية التعليمية.

وحيث تقدم الألعاب مكافآت وملحوظات فورية من خلال آليات تصميمها وعناصر التحفيز فيها من (شارات – قائمة متصردرين) وغيرها من عناصر التحفيز فإنها تؤدي إلى إحساس بالإنجاز لللاعب، فالتعلم بالتلعيب يؤثر على المشاركون بشكل حقيقي، حيث أن التكامل بين العناصر المستوحة من اللعبة تتجاوز السطحية وتركتز على الاعتبارات الهيكلية الأعمق للألعاب مثل التحدي، والشعور بالسيطرة، والدافعية للإنجاز من خلال ما تثيره لدى الطلاب من تحدي (Kapp, ٢٠١٢).

وتعد الدافعية للإنجاز شرطاً أساسياً لحدوث التعلم الجيد، حيث تضع أمام المتعلم أهدافاً معينة يسعى لتحقيقها وتزيد من الجهد والطاقة المبذولة لتحقيق هذه الأهداف، وهي تجعل المتعلم يستجيب لمواصفات معينة دون غيرها فهي الطاقة الكامنة عند المتعلم التي تجعله يقوم بنشاط معين لكي يتم التعلم (كمال زيتون، ٤٥٢ - ٤٥٣).

ولذا لن يكون هناك نواتج تعلم أو أهداف مرجوة إلا إذا توفر دافع قوي لدى المتعلم ينمي لديه القدرة على تحمل المسؤولية والمثابرة للتغلب على العقبات والمشكلات التي قد تواجهه، والشعور بالاستمتاع أثناء عملية التعلم والسعى نحو النجاح، وتلك هي الرغبة الحقيقية من تنمية الدافعية للإنجاز لدى المتعلمين، وحيث تحتوى الألعاب الرقمية في البحث الحالى على محفزات (شارات – قائمة متصردين) فهي تعتبر مناسبة لتنمية الدافع للإنجاز لدى الطلاب والوصول إلى مستويات متقدمة في محتوى اللعبة.

وبالرغم من أهمية الدافعية للإنجاز لدى المتعلمين إلا أن استخدام الطرق التقليدية في التدريس والتي تعتمد على الحفظ والتلقين أدى إلى انخفاض دافعية المتعلمين للتعلم وضعف حواسهم وعدم قدرتهم على المثابرة وصعوبة متابعتهم للمعلومات التي تقام إليهم، الأمر الذي أدى إلى انخفاض مستوى التعليم والتعلم. (مجدي إسماعيل، ٢٠٠٩: ٢١)، لذا أهتم البحث الحالى بتنمية الدافعية للإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم من خلال عناصر التحفيز في الألعاب الرقمية من خلال تلعيب المحتوى التعليمي لبرمجة سكراتش.

ولقد أثبتت الدراسات والبحوث السابقة أثر تقنية التلعيب الإيجابي عند تطبيقها على الطلاب ومنها دراسات دوجول وسرفستاف وكور (Duggal, Srivastav, Kaur, ٢٠١٤) إلى فاعلية الألعاب الرقمية في إكساب بعض المهارات العقلية للمتعلمين، كما أثبتت الدراسات أيضاً الآثار الإيجابية للتلعيب على تنمية التفكير والتحصيل والدافعية للإنجاز لدى الطلاب، كدراسة تغريد الرحيلي (٢٠١٨)، ودراسة نرجس ذكري وشهرزاد نوار (٢٠١٦)، ودراسة فؤاد العامري (٢٠٠٧) حيث أشارت جميعها إلى أهمية التلعيب في تنمية المهارات والدافعية للإنجاز لدى الطلاب.

وعلى ما سبق ونتيجة لاختلاف الآراء ونتائج البحوث والدراسات حول تحديد أفضل آليات التحفيزي في استراتيجية التلعيب الرقمية (قوائم المتصردين مقابل الشارات)، يحاول البحث الحالى دراسة مدى تأثيرهما في تنمية مهارات برمجة سكراتش لدى طلاب الفرقه الثانية تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعيه، بالإضافة إلى تأثير عناصر التصميم السابقة على الدافعية للإنجاز لدى الطلاب.

مشكلة البحث:

تمكن الباحث من تحديد مشكلة البحث، وصياغتها، من خلال ما يلي:
أولاً: هناك حاجة لدراسة أثر اختلاف عناصر تلعيب الألعاب الرقمية (قائمة المتصردين/ الشارات) في بيئة تعلم إلكترونية على تنمية مهارات الطلاب.

حيث أثبتت الدراسات أن استراتيجية التلعيب الرقمية تساعد على خلق بيئات تعاونية أو تنافسية، حيث يتناقض المتعلمين سواء بشكل فردي أو بشكل تعاوني على تخطي مستويات التعلم داخل المحتوى الإلكتروني، والحصول على (الشارات) أو تصدر (لوحة المتصردين) داخل

البيئة الإلكترونية (de Byl, ٢٠١٣). إلا أن تلك الدراسات والبحوث قد اختلفت في تحديد أسباب أساليب التحفيز في تصميم تلك الألعاب التعليمية الرقمية، فقد أشارت دراسات كل من Hamari, ٢٠١٨; Matallaoui, ٢٠١٧؛ إلى أن الشارات هي الأفضل في تصميم تلك الألعاب، بينما أشارت دراسات أخرى مثل & (Jia, Liu, Yu, & Voida, ٢٠١٧; Boermann Bastiaens, ٢٠١٩) إلى أن قوائم المتصررين هي الأنسب والأكثر تحفيزاً للطلاب، وهو ما يحاول البحث الحالي التوصل إليه من خلال دراسة أثر التفاعل بين العنصرين.

ثانياً: الحاجة إلى تنمية مهارات البرمجة لدى طلاب تكنولوجيا التعليم باستخدام بيئه تعلم إلكترونية قائمة على اختلاف عناصر تصميم استراتيجية التعلم الرقمية.

حيث أشارت العديد من الدراسات والبحوث إلى أهمية تنمية مهارات البرمجة لدى الطالب حيث تعد لغة سكرياتش سهلة في استخدامها كأحد لغات البرمجة الكائنية التي وفرت الوقت والجهد على المستخدمين ومن هذه الدراسات (Topalli & Cagiltay, ٢٠١٨؛ Papadakis, et al., ٢٠١٩) ودراسة مارييان منصور (٢٠١٧) والتي أشارت جميعها إلى أن برمجة سكرياتش من اللغات المهمة للطلاب في الوقت الحالي والتي يمكن أن توفر عليهم كثيراً من الوقت والجهد كما تتيح لهم خيارات برمجية أكثر تقدماً عن غيرها من اللغات البرمجية المعاصرة.

ثالثاً: الحاجة إلى تنمية الدافع للإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم من خلال عناصر التحفيز في استراتيجية التعلم الرقمية.

فقد توصلت العديد من الدراسات إلى أن الدافع للإنجاز يعد من المحددات الأساسية لمواصلة التعلم لدى الطالب، حيث يعمل على تقوية اتجاهاتهم وتحفيزهم لحل المشكلات التي تواجههم دون ملل أو إحباط، ومن هذه الدراسات دراسة Duggal , Srivastav, Kaur, (٢٠١٤) ودراسة فؤاد العامري (٢٠٠٧)، تغريد الرحيلي (٢٠١٩)، نرجس زكريي وشهرزاد نوار (٢٠١٦)، والتي أوصت بضرورة تنمية دافعية الإنجاز لدى الطالب حيث تعد آداة قوية لتحفيزهم على تعلم المهارات والمعارف المختلفة.

رابعاً: الدراسة الاستكشافية التي قام بها الباحث حول مدى معرفة الطلاب بلغة البرمجة (سكرياتش) واستخدامهم لها وذلك على عينة من طلاب تكنولوجيا التعليم وعدهم (٢٢ طالباً)، والتي جاءت نتائجها كما يلي:

جدول (١) نتائج الدراسة الاستكشافية

لا أعرف عن لغة سكرياتش شيئاً	أعرف عن اللغة قليلاً لكن لا أجيد استخدامها	استخدم لغة سكرياتش بشكل ضعيف	استخدم لغة سكرياتش بشكل جيد
%١٦	%٥٦	%٢٦	%٢

وتوضح النسب السابقة بالجدول أن هناك ضعفاً لدى الطلاب في الجوانب المعرفية والأدائية للغات البرمجة مما يستدعي ضرورة تعميتها لدى طلاب تكنولوجيا التعليم.

وبناء على ما سبق فقد تمكّن الباحث من صياغة المشكلة في العبارة التقريرية التالية:

توجد حاجة لتقسي أثر اختلاف عنصري التعليب (قائمة المتصررين - الشارات) في بيئة تعلم إلكترونية على تنمية مهارات البرمجة ودافعيّة الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية.

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى:

١. إعداد قائمة بمهارات برمجة اسکرانتش الازمة لطلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية؟
٢. تحديد التصميم التعليمي الأنسُب لبيئة تعلم إلكترونية قائمة على عنصرين لاستراتيجية التعليب الرقمية (قائمة المتصررين / الشارات).
٣. تقسي أثر استخدام قائمة المتصررين باستراتيجية التعليب الرقمية في بيئة تعلم إلكترونية في تنمية الجانب المعرفي والأدائي لمهارات برمجة اسکرانتش ودافعيّة الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية.
٤. تقسي أثر استخدام الشارات باستراتيجية التعليب الرقمية في بيئة تعلم إلكترونية في تنمية الجانب المعرفي والأدائي لمهارات برمجة اسکرانتش ودافعيّة الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية.
٥. تقسي أثر اختلاف عنصرين لاستراتيجية التعليب الرقمية (قائمة المتصررين / الشارات) في بيئة تعلم إلكترونية في تنمية الجانب المعرفي والأدائي لمهارات برمجة اسکرانتش ودافعيّة الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية.

أسئلة البحث:

ما سبق يمكن صياغة مشكلة البحث في السؤال الرئيس التالي:

كيف يمكن تصميم بيئة تعلم إلكتروني قائمة على عنصرين لاستراتيجية التعليب الرقمية (قائمة المتصررين / الشارات) والكشف عن أثرهما في تنمية مهارات البرمجة ودافعيّة الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية؟

ويترفع من السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية التالية:

١. ما مهارات برمجة اسکرانتش الازمة لطلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية؟
٢. ما التصميم التعليمي لبيئة تعلم إلكترونية قائمة على عنصرين لاستراتيجية التعليب الرقمية (قائمة المتصررين / الشارات)؟
٣. ما أثر استخدام قائمة المتصررين باستراتيجية التعليب الرقمية في بيئة تعلم إلكترونية في تنمية:

- أ- التحصيل المعرفي لمهارات برمجة اسکرانتش لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية؟
- ب- الجانب الأدائي لمهارات برمجة اسکرانتش لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية؟
- ج- دافعية الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية؟
٤. ما أثر استخدام الشارات باستراتيجية التعلیب الرقمنة في بيئة تعلم إلكترونية في تنمية ما يلي:
- أ- الجانب المعرفي لمهارات برمجة اسکرانتش لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية؟
- ب- الجانب الأدائي لمهارات برمجة اسکرانتش لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية؟
- ج- دافعية الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية؟
٥. ما أثر اختلاف عنصرين لاستراتيجية التعلیب الرقمية (قائمة المتدرسين/ الشارات) في بيئة تعلم إلكترونية في تنمية:
- أ- الجانب المعرفي لمهارات برمجة اسکرانتش لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية؟
- ب- الجانب الأدائي لمهارات برمجة اسکرانتش لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية؟
- ج- دافعية الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية؟

أهمية البحث:

قد يفيد البحث الحالي كل من:

- **الباحثين في تكنولوجيا التعليم:** حيث يوفر لهم تصميما تعليميا لبيئة إلكترونية تقوم على عناصر تصميم استراتيجية التعلیب الرقمية (الشارات – قائمة المتدرسين) مما يفتح المجال أمامهم لإجراء بحوث تفاعلية على غرار البحث الحالي.
- **طلاب تكنولوجيا التعليم:** يقدم لهم البحث تصميما تعليميا محفزا لهم على تعلم مهارات برمجة اسکرانتش واستخدامها وينمي لديهم الدافع للإنجاز في تعلم تلك المهارات.
- **مصممي بيئات التعلم الإلكتروني:** يقد لهم البحث أسلوبا وأدليات تحفيزية في بيئات التعلم الإلكتروني تجنبهم خطبة التصميم وتقليله وتساعدهم على إثراء بيئات التعلم من خلال استخدام أدوات التحفيز في الألعاب الرقمية ونقلها إلى تعلیب محظيات التعلم.

عينة البحث:

تكونت عينة البحث الحالي من طلاب الفرقه الثانية بقسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية جامعة بنها، وتم اختيارهم عشوائياً وتكونت عينة البحث من (٧٠) طالباً وطالبة تم تقسيمهم إلى مجموعتين تجريبتين كالتالي:

- **تجريبية أولى طالباً وطالبة:** درست محتوى مهارات برمجة اسکرانتش باستخدام عنصر (قائمة المتدررين) باستراتيجية التعلم ببيئة التعلم الإلكتروني.
- **تجريبية ثانية ٣٥ طالباً وطالبة:** درست محتوى مهارات برمجة اسکرانتش باستخدام عنصر (الشارات) باستراتيجية التعلم ببيئة التعلم الإلكتروني.

متغيرات البحث:

المتغير المستقل: اشتمل البحث على متغير مستقل، هو: عنصرين لاستراتيجية التعلم الرقمية (قائمة المتدررين/ الشارات) في بيئة تعلم الإلكتروني، وهما:

- قائمة المتدررين.
- الشارات.

المتغيرات التابعة: اشتمل البحث الحالي على متغيران تابعان هما:

- الجانب المعرفي لمهارات برمجة اسکرانتش.
- الجانب الأدائي لمهارات برمجة اسکرانتش.
- دافعية الإنجاز.

ثانياً- التصميم التجريبي للبحث:

اعتمد البحث على التصميم شبه التجريبي ذو المجموعتين التجريبتين، (التجريبية الأولى والمجموعة التجريبية الثانية)، والذي يعتمد على تطبيق أدوات القياس قليلاً على الطلاب، ثم إجراء المعالجة التبعي ومن ثم التطبيق البعدى لهما، ويوضح جدول (٢) التصميم التجريبي للبحث.

المجموعة	تطبيق قبلى	المعالجة التجريبية	تطبيق بعدي
المجموعة التجريبية الأولى	اختبار تحصيلي بطاقة ملاحظة دافعية الإتجاز	عنصر التعلم (قائمة المتدررين)	اختبار تحصيلي بطاقة ملاحظة دافعية الإتجاز
المجموعة التجريبية الثانية	اختبار تحصيلي بطاقة ملاحظة دافعية الإتجاز	عنصر التعلم (الشارات)	اختبار تحصيلي بطاقة ملاحظة دافعية الإنجاز

شكل (١) التصميم التجريبي للبحث

فروض البحث:

لتحقيق أهداف البحث فقد تم اختبار خمسة فروض بحثية وهي:

١. لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠٠٥) بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى (عنصر التعليب قائمة المتصردرين) في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار التحصيل المعرفي وبطاقة ملاحظة مهارات برمجة اسکرانتش ومقاييس دافعية الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم.
٢. لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠٠٥) بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى (عنصر التعليب الشارات) في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار التحصيل المعرفي وبطاقة ملاحظة مهارات برمجة اسکرانتش ومقاييس دافعية الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم.
٣. لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠٠٥) بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تستخدم (عنصر التعليب قائمة المتصردرين)، ومتوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تستخدم (عنصر التعليب الشارات) في التطبيق البعدى لاختبار التحصيلي للمعارف المرتبطة بمهارات برمجة اسکرانتش".
٤. لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠٠٥) بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تستخدم (عنصر التعليب قائمة المتصردرين)، ومتوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تستخدم (عنصر التعليب الشارات) في التطبيق البعدى لبطاقة الملاحظة المرتبطة بمهارات برمجة اسکرانتش".
٥. لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠٠٥) بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تستخدم (عنصر التعليب قائمة المتصردرين)، ومتوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تستخدم (عنصر التعليب الشارات) في التطبيق البعدى لمقياس دافعية الإنجاز.

حدود البحث:

يقصر البحث الحالي على المحددات التالية:

- **الحدود الموضوعية:** مقرر البرمجة باللغات الحديثة، ومهارات البرمجة بلغة اسکرانتش.
- **الحدود الزمنية:** الفصل الدراسي الثاني العام الجامعي ٢٠١٨/٢٠١٩ م.
- **الحدود البشرية:** عينة من طلاب الفرقـة الثانية بقسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية جامعة بنها.

المعالجات التجريبية في البحث:

- عنصر التعليب (قائمة المتصردرين) في الألعاب التعليمية الرقمية ببيئة تعلم إلكترونية.
- عنصر التعليب (الشارات) في الألعاب التعليمية الرقمية ببيئة تعلم إلكترونية.

أدوات البحث:

يستخدم البحث الحالي الأدوات التالية:

- ١- اختبار تحصيلي لقياس الجانب المعرفي لمهارات برمجة اسکرانتش (من إعداد الباحث).
- ٢- بطاقة ملاحظة لقياس الجانب الأدائي المرتبط بمهارات برمجة اسکرانتش (من إعداد الباحث).
- ٣- مقياس دافعية الإنجاز (من إعداد الباحث).

