



رئيس مجلس الإدارة وعميد الكلية

أ.د. جودة مبروك محمد

رئيس التحرير ووكليل الكلية للدراسات العليا والبحوث

أ.د. رمضان أحمد عبد النبي عامر

**نائبه رئيس التحرير**

أ.م.د. مها أحمد إبراهيم

**سكرتير التحرير**

د. منال سيد محمد

**السكرتير التنفيذي**

أ.محمد ربيع عبد الظاهر

**المدققان اللغويان**

أ.د. أحمد عبد الله الشيمي

أ. محمد عبد الفتاح

**المسؤول الإداري**

أ.أمانى حافظ

أ.حنان محمد محمود

**المسؤول المالي**

أ. محمود جابر محمدين

**الهيئة الاستشارية**



## الهيئة الاستشارية المحلية للحولية<sup>(١)</sup>

أ.د. أحمد محمود عبد الوهاب المصري قسم علوم المعلومات قسم علوم المعلومات	أ.د. محمد جلال سيد غذور أ.د. حصمت حسين سيد نصار قسم الفلسفة	أ.د. شعبان عبد الله محمد أ.د. هشام عبد الحميد تهامي أ.د. بطاعت إبراهيم لطفي أ.د. مصطفى خلف عبد الجواد أ.د. أحمد عبد الله الشيمي أ.د. السيد إبراهيم محمد أ.د. جودة مبروك محمد مبروك قسم اللغة العربية	أ.د. صلاح الدين حسانين أ.د. محروس محمد إبراهيم أ.د. رمضان احمد عبد النبي أ.د. محمد خليل نصر الله أ.د. محمد عبد العزيز يوسف أ.د. محمد فوزي أحمد عطا سليمان أ.د. عبد الجواد مجاهد أ.د. محمد عبد الوهاب خلاف	أ.د. أسامة السيد محمود أستاذ المكتبات والمعلومات .جامعة القاهرة أ.د. شريف كامل شاهين أستاذ المكتبات والمعلومات .جامعة القاهرة أ.د. شعبان عبد العزيز خليفة أستاذ المكتبات والمعلومات .جامعة القاهرة أ.د/ محمد فتحي عبد الهادي أستاذ المكتبات والمعلومات .جامعة القاهرة أ.د/ أيمان محمد سليم استاذ الوثائق والمعلومات – جامعة القاهرة أ.د. محمد عثمان الخشت أستاذ الفلسفة .جامعة القاهرة أ.د. مصطفى حسن محمد النشار أستاذ الفلسفة .جامعة القاهرة أ.د مني أحمد محمد أبو زيد أستاذ الفلسفة .جامعة حلوان أ.د. عبد المنعم شحاته محمود أستاذ علم النفس .جامعة المنوفية أ.د. طه أحمد حسانين المستكاوي أستاذ علم النفس .جامعة أسيوط أ.د. بهاء الدين محمد مزيد أستاذ اللغويات والترجمة .جامعة سوهاج أ.د. محمد عناني . أستاذ الأدب والترجمة .جامعة القاهرة أ.د. يوسف حسن نوفل أستاذ الأدب العربي .جامعة عين شمس أ.د. أحمد جودة السعدني أستاذ الأدب العربي .جامعة المنيا
(١) تم ترتيب الأسماء استناداً لتصنيف ديوى للمعرفة البشرية ، ثم هجائياً بالأسماء				



أستاذ الجغرافيا الطبيعية. جامعة سوهاج

أستاذ الجغرافيا. جامعة القاهرة

أستاذ التاريخ . جامعة الأزهر

أستاذ التاريخ. جامعة المنصورة

أ.د. كريم مصلح صلاح

أ.د. شحاته سيد أحمد

أ.د. عفاف صبرة

أ.د. إبراهيم عبد المجيد

## محممو العدد

أ.د محمد جلال سيد مندور قسم علمي المعلومات جامعة بنى سويفه .

أ.د جيهان عمروان قسم المكتبات والوثائق والمعلومات جامعة القاهرة.

أ.د طالعى لطفي قسم اجتماعى جامعة بنى سويفه .

