

تسويق المحتوى عبر الإنترنت كآلية مبتكرة لإدارة العلاقة مع العميل: دراسة ميدانية على عينة من عملاء شركات الاتصالات الخلوبة المصربة

د. محمد حمدي زكي عبد العال مدرس بقسم إدارة الأعمال المعهد التكنولوجي العالي بالعاشر من رمضان «فرع مطروح» جمهورية مصر العربية

الملخص

هدفت هذه الدراسة إلى بيان أثر تسويق المحتوى بأبعاده المختلفة (ملاءمة المحتوى- مصداقية المحتوى- قيمة المحتوى- قيمة المحتوى- عاطفة المحتوى- جاذبية المحتوى) علي إدارة العلاقة مع عملاء شركات الاتصالات الخلوية المصرية، ولتحقيق هذا الهدف قامت هذه الدراسة على إتباع المنهج الوصفي التحليلي، حيث تم الاعتماد على أداة الاستبيان في جمع البيانات الأولية، وقد اعتمد الباحث أيضاً على استخدام أسلوب العينة لجميع عملاء شركات الاتصالات الخلوية المصرية، حيث تم توزيع (370) استمارة استبيان، خضعت منها (335) استمارة للمعالجة الإحصائية.

وقد توصلت الدراسة إلى أن مستوى إدراك عملاء شركات الاتصالات الخلوية المصرية كان عالياً لكل بعد من أبعاد تسويق المحتوى تجاه إدارة العلاقة مع العميل، كما أوضحت النتائج وجود علاقة إيجابية ذات دلالة إحصائية بين كل من أبعاد تسويق المحتوى وبين إدارة العلاقة مع العميل، وقد أوصت الدراسة بضرورة اهتمام شركات الاتصالات الخلوية المصرية بتسويق المحتوى لما له من دور وأثر فعال في إدارة العلاقة مع العملاء، كما أوصت أيضاً بضرورة أن يقدم المحتوى معلومات دقيقة حول المنتجات والخدمات التي تقدمها شركات الاتصالات، وذلك لزيادة ثقة المستخدمين في المحتوى المقدم..

الكلمات المفتاحية: تسويق المحتوى، إدارة العلاقة مع العميل، شركات الاتصالات الخلوبة المصرية.

المقدمة

شهدت السنوات القليلة الماضية اتجاهاً جديداً لمنظمات الأعمال التي تستخدم وسائل التواصل الاجتماعي كوسيلة لتسويق منتجاتها وخدماتها وكطرق إعلانية جديدة تسمح للمستخدمين بالتفاعل وتبادل المعلومات، والتعرف على الماركات والعلامات التجارية (Nwokah & Juliet, 2015: 154)، وفي ذات الوقت تعد قنوات لتعزيز المحتوى من خلال النصوص، والصور، والصوت، والفيديو (Johnston, 2017)، فقد أصبح نجاح المنظمة يرتبط بقدرتها على بناء ونشر محتواها الرقمي لخدمة ودعم عملياتها، ولضمان النجاح من خلال قياس الدرجة التي يساهم بها محتواها الرقمي في الوصول إلى عملائها المستهدفين (Schumann et al., 2014: 64).

لذلك اتجهت المنظمات إلى استخدام أدوات جديدة من خلال مواقع التواصل الاجتماعي لجذب العملاء من خلال إنشاء ونشر محتوى لها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وهذا المحتوى يجذب انتباه المستخدمين ويشجعهم على المشاركة باستمرار على مدار اليوم، وتطويره والتفاعل معه لجذب المزيد من المعجبين بهذا المحتوى، وخلق حملة تسويقية افتراضية مستهدفة بها أكبر عدد من العملاء المحتملين والحاليين (Chivinski & Dabowski, 2014)، وهذا ما يسمى بتسويق المحتوى.



^{*} تم استلام البحث في يناير 2021، وقبل للنشر في مارس 2021، وسيتم نشره في ديسمبر 2023. (معرف الوثائق الرقمي): DOI: 10.21608/aja.2021.59186.1036

فتسويق المحتوى هو الصوت الذي تستخدمه المنظمات للتواصل مع العملاء المستهدفين عبر شبكة الإنترنت، حيث إنه يخاطب محركات البحث، ويجذب المستخدمين للبحث عن المعلومات وحتى الحلول التي تقوم المنظمة بتسويقها. (Pazeraite & Repoviene, 2016: 101). فهو تقنية لخلق ونشر وتوزيع محتوى ملائم ذو قيمة لجذب مستخدمي الموقع والحصول على مشاركتهم، فالمحتوى هو الحوار بين العلامة التجارية والعملاء الحاليين والمحتملين، وقد يكون المحتوى نصاً مكتوباً أو تصميمات أو رسومات أو صور (Stearns & Roony, 2013; Zembik, 2014: 136).

وتوصلت بعض الدراسات (Content Marketing Institute, 2016) أن 80% من القرارات الشرائية للعميل عبر الإنترنت تبدأ وتتأثر بالمحتوى، كما تشير بعض الدراسات الأخرى إلى أن 45% من شركات البيع بالتجزئة العالمية تمتلك فريق مختص ببناء وتطوير وتسويق المحتوى لتحسين صورة المنظمة لدى عملائها والتعريف بخدماتها وتعزيز القرارات الشرائية للعملاء المحتملين وزيادة المبيعات، حيث يشكل زيادة المبيعات بواسطة المحتوى مؤشراً رئيساً لأكثر من 54% من المنظمات وفق دراسات حديثة صادرة من معهد التسويق بالمحتوى (Beets & Sangster, 2018: 12). فتسويق المحتوى لا يقتصر على أنه مجرد عملية لتزويد العملاء بمعلومات عن الخدمات وأسعارها فحسب، بل هو استراتيجية تهدف إلى إنشاء صورة معينة للمنتج أو الخدمة لدى العميل، مع إغرائه انفعالياً وعاطفياً، وتتركز فعالية المحتوي على مدى اعتماده على الذاكرة القائمة على التمييز أكثر من الذاكرة التي تستند على الاستدعاء، والتي تعمل على تقوية منظومة صورة المنتج لدى العميل (Rosenthal & Brito, 2017).

فالعميل يعتبر بالنسبة للمنظمة هو مركز الاهتمام الرئيس نظراً للدور الذي يلعبه في ظل التحولات المختلفة الذي يشهدها عالم الأعمال اليوم من منافسة شديدة للغاية، وهذا ما أجبر العديد من المنظمات بتبني وتطبيق إدارة علاقات العملاء من أجل بناء علاقات طيبة مع عملائها لأطول فترة ممكنة وكذلك محاولة الحفاظ عليهم والتعرف على مختلف حاجاتهم ورغباتهم، هذا من أجل خلق القيمة لديهم وكذلك تحقيق رضاهم بخطوات ثابتة لبناء الثقة وتحقيق الالتزام معهم وبالتالي الوصول إلى ما يسمى بالولاء والانتماء في ظل الظروف الحالية (بوزيد، 2015: 2).

وانطلاقاً مما تقدم، نشأت فكرة الباحث في دراسة أثر تسويق المحتوى على إدارة العلاقة مع عملاء شركات الاتصالات الخلوية المصرية، ويبدو ذلك ضروريًا لاسيما في ظل المنافسة المتنامية التي تواجهها الشركات المعنية من قبل بعضها، وبالتالي تزايد حاجة المسؤولين بتلك الشركات إلى ضرورة تبني استراتيجية تسويقية حديثة تستهدف من خلالها خلق وتوزيع محتوى ملائم، وذو قيمة لجذب العملاء الجدد والاحتفاظ بالعملاء الحاليين.

الإطار النظري ومراجعة الدراسات السابقة

تتناول هذه الدراسة أثر تسويق المحتوى على إدارة العلاقة مع العملاء، ووفقاً لذلك يمكن تناول الإطار النظري للدراسة والدراسات السابقة من خلال محورين أساسيين على النحو الآتي:

المحور الأول - تسويق المحتوى Content Marketing

لم يعد التسويق الممول هو الطريقة والأسلوب الأكثر فاعلية لتحقيق انتشار واسع لعلامة تجارية معينة، لاسيما في ظل عالم الإنترنت والمجتمعات الافتراضية على منصات وسائل التواصل الاجتماعي، لذلك ظهر شكل آخر من أشكال التسويق يهدف إلى إقامة علاقات أكثر وداً مع المستخدمين المحتملين، أطلق عليه تسويق المحتوى، والذي يتخطى الطرائق الإعلانية الصريحة والمباشرة، فنشر صورة على مواقع التواصل الاجتماعي يسمى تسويق المحتوى، وكذلك الفيديوهات والإنفوجرافيك حتى المقالات المنشورة على المنصات العالمية الافتراضية (Jonsson & Claesson, 2017).

وعندما تقوم الشركات بالسعي لتسويق المحتوى، يجب أن يكون التركيز الرئيس على احتياجات العملاء المحتملين. فبمجرد تحديد حاجة العميل، يمكن عرض المعلومات في مجموعة متنوعة من الأشكال والصياغات المختلفة، بما في ذلك الأخبار ومقاطع الفيديو والكتب الإلكترونية والرسوم البيانية وكتيبات ونشرات البريد الإلكتروني ودراسات الحالة والأسئلة والمجوبة والمقالات والصور وما إلى ذلك (Wan & Ren, 2017).

