

أثر توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي خلال تدريس القراءة في تنمية بعض مهارات استيعاب المقروء لدى طالبات الحلقة

الثالثة

**The Impact of Utilizing Artificial Intelligence Applications
in Reading Instruction on Developing Some Reading
Comprehension Skills among Third Grade Female
Students**

إعداد

شيرين يحيى رمضان
Sherine Yahya Ramadan

معلمة لغة عربية بدولة الإمارات العربية المتحدة

Doi: 10.21608/jnal.2024.339461

٢٠٢٣ / ١١ / ٢٠ استلام البحث

٢٠٢٣ / ١٢ / ٢٩ قبول البحث

رمضان، شيرين يحيى (٢٠٢٤). أثر توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي خلال تدريس القراءة في تنمية بعض مهارات استيعاب المقروء لدى طالبات الحلقة الثالثة . **مجلة الناطقين بغير اللغة العربية**، المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب، مصر، ٧ (٢٠) يناير، ١٣٧ – ١٥٦.

<http://jnal.journals.ekb.eg>

أثر توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي خلال تدريس القراءة في تنمية بعض مهارات استيعاب المقرؤء لدى طالبات الحلقة الثالثة المستخلص:

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أثر توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي خلال تدريس القراءة في تنمية مهارات استيعاب المقرؤء لدى طالبات الحلقة الثالثة، استخدمت الدراسة المنهج التجاري (المجموعة الواحدة) حيث طبقت على المجموعة التجريبية من طالبات الحلقة الثالثة بلغ قوامها ٣٠ طالبة وذلك من خلال الاعتماد على أداة التحصيل المعرفي لمهارات استيعاب المقرؤء، وبطافة ملاحظة قائمة مهارات استيعاب المقرؤء، وتوصلت الدراسة إلى أنه ويوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي، والبعدي للاختبار التحصيلي لمهارات استيعاب المقرؤء لصالح التطبيق البعدي، ويوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة أداء الطالبات لقائمة مهارات استيعاب المقرؤء لصالح التطبيق البعدي.

الكلمات المفتاحية: تطبيقات الذكاء الاصطناعي- القراءة- مهارات استيعاب المقرؤء

Abstract:

This study aimed to identify the effect of employing artificial intelligence applications during teaching reading in developing reading comprehension skills among female students in the third cycle. The study used the experimental approach (one group), which was applied to the experimental group of female students in the third cycle, which consisted of 30 female students, by relying on A cognitive achievement tool for reading comprehension skills, and a note card for a list of reading comprehension skills. The study concluded that there is a statistically significant difference between the average scores of the female students in the experimental group in the pre-application and the post-application of the achievement test for reading comprehension skills in favor of the post-application, and there is a statistically significant difference between the average scores of the female students. The experimental group in the pre- and post-application of the students' performance

note card for the list of reading comprehension skills in favor of the post-application.

Keywords: Artificial intelligence applications - Reading - Reading comprehension skills

مقدمة الدراسة:

على الرغم من أن مهنة التدريس ترتبط ارتباط وثيق بقدرات المعلم وإمكاناته ومهاراته العلمية إلا أن هناك بعض المدخلات التي تساهم بشكل أو بآخر في نجاح العملية التعليمية.

فالملصود من العملية التعليمية ليس فقط نجاح أو رسوب الطالب فالمطلوب من المعلم أن يقف هذا الطالب على آفاق المستقبل ويكون قادرًا على تسلم رأية قيادة الأجيال القادمة وهذا بالضرورة يتطلب عدم الاعتماد على الحفظ والتلقين سواء من قبل المعلم أو الطالب فلابد أن يستخدم كلاهما التكنولوجيا الحديثة ويكونان قادرین على التعامل معها وفي حيطة لتجنب أضرارها في نفس الوقت فعلى الطالب أن يتسلح بترسانة من المهارات التي تؤهله لسوق العمل وتجعله قادر على أن يخلق لنفسه فرصة عمل في عالم مليء بالصراع التكنولوجي والثورة المعرفية.

وعلى النقيض أصبحت هذه التكنولوجيا في مجملها بمثابة ناقوس للخطر لما تخلفه من سلبيات قد توقف العقل عن التفكير نتيجة الاعتماد عليها بشكل كبير لذلك لابد أن توظف بشكل إيجابي يخدم العملية التعليمية ولا يقل من أهدافها أو يضر بها؛ لذا تسعى جميع المؤسسات التعليمية إلى تحقيق أقصى استفادة من التكنولوجيا الحديثة بكل مستحدثاتها؛ ومع التطور التقني تطورت أيضًا استراتيجيات التدريس وتتنوع بتتنوع هذه التقنيات وبعد تفعيل التعليم الإلكتروني كان لابد أن يكون هناك وسائل متطورة لإتمام عملية التدريس بشكل تفاعلي وأكثر إيجابية فكان على المعلم أن يبحث عن استراتيجيات تمكنه من الاستفادة من التقنيات والتطورات الحديثة (Kimberly, 2014).

كما يعد الذكاء الاصطناعي من أهم الطرفـات التي حدثت في المجتمع وفي الوقت نفسه أثرت على كل مجالـات الحياة وفي شـتى الشـؤون التعليمـية بدءاً من الطـالب وانتهـاء بالمخـرج النـهائي الخـاص بالعملـية التعليمـية ولم يـعد استـخدام تـطبيـقات الذـكاء الـاصـطـنـاعـي مـقتـصـرـ على فـئـة مـعـيـنة أو مـجال بـعـينـه بل اـنـدـمجـتـ في جـمـيعـ المـجاـلاتـ وـعـلـى رـأسـهاـ المؤـسـسـاتـ التعليمـية فأـصـبـحـ المـعلمـ لا يـسـتـطـعـ الاستـغـنـاءـ عـنـهاـ وـذـلـكـ مـنـ أـجـلـ تـلـيـةـ حاجـاتـ الطـالـبـ المـهـنـيـةـ وـالـمـعـرـفـيـةـ فـلـاـ تـسـتـخـدـمـ فيـ كـسـبـ المـعـارـفـ فـقـطـ بـلـ لاـ يـمـكـنـ الاستـغـنـاءـ عـنـهاـ فـيـ تـنـمـيـةـ المـهـارـاتـ الـواـجـبـ تـوـافـرـهاـ لـدىـ طـلـابـ المـدارـسـ بـالـتـحـديـدـ (Hwang, 2017).