خطوات البحث وإجراءاته:

- ١) الاطلاع على بعض المراجع والأدبيات التربوية التي تناولت استراتيجية التعريب وبرمجة اسکرانتش ودافعية الإنجاز.
- ٢) إعداد الإطار النظري للبحث والذي قدم عرضاً نظرياً لمتغيرات البحث والعلاقة بينها.
- ٣) إعداد قائمة بمهارات برمجة اسکرانتش والتي تناولتها الدراسات والأدبيات وعرضها على مجموعة من المحكمين والتعديل في ضوء آرائهم.
- ٤) بناء قائمة الأهداف والمحتوى التعليمي لبرمجة اسکرانتش وتعديلها في ضوء آراء المحكمين.
- ٥) تحديد معايير تصميم عناصر التعريب ببيئة التعلم الإلكتروني (قائمة المتقدرين - الشارات).
- ٦) إعداد مواد المعالجة التجريبية وعرضها في صورتها الأولية على المحكمين، وإجراء التعديلات، وإعادتها في صورتها النهائية.
- ٧) إعداد الاختبار التحصيلي للجانب المعرفي المرتبط بمهارات برمجة اسکرانتش وعرضه على المحكمين في مجال التخصص والتعديل في ضوء آرائهم.
- ٨) إعداد بطاقة ملاحظة الجانب الأدائي لبرمجة اسکرانتش وعرضها على المحكمين والتعديل في ضوء آرائهم.
- ٩) إعداد مقياس دافعية الإنجاز وتحكيمه وضبطه.
- ١٠) تطبيق أدوات البحث على عينة استطلاعية لضبطها وحساب صدقها وثباتها.
- ١١) إجراء التجربة الأساسية للبحث وفق الخطوات الآتية:
 - اختيار عينة البحث.
 - تقسيم عينة البحث إلى مجموعتين (تجريبية أولى - تجريبية ثانية).
 - تطبيق الأدوات قبلياً على عينة البحث للتأكد من تكافؤ مجموعتي البحث.
 - تطبيق مواد المعالجة التجريبية على أفراد العينة وفق التصميم التجاري للبحث.
 - تطبيق أدوات البحث بعدياً.
- ١٢) مناقشة النتائج وتحليلها وتقديرها.
- ١٣) تقديم التوصيات والمقررات.

مصطلحات البحث:

استراتيجية التعلم الرقمية (Gamification):

يعرفها الباحث إجرائياً على أنها: استخدام مبادئ وعناصر تصميم الألعاب الإلكترونية من خلال عنصري الشارات، وقائمة المتقدرين في سياق تعليمي من خلال بيئه تم تطويرها وفقاً لهذين النمطين في بيئه إلكترونية لتقديم محتوى مهارات برمجة اسکرانتش لطلاب الفرقه الثانية تكنولوجيا التعليم، والدافعية للإنجاز، وعنصري التصميم هما:

- **عنصر التصميم (الشارات):** يقصد به إجرائياً تمثيلاً مركباً لمجموعة من الأوسمة والنياشين الرقمية التي تقدم للطلاب التعزيز تعليمهم، ومكافأتهم، وإنجازهم مجموعة من المهام المرتبطة باستخدام برمجة اسکرانتش.

- **عنصر التصميم (قائمة المتقدرين):** يقصد به إجرائياً شاشة أو قائمة تظهر على واجهة التفاعل في بيئه التعلم الإلكتروني لإظهار ترتيب أكثر الطلاب إنجازاً بجانب كود المتعلم الذي يستخدمه في البيئة، بجانب ما حصلوا عليه من نقاط أثداء أداء المهام المرتبطة بمهارات استخدام برمجة اسکرانتش.

لغة البرمجة سكرانتش Scratch :

يعرفها الباحث إجرائياً على أنها: بيئه برمجة سهلة وبسيطة مجانية ومفتوحة المصدر، وتستخدم الكائنات الرسومية بدل الأكواد المعدفة والتي يستهدف البحث تعميمه مهارات استخدامها لدى طلاب الفرقه الثانية تكنولوجيا التعليم كأحد لغات البرمجة الحديثه.

دافعية الإنجاز:

يعرفها الباحث إجرائياً على أنها "ال усили من أجل النجاح، وهذه النزعة تعتبر مكوناً أساسياً في دافعية الإنجاز، وتعتبر الرغبة في التفوق والنجاح في استخدام مهارات استخدام برمجة اسکرانتش سمة أساسية تميز الطالب ذوي المستوى المرتفع على مقياس دافعية الإنجاز".

الإطار النظري والدراسات السابقة:

نظراً لأن البحث الحالي يهدف إلى تنمية مهارات برمجة اسکرانتش ودافعية الإنجاز من خلال بيئه تعلم إلكترونية قائمه على استراتيجية التعلم بعنصري (قائمة المتقدرين - الشارات)، فسوف يتم عرض الإطار النظري للبحث في المحاور التالية:

المحور الأول: استراتيجية التعلم الرقمية (Gamification):

ظهر مصطلح استراتيجية التعلم الرقمية في عام ٢٠٠٢ على يد نيك بيلينج Nick Pelling، إلا أنه لم يستخدم على نطاق واسع إلا في عام ٢٠١٠ وذلك في مجال الإدارة والتنمية البشرية في الشركات الأمريكية، إذ يستخدم كأحد العناصر الأساسية المستخدمة في تحفيز العاملين نحو القيام بمهام عملهم دون ملل وبفاعلية كبيرة ونشاط ومنافسة (Park & Bae, ٢٠١٤, p ٢٠)

مفهوم استراتيجية التعلم الرقمية:

تعددت التعريفات التي تناولت استراتيجية التعلم الرقمية وفقاً لاختلاف وجهات نظر الباحثين، ومن هذه التعريفات ما يلي:

تعرف على أنها استخدام فكرة تصميم اللعبة وخصائصها في سياقات غير اللعب إشارة إلى مواقف ذات صلة ب مجالات حياة الأفراد (Deterding, et al., ٢٠١٢, p. ٢٤٦٦). كما تتمثل الفكرة الأساسية للتعلم في استخدام قواعد واليات اللعب في مساعدة الأفراد على التشارك في أنشطة اثرائية لتبادل خبراتهم مع الآخرين بشكل ممتع ومحفز بهدف رفع جودة اسلوب حياتهم (Kim & Lee ٢٠١٥, p. ٨٤٨٨).

كما عرفت بأنها استخدام عناصر الألعاب الترفيهية في أنظمة اللعب الجاد أو غير الترفيهي من أجل تحسين خبرة المستخدمين ومستوى ارتباطهم ببيئة عملهم (Morford, et al., ٢٠١٤, p. ٣٠).

ويلاحظ من التعريفات السابقة أنها انفتقت على مجموعة من النقاط وهي:

- دمج العناصر عن طريق زراعة خبرة ومشاركة المتعلم.
 - استخدام عناصر الألعاب في سياقات غير مرتبطة بالألعاب يساهم في حل المشكلات.
 - استخدام تصميم عناصر الألعاب، في أنشطة لا ترتبط بالألعاب يساعد في تحفيز المتعلمين على المشاركة في التعليم.
- بينما حدد سيلر وأخرون (Sailer, et al., ٢٠١٧, p. ٣٧١) مفهوم استراتيجية التعلم الرقمية في العناصر الأساسية التالية:
- **مفهوم العناصر:** ويستخدم للتمييز بين مفهوم استراتيجية التعلم الرقمية والألعاب القتالية المختلفة، حيث يميز هذا المفهوم أنه مرتبط بالأغراض التعليمية بشكل كبير وليس الترفيهية.
 - **مفهوم "في سياقات غير مرتبطة بالألعاب":** يعني أنه يمكن استخدامها على نطاق واسع وفي مجالات متنوعة وليس فقط الترفيه.
 - **مفهوم التصميم:** أنه يتم تصميم محاكي للعبة يتم ممارستها بشكل محكم من قبل الطلاب أنفسهم.
 - **مفهوم اللعبة:** والتي تعني عادة وجود أهداف يحاول المتعلم تحقيقها، ووجود قواعد تحدد كيفية الوصول إلى الهدف، وجود نظام للتغذية الراجعة حيث يوفر للمتعلم معلومات حول التقدم نحو الهدف.

النظريات التي تدعم استراتيجية التعلم الرقمية:

- **النظرية البنائية:** النظرية البنائية هي نظرية معرفية، تقوم على أساس أن المعرفة هي التعلم، وأن المعرفة ليست موضوعية، أي ليست حقيقة موجودة في العالم الخارجي، بشكل منفصل عن الفرد، إنما يقوم الفرد ببنائها بشكل فردي، من خلال فهمه وتفسيره للعالم الواقعي، ضمن سياق حقيقي، وفي ضوء خبرات الفردي وتجاربه، وتركتز على إعادة بناء المعرفة على أساس الخبرات السابقة والبنيات المعرفية القائمة والمتعقدات التي يستخدمها الفرد في تفسير الأشياء والأحداث (محمد حميس، ٢٠١٣، ص ٢٣). حيث تنقسم الاتجاهات النظرية للبنائية إلى (البنائية الاجتماعية – البنائية المعرفية) حيث يعتقد أصحاب النظرية البنائية المعرفية أن الفرد هو المفتاح، وأن كل متعلم يبني واقعه

الشخصي باستخدام المعلومات التي تعلمها، في حين يعتقد أصحاب النظرية البنائية الاجتماعية أن الأفراد يخلقون المعنى من بعضهم البعض، ومن المعلمين، وتفاعلاتهم المختلفة، وبالتالي فإن هدف النظرية البنائية الاجتماعية هو إنشاء بنيات يمكن من خلالها تحقيق التعلم بعدة طرق: من خلال تفاعلات المتعلم والمحتوى، وتفاعلات المعلمين - المعلمين، وتفاعلات المتعلم مع المتعلم، وجود تمكين للتفاعل الاجتماعي عبر التكنولوجيا (على سبيل المثال، وجود غرفة درشة تفاعلية أو منتدى) لا يكفي، فالتفاعل الاجتماعي يتطلب أولاً بيئة نفسية حيث تكون هناك نقاوة وتماسك جماعي Landers, et al., ٢٠١٧, p. ٥١). وبالتالي فإن البحث الحالي يرتبط بالبنائية الاجتماعية حيث يوفر أدوات متنوعة للفيتوال بين الطالب وبعضهم البعض والطالب والمعلم والطالب، وكذلك يوفر فرصة للفيتوال بين الطالب والمحتوى التعليمي.

نظريه التنظيم الذاتي: تعتمد نظرية التنظيم الذاتي على مجموعة عمليات ذاتية تمكن المتعلم من التحكم في تعلمها، وتعتمد على الإدراك والوعي بمسؤولية التعلم وتبرز أهمية نشاط المتعلم وكفاءته وإدراك ذاته كمتعلم، وتوظف خلاله الاستراتيجيات المتعددة التي تحفز التعلم وتيسّر تحقيق أهدافه. وهناك علاقات ارتباطية بين توظيف مهارات واستراتيجيات التعلم المنظم ذاتياً وتحسين الكفاءة الذاتية المدركة وزيادة الدافعية الذاتية (٥٠, Eseryel, ٢٠١٤, p. ٥٠). حيث إن تدني قدرة الطالب على التحكم في أنماط سلوكياتهم التعليمية، والعجز عن توجيه ذواتهم نحو تحقيق أهداف تعلمهم (وهم الطالب ذوي الفاعلية المنخفضة) يمكن أن يتحسن من خلال استراتيجيات التعلم المنظم ذاتياً فهو أسلوب فعال في تحسين التحصيل الأكاديمي وزيادة الققة بالقدرة الذاتية على التعلم (١٠, Zhang, ٢٠١٠, p. ١٠). وكلما تمت المعرفة بمزيد من السيطرة أو الاستقلالية على اختياراتهم وأفعالهم، فإنهم يشعرون بأنهم أكثر كفاءة فيما يقومون به، وبما أنهم يشعرون بأنهم أكثر ارتباطاً اجتماعياً بأشخاص آخرين، فإن دافعهم للاختيار أو التصرف يتعامل مع الدافع الذاتي وذلك يساعد على التنظيم الذاتي (Landers, et al., ٢٠١٧, p. ٥١٢). كما يعد عنصر التحكم أحد عناصر استراتيجية التعلم، ويعرف بأنه "درجة تمكن اللاعبين من تغيير اللعبة، والدرجة التي تغير بها اللعبة من استجاباتها نتيجة استجابة اللاعب" (Landersm, ٢٠١٤, p. ٧٥٦)، ومن خلال منح المتعلمين القدرة على التحكم فإن هذا من شأنه تلبية حاجتهم إلى الإستقلالية وينمي لديهم الدافعية مما ينعكس على تحسين نتائج التعلم (Colquitt, et al., ٢٠٠٠, p. ٦٧٨).

أنواع التعلم في البيئات الرقمية:

يمكن تحديد أنواع التعلم في البيئات الرقمية إلى نوعين وهما البنائية، والرقمية للمحتوى، كما يلي (١٢, Chou, ٢٠١٩, p. ٣٣٠; Perryer, et al., ٢٠١٦, p. ٣٣٠):

التعلم الرقمي للمحتوى content gamification: وهذا يتم تطبيق عناصر اللعبة وألعاب التفكير لتعديل المحتوى وجعله أكثر شبهاً باللعبة، مثل إضافة عناصر القصة لإتمام مقرر أو بدء المقرر بلعبة بدلاً من قائمة الأهداف التي يسعى المقرر لتحقيقها، وهنا يتم تحويل المحتوى إلى لعبة تعليمية بحيث يتعرض المتعلم اللعبة بشكل مباشر دون التعرف على الهدف المطلوب تحقيقه في نهاية المحتوى.

التعبير الرقمي البنائي structural gamification: وهذا يتم الإستعana بعناصر اللعبة بجانب المحتوى، دون إحداث أي تغيرات على المحتوى، أي أن المتعلم يتعرض للأهداف التعليمية أولاً ثم المحتوى ثم الأنشطة التعليمية داخل البيئة مع الإستعana بمبادئ استراتيجية التعبير الرقمي داخل البيئة، ويهدف هذا النوع من استراتيجية التعبير الرقمية على السير في المحتوى واشراك الطالب في عملية التعلم من خلال المكافآت، وعند تصميم هذا النوع من المحفزات يتم الإستعana بأكثر العناصر شيوعاً في استراتيجية التعبير الرقمية وهي النقاط والشارات والإجازات والمستويات وقوائم المتصدرین (لوحة الشرف).

وفي البحث الحالي تم استخدام التعبير الرقمي البنائي داخل بيئه التعلم القائمة على مبادئ وعناصر استراتيجية التعبير الرقمية حيث تم الإستعana بالمحظى كما هو دون الحاجة إلى تحويله إلى لعبة.

عناصر التعبير في البيئات الرقمية:

ترجع أهمية تعبير بيئات التعلم الرقمية في العناصر وآليات تصميم التعبير والتي تجعل المتعلم مشاركاً فاعلاً في اللعبة، مثل إنجاز أو إتمام مهمة معينة، والتغلب على التحديات التي تتحمها لتساعد المتعلمين على حل المشكلات، والحصول على التغذية الراجعة المناسبة، وهو ما يساعد في تنمية خبرات التعلم المختلفة (Kapp, ٢٠١٢، ٩٣)، حيث أشار كل من (Sailer, ٢٠١٥, p ٥; Codish & Ravid ٢٠١٥, p ٤٠; Flores, ٢٠١٥, p ٢٨; Flores, et al., ٢٠١٣, p ٢٨) إلى أن هناك عدداً من العناصر الأساسية التي ينبغي توافرها في أي بيئه تعليمية قائمة على التعبير، يمكن توضيحها كالتالي:

١. **نقاط Points:** النقاط هي أسلوب تعليمي شائع الإستخدام في الفصول الدراسية بصفة عامة، فال المتعلمين يميلون إلى اكتساب النقاط، لذلك يمكن إستخدام النقاط في تعديل سلوك المتعلم، فهي تعتبر دليلاً على مدى إنجاز المتعلم وهي من أهم عناصر التعبير في البيئات الرقمية، ويميز زيشermann ووجونجهان (Zichermann & Cunningham, ٢٠١١) بين

خمسة أنماط من النقاط في الألعاب الرقمية:

- نقاط الخبرة: وهي النقاط التي يحصل عليها الطالب نظير خبرته في المحتوى التعليمي.
- نقاط قابلة للإسترداد: وهي نقاط ترتبط بالألعاب الإجتماعية وقدرة الطالب على اكتسابها بناء على تفاعله مع مجموعته.
- النقاط المهاريه: هي مجموعة من نقاط المكافآت التي يحصل عليها الطالب فقي حل الإجابة على أنشطة إضافية.
- نقاط الكرم: هي النقاط التي لا تؤثر على النتيجة الفعلية ولكي يحصل عليها الطالب للحصول على مكانة، مثل على ذلك: يمكن حصول الطالب على نقاط مقابل استجابتهم داخل المنتدى أو بناء صفحة ويكي جيدة.
- نقاط السمعة: وهي النقاط التي يحصل عليها نظير سمعته وكفاءاته بين زملائه.

٢. **الشارات Badges:** وهي تمثيلات بصرية من الإجازات، والتي يتم جمعها ضمن بيئه التعبير، وترتبط الشارات بالمكافآت، وقد تكون هذه المكافآت على شكل (الكؤوس/ الدروع) وغيرها من الأشكال التي تمثل النصر، عند إتمام مهمة معينة، أو قد تكون عبارة عن شارات يحصل عليها المتعلم، ولكن هذه المكافآت قد تكون غير مرخصة لبعض

المتعلمين لذلك لابد من مراعاة أن تكون هناك فرصة للمتعلمين المشاركة إنجازاتهم مع زملائهم، وتعتبر الإنجازات والشارات من أهم العناصر الأساسية التي تعمل على تحفيز المتعلمين وتعزيزهم بشكل إيجابي.

٣. قوائم المتصدرین Leaderboards: وهي القوائم التي تضم جميع اللاعبين، بحيث يتم ترتيبهم بناء على النقاط التي قاموا بتحقيقها.