ويُعرف المحتوى الخاص بالمنظمة على وسائل التواصل الاجتماعي بأنه «مجموعة متنوعة من مصادر المعلومات» الرقمية التي يتم إنشاؤها، وتفعيلها، ونشرها حول المنتجات، والخدمات والعلامات التجارية، المتعلقة بالمنظمات»

(Chauhan & Pillai, 2013: 42). كما يُعرف تسويق المحتوى بأنه تقنية لخلق وتوزيع محتوي ملائم وذو قيمة لجذب ومشاركة العميل المستهدف، وقد يكون المحتوي مقالاتِ ومدونات ومعلومات عن العلامة التجارية، وقصص وفيديوهات ومشاركات وتفاعلات ومحادثات وأحداث (Rooney, 2013).

ويرى كلاً من (Beets & Sangster, 2018: 12) أن تسويق المحتوي هو عبارة عن استراتيجية لخلق وتوزيع محتوي ملائم، وذو قيمة ومتسق لجذب والاحتفاظ بالعميل المستهدف. ويشير (Templeman, 2015) إلى أن تسويق المحتوى هو كل ما يستخدم في التسويق عبر الإنترنت سواء أكان مكتوب، أو مرئي أو مسموع. ومن أمثلتها التقارير، والتقييمات الخاصة بالمنتجات، والفيديو بأنواعه، والإنفوجرافيك، والأبحاث، والندوات، والقصص المثيرة، والصور الذكية. فهو الحوار بين العلامة التجارية والعميل المستهدف أو الحالي، وقد يكون المحتوي النص المكتوب، والتصميمات والرسومات والصور.

في حين يُعرف (Pazeraite & Repoviene, 2016: 102) تسويق المحتوي بأنه إنشاء محتوي ذو صلة ومقنع ولافت للنظر وذو قيمة ومسلي للحفاظ على عملاء جدد وجذبهم لبناء علامة تجارية قوية، وذلك من خلال الاستعانة بفريق متخصص يقوم بإنشاء وإدخال ونشر المحتوى عبر الإنترنت، كما يعرفه معهد التسويق بالمحتوى بأنه: منهج للتسويق الاستراتيجي، يركز على خلق ونشر محتوى قيم وذو صلة، متسق، لجذب والحفاظ على جمهور محدد بوضوح، بما يدفعه في نهاية المطاف لاتخاذ قرارات الشراء.

وبعد استعراض العديد من التعريفات لتسويق المحتوى يرى الباحث أن تسويق المحتوى عبارة عن أحد الصور الحديثة في التسويق والذي يركز على خلق ونشر وتوزيع محتوى ملائم وذو قيمة لجذب ومشاركة العميل المستهدف عبر الإنترنت، حيث يعتمد على استباق وتلبية حاجة العملاء الحاليين من المعلومات، وترتكز فكرة تسويق المحتوى على أن العلامة التجاربة يجب أن تضيف شيء ذو قيمة للحصول على شيء ذو قيمة في المقابل.

أبعاد تسويق المحتوى

بعد الاطلاع على دراسات عديدة والأدبيات السابقة، أتضح للباحث أن هناك عدد كبير من الأبعاد والعناصر التي ركزت عليها تلك المراجع خاصة الأجنبية منها. إلا أن الباحث سوف يتبني في هذه الدراسة خمسة أبعاد رئيسة يرى أن لها تأثير كبير وفعال في قياس تسويق المحتوى، وتتمثل تلك الأبعاد فيما يلى:

1- الملاءمة Relevance

تعني ملاءمة المحتوي جدوى المعلومات للعميل لضمان إدارة العلامة التجارية في فضاء افتراضي (Lin et al., 2014: 1412)، وهناك حاجة دائمة للإمداد بمعلومات ملاءمة بصفة مستمرة للحفاظ علي اتصال مستمر بين شركات الاتصالات والعملاء، لذلك يجب أن يكون المحتوى مفيد ومبسط ومقنع، وأن يكون ذا صلة بالسوق المستهدف، حيث يمثل المحتوي الغني بالمعلومات الملاءمة والمفيدة فرصة لإقناع العملاء ومشاركتهم للمحتوي، كما يرشد العملاء الحاليين والمحتملين لمنتجات وخدمات الشركة، وأنشطتها (Gagnon, 2014: 69)، فالمحتوي واللغة المستخدمة تؤثر علي اتخاذ قرار الشراء، لذلك يجب وضع المحتوي بمهارة ووضوح واختصار (Ludwig et al., 2012: 92).

وفيما يتعلق بملاءمة المحتوى، فلقد أوضحت دراسة (محمد، 2018) أن ملاءمة المحتوى تعزز الشعور الإيجابي الذي يولد قيمة معينة لدى الفرد خاصة في خلق صورة ذهنية معينة، حيث وجدت الدراسة أن هناك تأثير معنوي إيجابي بين ملاءمة المحتوى وكل من المكون المعرفي والوجداني والسلوكي للصورة الذهنية، كما بينت الدراسة أيضاً أن ملاءمة المحتوى له تأثير معنوي وإيجابي على الصورة الذهنية لقطاع السياحة المصري، وهذا ما يتفق مع دراسة (Gumus, 2017) والتي هدفت إلى قياس تأثير المحتوى على سلوك المستهلك تجاه العلامة التجارية، وقد قامت الدراسة بتحليل محتوى 38 علامة تجارية باستخدام أربعة مجموعات من الباحثين، وتوصلت الدراسة إلى أن المبحوثين الأكثر مشاركة استخدموا إنستغرام بسبب ملاءمته للمحتوى البصري على أن يكون شيق وممتع. كما توصلت الدراسة أيضاً إلى أن ملاءمة المحتوى تؤثر إيجابياً على الصورة الذهنية للعلامة التجارية لدى المستهلك.

ولقد أوضحت دراسة (Stearns & Rooney, 2013) والتي تم إجراءها على عينة من مستخدمي الإنترنت في أمريكا، إلى أن المحتوى الجيد هو محتوى ملائم، ومفيد وذو جودة، وقابل للمشاركة والتفاعل ويستهدف فئة معينة، وإن %60 من العملاء الأمريكيين يساعدهم المحتوى في اتخاذ القرار الشرائي الأفضل. كذلك توصلت الدراسة إلى أن %92 من المبحوثين يقضوا وقتهم في قراءة المحتوى عبر الإنترنت بمتوسط من 3 - 4 مقالة، وشاهدوا من 2 - 3 فيديو، بينما %48، من المبحوثين نقروا على المحتوى ذات الصلة بعد قراءة أو مشاهدة المحتوى.

في حين أظهرت دراسة (صالح وآخرون، 2013) والتي طبقت على عينة ميسرة مكونة من 408 من مستخدمي الإنترنت في السوق السعودية وجود علاقة موجبة ذات دلالة إحصائية بين ملاءمة المعلومات كأحد عناصر المحتوى الإعلاني على مواقع الشبكات الاجتماعية واتجاهات العملاء نحو علامتها التجارية، وأوضحت الدراسة أن محتوى المنظمة على وسائل التواصل الاجتماعي له تأثير إيجابي في خلق قيمة لها، ودعم ربحية خدماتها ومنتجاتها. بينما أوضحت دراسة (حماد، 2019) أنه يوجد تأثير معنوي لعنصر (الملاءمة) في تسويق المحتوى (الفيديو – الصور) على السلوك الشرائي لمستهلك خدمات شركات الاتصال في سوريا بمراحله الأربعة (الانتباه، البحث والتقييم، اتخاذ القرار الشرائي، سلوك ما بعد الشراء).

وأجرى (Beets & Sangster, 2018) دراسة على مديري التسويق بالمنظمات الأسترالية، لبحث نسبة استخدام تسويق المحتوى بين هذه المنظمات، والعوامل المؤثرة على نجاحه، وتوصلت الدراسة إلى زيادة نسب استخدام تسويق المحتوى من %69 عام 2017، مقارنة بـ %85 عام 2018، كما توصلت الدراسة إلى أن جودة وملاءمة المحتوى واتساقه تعد من أكثر عوامل نجاح تسويق المحتوى التي لها تأثير كبير في التعبير عن احتياجات ورغبات الجمهور المستهدف.

وأثبتت دراسة (Pulizzi & Handley, 2016) إلى أن %76 من المنظمات في أمريكا الشمالية تستخدم تسويق المحتوى، وأنه فعال بنسبه %38 من هذه المنظمات، حيث قدمت %59 من المنظمات محتوى ملائم وذو قيمة، بينما توصلت دراسة (Pazeraite & Repovien, 2016) إلى أن عنصر ملاءمة المحتوى له تأثير في جذب انتباه العميل نحو المادة الإعلانية المقدمة.