بالإضافة لذلك فعلى المعلم أن يستخدمها للتخلص من سلبيات التعليم التقليدية كما يمكن من خلالها القضاء على عامل الفروق الفردية الذي يمثل عائق كبير أمام المتعلمين وقد يفشل عملية التعليم، فكان المعلم حريص على أن يستخدمها الطالب والمعلم في المواد التي تحتاج مجهود وتركيز بشكل أكبر وحتى في بعض الأحيان تحتاج تفاعل من المتعلمين لمواجهة مشكلاتهم التعليمية (Barahmeh et al., 2017)

وباعتبار أن اللغة العربية من أهم اللغات التي يتعلّمها الطالب وهي اللغة الأساسية ولا يمكن تجاهلها أو أهملها ومع ذلك يوجد ضعف كبير لدى طلاب مراحل التعليم الأساسي وقد تصل هذه الحالة إلى طلاب التعليم الجامعي وهو أن الجميع يعني من مشكلة ضعف لغوي وضعف في تشكيل وبناء الكلام وقد وصل الحال إلى ضعف الفهم والاستيعاب القرائي فقد يستطيع الطالب أن يقرأ ولكنه يعجز عن فهم المقصود ولا يستطيع تفسير معناه وإذا طلب منه المعلم التعبير عما قرأه يتوقف ولا يستطيع أن يتحدث لأنّه لا يستطيع أن يفهمه أو يدرك المعنى العام لهذه الكلمات وتمثل هذه مشكلة أخرى إلى جانب الشكوى من ضعف الطلبة في اللغة العربية أمراً جديداً، غير أنّ هذه الشكوى توجّه في معظم الحالات إلى النحو بمعنى الضيق، أي حركات الإعراب، فالمشتكي منهم ينصبون الفاعل ويجرون المفعول به ويرفون المضاف إليه؛ وقلما يشكو أحد من الضعف في المهارات اللغوية المعروفة.

ومن الظواهر التي تستدعي القلق والاهتمام في نفس الوقت عدم وجود دافعية لدى المتعلمين خاصة في ظل استخدام الوسائل التقليدية في التدريس وكل هذا يجعل المعلم طوال الوقت يبحث عن استراتيجيات حديثة لتدريس أهم لغة بالنسبة للطلاب وهي اللغة العربية بإعتبارها لغة للتواصل ولغة للنمو الإنساني ونقل الخبرات والتعبير عن الذات.

إضافة إلى ما سبق أن تطبيقات الذكاء الاصطناعي هي من أهم ما توصلت له التكنولوجيا وهي آخر المستجدات التي فرضت نفسها على التعليم على وجه الخصوص ففتحت التعليم فرصاً للمحاكاة والقيام بدور المعلم في التعليم حيث إنها تشهي عقل الإنسان في إدارة المواقف وهي أقرب إلى عقل الإنسان؛ فهل تنجح هذه التطبيقات في إثارة الدافعية لدى المتعلمين وكذلك التمكن من زيادة فعاليتهم تجاه التعليم، فهل يمكن استخدامها في تحسين الفهم القرائي أو الاستيعاب القرائي، هذا ما تحاول هذه الدراسة الوصول إليه (عبد العظيم، ٢٠١٩، ١٢٠).

مشكلة الدراسة:

لاحظت الباحثة بحكم عملها كمعلمة لغة عربية أن الطلاب القادرين على القراءة بشكل صحيح غير قادرين في نفس الوقت على تفسير وشرح ما يقرؤونه

لذلك هناك خطأ ولبس بين التفسير الواضح للمقروء وفهمه بشكل سليم ولكن قد ينجون فقط في التفريق بين الحروف والكلمات وقد يتغدون المخارج السليمة أي النطق بشكل سليم وصحيح ولكن دون مراعاة للمعاني الضمنية التي توجد بين السطور، وقد يجعلون في نفس الوقت تفسير الجمل والعبارات التي يقرؤونه.

كما لاحظت الباحثة أن هناك تطبيقات متعددة قد يتسنى لمعلمي اللغة العربية استخدامها في التدريس ومنها الكتاب الإلكتروني، الدردشة الصوتية، المحادثات الصوتية وغيرها من التطبيقات التي تحاول الباحثة رصدها في هذه الدراسة وبالتالي تبحث عن كيفية توظيفها في تدريس القراءة على وجه التحديد.

فقد ظهرت مواكبة لتطبيقات الذكاء الاصطناعي كل من (Book creator) ويمثل هذا نمط من أنماط التعلم المقلوب حيث يستطيع المتعلم الاستعانة به في دراسة القصة وتحليل عناصرها كما تساعد على ابتكار عنوانين جديدتين للقصة، ومن ثم تساهم في تنمية الطلقة اللغوية والمرونة المعرفية لدى الطالب المتعلم، وتعد هذه استراتيجية وتطبيق من تطبيقات الذكاء الاصطناعي .

ولم يتوقف الأمر على هذا فقط بل ظهرت العديد من التطبيقات وظهر تطبيق يلو تطبيق ومنها موقع (Onceuponabot) وهذا التطبيق يتتيح للطالب إنتاج قصص في الحصة في دقائق معدودة ويسمح أيضًا باستخدام أكثر من لغة في الوقت نفسه فهو يتتيح للطالب الترجمة الفورية فقد يتحدث الطالب للتطبيق ويتتمكن التطبيق من ترجمة لغته إلى كتابة صحيحة وإلى أكثر من لغة وهذا بدوره يساعد الطالب على تفسير بعض المعاني أو إيجاد أكثر من بديل الكلمة الواحدة وهكذا يمكن أن يساهم ذلك بشكل أو بآخر في تنمية الحصيلة اللغوية لديه وأيضًا يساعد في توضيح المعاني الغامضة.

ووُجد كلاس بوينت أيضًا لمساعدة الطالب في توليد أسلنته على الشريحة حسب مستويات بلوم مع عرض نتائج الطالبات وحفظها وتعزيز خلق المنافسة بين الطالبات وتنمية مهارة الإبداع وأيضًا يسمح ذلك برسم مشهد من مشاهد القصة وترجمة الكلمات والجمل إلى مشاهد حية ولوحات فنية وهذا ينمي لدى المتعلم ملكات الإبداع وتنمية التفكير الإبداعي.

استطاعت اللغة العربية بفروعها المختلفة ومستوياتها الدلالية والبلاغية والصرفية والنحوية أن تستفيد من تطبيقات الذكاء الاصطناعي في بناء الجمل وإعرابها والاهتمام بمستويات الصرف والبلاغة فوجدت الباحثة هناك العديد من التطبيقات بالإضافة للتطبيقات السالفة الذكر وهي موقع (Curipod- Conker) وباعتبار أن أدوات التقييم من أهم الأدوات التي يستدل من خلالها على مستويات الطلاب ومدى فهمهم واستيعابهم للمعلومات المعرفية وقياس مهارات التذكر والفهم والحفظ، والتحليل لهذا سمحت هذه المواقع للمعلم إنشاء العديد من الاختبارات التي

تقيس مستوى الطالب وتقييم مستوى لذا فهي أدق من الطرق التقليدية كما أنها تعطي النتائج بدقة ولذلك فيمكن الاستفادة من هذه التطبيقات في شرح وتقييم الطلاب في الوقت ذاته ولهذا أستطاعت الباحثة أن توظف هذه التطبيقات في تدريس مادة اللغة العربية بإعتبار أنها مادة أساسية وبيني عليها الكثير من السلوكيات، وهنا في هذه الدراسة تحاول الباحثة توظيف هذه التطبيقات في تنمية بعض مهارات استيعاب المقروء، وبناء على ما سبق يمكن صياغة مشكلة الدراسة في التساؤل الرئيس التالي: ما أثر توظيف تطبيقات الذكاء الإصطناعي خلال تدريس القراءة في تنمية بعض مهارات استيعاب المقروء لدى طالبات الحلقة الثالثة؟
ويترافق من هذا التساؤل عدة تساؤلات وهي:

- هل يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية في التطبيقات القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي لمهارات استيعاب المقروء.
- هل يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية في التطبيقات القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة أداء الطالبات لقائمة مهارات استيعاب المقروء.