أ.د محمد فوزى قسم جغرافيا جامعة بنى سويفه .

أ.د محمد محمد العزيز قسم جغرافيا جامعة بنى سويفه .

أ.د نعمانه سيرة قسم تاريخ جامعة الأزهر .

أ.د منى حسن قسم تاريخ جامعة القاهرة .

أ.د محمود عمرة قسم تاريخ جامعة القاهرة

## **عن الحولية :**

حولية كلية الآداب جامعة بنى سويف حولية علمية محكمة تصدر سنوية بهدف نشر الإنتاج العلمي في مجالات العلوم الاجتماعية والسلوكية" السياسة، الاقتصاد، الاحصاء، القانون، الإدارة العامة والعلوم العسكرية، الخدمة الاجتماعية والجمعيات الأهلية، التعليم، النقل والاتصالات والتجارة، العادات والتقاليد وآداب السلوك والفلكلور" واللغات والأدب والإنسانيات، وتحقيقاً لهذا الغرض يُنشر في حولية الأبحاث والدراسات العلمية.

وتتضمن حولية بجانب البحوث التي يتقرر نشرها، عروضاً للكتب حديثة الصدور في مجالات العلوم الاجتماعية والإنسانية، كما تتضمن ملخصات وعروضاً لرسائل الماجستير والدكتوراه المجازة من الكلية أو الكليات المناظرة، وتقارير اللقاءات العلمية (المؤتمرات والندوات والحلقات العلمية).

وتراعي هيئة تحرير حولية إتباع قواعد التحكيم العلمي التي يجري العمل على أساسها في المجالات العلمية وذلك لتحديد صلاحية ما يرد إليها من مقالات وبحوث. هذا وينشر كل بحث بعد موافقة كتابية على نشر البحث من ممكين على الأقل.

## قواعد النشر بالحولية

### ❖ أولاً: شروط النشر:

- ١ - ترحب الحولية بنشر البحوث والدراسات العلمية التي تتسم بالأصالة والجدة، بإحدى اللغتين العربية أو الإنجليزية، شريطة أن يرفق بالأبحاث والدراسات العلمية مستخلصان، أحدهما بالعربية، والأخر بالإنجليزية ، كما تنشر التقرير السنوي عن إنجازات الكلية، وكذا لمسة وفاء (حيث يتم البدء بنشر رسائل الماجستير والدكتوراة لأعضاء هيئة التدريس الذين توفاهم الله أثناء إعدادهم لرسائلهم وذلك تكريماً لهم وحفاظاً على حقوقهم العلمية والأدبية).
- ٢ - كما ترحب الحولية بنشر الترجمات، وملخصات الرسائل الجامعية المحازة من الكلية أو الكليات المناظرة، وتقارير المؤتمرات والندوات والحلقات الدراسية، وعروض الكتب حديثة الصدور في مجالات العلوم الاجتماعية والإنسانية .
- ٣ - لا يتم نشر الدراسات التي سبق نشرها بأي صورة من صور النشر، أو قدمت للنشر لجهة أخرى، ويُعد إرساله إلى الحولية تعهدًا بذلك، وفي حال قبوله للنشر في الحولية لا يسمح للباحث بنشره في مكان آخر.
- ٤ - يلتزم الباحث بعدم تقديم الدراسة المقدمة للنشر إلى أي مجلة أخرى، وذلك حتى يتم إعلامه بنتيجة التحكيم.
- ٥ - يتحمل الباحث تكاليف تحكيم البحث سواء قبل للنشر أم لم يُقبل.
- ٦ - لن ينظر إلى الأبحاث التي لا تتفق وشروط وقواعد النشر بالحولية ، أو ترد ناقصة لملخص البحث في أي من اللغتين.
- ٧ - لا ترد أصول الأعمال المقدمة للحولية سواء قبلت للنشر أم لم تُقبل.

### ❖ ثانياً: إجراءات النشر:

- ١ يقدم الباحث نسختين ورقتيين من البحث على ورق (A4) بالإضافة إلى نسخة إلكترونية على CD أو عبر البريد الإلكتروني.
- ٢ يلتزم الباحث بتقديم سيرة ذاتية مختصرة تتضمن: الاسم كاملاً، والدرجة العلمية، وجة العمل، والعنوان البريدي، والبريد الإلكتروني، وأرقام الهواتف (الأرضي والمحمول) والفاكس من أجل سهولة الاتصال وسرعته.