2- المصداقية Reliability

أتفق كل من (Chasser & Wolfe, 2010; Lin et al., 2014) على أن المصداقية هي أحد عناصر جودة تسويق المحتوي، لذلك يجب على شركات الاتصالات أن تقيم إجراءات تشغيل البيانات، وتستخدم الوسائل والأساليب المناسبة، فالمعلومات يجب أن تكون صحيحة وموثوقة، وكافية، لذلك تعد مصداقية المحتوي عامل معنوي في تحديد قيمة الاتصالات بين الشركة وعملائها، لأنها تؤثر على اتجاهات العميل واهتماماته مما يعزز من ثقته. في حين عرف (صالح، وآخرون، 2013) مصداقية المحتوى بأنها مدى قدرة العميل في تصديق ما يتضمنه المحتوى الإعلاني عبر مواقع الشبكات الاجتماعية، وعرف (Schweiger 2004) المصداقية بأنها العدل، والحياد، والدقة ومراعاة اهتمام الجمهور ومراعاة الأخلاق العامة والواقعية، والاهتمام بأفكار الجمهور الشمولية.

وفي هذا الصدد فلقد تعددت الدراسات التي تناولت عنصر المصداقية وتأثيرها على العميل وتفضيله للمنتجات والخدمات والعلامات التجارية المختلفة، حيث توصل (Tsang et al., 2004) إلى أن المصداقية تؤثر إلى حد كبير على اتجاهات العملاء تجاه الإعلان، وهذا ما يتفق مع دراسة (Saadeghvaziri & Hosseini, 2011) والتي أظهرت أن المصداقية هي أحد عوامل المحتوى الإعلاني والتي تؤثر على اتجاه العميل نحو الإعلان، حيث أجريت هذه الدراسة على عينة من العملاء الإيرانيين. في حين توصلت دراسة (2012) (Manomayangkul, 2012) أن المصداقية تعد أحد أهم عوامل محتوى الإعلان تأثيراً على اتجاهات العميل تجاه العلامة التجارية ونوايا الشراء.

وأشارت دراسة (صالح وآخرون، 2013) إلى وجود علاقة موجبة ذات دلالة إحصائية بين مصداقية المحتوى واتجاهات العملاء نحو العلامة التجارية، حيث أكد (خيرالله، 2016) أن مصداقية الإعلان عبر الإنترنت له تأثير قوى ومباشر على الجمهور المصري، حيث أظهرت نتائج هذه الدراسة أن مستوى مصداقية مواقع التسويق الإلكتروني المباشر يزداد كلما زاد مصداقية الإنترنت كوسيلة للحصول على المعلومات لدى المبحوثين، كما بينت الدراسة أيضاً أنه كلما زادت مصداقية الموقع لدى المبحوثين تزداد درجة استخدام مواقع التسويق المباشر الإلكتروني عبر الإنترنت.

3- القيمة Value

ترتبط قيمة المحتوى بشكل وثيق بكل من القيمة الوظيفية والقيمة العاطفية، فالقيمة الوظيفية هي القيمة التي تستمد من وظائف الخدمة ومدى تحقيقها للغايات المراد منها في حال استخدامها، أما القيمة العاطفية فهي المشاعر التي يشعر بها العميل عند استخدام الخدمة المقدمة من المنظمة، وتأتى هذه القيمة المقدمة للعميل من الشعور الذي يتولد للعميل عند استخدام هذه الخدمة (Tanton, 2013).

وقد عرف (69 (Gagnon, 2014) قيمة المحتوى بأنها القيمة التي تعبر عن احتياجات ورغبات العملاء، والتي تركز على حلول مشكلاتهم. وقد أشار كل من (Pazeraite & Repovien, 2016: 104) أن قيمة المحتوى يجب أن تعكس رغبات واهتمامات العميل والتي تتغير بشكل مستمر، لذلك يجب أن يكون المحتوى مفيد ويمكن العميل المستهدف من التفاعل معه بسهولة واستخدام مجموعة متنوعة من المحتوى كمنشورات التواصل الاجتماعي والمدونات وغيرها لتحويل العملاء المحتملين إلى مشترين.

ولعل من أهم ما توصلت إليه الدراسات السابقة فيما يتعلق بقيمة المحتوى باعتباره جزءاً لا يتجزأ من تسويق المحتوى ما توصلت إليه دراسة (Lee et al., 2013) التي تمت على 800 من مواقع المنظمات على فيسبوك من خلال تحليل محتوى 100000 رسالة إعلانية لمعرفة أثر تسويق المحتوى عبر مواقع التواصل الاجتماعي (الفيسبوك) على مشاركة وتفاعل العميل بالموقع، وتوصلت الدراسة إلى أن قيمة المحتوى لها تأثير في تفاعل العميل مع الرسالة الإعلانية، وأن المحتوى الغني بالمعلومات المفيدة مثل الأسعار وتوافر المنتج وخصائصه تؤدي إلى زيادة نسب المشاركة، فالمحتوى الغني بالمعلومات المفيدة يمثل فرصة لإقناع العملاء ومشاركتهم للمحتوى.

وتوصلت دراسة (Beets & Sangster, 2018) إلى أن قيمة المحتوى وجودته واتساقه هي أكثر عوامل نجاح تسويق المحتوى ولها أثر كبير على احتياجات ورغبات الجمهور المستهدف. وتتفق دراسة (Pazeraite & Repovien, 2016: 104) مع نتائج الدراسة السابقة، حيث تبين وجود تأثير بين قيمة المحتوى ومدى اهتمام وتفاعل العميل مع موقع المنظمة.

وأثبتت دراسة (محمد، 2018) أن قيمة المحتوى تؤثر على كل من المكون المعرفي والوجداني والسلوكي للصورة الذهنية لقطاع السياحة المصري، وأوضحت دراسة (بوفامة، 2015) التي هدفت إلى محاولة التعرف على تسويق المحتوى كتوجه جديد في مجال التسويق وكيفية تأثيره على افتعال الصورة الذهنية لدى المستهلك، أن قيمة تسويق المحتوى تكمن في التواصل والتحاور مع المستهلكين على أساس المشاركة في المحادثات وتطوير علاقات مستمرة معهم.

4- العاطفة Emotions

يجب أن يشتمل المحتوى على عناصر ترفيهية وعاطفية، لأن الطبيعة العاطفية للمحتوى أفضل من المحتوى الإيجابي له تأثير المحتوى المحتوى الإيجابي له تأثير (Botha & Reyneke, 2013: 163)، كما إن المحتوى الإيجابي له تأثير فيروسي قوي عن المحتوى السلبي. فمحتوى الترويج يكون إيجابي عندما يمد العميل بمعلومات وترفيه ذات قيمة بالنسبة له (Chitturi et al., 2008: 52).

وترتبط العاطفة بالمشاعر التي يشعر بها العميل تجاه المنتجات والخدمات التي تقدمها المنظمة، وما تعتمد عليه المنظمة من أساليب ووسائل تستطيع من خلالها الوصول إلى العملاء وكسب رضاهم، وتتمثل أهم العناصر التي تستخدمها المنظمة في تحقيق ذلك إلى تقديم محتوى يتضمن قصص مثيرة ومسلية وممتعة، بالإضافة إلى أن يكون هذا المحتوى ملىء بالمفاجآت والإثارة (محمد، 2018).

وفي هذا الصدد أو ضح (Tsang et al. 2004) أن التسلية والإثارة تؤثر بشكل كبير على اتجاهات العملاء تجاه الإعلان. ويتفق ذلك مع دراسة (Tsang et al. 2011) إلى أن المتعة وعدم إثارة غضب العميل وتوافق (Saadeghvaziri & Hosseini, 2011) الإعلان مع شخصية العميل، وتحقيق المنفعة المادية هي عوامل المحتوى الإعلاني عبر الهاتف النقال والتي أثرت على اتجاه العميل نحو الإعلان.

بينما هدفت دراسة (Kee & Yazdanifard, 2015) لقياس استخدام المحتوى كاتجاه جديد في الممارسات التسويقية في المنظمات الماليزية، وتوصلت هذه الدراسة إلى أن العاطفة تعد أحد العوامل الهامة لتحقيق فاعلية استراتيجية التسويق، والتي تساعد على زيادة الوعي بالعلامة التجارية، فالمحتوى الجيد يجب أن يكون مقنع ومثير وواضح ومؤثر حتى يكون قادر على تحفيز العملاء لشراء السلع والخدمات وتحويلهم لحالة الولاء ونشر المحتوى للآخرين.

وفي دراسة نظرية لم تتطرق لأي جانب تطبيقي أكد (Pazeraite & Repoviene, 2016) أن احتواء المحتوى على عناصر العاطفة والتسلية والترفيه تؤثر على زيادة اهتمام العميل وتفاعله مع منتجات المنظمة، كما أشارت دراسة (Gumus, 2017) إلى قياس تأثير تسويق المحتوى على سلوك المستهلك تجاه العلامة التجارية، والتي أكدت أن المبحوثين الأكثر مشاركة استخدموا إنستغرام بسبب توافقه للمحتوى البصري على أن يكون شيق وممتع ويخلق الإثارة ويولد المشاعر والعواطف لدى العملاء.

