



عنوان البحث: L'effet d'utiliser le modèle TPACK dans l'enseignement de la langue française pour développer quelques compétences de la communication orale chez les étudiants du cycle secondaire aux écoles officielles des langues.

الباحثة: علا محمد إبراهيم
حامد



جامعة مدينة السادات
كلية التربية
قسم المناهج

"L'effet d'utiliser le modèle TPACK dans l'enseignement de la langue française pour développer quelques compétences de la communication orale chez les étudiants du cycle secondaire aux écoles officielles des langues "

Thèse présentée par
Ola Mohamed Ibrahim Hamed

Pour l'obtention du grade de Magistère en Pédagogie
(Curricula et Didactique du FLE)

Sous la direction de

Prof. Dr. Adel Tawfik Ibrahim
Professeur des curricula et Didactique du FLE
Faculté de Pédagogie
Université de Cité de Sadat

Dr. Heba Attia Salem
Professeur adjoint des curricula et Didactique du FLE
Faculté de Pédagogie
Université de Mansourah

Dr. Mohammed Mahmoud Raslan
Professeur adjoint des curricula et Didactique des mathématiques
Université de Cité de Sadat

2023

مستخلص البحث باللغة العربية

استهدف هذا البحث التحقق من أثر استخدام نموذج TPACK في تدريس اللغة الفرنسية علي تنمية بعض مهارات التواصل الشفهي لدى طلاب المرحلة الثانوية في المدارس الرسمية للغات, لتحقيق هذا الهدف أعدت الباحثة الأدوات والمواد التالية: قائمة مهارات التواصل الشفهي ، وحدة معاد صياغتها وفقاً لنموذج TPACK، دليل المعلم لتدريس الوحدة المعاد صياغتها ، و اختبار التواصل الشفهي مع مقياس متدرج (روبريك) لتصحيحه. تكونت عينة البحث من ٦٠ طالب وطالبة من طلاب الصف الثاني الثانوي بمدرسة هضبة الأهرام الثانوية الرسمية للغات بمحافظة الجيزة ممن يدرسون اللغة الفرنسية كلغة أجنبية ثانية. قسمت الباحثة هذه العينة إلى مجموعتين: المجموعة التجريبية (٣٠ طالباً) الذين درسوا الوحدة المعاد صياغتها وفقاً لنموذج TPACK والمجموعة الضابطة (٣٠ طالباً) الذين درسوا الوحدة الثالثة من الكتاب المدرسي Club @dos plus2 وفقاً للطريقة التقليدية. أثبتت نتائج هذا البحث وجود أثر دال لإستخدام نموذج TPACK على تنمية بعض مهارات التواصل الشفهي لدى طلاب عينة البحث. الكلمات المفتاحية: نموذج TPACK ، التواصل الشفهي، اللغة الفرنسية كلغة أجنبية ثانية.

مستخلص البحث باللغة الفرنسية

Résumé

Cette recherche a visé à vérifier l'effet d'utiliser le modèle TPACK dans l'enseignement de la langue française sur le développement de quelques compétences de la communication orale chez les étudiants du cycle secondaire aux écoles officielles de langues. Pour atteindre cet objectif, la chercheuse a élaboré les outils et les matériels suivants: une liste des compétences de la communication orale, une unité reformulée selon le modèle TPACK, un guide pédagogique pour enseigner l'unité reformulée et un test de la communication orale avec une rubrique de notation. L'échantillon de la recherche est composé de 60 étudiants en deuxième année secondaire à l'école d'Hadbat Al-Ahram secondaire officielle de langues au Gouvernorat de Giza qui étudient le français comme deuxième langue étrangère. La chercheuse a réparti cet échantillon en deux groupes: le groupe expérimental (30 étudiants) qui a appris l'unité reformulée d'après le modèle TPACK et le groupe témoin (30 étudiants) qui a étudié la troisième unité du manuel scolaire « Club @dos plus 2 » d'après la méthode traditionnelle. Les résultats de cette recherche ont prouvé qu'il y a un effet significatif d'utiliser le modèle TPACK sur le développement de quelques compétences de la communication orale chez les étudiants de l'échantillon de la recherche.

Mots clés: Le modèle TPACK, la communication orale, FLE.



عنوان البحث: L'effet d'utiliser le modèle TPACK dans l'enseignement de la langue française pour développer quelques compétences de la communication orale chez les étudiants du cycle secondaire aux écoles officielles des langues.

الباحثة: علا محمد إبراهيم
حامد



Université de Cité de Sadat
Faculté de Pédagogie
Département des Curricula et Didactique

"L'effet d'utiliser le modèle TPACK dans l'enseignement de la langue française pour développer quelques compétences de la communication orale chez les étudiants du cycle secondaire aux écoles officielles des langues "

Thèse présentée par
Ola Mohamed Ibrahim Hamed Salman

Pour l'obtention du grade de Magistère en Pédagogie
(Curricula et Didactique du FLE)

Sous la direction de

Prof. Dr. Adel Tawfik Ibrahim
Professeur des curricula et Didactique du FLE

Dr. Heba Attia Salem
Professeur adjoint des curricula et Didactique du FLE

Faculté de Pédagogie
Université de Cité de Sadat

Faculté de Pédagogie
Université de Mansourah

Dr. Mohammed Mahmoud Raslan
Professeur adjoint des curricula et Didactique des mathématiques
Université de Cité de Sadat

2023

Résumé

Cette recherche a visé à vérifier l'effet d'utiliser le modèle TPACK dans l'enseignement de la langue française sur le développement de quelques compétences de la communication orale chez les étudiants du cycle secondaire aux écoles officielles de langues. Pour atteindre cet objectif, la chercheuse a élaboré les outils et les matériels suivants: une liste des compétences de la communication orale, une unité reformulée selon le modèle TPACK, un guide pédagogique pour enseigner l'unité reformulée et un test de la communication orale avec une rubrique de notation. L'échantillon de la recherche est composé de 60 étudiants en deuxième année secondaire à l'école d'Hadbat Al-Ahram secondaire officielle de langues au Gouvernorat de Giza qui étudient le français comme deuxième langue étrangère. La chercheuse a réparti cet échantillon en deux groupes: le groupe expérimental (30 étudiants) qui a appris l'unité reformulée d'après le modèle TPACK et le groupe témoin (30 étudiants) qui a étudié la troisième unité du manuel scolaire « Club @dos plus 2 » d'après la méthode traditionnelle. Les résultats de cette recherche ont prouvé qu'il y a un effet significatif d'utiliser le modèle TPACK sur le développement de quelques compétences de la communication orale chez les étudiants de l'échantillon de la recherche.

Mots clés: Le modèle TPACK, la communication orale, FLE.

المستخلص

استهدف هذا البحث التحقق من أثر استخدام نموذج TPACK في تدريس اللغة الفرنسية علي تنمية بعض مهارات التواصل الشفهي لدى طلاب المرحلة الثانوية في المدارس الرسمية للغات, لتحقيق هذا الهدف أعدت الباحثة الأدوات والمواد التالية: قائمة مهارات التواصل الشفهي ، وحدة معاد صياغتها وفقاً لنموذج TPACK، دليل المعلم لتدريس الوحدة المعاد صياغتها ، و اختبار التواصل الشفهي مع مقياس متدرج (روبريك) لتصحيحه. تكونت عينة البحث من ٦٠ طالب وطالبة من طلاب الصف الثاني الثانوي بمدرسة هضبة الأهرام الثانوية الرسمية للغات بمحافظة الجيزة ممن يدرسون اللغة الفرنسية كلغة أجنبية ثانية. قسمت الباحثة هذه العينة إلى مجموعتين: المجموعة التجريبية (٣٠ طالباً) الذين درسوا الوحدة المعاد صياغتها وفقاً لنموذج TPACK والمجموعة الضابطة (٣٠ طالباً) الذين درسوا الوحدة الثالثة من الكتاب المدرسي Club @dos plus2 وفقاً للطريقة التقليدية. أثبتت نتائج هذا البحث وجود أثر دال لإستخدام نموذج TPACK على تنمية بعض مهارات التواصل الشفهي لدى طلاب عينة البحث. الكلمات المفتاحية: نموذج TPACK ، التواصل الشفهي، اللغة الفرنسية كلغة أجنبية ثانية.



عنوان البحث: L'effet d'utiliser le modèle TPACK dans l'enseignement de la langue française pour développer quelques compétences de la communication orale chez les étudiants du cycle secondaire aux écoles officielles des langues.

الباحثة: علا محمد إبراهيم
حامد



- Introduction

La langue est le pot des cultures et des échanges d'expériences entre les êtres humains. Elle est un outil de l'individuel pour exprimer ses opinions, ses croyances et ses idées, elle est donc un moyen de communication entre les peuples.