أهداف الدراسة:

- الكشف عن مستوى الفرق الدال إحصائياً بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية في التطبيقات القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي لمهارات استيعاب المقروء.
- الكشف عن مستوى الفرق الدال إحصائياً بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية في التطبيقات القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة أداء الطالبات لقائمة مهارات استيعاب المقروء.

أهمية الدراسة:

تبعد أهمية هذه الدراسة من عدة نفاط وهي تمثل جوهر الدراسة الحالية ويمكن أن نوجزها في النقاط الآتية:

- أهمية اللغة العربية لما لها من مكانة في الوطن العربي لأنها لغتهم التي يعبروا منها عن حاجاتهم وأيضاً هي وسيلة لفهم والتواصل البشري وهي الفن الرافي الذي يستطيع المتحدثين من خلالها التواصل الشفهي أو الكتابي للتحاور ونشر الخبرات والتجارب والأفكار.

- أهمية الاستيعاب حيث أن بدون وجود مهارات الاستيعاب لن يكون هناك فهم للمعاني المراد توصيلها وت فقد الكلمات معانيها وأيضاً يمكن من خلال هذه المهارات إزالء الغموض للبس وتوضيح ما المقصود وما وراء المعلومة.

- أهمية الفئة العمرية التي تتناولها الدراسة الحالية حيث تعد مرحلة التعليم الثانوي من أهم المراحل التي يجب أن يعبر فيها الطالب عن مدى استيعابه للقراءة ويستطيع أن يعيد صياغة الجمل والعبارات ويعبر عن مواضيع متعددة ولن يكون ذلك بدون القدرة على الفهم القرائي حتى يتمنى له التعبير عما قرأه بوضوح ودقة.

- أهمية تطبيقات الذكاء الاصطناعي بإعتبارها طفرة تكنولوجية لها العديد من الإيجابيات وفي نفس الوقت لها بعض الأضرار ولكن الطفرة التي أحدثتها في العملية التعليمية فرضت على الباحثين والدارسين الاهتمام بتطبيقات الذكاء الاصطناعي والتعليم.

- اعتبار أن التعليم هو أساس التقدم ولا يمكن أن يتقدم مجتمع دون الاهتمام بالعملية التعليمية والوقف على أهم المتغيرات التي يحدثها التعليم والمجتمع بشكل عام.

التعريفات الاجرائية للدراسة:

تطبيقات الذكاء الاصطناعي:

مجموعة من التطبيقات أو البرمجيات يستطيع المستخدم أن يتعامل معها وتحاكي العقل البشري في سرعة الاستجابة كما أنها تمكّنه من الحصول على النتائج بشكل فوري وبشكل تناصقي انسجمي، مما يجعله يجلس وكأنه مع فرد آخر من البشر وليس جهاز حاسوب أو تطبيق يستخدم الاندرويد أو الهاتف الذكي، وقد حدّدت الباحثة بعض من هذه التطبيقات والتي تخدم مادة المعالجة التجريبية ويستفيد منها الطالبات في العملية التعليمية وهي موقع (book creator) (onceuponabot) ((curipod- conker)) موقع

استيعاب المفروء:

هذا من يطلق عليها الفهم القرائي ويقصد بها عملية تفكير متعددة الإبعاد، تقوم على أساس التفاعل بين القارئ والنص والسياق، وهو عملية إستراتيجية، تمكن القارئ من استخلاص المعنى من النص المكتوب ولذا فهو عملية معقدة تتطلب التنسيق لعدد من مصادر المعلومات ذات العلاقات المتبادلة وفي النهاية يستطيع القارئ أن يترجم النص بطريقة أو بأخرى بعدة صياغات مختلفة إذا استطاع أن يقوم بهذه العملية فهو هنا استطاع أن يفهم النص المفروء.

حدود الدراسة:

- **الحدود الموضوعية:** اقتصرت الدراسة الحالية على تناول توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي خلال تدريس القراءة ، مهارات استيعاب المفروء دون التطرق إلى أي موضوعات أخرى.

- **الحدود البشرية:** اقتصرت الدراسة الحالية في تطبيق أدواتها على عينة من طالبات الحلقة الثالثة دون التطرق إلى أي مراحل عمرية أو مراحل تعليمية أخرى.
- **الحدود الزمانية:** استغرقت هذه الدراسة في تطبيق أدواتها شهر كامل بداية من ١٠/١/٢٠٢٣ حتى ١١/٣/٢٠٢٣ م.
- **الحدود المكانية:** طبقت الدراسة الحالية على طالبات الحلقة الثالثة بمدرسة الحويتين بدولة الإمارات العربية المتحدة دون غيرها من المدارس أو الدول.

الإطار النظري للدراسة:

تعتبر اللغة العربية مليئة بالعديد من المهارات وهي أساس نجاح الطالب في باقي المواد إن لم نقل في جميع حياته العلمية، ولكن لا يقصد بالقراءة التي هي غذاء للعقل والروح مجرد أن تستطيع أن تقرأ بصوت عالي أو تستطيع إخراج الحروف ونسخها في كلمات وجمل تعبر عن موضوع معين أو قضية معينة بل لابد من فهم ما يقرئه الطالب ليتمكن من الاستفادة منه في حياته العلمية والحياتية، وعليه يعد الفهم القرائي أساس عملية القراءة وهو الغاية الرئيسية منها، إذ يقوم على بناء تمثيل ذهني كامل ومتسلق للوضعية التي يصفها الكاتب في موضوعه، على أن تشيد هذا التمثيل الذهني انطلاقاً من معلومات صريحة ذات طبيعة معجمية منتظمة في جمل وعبارات وفق قواعد تركيبية خاصة بالنظام الفاعدي أو النحوي للغة، وهذه العبارات بدورها تتراكب في متواالية يتحقق بها بنية أو بنيات النص أو الموضوع، ومع ذلك لا يمكن تحقيق مهارات استيعاب المفروء أو فهم المفروء بدون وجود مجموعة من المهارات ومن أهمها:

– مهارة الاستماع Listening Skill

إذا أراد الطالب أن يستوعب بشكل صحيح عليه أن يكون منصتاً أو مستمعاً جيد فإذا أخطأ في الاستماع إلى الحديث أساء الفهم بناء على الاستماع الخاطئ؛ فمهارة الاستماع من المهارات والمتطلبات الأولية للتعلم، وعادة ما نجد المتعلم الجيد مستمعاً جيداً، حيث أن مهارة الاستماع تعتبر أساس التقلي والتعلم، وتحتاج إلى الانتباه، وأن يصلاحها إدراك لما يسمع، فالطفل إذا ما أحسن الاستماع كان أحسن تحدثاً، وأوفى تعلماً، والاستماع هو الإنصات إلى المثيرات الصوتية بانتباه، وهذا الإنصات يحتاج إلى تدريب متواصل منذ مرحلة الطفولة، وأول خبرة تدريبية يتلقاها الطفل في الروضة هي من المعلمة التي تجيد فن الاستماع، وتؤكد عليه، وتلتزم به(مصطففي، ٢٠١٠، ص: ٦٦).

