

تأثير استخدام خرائط الصور الرقمية على جوانب تعلم بعض المهارات بدرس التربية الرياضية بدولة الامارات

الدكتور/ أسامة صلاح فؤاد

الدكتور/ تامر جمال عرفة

الباحثة/ فاطمة إبراهيم رجب

ملخص البحث باللغة العربية:

يهدف البحث إلي التعرف علي تأثير استخدام خرائط الصور الرقمية على جوانب تعلم بعض المهارات بدرس التربية الرياضية بدولة الامارات، واستخدمت "الباحثة" المنهج التجريبي نظراً لملاءمته لطبيعة هذا البحث، مستعيناً بإحدى التصميمات التجريبية في الأبحاث العلمية السابقة، وهو التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة باستخدام القياس القبلي والبعدي لكلا المجموعتين، وتم اختيار العينة الفعلية لإجراء تجربة البحث من طلاب الصف الأول الاعدادي المقيدين بالمدرسة والبالغ عددهم (٦٠) تلميذة من مجتمع البحث وقد استبعدت "الباحثة" (١٠) تلميذات لعدة أسباب وهي لتصبح عينة البحث الفعلية (٥٠) تلميذة، تم سحب عشر تلميذات للعينة الاستطلاعية، والباقي تم تقسيمه على مجموعتين، المجموعة الضابطة (٢٠) تلميذة، المجموعة الضابطة (٢٠) تلميذة، المجموعة التجريبية (٢٠) تلميذة، وأشارت أهم النتائج إلي:

- ١- توتر الخرائط المصورة الرقمية أكثر من تأثير التعلم المتبع على التعلم الحركي وعلى مستوى التحصيل المعرفي.
- ٢- تشير النتائج إلى الخرائط المصورة الرقمية على التعلم المهارى والتحصيل المعرفي لمهارات الكرة الطائرة قيد البحث بدرس التربية الرياضية لتلميذات المرحلة الاعدادية.
- ٣- يؤثر استخدام أسلوب العرض والشرح تأثيراً إيجابياً على التعلم المهارى والتحصيل المعرفي لمهارات الكرة الطائرة قيد البحث بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الأول الاعدادي، ولكن بمستوي اقل من الطرق الحديثة في التدريس.
- ٤- الخرائط المصورة الرقمية تعمل على زيادة شغف المتعلم في اكتساب المعرفة.
- ٥- الخرائط المصورة الرقمية فعالة في استثارة وبعث النشاط والحيوية في المتعلمين والمعلم.



Research summary in English:

The research aims to identify the effect of using digital image maps on aspects of learning some skills in physical education lessons in the UAE. By using the tribal and post-measurement of both groups, the actual sample was selected to conduct the research experiment from the first year of middle school students enrolled in the school, whose number is (60) students from the research community. Ten female students were drawn to the survey sample, and the rest were divided into two groups, the control group (20) female students, the control group (20) female students, and the experimental group (20) female students. **The most important results indicated:**

- 1- Digital picture maps have a greater influence than the effect of traditional learning on motor learning and on the level of cognitive achievement.
- 2- The results indicate digital picture maps on skill learning and cognitive achievement of volleyball skills under study in a physical education lesson for middle school students.
- 3- The use of presentation and explanation has a positive effect on skillful learning and cognitive achievement of the volleyball skills under study in the physical education lesson for first year middle school students, but at a lower level than modern methods of teaching.
- 4- Digital illustrated maps work to increase the learner's passion for acquiring knowledge.
- 5- Digital illustrated maps are effective in stimulating and reviving activity and vitality in the learners and the teacher.

مقدمة ومشكلة البحث:

يعيش عالمنا الان تطورات كبيرة ومتلاحقة في مجال تكنولوجيا التعليم، والتي ساهمت في حدوث تغييرات كبيرة في العملية التعليمية، وتعتبر الصورة أحد تطورات تكنولوجيا التعليم والتي تطورت بشكل كبير جدا حتى الوصول إلى الصور الرقمية والتي يمكن استخدامها في المواقف التعليمية المفردة او من خلال دمجها في برامج تعليمية اخري وتمتاز بدقة الوضوح العالية وكذلك إمكانية تكبيرها لمشاهدة ادق تفاصيل الاداء المهاري. (٢: ٥٠)

وتعد خرائط الصور الرقمية فائقة الجودة من وسائل الاتصال البصرية التي تقوم بدور مهم في تحقيق الأهداف التربوية حيث تشير إلى المعني بطريقة مباشرة وتمثل وسيلة لتطوير قدرة الفرد على الوصف، والاستنتاج، والتنبؤ، والقياس. (٩: ٤١)



وتختلف الصور الرقمية فائقة الجودة عن الصورة الفوتوغرافية في انها صورة مولدة من خلال الحاسوب والكاميرا الرقمية أو على الأقل معززة بهما، وتستمد قيمتها الخاصة من دورها كمعلومة، وكذلك من تميزها بوصفها صور يسهل الوصول اليها والتعامل معها ومعالجتها وتخزينها وتحميلها، أو تنزيلها في الحاسوب، أو على الانترنت. (٥: ٢٣-٢٢)

ومن مميزات استخدام الصور الرقمية فائقة الجودة في العملية التعليمية أنها تنقل الواقع الذي يراه المتعلم، وأيضا واقع المادة المصورة والذي يتعذر على المتعلم رؤيته، وبذلك ترسخ في أذهان المتعلمين الحقائق الثابتة وتنقلهم من الصور الذهنية التخيلية عن الأشياء والنظريات إلى الصور الحقيقية والرؤية الطبيعية لها مما يؤدي إلى سرعة التحصيل وتحسين مستوي الاستيعاب. (٤: ١٧٠)

وتعتبر الكرة الطائرة من الأنشطة التي يتم فيها التعلم وفقا لمبادئ التعلم الحركي إذ تتنوع مهاراتها ما بين السهل والصعب والبسيط والمركب وتعتمد جميع المهارات في الكرة الطائرة على بعضها البعض اعتمادا أساسيا حيث إن أداء أي مهارة يعتمد في الأساس على أداء مهارة أخرى كما أن الأسلوب التعليمي له أهمية بالغة في نجاح عملية التعلم فضلا على أن الأسلوب الإيجابي في التعلم يسهم بصورة فعالة في الارتقاء بمستوى الأداء المهارى لتلك المهارات الحركية المراد تعلمها. (١٠: ٢٤)

كما يعد إتقان أداء المهارات الأساسية في الكرة الطائرة من أهم العوامل التي تحقق للفريق الفوز حيث إن نجاح أي فريق يتوقف على قدرة لاعبيه على الأداء المهارى بإتقان وبأقل عدد من الأخطاء لذا فيجب أن يتعلمها المبتدأ ويجيدها بإتقان. (٧: ١٣)

ويشير "هشام فتحي" (٢٠١٥) أن التعلم "يعنى تعديل في سلوك الفرد نتيجة التدريب والممارسة، حيث إن عمليات التدريب الرياضي تتأسس على عملية انتقال المعلومات من المعلم إلى المتعلم حتى يتمكن من اكتساب المهارات والمعارف الأساسية في المجال الرياضي والتي تسهم بشكل كبير في الارتقاء بالمستوى الرياضي لأقصى درجة ممكنة". (١١: ١١)