٤. أشرطة التقدم Progress Bars: وهي قوائم تقوم بعرض من هو الأول ودرجاته، كما أنها تعرض نتائج كل المتعلمين ولكن إذا كان هناك عدد كبير من المتعلمين يتم عرض نتائج المتعلمين الأوائل، ويجب أن تتيح قوائم المتصدرین للمتعلمين البحث عن المتعلمين الآخرين فهي تعمل على خلق نوع من المنافسة بين المتعلمين.

٥. الشخصيات الإفتراضية Avatars: وهي تمثيلات إفتراضية تمثل اللاعبين ويمكن لكل متعلم اختيار ما يناسبه منها داخل بيئه استراتيجية التعلم.

٦. المهام Quests: وهي مدمجة داخل اللعبة، ولا تكون بشكل مباشر.

٧. ملف التطوير الشخصي Profile Development: وتشير إلى تطور اللاعب داخل بيئه استراتيجية التعلم الرقمية ويتم تجسيدها بالشخصيات الإفتراضية.

٨. القصص ذات المغزى Meaningful Stories: وهي قصص تساعد المتعلمين على التعامل داخل بيئه استراتيجية التعلم.

٩. رسوم الأداء البيانية Progress Bars: وهي التي تضم معلومات حول أداء اللاعبين مقارنة بالأداء السابق لللاعب.

وفي هذا الصدد استهدفت دراسة كروس وأخرون (Krause, et al. ٢٠١٥) التعرف على أثر استراتيجية التعلم الرقمية في تنمية التحصيل بالمقررات الضخمة مفتوحة المصدر، وتوصلت الدراسة فاعلية بيئه التعلم الرقمية القائمة على النقاط والقائمة على (الشارات)، في تنمية التحصيل المعرفي، بينما توصلت دراسة (Jang, et al., ٢٠١٥) إلى وجود أثر لعنصر التعلم على النقاط في تنمية التحصيل المعرفي، بينما توصلت دراسة إيمان موسى (٢٠١٩) إلى فاعلية عنصر قائمة المتصدرین في تنمية التحصيل والمهارات والدافع للتعلم ببيئه التعلم الإلكترونية.

ويسعى الباحث في البحث الحالي إلى تقسي أثر اختلاف عنصري تصميم التعلم ببيئه التعلم الإلكترونية (قائمة المتصدرین – الشارات) في تنمية مهارات برمجة سكريپشن والداعية للإنجاز حيث تضاربت نتائج البحث والدراسات حول أفضليه كل نمط منها في تحقيق نواتج التعلم المستهدفة.

مميزات استراتيجية التعلم:

يمكن إبراز أهم مميزات التعلم في البيئات الرقمية في مجموعة من النقاط والتي أشار إليها كلا من (Lee & Hammer, ٢٠١١, p ٤٣٠ ; Todor & Pitică, ٢٠١٣, p ١٢) :

أ- حرية الفشل Freedom to fail: إذ يتيح التعلم إمكانية السقوط المتكرر للمتعلمين دون أي يسبب هذا الأمر في إحباطهم أو تقليل دافعيتهم للتعلم.

بـ- حرية خوض التجارب Freedom to experiment: عندما يفشل المتعلمين تناح لهم حرية كبيرة في خوض التجارب وبالتالي نتيح له القدرة على السيطرة على تعلمهم، وزيادة تركيزهم وملحوظة مشكلاتهم والعمل على تصحيحها.

جـ- حرية الحصول على هويات مختلفة Identities Freedom to assume different: حيث تعد أحد أهم مميزات التعلم برواب المتعلم من الواقع وخوض تجربة مؤقتة بهوية مختلفة، مما يساعدهم على لعب الأدوار، وتشجيعهم على خوض التجارب المختلفة.

دـ- حرية بذل المجهود Freedom of effort: حيث يتتيح التعلم بذل المجهود للمتعلمين مستويات مختلفة من الصعوبة، لذلك فإنها توفر مستوى يناسب مجهود كل متعلم.

هـ- التدريس الآلي Automated teaching: واحدة من المزايا الرئيسية في التعلم حيث يتتيح للمتعلمين التعلم الإلكتروني حيث لا يوجد معلم بل ميسر وداعم لعملية التعلم، ويتيح اختبارات مختلفة يمكن للمتعلمين الإجابة عنها.

وـ- التعلم الفردي Individualized learning: حيث يتتيح التعلم بذل المجهود تعلمًا فردياً لكل متعلم بحيث يتعلم المتعلم بناء على احتياجاته الشخصية، بما يتوافق مع خطوه الذاتي. وبضيف الباحث مجموعة مميزات التعلم وهي أنه يساعد المتعلمين على الثقة بأنفسهم، كما أنه يشجع المتعلمين على التعلم النشط والتعلم من خلال الممارسة، ويساعد على تحسين التفاهم والتواصل بين المتعلمين، كما يشجع المتعلمين على التعاون بين بعضهم البعض.

معايير تصميم عناصر التعلم في البيئات الرقمية:

إن محفزات الألعاب التي يتم تصميماها لأغراض تعليمية يجب أن ترتبط بالأهداف التعليمية، ولذلك يجب تحقيق التوافق بين مميزات محفزات الألعاب وأهداف التعلم والتصميم التعليمي، والتقييم، من أجل تحقيق التنساق والمواهمة التعليمية (Wilson, et al., ٢٠١٥، p.٢). ومن خلال مراجعة الباحث لمجموعة من الدراسات ومنها دراسة (هنا زهران، محمود حسن، ٢٠١٠، ٢٠١٣؛ Glover, et al., ٢٠١٤؛ Dichev, et al., ٢٠١٤) فإنه يمكن توضيح معايير تصميم محفزات الألعاب كالتالي:

أـ- المعايير التربوية:

من المعايير التربوية لتصميم عناصر التعلم ما يلي:

١. أن تتحقق محفزات الألعاب هدفاً أو أكثر من أهداف الوحدة.
٢. أن يتحقق المعلم من أن المتعلم يدرك قواعد اللعبة ويعرف أهدافها.
٣. أن تتضمن مستويات متدرجة في الصعوبة تناسب مستويات المتعلمين.
٤. أن تبني على أساس تمثل وتنعكس بدقة المفهوم أو المهارة المطلوب تدريسيها.
٥. أن يكون المتعلم على علم بالمفاهيم والمهارات التي يجب عليه أن يتقنها.

بـ- المعايير الفنية:

من المعايير الفنية لتصميم عناصر التعلم ما يلي:

١. أن يكون هناك تفاعل جيد بين محفزات الألعاب وبين المتعلم.
٢. أن تترك الحرية للتلמיד للتحكم في اختيار محفزات الألعاب وعرض محتواها.
٣. مناسبة المادة المعروضة مع حجم الشاشة.

٤. أن تكون تعليمات محفزات الألعاب مختصرة وواضحة ومحددة سهلة التنفيذ ليتمكن من ممارستها بيسر للوصول إلى تحقيق الأهداف المرجوة.
٥. أن تتيح فرصة استخدام المتعلم لها بنفسه وفقاً لسرعته الذاتية.
٦. أن يسهل ممارسة التعلم لها في ضوء الإمكانيات المتاحة.
٧. أن تشتمل على عناصر التسويق والتعزيز الازمة لاستمرارية تعلم المتعلم.
٨. أن تستخدم المثيرات البصرية كالصور والأشكال والرسوم.

وقد رأى الباحث تلك المعايير في تصميم عناصر التعلم بالبيئة الإلكترونية من حيث ما يتعلق منها بالطلاب وخصائصهم و حاجاتهم وميلهم، وأيضاً من حيث ما يتعلق بالبيئة الإلكترونية نفسها، وما يتعلق بتصميم العناصر وتوزيعها في البيئة لتتوفر ما تحتوى عليه الألعاب من محفزات واستغلالها بشكل جيد في تعلم الطلاب.

المحور الثاني: لغة برمجة سكراتش : Scratch

سكراتش عبارة عن بيئة برمجة سهلة وبسيطة، موجهة أساساً للمبتدئين في تعلم البرمجة، تم تطويرها من طرف مجموعة Lifelong Kindergarten في مختبر الوسائل بمعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا MIT وتهدف إلى تنمية الإبداع والابتكار لدى مستخدميها من غير المتخصصين، حيث تسمح لمستخدميها بإنشاء ألعابهم وقصصهم التفاعلية من خلال لغة برمجة بسيطة مجانية ومفتوحة المصدر، تستخدم الكائنات الرسومية بدل الأكواد المعقّدة التي تستعمل عادة في لغات البرمجة الأخرى. (اسلام فؤاد، ٢٠١٤، ٢٠).

أهمية لغة البرمجة سكراتش:

تكمّن أهمية تعلم لغة البرمجة سكراتش لدى طلاب تكنولوجيا التعليم فيما يلي (عمر حسن، ٢٠١٤):

١. إكساب المتعلمين مفاهيم برمجية أساسية كالتكرار والشروط، وكذلك المفاهيم الأكثر تعقيداً كالكائنات والبنات، بالإضافة إلى مفاهيم وأفكار رياضية هامة كنظام الإحداثيات والمتغيرات والأعداد العشونائية، وذلك كله بطريقة ممتعة ومحفزة على التعلم.
٢. تذليل الصعوبات التي تطرحها لغات البرمجة، والتي تجعل أغلب المتعلمين ينفرون منها رغم أهميتها، وسكراتش بذلك يقوم بتنمية ملكات الإبداع والابتكار، ويسعدهم على تصميم مشاريعهم الخاصة وتنفيذها على أرض الواقع ، دون أن يكون الجانب التقني عائقاً أمامهم.
٣. إكساب المتعلمون المهارات الأساسية كمهارة التحليل والتواصل والتعاون والتعلم مدى الحياة، وهذه المهارات ضرورية للنجاح في المستقبل، والتأقلم مع متطلبات اقتصاد المعرفة.
٤. تنمية المهارات التواصلية للمتعلمين، حيث تتيح لهم فرصة التواصل مع أقرانهم من دول وثقافات مختلفة، والتعاون معهم لإيجاد حل للمشاكل التي تصادفهم.
٥. إكساب المتعلمون مهارات عديدة حيث يتعلمون مفاهيم حسابية ورياضية، بالإضافة إلى نمو التفكير الإبداعي والعمل التعاوني، وكلها من المهارات الأساسية في القرن الحادي والعشرين.

ويضيف الباحث أن طلاب تكنولوجيا التعليم كمتخصصين لابد أن تكون لديهم معرفة ودراسة كافية باستخدام لغات البرمجة، وبخاصة اللغات الأكثر شيوعاً وانتشاراً، والتي توفر لهم آليات عمل تساعدهم في مجال تخصصهم وهو ما توفر له لغة البرمجة سكرياتش، حيث تم تطوير سكرياتش بناء على رؤية تعليمية تدعى "مهارات التعلم في القرن الحادي والعشرين"، وتعرف هذه الرؤية تسع مهارات مصنفة إلى ثلاث دوائر رئيسة كما ذكر أوزوران وكاجلتاي وتوبالي(٢٠١٦) Ozoran, Cagiltay, & Topalli, ما يلي:

١) مهارات الاتصال والمعلومات: وتتضمن ما يلي:

- مهارات المعلومات وأدب الوسائط.
- مهارات الاتصال.

٢) مهارات التفكير وحل المشكلات: وتتضمن ما يلي:

- التفكير الناقد والتفكير المنظم.
- تعريف المشكلة، الصياغة والحل.
- الإبداع وحب الاستطلاع الفكري.

٣) مهارات التوجيه الفردي والجماعي: وتتضمن ما يلي:

- مهارات التعاون الجماعي.
- التوجيه الذاتي.
- المسؤولية الاجتماعية.

مهارات لغة البرمجة سكرياتش :Scratch

هناك مجموعة من المهارات التي يمكن أن يتعلمها الطالب خلال استخدام اللغة البرمجة سكرياتش وهي كما ذكرت دانيا سمحان (٢٠١٥):

١) مهارات التصميم: تتمثل مهارات التصميم في أن يختار الطفل فكرة معينة يعمل عليها في مشروعه ويطور لها نموذج أولي، ثم يختبر النموذج الإصلاح أو تعديل أي ثغرات وأخطاء تظهر عند تشغيله، بالتزامن معأخذ أي ملاحظات من الآخرين على المشروع، ثم مراجعته وإعادة تصميمه من جديد وفقاً لما استجد من أفكار وآراء.

٢) بعض المهارات الرياضية والبرمجية: مثل مفهوم التكرار ومفهوم الشروط، مروراً بـ مفاهيم الأكتر تقييدا كالبيانات والكائنات، وصولاً إلى المهارات الرياضية كالإحداثيات والمتغيرات والأعداد العشوائية. وهناك فارق كبير بين تعلم مثل هذه المهارات في إطار تقليدي متمثل بدورس الرياضيات الاعتيادية اللي غالباً لا تنشئ أي رابط شخصي بين الطفل وبين المفهوم الذي يتعلمها وما بين تعلم المهارات في إطار محفز وشيق مثل سكرياتش.

٣) الإحتراف التقني: أي إن البرمجة باستخدام سكرياتش تساعد الأطفال أن يتعمدوا ويتعمدوا بطلقة وحرفيّة عالية في استخدام مخرجات هذا العصر من التقنيات الرقمية والبرامج الحديثة والتطبيقات التكنولوجية المختلفة، للتعبير عن أنفسهم من خلالها وعن طريق الإبداع والإبتكار فيها.

٤) مهارات حياتية: يتعلّمها الطفل في رحلته لتعلم البرمجة باستخدام سكرياتش، حيث يدرّب الأطفال المتعلمين على اكتساب مهارات تقنية وحياتية جديدة يحتاجونها في مستقبلهم وحياتهم العملية، منها مهارات البرمجة الأساسية مثل التفكير الإبداعي والتواصل والتنظيم

والتحليل المستقبل ومهارات التعاون لتحقيق أهداف معينة و التعلم المستمر وكذلك مهارة حل المشكلات من خلال تفكك الأجزاء الأكبر لأجزاء أصغر منها بسيطة وغير معقدة للوصول إلى حل المشكلة الأساسية.

وقد أوصى إيهاب أبو ورد (٢٠٠٦) في دراسته بضرورة استثمار التكنولوجيا الحاسوبية التي تستثير مهارات التفكير العليا، لماله من أثر فعال على كل من المحتوى العلمي ومتخصصي البرمجة. كما قام أوزوران وكاجلتاي وتوبالي (Ozoran, Cagiltay, & Topalli, ٢٠١٦) بدراسة على طلاب هندسة الحاسوب بحيث تم تقديم مقرراً معمتمداً على لغة سكرياتش، بالتزامن مع المجموعة الضابطة والتي تم دراسة مقرر برمجة الحاسوب الآلي بلغة C ، وخلصت الدراسة إلى أن سكرياتش جعلت البرمجة أكثر متعة، وأوضح بصررياً، وساعدت في تعلم مفاهيم الخوارزميات كما ساعدت في تعلم مفاهيم الدوال والتكرار، وزادت معدل الابتكارية والتفكير المنظم وتساعد في تعلم الرسوم المتحركة، كما أن هناك دلائل على أن بيئة سكرياتش ساعدت في خفض معدل فشل الطلاب، وزيادة معدل تحصيل الطلاب في الاختبار الفصلي والنهائي وزيادة معدل الحضور للطلاب. أما سيفيلوتى ولأوجيل (Sivilotti & Laugel, ٢٠٠٨) فقد وظفوا لغة سكرياتش من أجل أن يوفروا للطلاب المرحلة المتوسطة طريقة سهلة ومشوقة للتعلم في البيئة الإلكترونية.

المحور الثالث: دافعية الإنجاز :Achievement motivation

يرجع استخدام مصطلح الدافع للإنجاز في علم النفس من الناحية التاريخية إلى "ألفرد آدلر" الذي أشار إلى الحاجة الانجاز هي دافع تعويضي مستمد من خبرات الطفولة و "كورت لفين" الذي عرض المصطلح في ضوء تناوله المفهوم الطموح يحددها استخدام العالم الأمريكي "هنري موراي" مصطلح الحاجة للإنجاز بشكل دقيق بوصفه مكوناً مهماً من مكونات الشخصية وذلك في دراسة بعنوان استكشافات في الشخصية والتي تعرض فيها موراي لعدة حاجات نفسية من بينها دافع الانجاز، ويعود الفصل إلى موراي في البدء في تحديد مفهوم الدافع وإرساء القواعد التي يمكن أن تستخدم من قياسها (ناشر غباري، ٢٠٠٨، ص ٨٠).

مفهوم دافعية الإنجاز:

وردت العديد من التعريفات في الأدبيات التربوية والنفسية وفيما يلي عرض بعض تلك التعريفات كما يلي:

تعرفها سهام زايد (٤٧٠، ٢٠٠٨) بأنها الرغبة في الأداء الجيد وتحقيق النجاح وهو هدف ذاتي ينشط ويوجه السلوك، و يعد من المكونات المهمة للنجاح الدراسي، ويوصف الأفراد ذوو دافع الإنجاز المرتفع بأنهم يميلون إلىبذل محاولات جادة للحصول على قدر كبير من النجاح في كثير من المواقف المختلفة.

بينما يعرف ميتل (١٥١، p ٢٠٠٦, Mitel, ٢٠٠٦) دافعية الإنجاز بأنها كفاح الفرد ومثابرته في مواقف الإنجاز.

كما يعرفها سكوت (٩٠, ٢٠٠٩, Scott) بأنها مجموعة القوى التي تحرّك سلوك الفرد وتوجهه لتحقيق هدف معين.