– مهارة القراءة Reading Skill

هذه المهارة يستطيع أن يمارسها الطالب إذا تمكن من معرفة شكل الحروف وإذا استطاع التمييز بين أصوات وأشكال الحروف يتمكن من خلال ذلك من القراءة،

ولكن بدرجات بناء على تفاوت الفروق الفردية وامتلاك المهارات الفرعية للقراءة، فالقراءة هي مفتاح المعرفة، وأهم الآليات التي يعتمد عليها الإنسان في ملاحقة الأفكار والمعلومات المتعددة.

حيث إن السرعة والدقة في القراءة، والفهم لما نقرأ، هي المحددات الأساسية لعملية القراءة الفعالة. ويختلف أسلوب القراءة حسب الموضوع المراد قراءته، والهدف من القراءة، والإمكانات العقلية للقارئ، فقراءة كتاب يختلف عن قراءة القصة، وعن قراءة مجلة، أو العدد الأسبوعي لجريدة(عطية، ٢٠١٠، ص: ١٢٠). ومن أهم المهارات التي تساعد المعلم في تحقيق مهماته في التدريس وبالاخص تحقيق مستوى معين من استيعاب المقروء هناك بعض المهارات التي يجب أن يوفرها المعلم لدى طلابه؛ وهي مهارات فرعية ينبغي على المعلم أن يركز جهده في تتميتها وتطويرها لدى الطالبات ومن تلك المهارات :

- **التمييز بين الكلمات:** التمييز بين صور الكلمات عنصر أساسي في القراءة الجيدة، ويببدأ ذلك بالتمييز بين الحروف المشابهة وأشكالها، وتكون حصيلة من الكلمات يستطيع أن يتعرف عليها بمجرد النظر إليها، وحينما يقرأ كلمة غير مألوفة يستطيع أن يخمنها دون أن يلجأ إلى المعلم.

- **حركة العينين:** فالتمييز الذي يقرأ قراءة سليمة لا ينظر إلى كل حرف من حروف الكلمة على حدة في أثناء القراءة، وإنما يرى كلمة أو كلمتين في كل وقفة، وكلما ازداد عدد الكلمات التي يراها التلميذ في كل وقفة قل عدد الوقفات التي يقها، ويزداد استيعاب المقروء.

وقد تتحرك العينان حركة خفية لكي تلقى نظرة ثانية على كلمة أو أكثر لم تكن واضحة في النظرة الأولى، أو لتصحيح أخطاء قرائته. وقد تكون حركة العين حركة أمامية لأن نقاط الكلمات التي سيقرأها.

- **القدرة على الفهم والاستيعاب:** فيجب أن يتعرف التلميذ على الكلمات والتراتيب المقروءة، ولا يكتفي المعلم بتدريب تلاميذه للتعرف على صور الكلمات وأشكالها فقط، بل يجب أن يكون التلميذ مدركاً لمعنى الكلمات قبل أن تقدم له في مادة يقرؤها.

- **قراءة وحدات فكرية مستقلة:** والمقصود بالوحدات الفكرية المستقلة هو: مجموعة الكلمات التي تكون أو تؤلف فكرة مستقلة بذاتها، وقراءة تلك الوحدات تعمل على سرعة القراءة، وفهم واستيعاب ما يقرأ بالربط بين الجمل في موضوع ما(حبيب الله، ٢٠٠٩، ص: ٨٩).

- **السرعة في القراءة:** سرعة القراءة من المهارات المطلوبة والضرورية في عصر تفجر المعرفة والثورة التكنولوجية ، وتقاس سرعة القراءة بمعرفة مقدار

الزمن بالثواني الذي يستغرقه الفرد في قراءة النص، مع تذكر واستيعاب أهم الأفكار والمعاني المتضمنة به.

وتعتبر سرعة القراءة من المهارات التي تمكن الطالب من التأكيد على تركيزه ومستوي الطلقة اللغوية وعليه يمكن من خلالها التأكيد على اهتمام الطالب لفهم واستيعاب المعاني وما وراء المعاني؛ ولقد انصب الاهتمام والتركيز على مهارة سرعة القراءة كمهارة مهمة من مهارات الاستذكار والتعلم، سواء على مستوى التدريب والاكتساب، أو على مستوى البحث والدراسة للمتغيرات والمحددات التي تعمل على زيادة معدل سرعة ودقة القراءة والفهم القرائي(الجiblyي، ٢٠٠٩، ص: ٥٦).

مبادئ استيعاب المقروء

استيعاب المقروء أو الفهم القرائي كما ورد في بعض الدراسات العلمية والمراجع البحثية كأي مهارة من المهارات اللغوية تتطلب مجموعة من الأسس والمبادئ التي تختلف بناء على كل باحث أو بناء على مستوى كل طالب ولكي تتمكن الباحثة من معرفة أهم المبادئ التي يجب توفرها لدى الطالبات عينة الدراسة بشكل خاص وبشكل عام لدى جميع الطلاب، رصدت الباحثة عدد من المبادئ تسهم إسهاماً مباشراً في تنشيط الفهم القرائي(استيعاب المقروء)، وينبغي للمعنيين مراعاتها في تدريس القراءة وهي :

- استيعاب المقروء عملية معرفية:

أي مهارة أو سلوك يقوم به الطالب يتطلب مجموعة من العمليات الذهنية والميكانيكية التي تساعد بشكل أو بآخر في تنشيط ذهن الطالب وتمكنه من أداء مهارة معينة أو تكسبه مهارة معينة أو تتمي لديه مهارة موجودة بالفعل، وهذا يعني أنّ الفهم يقتضي استعمال اللغة في العمليات الذهنية التي يجريها القارئ من أجل الوصول إلى المعاني، أي أنّ القارئ لا يمكنه أن يفكّر أو يدرك المعاني، ما لم يستطع معرفة الكلمات والトラكيب اللغوية التي يشتمل عليها النص المقروء(زابر وعايز، ٢٠١١، ص: ٩٩)

- استيعاب المقروء عملية تفكير:

وهذا يعكس ما يقوم به الإنسان عند قراءة نص ما فهو يعمل على تنشيط العقل لتخيل أحداث هذا النص وخاصة عند قراءة القصص لأنها تتطلب مساحة كبيرة من التخيّل وأن يقوم القارئ بتخيّل ما يقراءه من أحداث لأن ذلك يمكنه من فهم ما يقراءه وذلك من منظور أفكاره؛ وهذا يعني أن القراءة تعدّ نوعاً من أنواع المشكلات التي يواجهها القارئ، كونها تقضي إعمال الفكر في المقروء، واستنتاج ما يتضمنه المقروء وما خلف سطوره، وبذلك تكون القراءة نشاطاً ذهنياً هادفاً.