ولقد جدد الباحثة من خلال قيامها بالتدريس للتلاميذ بمرحلة التعليم الاساسي بأنه هناك انخفاض في مستوى الأداء المهارى لبعض المهارات الحركية بدرس التربية الرياضية قد رأت الباحثة أن ذلك يرجع لعدة أسباب أهمها طرق التدريس المستخدمة المتمثلة في الشرح وأداء (النموذج) والتي تعتمد اعتماد كلى على أسلوب المحاضرة ولا يوجد أي دور ايجابي للمتعلمة غير انها تستقبل المعلومات فقط، ثم تقوم بمحاولتها بالتقليد لأداء المهارة، وكذلك عدم تركيز انتباه بعض التلميذات أثناء الشرح النظري لكيفية أداء المهارة، الأمر الذي دفع الباحثة إلى



استخدام خرائط الصور الرقمية لمعرفة فاعليتها على جوانب تعلم بعض المهارات بدرس التربية الرياضية بدولة الامارات لتعلم بعض مهارات الكرة الطائرة في محاولة لزيادة نسب نجاح للتلميذات في تعلم مهارات الكرة الطائرة وزيادة التحصيل المعرفي لهن ومعرفة نقاط القوة والضعف لديهن لربطها بالتطور التكنولوجي الحادث وتحقيق بعض من التقدم العلمي في مجال تدريس التربية الرياضية وكذلك تنمية اتجاهاتهم نحو هذه المادة التربية الرياضية بعد استخدام خرائط الصور الرقمية في العملية التعليمية لتكون هي تغذية راجعه لهن، ومن أجل ذلك تم الاطلاع علي المراجع العلمية والتربوية لاستخدام هذه التقنية في المؤسسة التعليمية، وكذلك مراعاة الاتجاهات الحديثة في التدريس بصورة عامة والتدريس الحركي بصورة خاصة، حيث دعت معظم الدراسات المرجعية إلى تغيير أو تطوير الطرق التقليدية المستخدمة حاليا في معظم المدارس والتي تركز على دور المعلم كملقن للمادة التعليمية، وتهتمش دور التلميذ وتحد من تفاعله داخل الصف، وتستثمر القليل من حواس التلميذ في العملية التعليمية وبالتالي لا تؤدي الغرض المنشود في تحقيق الأهداف المهارية وتحقيق التعلم الفعال.

ومن خلال اطلاع الباحثة على العديد من الدراسات المرجعية المتخصصة وكذلك شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) وعلى حد علم الباحثة لم تجد دراسة علمية تناولت اغلب جوانب خرائط الصور الرقمية في الكرة الطائرة، وهذا ما دفعها إلى وضع برنامج تعليمي باستخدام خرائط الصور الرقمية لمعرفة فاعليته على التحصيل المعرفي والمستوي المهاري كوسيلة حديثة ومتطورة يمكن من خلالها الوصول بالمتعلمين إلى زيادة التحصيل المعرفي ومرحلة الإتقان والآلية في الأداء وذلك لتوفير عنصر التشويق والإثارة بجانب توفير الوقت والجهد المبذول في عملية التعلم.

هدف البحث:

تصميم برنامج تعليمي باستخدام خرائط الصور الرقمية لدرس التربية الرياضية بهدف التعرف على تأثيره على المستوي المهاري في الكرة الطائرة لتلميذات الصف الاول الاعدادي.

فروض البحث:

- 1- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لصالح القياس البعدي.
- 2- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية والتحصيل المعرفي في كره اليد لصالح القياس البعدي.

٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسيين البعديين للمجوعتين التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

مصطلحات البحث:

١. خرائط الصور:

هي صورة مرسومة مصممة بطريقة تسمح بالضغط من قبل المستخدم على مناطق مختلفة من الصورة، وعند الضغط على أي منطقة بالصورة تنتقل إلى شرح وتوضيح هذا الجزء من الصورة. (١: ٣)

٢. الصورة الرقمية:

هي مصفوفة من النقاط الضوئية تحمل لوناً رقمياً، ودرجة سطوع من شأنها تشكيل الصورة عند الضغط عليها من على مسافة مناسبة. (٢: ١٢)

٣. خرائط الصور الرقمية:

هي عملية تقوم من خلالها بجمع المعلومات أو البيانات وتنسيقها في صورة رقمية بهدف التعلم البصري للمهارات الحركية وتنمية التحصيل المعرفي للمتعلم. (تعريف إجرائي)

الدراسات المرجعية

١- الدراسة الاولي: دراسة تامر عرفة (٢٠١٨) (٣): العنوان: تأثير برنامج تعليمي باستخدام خرائط الصور الرقمية على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في كرة السلة بدرس التربية الرياضية، هدف الدراسة: التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام خرائط الصور الرقمية على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في كرة السلة بدرس التربية الرياضية، المنهج المستخدم التجريبي، عينة البحث (٣٠) تلميذ، أهم النتائج: تفوقت المجموعة التجريبية والمتبع معها خرائط الصور الرقمية على المجموعة الضابطة والمتبع معها طريقة الشرح والنموذج في مستوى أداء المهارات الأساسية في كرة السلة التمرير - المحاور - (التصويب).

٢- الدراسة الثانية: دراسة فاطمة سليمة (٢٠٢٠) (٨): العنوان: برنامج تعليمي باستخدام خرائط الصور الرقمية على تعلم بعض المهارات الأساسية لألعاب المضرب لتلاميذ الصم البكم، هدف البحث: التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام خرائط الصور الرقمية على تعلم بعض المهارات الأساسية لألعاب المضرب لتلاميذ الصم البكم، المنهج المستخدم



التجريبي، عينة البحث (١٦) تلميذ تم اختيارهم بالطريقة العشوائية، أهم النتائج: يوجد حجم أثر عال لتأثير البرنامج التعليمي باستخدام خرائط الصور الرقمية على تعلم التلاميذ الصم والبكم أفراد عينة البحث في بعض المهارات الأساسية لرياضة التنس الارضي - تنس الطاولة - الريشة الطائرة).

٣- الدراسة الثالثة: دراسة إيهاب عبده (٢٠٢٢) (٢): العنوان: تأثير استخدام خرائط الصور الرقمية فائقة الجودة على مستوى الأداء الفني والرقمي في مسابقة قذف القرص، هدف البحث: يهدف البحث الى التعرف على تأثير استخدام خرائط الصور الرقمية فائقة الجودة على مستوى الأداء الفني والرقمي في مسابقة قذف القرص لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة طنطا، المنهج المستخدم التجريبي، عينة البحث (٦٢) من طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة طنطا للعام ٢٠٢١/٢٠٢٢، أهم النتائج: تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت الصور الرقمية فائقة الجودة على المجموعة الضابطة التي استخدمت اسلوب الشرح والنموذج (الطريقة المتبعة) في مستوى الأداء الفني والرقمي في مسابقة قذف القرص لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة طنطا.