5- الجاذبية Attractiveness

يستغرق المحتوى الجذاب 10 ثواني لجذب انتباه العميل (Gagnon, 2014)، لذلك من الأهمية التي تتميز المنظمة عن غيرها حتى تبقى قادرة على المنافسة، ولكي تتميز عن غيرها علىا التخطيط لصورة ذهنية تركز على اختلافات دقيقة عن منافسها (Gregory, 1999)، فالمحتوى المبدع والمبتكر والفريد من نوعه يميز المنظمة عن منافسها في سوق الإنترنت. وتعني جاذبية المحتوى أن يكون مؤثر وفريد وعالي الجودة للوصول إلى العميل المستهدف، فجاذبية المحتوى تتحقق من خلال تحليل مفصل للعملاء والإبداع والابتكار (Abel, 2014).

وتوصلت دراسة (Pazeraite & Repovien, 2016) إلى أن من أكثر عناصر تسويق المحتوى التي تؤثر في جذب انتباه العميل هي الجاذبية والذكاء، وهذا يتفق مع دراسة (Ahmed et al., 2016) التي ركزت على معرفة دور تسويق المحتوى عبر مواقع التواصل الاجتماعي على استراتيجيات العلامة التجارية، حيث أكدت الدراسة أن خلق الجاذبية لدى العملاء يساهم في مشاركة العميل للمحتوى المقدم، والذي يتحقق من خلال قياس نجاح العلامة بعدد الزيارات، والوقت الذي يقضيه الزائر على الموقع، والإعجاب، والاشتراك في الموقع.

وحسب ما ذكره معهد التسويق بالمحتوى، إن أكثر من 40 % من العملاء ينجذبون نحو المحتوى الفريد المؤثر الذي يختلف عما يقدمه المنافسين الآخرين، فتقديم محتوى مبدع ومبتكر يعد أحد الأسباب الرئيسة التي تساعد المنظمات لكسب المزيد من ثقة العملاء وجذب العملاء المحتملين، والاحتفاظ بهم وزيادة نسب المبيعات.

في حين أثبتت دراسة (Saadeghvaziri & Hosseini, 2011) أن هناك تأثير إيجابي بين جاذبية المحتوى والصورة الذهنية، فالمحتوى الجذاب هو ما يخلق الإثارة والتفاعل من جانب العملاء، ويؤثر في اتجاهات العملاء نحو الرسالة الإعلانية المقدمة.

ومن خلال العرض السابق للدراسات السابقة المتعلقة بهذا المحور؛ يتضح أن هذه الدراسات أكدت على أهمية ودور تسويق المحتوى للمنظمات في الأنشطة التسويقية وأهمية قيام تلك المنظمات بتقديم محتوى ملائم وذو قيمة لضمان جذب ومشاركة العميل للمحتوى المقدم عبر وسائل التواصل الاجتماع.

وقد أفادت دراسات عديدة الباحث في دعم الإطار النظري للدراسة وتحديد بعض فقرات أداة الدراسة المتعلقة بأبعاد تسويق المحتوى، كما أتضح للباحث أن أغلب هذه الدراسات قد ركزت على قياس أثر تسويق المحتوى على كل من الصورة الذهنية والعلامة التجارية ومشاركة المستهلك ونواياه وسلوكه الاستهلاكي، ولم تركز أي من هذه الدراسات على تأثير تسويق المحتوى على إدارة العلاقة مع العميل، وهو ما تركز عليه هذه الدراسة ويميزها عن تلك الدراسات.

المحور الثاني - إدارة العلاقة مع العميل Customer Relationship Management:

يُعد العميل في الوقت الحالي مركز اهتمام كبير بالنسبة للمنظمات، فهو المحور الرئيس للأنشطة التسويقية، التي لا يمكن أن يكتب لها النجاح وتحقيق أهدافها ما لم تكن مرتكزة في تصميمها وإعدادها على فلسفة تفهم سلوك العملاء عن طريق معرفة حاجاتهم، ورغباتهم، ومحاولة توفيرها في الوقت، والمكان والجودة المناسبة، لاسيما أن توجهات وأذواق العملاء

تتغير باستمرار كل هذا فرض على المنظمات التفكير بجدية أكثر في سبيل إقامة علاقة متينة وقوية بينها وبين عملائها، ولهذا تتسابق المنظمات على الاحتفاظ بأكبر عدد ممكن من العملاء الحاليين وجذب أكبر عدد من العملاء المرتقبين، ويتحقق ذلك كله من خلال ربط علاقة حوار تفاعلية معهم، وتوطيد هذه العلاقة أكثر إذا تمت إدارتها سواء باستخدام وسائل تكنولوجية أو وسائل تقليدية (خنفر؛ العساف؛ العزام، 2015).

ولقد اختلفت وجهات نظر الباحثين في تحديد تعريف دقيق لمفهوم إدارة العلاقات مع العملاء، فمنهم من عرفها بأنها عملية جذب وإبقاء وتعزيز العلاقات مع العملاء (Berry & Parasuraman, 1991: 76).

وعُرفت إدارة علاقات العملاء بأنها تأسيس وإبقاء وتعزيز العلاقات مع العملاء والأطراف الأخرى لتحقيق الربح (Gronroos, 2004: 5). كما تم تعريفها بأنها فهم وخلق وإدارة علاقات التبادل بين الأطراف الاقتصادية المختلفة، المصنعين ومزودي الخدمات وأعضاء القناة والمستهلكين النهائيين (Moller, 2009: 19).

وقد ذكر Bruhn أن إدارة علاقات العملاء تتضمن جميع الأنشطة اللازمة لتحليل وتخطيط واستيعاب ومراقبة المعايير اللازمة لإطلاق علاقات العملاء مع أصحاب المصالح في الشركة واستمرارها وتقويتها وتفعيلها وخصوصاً العلاقات مع العملاء، وخلق منفعة متبادلة معهم (Bruhn, 2003: 11).

كما عرفها (Srinivasan & Moorman, 2005: 193) بأنها النظرة الشمولية لقيمة العميل المعتمدة على توجه المنظمة نحو هدف بناء علاقات مربحة معه من خلال مفاهيم التسويق التفاعلي، والمبيعات، والخدمات.

ويرى (الشرايعة، 2010: 18) أن إدارة العلاقة مع العميل ما هي إلا استراتيجية شاملة وعملية متكاملة بين المنظمة والعملاء تقوم على أساس التحاور والتشاور والثقة المتبادلة والمصداقية من أجل الاحتفاظ بالعملاء وتحقيق قيمة لهم. ومن وجهة نظر (السعود، 2015: 14) فإن مفهوم إدارة علاقات العملاء يعد استراتيجية شاملة ونظاماً متكاملاً لجدولة بيانات العملاء، وفهم ومعرفة متطلباتهم، ورغباتهم، وأولوياتهم، والعمل على إشباعها من خلال الاتصالات الفعالة، وتحليل بياناتهم، وذلك بغرض زيادة رضا العملاء وولائهم.

ومن خلال ما سبق يمكن الإجماع على جميع التعريفات التي تركز على فكرة رئيسة وهي أن المهمة الأساسية لمنظمات هو الأعمال في ظل المنافسة الشديدة لا تنحصر في جذب عملاء جدد، وإنما تركز على أن المهمة الأكبر لهذه المنظمات هو كيفية التعرف على حاجات العملاء الحاليين وإرضائهم وإشباع حاجاتهم والمحافظة عليهم، والوصول بهم إلى مرحلة الولاء والانتماء للمنظمة التي يتعاملون معها.

وقامت دراسة (Malthouse et al., 2013) بالتعرف على الكيفية التي تحتاجها إدارة العلاقة مع العملاء (CRM) للتكيف مع التطور الذي تشهده وسائل التواصل الاجتماعي، وتحديد الفرص التي يمكن اكتشافها نتيجة الترابط بين وسائل التواصل الاجتماعي وإدارة علاقات العملاء، وتوصلت الدراسة إلى أن هناك تقارب بين وسائل التواصل الاجتماعي وإدارة علاقات العملاء فيما يتعلق بإمكانية تحقيق الفرص واكتشافها، وأن هناك تأثير بين مشاركة وسائل التواصل الاجتماعي ودعم مجالات الأعمال.

في حين قامت دراسة (Buss & Begorgis, 2015) بتحديد ما إذا كان يمكن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي كأداة فعالة لإدارة علاقات العملاء في المنظمة فيما يخص الأعمال التجارية، وقد أشارت النتائج إلى أن وسائل التواصل الاجتماعي ليست الأداة الأفضل والأكثر فاعلية في إدارة العلاقات مع العملاء، على الرغم من وجود علاقة ولكن هذه العلاقة ضعيفة جداً. كما قامت دراسة (Patil, 2015) بتوضيح التكامل بين كل من وسائل التواصل الاجتماعي واستراتيجيات إدارة علاقات العملاء (CRM)، وتحديد المزايا والفوائد التي تجنها منظمات الأعمال جراء استخدامها لتلك الوسائل، وتوصلت الدراسة إلى أن هناك تأثير إيجابي لوسائل التواصل الاجتماعي في إدارة العلاقة مع العملاء، كما أوضحت الدراسة أن وسائل التواصل الاجتماعي أثثر فعالية في تحفيز العملاء نحو التعامل مع المنظمات.