La langue française, est l'une des langues étrangères, qui comprend les quatre compétences nécessaires: écouter, parler, lire, écrire. La communication efficace entre l'enseignant et l'apprenant en classe est nécessaire pour la réussite du processus (enseignement-apprentissage).

La communication orale est l'un des moyens dont les apprenants ont besoin de communiquer dans les diverses situations de communication.

Selon Barbier (2006) pour communiquer oralement, on doit transmettre les messages par un langage choisi, en utilisant une bonne voix, ses émotions et son corps afin que son public accepte, respecte et tienne compte du message envoyé et y adhère. Respecter l'autre est la notion de la communication. L'information présentée par le locuteur et reçue par le destinataire qui l'a acceptée (ou non), cela rend l'homme plus important que l'information.

Par ailleurs, La Fontaine et al. (2007, p. 49) ont mentionné que la communication orale dans les pays francophones est encore la compétence linguistique la moins utilisée dans l'enseignement de la langue français, en raison de divers éléments tels que: les difficultés à identifier et à évaluer les performances des étudiants; l'inconfort des enseignants face à la communication orale et à l'évaluation; le manque de clarté des objectifs généraux; utiliser de méthodes d'enseignement instinct; le manque de matériel éducatif clair; et les difficultés liées à la présentation de l'activité orale, en particulier la réaction des pairs et l'environnement dans lequel l'activité se déroule.

Donc il est devenu nécessaire de faire acquérir aux étudiants les compétences de la communication orale en français, et cela nécessite des nouveaux modèles et approches d'apprentissage pour traiter cette faiblesse, et développer les compétences de la communication orale en français, parmi lesquels le modèle TPACK qui consiste à apprendre les éléments de base, à savoir: le contenu, la pédagogie et la technologie.

Plusieurs études ont prouvé l'efficacité de ce modèle dans le développement des compétences de la communication orale comme: l'étude de (Parr et al., 2013), de (Lefebvre, 2014), de (Liu et al. 2014), de (Debbagh et Jones, 2018), de (Hamra et al., 2018) et de (Aisyah et al., 2021).



عنوان البحث: L'effet d'utiliser le modèle TPACK dans l'enseignement de la langue française pour développer quelques compétences de la communication orale chez les étudiants du cycle secondaire aux écoles officielles des langues.

الباحثة: علا محمد إبراهيم حامد



Dans ce sens, Santos et Castro (2021) soulignent que la technologie au 21e siècle joue un rôle majeur en tant qu'outil pour aider les enseignants dans la prestation des cours et les étudiants dans l'apprentissage, ce qui complète le modèle de PCK et c'est la technologie, la connaissance du contenu pédagogique (TPACK). La façon dont un enseignant a appris la leçon avant n'est pas de la même façon que les leçons sont apprises maintenant. De nos jours, les étudiants pensent et traitent des informations fondamentalement différentes de leurs prédécesseurs.

Selon Martin et Stapf (2019, p. 17) la technologie en classe donne aux étudiants plus de liberté pour être créatifs et utiliser différents modèles pour prendre le contrôle de leur propre éducation. Cette technologie ne peut se faire au détriment de la pédagogie ou du contenu. Afin de continuer à développer nos futures salles de classe, une intégration technologique réussie est essentielle. Le modèle TPACK est capable de connaître le matériel spécifique au contenu et comment utiliser la technologie d'infusion dans le contenu en utilisant les meilleures pratiques d'enseignement. Les enseignants doivent non seulement savoir comment utiliser la technologie dont ils disposent, mais comment l'intégrer dans le programme et enseigner en utilisant des stratégies d'enseignement basées sur la recherche.

Par conséquent, la chercheuse vise à intégrer les trois composantes du modèle TPACK avec ses quatre combinaisons dans l'enseignement de la langue française pour développer les compétences de la communication orale chez les étudiants en deuxième année secondaire dans les écoles officielles de langues.

1. Position du Problème

La problématique de la recherche réside dans la faiblesse des compétences de la communication orale chez les étudiants en deuxième année secondaire dans les écoles officielles de langues. La chercheuse a confirmé ce problème à partir des résultats des études antérieures déjà consultées, les interviews avec les enseignants et les inspecteurs du FLE et l'étude pilote que la chercheuse a effectuée comme le suivant:

1- Les résultats des études antérieures que la chercheuse a consultées comme l'étude d'Ali (2011), d'Abo Alftouh (2012), de Ramadan (2014), d'El-Alawy (2016), d'Ismail (2016), d'El-Awady (2018) et de Saad (2019). Toutes ces études ont souligné que le niveau des apprenants était faible en termes de l'apprentissage et de l'acquisition des compétences de la communication orale dans le domaine de didactique du FLE.

- 2- La chercheuse, pour identifier la réalité de l'enseignement de la communication orale en français aux étudiants du cycle secondaire, a fait des interviews avec les enseignants et les inspecteurs de la langue française du cycle secondaire dans lesquelles ils ont assuré la faiblesse du niveau des étudiants du cycle secondaire dans les compétences de la communication oral, ils ont aussi confirmé la manque des nouveaux modèles et approches d'enseignement utilisées pour développer ces compétences et ils ont montré l'importance de l'intégration des stratégies d'apprentissage actif et des technologies modernes dans l'enseignement de la langue française.
- 3- La chercheuse a appliqué un test exploratoire sur un échantillon composé de 30 étudiants de la deuxième année secondaire à l'école de Hadbat Al-Ahram secondaire officielle de langues pendant le deuxième semestre de l'année scolaire 2017- 2018 afin de mesurer leur niveau en compétences de la communication orale. On a obtenu les pourcentages de la moyenne des notes des étudiants au test des compétences de la communication orale comme suit:

Tableau No. (1)
Résultats de l'étude pilote du test de la communication orale

| No. | Compétences | Pourcentage |
|-----|--|-------------|
| 1. | Distinguer auditivement les sons et les mots prononcés lors de l'écoute. | (30%). |
| 2. | Identifier toutes les informations essentielles du dialogue (personnages, choses, temps, lieux,.....). | (36%). |
| 3. | Fonctionner toujours les règles grammaticales lors de la communication orale. | (39%). |
| 4. | Employer un vocabulaire très adéquat pendant la communication orale. | (34 %). |
| 5. | Communiquer de façon très claire au cours de tâches courantes. | (25%). |
| 6. | Construire un dialogue bien élaboré et organisé. | (28%). |

2. Problématique de la recherche

La problématique de la recherche peut se résumer dans la faiblesse des compétences de la communication orale auprès des étudiants de la deuxième année secondaire. Pour surmonter cette problématique, la recherche actuelle a essayé de répondre aux questions suivantes:

1. Quelles sont les compétences de la communication orale nécessaires aux étudiants de la deuxième année secondaire?

2. Quel est l'effet d'utilisation du modèle TPACK dans l'enseignement de la langue française pour développer les compétences de la communication orale chez les étudiants de la deuxième année secondaire aux écoles officielles de langues?

3. Objectifs de la recherche

La présente recherche a visé à:-

1. Déterminer les compétences de la communication orale nécessaires aux étudiants de la deuxième année secondaire.
2. Vérifier l'effet d'utilisation du modèle TPACK dans l'enseignement de la langue française pour développer quelques compétences de la communication orale chez les étudiants de la deuxième année secondaire.

4. Délimites de la recherche

1. Un échantillon composé de 60 étudiants en deuxième année secondaire à l'école d'Hadbat Al-Ahram au Gouvernorat de Giza qui étudient le français comme deuxième langue étrangère.
2. Six compétences incluses dans trois dimensions de la communication orale (la compréhension orale, l'expression orale et l'interaction orale).
3. Le deuxième semestre de l'année scolaire 2022/ 2023.

5. Hypothèses de la recherche

1. Il y a une différence statistiquement significative au niveau de (0.05) entre la moyenne des notes des étudiants du groupe témoin et celle du groupe expérimental au post- test de la communication orale en faveur du groupe expérimental.
2. Il y a une différence statistiquement significative au niveau de (0.05) entre la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/ post test de la communication orale en faveur du post – test.
3. Il y a un effet significatif d'utilisation du modèle TPACK sur le développement de quelques compétences de la communication orale chez les étudiants de l'échantillon de la recherche.

6. Outils et matériels de la recherche

La chercheuse a élaboré les outils et les matériels suivants:

1. Une liste des compétences de la communication orale.

2. Une unité reformulée selon le modèle TPACK.
3. Un guide pédagogique pour enseigner l'unité reformulée.
4. Un test de la communication orale avec une rubrique de notation.