- **استيعاب المفروء يتطلب التفاعل النشط بين القارئ والمفروء:**

هذه العملية هي ما تميز قارئ عن آخر وهي قدرته على التفاعل مع ما يقرئه وهذا التفاعل يتطلب مدى تجاوبه مع المعرفة التي توصل لها المعاني التي تأكّدت بداخله، وهذا يعني أن يكون القارئ إيجابياً في تفاعلاته مع النصّ، مستعملاً بنيته المعرفية في التعامل مع المعلومات التي يتضمنها النصّ من أجل فهمه والتّمكّن منه.

- **استيعاب المفروء يتطلب طلاقة ذهنية:**

قد ميز الله سبحانه وتعالى الإنسان بنعمة العقل وهذا العقل يميز بين الصواب والخطأ كما يستطيع من خلاله القيام بالعديد من العمليات الذهنية وهذه العمليات تترجم الكثير من المعاني التي تشكّل الطلاقة الذهنية والتي تعني قدرة القارئ على تعرّف الكلمات والتركيب المفروءة بشكل سريع، وقراءتها قراءة متواصلة غير متقطعة، مع القدرة على اكتشاف المعاني الكامنة في النصّ المفروء (جاد، ٢٠٠٣، ص: ٧٧).

وعلى الرغم من ذلك فهناك مستويات للاستيعاب وهذا يدل على وجود فروق فردية بين الطلاب وقد تلعب هذه الفروق الفردية دور في تحديد مستويات الاستيعاب لدى الطلاب، ولكن هناك عوامل أخرى تلعب دور في تقليل هذه الفروق وعلى رأس هذه العوامل أساليب واستراتيجيات التدريس التي يتبعها أو يسلكها المعلم ومن هنا تلعب تطبيقات الذكاء الاصطناعي دور في إعمال العقل واستنباط الأفكار باعتبارها مستحدثة تكنولوجياً يحاول التغلب مستخدميه على الفروق الفردية بين الطلاب لذا يمكن أن تحدد الباحثة مستويات استيعاب المفروء.

• **مستوى الفهم المباشر (الحرفي أو السطحي):**

ويقصد به قدرة القارئ على فهم الكلمات والجمل والأفكار فيما مباشرًا كما وردت في النصّ صراحة، ومن مهارات هذا المستوى (الدليمي والوايلي، ٢٠٠٩، ص: ١٢٢)

- **تحديد المعنى المناسب.**

- تحديد المترادفات، والأضداد، والمعنى المشترك، والفكرة العامة، والأفكار الفرعية، وإدراك الترتيب المكاني والزمني، وترتيب الأولويات على وفق الأهمية.

• **مستوى الفهم التفسيري (الاستنتاجي):**

ويقصد به قدرة القارئ على تحديد المعاني الضمنية العميقية التي أرادها الكاتب ولم ترد صراحة في النصّ، ومن مهارات هذا المستوى:

- مهارة استنتاج أوجه الشبه والاختلاف (استنتاج العلاقات بين الأفكار).

- مهارة إدراك العلاقات السببية (فهم ما بين السطور وما ورائها).

- مهارة تحديد أهداف الكاتب ومقاصده .
 - مهارة معرفة الاتجاهات والقيم الواردة، والأفكار الضمنية العميقة في النص المقتروء.
 - **مستوى الفهم الناقد:**
 - ويقصد به قدرة القارئ على إصدار الحكم على النص المقتروء لغويًا، ودلاليًا، ووظيفيًا، على وفق قواعد وأسس ومعايير وأطر مرجعية مناسبة، ومن مهارات هذا المستوى:
 - التمييز بين الأفكار الرئيسية والفرعية .
 - التمييز بين المعقول واللامعقول، والحقائق والآراء .
 - تحديد مدى مصداقية الكاتب ودراوشه .
 - تكوين رأي حول الأفكار الواردة في النص .
 - الحكم على أصلية المادة المقتروءة، ومدى مناسبتها للعصر (زائر وأخرون، ٢٠١١، ص: ٥٦).
 - **مستوى الفهم التنؤقي:**
 - ويقصد به قدرة القارئ على الفهم العميق القائم على خبرته التأملية، وإحساسه بأحساس الكاتب ومساعره، ومن مهارات هذا المستوى:
 - مهارة إحساس القارئ بما أحسّه الكاتب أو الشاعر أو الأديب .
 - مهارة إدراك القيم الجمالية السامية أو الإيحائية أو الحالة الشعرية في النص .
 - **مستوى الفهم الإبداعي :**
 - هو مستوى عال من الفهم يتطلب من القارئ ابتكار أفكار جديدة غير مألوفة (المبادأة والإبتكار والخروج عن المألوف)، ومن مهارات هذا المستوى:
 - اقتراح حلول جديدة لمشكلات وارددة في النص .
 - التنبؤ بالأحداث قبل الانتهاء من قراءة النص .
 - بيان نهاية المقتروء ما لم يحدّد الكاتب نهاية له .
 - تحديد عناصر المقتروء وحبكته وأحداثه، وتمثل المقتروء ومسرحته .
 - القدرة على ترتيب أحداث النص المقتروء بصورة إبداعية (مكاوي وأخرون، ٢٠١١، ص: ٨٨)

وعليه فالباحثة حاولت من خلال استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي سالفة الذكر أن تتمي لدى الطالبات جميع هذه المستويات للوصول إلى الفكر الإبداعي أو المستوى الابداعي لدى الطالبات وذلك من خلال التركيز على مستويات الصرف

والنحو والبلاغة والأسلوب التعبيري وغيرها من مهارات اللغة العربية التي سعت الباحثة إلى التركيز عليها من خلال النصوص والقصص الروائية التي وقع عليها الاختيار سواء من قبل عينة الدراسة أو من قبل الباحثة؛ وأكدت الدراسة في نتائجها فاعلية هذه التطبيقات في الوصول بمستويي الطالبات إلى قدر عالٍ من التميز والتلألق سواء في إعادة صياغة القصص أو ترجمتها وتحويلها إلى نصوص أخرى إبداعية مليئة بالنصوص الجمالية والبلاغية.

وعليه يمكن الاستفادة من هذه التطبيقات في تحسيس التحصيل المعرفي والمهاري لدى الطلاب خاصة مع وجود نسبة عالية من الاقبال على استخدام هذه التطبيقات.