- ٣ تقوم هيئة التحرير بالقراءة الأولية للبحوث العلمية المقدمة للنشر بالحولية للتأكد من توافر مقومات البحث العلمي، وترسل بعد ذلك إلى المحكمين، مع مراعاة ما يلي:
- تختار هيئة التحرير شخصاً من جهة علمية مختلفة يعهد إليه بمهمة التحكيم، على أن يكون متخصص في مجال البحث، ويفضل أن يكون بدرجة أستاذ أو أستاذ مساعد.
  - يرسل العمل العلمي إلى المحكمين بصفة سرية بدون ذكر اسم الباحث أو ما يدل على شخصيته، ويرفق مع العمل العلمي المراد تحكيمه استماره تقويم تضم قائمة بالمعايير التي على ضوئها يتم تقويم العمل العلمي.
  - يتولىأعضاء هيئة التحرير متابعة إجراءات التعديل والتحقق من استيفاء التعديلات المطلوبة قبل نشر العمل العلمي.
  - يتم إبلاغ جميع الباحثين بقرار صلاحية بحوثهم للنشر من عدمه.
  - ينشر العمل العلمي إذا اجتاز التحكيم وفق الضوابط العلمية المتعارف عليها واستوفى قواعد وشروط النشر بالحولية ، ويعذر عن نشره في حالة عدم تحقق ذلك.
  - يكتفي بالإجازة من قبل اثنين من أعضاء هيئة التحرير لنشر مراجعات الكتب والرسائل الجامعية وتقارير اللقاءات العلمية.
- ❖ **ثالث: سياسات النشر:**
- ١ - تعطى الأولوية في النشر للبحوث والتقارير حسب الأسبقية الزمنية للورود إلى هيئة تحرير الحولية ، وذلك بعد إجازتها من قبل المحكمين، ووفقاً لاعتبارات العلمية والفنية التي تراها هيئة التحرير.
  - ٢ - يتم ترتيب الأبحاث داخل العدد موضوعياً وفق خطة تصنيف ديوبي العشري العالمية المستخدمة في تصنيف المعرفة في المكتبات، وفي الموضوع الواحد يراعى الترتيب وفق الدرجة العلمية لصاحب العمل، ثم هجائياً.
  - ٣ يراعى الترتيب التالي في أجزاء البحث: صفحة العنوان، المستخلص باللغة العربية، المستخلص باللغة الإنجليزية، الكلمات الدالة، المقدمة المنهجية، النتائج ومناقشتها، المراجع، الأشكال والجدواں والملاحق.



- يسجل على صفحة العنوان: عنوان البحث في منتصف الصفحة، واسم الباحث / الباحثين متبعاً باسم المؤسسة التي يعمل / يعملون بها، والبريد الإلكتروني الخاص به / بهم.
- يراعى أن يكون المستخلص في حدود 150 كلمة، وحال من الاختصارات والمراجع، ويشير بوضوح إلى أهداف البحث ومنهجيته وأهم نتائجه.
- يقصد بالكلمات الدالة: المصطلحات الرئيسية التي وردت في متن البحث أو المباحث الفرعية التي تم تناولها.
- يراعى في المقدمة أن تقدم خلفيّة كافية عن الموضوع وأن يوضح بها المنهج المتبع وأدوات جمع البيانات وإجراءات الدراسة والتحليلات الإحصائية المستخدمة، إن وجدت، والدراسات السابقة، والمثلية.
- بعد المقدمة المنهجية يتم عرض النتائج التي توصل إليها الباحث، يلي ذلك مناقشة هذه النتائج ومناقشة صحة فرضيات الدراسة ومدى ارتباط النتائج بالأعمال المنشورة التي تناولت نفس الموضوع.
- يراعى عدم وضع الجداول الكبيرة والأشكال التوضيحية والخرائط الكبيرة في متن البحث بل توضع في نهايةه حتى يتمكن المراجعون من التحكم في حجمها وفق حجم صفحة الحولية ، أما الجداول والأشكال التي توضع في متن البحث فيجب أن يكون كل منها في صفحة مستقلة على أن يوضع رقم الجدول وعنوانه أعلى، ورقم الشكل وعنوانه أدناه.
- تسجل المراجع على النحو التالي:  
**فى حالة الكتب:**  
اسم المؤلف (سنة النشر). عنوان الكتاب - رقم الطبعة - مكان النشر، اسم الناشر.  
**فى حالة مقالات الدوريات:**  
اسم المؤلف (سنة النشر). عنوان المقال - عنوان الدورية - رقم المجلد (رقم العدد)، الصفحات التي يشغلها المقال.
- **فى حالة المصدر الإلكتروني على الويب:**  
اسم المؤلف (تاريخ الإتاحة على الموقع). عنوان المصدر الإلكتروني. متاح على الرابط: <يوضع الرابط> تاريخ الاطلاع.