ويرى الباحث من خلال التعريفات السابقة أن العلماء الذين قاموا بتعريف الدافعية للإنجاز قد أجمعوا على وجود قوة تحرّك السلوك نحو هدف معين وبالرغم من اختلاف المسميات لهذه

القمة فمنهم من ركز على الدافعية الداخلية، ومنها ما ركز على الدافعية الخارجية، ومنهم من ركز على العقل والأفكار الخاصة بالفرد ومنهم من ركز على البيئة والثقافة التي يعيش فيها الفرد.

أهمية الدافعية للإنجاز:

للداعية للإنجاز دوراً مهماً في رفع مستوى أداء الطالب وإنجذبه في مختلف المجالات التعليمية، وهذا ما أكدته ماكليلاند (McGlynn) حيث يرى أن مستوى دافعية الإنجاز الموجدة في أي مجتمع هي حصيلة الطريقة التي ينشأ بها الفرد في المجتمع، وهذا تصبح أهمية دافعية الإنجاز ليس فقط بالنسبة للفرد وإنما أيضاً لكل فئات المجتمع (Chapman & Tumner ٢٠٠١، p ٤٢).

ويرى كل من محمود منسي (٢٠٠٣)، مدوح الكناني وأحمد الكندي (٢٠٠٠) أن لتنمية دافعية الإنجاز أهمية كبيرة تتضح في أنها:

- ١- تمثل الوسيلة الأساسية لإثارة اهتمام التلميذ نحو ممارسة أوجه النشاط التي يتطلبها الموقف التعليمي.
- ٢- تجعل الطالب أكثر اندماجاً في عملية التعلم وتزيد من إقباله على الدراسة لإشباع حاجات النمو لديه، كما تزيد من مثابرته في مواقف التعلم وتجعله يبذل المزيد من الجهد في استذكار المواد الدراسية وتمكنه من إصدار أحكام موضوعية على مقدراته على الإنجاز، كل ذلك يؤدي إلى ارتفاع أدائه في المهام الأكademie، ويقلل فلقه في المواقف الاختبارية ومن ثم يرتفع لديه التحصيل الدراسي.
- ٣- تساعد على توجيهه السلوك والنشاط وتدعمه، حيث أنها تدفع الطالب وتوجه سلوكه باتجاه الهدف لتحقيق ثانية الحاجة وإشباع الدوافع وإزالة التوتر.
- ٤- تنشط الطالب في الموقف التعليمي وتطلق طاقته وتحرر سلوكه حيث تتعاون المثيرات الخارجية مع الدوافع الداخلية لاستثارة السلوك وتوجيهه.
- ٥- تساعد الطالب على تحديد وإختيار الأنشطة التي يمارسها بحيث تجعله يستجيب للموضوعات وstances معينة ويحمل غيرها، كما يحدد الطريقة والأسلوب التي يستجيب بها لتلك المواقف والموضوعات.

ويضيف الباحث لما سبق أن لدافعية الإنجاز دور مهم في تحفيزه لمواصلة التعلم وبخاصة في البيئات الإلكترونية التي تقوم على الألعاب الرقمية، وهو ما يتوافق مع أهداف البحث الحالي من تنمية مهارات برمجة اسكتش ودافعية الإنجاز للتعلم لدى طلاب تكنولوجيا التعليم.

العوامل المؤثرة في دافعية الإنجاز:

توجد عدد من العوامل التي تؤثر على دافعية الإنجاز لدى الطلاب ومن هذه العوامل كما ذكر كلا من (Wigfield, et al., ٢٠١٣, p. ٣; Heckhausen, ٢٠٠٧, p. ١٥) فيما يلي:

- ١) طبيعة دافعية الإنجاز لدى المتعلم: حيث إن هناك نوعان لدافعية الإنجاز، قد تكون لإحراز النجاح أو تجنب الفشل، ويمكن تلخيص خصائص أصحاب الرغبة العالية في النجاح وهي:
 - الاهتمام بالتميز والتفوق في حد ذاته باعتباره مكافأة داخلية.
 - عدم الاهتمام بالمكافآت الخارجية والبراعاث المادية.

- الاتجاه السلبي نحو المهام التي يتطلب الانتهاء منها كثيراً من النجاح "ربما الخوف من الفشل"
 - الميل إلى العمل مع جماعات من الخبراء وليس من الأصدقاء عندما تتاح لهم حرية الاختيار.
 - تفضيل المواقف التي يتضح فيها أن الفرد مسؤول عن أداء المهام.
 - الاعتماد على الأحكام المستقلة في تقويم الأداء وليس على أحكام الآخرين "التقويم الذاتي".
 - النزوع إلى المهام ذات الأهداف الواضحة خاصة الأهداف المتوسطة وطويلة المدى.
- (٢) **البيئة المباشرة للطلاب:** البيئة المنزلية التي تشجع الإنجاز والاستقلال وتقدر النجاح تؤدي إلى زيادة دافعية النجاح بصرف النظر عن المستوى الاجتماعي الاقتصادي.
- (٣) **خبرات النجاح والفشل:** تؤثر خبرات النجاح والفشل في مختلف المتعلمين، فال المتعلمين من ذوى الرغبة العالية في النجاح يسعون للمهام التي تتضمن قدرأً كافياً من التحدي وفي مستوى متوسط من الصعوبة، أما ذوى الرغبة في تجنب الفشل فيجب أن يقدم إليهم المهام السهلة نسبياً.
- (٤) **درجة جاذبية العمل:** تلعب الجاذبية النسبية للعمل دوراً مهماً في زيادة أو خفض دافعية الإنجاز، وهو ما قد يتحقق في تصميم برامج الوسائل المتعددة.
- (٥) **الدافع للوصول إلى النجاح:** إن الأفراد يختلفون في درجة هذا الدافع، كما أنهم يختلفون في درجة دافعهم لتجنب الفشل، فمن الممكن أن يواجه شخصان نفس المهمة، يقبل أحدهما على أدائها بحماس تمهدأً للنجاح فيها، ويقبل الثاني بطريقة يحاول من خلالها تجنب الفشل.
- (٦) **احتمالات النجاح:** إن المهام السهلة تعطي الفرد الفرصة للمرور في خبرة نجاح مهما كانت درجة الدافع لتحصيل النجاح الموجودة عنده، أما المهام الصعبة جداً فإن الأفراد لا يرون أن عددهم القدرة على أدائها، أما في حالة المهام المتوسطة فإن الفروق الواضحة في درجة دافع تحصيل النجاح تؤثر في الأداء على المهمة بشكل واضح ومتناوٍ بتفاوت الدافع.
- (٧) **القيمة الباعة للنجاح:** يعتبر النجاح - في حد ذاته - حافزاً، وفي الوقت نفسه فإن النجاح في المهام الأكثر صعوبة يشكل حافزاً ذا تأثير أقوى من النجاح في المهام الأقل صعوبة، مثلاً عند الإجابة عن فقرات اختبار ما، فإن الفرد الذي يجب عن (٤٥) فقرة من الاختبار، يحقق نجاحاً يعلم كحافز أقوى من حافز النجاح لفرد يجيب عن (٣٥) فقرة فقط من الاختبار.

خصائص الطالب ذوى دافعية الانجاز المرتفعة:

من خلال مرور الطلاب ببيئة التعلم الإلكتروني التي تم تصميمها في ضوء عناصر التلقيب من المتوقع أن يتميز الطالب بالخصائص التالية والتي تميز ذوى الدافعية المرتفعة للإنجاز (Cury, ٢٠٠٦, ٦٦٦):

- (أ) **درجة النجاح "Degree Of Success":** إذ يجب على مرتفعى الإنجاز أن يتأندوا ما إذا كانت جهودهم لحل مشكلة ما قد نجحت أو لا، ونتيجة لذلك تكون بعض المهن أكثر جاذبية لمرتفعى الإنجاز مثل: البحوث العلمية، والأعمال التجارية، والصناعية، والبحوث،

- والمجالات الأخرى التي يمكن قياس نجاح جهود الفرد فيها أو تقدير أي جانب من جوانب أدائه بوضوح
- ب) الثقة بالنفس "Self-Confidence": وتعنى الثقة في قدراته الخاصة على حل المشكلات التي يواجهها، فإذا سأل الطلاب في بداية حياتهم الجامعية، مثلاً ما إذا كانوا يعتقدون أنهم سينجحون في النهاية بدرجة فوق المتوسط، أو تحت المتوسط، فنجد أن مرتفعي الإنجاز يميلون إلى أن يكونوا واثقين من أنفسهم سيكون أفضل من المتوسط، وهناك جانب آخر من جوانب الثقة بالنفس لدى مرتفعي دافعية الإنجاز يتمثل في أنه يميل إلى أن يرتاب ويشك في آراء الخبراء، وأنه بدلاً من ذلك يكون رأيه الخاص في كثير من الشؤون حتى ولو لم يكن لديه معرفة عميقة وخبرة بها.
- ج) كما يتميز الأشخاص ذوي دافعية الإنجاز المرتفعة بمستوى عالي من الطموح المرتفع، والسلوك الذي تتخض فيه المغامرة، والقابلية للتحرك للأمام، والمثابرة، والرغبة في إعادة التفكير في العقائد، وإدراك سرعة مرور الوقت، والاتجاه نحو المستقبل، والبحث عن التقدير، والرغبة في الأداء الأفضل، واختيار مواقف المنافسة ضد مواقف العاطفة.
- د) كما أن لديهم القدرة على تحمل المسؤولية، والقدرة على تحديد الهدف، والقدرة على استكشاف البيئة، والقدرة على التخطيط لتحقيق الهدف، والقدرة على تعديل المسار، والقدرة على التنافس مع الذات والتنافس مع الآخرين، والسعى نحو الإنقان والتميز، والإنجاز الفريد المتميز، والاستغراق في العمل الطويل.
- ويرى الباحث أن التعقيد الذي يطغى على لغات البرمجة على اختلاف مستويات صعوبتها وتعقيدها يحتاج إلى درجة من المثابرة والدافعية لمواصلة تعلمها وهو ما توفره عناصر التلبيب من شحذ معنوي لهم الطلاب وتعلمهم.
- ونظراً لأهمية الدافعية للإنجاز في عمليتي التعليم والتعلم، فقد اهتمت العديد من الدراسات والبحوث السابقة ببيان تقييمها لدى المتعلمين من خلال مداخل واستراتيجيات وأنماط وبرامج تعليمية مختلفة كدراسة رشا محمد وأخرون (٢٠١١) والتي استهدفت الكشف عن فعالية المدخل الإنساني في تنمية الدافعية للإنجاز لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي، وتوصلت الدراسة إلى وجود دور إيجابي للمدخل الإنساني في تنمية الدافعية للإنجاز لدى التلاميذ، حيث جاءت الفروق بين متوسطي درجات التلاميذ في التطبيق البعدى لمقياس الدافعية للإنجاز لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية. أما دراسة دعاء درويش (٢٠١٥) فقد استهدفت التعرف على فاعلية برنامج قائم على استراتيجيات التعليم المتمايز في تنمية مهارات التعلم المنظم ذاتياً والدافعية للإنجاز لدى طلابات الفرقه الرابعة شعبه الجغرافيا بكلية البنات جامعة عين شمس، وتوصلت الدراسة إلى فاعلية البرنامج في تنمية مهارات التعلم المنظم ذاتياً والدافعية للإنجاز، حيث جاءت الفروق بين متوسطات درجات الطالبات المعلمات في كل من مقياس مهارات التعلم ومقياس الدافعية للإنجاز لصالح درجات التطبيق البعدى، كما توصلت دراسة آمال جمعة (٢٠١٧) إلى أن للرحلات المعرفية عبر الويب فاعلية في تنمية الدافعية للإنجاز لدى الطلاب وأوصت باستخدام ببنات تعلم إلكترونية ذات فاعلية في تبنيها.

منهج البحث وإجراءاته:

فيما يلي يعرض الباحث لمنهج البحث وإجراءاته وخطوات إعداد مواد البحث وأدواته وتنفيذ تجربة البحث كما يلي:

أولاً: منهج البحث ومتغيراته:

ينتمي هذا البحث إلى فئة البحث التي تستخدم بعض مناهج الدراسات الوصفية (المسح الوصفي، وتطوير النظم) في مرحلة الدراسة والتحليل والتصميم، والمنهج شبه التجريبي عند قياس أثر المتغير المستقل للبحث على متغيراته التابعة في مرحلة التقويم.

و تكونت متغيرات البحث من:

المتغير المستقل: اشتمل البحث على متغير مستقل، هو: عنصرين لاستراتيجية التعلم الرقمية (قائمة المتدرسين/ الشارات) في بيئة تعلم إلكترونية، وهما:

- قائمة المتدرسين.
- الشارات.

المتغيرات التابعة: اشتمل البحث الحالي على متغيران تابعان هما:

- الجانب المعرفي لمهارات برمجة اسکرانتش.
- الجانب الأدائي لمهارات برمجة اسکرانتش.
- دافعية الإنجاز.

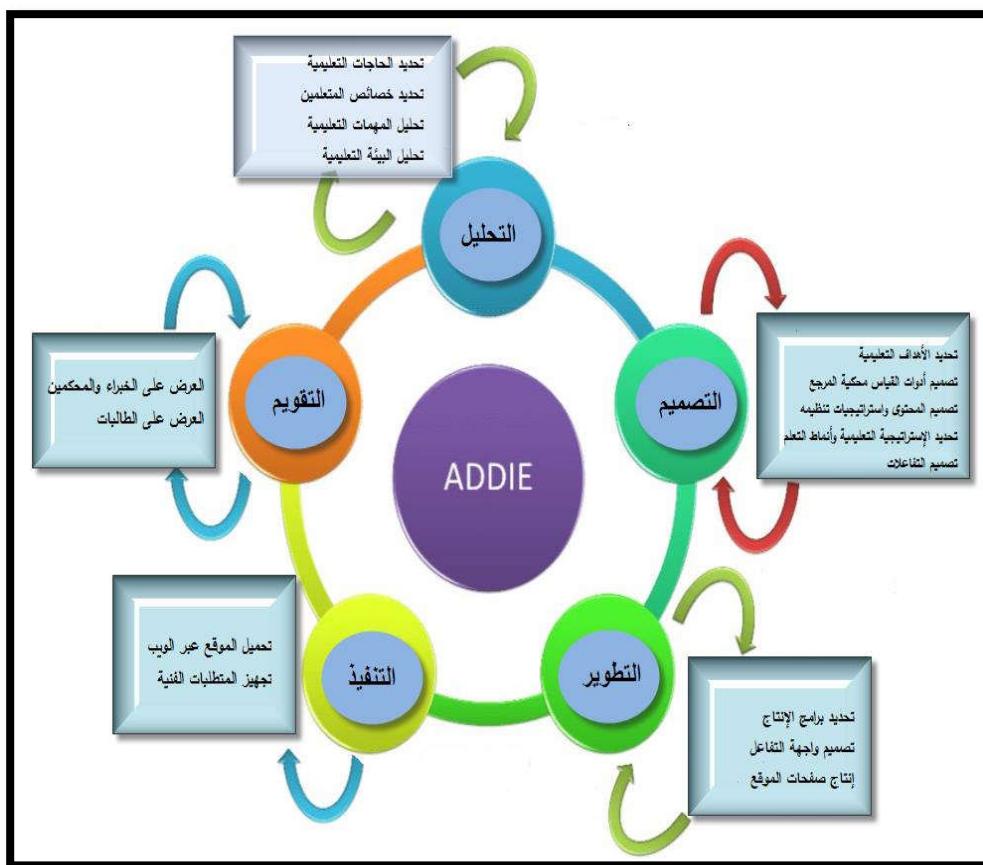
ثانياً- التصميم التجريبي للبحث:

اعتمد البحث على التصميم شبه التجريبي ذو المجموعتين التجريبتين، (التجريبية الأولى والمجموعة التجريبية الثانية)، والذي يعتمد على تطبيق أداتا القياس قبلياً على الطلاب، ثم إجراء المعالجة التجريبية ومن ثم التطبيق البعدى لهما كما سبق بيانه.

ثالثاً- التصميم التعليمي لبيئة التعلم الإلكتروني القائمة على استراتيجية التعلم:

اعتمد البحث الحالي على النموذج العام للتصميم التعليمي Addie الذي أورده زينس وآخرين (Zimnas, et al., ٢٠٠٩) حيث يتميز هذا النموذج بما يلي: يختص بتصميم وبناء الواقع الإلكتروني، ويساطة التكوين، ووضوح الخطوات واحتواه على تغذية راجعه، وتطبيقه في بعض الدراسات الأخرى والتي أثبت نجاحاً، واعتماده على أسلوب النظم واحتواه على المراحل الخمسة للتصميم التعليمي.

ويعد النموذج التالي النموذج العام الذي تستند منه جميع النماذج الأخرى، وشكل (١) يوضح الرسم التخطيطي لنموذج Addie.



شكل (٢) نموذج التصميم التعليمي ADDIE لتصميم بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم

وفيما يلى توضيح خطوات تصميم بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم وفقاً للنموذج العام:

المرحلة الأولى - مرحلة التحليل Analysis Phase

تعتبر مرحلة التحليل المرحلة الأساسية لكل المراحل الأخرى في عملية التصميم التعليمي، ومن خلال هذه المرحلة تتم العمليات التالية:

١- تحديد الحاجات التعليمية: تم تحديد المشكلة التي تتطلب تصميم بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية بالتفصيل في الجزء الخاص بمشكلة البحث وهي وجود حاجة للكشف عن أنساب عنصر لاستراتيجية التعلم الرقمية في بيئه التعلم الإلكتروني لتنمية مهارات برمجة سكريپشن لطلاب تكنولوجيا التعليم.