وركزت دراسة (Odongo, 2016) بالتعرف على الأثر الذي يلعبه تسويق المحتوى في التأثير على الاستراتيجيات الخاصة بالعلامة التجاربة وإدارة علاقات العملاء، وتحديد كيف يمكن أن يؤثر الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي

على إنشاء محتوى مناسب لمنتجات المنظمة وخدماتها. وتوصلت الدراسة إلى أن نشر المستخدمون رسائل إيجابية عن الشركة ومنتجاتها وخدماتها يدل على أن الشركة تقوم بالعمل الصحيح، على العكس من ذلك إذا كانت الرسائل سلبية فهذا يؤدى إلى وجود ضرر لا يمكن إصلاحه لسمعة الشركة وصورتها.

وقامت دراسة (Smith & Harvidsson, 2017) بتوفير المعرفة والفهم لكيفية تأثير تسويق المحتوى على مشاركة العملاء من منظور المستهلك، وأظهرت نتائج الدراسة أن مشاركة المستهلك تعتبر حالة نفسية يصعب الوصول إليها لأي منظمة أو علامة تجاربة، كما بينت الدراسة أن نجاح المنظمات لا يتحقق إلا إذا تأثرت أبعاد المستهلكين من الاستجابة المعرفية والعمل، والتي يمكن أن تتحقق من خلال وجود تسويق المحتوى المستهدف والمتميز.

وبعد اطلاع الباحث على العديد من الأدبيات النظرية والدراسات السابقة التي تناولت دراسة إدارة العلاقة مع العميل تتمثل العملاء، فقد وجد الباحث أن أكثر العناصر التي ركزت عليها تلك الدراسات في قياس إدارة العلاقة مع العميل تتمثل فيما يلى:

- 1- الاتصال: حيث أوضح كل من (ماهر، 2006: 26)، (24 :Lassar, 2001) على أن الاتصال يمثل تلك القنوات التي يتم من خلالها تبادل المعلومات بين المنظمة وعملائها، وذلك من أجل الوصول إلى معرفة احتياجات العملاء ومتطلباتهم وإشعار العميل بنوع من الارتياح والرضا عن الخدمات المقدمة من قبل المنظمة التابع لها، وعرض جميع المستجدات من الخدمات على العملاء، وكذلك هي الوسيلة التي يتم من خلالها التأثير من قبل المنظمة على ذهن العملاء.
- 2- الثقة في التعامل: فقد أكد (9 : Janjicek, 2002) أن الثقة تمثل مخرجات العمليات التي تقوم بها المنظمة، والتي تتولد لدى العميل جراء آلية تقديم الخدمات بالشكل الصحيح، وشعور العميل بالارتياح والأمان تجاه الإجراءات الخاصة به، وتتولد الثقة بين المنظمة وعملائها نتيجة التواصل المستمر واطلاع العميل بشكل دائم على ما تقوم به الشركة من مستجدات، بالإضافة إلى شعور العملاء بالحرص والمصداقية من قبل المنظمة في مختلف المعاملات، وقيام الشركة بتقديم النصائح لعملائها في كيفية الانتفاع من خدماتها.
- 5- تلبيه احتياجات العملاء: حيث بين (Zrithaml, 2000: 51) أنها تمثل تلك الأنشطة المتخصصة والمتكاملة ضمن برامج محددة يتم من خلالها استغلال موارد الشركة للوصول إلى مرحلة إشباع الحاجات والمتطلبات للعملاء وتأخذ هذه الأنشطة صفات محددة تختلف باختلاف متطلبات العملاء وحاجاتهم المطلوب إشباعها.
- 4- جوده الخدمة: فقد أشار كل من (Beskese & Alove, 2004: 64) أن جودة الخدمة هي عبارة عن مجموعة من العمليات والأنشطة التي توجد بها عناصر ملموسة وعناصر غير ملموسة والتي يشعر بها العملاء جراء استخدام الخدمة المقدمة لهم، والتي تصل بالعميل في نهاية الاستخدام إلى إشباع الحاجات، وتتمثل جودة الخدمة في المنظمة من جراء آلية تقديم الخدمات.

ومن خلال العرض السابق للدراسات المتعلقة هذا المحور؛ يتضح للباحث أن معظم هذه الدراسات قد أكدت علي أهمية ودور إدارة العلاقة مع العملاء لما له من تأثير وأهمية بالغة في بقاء المنظمة واستمراريتها في المستقبل، وقد أفادت العديد من هذه الدراسات الباحث في دعم الإطار النظري للدراسة وتحديد بعض فقرات أداة الدراسة المتعلقة بأبعاد وعناصر إدارة العلاقة مع العملاء، كما أتضح للباحث أن أغلب هذه الدراسات قد ركزت على الربط بين إدارة العلاقة مع العملاء، ورضا وولاء العملاء، وركزت أيضاً على دور وسائل التواصل الاجتماعي المختلفة في إدارة تلك العلاقة، لكن لم تتناول أي من هذه الدراسات العلاقة المباشرة بين تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العملاء، وهو ما تركز عليه هذه الدراسة وبميزها عن غيرها من الدراسات الأخرى.

مشكلة الدراسة

قام الباحث بإجراء دراسة استطلاعية لعملاء شركات الاتصالات الخلوية المصرية الأربعة (شركة فودافون مصر، شركه أورانج، شركة اتصالات مصر، الشركة المصرية للاتصالات) والذين أبدوا إعجابهم بالصفحة الرسمية لشركات الاتصالات التابعين لها على مواقع التواصل المختلفة، ويوضح الجدول رقم (1) عدد المعجبين بالصفحات الرسمية لشركات الاتصالات عبر الفيسبوك في نهاية النصف الأول من عام 2020:

ويعتبر هذا العدد محدود إذا ما تم مقارنته بالعدد الفعلي للعملاء المشتركين، والذي بلغ في نهاية الربع الأول من عام 2020 بحسب تقارير الشركات السنوي، وهو ما يوضحه الجدول رقم (2):

وبقياس نسبة التفاعل مع المنشورات إلى عدد المعجبين الكلى بالصفحات الرسمية لشركات الاتصالات لاحظ الباحث ضعف استجابة العملاء للأنشطة التسويقية سواء عبر الفيسبوك أو عبر اليوتيوب، كما وجد أن نسبة المشاركة للنشاط التسويقي للعملاء محدود جداً، وهذا يدل على ضعف عملية الاتصال بين عملاء الشركات الأربعة وبين الشركات ذاتها، وبالتالي ضعف العلاقة المبنية بين تلك الشركات وعملائها عبر الوسائل المختلفة للتواصل الاجتماعي.

ثم قام الباحث بإجراء مقابلة شخصية مع بعض مستخدمي الإنترنت من عملاء شركات الاتصالات لأوقات تتجاوز الثلاث ساعات كحد أدنى يومياً، وعددهم (50) عميل، وعرض عليهم بعض الأسئلة لاستقصاء آراءهم والتعرف على الأثر الذي يحدثه النشاط التسويقي على علاقاتهم بشركات الاتصالات التابعين لها.

ومن خلال إجابات أفراد العينة لاحظ الباحث ضعف في استجابة وتفاعل العملاء مع الأنشطة التسويقية لشركات الاتصالات الأربعة، كما وجد تبايناً واضحاً في إجاباتهم، وخصوصاً فيما يتعلق بمدى قدرة تلك الشركات على خلق وتوزيع محتوى ملائم وذو قيمة لجذب ومشاركة العملاء المستهدفين، حيث كانت معظم إجابات العينة تميل إلى انخفاض مستوى أداء النشاط التسويقي

الجدول رقم (1) عدد المعجبين بالصفحات الرسمية لشركات الاتصالات حتى شهر يونيو 2020

عدد المعجبين	الشركة
11891834	شركة فودافون مصر
9097641	شركه أورانج
2559914	شركة اتصالات مصر
869516	الشركة المصرية للاتصالات
الاتصالات المصرية،	المصدر: الصفحات الرئيسة لشركات
	2020

الجدول رقم (2) عدد عملاء شركات المحمول في مصر حتى نهاية الربع الأول لعام 2020

عدد المشتركين	الشركة
40486000	شركة فودافون مصر
30055000	شركه أورانج
19693000	شركة اتصالات مصر
5600000	الشركة المصرية للاتصالات
	المصدر: النشرة الربع سنوية لمؤ
ِل لعام 2020.	وتكنولوجيا المعلومات، الربع الأو

المتعلقة ببناء علاقة مستمرة ودائمة مع العملاء، وربطت إجابات أفراد العينة الضعف في أداء النشاط التسويقي بعدد من الأسباب من بينها:

- اعتماد إدارات التسويق لشركات الاتصالات الأربعة على عروض مؤقتة لا تؤسس لعلاقة دائمة ومستمرة مع العملاء، حيث إن الفائدة التي يبحث عنها العميل ستذهب بعد فترة من الزمن، وهذا ما يدفعه للاستغناء عن هذه الخدمة لاحقاً وقد يتولد لديه انطباع سلبي لأي نشاط تسويقي لاحق للشركة التابع لها بما يخص ملاءمته لحاجة العميل.
- المعلومات المرافقة للنشاط التسويقي غير واضحة لكثير من العملاء، فهي لا تراعي تفاوت المستوى الثقافي للعملاء والعوامل الديموغرافية، فالصور مثلاً تحمل نصوص عادية غير مشروحة أو بسيطة ومفهومة والفيديوهات قليلة ولا تبسط المعلومات المعروضة للعملاء بطريقه جذابة.
- عدم وجود إدارة تسويق فعالة للبحث في شكاوى العملاء (كالتغطية السيئة في المناطق السكنية، انقطاع الاتصال في فتره العروض، تأخر الرد على الهاتف، وغير ذلك) وهذه عوامل لا تجذب العملاء.
- المعلومات المرافقة للنشاط التسويقي غير مقنعة للعميل بضرورة شراء والتعامل مع المنتج أو الخدمة خاصة المعلومات المتعلقة بالفوائد التي يحققها العميل من الخدمة.