#### ❖ رابعاً: حقوق النشر:

- ١ - يُمنح كل باحث إفادة بقبول بحثه للنشر بعد إتمام كافة التصويبات والتعديلات المطلوبة بعد التحكيم.
- ٢ - يُمنح كل باحث عشر مستلات من بحثه المنشور، بالإضافة إلى نسخة واحدة من الحولية.

#### ❖ خامساً: رسوم النشر:

بعد قبول البحث أو الدراسة للنشر يسهم الباحث في تكاليف طباعة بحثه ونشره على النحو التالي:

نوكليوس	العدد	رسوم تحكيم البحث	الجهة التابع لها الباحث	م
العدد الخاص	الأساسى			
18 جنيهات مصرية	9 جنيهات مصرية	250 جنيهًا مصرىً : 200	كلية الآداب بنى سويف	1
24 جنيهات مصرية	12 جنيهات مصرية	250 جنيهًا مصرىً : 200	أعضاء هيئة التدريس بالجامعات المصرية	2
30 جنيهًا مصرىً	15 جنيهًا مصرىً	250 جنيهًا مصرىً : 200	أعضاء هيئة التدريس المعارض للخارج من كافة الجامعات المصرية	3
10 دولارات أو ما يعادلها	5 دولارات أو ما يعادلها	100 دولار أو ما يعادلها	أعضاء هيئة التدريس من كافة أقطار الوطن العربي	4

ملحوظة : تسترد مبالغ النشر في حالة عدم قبول البحث للنشر، بعد خصم قيمة التحكيم والمراسلة (250 جنيهًا)

#### ❖ سادساً: اشتراكات الحولية

قيمة الاشتراك السنوي للعدد الرئيسي كما يلي :

- للأفراد 50 ج.م من داخل جمهورية مصر العربية :
- للمؤسسات 75 ج.م من خارج جمهورية مصر العربية :
- للأفراد 25 دولار، أو ما يعادلها ● للمؤسسات 50 دولار، أو ما يعادلها

---

---

## ☒ عنوان المراسلة :

ترسل جميع المراسلات باسم رئيس تحرير الحولية على العنوان البريدي التالي:

- جمهورية مصر العربية - محافظة بنى سويف - كلية الآداب - رئيس تحرير حولية كلية الآداب.

• أو عن طريق فاكس رقم : 0822328857

• أو عن طريق البريد الإلكتروني التالي: [artsbsu\\_Anuual@yahoo.com](mailto:artsbsu_Anuual@yahoo.com)

## كلمة التحرير

إن كلية الآداب جامعة بنى سويف فى حراكها الدائب والمستمر نحو التميز، واستكمالاً لرسالتها البحثية من خلال نشر الاتجاح العلمى للباحثين المصريين والعرب فإن حولية كلية الآداب إحدى نوافذ الكلية لتحقيق هذه الرسالة من خلال ما تقدمه من ابحاث علمية محكمة.

يتتألف المجلد الرابع الذى بين أيدينا من جزئين، ويضم كل جزء عدد من الأبحاث العلمية المتميزة لباحثين من جامعات عربية ومصرية، كما تتصف هذه الابحاث بالتنوع في مجالاتها. وفي السطور القادمة نأخذ القارئ في استعراض الأبحاث التي يتضمنها العدد بين دفتيه.