الدراسات السابقة:

بعد أن قالت الباحثة بالاطلاع على ما تم الانتهاء منه من دراسات سابقة سبقت الباحثة في نفس المجال قامت الباحثة برصد أهم الدراسات التي ترتبط بمتغيرات الدراسة الحالية وذلك للوقوف على نواحي القصور التي تم تجاهلها في الدراسات السابقة على أن تحاول الباحثة في هذه الدراسة تعظيمها والأخذ بها محاولة في ذلك الوصول إلى ضبط لعنوان الدراسة الحالية وتم رصد هذه الدراسات كما يلي:

- **دراسة عارف (٢٠٢٠)** هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن فاعلية استخدام الكتاب الإلكتروني في تنمية مهارة القراءة الإبداعية وتقليل النشاط الحركي لطلبة الصف الرابع الأساسي في الأردن، تكونت عينة الدراسة من ١٠ معلمين يستخدمون الكتاب الإلكتروني في التدريس، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي وطبقت على مجموعتين ضابطة وتجريبية بلغ قوامها ٤٢ تلميذ وتلميذة، وكانت أدوات الدراسة اختبار تحصيليًّا واستبيان للمعلمين، وتوصلت نتائج الدراسة إلى مجموعة من النتائج منها: وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار التحصيلي بين المجموعتين التجريبية والضابطة لصالح التجريبية، وجود أثر ذو حجم كبير للكتاب الإلكتروني لقليل النشاط لطلاب الصف الرابع الأساسي، مقارنة بالمجموعة الضابطة التي تعلمت بالطريقة التقليدية.

- **دراسة فريد (٢٠٢٢)** هدفت هذه الدراسة إلى قياس أثر استخدام الوسائل المتعددة التفاعلية في تنمية مهارات القراءة الإلكترونية لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي، وقد استخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي، وذلك من خلال الاعتماد على تصميم المجموعتين التجريبية والضابطة حيث بلغت عينة الدراسة ٥٢ مفردة، تم توزيعهم بواقع ٢٦ للمجموعة التجريبية و٢٦ للمجموعة الضابطة، واعتمدت الدراسة على قائمة بمهارات القراءة الإلكترونية، اختبار القراءة، الوسائل الإلكترونية التفاعلية المختارة، دليل المعلم، وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج من أهمها: وجود فروق بين متosteٰ درجات المجموعتين التجريبية

والضابطة في اختبار القراءة لصالح المجموعة التجريبية، وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية في مقياس قائمة مهارات القراءة الالكترونية للتطبيقين القبلي والبعدي لصالح البعدي.

- دراسة بن قبيلة (٢٠٢٣) هدفت هذه الدراسة إلى معرفة أثر البرامج الالكترونية في التعلم الانعماطي للغة العربية، حيث تعد اللغة العربية من أهم لغات العالم ولا يمكن الاستغناء عنها، استخدمت الدراسة المنهج التحليلي واعتمدت الدراسة على برامج التحدث الصوتية وبرامج الترجمة الفورية للحديث الصوتي، وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج وهي أن هذه البرامج تمثل بيئه صحية قياسية لتعلم اللغة العربية على وجه التحديد، حيث أن الطفل في حاجة إلى لغة دقيقة لتعلم قواعد اللغة بشكل سليم ودقيقة.

التعليق على الدراسات السابقة وأوجه الاستفادة منها:

- أجمعـت الـدرـاسـات السـابـقة عـلـى اسـتـخدـامـ المـنهـج شـبـهـ التـجـريـيـ لأنـ مـوضـوعـاتـها تـنـطـلـبـ منـهـجـ تـجـريـيـ لـقـيـاسـ أـثـرـ بـرـنـامـجـ عـلـىـ تـعـلـيمـ وـتـنـمـيـةـ مـهـارـاتـ، وـاـنـقـفـتـ الـدـرـاسـةـ الـحـالـيـةـ معـ الـدـرـاسـاتـ السـابـقةـ فيـ اـسـتـخدـامـ المـنهـج شـبـهـ التـجـريـيـ حيثـ يـعـدـ المـنهـجـ الأـكـثـرـ مـلـائـمـةـ بـالـنـسـبـةـ لـمـوـضـوعـ الـدـرـاسـةـ الـحـالـيـةـ وـيمـكـنـ منـ خـلـالـهـ تـحـقـيقـ أـهـدـافـ الـدـرـاسـةـ الـحـالـيـةـ.

- اتفـقـتـ الـدـرـاسـاتـ السـابـقةـ عـلـىـ الـاعـتمـادـ عـلـىـ إـداـةـ الـاخـتـبـارـ التـحـصـيـلـيـ وـبـطاـقةـ مـلـاحـظـةـ الـمـهـارـاتـ وـعـلـىـ رـغـمـ اـخـتـلـافـ الـمـهـارـاتـ إـلـاـ أـنـهـ جـمـيعـاـ اـنـقـفـتـ عـلـىـ تـصـمـيمـ بـطاـقةـ مـلـاحـظـةـ بـقـائـمـةـ الـمـهـارـاتـ وـاـنـقـفـتـ الـدـرـاسـةـ الـحـالـيـةـ معـ الـدـرـاسـاتـ السـابـقةـ فيـ الـاعـتمـادـ عـلـىـ نـفـسـ الـأـدـوـاتـ وـهـيـ الـاخـتـبـارـ التـحـصـيـلـيـ لـمـهـارـاتـ اـسـتـيـعـابـ الـمـقـرـوـءـ وـبـطاـقةـ مـلـاحـظـةـ مـهـارـاتـ اـسـتـيـعـابـ الـمـقـرـوـءـ.

- اـخـتـلـفـ الـدـرـاسـاتـ السـابـقةـ فـيـمـاـ بـيـنـهـاـ فـيـ عـيـنةـ الـدـرـاسـةـ فـمـنـهـاـ مـنـ اـعـتـمـدـ عـلـىـ عـيـنةـ مـنـ الـمـعـلـمـيـنـ وـهـنـاكـ مـنـ اـعـتـمـدـ عـلـىـ عـيـنةـ مـنـ الـطـلـابـ وـاـنـقـفـتـ الـدـرـاسـةـ الـحـالـيـةـ معـ الـدـرـاسـاتـ السـابـقةـ فيـ الـاعـتمـادـ عـلـىـ عـيـنةـ مـنـ طـالـبـاتـ الـحـلـقـةـ الـثـالـثـةـ وـهـنـاـ تـخـتـلـفـ مـعـ طـبـيـعـةـ الـعـيـنةـ الـتـيـ اـعـتـمـدـتـ عـلـيـهـاـ الـدـرـاسـاتـ السـابـقةـ حيثـ اـعـتـمـدـتـ الـبـاحـثـةـ هـنـاـ عـلـىـ الـحـلـقـةـ الـثـالـثـةـ بـيـنـمـاـ اـعـتـمـدـتـ الـدـرـاسـاتـ السـابـقةـ عـلـىـ مـرـاحـلـ الـتـعـلـيمـ الـاـسـاسـيـ.