7. Méthode de la recherche

La recherche actuelle a suivi deux méthodes:

A. La méthode descriptive:

En ce qui concerne les principes philosophiques de la recherche (le modèle TPACK et la communication orale).

B. La méthode expérimentale:

En ce qui concerne l'étude expérimentale et l'application du pré/ post test de la communication orale pour mesurer l'effet d'utilisation du modèle TPACK sur le développement de quelques compétences de la communication orale chez les étudiants de l'échantillon de la recherche (groupe témoin et groupe expérimental).

8. Procédures de la recherche

Afin de répondre aux questions de la recherche, la chercheuse a suivi les procédures suivantes:

1. passer en revue les études antérieures et les écrits théoriques portant sur les variables de la recherche (Le modèle TPACK et la communication orale) pour élaborer le cadre théorique et les outils et matériels de la recherche ;
2. élaborer une liste des compétences de la communication orale nécessaires aux étudiants de la deuxième année secondaire aux écoles officielles de langues ;
3. reformuler la troisième unité du manuel scolaire "Club @ dos plus 2" selon le modèle TPACK ;
4. élaborer un guide pédagogique pour enseigner l'unité reformulée;
5. élaborer un test avec une rubrique de notation pour mesurer le niveau des compétences de la communication orale auprès des étudiants de l'échantillon ;
6. présenter les outils et les matériels de la recherche au jury spécialiste en didactique du FLE afin de déterminer leur validité ;
7. choisir l'échantillon de la recherche parmi les étudiants de deuxième année secondaire (deux groupes : témoin et expérimental) ;
8. pré-appliquer le test à l'échantillon de la recherche ;

9. enseigner l'unité reformulée d'après le modèle TPACK au groupe expérimental et la troisième unité du manuel scolaire "Club @ dos plus 2" au groupe témoin d'après la méthode traditionnelle ;
10. appliquer le post-test à l'échantillon de la recherche.
11. analyser statistiquement les résultats de la recherche.
12. discuter et interpréter les résultats.
13. présenter les suggestions et les recommandations de la recherche.

9. Terminologies de la recherche

• Le modèle TPACK

Koehler et Mishra (2009) définissent le modèle TPACK comme "*une interaction complexe entre trois corps de connaissances: le contenu, la pédagogie et la technologie. L'interaction de ces corps de connaissances, à la fois théoriquement et dans la pratique, produit les types de connaissances nécessaires pour intégrer avec succès l'utilisation de la technologie dans l'enseignement*".

Plante (2016, p. 1) définit le modèle TPACK comme "*un cadre de référence, ou un modèle, qui permet de conjuguer adéquatement la technologie, la pédagogie et le contenu*".

• La définition opérationnelle

La chercheuse définit le modèle TPACK comme l'intégration de trois composantes principales dans l'enseignement: la connaissance du contenu, la connaissance des stratégies d'enseignement et la connaissance de la technologie pour enseigner efficacement la langue française et faire acquérir la communication orale aux étudiants de la deuxième année secondaire.

• La communication orale

Selon, Rey- Debove et Rey (2007, p. 89) la communication orale est "*l'action de faire-part ou de faire connaître quelque chose à quelqu'un en l'énonçant ou en l'émettant de vive voix*".

Sénéchal (2012, p. 88) définit la communication orale comme "*une compétence se fonde généralement sur la conversation courante, comportant un émetteur et un récepteur interchangeables qui prononcent leur propre discours au fur et mesure de son élaboration*".

La définition opérationnelle



عنوان البحث: L'effet d'utiliser le modèle TPACK dans l'enseignement de la langue française pour développer quelques compétences de la communication orale chez les étudiants du cycle secondaire aux écoles officielles des langues.

الباحثة: علا محمد إبراهيم
حامد



La chercheuse définit la communication orale comme la capacité des étudiants de la deuxième année secondaire à écouter, à comprendre le message oral, à exprimer oralement leurs idées, leurs pensées et leurs points de vue, et à interagir avec les autres en employant correctement les règles linguistiques.

Cadre théorique de la recherche

A. Le modèle TPACK

1. Historique du modèle TPACK

Angeli et Valanides (2009, p. 156) ont soutenu que Shulman avait l'intention d'inclure la technologie dans son cadre PCK mais n'a pas explicitement discuté de la technologie et de sa relation avec le contenu, la pédagogie et les apprenants, et donc PCK dans sa forme originale n'explique pas spécifiquement comment les enseignants utilisent les possibilités de la technologie pour transformer le contenu et la pédagogie pour les apprenants.

En outre, le cadre TPACK décrit le type de connaissances que les enseignants doivent posséder, mais il ne précise pas exactement comment ces connaissances doivent être développées. À un certain niveau, considérer la technologie comme un outil indique qu'elle devrait venir en dernier dans le processus de conception des programmes. En d'autres termes, les éducateurs doivent se concentrer sur la spécification du contenu et de la pédagogie et, une fois cela fait, tenter de trouver la technologie appropriée. Il y a deux limites principales à cette approche. Premièrement, les nouvelles technologies créent souvent de nouvelles opportunités de représentation de contenu et de pédagogie qui n'existaient pas auparavant. En se concentrant sur le contenu et la pédagogie dès le départ, les éducateurs peuvent passer à côté de ces nouvelles possibilités qui émergent (Koehler et al. 2011, p. 150).

2. Composantes du modèle TPACK

Selon Koehler, et al. (2014, p. 102), trois composantes majeures du savoir forment le fondement du modèle TPACK et quatre composants dans l'adresse du modèle TPACK comment ces trois corps de connaissances interagissent, se contraignent et s'offrent suit :

1. **CK** fait référence à toute connaissance de la matière dont un enseignant est responsable de son enseignement.
2. **PK** fait référence aux connaissances des enseignants sur une variété de pratiques pédagogiques, stratégies et méthodes pour favoriser l'apprentissage des étudiants.

3. **TK** Les savoirs traditionnels font référence aux connaissances des enseignants sur les technologies traditionnelles et nouvelles qui peuvent être intégrés dans le curriculum.
4. **TCK** fait référence à la connaissance de la relation simultanée entre la technologie et contenu. Les connaissances disciplinaires sont souvent définies et limitées par les technologies et leurs capacités représentatives et fonctionnelles.
5. **PCK** correspond à la notion « compréhension des sujets, les stratégies sont organisés, représentés et adaptés aux divers intérêts et capacités des apprenants, et présentés pour l'instruction ».
6. **TPK** fait référence à une compréhension de la technologie qui peut contraindre et permettre des pratiques pédagogiques particulières.
7. **TPACK** fait référence aux connaissances sur les relations complexes entre la technologie, la pédagogie et le contenu qui permettent aux enseignants de développer des stratégies d'enseignement appropriées et adaptées au contexte.

3. Importance du TPACK

Selon Hofer et al. (2015, p. 1) le TPACK joue un rôle essentiel dans l'enseignement comme suit :

1. savoir ce que les étudiants doivent apprendre, quels obstacles ils peuvent être confrontés en l'apprenant, et quel outil ou combinaison des outils (spécialisés ou universels) peuvent les aider à atteindre l'objectif d'apprentissage ;
2. le modèle TPACK offre une façon de penser à la technologie éducative et les questions entourant l'intégration de la technologie dans un enseignement efficace en classe ;
3. un bon enseignement nécessite l'intégration réfléchie de connaissances technologiques, connaissance pédagogiques et connaissance du contenu dans le but de concevoir un apprentissage disciplinaire expériences pour les étudiants.

Par ailleurs, Sabire (2020) souligne que le modèle TPACK a une grande importance, comme suit :

- il relie trois aspects importants sur l'enseignement et les rend accessibles en les visualisant avec un cadre intellectuel ;
- il joue un rôle dans la division d'idées, la communication et la formalité d'une langue habituel ;

- il offre aux enseignants l'occasion de développer leur compétences professionnel;
- il répond de manière directe et globale aux exigences et aux attentes des étudiants;
- il présente un soutien pour couvrir les compétences du XXIe siècle ;
- il est nécessaire que les leçons soient plus interactives et centrées sur l'étudiant.