ونبدأ بالجزء الأول وفيه بحث "للدكتورة ريم علي محمد الرابغى" أستاذ مساعد قسم علم المعلومات جامعة الملك عبد العزيز وعنوانه "الجمعيات المهنية وتحديات مجتمع المعرفة الجمعية السعودية للمكتبات والمعلومات أنموذجاً في ضوء واقعها ومستقبلها".

تناولت فيه الباحثة دور الجمعيات المهنية في تخصص المكتبات في تأطير التخصص والتعريف به ودورها التكاملي مع المؤسسات الأكاديمية وسوق العمل إضافة إلى دورها التدريبي المواكب لآخر التطورات العلمية المعرفية وفق احدث التقنيات. كما أشارت إلى ضعف دور الجمعيات المهنية العربية استناداً إلى نتائج بعض الدراسات التي توصلت إلى ذلك، وقد ركزت الدراسة على واقع جمعيات المكتبات والمعلومات السعودية في مجتمع المعرفة وانجازاتها وخططها المستقبلية وقد توصلت الدراسة إلى العديد من النتائج والتي منها : أن الحاجة لوجود الجمعيات المهنية في مجتمع المعرفة لم تقل بل ازدادت، وأن جمعية المكتبات والمعلومات السعودية تفتقر إلى العديد من مقومات الوجود الداعم للمهنة وقد أوصت بضرورة تفعيل دور الجمعيات المهنية، والعمل على تحقيق الاستفادة من تجارب الجمعيات المهنية العالمية في مجال التخصص تفعيل دور الأساتذة والمستشارين والطاقات الشبابية في تطوير أداء جمعية المكتبات والمعلومات السعودية.

والبحث التالي في مجال الوثائق "للدكتور محمد نصر عبد الحميد" مدرس الوثائق والارشيف بكلية الآداب - جامعة بنى سويف وعنوانه "استخدام الوثائق في خدمة البحث التاريخي دراسة تطبيقية على أطروحة الماجستير المجازة بقسم التاريخ كلية الآداب- جامعة مصراتة - ليبا" تسعى هذه الدراسة إلى إيضاح أهمية استخدام الوثائق الأرشيفية في البحوث التاريخية، أي كانت أشكال هذه الوثائق وأنواعها فإن محتواها المعلوماتي يزخر بالكثير من التفاصيل التي قد لا توجد أو يندر وجودها في غيرها من مصادر المعلومات الأخرى؛ لذا فإن المؤرخين وغيرهم من الباحثين يستخدمونها كمصدر للمعلومات، وقد تم تطبيق هذه الدراسة على أطروحة الماجستير المجازة في كلية الآداب بمصراتة - ليبا- بقسم التاريخ ، وانتهت الدراسة إلى أن البحوث التاريخية التي تنتهي للعصر الحديث أكثر استخداماً للمصادر الوثائقية عن باقي العصور لتتوفر الوثائق . كما أوصت الدراسة بضرورة سن تشريع يجمع الوثائق الليبية في أرشيف واحد بدلاً من وجودها في أماكن مختلفة .

البحث الثالث للباحث "يونان اسحق عزيز" باحث دكتوراه وعنوانه "أنماط التذوق الجمالي للأشكال كمنبهات لبعض المؤشرات الموضوعية والذاتية لنوعية الحياة في ضوء بعض المتغيرات الديموغرافية لدى عينة من طلاب الجامعة". هدفت هذه الدراسة إلى استكشاف العلاقة بين أنماط التذوق الجمالي والمؤشرات الموضوعية والذاتية لنوعية الحياة، واستكشاف الفروق في ضوء بعض المتغيرات الديموغرافية (النوع، الفروق الثقافية، التخصص الدراسي). كما أنها حاولت التعرف على ما إذا كانت أنماط التذوق الجمالي والمتغيرات الديموغرافية موضع الدراسة قادرة على التنبؤ بالمؤشرات الموضوعية والذاتية لنوعية الحياة، وقد أظهرت النتائج وجود علاقة ارتباطية دالة بين بعض أنماط التذوق الجمالي للأشكال وبعض المؤشرات الموضوعية والذاتية لنوعية الحياة بالإضافة لعدد من النتائج الأخرى التي توصل إليها البحث.