- ٢- تحديد خصائص المتعلمين: وقد تم تحديد خصائص المتعلمين في النقاط الآتية:
- المتعلمون موضوع تطبيق التجربة الحالية هم طلاب الفرقة الثانية قسم تكنولوجيا التعليم في الفصل الدراسي الثاني العام الجامعي ٢٠١٩/٢٠١٨ م.
 - سلوكهم المُدخلِيُّ الخاص بمهارات برمجة سكريپتشن يكاد يكون متساوي حيث أنهم لم يتعرضوا لدراسة برمجة سكريپتشن في أي مقرر سابق قبل دراسة المقرر موضع التجريب بالبحث الحالي.
- كما تبين للباحث من خلال المقابلات مع الطلاب أن لديهم الرغبة في التعلم من خلال استراتيجية التعلم الإلكتروني بعدما شرح لهم الباحث معناها وأنهم يمتلكون مهارات استخدام الحاسوب الآلي وشبكة الإنترنت.
- ٣- تحليل المهام التعليمية: ولتحديد المهارات الازمة لتنمية مهارات استخدام برنامج سكريپتشن اتبع الباحث الخطوات التالية:
- الرجوع إلى مقرر البرمجة باللغات الحديثة وإجراء مقابلات مع عدد من المتخصصين في تكنولوجيا التعليم في البرمجة، قام الباحث بإعداد قائمة بمهارات برمجة سكريپتشن التي ينبغي تهيئتها لطلاب تكنولوجيا التعليم في صورة مبدئية، وبلغ عددها (٤) مهارات أساسية تتبعها (٦٦) مهارة فرعية.
 - ثم تم عرض القائمة على مجموعة من المحكمين، بهدف معرفة مدى انتفاء الإجراءات الفرعية للمهارات الأساسية، الدقة العلمية، وعلى ضوء آراء المحكمين تم تعديل صياغة بعض الإجراءات الفرعية، ووضعت القائمة في صورتها النهائية.
- ٤- تحليل البيئة التعليمية (الموارد والمواقف): ويشتمل تحليل البيئة التعليمية على ما يلي:
- موارد البيئة التعليمية: حيث تم التطبيق في معامل الحاسوب الآلي بكلية التربية النوعية جامعة بنها بحيث تم وضع جدول بالمواعيد التي يكون فيها المعامل متاح أمام الطلاب للتعلم من خلال بيئة التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الإلكتروني، ويتوارد الباحث في تلك المواعيد لتقديم المساعدات والتوجيهات لهم عند الحاجة إليها.

المرحلة الثانية- مرحلة التصميم :Design Phase

تقوم هذه المرحلة على إستخدام مخرجات مرحلة التحليل وذلك لخطيط الإستراتيجية الازمة لتطبيق بيئة التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الإلكتروني، ومن خلال هذه المرحلة تتم الخطوات التالية:

- ١- تحديد الأهداف التعليمية: والهدف التعليمية هو الصياغة التي تعبَّر بدقة ووضوح عن التغيير المرجو إحداثه لدى طلاب تكنولوجيا التعليم من خلال مروره بخبرة تعليمية معينة، وقد تم تحديد الهدف العام للبحث الحالي كالتالي: "تنمية مهارات برمجة سكريپتشن لدى طلاب تكنولوجيا التعليم"، وتعبر الأهداف الإجرائية أو الخاصة عن المقاصد قريبة المنال والتي تحدث من خلال التعرض المباشر للتعليم، وتمثل عباراتها مضموناً تعليمياً، أكثر وضوحاً وأكثر تحديداً وهي تمثل النتاجات التي يمكن قياسها، والتي يتوقع من المتعلم أن يكتسبها بعد دراسة المحتوى التعليمي المرتبط بهذه الأهداف.
- ٢- تصميم أدوات القياس محكية المرجع: الأدوات والاختبارات محكية المرجع هي التي ترتكز على قياس الأهداف، وسوف يتم تناول تصميم أدوات البحث في الجزء الخاص بأدوات البحث.

٣- تصميم المحتوى واستراتيجيات تنظيمه: يقصد بها تحديد عناصر المحتوى ووضعها في تسلسل مناسب حسب ترتيب الأهداف، لتحقيق الأهداف التعليمية خلال فترة زمنية محددة، وأسلوب تنظيم المحتوى يساعد على سهولة السير والتقدم في المحتوى، وقد تم تنظيم الموضوعات داخل المحتوى بحيث يسهل تعامل الطالب معها، وتم الإعتماد على التنظيم الهرمي، حيث تم تقسيم المحتوى إلى مجموعة من الدروس كل درس يحتوى على (الأهداف التعليمية- المحتوى التعليمي- الاختبار- ملخص الدرس).

٤- تحديد الإستراتيجية التعليمية وأنماط التعلم: الاستراتيجية التعليمية هي خطة عامة تتكون من مجموعة من الإجراءات التعليمية مرتبة في تسلسل مناسب لتحقيق الأهداف التعليمية المحددة في فترة زمنية معينة وقد تم وضع خطة السير في الدروس كالتالي: تم عقد لقاء مسبق مع طلاب المجموعات التجريبية لتعريفهم بطبيعة بيئة التعلم من حيث الأهداف، والخطة الموضوعة لدراسة البرنامج وتدريبهم على استخدام بيئة التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية وعناصره، حيث استخدم الباحث في البحث الحالي عدد من الاستراتيجيات التعليمية، منها استراتيجية التعلم الفردي، حيث يتعلم الطالب فردياً بناءً على قدراتها وخطوها الذاتي، كما قامت باستخدام استراتيجية التعلم التشاركي "Collaborative Learning" في تنفيذ بعض المهام وخصص لها بعض الشارات قائمة المتدرسين للمجموعة التجريبية الأولى، والشارات للمجموعة التجريبية الثانية لكل مهمة.

٥- تصميم التفاعلات خلال بيئة التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية: تعد خطوة تصميم التفاعل في بيئة التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية من الخطوات الهامة التي يجب أن يهتم بها المصمم التعليمي ويتنوع التفاعل في بيئة التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية ما بين تفاعل بين الطالب والمحتوى، وتفاعل بين الطالب والمعلم، وتفاعل بين الطالب وبعضهم البعض، وفيما يلي توضيح هذه التفاعلات:

أ) التفاعل بين الطالب والمحتوى: وقد تم هذا النوع من التفاعل من خلال الأساليب التالية:

- التجول بين صفحات المحتوى: حيث روعى عند تصميم صفحات المحتوى أن يحتوى على مجموعة من الأزرار تساعده على التنقل بين الدروس والأنشطة التي تتيحها بيئة التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية.

- أداء مهام التعلم وانشطته: يعتبر أداء الطالب لمهام التعلم وأنشطته أحد أشكال التفاعل ما بين الطالب والمحتوى، حيث يطلب من كل طالب أداء عدد معين من المهام والأنشطة وإرسالها إلى الباحث عبر البريد الإلكتروني، والمشاركة في منتدى النقاش.

ب) التفاعل بين الطالب والمعلم أو الطالب وبعضهم البعض: وتم ذلك من خلال مجموعة من الأدوات التي وفرتها بيئة التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية، وهي: البريد الإلكتروني- غرفة الشات، ومنتدى النفاش.

المرحلة الثالثة- مرحلة التطوير Development Phase:

تعتمد هذه المرحلة على كلاً من مرحلتي التحليل والتصميم، والهدف من هذه المرحلة هو بناء بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية الذي سوف يستخدم في التعليم وبناء الوسائل التي تدعم العملية التعليمية، وتشمل هذه المرحلة عملية إنتاج بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية، وإنتاج بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية تم الاستعانة بعديد من البرامج، والتي يمكن تقسيمها إلى:

أ- برامج إنتاج بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية: اعتمد الباحث على مجموعة من البرامج المتعددة لإنتاج الوسائط المتعددة التي سيتم إدراجها داخل بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية وذلك من خلال:

١- كتابة النصوص: حيث تم كتابة نصوص بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية من خلال الاستعانة ببرنامج Microsoft Word ٢٠١٣.

٢- تجهيز الصور ومعالجتها: تم الحصول على معظم الصور الثابتة من خلال الإنترنط من خلال محرك البحث www.Google.Com وتم معالجة هذه الصور باستخدام برنامج Adobe Photoshop Cs^٣.

٣- الصورة المتحركة: تم تصميم الصور المتحركة ومعالجتها من خلال برنامج Flash Macromedia Mx واستخدامها في بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية.

ب- تصميم واجهة التفاعل: وقد تم تصميم واجهة تفاعل بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية ليتوافق مع نمط عرض ٦٠٠ × ٨٠٠ كحد أدنى، وتعتبر واجهة التفاعل الخاصة بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية هي أول ما يراه المتعلم؛ لذلك فقد تضمنت مجموعة من الوسائط المتعددة، مثل: الصور والنصوص وغيرها، وأشتملت واجهة التفاعل على نمطين:

١- واجهة التفاعل الرئيسية: وتشتمل على مجموعة من المكونات كالأتي:

أ- البتر الرئيس لواجهة التفاعل: عبارة عن صورة معبرة ومعنونة.

ب- قوائم بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية: وتشتمل قوائم البيئة على التالي (المستويات- - الأوسمة والكؤوس- ترتيب).

٢- تصميم الصفحات الداخلية لبيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية، استخدم التصميم المتفرع "Branching Design" والذي يحقق تفريذ التعلم حيث يراعي استجابات الطالب، وتعدد اختياراته.

ج- إنتاج بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية: قام الباحث بتوليف بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية التي تم إنتاجها في صفحات البيئة من خلال برنامج Macromedia Dream Waver، وقد راعى الباحث عند إنتاج بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية بإعداد الإرتباطات الالزمه للانتقال داخل أجزاء البيئة بحيث يكون هناك روابط بين صفحات بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية المختلفة.

المرحلة الرابعة- مرحلة التنفيذ :IMPLEMENTATION PHASE

مرت مرحلة التنفيذ بالخطوات الآتية:

١. تحميل الموقع الخاص ببيئة التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية: بعد الإنتهاء من صفحات بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية تم حجز دومين DOMAIN، وتم رفع الملفات على خادم SERVER حتى يسهل على الطلاب الإتصال ببيئة التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية وقد استخدم الباحث برنامج FTP الذي يعمل على نقل الملفات الإلكترونية من جهاز حاسب لجهاز آخر.
٢. تجهيز الأجهزة بتصنيف كل برنامج فلاش بليز الذى تحتاجه بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية لتعمل من خلالها.
٣. وضع رابط بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية في المفضلات بمتصفح الويب في أجهزة المعمل وذلك لسهولة تشغيل بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية من قبل الطالب.
٤. اختبار بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية من الناحية الفنية، حيث قام الباحث بتجربتها على أكثر من جهاز بأنظمة تشغيل مختلفة منها (WINDOWS ٧- WINDOWS Vista - WINDOWS ٨) وذلك للتأكد من قدرة البيئة على العمل على أي نظام تشغيل، كما قام الباحث بتجربة استخدام بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية على أكثر متصفح منهم EXPLORER- FIRE FOX- (INTERNET OPERA) وذلك للتأكد من عمله على أكثر من متصفح دون أي مشكلات فنية، وخلص الباحث من ذلك أن بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية تستطيع العمل على نظام تشغيل ويمكن تصفحها من أي متصفح.

المرحلة الخامسة- التقويم :Evaluation

في هذه المرحلة يتم قياس مدى كفاءة وفاعلية بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية المنتجة، والحقيقة أن التقويم يتم خلال جميع مراحل عملية تصميم التعليم، أي خلال المراحل الأربع السابقة وبينها وبعد التنفيذ، وقام الباحث في هذه المرحلة بما يلى:

- أ- العرض على الخبراء والمحكمين: قام الباحث بتصميم بطاقة لتقييم صلاحية بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية، وعرض الباحث بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية على مجموعة من الخبراء والمحكمين وتقويمها في ضوء بطاقة التقييم، وتم التعديل وفق ملاحظاتهم.
- ب- العرض على الطلاب: قام الباحث بعرض بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية على عينة استطلاعية من طلاب تكنولوجيا التعليم بلغ عددهم (٢٠) طالب خارج عينة البحث الأساسية للتعرف على مدى سهولة واستخدام وصلاحية بيئه التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية، وأنصح للباحث أن الطلاب لم

يواجهه أي مشكلات في استخدام بيئة التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية، وإقبالهم على التعلم من خلال بيئة التعلم الإلكتروني القائم على استراتيجية التعلم الرقمية.

رابعاً- بناء أدوات البحث وضبطها:

تمثلت أدوات البحث في البحث الحالي في الإختبار التحصيلي وبطاقة الملاحظة، ويمكن تحديد خطوات بناءهما وضبطهما كالتالي:

١) إعداد الإختبار التحصيلي:

مرت عملية بناء الإختبار التحصيلي بالخطوات التالية:

١. الهدف من الإختبار: هدف الإختبار إلى قياس تحسيل عينة من طلاب تكنولوجيا التعليم في الجانب المعرفي لمهارات استخدام برمجة سكرياتش وفقاً لمستويات بلوم المعرفية وهي: (الذكرا - الفهم - التطبيق)، قبل وبعد التجربة الميدانية للبحث.

٢. إعداد جدول الموصفات: قام الباحث بإعداد جدول الموصفات للإختبار، وذلك للربط بين الأهداف التعليمية، وبين المحتوى، ولتحديد عدد المفردات الازمة لكل هدف في مستويات (الذكرا، الفهم، التطبيق) حيث بلغ عدد مفردات الإختبار في صورته النهائية (٥٢) مفردة.

٣. تحديد نوع الإختبار وصياغة مفرداته: بالنسبة لنوع الإختبار، فقد كان الإختبار موضوعياً، وتمثل الإختبار في (٥٢) فقرة تحتوي على نمطين من الأسئلة، وهما: نمط الإختبار من متعدد: ويكون من (١٧) مفردة حيث يوجد لكل مفردة أربع بدائل محتملة إحداها صائبة والباقي خاطئة وتأخذ الإجابات الرموز (أ، ب، ج، د)، ونمط الصواب والخطأ: ويكون من (٣٥) فقرة حيث يضع الطالب علامة الصواب أما الإجابة الصحيحة وعلامة الخطأ أمام الإجابة الخاطئة.

٤. الصورة الأولية للإختبار وعرضه على المحكمين: في ضوء ما سبق قام الباحث بصياغة أسئلة الإختبار في صورتها الأولية بحيث تغطي جميع أجزاء المحتوى، وبعد كتابة فقرات الإختبار تم عرضها في صورتها الأولية على مجموعة من المحكمين، وتم التعديل بناء على ما أوصى به المحكمين.

٥. التجربة الاستطلاعية للإختبار: قام الباحث بتطبيق الإختبار على عينة استطلاعية تكونت من (٢٠) طالب من طلاب تكنولوجيا التعليم تم اختيارهم من مجتمع البحث، و ذلك لحساب مالي:

أ- ثبات الإختبار: قام الباحث بحساب معامل الثبات بطريقة تباين المفردات لقياس التناسق الداخلي، أحدى طرق تقدير ثبات الإختبار، تم حساب معامل الثبات باستخدام معادلة كودر ريشارد Kuder-Richardson (٤٣.٤.٨)، وهو معامل ثبات يشير إلى أن الإختبار على درجة عالية من الثبات.

ب- حساب معامل السهولة و الصعوبة: تراوحت معاملات الصعوبة لفقرات الإختبار كانت تتراوح بين (٣٠.٠.٧٥)، أما معاملات السهولة لفقرات الإختبار وكانت تتراوح بين (٢٥.٠.٧٠)، وهذا يعني أن معاملات السهولة و الصعوبة لكل فقرة من فقرات الإختبار تقع في الحد المناسب.

تـ. معامل التمييز لكل سؤال من أسللة الاختبار: تراوح معامل التمييز بين (٤٠.٧٥-٥٠.٤)، وهذا يعني أن معامل التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار يقع في الحد المناسب، وعليه تم قبول جميع فقرات الاختبار.

وبذلك تأكيد الباحث من صدق وثبات الاختبار المعرف في لقياس تحصيل عينة من طلاب تكنولوجيا التعليم التعلم للجانب المعرفي المرتبط بمهارات برمجة سكراتش وأصبح الاختبار في صورته النهائية مكوناً من (٥٢) فقرة قابلاً للتطبيق.

٢) إعداد بطاقة ملاحظة الأداء المهاري الخاص بمهارات استخدام برمجة سكراتش:

أتبع الباحث الإجراءات التالية في إعداد بطاقة ملاحظة الأداء المهاري:

أـ- تحديد الهدف من بطاقة ملاحظة الأداء المهاري: استهدفت بطاقة ملاحظة الأداء المهاري تحديد مستوى أداء مهارات برمجة سكراتش لدى طلاب تكنولوجيا التعليم.

بـ- تحديد الأداءات التي تتضمنها بطاقة ملاحظة الأداء المهاري: تم تحديد الأداءات من خلال الاعتماد على الصورة النهائية لقائمة مهارات استخدام سكراتش، وذلك فقد اشتملت بطاقة ملاحظة الأداء المهاري على (٤) مهارات رئيسه وبلغ إجمالي الأداءات به (٦٦) مرتبطة بمهارات استخدام سكراتش.

جـ- وضع نظام تقييم درجات بطاقة ملاحظة الأداء المهاري: تم استخدام التقدير الكمي بطاقة ملاحظة الأداء المهاري، حيث أشتمل على ثلاث خيارات للأداء (أدت المهارة من أول مرة - أدى المهارة - لم تؤدي المهارة)، وتتم توزيع درجات التقييم لمستويات الأداء وفق التقدير التالي:

- أدى المهارة من أول مرة (٢) درجة.