إجراءات البحث:

منهج البحث:

استخدم "الباحث" المنهج التجريبي نظراً لملاءمته لطبيعة هذا البحث، مستعيناً بإحدى التصميمات التجريبية في الأبحاث العلمية السابقة، وهو التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة باستخدام القياس القبلي والبعدي لكلا المجموعتين.

مجتمع وعينة البحث:

مجتمع البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية العشوائية من تلاميذ مدرسة الحديبية للتعليم الأساسي للبنات للعام الدراسي (٢٠٢١ - ٢٠٢٢).

عينة البحث:

وتم اختيار العينة الفعلية لإجراء تجربة البحث من طلاب الصف الأول الاعدادي المقيدون بالمدرسة والبالغ عددهم (٦٠) تلميذة من مجتمع البحث وقد استبعدت "الباحثة" (١٠) تلميذات لعدة أسباب وهي لتصبح عينة البحث الفعلية (٥٠) تلميذة، تم سحب عشر تلميذات للعينة

الاستطلاعية، والباقي تم تقسيمه على مجموعتين، المجموعة الضابطة (٢٠) تلميذة، المجموعة الضابطة (٢٠) تلميذة، المجموعة التجريبية (٢٠) تلميذة.

مجالات البحث:

١. المجال الزمني: العام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠٢٢).
٢. المجال الجغرافي: مدرسة الحديبية للتعليم الأساسي للبنات
٣. المجال البشري: تلميذات الصف الأول الإعدادي.

تجانس وتكافؤ العينة:

قام "الباحث" بإجراء تجانس لأفراد عينة البحث (المجموعة التجريبية - المجموعة الضابطة - المجموعة الاستطلاعية) والبالغ عددهم (٥٠) تلميذة في الفترة (من ٢٠/٢/٢٠٢٠ إلى ٢٥/٢/٢٠٢٠) للمتغيرات التي قد يكون لها تأثير على دقة النتائج وسير الوحدات التعليمية المقترحة وهي (العمر الزمني - الطول - الوزن - معامل الذكاء - الصفات البدنية - التحصيل المعرفي - مهارات كرة اليد وفق المنهج)، باستخدام معامل الالتواء للتأكد من وقوعها تحت المنحنى كما يوضح جدول (٣).

جدول (١)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل التباين وقيمة معامل الالتواء لعينة البحث في متغيرات (الطول، الوزن، العمر الزمني، معامل الذكاء، الاختبارات البدنية)

ن = ٥٠

المتغير	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل التباين	معامل الالتواء
شمسي	سن	١٢,٤٤	١٢,٤٠	٠,٢٤	٠,١٩
	طول	١٥٤,٨٠	١٥٥,٠٠	١,٧٢	٠,٢٤
	وزن	٥٠,٠٤	٥٠,٠٠	٠,٢٥	٠,٩٨
بدني	العدو ٢٠ م	٤,٤٣	٤,٤٠	٠,١٩	٠,٢١
	رمي كرة سلة	٨,٣٨	٨,٥٠	٠,٢٤	٠,٧٦
	الوثب العمودي	٢٣,٥١	٢٣,٧٠	٠,٥٥	٠,٩٤
	رمي واستقبال الكرات	١٢,١٨	١٢,٠٠	١,٩٤	٠,١٣
	الجري المكوكي ٣ مرات ٩ متر	١٩,٥٤	١٩,٥٠	٠,١١	٠,٠٧
مهاري	ايفر (AAPHER) للإرسال	١,١١	١,١٠	٠,١٥	٠,٥٧
	(كلفتون) التمرير من أسفل على الحائط (٣٠) ث	١,٣٩	١,٤٠	٠,١٣	٠,٠٨
	دقة التمرير من أعلى على الحائط	١,٥٦	١,٦٠	٠,١٠	٠,٣٩
	الضرب الساحق الجانبي في المثلث الداخلي من الملعب	٧,٣٨	٧,٥٠	٠,٩٨	٦,٦١

يتضح من جدول (١) أن قيم معاملات الالتواء لعينة البحث (التجريبية والضابطة والاستطلاعية) قد تراوحت ما بين (٠.٧ : ٦.٦١) وإن هذه القيم انحصرت ما بين (+٣) ما يشير إلى تماثل البيانات حول محور المنحني تقريباً وكذلك اعتدالية توزيع العينة في المتغيرات.

جدول (٢)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات (قيد البحث)
(الطول، الوزن، العمر الزمني، الاختبارات البدنية)

ن = ٢٠ = ٢٠

الجانِب	المتغيرات	المجموعة ضابطة		المجموعة تجريبية		الفرق بين المتوسطين	قيمة (ت)
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
جسدي	سن	١٢,٤٤	٠,٢٥	١٢,٤٢٥	٠,٢٤	٠,٠١٥	١,١٤
	طول	١٥٤,٦٥	١,٨٤	١٥٥,٠٥	١,٦٦	٠,٤٠	٠,٧١
	وزن	٥٠,٠٧٥	٠,٣٠	٥٠,٠٤	٠,٢٢	٠,٠٢٧٥	٠,٢٨
البدني	العدو ٢٠ م	٤,٤١٥	٠,٢٠	٤,٤٦	٠,١٨	٠,٠٥	٠,٩١
	رمي كرة سلة	٨,٣٨٥	٠,٢٣	٨,٣٧	٠,٢٦	٠,٠١٥	٠,١٩
	الوثب العمودي	٢٣,٤٩	٠,٥٧	٢٣,٦٣	٠,٤٩	٠,١٤	٠,٩١
	رمي واستقبال الكرات	١٢,٠٥	١,٨٤	١٢,٣	٢,١٠	٠,٢٥	٠,٣٦
	الجري المكوكي ٣ مرات ٩ متر	١٩,٥١٥	٠,١٢	١٩,٥٤	٠,١٠	٠,٠٢٥	٠,٧٠
المهاري	ايفر (AAPHER) للإرسال	١,٠٩	٠,١٥	١,١٤٥	٠,١٥	٠,٠٥٥	١,٥٩
	(كلفنون) التمرير من أسفل على الحائط (٣٠) ث	١,٣٩	٠,١٤	١,٤٠٥	٠,١٣	٠,٠١٥	٠,٣٥
	دقة التمرير من أعلى على الحائط	١,٥٦٥	٠,١٠	١,٥٥	٠,١٠	٠,٠١٥	٠,٤٣
	الضرب الساحق الجانبي في المثلث الداخلي من الملعب	٧,١٩	١,٥٣	٧,٤٩٥	٠,٢٠	٠,٣٠	٠,٩١

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٠٥ ودرجة حرية ٣٨ = ١.٩٦

ويتضح من جدول (٢) أن جميع قيم (ت) المحسوبة أقل من قيمة (ت) الجدولية، مما يدل على عدم وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات قيد البحث، مما يشير إلى تكافؤ المجموعتين.