4. Rôle de l'enseignant dans le modèle de TPACK

Desgagné (2020, pp. 44- 45) détermine le rôle de l'enseignant comme suit :

- 1- L'enseignant doit être familiarisé avec les concepts, les idées, les preuves et le cadre organisationnel nécessaires pour être enseignés;
- 2- il doit maîtriser la matière pour que les étudiants développent les bons designs;
- 3- Il définit les savoirs pédagogiques, les pratiques, les processus et les méthodes utilisés par l'enseignant dans l'enseignement;
- 4- Il doit déterminer les méthodes d'enseignement du contenu qui conviennent aux étudiants.
- 5- il doit être en mesure de modifier ses pratiques pour s'adapter aux besoins des étudiants ;
- 6- La connaissance technologique est la façon de penser et de travailler avec des outils technologiques. En acquérant ces connaissances, les enseignants peuvent changer et développer leurs propres pratiques pédagogiques ;
- 7- Dès que les deux parties acquièrent des contenus et des connaissances pédagogiques, le troisième aspect émerge : les connaissances technologiques ;
- 8- il choisit les outils appropriés pour enseigner à ses étudiants ;
- 9- il peut varier les trois éléments combinés afin de maximiser l'utilisation de la tablette électronique.

5. TPACK et communication

Liu et al. (2014, pp. 681-683) soulignent que pour communiquer avec des locuteurs de langue maternelle, les apprenants d'une langue étrangère dépendent de la technologie pour apprendre une langue authentique, surtout pour écouter et parler. Le développement de la technologie rend l'apprentissage de la langue oral

dans un environnement interactif. Ainsi, pour les enseignants des langues étrangers, l'utilisation des outils technologiques fait toujours partie de leur connaissance professionnelle de l'enseignement. La demande d'intégration de la technologie dans l'enseignement des langues étrangères est encore plus élevée que jamais lorsque les ressources Internet illimitées sont disponibles pour les apprenants, telles que l'écoute des actualités en direct, le visionnage de films et la discussion avec des locuteurs natifs via des sites Web de médias sociaux, par exemple, Skype ou MSN. Le TPACK est particulièrement important pour l'enseignement des langues étrangères. Aujourd'hui l'enseignement communicatif des langues a été reconnu comme une méthode plus efficace pour enseigner des langues étrangères dans un but communicatif, et un tel but est accessible en classe uniquement avec un solide soutien technologique.

B. La communication orale

1. Principes de la communication orale

Dumais (2009) souligne les principes de la communication orale comme suit :

1. la communication est un processus d'ajustement ;
2. la communication est un ensemble de signaux ;
3. les signes de ponctuation sont placés dans la séquence des communications à des fins d'interprétation;
4. la communication comporte un contenu et des aspects relationnels ;
5. la communication comporte un contenu et des aspects ;
6. la communication est irréversible ;
7. la communication est inévitable ;
8. la communication est intentionnelle ;
9. la communication comprend des transactions symétriques et complémentaires ;
10. la communication est un processus transactionnel.

2. Importance de la communication orale

L'Inspection Générale de l'Éducation Nationale (2000) souligne que la pratique de la communication orale en classe doit être développée et évaluée. Les moyen de communication, leur maîtrise est nécessaire au personne et leur apprentissage remplace la responsabilité de tous les enseignants ;

- la communication orale est une pratique nécessaire pour apprendre, ainsi que pour interagir avec écrire et, mais avec ses propres particularités ;

- c'est une matière spécifique pour l'enseignement dans certaines disciplines : en langues vivantes, en français tel que, l'expression orale est une chose d'apprentissage désigné, comme l'expression écrite, et s'intègre à part entière dans les séquences d'enseignement ;
- la communication orale permet l'entraînement à formuler et à réfléchir. Les connaissances sont organisées et exprimées. Il devrait varier selon le contexte. À la phase de l'apprentissage, l'étudiant doit avoir le droit de faire des erreurs et être capable de reformuler pour que l'idée soit exprimée de manière appropriée et correcte ;
- la communication orale en classe comprend plusieurs personnes. Parlez et écoutez. Être attentif à ce que dit l'autre permet de mieux apprendre. Il apprend non seulement ce que l'on voit, mais aussi ce que les autres voient et imaginent ;
- la communication orale est nécessaire dans la construction des savoirs : c'est l'activité orale de la classe qui permet à l'enseignant d'atteindre ses objectifs. C'est la participation à l'échange verbale qui permet à l'étudiant d'interroger une conception et de construire les réponses dans l'échange ;
- la communication orale est aussi un moyen de remettre les connaissances, sous différentes formes et à différents moments du travail en classe (au début de séance, un rappel des conceptions vues précédemment pour ramener tous les étudiants à un socle commun de connaissances, un moment de formulation collaborative des conceptions pour les ancrer, un moment de regroupement à la fin de séance) ;
- la communication orale est, pour de nombreux étudiants un bon support de perception et d'apprentissage, car certains étudiants se souviennent d'une idée, d'une conception, d'un dessin, « parce qu'ils l'ont entendu ».

3. Objectifs de l'enseignement de la communication orale

Dolz et Schneuwly (1998, pp. 100-101) soulignent que les exercices doivent inclure les aspects suivants :

1. élaborer et connaître des contenus: Le problème du contenu se pose en fonction des activités langagières envisagées. Certaines activités amènent l'étudiant à connaître les techniques et méthodes de développement du contenu, tandis que d'autres l'amènent à utiliser des contenus déjà maîtrisés. D'autres activités le conduisent à l'interprétation orale de l'écrit. Le contenu et la structure des textes parlés doivent être parfaitement connus et compris par l'étudiant ;
2. amener l'étudiant à imaginer la situation de communication : Apprend à visualiser l'objectif visé (persuasif, explicatif, etc.). Il apprend à imaginer le

destinataire du texte, à le reconnaître et aussi à imaginer son statut d'auteur : parle-t-il en étudiant ou non ? ;

3. mettre en texte: L'étudiant est chargé de choisir les moyens linguistiques les plus efficaces pour que les auditeurs comprennent. Ainsi, il doit apprendre à utiliser le vocabulaire approprié selon la situation de communication à laquelle il participe, sans oublier les interférences physiques que provoque le style oral et en tenant compte de ses particularités ;

4. organisation et planification de l'activité : Une activité orale « générale » nécessite une préparation très variable selon les situations.

4. Facteurs influençant la communication orale

Desmons et al. (2005, pp. 21- 25) assurent que ces facteurs sont combinés en trois catégories :

1. **Le jeu social:** Il combine des dialectes sociaux et régionaux, des archives linguistiques et des reliques culturelles.

2. **Les traits de l'oralité:** Les traits du langage parlé ont diverses fonctions syntaxiques et sémantiques :

- l'hésitation et l'rupture ;
- les liaisons et l'enchaînement ;
- les traits prosodiques (la pause, l'accent d'insistance, , les réglages de la courbe d'intonation, le débit) ;
- l'interruption de parole et la conversation croisée.
- l'interjection et les mots de discours ;
- les contractions : les enseignants de français veillent à enseigner correctement une langue grammaticale.
- les parasitages dans les conversations ;

3. **Le corps:** La distance interpersonnelle et le contact physique entre les locuteurs (gestes, expressions faciales, influences grossières) jouent un rôle important dans la communication orale car l'apprentissage et la communication dans une langue étrangère impliquent de parler et d'écouter.

Toutes les actions orales conduisent à une prise de conscience de la nécessité de comprendre et d'exprimer en même temps.

5. Types de la communication orale

Bouchemal (2019, pp. 44- 45) souligne qu'il y a deux types principaux de la communication orale comme suit :

- 1. Communication orale sans échange** : un monologue ou un discours plus précisément est un discours dans lequel un individu parle seul ou de lui-même dont, c'est une forme de discours qui permet d'exprimer des sentiments, des pensées et des opinions sans attendre une réaction de l'autre. Cette prise de parole se fait en face à face, à distance ou en différé. Cette conversation a lieu en face à face, à distance ou tardivement. Il se caractérise par l'absence d'intervention du destinataire, puisque seul le locuteur parvient à organiser son texte ou son produit. Il est encouragé à élever la voix et à être clair.
- 2. Communication orale avec échange** : Conversation entre deux ou plusieurs participants soient face à face, à distance ou en différé, implique la construction d'un espace collaboratif. Dans un dialogue, on produit des énoncés oraux pour parler, discuter, ou donner une interview... Ici l'intervention de l'interlocuteur est attendue et requise. tout cela se fait par l'interaction et la coordination, notamment la gestion du discours et la organisation du texte du dialogue. Selon l'action du locuteur, l'interlocuteur réagit, et inversement.

6. Étapes du processus de la communication orale

D'après Hkabouya (2022) les étapes d'une communication orale sont :

1. L'idée : Formation de l'information par la pensée.
2. L'émission: Émission de l'information à l'oral.
3. L'interprétation : Ce qui est compris.
4. La réception : L'information est reçue.
5. Le retour : la réaction de la personne qui a reçue l'information.