- أدى المهارة بعد محاولة (١) درجة.

- المستوى (لم يؤدي المهارة) (صفر) درجة.

وبذلك تصبح الدرجة الكلية بطاقة ملاحظة الأداء المهاري (١٣٢) درجة.

دـ- تعليمات بطاقة ملاحظة الأداء المهاري: تم مراعاة توفير تعليمات بطاقة ملاحظة الأداء المهاري، بحيث تكون واضحة ومحددة في الصفحة الأولى لبطاقة ملاحظة الأداء المهاري، وقد أشتملت التعليمات على التعرف على خيارات الأداء ومستويات الأداء والتقدير الكمي لكل مستوى، مع وصف جميع احتمالات أداء المهارة، وكيفية التصرف عند حدوث أي من هذه الاحتمالات.

هـ- ضبط بطاقة ملاحظة الأداء المهاري: يقصد بعملية ضبط بطاقة ملاحظة الأداء المهاري التحقق من صدق بطاقة ملاحظة الأداء المهاري وثباتها؛ وقد تم التتحقق من ذلك وفق الإجراءات التالية:

- التتحقق من صدق بطاقة ملاحظة الأداء المهاري: تم تقييم صدق البطاقة عن طريق الصدق الظاهري؛ ويقصد به المظهر العام للبطاقة من حيث نوع المفردات، وكيفية صياغتها، ووضوحتها، وتعليمات البطاقة، ومدى دقتها، حيث تم عرض بطاقة ملاحظة الأداء المهاري على مجموعة من المحكمين والخبراء المتخصصين في مجالات (المناهج

وطرق التدريس، وتكنولوجيا التعليم) بهدف التأكيد من دقة التعليمات، وسلامة الصياغة الإجرائية لمفردات بطاقة ملاحظة الأداء المهاري ووضوحاها، وإمكانية ملاحظة المهارات التي تتضمنها، وإبداء أي تعديلات يرونها.

- حساب ثبات بطاقة ملاحظة الأداء المهاري: تم حساب معامل ثبات البطاقة بأسلوب تعدد الملاحظين على أداء الطالب الواحد، ثم حساب معامل الاتفاق بين تقديراتهم باستخدام معادلة "كوبر"(Cooper, ١٩٧٤)، حيث قام الباحث بالإشتراك مع أثنين من الزملاء بتقييم أداء مهارات خمس من طلاب تكنولوجيا التعليم، وبلغ متوسط اتفاق الملاحظين على أداء الطلاب الخمس يساوي (٩٤٪)، وهو يعد معامل ثبات مرتفعاً، وأن بطاقة ملاحظة الأداء المهاري تعد صالحة لاستخدام والتطبيق على عينة البحث كأداة للفياس.

(٣) إعداد مقياس دافعية الإنجاز:

استخدم الباحث في البحث الحالي مقياس دافعية الإنجاز للأطفال والبالغين "الهيرمانز" Hermons من إعداد وترجمة (فاروق موسى، ١٩٩١) وتبلغ عدد فقراته (٢٨) فقرة غير مكتملة يلي كل فقرة منها عدد من الجمل التي يمكن الاستعانة بها في إكمال كل فقرة من الفقرات، وقد قام فاروق موسى باستخدام الصدق التلازمي في حساب ثبات المقياس، من خلال (٢٠٠) فرداً من أفراد العينة بطريقة عشوائية من الجنسين، وتم حساب معامل الارتباط بين درجاتهم في مقياس الدافع للإنجاز، ودرجات تحصيلهم الدراسي في نهاية العام وقد بلغت قيمة معامل الارتباط (٠.٦٧)، كما تم التحقق من ثبات المقياس، وأشارت النتائج إلى أن المقياس يتمتع بدرجة عالية من الثبات بلغت (٠.٧٦١)، مما يمكن معه استخدام المقياس لتحديد مستوى الدافعية للإنجاز لدى الطلاب في البحث الحالي.

وقد تم إعداد هذا المقياس بنظام التدرج الرباعي أو الخماسي بحيث تكون درجة الاستجابة بين (١ - ٥) ومن (١ - ٤) في العبارات الإيجابية، وعدد العبارات الإيجابية (١٩) عبار، وعكس الدرجات في العبارات السلبية التي بلغ عددها (٩) عبارات بحيث تبلغ النهاية العظمى لدرجة الطالب (١٢٩) والنهاية الصغرى (٢٨) وهي عدد عبارات المقياس، وتكون الدافعية ذات مستوى منخفض إذا حصل على درجة من (٠ - ٣)، وتكون متوسطة إذا حصل على درجة من (٤ - ٨٦) بينما تكون مرتفعة إذا حصل على درجة من (٨٧ - ١٢٩)، وبما أن المقياس قديم فقد قام الباحث بإعادة التحقق من ثبات المقياس مروراً بالخطوات التالية:

أ- ثبات مقياس دافعية الإنجاز: للتحقق من ثبات المقياس تم تجريبه على عينة استطلاعية من مجتمع البحث بلغ عددهم (٢٠) طالباً وطالبة من طلاب تكنولوجيا التعليم، وبحساب معامل ثبات Cronbach's Alpha تبين أن قيمة الثبات للمقياس (٠.٨٢٥)، وهي قيمة ثبات مرتفعة يمكن معها الاعتماد على المقياس في تحديد مستويات دافعية الإنجاز لدى طلاب العينة الأساسية.

ب- حساب القدرة التمييزية للمقياس: للتحقق من قدرة المقياس على التمييز بين مستويات الطلاب في دافعية الإنجاز تم الاعتماد على صدق المقارنة الطرفية والتي مفادها أن يتم سحب (٢٧٪) من الطلاب الحاصلين على أدنى درجات ومثلهم من أصحاب الدرجات العليا وقد بلغ عدد الطلاب ذوي الدرجات المنخفضة (١٢ طالباً) و(١٠ طالب) من ذوي الدرجات المرتفعة، وبحساب قيمة "ات" بين المجموعتين تبين أن هناك فروقاً دالة

عند مستوى (٥٠٪) مما يؤكد قدرة المقياس على التمييز بين المستويات المختلفة لدافعية الإنجاز لدى العينة.
وبناء على ما سبق يتبيّن أن الخصائص السيكومترية لمقياس دافعية الإنجاز عند إعادة التحقق منها جاءت بنتائج جيدة يمكن الاعتماد على المقياس من خلالها في تحديد مستوى دافعية الإنجاز لدى طلاب العينة بعد المرور ببيئة التعلم الإلكتروني القائمة على التعلّيّب.

خامساً: خطوات تنفيذ تجربة البحث: مرت إجراءات التجربة الأساسية بالمراحل الآتية:
١. اختيار عينة البحث: تم اختيار عينة البحث من طلاب الفرقـة الثالثة تخصص تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية جامعة بنها وبلغ عددهم (٧٠) طلابا، تم تقسيمهم عشوائياً إلى مجموعتين، التجريبية الأولى عددهم (٣٥) طالب يستخدموـا عـنصـرـ قـوـائـمـ المـتصـدـرـين باستراتيجية التعلّيـبـ الرـقـمـيـةـ بـبيـئـةـ تـلـعـبـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ،ـ والـتجـرـيبـيـةـ الثـانـيـةـ عـدـدـهـمـ (٣٥) طـالـبـ يستـخـدمـواـ عـنـصـرـ الشـارـاتـ باـسـتـراتـيـجـيـةـ التـلـعـبـ الرـقـمـيـةـ بـبيـئـةـ تـلـعـبـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ.

٢- تطبيق أدوات القياس قبلياً: تم التطبيق القبلي لأدوات البحث المتمثلة في الاختبار التحصيلي وبطاقة الملاحظة ومقياس دافعية الإنجاز للتأكد من تجانس المجموعتين بالنسبة للاختبار التحصيلي وبطاقة الملاحظة ومقياس دافعية الإنجاز، وفيما يلي توضيح ذلك:
استخدم الباحث اختبار (ت) للعينات المستقلة Independent Samples t-test لتحديد دلالة الفرق بين متوسطات درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى (عنصر التعلّيـبـ قائمة المتصدرـينـ) وأفراد المجموعة التجريبية الثانية (عنصر التعلّيـبـ قائمة الشـارـاتـ) في التطبيق القبلي لأدوات البحث والجدول التالي يوضح نتائج الاختبار:

جدول (٢) دلالة الفرق بين متوسطات درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى وأفراد المجموعة التجريبية الثانية في التطبيق القبلي لأدوات البحث

أدوات البحث	المجموعات	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
الاختبار التحصيلي	التجريبية الأولى	٣٥	١٠.٢٢	٣.٦٧	٦٨	٠.٥٣١	٠.٥٩٧
	التجريبية الثانية		١٠.٧١	٣.٩٦			
بطاقة الملاحظة	التجريبية الأولى	٣٥	١٧.٥١	٥.١٠	٦٨	٠.٩٧٤	٠.٣٣٤
	التجريبية الثانية		١٦.٢٢	٥.٩١			
مقياس دافعية الإنجاز	التجريبية الأولى	٣٥	٣٩.٥١	٥.٥٨	٦٨	٠.٨٦٥	٠.٣٢٧
	التجريبية الثانية		٣٨.٢٠	٥.٥٤			

من الجدول (٢) يتبيّن أن:

- بلغ متوسط درجات المجموعة التجريبية الأولى في القياس القبلي للاختبار التحصيلي (١٠.٢٢) بانحراف معياري (٣.٦٧) بينما بلغ متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الثانية (١٠.٧١) بانحراف معياري (٣.٩٦) وبلغت قيمة "ت المحسوبة (٠٠.٥٣١) وهي أقل من قيمتها الجدولية عند درجات حرية (٦٨) ومستوى دلالة (٠٠.٥) مما يعني عدم وجود فروق بين متوسطي درجات المجموعتين في القياس القبلي للاختبار التحصيلي.
- بلغ متوسط درجات المجموعة التجريبية الأولى في القياس القبلي لبطاقة ملاحظة مهارات سكراتش (١٧.٥١) بانحراف معياري (٥.١٠) بينما بلغ متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الثانية (١٦.٢٢) بانحراف معياري (٥.٩١) وبلغت قيمة "ت المحسوبة (٠٠.٩٧٤) وهي أقل من قيمتها الجدولية عند درجات حرية (٦٨) ومستوى دلالة (٠٠.٥) مما يعني عدم وجود فروق بين متوسطي درجات المجموعتين في القياس القبلي لبطاقة ملاحظة مهارات سكراتش.
- بلغ متوسط درجات المجموعة التجريبية الأولى في القياس القبلي لدافعية الإنجاز (٣٩.٥١) بانحراف معياري (٥.٥٨) بينما بلغ متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الثانية (٣٨.٢٠) بانحراف معياري (٥.٥٤) وبلغت قيمة "ت المحسوبة (٠٠.٨٦٥) وهي أقل من قيمتها الجدولية عند درجات حرية (٦٨) ومستوى دلالة (٠٠.٥) مما يعني عدم وجود فروق بين متوسطي درجات المجموعتين في القياس القبلي لمقياس دافعية الإنجاز.

وبناءً على ما سبق فإن مجموعتي البحث متكافئتان في متغيرات البحث (التحصيل المعرفي – الأداء المهاري لمهارات سكراتش – دافعية الإنجاز) مما يمكن معه إرجاع التغيير في مستوياتهم في تلك المتغيرات إلى عناصر التعليب بالبيئة الإلكترونية.

٣- تطبيق مادة المعالجة التجريبية: مرت خطوات تطبيق مادة المعالجة التجريبية بالخطوات التالية:

- قام الباحث بالإجتماع مع طلاب المجموعتين التجريبيتين (التجريبية الأولى- التجريبية الثانية)، ووضح لهم كيفية التسجيل في بيئة التعلم الإلكتروني، وكيفية تصفحها والإبحار فيها، وكيفية استخدام الأدوات المختلفة فيها، كما أكد الباحث على الطالب ضرورة تنفيذ المهام التعليمية المتضمنة في بيئة التعلم الإلكترونية القائمة على عنصري استراتيجية التعليب الرقمية.
- بدأ الطالب بدراسة المحتوى التعليمي في بيئة التعلم الإلكترونية القائمة على عنصري استراتيجية التعليب الرقمية والمتمثل في مهارات برمجة سكراتش، كل طالب وفقاً لسرعته وقدرته على التعلم.
- بعد إنتهاء الطالب من تعلم الدرس التعليمي، يتاح للطالب ثلاث تحديات بعد كل درس هذه التحديات تكون متدرجة المستوى (سهل- متوسط- صعب) لظهور للطالب مستوى أدائهم داخل بيئة التعلم الإلكترونية القائمة على استراتيجية التعليب الرقمية، حيث ويشاهد طلاب المجموعة التجريبية الأولى ترتيبهم في قائمة المتدرسين بناءً على استجابتهم، ويحصل طلاب المجموعة التجريبية الثانية على الشارات بناءً على استجابتهم.

قام الباحث بمتابعة أداء الطلاب، وذلك عن طريق تفاعل الطلاب من خلال بيئة التعلم الإلكترونية القائمة على استراتيجية التعليب الرقمية، وقد أهتم بالردود على أسئلتهم واستفساراتهم أو لاً بأول.

٤- **تطبيق أدوات البحث بعدياً:** بعد إنتهاء مدة تجربة البحث قام الباحث بتطبيق أدوات البحث المتمثلة في الاختبار التحصيلي وبطاقة الملاحظة على طلاب مجموعة البحوث (المجموعة التجريبية الأولى - المجموعة التجريبية الثانية) وتم رصد الدرجات لجميع الطلاب تمهدًا لإجراء المعالجات الإحصائية.

نتائج البحث والتوصيات والمقررات

أولاً- اختبار فروض البحث:

١- اختبار الفرض الأول:

لاختبار الفرض الأول للبحث والذى ينص على أنه " لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠٠٥) بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى (عنصر التعليب قائمة المتدرسين) في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار التحصيل المعرفي وبطاقة ملاحظة مهارات برمجة اسکرانتش ومقاييس دافعية الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم.

ولاختبار هذا الفرض استخدم الباحث اختبار "ت" (Paired Sample T-Test) للمقارنة بين عينتين مترابطتين، لتحديد دلالة الفرق بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى (عنصر التعليب قائمة المتدرسين) في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار التحصيلي وبطاقة ملاحظة مهارات برمجة اسکرانتش، ومقاييس دافعية الإنجاز وقد تم التوصل إلى النتائج الموضحة بجدول (٣):

جدول (٣) دلالة الفرق بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى (عنصر التعليب قائمة المتدرسين) في التطبيقين القبلي والبعدي لأدوات البحث ن = ٣٥

أدوات البحث	التجريبية الأولى	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري الحرية	درجات حرية	قيمة "ت"	مستوى الدلالة	حجم الآخر
الاختبار التحصيلي	قبلي	٣.٦٧	١٠.٢٢	٣٦.٧٩	٠.٠٠	١.٦٢	٠.٠٥ (٠.٠٥)
	بعدي	٣.٤١	٤٧.٧٧				
بطاقة الملاحظة	قبلي	٥.١٠	١٧.٥١	٨٨.٤٥	٠.٠٠	١.٧١	٠.٠٥ (٠.٠٥)
	بعدي	٦.٢٩	١٢٢.٣٧				
دافعية الإنجاز	قبلي	٥.٥٨	٣٩.٥١	٩٧.٠٠	٠.٠٠	١.٥٩	٠.٠٥ (٠.٠٥)
	بعدي	٢.٢٠	١٢٣.٨٨				
٣٤							

من الجدول (٣) يتبيّن أن:

- بلغ متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الأولى والتي درست محتوى مهارات برمجة سكراتش بعنصر التلعيّب (قائمة المتصرّدين) ببيئة التعلم الإلكتروني في القياس القبلي لاختبار التحصيلي (١٠.٢٢) بانحراف معياري (٣.٦٧) بينما بلغ متوسط درجاتهم في القياس البعدى (٤٧.٧٧) بانحراف معياري (٤١.٣) وبلغت قيمة "ت" المحسوبة (٣٦.٧٩) بمستوى دلالة (٠٠٠) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند درجات حرية (٣٤) ومستوى دلالة (٠٠٥) مما يعني تفوق الطلاب في القياس البعدى لاختبار التحصيلي عن القياس القبلي ويدل على ذلك حجم الأثر البالغ (١.٦٢).
 - بلغ متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الأولى والتي درست محتوى مهارات برمجة سكراتش بعنصر التلعيّب (قائمة المتصرّدين) ببيئة التعلم الإلكتروني في القياس القبلي لبطاقة ملاحظة مهارات برمجة سكراتش (١٧.٥١) بانحراف معياري (٥.١٠) بينما بلغ متوسط درجاتهم في القياس البعدى (١٢٢.٣٧) بانحراف معياري (٦.٢٩) وبلغت قيمة "ت" المحسوبة (٨٨.٤٥) بمستوى دلالة (٠٠٠) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند درجات حرية (٣٤) ومستوى دلالة (٠٠٥) مما يعني تفوق الطلاب في القياس البعدى لبطاقة الملاحظة عن القياس القبلي ويدل على ذلك حجم الأثر البالغ (١.٧١).
 - بلغ متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الأولى والتي درست محتوى مهارات برمجة سكراتش بعنصر التلعيّب (قائمة المتصرّدين) ببيئة التعلم الإلكتروني في القياس القبلي لدافعية الإنجاز (٣٩.٥١) بانحراف معياري (٥.٥٨) بينما بلغ متوسط درجاتهم في القياس البعدى (١٢٣.٨٨) بانحراف معياري (٢.٢٠) وبلغت قيمة "ت" المحسوبة (٩٧.٠٠) بمستوى دلالة (٠٠٠) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند درجات حرية (٣٤) ومستوى دلالة (٠٠٥) مما يعني تفوق الطلاب في القياس البعدى لدافعية الإنجاز عن القياس القبلي ويدل على ذلك حجم الأثر البالغ (١.٥٩).
- وعليه فقد تم رفض الفرض الأول من فروض البحث والذي ينص على "لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠٠٥)" بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى (عنصر التلعيّب قائمة المتصرّدين) في التطبيق القبلي والبعدى لاختبار التحصيل المعرفي وبطاقة ملاحظة مهارات برمجة اسکراتش ومقاييس دافعية الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم" كما تم قبول الفرض البديل والذي يفيد وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدى لدى طلاب المجموعة التجريبية الأولى في اختبار التحصيل المعرفي وبطاقة الملاحظة لمهارات سكراتش ومقاييس دافعية الانجاز.