وسائل جمع البيانات

استندت "الباحثة" لجمع المعلومات والبيانات المتعلقة بمتغيرات البحث والتي تحقق

أهدافه في اختيار عدة شروط وهي:

١. أن تكون سهلة التنفيذ وأن تتوفر أجهزة القياس لها.
٢. أن تكون فعالة في تشخيص الجوانب المحددة للبحث.
٣. أن تتوفر المعايير العلمية (الصدق - الثبات).

قسمت "الباحثة" أدوات جمع البيانات إلي:

١. الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث
٢. الإمكانيات البشرية.
٣. الاستمارات والمقابلات الشخصية
٤. أدوات للدلالة على معدلات النمو
٥. أدوات للدلالة على المستوي البدني.
٦. أدوات للدلالة على المستوي المهاري.
٧. أدوات للدلالة على معدل الذكاء.
٨. أدوات للدلالة على التحصيل المعرفي (إعداد الباحث).
٩. خرائط الصور الرقمية

الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث:

١. جهاز حاسب آلي حديث متصل بالإنترنت.
٢. جهاز قياس ريستاميتير.
٣. ساعة إيقاف.
٤. أقماع.
٥. شريط قياس.
٦. كرات سلة.
٧. كرات طائرة.
٨. كرات بديلة
٩. خرائط الصور الرقمية

الإمكانيات البشرية:

قام "الباحث" باختيار المساعدين من العاملين بالمدرسة قيد التجربة، وذلك للمساعدة في

إجراءات التجربة قيد البحث مرفق (١١).

الاستمارات والمقابلات الشخصية:

قامت "الباحثة" بإعداد مجموعة من الاستمارات لتحديد البيانات اللازمة للدراسة:

1. استمارة تسجيل البيانات مرفق (١).
2. استمارة اختبار الذكاء مرفق (٢).
3. استمارة الاختبارات البدنية الخاصة بعينة البحث مرفق (٣).
4. استمارة الاختبار المهارية الخاصة بعينة البحث مرفق (٤).
5. استمارة استطلاع رأي الخبراء للمحاور الرئيسية للاختبار المعرفي مرفق (٥).
6. استمارة الاختبار المعرفي في صورته الأولية مرفق (٦).
7. استمارة أسماء السادة الخبراء الذين استعان بهم الباحث مرفق (٧).
8. استمارة الاختبار المعرفي في صورته النهائية مرفق (٨).
9. خرائط الصور الرقيمة مرفق (١٠).

أدوات للدلالة على معدلات النمو وتمثلت في القياسات التالية

1. العمر الزمني: تاريخ الميلاد في قاعدة البيانات بالمدرسة "لأقرب سنة".
2. الطول: بواسطة استخدام الرستاميتير " لأقرب (٠.٥) سنتيمتر".
3. الوزن: باستخدام الميزان الطبي المعايير " لأقرب (٠.٥) كيلو جرام".

الاختبارات البدنية: مرفق (٣)

بعد اطلاع "الباحثة" على العديد من المراجع والدراسات العلمية والتي تناولت عناصر اللياقة البدنية والاختبارات التي تقيسها وذلك بعد عرضها على السادة الخبراء تم الاتفاق على (٥) اختبارات بدنية، مرفق (٣) وهي:

1. العدو ٢٠م.
2. رمي كرة سلة.
3. الوثب العمودي.
4. رمي واستقبال الكرات.
5. الجري المكوكي ٣ مرات ٩ متر.

الدراسة على العينة الاستطلاعية:

قامت "الباحثة" بإجراء الدراسة الاستطلاعية الأولى في الفترة (من ٢٠/٢/٢٠٢٠، إلى ٢٠/٣/٢٠٢٠)، لإيجاد المعاملات العلمية (الصدق، الثبات) على العينة الاستطلاعية المختارة من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية وذلك من أجل إيجاد المعاملات العلمية (الصدق والثبات) للاختبارات البدنية المستخدمة.

المعاملات العلمية للاختبارات البدنية قيد البحث:

الصدق للاختبار البدني قيد البحث:

ولحساب الصدق للاختبارات البدنية قام "الباحث" باستخدام صدق التمايز بين مجموعتين إحداهما مميزة في الكرة الطائرة بالمدرسة من تلميذات الصف الثاني الإعدادي وعددهم (١٠ تلميذات)، (يوم ٢٠٢٠/٢/٢٢)، والثانية غير مميزة وعددهم (١٠ تلميذات) من عينة الدراسة الاستطلاعية (يوم ٢٠٢٠/٢/٢١)، وبعد الانتهاء من تطبيق الاختبارات البدنية تمت المقارنة بين المجموعتين.

جدول (٣)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في الاختبارات البدنية قيد البحث

(ن = ٢ = ١٠)

قيمة (ت)	الفرق بين متوسطين	المجموعة غير المميزة		المجموعة المميزة		وحدة القياس	الاختبارات
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
٢,٩٦	٠,٥٨	٠,٢٠	٤,٤٢	٠,٥٩	٣,٨٤	ث	العدو ٢٠ م
٢,٩٣	٠,٧٩	٠,٢٥	٨,٣٩	٠,٦٥	٩,١٨	م	رمي كرة سلة
٢,٩٥	٢,٤٥	٠,٦٢	٢٣,٣٢	٢,٧٩	٢٥,٧٧	سم	الوثب العمودي
٣,٤٣	٤,٠٠	١,٩٨	١٢,٢	٢,٥٢	١٦,٢٠	عدد	رمي واستقبال الكرات
٣,٦٣	٠,٧٤	٠,١١	١٩,٥٤	٠,٦٤	١٨,٨٠	ث	الجري المكوكي ٣ مرات ٩ متر

يتضح من جدول (٣) أن قيمة ت المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) قيمة حرية = ٣٥، حيث انحصرت قيمة ت المحسوبة بين (٢.٦٤ : ٣.٩٠) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعة المميزة وغير المميزة لصالح المجموعة المميزة مما يدل على صدق الاختبارات البدنية قيد البحث.

الثبات للاختبار البدني قيد البحث

تم إيجاد الثبات بطريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه test_retest على عينة مكونة من (١٠) تلميذات من داخل مجتمع البحث للمجموعة الاستطلاعية وبفاصل زمني قدره سبع أيام بين التطبيق الأول يوم ٢٠١٧/٢/٢٨ م والتطبيق الثاني يوم ٢٠١٧/٢/٢٩ م للعينة الاستطلاعية، وتم حساب معامل الثبات للاختبارات قيد البحث ومعامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني.

جدول (٤)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني للاختبارات البدنية

(ن = ١٠)

قيمة (ر)	الفرق بين متوسطين	التطبيق الثاني		التطبيق الاول		وحدة القياس	الاختبارات
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
٠,٩٣	٠,١٠	٠,٢٢	٤,٣٢	٠,٢٠	٤,٤٢	ث	العدو ٢٠ م
٠,٨١	٠,٢٧	٠,٢٦	٨,٦٦	٠,٢٥	٨,٣٩	م	رمي كرة سلة
٠,٦٩	١,١٣	١,٠٤	٢٤,٤٥	٠,٦٢	٢٣,٣٢	سم	الوثب العمودي
٠,٨٨	١,١٠	٢,١٦	١٣,٣٠	١,٩٨	١٢,٢٠	عدد	رمي واستقبال الكرات
٠,٦٦	٠,٣٥	٠,٥٢	١٩,١٩	٠,١١	١٩,٥٤	ث	الجري المكوكي ٣ مرات ٩ متر

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ ودرجة حرية = ٣٥

يتضح من جدول (٤) أنه يوجد ارتباط قوي بين التطبيقين الأول والثاني حيث انحصرت قيمة معامل الارتباط بين (٠.٢٣٩ : ٠.٢٥٧) وجاءت قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ مما يدل على ثبات الاختبارات البدنية قيد البحث.