Étude Expérimentale

1. Élaboration des outils et des matériels de la recherche

Les outils et les matériels de la recherche se déterminent comme suit:

- a) Une liste des compétences de la communication orale nécessaires aux étudiants de la deuxième année secondaire aux écoles officielles de langues.
- b) Un test avec une rubrique de notation pour mesurer les compétences de la communication orale chez les étudiants de la deuxième année secondaire aux écoles officielles de langues.
- c) Une unité reformulée basé sur le modèle TPACK pour développer les compétences de la communication orale chez les étudiants de la deuxième année secondaire aux écoles officielles de langues.
- d) Un guide pédagogique de l'enseignement de l'unité reformulée.

A. Liste des compétences de la communication orale

La chercheuse a suivi les démarches suivantes pour élaborer la liste des compétences de la communication orale :

1. détermination de l'objectif de la liste;
2. formulation de la forme initiale de la liste;
3. présentation de la forme initiale de la liste au jury (validité);
4. formulation de la forme finale de la liste des compétences de la communication orale selon les points de vue du jury.

A.1. Objectif de la liste des compétences de la communication orale :

Afin de préparer la liste, la chercheuse a déterminé l'objectif de la liste pour préciser les compétences de la communication orale nécessaires aux étudiants de la deuxième année secondaire aux écoles officielles de langues.

A.2. Forme initiale de la liste de compétences de la communication orale :

La chercheuse a déterminé un grand nombre de compétences de la communication orale qui sont nécessaires à les développer chez les étudiants de la deuxième année secondaire. Ensuite, le classement de la liste a été établi comme suit:

- déterminer des dimensions principaux;
- éliminer des dimensions répétées;

- corriger les phrases.

Cette liste comprend cinq colonnes comme suit:

| NO. | Compétences | Très important | Important | Pas important |
|-----|-------------|----------------|-----------|---------------|
|-----|-------------|----------------|-----------|---------------|

A.3. Présentation de la forme initiale de la liste de compétences de la

communication orale au jury :

La chercheuse a présenté la forme initiale de la liste au jury qui est composé de / d':

- spécialistes et didacticiens de la langue française;
- orienteurs dans le domaine de l'enseignement/apprentissage du FLE;
- premiers professeurs de français ayant une expérience au cycle secondaire.

Tout cela est effectué pour vérifier:

- a. sa validité;
- b. sa clarté et sa justesse de la langue;
- c. sa justesse du contenu par rapport aux objectifs déterminés.

Tout cela est dans le but de (d'):

- a. ajouter des compétences nécessaires selon leurs points de vue;
- b. supprimer les compétences non nécessaires;
- c. modifier ce qu'ils voient convenable.

A.4. Forme finale de la liste de compétences de la communication orale selon les opinions du jury

La chercheuse a élaboré la forme finale de la liste après être jugée par le jury. En fin, la liste est divisée en trois dimensions (la compréhension orale, l'expression orale et l'interaction orale), chaque dimension a comporté les compétences de la communication orale qui sont importantes à développer aux étudiants de la deuxième année secondaire.

En effet, la chercheuse a précisé six compétences qui ont marqué la plus d'importance selon les points de vue du jury dans le but de développer la communication orale d'après l'unité reformulée.

B. Élaboration du test de la communication orale

La chercheuse a préparé un test pour mesurer les compétences de la communication orale appropriées au niveau des étudiants de la deuxième année secondaire aux écoles officielles de langues.

Pour élaborer ce test, la chercheuse a suivi les étapes suivantes:

- B.1. détermination de l'objectif du test ;
- B.2. étude pilote du test ;
- B.3. modification du test de la communication orale selon le jury ;
- B.4. formulation de la forme finale du test.
- B.5. élaboration de la rubrique de notation du test.

B.1. Détermination de l'objectif du test

L'objectif essentiel de ce test est de mesurer les compétences de la communication orale chez les étudiants de la deuxième année secondaire aux écoles officielles de langues.

B.2. Étude pilote du test

Le test a été appliqué à (30) étudiants de la deuxième année secondaire à l'école d'Hadbat Al-Ahram secondaire officielle de langues au Gouvernorat de Giza pour vérifier la validité et la fidélité du test et calculer la durée du test.

1. Validité du test

Valider un test, c'est apporter la preuve qu'il mesure effectivement ce pourquoi il est proposé.

Ainsi, la chercheuse a calculé la validité du test, à travers :

- 1- La présentation du test à un jury, qui se compose d'un nombre de spécialistes en didactique du FLE et d'experts de langue française. Les membres du jury ont fait quelques modifications et la chercheuse les a prises en considération.
- 2- La consistance interne du test:
 - A. La chercheuse a calculé les valeurs des coefficients de corrélations entre la note de chaque item et la note de la dimension à laquelle elle appartient comme suit:

Tableau No. (2)

Valeurs des coefficients de corrélations entre la note de chaque item et la note de la dimension à laquelle elle appartient

| Item | La compréhension orale | | Item | L'expression orale | | Item | L'interaction orale | |
|------|----------------------------|-------------------------|------|----------------------------|-------------------------|------|----------------------------|-------------------------|
| | Coefficient de corrélation | Niveau de signification | | Coefficient de corrélation | Niveau de signification | | Coefficient de corrélation | Niveau de signification |

| | | | | | | | | |
|---|--------|------|---|--------|------|---|--------|------|
| 1 | 0.81** | Sig. | 3 | 0.83** | Sig. | 5 | 0.80** | Sig. |
| 2 | 0.75** | | 4 | 0.85** | | 6 | 0.76** | |

** Significatives au niveau de (0.05)

Le tableau (2) montre que les valeurs des coefficients de corrélation de la dimension (la compréhension orale) sont entre (0.75 - 0.81), les valeurs des coefficients de corrélation de la dimension (l'expression orale) sont entre (0.83 – 0.85) et les valeurs des coefficients de corrélation de la dimension (l'interaction orale) sont entre (0.76 - 0.80). Ainsi, toutes les valeurs des coefficients de corrélations entre la note de chaque item et la note de la dimension à laquelle elle appartient sont significatives au niveau de (0.05).

B. La chercheuse a calculé les valeurs des coefficients de corrélations entre la note de chaque dimension et la note totale du test comme suit:

Tableau No. (3)
Valeurs des coefficients de corrélations entre les trois dimensions de la communication orale et la note totale du test (n = 30)

| No. | Dimensions | La compréhension orale | L'expression orale | L'interaction orale | Note totale du test |
|-----|------------------------|------------------------|--------------------|---------------------|---------------------|
| 1 | La compréhension orale | ----- | 0.79** | 0.75** | 0.77** |
| 2 | L'expression orale | ----- | | 0.78** | 0.80** |
| 3 | L'interaction orale | ----- | | | 0.83** |

** Significatives au niveau de (0.05)

Le tableau ci-dessus montre que les valeurs des coefficients des corrélations entre la note de chaque dimension et la note totale du test sont entre (0.75 - 0.83). Ces valeurs sont significatives au niveau de (0.05), donc, le test mesure les compétences de la communication orale.

2. Fidélité du test de la communication orale

Lorsque la fidélité du test signifie que le test donne à peu près les mêmes résultats s'il est à nouveau appliqué aux étudiants eux-mêmes, et pour calculer la valeur du coefficient de la fidélité du test, la méthode du coefficient "Alpha de Cronbach" a été utilisée, en utilisant la programme SPSS ver22, les résultats sont présentés dans le tableau suivant :

Tableau No. (4)
Valeurs du coefficient de la fidélité du test de la communication orale

| No. | Dimensions | Valeurs de la fidélité "Alpha de Cronbach" |
|-----|------------------------|--|
| 1 | La compréhension orale | 0.77** |
| 2 | L'expression orale | 0.84** |
| 3 | L'interaction orale | 0.76** |
| 4 | Total | 0.79** |

** Significatives au niveau de (0.05)

Les résultats du tableau précédent indiquent que la valeur du coefficient de la fidélité du test de la communication orale et toutes ses dimensions ont un haut degré de la fidélité. Alors le test est fidèle.

3. Calcul de la durée du test:

La chercheuse a calculé la durée du test d'après la formule suivante:

$$\text{Durée} = \frac{\text{Temps consommé par chaque étudiant pour tous les membres du groupe}}{\text{Nombre des étudiants}}$$

$$\text{Durée du test} = 2400 \div 30 = 80 \text{ minutes.}$$

Alors, la durée appropriée au test est (80) minutes.

B.3. Modification du test de la communication orale selon le jury

Après avoir préparé le test de la communication orale, la chercheuse l'a présenté au jury. On leur a demandé de:

- vérifier l'adéquation de la langue en usage au niveau des étudiants;
- modifier les items du test si nécessaire;
- supprimer les items du test non nécessaires;
- rajouter les items manquants.