كل ذلك مؤشرات تدل على وجود مشكلة بحثية مهمة. دفعت الباحث للبحث ومعرفة درجة تأثير تسويق المحتوى بإدارة العلاقة مع عملاء شركات الاتصالات الخلوية المصرية، وعلى اعتبار أن تسويق المحتوى أسلوب جديد وحديث أثبت نجاحه في بيئات تسويقية مغايرة عن بيئة البحث.

وبالاستعانة ببعض من الدراسات السابقة، سيقوم الباحث بقياس كل من المتغير المستقل والمتغير التابع خلال بيانات نوعية يتم جمعها من خلال قائمة استقصاء مؤلفة من عدة عبارات تقيس كل منهم، فإذا كانت البنود الخاصة لمتغيرات تسويق المحتوى مصاغة بإيجابية، ومالت الاستجابة من قبل المستطلعين على الموافقة فسيكون ذلك مؤشر على استجابة العملاء والعكس.

وبناءً على اطلاع الباحث على المراجع الأدبية والنقدية للأبحاث والدراسات التي خاضت في موضوعات متقاربة مع موضوع البحث وعلى الدراسة الاستطلاعية والمقابلات التي قام بها الباحث مع مجموعة من المستطلعين، وبناءً على تلك المؤشرات يمكن صياغة التساؤل الرئيس التالي: إلى أي مدى يمكن أن يؤثر تسويق المحتوى عبر الإنترنت في إدارة العلاقة مع العملاء بشركات الاتصالات الخلوبة المصربة؟

وستتم الإجابة على السؤال الرئيس من خلال الإجابة على الأسئلة الفرعية التالية:

- 1- هل يعد تسويق المحتوى أحد الآليات الحديثة في مجال التسويق عبر الإنترنت؟
- 2- هل يساعد تسويق المحتوى في تعزيز العلاقة بين الشركات محل الدراسة وعملائها؟
- 3- إلى أي مدى يمكن أن تؤثر عناصر وأبعاد تسويق المحتوى في إدارة العلاقة مع العملاء بشركات الاتصالات الخلوبة المصربة؟
 - 4- ما هي متطلبات وإيجابيات تطبيق تسوبق المحتوى والفوائد التي تعود على الشركات نتيجة تطبيق هذا الأسلوب؟
- 5- ما هو مدى إدراك شركات الاتصالات الخلوبة المصربة لأهمية المحتوى التسويقي ودوره في إدارة العلاقة مع العملاء؟

أهداف الدراسة

بناءً على التساؤلات السابقة التي تضمنتها المشكلة فأن الدراسة تسعى إلى تحقيق الأهداف التالية:

- 1- محاولة التعرف على مفهوم تسويق المحتوى كتوجه جديد في مجال التسويق عبر الإنترنت.
- 2- التعرف على مدى مساهمة تسويق المحتوى في تعزيز العلاقة بين الشركات محل الدراسة وعملائها.
- 3- بيان الأهمية النسبية لعناصر وأبعاد تسويق المحتوى في إدارة العلاقة مع العملاء بشركات الاتصالات الخلوبة المصرية.
 - 4- تحديد متطلبات وإيجابيات تطبيق تسوبق المحتوى والفوائد التي تعود على الشركات نتيجة تطبيق هذا الأسلوب.
 - 5- مساعدة شركات الاتصالات الخلوية المصرية على تبني وتطبيق محتوى فعال لتطوير علاقتها مع العملاء.

أهمية الدراسة

تظهر أهمية هذه الدراسة على المستويين العلمي والتطبيقي كما هو موضح فيما يلي:

- الأهمية العلمية: تتضِح الأهمية العلمية للدراسة في النقاط التالية:
- أن هذه الدراسة تحاول إرساء مفهوم تسويق المحتوى ومزايا تطبيقه داخل شركات الاتصالات الخلوية المصرية، كون أن هذا المفهوم من المفاهيم الحديثة في أدبيات التسويق.
- تسعى هذه الدراسة إلى دراسة وتحليل مفهوم تسويق المحتوى من خلال تقديم الإطار النظري والأبعاد المكونة له بما يبرز الدور الذي يؤديه هذا المفهوم في إدارة العلاقة مع العملاء، مما يساهم في تغطية الفجوة البحثية بين الدراسات العربية التي تتسم بالغزارة في هذا المجال.
- أن هذه الدراسة تسعى إلى دراسة أثر تسويق المحتوى عبر الإنترنت في إدارة العلاقة مع العملاء بشركات الاتصالات الخلوبة المصربة.
 - 2- الأهمية التطبيقية: تتضح الأهمية التطبيقية للدراسة في النقاط التالية:
- أن هذه الدراسة سوف تساهم في تطوير الممارسات التسويقية لشركات الاتصالات الخلوية المصرية، وذلك عن طريق استخدام تسويق المحتوى الذي سيساهم في تقديم مقترحات لتطوير الأداء التسويقي.
- تسعى هذه الدراسة إلى تحسين العلاقة مع العملاء بشركات الاتصالات الخلوية المصرية وبناء علاقات طويلة الأمد معهم، وذلك من خلال توجيه تلك الشركات للجهود التسويقية الحديثة في سبيل الحصول على الاستجابة المرجوة من العملاء في ضوء ما ستفسر عنه النتائج الخاصة بطبيعة العلاقة بين تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل تجاه المحتوى المقدم من تلك الشركات، بما يساهم في نهاية المطاف إلى تعظيم ربحيتها.
- تستمد الدراسة أهميتها من أهمية قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، الذي يعد أحد أهم القطاعات، حيث يساهم بنسبة ما يقرب من 6% من إجمالي الناتج المحلي المصري.

فروض الدراسة

لتحقيق أهداف الدراسة والإجابة عن التساؤلات التي تطرحها مشكلة الدراسة تم بناء الفروض التالية:

1- الفرض الرئيس الأول:

1-HO: لا يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين تسويق المحتوى كمتغير مستقل والمتمثل في (ملاءمة المحتوى، مصداقية المحتوى، قيمة المحتوى، عاطفة المحتوى، جاذبية المحتوى) وإدارة العلاقة مع العميل عند مستوى الدلالة ($0.05 \ge 0$). ونبثق عن هذا الفرض الرئيس مجموعة من الفرضيات الفرعية التالية:

- Ho-1-1: لا يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين ملاءمة المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل عند مستوى الدلالة ($0.05 \le 0.05$).
- Ho-1-2: لا يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين مصداقية المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل عند مستوى الدلالة ($0.05 \ge 0$).
- Ho-1-3: لا يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين قيمة المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل عند مستوى الدلالة (0.05).
- Ho-1-4: لا يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين عاطفة المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل عند مستوى الدلالة ($0.05 \le 0.05$).
- Ho-1-5: لا يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين جاذبية المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل عند مستوى الدلالة ($0.05 \ge 0$).

2- الفرض الرئيس الثانى:

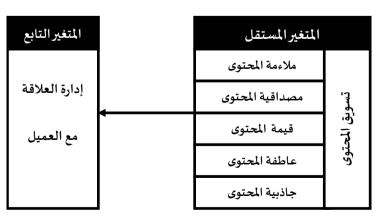
 $\Omega \leq 1$ HO-2: لا يوجد اختلافات معنوية بين تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل عند مستوى الدلالة ($\Omega \leq 1$ 0.05) وفقاً للمتغيرات التالية (النوع، العمر، شركات الاتصالات التي يتبعها العميل، المؤهل العلمي، عدد سنوات التعامل مع الشركة، الدخل الشهري) وذلك لعملاء شركات الاتصالات الخلوبة المصربة.

ويوضح الشكل رقم (1) النموذج المقترح للعلاقة بين متغيرات الدراسة:

متغيرات الدراسة

تم تحديد متغيرات الدراسة على النحو التالي:

- المتغير المستقل: يتمثل المتغير المستقل في (تسويق المحتوى) والذي يمكن قياسه من خلال بعض عناصره
 - وأبعاده والمتمثلة في (ملاءمة المحتوى، مصداقية المحتوى، قيمة المحتوى، عاطفة المحتوى، جاذبية المحتوى)، حيث سيتم قياس هذه المتغيرات من خلال قائمة استقصاء موجهة لعملاء شركات الاتصالات الخلوية المصرية.
 - **المتغير التابع:** يتمثل المتغير التابع في (إدارة العلاقة مع العميل).
 - 3- المتغير الوسيط: ويتمثل في متغيرات التحكم التالية (النوع، العمر، شركات الاتصالات التي



المصدر: من إعداد الباحث اعتماداً على دراسات: (حماد، 2019؛ محمد، 2018؛ عواد، 2011).