أدوات للدلالة على المستوي المهاري، مرفق (٦)

بعد اطلاع "الباحثة" على العديد من المراجع والدراسات العلمية والتي تناولت مهارات الكرة الطائرة والتقسيم المهاري والاختبارات التي تقيسها قامت "الباحثة" بتصميم استمارة بها اختبارات تقيس مستوى الأداء المهاري في رياضة الكرة الطائرة لعرضها السادة الخبراء وخبرتهم تزيد عن عشرات سنوات في هذا المجال مرفق (١٥)، وبناء على ذلك تم اختيار عدد (٤) اختبارات لتقييم الأداء المهاري في الكرة الطائرة وهي كالتالي:

١. ايفر (AAPHER) للإرسال.
 ٢. (كلفتون) التمرير من أسفل على الحائط (٣٠) ث.
 ٣. دقة التمرير من أعلى على الحائط.
 ٤. الضرب الساحق الجانبي في المثلث الداخلي من الملعب.
- الدراسة على العينة الاستطلاعية:

قامت "الباحثة" بإجراء الدراسة الاستطلاعية الأولى في الفترة (من ٢٠/٢/٢٠٢٠ إلى ٢٠/٢/٢٠٢٠)، ثم تم إعادة الاختبار بعد سبع أيام في الفترة (من ٢٧/٢/٢٠٢٠ إلى ٢٧/٢/٢٠٢٠)، لإيجاد المعاملات العلمية (الصدق، الثبات) على العينة الاستطلاعية المختارة

من مجتمع البحث وذلك من أجل إيجاد المعاملات العلمية (الصدق والثبات) للاختبارات البدنية المستخدمة.

الصدق الاختبار المهاري قيد البحث:

ولحساب الصدق للاختبارات المهارية قام الباحث باستخدام صدق التمايز بين مجموعتين إحداهما مميزة في الكرة الطائرة من تلميذات الصف الثاني الاعدادي بالمدرسة وعددهم (١٠) تلميذات والثانية غير مميزة وعددهم (١٠) تلميذات من عينة الدراسة الاستطلاعية في الفترة من (٢٠٢٠/٢/٢٦) إلى (٢٠٢٠/٣/٢)، وبعد الانتهاء من تطبيق الاختبارات المهارية تمت المقارنة بين المجموعتين.

جدول (٥)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في الاختبارات المهارية قيد البحث

(ن = ١٠ = ٢ن = ١٠)

الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة المميزة		المجموعة غير المميزة		الفرق بين متوسطين	قيمة (ت)
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
ايفر (AAPHER) للإرسال	درجة	١,٢١	٠,٠٧	١,١٢	٠,١٧	٠,٠٩	١,٨٦
(كلفتون) التمرير من أسفل على الحائط (٣٠) ث	درجة	١,٥٥	٠,٠٥	١,٤٠	٠,١٤	٠,١٥	٣,٠٠
دقة التمرير من أعلى على الحائط	درجة	١,٨٣	٠,١٢	١,٥٧	٠,١٠	٠,٢٦	٦,٠٩
الضرب الساحق الجانبي في المثلث الداخلي من الملعب	درجة	٧,٨٥	٠,١٠	٧,٥٤	٠,٢٣	٠,٣١	٣,٨٣

يتضح من جدول (٥) أن قيمة ت المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية، حيث انحصرت قيمة ت المحسوبة بين (٢.٦٤ : ٣.٩٠) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعة المميزة وغير المميزة لصالح المجموعة المميزة عند مستوى معنوية ٠.٠٥ حرية = ٣٥، مما يدل على صدق الاختبارات المهارية قيد البحث.

الثبات للاختبار قيد البحث:

قامت "الباحثة" بتطبيق الاختبارات المهارية على عينة من البحث الاستطلاعية وعددهم (١٠) تلميذات وتم إعادة تطبيقها، وبفاصل زمني قدره سبع أيام بين التطبيقين في الفترة من (٢٠٢٠/٢/٢٦) إلى (٢٠٢٠/٣/٧)، وتم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني.

جدول (٦)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني للاختبارات المهارية قيد البحث

(ن = ١٠)

قيمة (ر)	الفرق بين متوسطين	التطبيق الثاني		التطبيق الاول		وحدة القياس	الاختبارات
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
٠,٨٤	٠,١١	٠,١٠	١,٢٣	٠,١٧	١,١٢	درجة	ايفر (AAPHER) للإرسال
٠,٧٢	٠,١٦	٠,١٩	١,٢٤	٠,١٤	١,٤٠	درجة	(كلفتون) التمرير من أسفل على الحائط (٣٠) ث
٠,٧٣	٠,١٨	٠,١٠	١,٧٥	٠,١٠	١,٥٧	درجة	دقة التمرير من أعلى على الحائط
٠,٩٩	٠,١٣	٠,١٩	٧,٦٧	٠,٢٣	٧,٥٤	درجة	الضرب الساحق الجانبي في المثلث الداخلي من الملعب

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ ودرجة حرية=٣٥

يتضح من جدول (٦) أنه يوجد ارتباط قوي بين التطبيقين الأول والثاني حيث انحصرت قيمة معامل الارتباط بين (٠.٢٣٩ : ٠.٢٥٧) وجاءت قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ مما يدل على ثبات الاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث. تصميم الخرائط المصورة الرقمية المقترحة قيد البحث

قامت "الباحثة" بإتباع بعض الأسس عند إعداد الخرائط المصورة الرقمية كما يلي:

١. تحديد الهدف الرئيسي من الخرائط المصورة الرقمية.
٢. ان يتناسب المحتوى التعليمي للخرائط المصورة الرقمية مع الوحدات التي سيتم تدريسها.
٣. ان يتوافر عامل الإبهار لمحتوي الخرائط المصورة الرقمية مع مراعاة عامل التدرج والتشويق.
٤. توافر البيئة التعليمية التي تساعد على تطبيق الخرائط المصورة الرقمية للمهارات قيد البحث.
٥. أن يتميز عرض الخرائط المصورة الرقمية بالموضوعية، والبساطة، والشمول، والتنوع.

توزيع المحتوى المهارى على الخرائط الرقمية المصورة:

وقد قامت "الباحثة" بوضع الوحدات التعليمية المقترحة لدرس التربية الرياضية في الكرة الطائرة للصف الأول الاعدادي، والزمن المخصص للدرس الواحد (٩٠) دقيقة وقد استغرق تنفيذ البرنامج (٦) ستة أسابيع بواقع (٦) ستة دروس تعليمية بواقع درس واحد أسبوعياً، كما بجدول (٧).