B.4. Formulation de la forme finale du test

Les membres du jury sont d'accord avec les consignes du test et voient qu'elles sont claires. Ils ont affirmé que le test convient au niveau de l'échantillon et également le nombre de ces items est convenable. De même, ils sont d'accord sur l'objectif du test qui vise à mesurer les compétences de la communication orale chez les étudiants de la deuxième année secondaire aux écoles officielles des langues.

B.5. Élaboration de la rubrique de notation du test

La chercheuse a préparé la rubrique de notation pour le test de la communication orale pour éviter les jugements personnels et la subjectivité de l'expérimentateur. On peut évaluer à partir de cette étape, les compétences de la communication orale chez les étudiants de l'échantillon.

Pour

préparer cette rubrique de notation, la chercheuse a suivi les étapes suivantes:

B.5.1. déterminer l'objectif de la rubrique de notation;

B.5.2. forme initiale de la rubrique de notation;

B.5.3. modifier la rubrique de notation selon le jury;

B.5.4. forme finale de la rubrique de notation.

B.5.1. Déterminer l'objectif de la rubrique de notation

L'objectif essentiel de cette rubrique de notation est d'identifier la qualité de performance de la communication orale en corrigeant le test chez les étudiants de la deuxième année secondaire aux écoles officielles de langues.

B.5.2. Forme initiale de la rubrique de notation

Pour corriger le test et mesurer l'effet de l'unité reformulée d'après le modèle TPACK, la chercheuse a élaboré une rubrique de notation pour évaluer la performance de la communication orale chez ces étudiants, à partir des études antérieures et des ouvrages concernant l'évaluation de la communication orale dans le domaine de FLE.

Il est à noter que cette rubrique de notation se compose de quatre éléments:

| Critères d'évaluation | Indicateurs | Niveaux de qualité | | | | Notes |
|-----------------------|-------------|--------------------|---------------|----------|------------|-------|
| | | Excellent (4) | Très bien (3) | Bien (2) | Faible (1) | |

B.5.3. Modifier la rubrique de notation selon le jury

La chercheuse a présenté la rubrique de notation au jury. On leur a demandé de:

1. modifier les items de la rubrique de notation nécessaire;
2. supprimer les items de la rubrique de notation non nécessaires;
4. rajouter les items manquants.

B.5.4. Forme finale de la rubrique de notation

Les membres du jury sont d'accord avec les éléments et l'objectif de la rubrique de notation. Ils ont affirmé que ces éléments sont clairs et convenables.

C. L'unité reformulée d'après le modèle TPACK

- Élaboration de l'unité reformulée

Pour élaborer l'unité reformulée d'après le modèle TPACK qui est

convenable à développer les compétences de la communication orale et au niveau des étudiants du cycle secondaire, la chercheuse a suivi les étapes suivantes:

1. déterminer les objectifs de l'unité reformulée ;
2. reformuler le contenu de l'unité d'après le modèle TPACK ;
3. présenter l'unité reformulée au jury.

C. 1. Objectifs de l'unité reformulée

Afin de préparer l'unité reformulée, la chercheuse a déterminé les objectifs généraux et les résultats d'apprentissage visés de chaque leçon de l'unité.

C. 2. Contenu de l'unité reformulée

L'unité reformulée est composée de quatre leçons à étudier : Chaque leçon a comporté les éléments suivants : objectifs de la leçon, résultats d'apprentissage, consignes d'apprentissage et six activités pour développer les compétences de la communication orale, qui se varient entre des vidéos didactiques, des dialogues, des documents sonores et des chansons.

C. 3. Présentation de l'unité reformulée au jury

La chercheuse a présenté au jury l'unité reformulée pour donner leur point de vue en ce qui concerne:

1. la clarté des objectifs et des résultats d'apprentissage visés de l'unité ;
2. l'adéquation du contenu des leçons de l'unité aux objectifs ;
3. l'adéquation des consignes à suivre aux étudiants ;
4. la convenance de l'évaluation de l'unité aux objectifs et au contenu.

Les membres du jury ont fait quelques modifications et la chercheuse les a prises en considération.

D. Le guide pédagogique

- La chercheuse a élaboré ce guide pédagogique pour aider à enseigner l'unité reformulée d'après le modèle TPACK pour développer les compétences de la communication orale chez les étudiants de la deuxième année secondaire aux écoles officielles de langues, la chercheuse a suivi les étapes suivantes:
 - D.1. déterminer l'objectif du guide;
 - D.2. déterminer les composantes du guide;

D.3. présenter du guide pédagogique au jury.

D.1. Objectif du guide

Afin de préparer le guide, la chercheuse a déterminé l'objectif de ce guide pour aider à enseigner l'unité reformulée d'après le modèle TPACK.

D.2. Composantes

Ce guide a compris les éléments suivants :

- I. les consignes ;
- II. les objectifs de l'unité ;
- III. les résultats d'apprentissage visés;
- IV. le contenu de l'unité ;
- V. les stratégies d'apprentissage ;
- VI. les supports pédagogiques utilisés ;
- VII. l'aspect du travail;
- VIII. le mode de communication ;
- IX. le plan temporel de l'enseignement de l'unité ;
- X. l'évaluation de l'unité.

D.3. Présentation du guide pédagogique au jury

La chercheuse a présenté au jury ce guide pédagogique pour donner leur point de vue en ce qui concerne:

1. la validité de ce guide à enseigner les compétences de la communication orale à l'échantillon visé ;
2. l'adéquation de ce guide à utiliser le modèle TPACK ;
3. la clarté des consignes du guide.

Les membres du jury ont fait quelques modifications et la chercheuse les a prises en considération.

Résultats de la recherche

I. Méthodes statistiques utilisées dans la présente recherche :

1. Moyenne arithmétique.
2. Écart type.
3. Test T pour échantillons indépendants :

Ce test permet de comparer les moyennes de deux groupes indépendants, le groupe expérimental et le groupe témoin à l'application de pré/post test de la communication orale, pour révéler la significativité des différences entre les moyennes des notes des étudiants dans les outils de la recherche.

4. Taille de l'effet :

La taille de l'effet est l'aspect complémentaire du concept de signification statistique et vise à montrer la taille des différences entre deux variables ou plus. Pourcentage de variabilité de Carré d'Eta (η^2) pour identifier l'efficacité du traitement expérimental de la variable indépendante (le modèle TPACK) dans le développement de la variable dépendante (les compétences de la communication orale) parmi les étudiants du groupe expérimental.

II. Discussion des résultats

Afin de répondre aux questions de la recherche et de vérifier la validité de ses hypothèses, les résultats ont été présentés, analysés, discutés et interprétés comme suit :

Pour répondre à la deuxième question de recherche, « Quel est l'effet de l'utilisation du modèle TPACK dans l'enseignement de la langue français sur le développement de quelques compétences de la communication orale chez les étudiants de la deuxième année secondaire aux écoles officielles de langue? » : La question de recherche précédente comporte trois hypothèses pour y répondre :

1- Première hypothèse:

Il y a une différence statistiquement significative au niveau de (0.05) entre la moyenne des notes des étudiants du groupe témoin et celle du groupe expérimental au post- test de la communication orale en faveur du groupe expérimental.

Afin de montrer la différence entre les moyennes des notes des étudiants de deux groupes (expérimental et témoin) lors de la post-application du test de la communication orale, le Test T a été utilisé pour les deux échantillons indépendants, où ($n_1 = n_2$).

Les résultats sont comme suit :

Tableau (5)

Valeur de «T» et ses différences statistiquement significatives de la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental et du groupe témoin à la post-application du test de la communication orale.

| No. | Dimensions | Groupe | Nombre d'étudiants | Moyenne | Écart-type | Degré de liberté | Valeur de « T » | Significatio statistique | |
|-----|------------------------|--------------|--------------------|---------|------------|------------------|-----------------|--------------------------|-------|
| 1 | La compréhension orale | Témoin | 30 | 4.00 | 0.95 | 58 | 16.43 | Sig. 0.05 | |
| | | Expérimental | 30 | 7.50 | 0.68 | | | | |
| 2 | L'expression orale | Témoin | 30 | 3.90 | 1.06 | | | | 14.04 |
| | | Expérimental | 30 | 7.47 | 0.90 | | | | |
| 3 | L'interaction orale | Témoin | 30 | 4.10 | 1.12 | | | | 13.76 |

| | | | | | | | |
|---|-------|--------------|----|-------|------|-------|--|
| | | Expérimental | 30 | 7.53 | 0.77 | | |
| 4 | Total | Témoin | 30 | 12.00 | 2.21 | 21.71 | |
| | | Expérimental | 30 | 22.50 | 1.46 | | |

Le tableau précédent montre que les valeurs de (T) sont (16.43- 14.04- 13.76) et à la note totale (21.71). Donc elles dépassaient sa valeur tabulaire, qui est estimée à (2.0) à (58) degré de liberté. Ces valeurs sont significatives au niveau de (0.05), ce qui indique qu'il y a une différence réelle en faveur du groupe expérimental.