الشكل رقم (1) التصور المقترح للعلاقة بين متغيرات الدراسة

يتبعها العميل، المؤهل العلمي، عدد سنوات التعامل مع الشركة، الدخل الشهري)، وذلك بغرض التعرف على درجة تأثير هذا المتغير على العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع.

منهجية الدراسة

تم اعتماد المنهج الوصفي في توصيف متغيرات الدراسة، حيث قام الباحث بتصميم قائمة استقصاء وتوزيعها على عينة بحثه ثم قام بتحليل الإجابات المستردة من خلال برنامج SPSS.

تحديد مجتمع وعينة الدراسة

يتكون مجتمع الدراسة من عملاء شركات الاتصالات الأربع (شركة فودافون مصر، شركة أورانج، شركة اتصالات مصر، الشركة المصربة للاتصالات) العاملة داخل محافظة مطروح.

وبالنسبة لعينة الدراسة، فنظرًا لكبر حجم مجتمع الدراسة، تم اختيار عينة من العملاء المتواجدين داخل مراكز خدمة العملاء التابعة لشركات الاتصالات الأربع (فودافون، أورانج، اتصالات، المصرية للاتصالات)، والواقعة داخل نطاق محافظة مطروح، وذلك باستخدام طريقة الاعتراض بمراكز الخدمة.

وتم تحديد حجم العينة بالرجوع إلى الجداول الإحصائية لتحديد حجم العينة عند مستوى الثقة الشائع في البحوث التجارية %95 وفي حدود خطأ معياري %5 (الإمام، 2010)، واستناداً إلى الجداول الإحصائية، يكون حجم العينة 370 مفردة، وقد تم توزيع العينة على عملاء الشركات الأربع وفقاً لعدد العملاء المنتمين لكل شركة، وذلك كما هو موضح بالجدول رقم (3):

أما بالنسبة لنوع عينة الدراسة وطريقة اختيارها، فتم الاعتماد على العينة العنقودية ذات المرحلة One Stage Cluster Sampling وذلك لأنها الأنسب في حالة إمكانية تواجد مفردات المجتمع على هيئة تجمعات (عناقيد) ويحتوي كل تجمع أو عنقود على العديد من مفردات المجتمع،

(عناقيد) ويحتوي كل تجمع أو عنقود على العديد من مفردات المجتمع، حيث إنه يمكن المعاينة من هذا المجتمع باختيار عدة تجمعات عشوائياً من بين كل التجمعات التي يتكون منها المجتمع ثم دراسة جميع المفردات التي توجد في هذه التجمعات التي تم اختيارها عشوائي (أبو وردة، 2006).

الجدول رقم (3) توزيع عينة الدراسة بحسب نسبة العملاء المنتمين لكل شركة

النسبة	عدد العملاء	الشركة
35%	130	شركة فودافون مصر
31%	114	 شركة أورانج
23%	85	شركة اتصالات مصر
11%	41	شركة المصرية للاتصالات
100%	370	الإجمالي

المصدر: من إعداد الباحث وفقاً لبيانات جهاز الاتصالات يوليو 2020.

الجدول رقم (4) معدل الاستجابة

النسبة المئوية	العدد	الحالة
100%	370	عدد قوائم الاستقصاء الموزعة
% 9	35	عدد قوائم الاستقصاء غير المستردة وغير المستوفاة بالكامل
% 91	335	عدد قوائم الاستقصاء الصالحة للتحليل الإحصائي
		المصدر: من إعداد الباحث بناءً على نتائج التحليل الإحصائي.

بعد أن وزع الباحث (370) قائمة استقصاء بصورة مباشرة على مجموعة من العملاء المتواجدين داخل مراكز خدمة العملاء التابعة لشركات الاتصالات الخلوية العاملة في مصر، والواقعة داخل نطاق محافظة مطروح، وذلك في الفترة من 15/2/2020 وحتى 30/4/2020، حيث بلغ عدد قوائم الاستقصاء الصالحة للتحليل الإحصائي (335) قائمة استقصاء ومعدل

(91%) وذلك بعد استبعاد القوائم غير المستردة والقوائم التي لم تستوفي بالكامل، وكما هو موضح في الجدول رقم (4).

أداة الدراسة

معدل الاستجابة:

للإجابة عن أسئلة الدراسة، قام الباحث بإعداد قائمة استقصاء لهذا الغرض، وذلك في الاعتماد على ما كتب في الأدبيات النظرية والدراسات السابقة فيما يتعلق بمتغير تسويق المحتوى وأثر تطبيق هذا المتغير على إدارة العلاقة مع

العبارات

8

8

8

7

معامل الثبات معامل

(Alpha)

0.654

0.712

0.842

0.926

0.747

0.956

الصدق

0.809

0.844

0.918

0.962

0.864

0.978

0.893

العميل، واشتملت القائمة على جزأين، تناول الجزء الأول منها على البيانات الشخصية والعامة لأفراد عينة الدراسة والمتمثلة في (النوع، العمر، شركات الاتصالات التي يتبعها العميل، المؤهل العلمي، عدد سنوات التعامل مع الشركة، الدخل الشهري)، أما الجزء الثاني فقد تناول أسئلة الاستقصاء والتي تم من خلالها قياس أثر تسويق المحتوى على إدارة العلاقة مع عملاء شركات الاتصالات الخلوبة المصربة، حيث تم حصر هذه الأسئلة بواقع (59) فقرة، توزعت كالآتى: (39) فقرة تتعلق بمتغير تسويق المحتوى و(20) فقرة أخرى تتعلق بمتغير إدارة العلاقة مع العميل.

اختيار معامل الصدق والثيات الجدول رقم (5) قيمة معاملات ألفا كرونباخ لمتغيرات الدراسة

بعد القيام بالتصميم المبدئي لقائمة الاستقصاء، قام الباحث بإجراء اختباري الصدق والثبات، كما هو موضح بالجدول رقم (5):

يتضح من الجدول رقم (5) أن معاملات الصدق والثبات مقبولة لجميع الأسئلة، لأن جميع قيم المعاملات تجاوزت (0.5)، وبالتالي يمكن القول إنها معاملات ذات دلالة جيدة لأغراض الدراسة، وبمكن الاعتماد علها في التحليل وتعميم النتائج لجميع جوانب الدراسة.

6 إدارة العلاقة مع العميل 0.798 المقياس ككل

اسم المحور

ملاءمة المحتوى

مصداقية المحتوى

قيمة المحتوى

عاطفة المحتوى

جاذبية المحتوى

المصدر: من إعداد الباحث بناءً على نتائج التحليل الإحصائي.

أساليب التحليل الإحصائي للبيانات

لقد تم إخضاع البيانات الأولية للدراسة لعدد من الأساليب الإحصائية اللازمة والمتوافرة في برنامج (SPSS V. 23) حيث خضعت البيانات للأساليب الإحصائية التالية:

- التكرارات والنسب المئوية: وتستخدم لتوزيع ووصف أفراد عينة الدراسة حسب خصائصهم (النوع، العمر، شركة الاتصالات التي يتبعها العميل، المؤهل العلمي، عدد سنوات التعامل مع الشركة، الدخل).
- الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الاختلاف: وتستخدم هذه الأساليب لتحليل البيانات المتعلقة بمتغيرات الدراسة.
- تحليل الانحدار الخطى المتعدد (Multiple Linear Regression): ويستخدم لقياس تأثير أكثر من متغير مستقل على المتغير التابع. وتم استخدامه في اختبار الفرض الأول من فروض الدراسة.
- اختبار معامل ارتباط بيرسون (Person): لمعرفة العلاقة بين كل بعد من أبعاد تسويق المحتوى ويين إدارة العلاقة مع العملاء.
- اختبار مان وبتني (Mann-Whitney U Test): ويستخدم لقياس الاختلافات بين مجموعتين. وتم استخدامه في قياس الاختلافات وفقاً لمتغير النوع (الجنس) في الفرض الثاني من فروض الدراسة.
- اختبار كروسكال واليس (Kruskal-Wallis Test): وبستخدم لقياس الاختلافات بين أكثر من مجموعتين. وتم استخدامه في قياس الاختلافات وفقاً لمتغير العمر وشركة الاتصالات التي يتبعها العميل والمؤهل العلمي وعدد سنوات التعامل مع الشركة والدخل، وذلك للفرض الثاني من فروض الدراسة.

تحليل البيانات واختبار الفرضيات

أولاً: تحليل السانات:

قام الباحث بعمل عرض كامل ومفصل لمختلف النتائج التي توصلت إلها الدراسة وتحليلها وتفسيرها إحصائياً، وذلك من خلال استعراض أداء المبحوثين التي كشفت عنها إجاباتهم على جميع فقرات أداة الدراسة وذلك باستخدام التقنيات الإحصائية اللازمة.