جدول (٧)

الدروس التعليمية لصف الأول الاعدادي، للمجموعتين التجريبية، والضابطة

المحتوي التعليمي للمهارة الضابطة	المحتوي التعليمي للمهارة التجريبية	الدرس
وقفة الاستعداد		الأول
الارسال الامامي من أسفل		الثاني
الارسال من اعلى (المواجه)		الثالث
التمرير من اعلى باليدين		الرابع
التمرير من أسفل باليدين (الساعدين)		الخامس
مهارة الضربة الساحقة المستقيمة		السادس

كما يوضح جدول (٧) التطابق في محتوى الوحدات التعليمية للمجموعتين (التجريبية، والضابطة)، إلا أن الاختلاف في أسلوب التطبيق العملي والوسائل المساعدة.

الدراسة الاستطلاعية: قامت "الباحثة" بإجراء الدراسة الاستطلاعية في الفترة من ٢٨/٢/٢٠٢٠ إلى ٣/٣/٢٠٢٠، على عينة الدراسة الاستطلاعية وعددها (١٠) تلميذات من مجتمع البحث، وذلك لمعرفة مدى مناسبة البرنامج المقترح لقدرات التلميذات، ومدى قدرهن على التعامل مع البرنامج التعليمي المقترح، والتعرف على المعوقات المتعلقة بالتنفيذ وإمكانية تطبيق التجربة قيد البحث، وإجراء المعاملات العلمية (الصدق - والثبات) للاختبارات قيد البحث.

القياس القبلي: تم تنفيذ القياس القبلي على مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية والمتمثل في قياس مستوى التلميذات في مهارات الكرة الطائرة يومي ٧/٨/٣/٢٠٢٠.

التجربة الأساسية: قامت "الباحثة" بتصميم الخرائط المصورة الرقمية وإرشاد عينة البحث التجريبية لطريقة التعامل مع المحتوى التعليمي قيد التجريب، والتدريس للمجموعة الضابطة بإتباع الطريقة التقليدية (بطريقة المحاضرة) والتي تتمثل في الشرح وأداء النموذج، وقد تم تطبيق تجربة البحث في الفترة من ١٣/٣/٢٠٢٠ إلى ٢١/٤/٢٠٢٠.

القياس البعدي: قامت "الباحثة" بإجراء القياس البعدي (الاختبار المهاري) على مجموعتي البحث المجموعة التجريبية المستخدمة للخرائط المصورة الرقمية، والمجموعة الضابطة التي تستخدم الطريقة التقليدية "المتبعة في التدريس يومي ٢٧/٢٨/٤/٢٠٢٠.

جمع البيانات وجدولتها: قامت "الباحثة" بتجميع النتائج بدقة بعد الانتهاء من تطبيق التجربة قيد البحث وتنظيمها وجدولتها ومعالجتها إحصائياً، وقد تم حساب المعالجات الإحصائية التالية بالبرنامج الإحصائي "SPSS 25" وهي المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الالتواء، الفرق بين المتوسطات، قيمة (ت)، معامل الارتباط

عرض ومناقشة النتائج

عرض نتائج الفرض الأول ومناقشتها:

"توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لصالح القياس البعدي".
عرض نتائج الفرض الأول:

جدول (٨)

دلالة الفروض بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في الاختبارات المهارية والاختبار المعرفي للعينة قيد البحث

(ن=٢٠)

قيمة ت	الفرق بين متوسطين	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	الاختبارات
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
*٥,٧٨	٠,٣٥٥	٠,١٩	١,٥	٠,١٥	١,١٤	درجة	ايفر (AAPHER) للإرسال
*٧,٤٣	٠,٣٨	٠,٢٠	١,٧٨	٠,١٣	١,٤٠	درجة	(كلفتون) التمرير من أسفل على الحائط (٣٠) ث
*١٨,٠٢	٠,٣٩	٠,١٢	١,٩٤	٠,١٠	١,٥٥	درجة	دقة التمرير من أعلى على الحائط
*١١,٠٢	٠,٢١	٠,١٨	٧,٧٠	٠,٢٠	٧,٤٩	درجة	الضرب الساحق الجانبي في المثلث الداخلي من الملعب

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ ودرجة حرية ١٨ = ٢,١٠

يتضح من جدول (٨)، أن قيمة ت المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية حيث انحصرت قيمة ت المحسوبة بين (٥.٧٨ : ١٨.٠٢) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي عند مستوى معنوية ٠.٠٥.
مناقشة الفرض الأول:

وتعزو "الباحثة" هذه النتيجة إلى أن استخدام الخرائط الرقمية المصورة تركز على أن المتعلم هو محور العملية التعليمية حيث يقوم بالتعرف على المشكلة ومناقشتها واستكشاف وجمع المعلومات المساعدة في التوصل إلى حل المشكلة ثم مناقشة الحلول المشتركة ودراسة إمكانية تطبيقها بصورة علمية سليمة ، فالخرائط الرقمية المصورة تعتمد على تجزئة تعلم المهارة إلى أجزاء وفقاً للمراحل الأربعة وذلك في شكل مهمة حركية يقوم بها المتعلم في كل مرحلة عن طريق استكشافه لإمكاناته وقدراته ومن ثم التجريب، وأثناء ذلك يقدم المعلم للتلميذة مجموعة من الأسئلة المتتابعة لكل مرحلة من مراحل التعلم في شكل مثيرات حركية لكي يصل المتعلم إلى الاستجابة الصحيحة وذلك من خلال الملاحظة المساعدة سواء كانت فردية أو جماعية عن

طريق مرور المعلمة على التلميذات أثناء الأداء لتعطي مقدمات تساعد على الوصول إلى الحل من خلال عدة حلول ينتقي منها المتعلم الأداء الصحيح ويكرر المناسب وصولاً إلى مرحلة إتقان المهارة ويتم ذلك من خلال المناقشة والحوار بين المعلمة والتلميذة، ويتفق هذا مع نتائج دراسات: إيهاب فهيم (٢٠٢٢) (١٣)، فاطمة سليمة (٢٠٢٠) (٥٤)، تامر عرفة (٢٠١٨) (١٧)، عالية شمس الدين (٢٠١٦) (٤٤)، أحمد العقاد، هاني عبد العال (٢٠١٢) (٤)، والتي أشارت أهم نتائج دراستهم الي إن الخرائط الرقمية المصورة لها التأثير الفعال في ارتفاع مستوى الأداء المهاري قيد أبحاثهم، كما تشير الباحثة الي وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي نتيجة استخدام التلميذات الخرائط الرقمية المصورة الذي زاد مستوى الأداء المهاري والتعلم الحركي لهن، كما أكدت الدراسات المرجعية على أن استخدام الأساليب الحديثة ووسائل تكنولوجيا التعلم تعد أفضل من طريقة التعلم التقليدية في نواحي التعلم الحركي، وكان لها فعاليتها في الارتقاء بمستوى الأداء المهاري وبذلك يتحقق الفرض الأول كلياً.