2. Deuxième hypothèse

Il y a une différence statistiquement significative au niveau de (0.05) entre la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/ post test de la communication orale en faveur du post – test. En appliquant le Test T pour comparer deux moyennes liées et déterminer la signification statistique de la différence entre elles, les résultats suivants ont été obtenus :

Tableau (6)

Valeur du Test «T» et ses différences statistiquement significatives de la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental à l'application du pré-post test de la communication orale

| No. | Dimensions | Application | Nombre d'étudiants | Moyenne | Degré de liberté | Valeur de « T » | Signification statistique |
|-----|------------------------|-------------|--------------------|---------|------------------|-----------------|---------------------------|
| 1 | La compréhension orale | pré | 30 | 4.57 | 29 | 13.37 | Sig. 0.05 |
| | | post | 30 | 7.50 | | | |
| 2 | L'expression orale | pré | 30 | 4.30 | | 10.57 | |
| | | post | 30 | 7.53 | | | |
| 3 | L'interaction orale | pré | 30 | 4.13 | | 15.25 | |
| | | post | 30 | 7.53 | | | |
| 4 | Total | pré | 30 | 13.00 | | 17.01 | |
| | | post | 30 | 22.50 | | | |

À la lumière des résultats du tableau précédent, il est apparu clairement que les valeurs de "T" aux trois dimensions sont (13.37- 10.57- 15.25) et la note totale (17.01). Donc elles dépassaient sa valeur tabulaire, qui est estimée à (2.0) à (29)

degré de liberté. Ces valeurs sont significatives au niveau de la signification statistique (0.05), ce qui indique qu'il y a une différence réelle en faveur du post – test.

3. Troisième hypothèse

Il y a un effet significatif d'utilisation du modèle TPACK sur le développement de quelques compétences de la communication orale chez les étudiants de l'échantillon de la recherche.

Afin de montrer cette hypothèse, le carré d'Eta et la taille de l'effet ont été calculés pour vérifier l'effet de l'utilisation du modèle TPACK aux deux groupes (témoin et expérimental) au post test de la communication orale et la taille de l'effet du modèle TPACK au groupe expérimental au post test de la communication orale.

1- La taille de l'effet du modèle TPACK a été calculée à l'aide des valeurs de (T) aux deux groupes expérimental et témoin à la post-application du test de la communication orale comme suit :

Tableau (7)

Carré d'Eta (η^2) et taille de l'effet du modèle TPACK aux deux groupes expérimental et témoin au post test de la communication orale

| No. | Dimensions | Valeur de « T » | Nombre d'étudiants | Valeur de carré d'Eta (η^2) | Valeur de la taille de l'effet | Niveau de l'effet |
|-----|------------------------|-----------------|--------------------|------------------------------------|--------------------------------|-------------------|
| 1 | La compréhension orale | 16.43 | 60 | 0.82 | 4.26 | Grand |
| 2 | L'expression orale | 14.04 | 60 | 0.77 | 3.66 | Grand |
| 3 | L'interaction orale | 13.76 | 60 | 0.76 | 3.55 | Grand |
| 4 | Total | 21.71 | 60 | 0.89 | 5.69 | Grand |

Les résultats inclus dans le tableau précédent, montre que les valeurs du carré d'Eta (η^2) du total du test avec ses trois dimensions sont (0.82 - 0.77 - 0.76 - 0.89) ont dépassaient la valeur indiquant l'importance pédagogique des résultats statistiques dans la recherche pédagogique et psychologique, qui est estimée à (0.15). Ainsi, les valeurs de la taille de l'effet ont montré qu'elles sont à un niveau élevé, où la taille de l'effet est considérée comme grande si sa valeur est supérieure ou égale à (0.8), ce qui signifie qu'il y a un effet significatif de l'utilisation du modèle TPACK dans l'enseignement de la langue français.

2- La taille de l'effet a été calculée à travers les valeurs de (T) au groupe expérimental à la pré/post-application du test de la communication orale comme suit :

Tableau (8)
Taille de l'effet du modèle TPACK et Carré d'Eta (η^2) des résultats du groupe expérimental au pré/ post test de la communication orale

| No. | Dimensions | Valeur de « T » | Nombre d'étudiants | Valeur de carré d'Eta (η^2) | Valeur de la taille de l'effet | Niveau de l'effet |
|-----|------------------------|-----------------|--------------------|------------------------------------|--------------------------------|-------------------|
| 1 | La compréhension orale | 13.37 | 30 | 0.86 | 4.9 | Grand |
| 2 | L'expression orale | 10.57 | 30 | 0.79 | 3.9 | Grand |
| 3 | L'interaction orale | 15.25 | 30 | 0.89 | 5.7 | Grand |
| 4 | Total | 17.01 | 30 | 0.91 | 6.4 | Grand |

Les résultats inclus dans le tableau précédent, montre que les valeurs du carré d'Eta (η^2) du total du test avec ses trois dimensions dépassaient la valeur indiquant l'importance pédagogique des résultats statistiques dans la recherche pédagogique et psychologique, qui est estimée à (0.15). Ainsi, les valeurs de la taille de l'effet ont montré qu'elles sont à un niveau élevé, où la taille de l'effet est considérée comme grande si sa valeur est supérieure ou égale à (0.8), ce qui signifie qu'il y a un effet significatif de l'utilisation du modèle TPACK dans l'enseignement de la langue français. Ainsi, la troisième hypothèse de la recherche actuelle a été validée.

Alors, les résultats de la recherche ont prouvé la validité de ses hypothèses. Ce qui signifie que les hypothèses de cette recherche actuel correspondent aux résultats obtenus.

III- Interprétation des résultats

Les résultats de cette recherche ont souligné que l'utilisation du modèle TPACK est efficace pour développer les compétences de la communication orale chez les étudiants de la deuxième année secondaire aux écoles officielles de langues.

Ces résultats s'accordent avec les études de (Debbagh et Jones, 2018) et (Parr et al. 2013) en ce qui concerne l'efficacité du modèle TPACK sur le développement des compétences de la communication orale. Ils s'accordent aussi avec les études de (Liu et al. 2014), (Hamra et al., 2018), (Ammade et al.,

2020), (Sabire, 2020) et (Aisyah et al., 2021) en ce qui concerne l'efficacité du modèle TPACK sur le développement des compétences langagières.

Ces résultats sont expliqués d'après les éléments suivants:

1. Employer le modèle TPACK dans l'enseignement a amélioré la performance des étudiants en ce qui concerne les compétences de la communication orale.
2. Utiliser des stratégies d'apprentissage convenables qui ont encouragé l'interaction entre les étudiants et l'enseignant via l'application Google classroom.
3. Utiliser des différents modes de communication (collaboratifs ou individuels - synchrones ou asynchrones).
4. Intégrer les nouvelles technologies comme le modèle TPACK pour la meilleure expérience d'apprentissage, en montrant les trois composantes de ce modèle (la technologie, la pédagogie et le contenu) et les quatre combinaisons de ces composantes.
5. Fournir aux étudiants un feed back de leurs erreurs commises pendant le processus de la communication.
6. Motiver les étudiants à exprimer librement leurs opinions et leurs pensées lors de la communication via l'application Google classroom.
7. Présenter des situations d'apprentissage qui ont permis aux étudiants d'être acteurs de leurs apprentissages.
8. Le contenu de l'unité reformulée était disponible tout le temps aux étudiants via l'application Google classroom afin qu'ils puissent regarder les vidéos et les audios à leur rythme et laisser leurs commentaires.
9. L'application Google classroom a créé un environnement d'apprentissage approprié et attractif qui a aidé les étudiants à communiquer avec plaisir, et à développer leurs compétences orales.
10. Les diverses activités d'apprentissage utilisées ont aidé les étudiants à développer leurs compétences de la communication orale.
11. L'utilisation de Google Classroom a facilité les interactions verbales entre les étudiants au sein de groupes et leur ont donné l'occasion de discuter leurs connaissances par des salles de discussion à travers lesquelles des réunions vidéo ont été faites pour communiquer entre eux.