- اـخـتـلـفـ الـدـرـاسـةـ الـحـالـيـةـ مـعـ الـدـرـاسـاتـ السـابـقةـ فـيـ طـبـيـعـةـ الـمـوـضـوعـ حيثـ رـكـزـتـ الـدـرـاسـاتـ السـابـقةـ عـلـىـ الذـكـاءـ الـاـصـطـنـاعـيـ وـالـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ مـنـ منـظـورـ تـحـلـيلـيـ فقطـ، وـلـكـنـ اـعـتـمـدـتـ الـدـرـاسـةـ الـحـالـيـةـ عـلـىـ عـيـنةـ مـنـ تـطـبـيـقـاتـ الذـكـاءـ الـاـصـطـنـاعـيـ وـمـهـارـاتـ اـسـتـيـعـابـ الـمـقـرـوـءـ وـهـذـاـ يـأـتـيـ مـنـ طـبـيـعـةـ عـلـىـ عـمـلـ الـبـاحـثـةـ وـنـدـرـةـ الـمـوـضـوعـاتـ فـيـ هـذـاـ الـمـجـالـ الـبـحـثـيـ.

- استفادت الباحثة من الدراسات السابقة في:

- تحديد منهج وأدوات الدراسة الحالية تحديد علمي دقيق.
- تحديد متغيرات الدراسة بشكل علمي صحيح.
- الإطار المعرفي لهذه الدراسة ساهمت هذه الدراسات في جمعه من خلال الاطلاع على مصادرها.
- تحليل وتفسير نتائج الدراسة الحالية من خلال الاطلاع على نتائج الدراسات السابقة.

منهج الدراسة:

استعانت الدراسة الحالية بالمنهج شبه التجريبي ذو التصميم الواحد وهو المجموعة التجريبية، بإعتبار أن تطبيقات الذكاء الاصطناعي هي مستحدثة في المجتمع وبالتالي لابد من قياس أثرها على مجموعة تجريبية ولا حاجة للمجموعة الضابطة لقياس التأثير لأول مرة.

متغيرات الدراسة:

شملت الدراسة الحالية المتغيرات الدراسية التالية:

- **المتغير المستقل:** تمثل في توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي .
- **المتغير التابع:** تمثل في تنمية مهارات استيعاب القراءة.

عينة الدراسة:

طبقت الدراسة الحالية على عينة من طالبات الحلقة الثالثة بلغ قوامها ٣٠ طالبة من الطالبات بمدرسة الحويتين بدولة الإمارات العربية المتحدة

أدوات الدراسة:

اعتمدت الدراسة الحالية على اختبار تحصيلي لقياس مستوى الطالبات المعرفي في اللغة العربية(القراءة)، بالإضافة إلى بطاقة ملاحظة لقياس مهارات استيعاب المقروء، وذلك من خلال المعالجة التجريبية لبعض التطبيقات التي تم استخدامها من قبل الباحثة وتم ذكرها في مشكلة الدراسة.

أولاً- الاختبار المعرفي للقراءة:

بعد إطلاع الباحثة على عدة دراسات استخدمت أدوات الاختبار ومفاهيم المهارات، قامت الباحثة بإعداد أدوات الدراسة وتم عرضها على مجموعة من المحكمين، وبعد إجراء التعديلات المطلوبة فامت الباحثة بتطبيق أدوات الدراسة، والتأكد من صدق وثبات الأدوات وتطبيقها بشكل نهائي، وتكون الاختبار من عدة أجزاء وهي:

الجزء الأول : أسئلة الصواب والخطأ تكونت من ٨ عبارات.

الجزء الثاني: أسئلة اختيار من متعدد تكونت من ٧ أسئلة.

الثبات:

لحساب ثبات الاختبار تم استخدام الأسلوب الاحصائي التجزئة النصفية، وهو ما يتضح من الجدول التالي:

جدول رقم (١) التجزئة النصفية للاختبار المعرفي للقراءة.

الثبات	عدد العناصر	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الجزء
٠.٥٤٤	٨	١.٤٥٩	٤.٠٠	الجزء الأول
٠.٦٢٩	٧	١.٧٨١	٣.٧٣	الجزء الثاني
٠.٦٦٩	١٥	٤.٠٦٧	٧.٧٣	الإجمالي

يتبيّن من الجدول رقم (١) أن قيمة معامل الثبات للاختبار وفقاً لمعادلة سبيرمان براون للتجزئة النصفية بلغت في الجزء الاول (٠.٥٤٤) وفي الجزء الثاني بلغت (٠.٦٢٩) وفي كلا الجزئين بلغت (٠.٦٦٩) وبالتالي يمكن القول إن الاختبار يتميز بدرجة ثبات عالية.

ثانياً- بطاقة الملاحظة لمهارات استيعاب المفروع:

قامت الباحثة بإعداد بطاقة ملاحظة مصممة بشكل إلكتروني لتقدير أداء طالبات عينة الدراسة لمهارات استيعاب المفروع وتمثلت في (استخراج المعاني- إعادة وضع أفكار- كتابة أحداث بصيغة مختلفة تؤدي نفس المعاني- استخراج الصور الجمالية- كتابة موضوعات بعناوين مختلفة)

- **صدق البطاقة:** تم استخدام صدق المحكمين حيث عرضت بطاقة الملاحظة على مجموعة من المحكمين عددهم (٧) في تخصصات (اللغة العربية، المناهج وطرق التدريس).

- **ثبات البطاقة:** تم حساب ثبات البطاقة باستخدام معادلة الفا كرونباخ حيث قام الباحثة بملحوظة عدد (١٠) طالبات الحلقة الثالثة في العينة الاستطلاعية باستخدام معادلة الفا كرونباخ تم التوصل إلى الجدول التالي:

جدول (٢) معادلة الفا كرونباخ لحساب ثبات البطاقة الملاحظة لمهارات استيعاب المفروع

الفاكرونباخ	عدد العناصر	الانحراف المعياري	التبالين	المتوسط الحسابي
٠.٩٦١	١٧	٦.٥٤٩	٤٢.٨٩٢	١٠.٠٦٧

يتضح من الجدول أن قيمة الفا بلغت (٠.٩٦١) وهي قيمة ثبات عالية تتمتع بها بطاقة الملاحظة حيث تقترب قيمة الثبات من الواحد الصحيح.

نتائج الدراسة:

أولاً- التحقق من صحة فرض الدراسة:

- الفرض الأول: والذي ينص على أنه " يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي لمهارات استيعاب المقروء لصالح التطبيق البعدى "

وتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار للعينات المرتبطة (paired sample t test) وتم التوصل إلى الجدول التالي:

جدول (٣) قيمة ت في المقارنة بين التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي

التطبيق	ن	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجة الحرية	القيمة المعنونة	الدلالة الاحصائية
القبلي	٣٠	٦.٣٠	١.٤١	١٦.٥٢١	٢٩	٠.٠٠	دالة عند ٠.٠١
البعدي		١١.٦٣	٢.٠٩				

يتضح من الجدول رقم (٣) أن قيمة ت بلغت (١٦.٥٢١) عند درجة حرية (٢٩) ومستوى معنوية (٠.٠٠٠) وهي قيمة أقل من (٠.٠١) وبالتالي تأكيد صحة الفرض الأول وذلك لصالح أفضل متوسط وهو متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي مقارنة بالتطبيق القبلي بنسبة (٦.٣٠)، وتزعم الباحثة تلك الفروق إلى بيئة توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي حيث ساهمت هذه التطبيقات في ضبط عوامل الاختبار التحصيلي وأيضا ساهمت المعالجة في رفع درجة الاستعداد التحصيلي لديهم مما جعل التطبيق البعدى من خلال استخدام التطبيقات أفضل من التطبيق القبلي الذي كان بدون استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي.