ثم تتضمن الجزء الأول بحثين في مجال الجغرافيا أو لاهما: بحث للدكتور "سيد محمود مرسي" أستاذ مساعد جامعة الفيوم- كلية الآداب – قسم الجغرافيا وعنوانه "الخصائص الجغرافية الطبيعية لميناء الدوحة في دولة قطر"

## مقدمة

---

قدم الباحث دراسة للخصائص الجغرافية الطبيعية التي أثرت في نشأة ميناء الدوحة وتطوره، وأثر العوامل الجغرافية الطبيعية والظروف البحرية والظروف المناخية على نشأة الميناء واتجاهات أرصفته، وانتهت الدراسة باقتراح حل مشكلة الرئيسية التي تواجه ميناء الدوحة في الاختناقات المرورية، وتتمثل في إنشاء ميناء جديد بعيداً عن مدينة الدوحة.

وثانيهما في مجال الجغرافيا السياسية للدكتور "أنور سيد كامل" المدرس بكلية الآداب جامعة بنى سويف وعنوانه "الأبعاد السلبية للعملة الوافدة في دول مجلس التعاون الخليجي (دراسة في الجغرافيا السياسية).

استعرض فيه الباحث اشكالية نقص العمالة المتخصصة والمدرية في دول مجلس التعاون الخليجي والأبعاد السلبية للعملة الوافدة إلى دول مجلس التعاون الخليجي، وذلك من خلال دراسة الخصائص الجغرافية والديموغرافية لهذه العمالة الوافدة في دول المجلس، مع التركيز على توزيعها العددي والجغرافي، ودراسة أبعادها السلبية على مختلف الصعد الاقتصادية والسياسية والأمنية والاجتماعية، وأخيراً التعرف على التوقعات المحتملة لمستقبلها في دول الخليج وآليات التعامل معها.

ثم ننتقل إلى الجزء الثاني وبه مجموعة متميزة من الأبحاث التاريخية فتضمن البحث الأول "طرق اختيار الخليفة في العصر الراشدي و موقف الشيعة منها" (11-41هـ/632-661م) (شبهات وردود ) للدكتور "فوزي عارف إبراهيم علي أستاذ مساعد- قسم التاريخ كلية اللغة العربية بالقاهرة جامعة الأزهر والأستاذ المشارك بقسم التاريخ كلية الآداب للبنات بأبها جامعة الملك خالد. دراسة لأحدى قضايا التاريخ الإسلامي وهي قضية طرق اختيار الخلفاء الراشدين - رضي الله عنهم -، ومواقف الشيعة ورواتهم تجاهها ومناقشتها محاولاً الرد على تلك الافتراضات الكاذبة التي روج لها أهل التشيع المغاليين بأسلوب منهجي اتبع فيه: تنقية السنن من الرواية ذوي الميل الشيعية، عن طريق البحث في ترجمتهم، وإثبات هواهم، ومقارنة تلك الروايات بأصولها الثابتة سواء من كتب الصحاح، أو المصادر الأخرى التي لم يثبت على مؤلفيها أنهم من أصحاب الميل والهوى، ثم مناقشة تلك الروايات بشيء من العقل والأدلة الثابتة.



البحث التالي للدكتورة نجلاء سامي محمد النبراوي الاستاذ المساعد بكلية الآداب بقنا جامعة جنوب الوادي والاستاذ المشارك بكلية الآداب للبنات أبها جامعة الملك خالد وعنوانه " علم الأنواع في الأندلس ودوره في رصد الجوانب السياسية والحضارية عصر الدولة الأموية نموذجاً (138هـ - 755 م - 422هـ)". رصد هذا البحث الجوانب السياسية والحضارية في عصر الدولة الأموية (138هـ - 755 م - 1030م). ونشأة علم الأنواع ، وإسهامات علماء المشرق الإسلامي والأندلسيون فيه ومؤلفاتهم في هذا العلم، ومقارنة بين نصوص هذه المصادر النظرية - باعتبارها مؤلفات علمية - مع ما رصده المصادر الأندلسية الأخرى لواقع السياسي والحضاري للمجتمع الأندلسي الذي تأثر بالأنواع والأزمنة تمثيلاً بعصر الدولة الأموية.