٢- اختبار الفرض الثاني:

لاختبار الفرض الثاني للبحث والذى ينص على أنه " لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠٠٥) بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية (عنصر التلعيّب الشارات) في التطبيق القبلي والبعدى لاختبار التحصيل المعرفي وبطاقة ملاحظة مهارات برمجة اسکراتش ومقاييس دافعية الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم".

ولاختبار هذا الفرض استخدم الباحث اختبار "ت" (Paired Sample T-Test) للمقارنة بين عينتين متراابطتين، لتحديد دلالة الفرق بين متوسطي درجات أفراد المجموعة

التجريبية الثانية (عنصر التعليب الشارات) في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي وبطافة ملاحظة مهارات برمجة اسکرانتش، ومقاييس دافعية الإنجاز وقد تم التوصل إلى النتائج الموضحة بجدول (٤):

جدول (٤) دلالة الفرق بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية (عنصر التعليب الشارات) في التطبيقين القبلي والبعدي لأدوات البحث ن = ٣٥

أدوات البحث	التجريبية الثانية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري الحرية	درجات الحرية	مستوى الدلالة "ت"	حجم الأثر
الاختبار التحصيلي	قبلي	١٠.٧١	٣.٩٦	٣٤	١٩.٧٤	١.٣٢
	بعدي	٤١.١١	٦.٤٠		٤٣.٤١	١.٥٧
بطاقة الملاحظة	قبلي	١٦.٢٢	٥.٩١	٣٤	٣٩.٥٩	١.٣٣
	بعدي	١١٣.٢٨	١٢.٢٢		٠.٠٥	٠.٠٥
دافعية الإنجاز	قبلي	٣٨.٢٠	٥.٥٤	٣٤	١٩.٧٤	١.٣٢
	بعدي	١٠٩.٥٧	١٢.٣٤		٤٣.٤١	١.٥٧

من الجدول (٤) يتبيّن أن:

- بلغ متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الثانية والتي درست محتوى مهارات برمجة سكرانتش بعنصر التعليب (الشارات) ببيئة التعلم الإلكتروني في القياس القبلي للاختبار التحصيلي (١٠.٧١) بانحراف معياري (٣.٩٦) بينما بلغ متوسط درجاتهن في القياس البعدى (٤١.١١) بانحراف معياري (٦.٤٠) وبلغت قيمة "ت" المحسوبة (١٩.٧٤) بمستوى دلالة (٠.٠٥) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند درجات حرية (٣٤) ومستوى دلالة (٠.٠٥) مما يعني تفوق الطلاب في القياس البعدى للاختبار التحصيلي حيث بلغ حجم الأثر بين القياسين (١.٣٢).

- بلغ متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الثانية والتي درست محتوى مهارات برمجة سكرانتش بعنصر التعليب (الشارات) ببيئة التعلم الإلكتروني في القياس القبلي بطافة ملاحظة مهارات برمجة سكرانتش (١٦.٢٢) بانحراف معياري (٥.٩١) بينما بلغ متوسط درجاتهن في القياس البعدى (١١٣.٢٨) بانحراف معياري (١٢.٢٢) وبلغت قيمة "ت" المحسوبة (٤٣.٤١) بمستوى دلالة (٠.٠٥) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند درجات حرية (٣٤) ومستوى دلالة (٠.٠٥) مما يعني تفوق الطلاب في القياس البعدى لبطاقة الملاحظة عن القياس القبلي ويدل على ذلك حجم الأثر البالغ (١.٥٧).

- بلغ متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الثانية والتي درست محتوى مهارات برمجة سكرانتش بعنصر التعليب (الشارات) ببيئة التعلم الإلكتروني في القياس القبلي لدافعية الإنجاز (٣٨.٢٠) بانحراف معياري (٥.٥٤) بينما بلغ متوسط درجاتهن في القياس البعدى (١٠٩.٥٧) بانحراف معياري (١٢.٣٤) وبلغت قيمة "ت" المحسوبة (٣٩.٥٩) بمستوى دلالة (٠.٠٥) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند درجات حرية (٣٤)

ومستوى دلالة (٠.٠٥) مما يعني تفوق الطلاب في القياس البعدى لدافعية الانجاز عن القياس القبلى ويدل على ذلك حجم الأثر البالغ (١.٣٣).
وعليه فقد تم رفض الفرض الثاني من فروض البحث والذي ينص على "لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥)" بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية (عنصر التعليب الشارات) في التطبيق القبلى والبعدى لاختبار التحصيل المعرفى وبطاقة ملاحظة مهارات برمجة اسکرانتش ومقاييس دافعية الانجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم" كما تم قول الفرض البديل والذي يفيد وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى لدى طلاب المجموعة التجريبية الثانية في اختبار التحصيل المعرفى وبطاقة الملاحظة لمهارات سكرانتش ومقاييس دافعية الانجاز.

٣ - اختبار الفرض الثالث:

ينص الفرض الثالث على "لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥)" بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تستخدم (عنصر التعليب قائمة المتصردين)، ومتوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تستخدم (عنصر التعليب الشارات) في التطبيق البعدى لاختبار التحصيلي للمعارف المرتبطة بمهارات برمجة اسکرانتش".

ولاختبار هذا الفرض استخدم الباحث اختبار (ت) للعينات المستقلة Independent Samples t-test، لتحديد دلالة الفرق بين متوسطات درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى وأفراد المجموعة التجريبية الثانية في التطبيق البعدى لاختبار التحصيلي المرتبط بمهارات برمجة اسکرانتش، وقد تم التوصل إلى النتائج الموضحة بجدول (٥):

جدول (٥) دلالة الفرق بين متوسطات درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى وأفراد المجموعة التجريبية الثانية في التطبيق البعدى لاختبار التحصيلي المرتبط بمهارات برمجة اسکرانتش

المجموعات	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
تجريبية أولى	٣٥	٤٧.٧٧	٣.٤١	٦٨	٥.٤٢٨	٠.٠٠ دال عند (٠.٠٥)
تجريبية ثانية	٣٥	٤١.١١	٦.٤٠			

من الجدول (٥) يتبيّن أن متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الأولى والتي درست بالبيئة الإلكترونية بعنصر التعليب (قائمة المتصردين) في القياس البعدى لاختبار التحصيلي (٤٧.٧٧) بينما بلغ متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الثانية والتي درست بعنصر التعليب (الشارات) في القياس البعدى (٤١.١١) وبلغت قيمة "ت" المحسوبة (٥.٤٢٨) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند درجات حرية (٦٨) ومستوى دلالة (٠.٠٥) مما يعني تفوق المجموعة التجريبية الأولى والتي درست بعنصر التعليب (قائمة المتصردين) على التجريبية الثانية والتي درست بعنصر التعليب (الشارات) في القياس البعدى لاختبار التحصيلي للجانب المعرفي لبرمجة سكرانتش.

وعليه فقد تم رفض الفرض الثالث من فروض البحث وقبول الفرض البديل والذي ينص على أنه هناك فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تستخدم (عنصر التعليب قائمة المتدرسين)، ومتوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تستخدم (عنصر التعليب الشارات) في التطبيق البعدى لاختبار التحصيلي للمعارف المرتبطة بمهارات برمجة اسکرانتش "صالح المجموعة التجريبية الأولى".

٤ - اختبار الفرض الرابع:

ينص الفرض الرابع على "لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تستخدم (عنصر التعليب قائمة المتدرسين)، ومتوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تستخدم (عنصر التعليب الشارات) في التطبيق البعدى لبطاقة ملاحظة مهارات برمجة اسکرانتش".

ولاختبار هذا الفرض استخدم الباحث اختبار (ت) للعينات المستقلة Independent Samples t-test، لتحديد دلالة الفرق بين متوسطات درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى وأفراد المجموعة التجريبية الثانية في التطبيق البعدى لبطاقة الملاحظة لمهارات برمجة اسکرانتش، وقد تم التوصل إلى النتائج الموضحة بجدول (٦):

جدول (٦) دلالة الفرق بين متوسطات درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى وأفراد المجموعة التجريبية الثانية في التطبيق البعدى لبطاقة ملاحظة مهارات برمجة اسکرانتش

المجموعات	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
تجريبية أولى	٣٥	١٢٢.٣٧	٦.٢٩	٦٨	٣.٩٠٩	٠.٠٠
تجريبية ثانية	٣٥	١١٣.٢٨	١٢.٢٢			دال عند (٠.٠٥)

من الجدول (٦) يتبيّن أن متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الأولى والتي درست بالبيئة الإلكترونية بعنصر التعليب (قائمة المتدرسين) في القياس البعدى لبطاقة الملاحظة (١٢٢.٣٧) بينما بلغ متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الثانية والتي درست بعنصر التعليب (الشارات) في القياس البعدى (١١٣.٢٨) وبلغت قيمة "ت" المحسوبة (٣.٩٠٩) وهي أكبر من قيمتها الحدودية عند درجات حرية (٦٨) ومستوى دلالة (٠.٠٥) مما يعني تفوق المجموعة التجريبية الأولى والتي درست بعنصر التعليب (قائمة المتدرسين) على التجريبية الثانية والتي درست بعنصر التعليب (الشارات) في القياس البعدى لبطاقة ملاحظة مهارات برمجة سكرانتش.

وعليه فقد تم رفض الفرض الرابع من فروض البحث وقبول الفرض البديل والذي ينص على أنه هناك فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تستخدم (عنصر التعليب قائمة المتدرسين)، ومتوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تستخدم (عنصر التعليب الشارات) في التطبيق البعدى لبطاقة ملاحظة مهارات برمجة اسکرانتش لصالح المجموعة التجريبية الأولى.

٥ - اختبار الفرض الخامس:

ينص الفرض الخامس على "لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠٠٥) بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تستخدم (عنصر التلعيب قائمة المتدرسين)، ومتوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تستخدم (عنصر التلعيب الشارات) في التطبيق البعدى لمقياس دافعية الإنجاز".

ولاختبار هذا الفرض استخدم الباحث اختبار (ت) للعينات المستقلة Independent Samples t-test، لتحديد دلالة الفرق بين متosteats درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى وأفراد المجموعة التجريبية الثانية في التطبيق البعدى لمقياس دافعية الإنجاز، وقد تم التوصل إلى النتائج الموضحة بجدول (٧):

جدول (٧) دلالة الفرق بين متosteats درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى وأفراد المجموعة التجريبية الثانية في التطبيق البعدى لمقياس دافعية الإنجاز

المجموعات	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
تجريبية أولى	٣٥	١٢٣.٨٨	٢.٢٠	٦٨	٦.٧٥٥	.٠٠
تجريبية ثانية	٣٥	١٠٩.٥٧	١٢.٣٤			دال عند (٠٠٥)

من الجدول (٧) يتبيّن أن متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الأولى والتي درست بالبيئة الإلكترونية بعنصر التلعيب (قائمة المتدرسين) في القياس البعدى لمقياس دافعية الإنجاز (١٢٣.٨٨) بينما بلغ متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الثانية والتي درست بعنصر التلعيب (الشارات) في القياس البعدى (١٠٩.٥٧) وبلغت قيمة "ت" المحسوبة (٦.٧٥٥) وهي أكبر من قيمتها الحدودية عند درجات حرية (٦٨) ومستوى دلالة (٠٠٥) مما يعني تفوق المجموعة التجريبية الأولى والتي درست بعنصر التلعيب (قائمة المتدرسين) على التجريبية الثانية والتي درست بعنصر التلعيب (الشارات) في القياس البعدى لمقياس دافعية الإنجاز.

وعليه فقد تم رفض الفرض الخامس من فروض البحث وقبول الفرض البديل والذي ينص على أنه هناك فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠٠٥) بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تستخدم (عنصر التلعيب قائمة المتدرسين)، ومتوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تستخدم (عنصر التلعيب الشارات) في التطبيق البعدى لمقياس دافعية الإنجاز لصالح المجموعة التجريبية الأولى.

ثانياً- تفسير نتائج البحث ومناقشتها:**(أ) بالنسبة لنتائج البحث المرتبطة بعنصر استراتيجية التعليب (قائمة المتتصرين) في بيئه تعلم إلكترونية:**

توصلت نتائج البحث إلى وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى (عنصر التعليب قائمة المتتصرين) في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي وبطاقة الملاحظة المرتبطة بمهارات برمجة سكرانتش ومقاييس دافعية الإنجاز لصالح التطبيق البعدى، وهذه النتيجة ترجع إلى: قوائم المتتصرين ساعدت على تحفيز الطالب للمشاركة في التعلم وعملت على زيادة دافعيتهم للإنجاز وساعدتهم على اكتساب مهاراتهم الأدائية المرتبطة ببرمجة سكرانتش، وهذا يتفق ذلك مع النظرية البنائية الاجتماعية التي تشير إلى التعلم يحدث نتيجة التفاعلات في بيئه التعلم، وهو ما قام الباحث بتوفيره من خلال توفير وسائل تفاعلية يمكن من خلالها التواصل والتفاعل بين الطالب بعضهم البعض وبين الطالب والمعلم، كما ساعد قوائم المتتصرين على توفير قد كبير من التحكم للطالب في بيئه التعلم الإلكترونية إلى إحساسه بالسيطرة والإستقلالية وبالتالي ساعدت ذلك إدراكه للمعرفة وهو ما يتواافق مع نظرية التنظيم الذاتي.

كما أن وجود منافسه بين الطلاب من خلال ما توفره قوائم المتتصرين حيث ساعدت على زيادة تركيز الطلاب وسعيهن نحو النجاح، وهو ما ساهم على تنشيط الذاكرة وزيادة مشاركتهم في التعلم، وزيادة المعارف والمهارات المرتبطة بمهارات برمجة سكرانتش ودافعيه الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم.

وتفق هذه النتيجة مع دراسة جيا وآخرون (Jia, Liu, Yu, & Volda, ٢٠١٧) والتي توصلت إلى فاعلية عنصر التحفيز قائمة المتتصرين كأسلوب تحفيز في البيئة الرقمية ودراسة كل من (Bovermann & Bastiaens, ٢٠١٩) إلى أن قوائم المتتصرين هي الأنسب والأكثر تحفيزاً للطلاب.

(ب) بالنسبة لنتائج البحث المرتبطة عنصر استراتيجية التعليب (الشارات) في بيئه تعلم إلكترونية:

توصلت نتائج البحث إلى وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية (عنصر التعليب الشارات) في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي وبطاقة الملاحظة المرتبطة بمهارات سكرانتش ومقاييس دافعية الإنجاز لصالح التطبيق البعدى، وهذه النتيجة ترجع إلى: تصميم عنصر التعليب بالشارات اعتمد على على مبدأ مهم وهو حث الطالب على المشاركة من خلال وجود أنشطة تعليمية متنوعة يقوم الطلاب بأدائها وفق الأدوار التي تم تحديدها داخل البيئة، وهذا ساعد الطلاب على زيادة مهاراتهم في برمجة سكرانتش ودافعيه الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم.

توفير الشارات الفورية وربطها بأداء الطلاب في أداء الأنشطة التعليمية داخل المحتوى التعليمي ساعد على بحث الطلاب لحل المشكلات التي تواجههم أثناء التعلم، وهذا أتاح لهم الفرصة للممارسة والتطبيق، وساعدتهم على زيادة المعارف والمهارات المرتبطة ببرمجة سكرانتش وتنمية دافعية الإنجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم.

وتفق هذه النتيجة مع دراسة هامري وآخرون (٢٠١٤) (Hamari, et al., ٢٠١٤) والتي توصلت إلى فاعلية استخدام الشارات في تعليم علوم الحاسوب دراسة فاكرن وفاكتر Falkner (٢٠١٤) (& Falkner, ٢٠١٤) والتي توصلت إلى فاعلية الشارات في تحسين المشاركة الفعالة للمتعلم في التعلم.

(ج) بالنسبة لنتائج البحث المرتبطة بالمقارنة بين عنصري استراتيجية التعلم (قائمة المتدرسين/ الشارات) في بيئة التعلم الإلكترونية:

توصلت نتائج البحث إلى وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تستخدم (عنصر التعلم) قائمة المتدرسين، ومتوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تستخدم (عنصر التعلم) الشارات) في التطبيق البعدى لاختبار التحصيلي وبطاقه الملاحظة المرتبطة بمهارات برمجة اسکراتش ومقاييس دافعية الإنهاز صالح متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى، وهذه النتيجة ترجع إلى: قوائم المتدرسين ساعدت الطالب على مقارنة أنفسهم بالآخرين، وتوفير البيئة التعليمية الإلكترونية اللازمة للتنافس بين بعضهم البعض، وبالتالي تعدد دافعاً قوياً للطالب للوصول إلى أعلى ترتيب القائمة، وبالتالي تعمل على زيادة دافعيتهم للتعلم ومشاركتهم الفعاله، وهذا يتوافق مع مبادئ النظرية البنائية التي تقوم على أن المتعلم يلعب دوراً نشطاً في عملية تعلمه، ويمتد نشاطه حتى بعد التعلم لمرحلة تقويم تعلمه ذاتياً.