عرض نتائج الفرض الثاني ومناقشتها:

"توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية والتحصيل المعرفي في الكرة الطائرة لصالح القياس البعدي".

عرض نتائج الفرض الثاني:

جدول (٩)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في الاختبارات المهارية والاختبار المعرفي للعينة قيد البحث

(ن = ٢٠)

قيمة ت	الفرق بين متوسطين	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	الاختبارات
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
*٤,٨٨	٠,١٨٥	٠,١٤	١,٢٧	٠,١٥	١,٠٩	درجة	ايفر (AAPHER) للإرسال
*٣,٠٣	٠,٠٥	٠,١٩	١,٤٤	٠,١٤	١,٣٩	درجة	(كلفتون) التمرير من أسفل على الحائط (٣٠) ث
*١١,٩١	٠,٢١	٠,١١	١,٧٧	٠,١٠	١,٥٦٥	درجة	دقة التمرير من أعلى على الحائط
*١٢,٣٦	٠,١٣	١,٥٤	٧,٣٢	١,٥٣	٧,١٩	درجة	الضرب الساحق الجانبي في المثبت الداخلي من الملعب

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ ودرجة حرية ١٨ = ٢.٣١

يتضح من جدول (٩)، أن قيمة ت المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية حيث انحصرت قيمة ت المحسوبة بين (٣.٠٣ : ١٢.٣٦) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي عند مستوى معنوية ٠.٠٥.

مناقشة الفرض الثاني:

وتري الباحثة أن حدوث هذا التقدم يرجع إلى خصائص أسلوب الأوامر وما يركز عليه من أن أهمية وجود المعلم الذي يعطي فكره واضحة عن كيفية الأداء المهاري الصحيح من خلال التقديم اللفظي للمهارة الذي يحتوي على شرح أهمية المهارة ثم إعطاء نموذج لها الذي يجعله أكثر فاعليه وكذلك قدره التلميذة على اكتشاف الأخطاء وإصلاحها قبل أن تثبت وتصبح عادة وتعمل على إعاقة الإداء الصحيح للمهارات المراد تعلمها وتتيح للتلميذة فرصه للتعلم مما يؤثر إيجابياً في إجادته وكفاء الإداء.

وتعزو "الباحثة" هذا التقدم في مستوى التحصيل المعرفي للمجموعة الضابطة إلى فاعلية وجدوى طريقة العرض والشرح التي لا يمكن إغفالها والتي تعتمد على تلقي الطالب للمعارف والمعلومات والقوانين والمفاهيم من المعلم وذلك من خلال قيامه بشرح المهارة وعرض نموذج لها وتصحيح الأخطاء بإعطاء تغذية رجعية باستمرار خلال مراحل التعلم مما ساعد على تحسن ورفع مستوى الأداء المهاري واكتساب قدر لا بأس به من المعارف والمعلومات الحركية لدي التلميذات ويتفق هذا مع نتائج دراسات: إيهاب فهيم (٢٠٢٢) (١٣)، فاطمة سليمة (٢٠٢٠) (٥٤)، تامر عرفة (٢٠١٨) (١٧)، عالية شمس الدين (٢٠١٦) (٤٤)، والتي أشارت أهم نتائج دراستهم أن الطريقة التقليدية (العرض والشرح) لها تأثير إيجابي في تعلم المهارات قيد أبحاثهم، ولكن اقل من الطرق الحديثة. وبذلك يتحقق الفرض الثاني كلياً.

عرض نتائج الفرض الثالث ومناقشتها:

"توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسيين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية".

عرض نتائج الفرض الثالث:

جدول (١٠)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسيين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات المهارية والاختبار المعرفي للعينة قيد البحث

(ن = ٢٠ = ٢ = ١)

قيمة ت	الفرق بين متوسطين	الضابطة		التجريبية		وحدة القياس	الاختبارات
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
*٤,١٤	٠,٢٢	٠,١٤	١,٢٧	٠,١٩	١,٥	درجة	ايفر (AAPER) للإرسال
*٦,٦٢	٠,٣٤	٠,١٩	١,٤٤	٠,٢٠	١,٧٨٥	درجة	(كلفتون) التمرير من أسفل على الحائط (٣٠) ث
*٥,٦٣	٠,١٦	٠,١١	١,٧٧	٠,١٢	١,٩٤	درجة	دقة التمرير من أعلى على الحائط
*٣,١٣	٠,٣٨	١,٥٤	٧,٣٢	٠,١٨	٧,٧٠٥	درجة	الضرب الساحق الجانبي في المثلث الداخلي من الملعب

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ ودرجة حرية ٣٨ = ١.٩٦

يتضح من جدول (١٠)، أن قيمة ت المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية حيث انحصرت قيمة ت المحسوبة بين (٣.١٣ : ٦.٦٢) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائية بين القياسيين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية عند مستوى معنوية ٠.٠٥.

مناقشة الفرض الثالث:

وترجع "الباحثة" تفوق المجموعة التجريبية على الضابطة إلى استخدام نموذج الخرائط الرقمية المصورة للتعلم مع المجموعة التجريبية وذلك نظراً لطبيعة نموذج الخرائط الرقمية المصورة حيث يتيح للتلميذة فرصة بناء معرفتها اعتماداً على نفسها كما أن زيادة انتباه التلميذة أثناء التطبيق اعتماداً على ذاتها ساعد على تثبيت المعلومات لأطول فترة زمنية ويكون من الصعب على التلميذة نسيانها بسهولة لأنها اكتسبت القدرة على تحليل وتفسير المهارة عن طريق الاكتشاف والوصول على الشكل النهائي لأداء المهارة وأقرب وأيسر الطرق لإتقانها، ويتفق هذا مع نتائج دراسة كل من: إيهاب فهيم (٢٠٢٢) (١٣)، فاطمة سليمة (٢٠٢٠) (٥٤)، تامر

عرفة (٢٠١٨م) (١٧)، إلى أن الخرائط الرقمية المصورة تؤثر إيجابياً على النواحي المعرفية، ومستوى التحصيل المعرفي والتي أشارت أهم نتائج دراستهم أن الخرائط الرقمية المصورة لها تأثير فعال في التحصيل المعرفي قيد أبحاثهم مقارنة بالطريقة التقليدية.

كما تعزو "الباحثة" هذا التقدم في مستوى الأداء المهاري للمجموعة الضابطة إلى استخدام الأسلوب التقليدي المتبع والذي طبق على تلاميذ المجموعة الضابطة والذي يعتمد على الشرح اللفظي للمهارة قيد البحث والمطلوب تعلمها، وكذلك النموذج والتزام المعلم بتقديم مجموعة من التدريبات المتدرجة من السهل إلى الصعب والممارسة والتكرار من المتعلم، وتصحيح الأخطاء، حيث يتيح ذلك فرصاً للتعلم ما يؤثر إيجابياً بدوره على كفاءة الأداء المهاري، وأن المحتوى التعليمي المعد للمجموعة الضابطة مصمم بطريقة جيدة، وهذا يتفق مع دراسة كل من: إيهاب فهيم (٢٠٢٢) (١٣)، فاطمة سليمة (٢٠٢٠م) (٥٤)، تامر عرفة (٢٠١٨م) (١٧).