كما تناول اثر الأنواع على المستوى الاجتماعي والاقتصادي والثقافي والعمري ، وأثر الظواهر الجوية على الجوانب التي ارتبطت بالتقويم والأزمنة وحركة الكواكب والنجوم في تقديم التنبؤات المعتمدة على تجارب السابقين لتحثهم على اتخاذ ما يلزم إزاء هذه الظواهر المتوقعة ضارة كانت أم نافعة.

والبحث لم يتناول التنجيم والتنبؤ للاطلاع على الغيب أو معرفته فهو من الأمور المنهي عنها في الإسلام، وإن كان موجوداً في هذا العصر وكان له مؤلفات، أو كان مضمونها لمؤلفات معنية بالتنجيم.

والبحث الأخير استعرض وظائف المصريين في مكة تحت عنوان "وظائف المصريين في مكة في ضوء كتاب الضوء اللامع للساخاوي القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي" للدكتور محمود السيد محمود الشربيني "مدرس التاريخ والحضارة الإسلامية كلية اللغة العربية بالقاهرة جامعة الأزهر". وفيه تناول كيف

تنوعت هذه الوظائف التي تولاها المصريون ما بين وظائف دينية مثل الإمامة والخطابة والوعظ والمواعيد، والأذان، ومشيخة التصوف، والتدريس بمرحلتيه الأولى والعليا، والقضاء والحساب والشهادة، ووظائف إدارية كناظر الحرم، وشاد العمار ومتصرفاتها من العمارنة بمكة، والخدمات الفراشين، وناظر الوقف، والشاهد، والسفارة، واشتهر كثير من المصريين بالكفاءة وحسن إدارة العمل، بينما



كانت هناك نماذج قليلة من هؤلاء الموظفين اشتهروا بالجور والظلم في أعمالهم  
حيث أصبحت سيرتهم سينية لدى المكيين.

وفي النهاية تقدم أسرة الحولية بهذا العدد للقارئ ثقة منها بأنه سيكون  
إضافة للمكتبة والمعرفة.

هيئة التحرير



## قائمة المحتويات

70-23	الجمعيات المهنية وتحديات مجتمع المعرفة الجمعية السعودية للمكتبات والمعلومات أنموذجاً في ضوء واقعها ومستقبلها. أ.م. دريم علي محمد الرابغى
-71 108	استخدام الوثائق في خدمة البحث التاريخي دراسة تطبيقية على أطروحات الماجستير المجازة بقسم التاريخ كلية الآداب - جامعة مصراتة - ليبيا. د. محمد نصر عبد الحميد
-109 221	أنماط التذوق الجمالى للأشكال كمنبئات لبعض المؤشرات الموضوعية والذاتية لنوعية الحياة فى ضوء بعض المتغيرات الديموغرافية لدى عينة من طلاب الجامعة .. أ.يونان اسحق عزيز
-223 281	الخصائص الجغرافية الطبيعية لميناء الدوحة في دولة قطر أ.م. د. سيد محمود مرسي
-283 344	الأبعاد السلبية للعملة الواقفة في دول مجلس التعاون الخليجي (دراسة في الجغرافيا السياسية). د.أنور سيد كامل
-369 463	طرق اختيار الخليفة في العصر الراشدي وموقف الشيعة منها (11-661هـ/41-632م) ( شبكات وردود ) أ.م. د فوزي عارف
-465 558	علم الأنواع في الأندلس ودوره في رصد الجوانب السياسية والحضارية عصر الدولة الأموية نموذجاً (138هـ/422م - 755هـ/1030م)" أ.م. د. نجلاء سامي محمد النبراوى
-559 623	وظائف المصريين في مكة في ضوء كتاب الضوء اللامع للساخواى (القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادى د. محمود السيد محمود الشربيني



الأبحاث  
و  
الدراسات