وتفق هذه النتيجة مع دراسة كوكادير وكوجلر (Kocadere & Çağlar, ٢٠١٨) من أن قائمة المتدرسين أثر على تنمية مهارات ومعرفات الطالب في البيانات الرقمية، ودراسة كريستي وفوكس (Christy & fox, ٢٠١٤) من أن التصميم الجيد لقائمة المتدرسين في الألعاب الرقمية واستخدامها بحد أثر على تنمية دافعية الطالب ومهاراتهم وتحفيزهم للتعلم.

ثالثاً: توصيات البحث:

في ضوء نتائج البحث ومناقشتها وتفسيرها يوصي الباحث بما يلي:

- الإستفادة من البيئة التعليمية (بيئة التعلم الإلكترونية القائمة على التعلم) التي تم إعدادها في البحث الحالى لتنمية مهارات برمجة سكراش لدى طلاب تكنولوجيا التعليم.
- لفت أنظار أعضاء هيئة التدريس إلى أهمية توظيف عناصر التعلم في بيئة التعلم الإلكترونية في العملية التعليمية، ومراعاة مبادئ تصميمها، مع تدريبيهم على أساليب استخدامها وتطويرها للمقررات التعليمية.
- ضرورة مراعات واضعي المناهج والمقررات الدراسية بتوظيف عناصر التعلم داخل المقررات الدراسية المختلفة سواء العلمية أو النظرية نظراً لفاعليتها التعليمية.

رابعاً: مقتراحات البحث:

في ضوء نتائج البحث الحالى، ومن خلال مراجعة الدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث، يقترح الباحث الموضوعات البحثية التالية:

- ١- التفاعل بين نمط التعلم في بيئة التعلم الإلكتروني وأساليب التعلم وأثره في تنمية مهارات حل المشكلات البرمجية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم.

- ٢- برنامج تدريسي تكفي في بيئه التعلم الإلكتروني في تنمية مهارات توظيف عناصر التعليم داخل المقررات الإلكترونية لدى أعضاء هيئة التدريس.
- ٣- اختلاف شخصيات تقديم التغذية الراجعة باستراتيجية التعليم وأثرها في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى طلاب تكنولوجيا التعليم.

مراجع البحث:

أولاً: المراجع العربية:

- اسلام فؤاد (٢٠١٤): سكراتش بعد آخر في تطوير المهارات العقلية والذاتية لدى الأطفال، مجلة عالم الابداع <http://www.ibda3world.com/scratch>
- آمال جمعة عبد الفتاح محمد (٢٠١٧): فاعلية إستراتيجية المرحلة المعرفية عبر الويب في تدريس الفلسفة على تنمية مهارات التفكير المستقبلي والدافعة للإنجاز لدى طلاب المرحلة الثانوية، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، العدد (٩٠)، ص ص ٧٠-١.
- إيمان زكي موسى (٢٠١٩): أثر التفاعل بين نمط محفزات الألعاب الرقمية (الشارات / لوحات المتدرسين) والأسلوب المعرفي (المخاطر / الحذر) على تنمية قواعد تكوين الصورة الرقمية ودافعية التعلم لدى طلاب تكنولوجيا التعليم تكنولوجيا التربية - دراسات وبحوث الجمعية العربية لเทคโนโลยيا التربية، ع (٣٨) يناير، ص ص ١٣٧ - ٢٦٠.
- إيهاب أبو ورد (٢٠٠٦): أثر برامجيات الوسائط المتعددة | في اكتساب مهارة البرمجة الأساسية والاتجاه نحو مادة التكنولوجيا لدى طالبات الصف العاشر. الجامعة الإسلامية. غزة.
- تغريد عبد الفتاح الرحيلي (٢٠١٨): فاعلية بيئه تعلم تشاركيه متعددة الوسائط قائمه على التعلم في تنمية التحصيل والدافعة، مجلة الدراسات التربوية و النفسية، الجامعة الإسلامية بغزة.
- الحسين اوباري (٢٠١٤): ما هو سكراتش SCRATCH؟ وما هي استخداماته التعليمية؟، موقع تعليم جديد، <http://www.neweduc.com/scratch>
- دانيا سمحان (٢٠١٠): إيه سكراتش ده؟، مدونة خوجة، <http://khoaja.com/٢٠١٥/١٢/٠١/what-is-scratch>
- دعاء محمد محمود درويش (٢٠١٠) برنامج قائم على استراتيجيات التعليم المتمايز لتنمية مهارات التعلم المنظم ذاتياً والدافعة للإنجاز لدى الطالبات المعلمات شعبت جغرافيا، مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس مجلة عربية إقليمية محكمة دولياً تصدرها رابطة التربويين العرب، العدد (٥٦)، ج (٢)، يناير، ص ص ٩٩-٩٣.
- ربي عبد المطلب معاوض، وغادة عبد الرحيم الموسى (٢٠١٦): أثر اللعب بألعاب الأجهزة اللوحية على مهارة حل المشكلات لدى أطفال مرحلة ما قبل المدرسة المجلة التربوية، الكويت، مجلد ٣١، عدد ١٢١، ديسمبر.
- رشا هاشم عبدالحميد محمد، منال فاروق سطوحى، محمد أحمد المشد(٢٠١١): فعالية المدخل الإنساني في تدريس الرياضيات على تنمية الدافعة للإنجاز لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، ، مجلة البحث العلمي في التربية، العدد(١٢)، ج (٤)، ص ص ٩٢٩-٩٥٠.

- سهام عريبي زايد (٢٠٠٨): الأمان النفسي و دافعية الإنجاز، مجلة كلية الآداب جامعة بغداد - العراق، ع (٨٣)، ص ص ٤٦٧ - ٤٨٧.
- عمر حسن العطاس (٢٠١٤): لغة برمجة سكرانتش في التعليم، مجلة المعرفة http://www.almarefh.net/show_content_sub.php?CUV=٤٢٩&Mo del-&SubModel=١٦٢&ID=٢٣٢٠&ShowAll-On
- فؤاد العامري (٢٠٠٧): فاعالية استخدام برنامج في اللعب على تنمية التفكير الابتكاري لدى أطفال الروضة بمدينة تعز، رسالة ماجستير، تم النشر على الرابط: <http://cutt.us/RI٣g٧>
- كمال عبد الحميد زيتون (٢٠٠٥): التدريس: نماذجه ومهاراته، ط٢، القاهرة: عالم الكتب.
- ماريان ميلاد منصور (٢٠١٩): فاعالية نمط التعلم الشاركي القائم على مراسي التعليم الإلكتروني في تدريس لغة البرمجة سكرانتش لتنمية بعض المهارات الأدائية والتفكير التكنولوجي بالمرحلة الإعدادية، مجلة كلية التربية جامعة أسيوط، مج (٣٣)، ع (٩) ص ص ٢٦٣ - ٣٠٩.
- مجدي رجب إسماعيل (٢٠٠٩): فاعالية أساليب التعلم الإلكتروني و تحصيل تلاميذ الصف السادس الابتدائي ودافعيتهم نحو تعلم العلوم، مجلة التربية العلمية، الجمعية المصرية للتربية العلمية، المجلد (١٢)، العدد (١)، مارس.
- محمد عطيه خميس (٢٠١٣): النظرية والبحث التربوي في تكنولوجيا التعليم، ط١، دار السحاب للنشر والتوزيع: القاهرة.
- محمود عبد الحليم منسي (٢٠٠٣): التعلم (المفهوم - النماذج - التطبيقات)، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية.
- مصطفى القايد (٢٠١٠): ما هو التأثيث؟ وماذا يعني بالتأثيث في التعليم؟، متاح على <https://www.new-educ.com/gamificationeducation/>
- ممدوح الكناوي، أحمد الكندري (٢٠٠٠): سيكولوجية التعلم وأنماط التعليم، ط٣، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، الكويت.
- ناشر أحمد غباري (٢٠٠٨): الدافعية النظرية و التطبيقية، دار المسيرة للنشر و التوزيع، ط١،الأردن.
- نرجس ذكري وشهرزاد نوار (٢٠١٦): نشاط اللعب وعلاقته بتنمية التفكير الابتكاري لدى أطفال الروضة. مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، ع (٢٦).
- هناه حامد زهران ، محمود جابر حسن احمد (٢٠١٠): فاعالية استخدام الالعاب التعليمية الكمبيوترية في تنمية مهارات التصور البصري المكاني للخرائط و الاتجاه لدى طلاب المرحلة الاعدادية ، دراسات في المناهج وطرق التدريس، ع ١٥٨ ، ج ١، ص ٥٩-١١٢.

المراجع الأجنبية:

- Atapattu, T., Falkner, K., & Falkner, N. (٢٠١٤, July). Acquisition of triples of knowledge from lecture notes: A natural language processing approach. In Educational data mining ٢٠١٤.

- Barata, G., Gama, S., Jorge, J., & Gonçalves, D. (٢٠١٣). Improving Participation and Learning with Gamification. Paper presented at the Proceedings of the Gamification'١٣, ٢٠١٣ ACM.
- Bovermann, K., & Bastiaens, T. (٢٠١٩). How Gamification Can Foster Motivation and Collaboration in Blended Learning: A Mixed Methods Case Study. *Journal of Interactive Learning Research*, ٣٠(٣), ٢٧٥-٣٠٠.
- Chapman, J. W., Tunmer, W. E., & Prochnow, J. E. (٢٠٠١). Does success in the Reading Recovery program depend on developing proficiency in phonological-processing skills? A longitudinal study in a whole language instructional context. *Scientific Studies of Reading*, ٥(٢), ١٤١-١٧٦.
- Chou, Y. K. (٢٠١٩). Actionable gamification: Beyond points, badges, and leaderboards. Packt Publishing Ltd.
- Codish, D., & Ravid, G. (٢٠١٥). Detecting playfulness in educational gamification through behavior patterns. *IBM Journal of Research and Development*, ٥٩(٦), ٦-١.
- Colquitt, J. A., LePine, J. A., & Noe, R. A. (٢٠٠٠). Toward an integrative theory of training motivation: a meta-analytic path analysis of ٢٠ years of research. *Journal of applied psychology*, ٨٥(٥), ٦٧٨.
- Cury, F., Elliot, A. J., Da Fonseca, D., & Moller, A. C. (٢٠٠٦). The social-cognitive model of achievement motivation and the ٢× ٢ achievement goal framework. *Journal of personality and social psychology*, ٩٠(٤), ٦٦٦.
- De Byl, P. (٢٠١٣). Factors at play in tertiary curriculum gamification. *International Journal of Game-Based Learning (IJGBL)*, ٣(٢), ١-٢١.
- Deterding, S., Sicart, M., Nacke, L., O'Hara, K., & Dixon, D. (٢٠١١). Gamification. using game-design elements in non-gaming contexts. In CHI'١١ extended abstracts on human factors in computing systems pp. ٢٤٢٥-٢٤٢٨.
- Dicheva, D., Dichev C., Agre G., & Angelova G. (٢٠١٥). Gamification in Education: A Systematic Mapping Study. *Educational Technology & Society*, ١٨ (٣). Retrieved from http://www.ifets.info/journals/18_3/6.pdf
- Dixon, D., Khaled, R., & Nacke, L. (٢٠١١). From Games Design Elements to Gamefulness: Defining "Gamification". *Proceedings of*

- the 10th International Academic Mind Trek Conference: Envisioning Future Media Environments (pp. ٩-١٥). New York, USA: Association for Computing Machinery.
- Duggal, K.; Srivastav, A. & Kaur, S (٢٠١٤). Gamified Approach to Database Normalization, International Journal of Computer Applications, ٩٣ (٤), ٤٧-٥٣. González, C. & Carreño, A.
- Eseryel, D., Law, V., Ifenthaler, D., Ge, X., & Miller, R. (٢٠١٤). An investigation of the interrelationships between motivation, engagement, and complex problem solving in game-based learning. Educational technology & society, ١٧(١), ٤٢-٥٣.
- Flores, J. F. F. (٢٠١٥). Using gamification to enhance second language learning. Digital Education Review, (٢٧), ٣٢-٥٤.
- Hamari, J. (٢٠١٧). Do badges increase user activity? A field experiment on the effects of gamification. Computers in human behavior, ٧١, ٤٦٩-٤٧٨.
- Hayes—Scott, F. (٢٠٠٩): Motivation of college hearing-- impaired students to improve English writing skills. Dissertation Abstracts International, ٧٤(٢A), ٣٧١-٣٧٢.
- Heckhausen, H. (٢٠١٣). The anatomy of achievement motivation (Vol. ١). Academic Press.
- Hung, I. C., Lee, L., Chao, K. J., & Chen, N. S. (٢٠١١, September). Applying ARCS model for enhancing and sustaining learning motivation in using robot as teaching assistant. In International Conference on Technologies for E-Learning and Digital Entertainment (pp. ٣٣٤-٣٤١). Springer, Berlin, Heidelberg.
- Jang, J., Park, J. J., & Mun, Y. Y. (٢٠١٥, June). Gamification of online learning. In International Conference on Artificial Intelligence in Education (pp. ٦٤٦-٦٤٩). Springer, Cham.
- Jia, Y., Liu, Y., Yu, X., & Voida, S. (٢٠١٧, May). Designing leaderboards for gamification: Perceived differences based on user ranking, application domain, and personality traits. In Proceedings of the ٢٠١٧ CHI Conference on Human Factors in Computing Systems (pp. ١٩٤٩-١٩٦٠).
- Kapp, K. M. (٢٠١٢): The Gamification of Learning and Instruction: Game-based Methods and Strategies for Training and Education, Pfeiffer, San Francisco.

- Kim, J. T., & Lee, W. H. (٢٠١٥). Dynamical model for gamification of learning (DMGL). *Multimedia Tools and Applications*, ٧٤(١٩), ٨٤٨٣-٨٤٩٣.
- Landers, R. N., Bauer, K. N., & Callan, R. C. (٢٠١٧). Gamification of task performance with leaderboards: A goal setting experiment. *Computers in Human Behavior*, ٦١, ٥٠٨-٥١٥.
- Matallaoui, A. (٢٠١٨, May). Towards more effective gamification: Does deploying semiotics help design better perceivable badges?. In ٢٠١٨ ٤th International Conference on Computer and Technology Applications (ICCTA) (pp. ١٣١-١٣٥). IEEE.
- Mitel, A. V. (٢٠٠٦): Trends in Educational psychology, New York: Nova.
- Morford, Z. H., Witts, B. N., Killingsworth, K. J., & Alavosius, M. P. (٢٠١٤). Gamification: the intersection between behavior analysis and game design technologies. *The Behavior Analyst*, ٣٧(١), ٢٥-٤٠.
- Nicholson, S. (٢٠١٢). Strategies for meaningful gamification: Concepts behind transformative play and participatory museums. *Meaningful Play*, ١-٦٦.
- Ozoran, D., Cagiltay, N. E., & Topalli D. (N. D.). Using Scratch In Introduction To Programming Course For Engineering Students. Atılım University.
- Papadakis, S., Kalogiannakis, M., Orfanakis, V., & Zaranis, N. (٢٠١٩). The appropriateness of scratch and app inventor as educational environments for teaching introductory programming in primary and secondary education. In Early Childhood Development: Concepts, Methodologies, Tools, and Applications (pp. ٧٩٧-٨١٩). IGI Global.
- Perryer, C., Celestine, N. A., Scott-Ladd, B., & Leighton, C. (٢٠١٦). Enhancing workplace motivation through gamification: Transferrable lessons from pedagogy. *The International Journal of Management Education*, ١٤(٣), ٣٢٧-٣٣٥.
- Radoff, J. (٢٠١١). Game on: Energize your business with social media games. Indianapolis, IN: Wiley Publishing, Inc.
- Sailer, M., Hense, J. U., Mayr, S. K., & Mandl, H. (٢٠١٧). How gamification motivates: An experimental study of the effects of specific

-
- game design elements on psychological need satisfaction. Computers in Human Behavior, ٦٩, ٣٧١-٣٨٠.
- Sivilotti, P.A.G. & Laugel, S.A. (٢٠٠٨). Scratching the surface of advanced topics in software engineering: A workshop module.
- Todor, V., & Pitică, D. (٢٠١٣, May). The gamification of the study of electronics in dedicated e-learning platforms. In Proceedings of the ٣٦th International Spring Seminar on Electronics Technology (pp. ٤٢٨-٤٣١). IEEE.
- Topalli, D., & Cagiltay, N. E. (٢٠١٨). Improving programming skills in engineering education through problem-based game projects with Scratch. Computers & Education, ١٢٠, ٦٤-٧٤.
- Werbach, K., & Hunter, D. (٢٠١٢). For the Win: How Game Thinking Can Revolutionize Your Business. Wharton Digital Press
- Wigfield, A., Eccles, J. S., Schiefele, U., Roeser, R. W., & Davis-Kean, P. (٢٠٠٧). Development of achievement motivation. Handbook of child psychology, ٣.
- Wilson, D., Calongne, C., & Henderson, B. (٢٠١٥). Gamification Challenges and a Case Study in Online Learning. Internet Learning Journal, ٤(٢).
- Yang Y.H, Hyun DL, Kim E.G., Kim J.J. , Kim J.H. (٢٠١٣) A Study on the Development and Application of Programming.
- Zhang, Q., Cheng, L., & Boutaba, R. (٢٠١٠). Cloud computing: state-of-the-art and research challenges. Journal of internet services and applications, ١(١), ٧-١٨.
- Zichermann, G., & Cunningham, C. (٢٠١١). Gamification by design: Implementing game mechanics in web and mobile apps." O'Reilly Media, Inc.".
-