كما ترجع "الباحثة" سبب تفوق المجموعة التجريبية إلى أن الخرائط الرقمية المصورة تسمح للطلاب بالقيام بالعديد من الأدوار والشعور بالمسئولية واتخاذ جميع قرارات التنفيذ والتقييم وتصحيح الأداء، بينما في أسلوب العرض والشرح لا يتم إعطاء فرصة للمتعلمين باستغلال إمكانياتهم حيث أن التلميذة يتلقى المعلومة من المعلم وليس له أي دور في اتخاذ أي قرار فدوره سلبياً ومتلقي المعلومة فقط فالمعلم هو الذي يقدم الخبرات ويعرض النموذج دون أي مشاركة فعلية من المتعلمين مما أدى إلى جذب انتباههم وزيادة التركيز وعدم الشعور بالملل وإثارة اهتمامهم وحماسهم وتشويقهم وحثهم على بذل المزيد من الجهد عقلياً وعملياً، مما كان أثر عظيم على تعلم مهارات كرة القدم قيد البحث وهذه الوسائل يصعب توفيرها في الأساليب التقليدية، ويتفق هذا مع دراسة كل من: عالية شمس الدين (٢٠١٦) (٤٤)، أحمد العقاد، هاني عبد العال (٢٠١٢م) (٤)، والتي أشارت أهم نتائج دراستهم أن الخرائط الرقمية المصورة لها تأثير فعال في التعلم المهاري قيد أبحاثهم مقارنة بالطريقة التقليدية (العرض والشرح)، وبذلك يتحقق الفرض الثالث.

الاستنتاجات:

في ضوء أهداف البحث وفروضه والمعالجة الإحصائية للبيانات ومناقشة النتائج تم التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

١- تؤثر الخرائط المصورة الرقمية أكثر من تأثير التعلم المتبع على التعلم الحركي وعلى مستوى التحصيل المعرفي.

٢- تشير النتائج إلى الخرائط المصورة الرقمية على التعلم المهاري والتحصيل المعرفي لمهارات الكرة الطائرة قيد البحث بدرس التربية الرياضية لتلميذات المرحلة الإعدادية.



٣- يؤثر استخدام أسلوب العرض والشرح تأثيراً إيجابياً على التعلم المهارى والتحصيل المعرفي لمهارات الكرة الطائرة قيد البحث بدرس التربية الرياضية لطلاب الصف الأول الاعدادي، ولكن بمستوي اقل من الطرق الحديثة في التدريس.

٤- الخرائط المصورة الرقمية تعمل على زيادة شغف المتعلم في اكتساب المعرفة.

٥- الخرائط المصورة الرقمية فعالة في استثارة وبعث النشاط والحيوية في المتعلمين والمعلم.

التوصيات:

في ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث يوصي "الباحث" بما يلي:

١- توصي "الباحثة" العمل على باستخدام الخرائط المصورة الرقمية في العملية التعليمية لما له من تأثير إيجابي على المتعلم.

٢- توصي "الباحثة" على استخدام الخرائط المصورة الرقمية عند تعليم بعض المهارات الحركية الأساسية والتحصيل المعرفي قيد البحث في كره اليد وأيضاً المواد التعليمية الأخرى المقررة في منهج التربية الرياضية.

٣- توصي "الباحثة" العمل على إدخال الأساليب الحديثة على العملية التعليمية وتدريب المعلمين على الوسائل الحديثة وعدم الاعتماد على الطريقة التقليدية فقط، بل مسايرة التحديث والتطوير التربوي المستمر.

٤- توصي "الباحثة" زيادة القاعدة العلمية والمعرفية حول الطرق الملائمة لتقديم المناهج بطريقة مبهجة بحيث تتوفر فيها معايير الجودة الشاملة، وتراعي احتياجات العملية التعليمية.

المراجع:

المراجع العربية:

١- أحمد محمد العقاد، هاني أحمد عبد العال (٢٠١٢م): فاعلية استخدام خرائط الصور الرقمية على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في كرة السلة لطلاب كلية التربية الرياضية"، بحث منشور، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم العدد الرابع والستون، يناير.

٢- إيهاب محمد فهميم عبده (٢٠٢٢): تأثير استخدام خرائط الصور الرقمية فائقة الجودة على مستوى الأداء الفني والرقمي في مسابقة قذف القرص، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، المجلة العلمية لعلوم الرياضة- كلية التربية الرياضية، جامعة كفر الشيخ، العدد (٥)، لشهر مارس ٢٠٢٢، الصفحات (١: ٥٧)

- ٣- **تامر جمال عرفة (٢٠١٨م):** تأثير برنامج تعليمي باستخدام خرائط الصور الرقمية على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في كرة السلة بدرس التربية الرياضية، بحث منشور، مجلة سيناء لعلوم الرياضة، كلية التربية الرياضية بالعريش، مجلد (٣)، العدد الثاني.
- ٤- **سعد فتح الله العالم (٢٠٢١م):** برنامج تعليمي قائم على التعليم المدمج وأثره على الأداء المهاري والتحصيل المعرفي في مسابقة رمى القرص، بحث منشور، مجلة تطبيقات علوم الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الاسكندرية، العدد (١٠٨)، يونيو.
- ٥- **شاكر عبد الحميد سليمان (٢٠٠٥م):** عصر الصورة السلبية والايجابيات، المجلس الوطني للثقافة والفنون والادب، الكويت
- ٦- **عالية عادل شمس الدين (٢٠١٦):** فاعلية استخدام خرائط الصور الرقمية على الذات مهارية وتعزيز نواتج التعلم في الرقص الحديث، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق، المجلة العلمية لكلية التربية الرياضية للبنين بالهرم جامعة حلوان، سبتمبر ٢٠١٦، العدد (٧٨)، الجزء (٩).
- ٧- **عائشة رائد محمود (٢٠١٧):** تقدير الذات مهارية وعلاقتها بدقة اداء مهارتي الارسال والاستقبال بالكرة الطائرة لطالبات المرحلة الرابعة، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات، جامعة بغداد.
- ٨- **فاطمة محمد سليمة (٢٠٢٠م):** تأثير برنامج تعليمي باستخدام خرائط الصور الرقمية على تعلم بعض المهارات الاساسية لألعاب المضرب لتلاميذ الصم البكم، بحث منشور، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنين جامعة حلوان، المجلد ٨٨، يناير.
- ٩- **محمد البائع، محمد عبد العاطي (٢٠١٥م):** تكنولوجيا التعليم والمعلومات، المكتبة التربوية، الإسكندرية.
- ١٠- **محمد كمال الدين البارودي، أيمن عبده محمد محمد (٢٠٠٥):** تأثير استخدام بعض استراتيجيات التدريس على بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.
- ١١- **هشام فتحي الجلبة (٢٠١٥م):** تأثير استخدام الهيبرميديا على مستوى الأداء المهاري في كرة القدم لتلاميذ المرحلة الإعدادية الرياضية بالمنوفية، كلية التربية الرياضية جامعة بنها.