الفرض الثاني: الذي ينص على أنه "يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة أداء الطالبات لقائمة مهارات استيعاب المقروء لصالح التطبيق البعدى".

وتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار للعينات المرتبطة (paired sample t test) وتم التوصل إلى الجدول التالي:

جدول (٤) الفروق بين متوسطي درجات بطاقة الملاحظة في التطبيق القبلي والبعدي

التطبيق	ن	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجة الحرية	القيمة المعنوية	الدلالة
القبلي	٣٠	٢.٧٣٣	٢.٧	٢٣.١١٥	٢٩	٠.٠٠	دالة عند ٠.٠١
البعدي		١٦.٥٥٦	١.٠٦				

يتضح من الجدول رقم (٤) أن قيمة ت بلغت (٢٣.١١٥) عند درجة حرية (٢٩) ومستوى معنوية (٠.٠٠٠) وهي قيمة أقل من (٠.٠١) وبالتالي تأكيد صحة الفرض ، وذلك لصالح أفضل متوسط وهو متوسط درجات الطالبات في التطبيق

البعدي للمجموعة التجريبية بنسبة (١٦.٥٦٪)، وتعزو الباحثة تلك الفروق إلى تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات استيعاب المقروء.

تمكنت الباحثة من خلال الاعتماد على تطبيقات الذكاء الاصطناعي على تدريب الطالبات على المهارات أكثر من مرة كما استطاعت عن طريق الاحتفاظ بالمادة العلمية والاستعانة بالصور والوسائل المتعددة أن تحفظ الطالبات بالمعلومات لفترات طويلة ومكنتهن من التدرب على أساليب القراءة المختلفة مما زاد من قدرتهم الاستيعابية وومن دفعهم إلى تحسين مستوى الاستيعاب والفهم المعاني والقصص وإعادة صياغتها أكثر من مرة بأكثر من شكل وبالتالي نجحت تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تحسين مهارات استيعاب المقروء لدى الطالبات.

توصيات الدراسة:

في ضوء ما توصلت له الباحثة من نتائج تم تقديم عدد من التوصيات يمكن سردها بالشكل التالي:

- ضرورة تفعيل تطبيقات الذكاء الاصطناعي واعتبارها جزء أساس من المناهج لتدريس بعض المقررات التي تتطلب استخدام التقنيات الحديثة.
- اهتمام القائمين على العملية التعليمية بضرورة توفير قدر من مهارات استيعاب المقروء وعدم الاعتماد على التحليل الشكلي والسطحى للموضوعات المختلفة.
- عقد دورات وتدريبات للمعلمين ل كيفية استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي والاستفادة من خصائصها في تدريس المواد الدراسية للطلاب.
- تفعيل الاختبارات الالكترونية والتقويم الالكتروني لأنه محايد ولا يتدخل فيه العنصر البشري لذلك فهو أكثر مصداقية بالنسبة للطلاب.

مراجع الدراسة:

- عبد العظيم، حمدي أحمد (٢٠١٩). نمط المحاكاة الالكترونية "العملية – الموقفية" في تنمية التعلم المعকوس وأثرهما على تنمية مهارات تكوين الصورة الرقمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم. مجلة تكنولوجيا التعليم، ٢٩(٨)، ٢١٩-٣٥.
- بن قبيلة، مختارية (٢٠٢٣). البرامج الالكترونية الحديثة وسط مثالى للانغماس اللغوي. أعمال الملتقى الوطني الأول: اللغة العربية وبرامج الذكاء الاصطناعي: الواقع الرهانات، الجمهورية الجزائرية للديمقراطية الشعبية، ص ص ١٠٥: ٩٣.
- مكاوي، سيد فهمي؛ جابر الله، علي سعد؛ عبد الباري، ماهر شعبان (٢٠١١). تعلم القراءة والكتابة أسلوبه وإجراءاته التربوية. عمان: دار المسيرة.
- جاد، محمد لطفي (٢٠٠٣). فعالية استراتيجية مقرحة في تنمية بعض مهارات الفهم القرائي لطلاب الصف الثاني الإعدادي. مجلة القراءة والمعرفة، ٢٢، ١٥ - ٥٠.
- الجiblyي، سجيع (٢٠٠٩). مهارات القراءة والفهم والذوق الأدبي. طرابلس: مؤسسه الكتاب الحديث.
- حبيب الله، محمد (٢٠٠٩). اسس القراءة وفهم المقروء بين النظرية والتطبيق. عمان: دار عمار.
- الدليمي، طه علي حسين؛ الوائلي ، سعاد عبد الكريم (٢٠٠٩). اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية. اربد: عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع.
- زایر، سعد علي؛ احمد، ضياء عبد الله ؛ صالح؛ رحيم علي ؛ حمادي، حسن خلاص (٢٠١١). المشاهدة الصحفية والتطبيق العملي لطلبة اقسام اللغة العربية، مؤسسة مصر المرتضى للكتاب العراقي.
- زایر سعد علي؛ عايز، إيمان (٢٠١١). مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها. بيروت: العالمية المتحدة.
- عارف، هيثم موسى (٢٠٢٠). فاعلية استخدام الكتاب الالكتروني في تنمية مهارات القراءة الابداعية وتقليل النشاط الحركي لدى تلاميذ الصف الرابع الاساسي في الأردن. المجلة العلمية للنشر العلمي، ١٨، ٥٤١-٥٦٥.
- عطية، محسن على (٢٠١٠). استراتيجيات ما وراء المعرفة في فهم المقرؤء. عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع.
- فرید، فخرى محمد (٢٠٢٢). أثر الوسائل المتعددة التفاعلية على تنمية مهارات القراءة الالكترونية لدى تلاميذ الصف السادس. مجلة كلية التربية بالغردقة، جامعة جنوب الوادي، ٣(٢)، ٢٠٣ - ٢٧٢.

مصطفى، عبد الله علي(٢٠١٠). مهارات اللغة العربية، ط٢. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.

ثانيًا: المراجع الأجنبية:

Barahmeh, B. & Bani-Hamad , A. & Barahmeh, N. (2017) The Effect of Fermi Questions in The Development of Science Processes Skills in Physics Among Jordanian Ninth Graders. *Journal of Education and Practice*, 8(3), 186-194.

Hwang, G.-J., & Lai, C.-L. (2017). Facilitating and Bridging Out-Of-Class and In-Class Learning: An Interactive E-BookBased Flipped Learning Approach for Math Courses. *Educational Technology & Society*, 20 (1), 184 –197.