12. L'application Google classroom a encouragé les étudiants à participer et à interagir facilement, ce qui leur a permis d'économiser du temps et des efforts.
13. Les activités d'apprentissage utilisées ont rendu les étudiants plus excitants et motivés pour apprendre la langue française et surtout pour communiquer oralement dans des diverses situations de communication.

IV- Recommandations de la recherche

D'après les résultats de la recherche, la chercheuse a proposé les recommandations suivantes:

1. Entraîner les enseignants à employer le modèle TPACK comme une technique d'enseignement dans une classe du FLE.
2. Entraîner les enseignants à utiliser l'application Google classroom pour développer les compétences de la communication orale et d'autres compétences langagiers.
3. Encourager les étudiants à communiquer dans les différentes situations de communication.
4. La nécessité d'intégrer le contenu, la pédagogie et la technologie pour développer les compétences de la communication orale qui doivent prendre une grande place dans l'enseignement.
5. La nécessité d'améliorer les compétences technologiques et professionnelles de l'enseignant à la lumière de l'ère nouvelle.
6. La nécessité d'utiliser les supports technologiques (audio-visuel), qui aident les étudiants à écouter et à communiquer efficacement.
7. La nécessité de prêter attention aux compétences de la communication orale pour prendre une grande place dans le domaine de l'enseignement / apprentissage du français comme langue étrangère.

V- Suggestions de la recherche

1. Utiliser l'apprentissage par projet pour développer les compétences de la communication orale chez les élèves du cycle primaire.
2. Vérifier l'effet du modèle TPACK pour développer les compétences de la communication écrite chez les étudiants du cycle secondaire.
3. Vérifier l'effet du modèle TPACK pour développer les compétences de la compréhension orale chez les élèves du cycle préparatoire.

4. Proposer un programme basé sur le modèle TPACK pour développer les compétences de la lecture créative chez les étudiants du cycle secondaire.
 5. Proposer un programme basé sur le modèle TPACK pour développer les compétences professionnelles des futurs enseignants.
 6. Déterminer les difficultés qui rencontrent les étudiants lors de la communication orale et y remédier.
- **Conclusion générale de la recherche**
- À partir de l'analyse des résultats de cette recherche, la chercheuse conclut qu'il y a une amélioration significative de la performance des étudiants du groupe expérimental en compétences de la communication orale à travers l'unité reformulée d'après l'utilisation du modèle TPACK, ces résultats ont confirmé l'effet de ce modèle. Ainsi, l'objectif de cette recherche a été réalisé.

De plus, l'utilisation du modèle TPACK via l'application Google classroom a encouragé les étudiants à communiquer de façon interactive et attractive avec eux même et avec l'enseignant.

En fin de compte, la chercheuse s'attend à ce que cette recherche soit un jalon important et influe dans l'enseignement de la langue française.

Bibliographie

- Références en français

Barbier, F. 2006. La communication orale. <https://consultants-formateurs.com/ComOrale.html>

Bouchemal, F. (2019). Les difficultés grammaticales dans les productions orales des étudiants de 2ème année de l'ENS de Constantine, [Thèse de Doctorat, Faculté des Lettres et des Langues, Université Frère Mentouri Constantine 1] <https://bu.umc.edu.dz/theses/francais/BOU1571.pdf>.

Desagné, S. (2020). Les modifications de la pratique enseignante en contexte d'intégration des tablettes électroniques dans les classes de mathématiques. [Thèse de magistère, Université du Québec Canada]. https://constellation.uqac.ca/6376/1/DesagnxE9_uqac_0862N_10746.pdf

Desmons. & al. (2005). *Enseigner le FLE. Pratiques de Classe*, Paris : Belin.



عنوان البحث: L'effet d'utiliser le modèle TPACK dans l'enseignement de la langue française pour développer quelques compétences de la communication orale chez les étudiants du cycle secondaire aux écoles officielles des langues.

الباحثة: علا محمد إبراهيم
حامد



Dolz, J. & Schneuwly, B. (1998). *Pour un enseignement de l'oral. Initiation aux genres formels à l'école*, Paris : ESF.

Dumais, Ch. (2009). Les principes de la communication orale, La communication orale : fondements et didactique, UQAM. <https://docplayer.fr/16510396-Les-principes-de-la-communication-orale.html>

Hkabouya. (2022). Les étapes d'une communication orale. <https://quizlet.com/321457855/les-etapes-dune-communication-orale-diagram/-dune-communication-orale-diagram/>

Inspection Générale de l'Éducation Nationale. (2000). La place de l'oral dans les enseignements à l'école primaire, Paris : Ministère de l'éducation nationale, de la recherche et de la technologie. [file:///C:/Users/pv/Downloads/la-place-de-l-oral-dans-les-enseignements-1-cole-primaire-pdf-70008%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/pv/Downloads/la-place-de-l-oral-dans-les-enseignements-1-cole-primaire-pdf-70008%20(1).pdf)

Lafontaine, L.& Prefontaine, C.(2007). " Modèle didactique descriptif de la production orale en classe de français langue première au secondaire". *Revue de sciences de l'éducation*, Vol.33, No.1, PP.47 – 66.

Planet, P. (2016). Echange de bonnes pratiques entre enseignants de niveau universitaire la cohérence entre la technologie, la pédagogie et le contenu: Un souci plus que théorique. https://pedagogie.uquebec.ca/sites/default/files/documents/numeros-tableau/tableau_v5_n2_tpack_0.pdf

Rey-Debove, J. & Rey, A. (2007). *Le nouveau petit robert: dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*. Paris: Le Robert.

Sénéchal, K. (2012). L'enseignement, l'apprentissage et l'évaluation de la communication orale dans la classe de français au secondaire québécois. [Thèse de Magistère, Faculté des Sciences et L'éducation, Université de Laval], Québec. www.theses.ulaval.ca/2012/28633/28633.pdf

- Références en anglais

Angeli, C. M., & Valanides, N. (2009). Examining epistemological and methodological issues of the conceptualizations, development and assessment of ICT-TPACK: Advancing Technological Pedagogical Content Knowledge (TPCK)—Part I. Teachers. *The meeting of the American Educational Research Association (AERA) Annual Conference, San Diego, CA*. 52(1), 154–168.



عنوان البحث: L'effet d'utiliser le modèle TPACK dans l'enseignement de la langue française pour développer quelques compétences de la communication orale chez les étudiants du cycle secondaire aux écoles officielles des langues.

الباحثة: علا محمد إبراهيم
حامد



Hofer, M., Bell, J., Lynn, B., & Glen, L. (2015). Practitioner's Guide to Technology, Pedagogy, and Content Knowledge (TPACK): Rich Media Cases of Teacher Knowledge, Waynesville, NC, USA Books.

Koehler, M. & Mishra, P. (2009). What is Technological Pedagogical Content Knowledge?. <http://www.citejournal.org/volume-9/issue-1-09/general/what-is-technological-pedagogicalcontent-knowledge/>.

Koehler, M., Mishra, P., Bouck, E., DeSchryver, M., Kereluik, K., Shin, T. & Wolf, L. (2011). Deep-play: developing TPACK for 21st century teachers. *International Journal of Learning Technology*, 6(2), 146 -163.

Koehler, M. J., Mishra, P., Kereluik, K., Shin, T. S., & Graham, C. R. (2014). The Technological Pedagogical Content Knowledge Framework. In J. M. Spector et al. (Eds.), *Handbook of Research on Educational Communications and Technology*, 101-111. Springer.

Liu, S., Liu, H., Yong fang, Yu., Yan Li & Wen, T. (2014). TPACK: A New Dimension to EFL Teachers' PCK. *Journal of Education and Human Development*, 3(2), 681-693.

Martin, B., & Stapf, K. (2019) TPACK + mathematics: A review of current TPACK literature. *Journal of Integrating Technology in Education (IJITE)*, 8 (3), 13- 20.

Sabire, A. (2020). Importance of TPACK Educational Framework in 21st Century Education, English Language Teacher . Master's degree in ELT Educational Technologist at Bahcesehir University ,<https://www.linkedin.com/pulse/importance-tpack-educational-framework-21st-century-education-akay>.

Santos, J. & Castro, R. (2021). Technological Pedagogical content knowledge (TPACK) in action: Application of learning in the classroom by pre-service teachers (PST). *Journal Social Sciences & Humanities* https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2590291121000061?ref=pdf_download&fr=RR-2&rr=71dc5fbd0a9173b7

- Références en arabe

حسن، عزت (٢٠١٦): الاحصاء النفسي والتربوي تطبيقات باستخدام برنامج SPSS18، الطبعة الأولى، دار الفكر العربي.