البيانات العامة والشخصية

اقتصرت هذه الدراسة على بعض البيانات الشخصية التي يمكن أن يكون لها تأثير على اختلاف رؤبة أفراد عينة الدراسة من عملاء شركات الاتصالات الخلوبة العاملة في مصر إزاء محاور وأبعاد الدراسة المختلفة. وتناولت هذه البيانات (النوع، العمر، شركة الاتصالات التي يتبعها العميل، المؤهل العلمي، عدد سنوات التعامل مع الشركة، الدخل).

> ومن خلال المعلومات العامة التي تضمنها الجزء الأول من الاستقصاء، والذي سوف يتم مناقشته أولاً، قام الباحث باستخلاص البيانات الشخصية لأفراد العينة، ثم تقديمها في شكل تكرارات ونسب مئوبة، ومن ثم استنتاج بعض الإشارات والدلالات لكل جانب.

النوع: يوضح الجدول رقم (6) عدد المبحوثين وفقاً لمتغير النوع (الجنس).

يتضح من الجدول رقم (6) أن توزيع عينة الدراسة وفقاً لجنس المبحوثين

بأن غالبية الدراسة من الذكور، حيث بلغ عددهم 229 مبحوثاً أي ما نسبته 68.3%، في حين بلغ عدد المبحوثين من الإناث 106 أي ما نسبته 31.7%، ويرجع الباحث هذا الفارق في العدد بين الجنسين لطبيعة المجتمع، من حيث مدى قابلية الذكور للإجابة عن أسئلة الاستقصاء أكثر من الإناث، وكذلك تواجد الذكور بأعداد أكبر من الإناث داخل مراكز خدمات شركات الاتصالات الخلوبة.

العمر: يوضح الجدول رقم (7) عدد المبحوثين وفقًا لمتغير

يلاحظ من خلال الجدول رقم (7) أن هناك تقارب فيما يتعلق بتوزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير العمر، وبرجع الباحث هذا التقارب في الأعداد الخاصة بأفراد عينة الدراسة فيما يتعلق بمتغير العمر إلى مدى إقبال العملاء بمختلف فئاتهم العمرية على الخدمات والمنتجات التي تقدمها شركات الاتصالات، بالإضافة إلى الأهمية الكبرى التي أصبح يمثلها الهاتف الخلوي لجميع فئات وشرائح المجتمع.

شركة الاتصالات التي يتبعها العميل: يوضح الجدول رقم (8) عدد المبحوثين وفقاً لنوع الشركة التي يتبعها العميل.

يتضح من الجدول رقم (8) والخاص بتوزيع المبحوثين وفقًا لنوع الشركة التي ينتمي إلها العملاء أن عملاء شركة فودافون مصر، وشركة أورانج كان لهم النصيب الأكبر في عدد استمارات

الاستقصاء الموزعة، ثم يلهم بعد ذلك عملاء شركة اتصالات مصر، والشركة المصربة للاتصالات، وبرجع الباحث هذا الفارق في الأعداد إلى وجود قاعدة عربضة من العملاء ينتمون لشركة فودافون مصر وشركة أورانج خاصة أن تلك الشركات من أوائل شركات الاتصالات الخلوبة التي أنشأت في مصر، بالإضافة إلى تمتع هذه الشركات بقدرات ومزايا تنافسية عالية تمكن الباحث من الوقوف على مدى أهمية تسويق المحتوى.

المؤهل العلمي: يوضح الجدول رقم (9) عدد المبحوثين وفقًا للمؤهل العلمي.

الجدول رقم (6) توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير النوع (الجنس)

النسبة المئوية	التكرار	الفئة	المتغير
68.3%	229	ذكر	
31.7%	106	أنثى	النوع
100%	335	المجموع	

الجدول رقم (7) توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير العمر

النسبة المئوية	التكرار	الفئة	المتغير
13.8%	46	أقل من 20 سنة	
29%	97	من 20 – أقل من 30 سنة	
26.5%	89	من 30 – أقل من 40 سنة	- 11
% 20.9	70	من 40 - أقل من 50 سنة	العمر
9.8%	33	50 سنة فأكثر	
100%	335	المجموع	

الجدول رقم (8) توزيع أفراد عينة الدراسة حسب شركة الاتصالات التي يتبعها العميل

النسبة المئوية	التكرار	الفئة	المتغير
% 35.3	118	شركة فودافون مصر	
31.6%	106	شركة أورانج	شركة
22.9%	77	شركة اتصالات مصر	الاتصالات التي يتبعها
% 10.2	34	الشركة المصرية للاتصالات	العميل العميل
100%	335	المجموع	

الجدول رقم (9) توزيع أفراد عينة الدراسة حسب المؤهل العلمي

النسبة المئوية	التكرار	الفئة	المتغير
25%	84	ثانوي وما يعادله	
66.5%	223	جامعي	المؤهل
8.5%	28	دراسات عليا	العلمي
100%	335	المجموع	

الجدول رقم (10)

توزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً لعدد سنوات

التعامل مع الشركة

الفئة

أقل من 5 سنوات

من 5- أقل من 10 سنوات

15 سنة فأكثر

المجموع

التعامل من 10- أقل من 15 سنة

الجدول رقم (11)

التكرار المئوية

12.5%

17.4%

26.6%

43.5%

100%

335

يلاحظ من الجدول رقم (9) والخاص بتوزيع المبحوثين وفقاً للمؤهل العلمي أن ما نسبته %25 يحملون شهادة الثانوية أو ما يعادله ونسبة %6.5 حاصلين على دراسات عليا، وهذا يشير إلى أن أغلب أفراد عينة الدراسة يمتلكون مستوى تعليمي مرتفع يمكنهم من إجابة فقرات الاستقصاء بموضوعية وحيادية، كما إن لديهم معرفة ودراية تامة بالعديد من الأنظمة والخدمات التي تقدمها شركات الاتصالات.

عدد سنوات التعامل مع الشركة: يوضح الجدول رقم (10) عدد المبحوثين وفقاً لسنوات التعامل مع الشركة.

يتضح من الجدول رقم (10) والخاص بتوزيع المبحوثين وفقًا لعدد سنوات التعامل مع الشركة أن الشريحتين الأكبر هما الشريحة الثالثة والتي تتعامل مع شركة الاتصالات التابعة لها في مدة تقارب من 10 – أقل من 15 سنة حيث بلغ عدد المبحوثين 89 مبحوثاً أي ما نسبته %26.6 والشريحة الرابعة والتي بلغ عدد المبحوثين فيها 146 مبحوثاً أي ما نسبته %43.5 ويرجع الباحث السبب في كبر حجم تلك الشريحتين إلى ظهور الهاتف المحمول في نهاية القرن الماضي أي ما يقارب على 25 عام، مما يعني ارتباط قاعدة عريضة من العملاء بهذه الوسيلة خلال فترات زمنية طويلة، وبالتالي كان ذلك سبب رئيس في تزايد سنوات تعامل العملاء مع شركات الاتصالات.

الدخل الشهري: يوضع الجدول رقم (11) عدد المبحوثين وفقاً لمستوى الدخل.

يتبين من الجدول رقم (11) والخاص بتوزيع المبحوثين وفقاً لمستوى الدخل أن هناك تقارب بين مختلف المبحوثين المتعاملين مع مراكز خدمة العملاء التابعة لشركات الاتصالات فيما يتعلق بمستوى الدخل، ويرجع الباحث السبب في هذا التقارب إلى تزايد استخدام الأفراد للهاتف المحمول، نظراً لما يمثله من أهمية وضرورة قصوى في حياة الأفراد، وبالتالي لا يمكنهم الاستغناء عنه.

توزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً لمستوى الدخل

المتغير

عدد

سنوات

مع الشركة

النسبة المئوية	التكرار	الفئة	المتغير
13.1%	44	أقل من 1000 جنيه	
22.4%	75	من 1000 – أقل من 2000 جنيه	
20%	67	من 2000 – أقل من 3000 جنيه	الدخل
25.9%	87	من 3000 جنيه – أقل من 4000 جنيه	الدحل
18.6%	62	4000 جنيه فأكثر	
100%	335	المجموع	

2- الإحصاء الوصفي لمتغيرات الدراسة:

فيما يلي تحليل البيانات المتعلقة بمتغيرات الدراسة كما ظهرت من خلال الدراسة الميدانية والاختبارات الإحصائية التي تم إجراؤها. وتجدر الإشارة هنا إلى معيار التصنيف لمدى الملاءمة أو العكس، وذلك فيما يتعلق بقيم المتوسط الحسابي ليعتمد على قيمة هذا المتوسط، حيث تم وضع مقياس ترتيبي للأرقام لإعطاء الوسط الحسابي مدلولاً باستخدام المقياس الترتيبي للأهمية، وذلك للاستفادة منها فيما بعد عند تحليل النتائج، لذلك فقد حدد الباحث ثلاثة مستويات هي (مرتفع، متوسط، منخفض) لتحديد مستوى ملاءمة كل عبارة بناءً على المعادلة الآتية:

طول الفئة = (الحد الأعلى للبديل – الحد الأدنى للبديل) / عدد المستويات

وهذا يعني أن (1-5) =4/3= 1.33، وبذلك تكون المستويات كما هو موضح بالجدول رقم (12).

وقد اعتمد الباحث على برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، وذلك لمعالجة البيانات التي تم الحصول علها من خلال الدراسة الميدانية.

المتغير المستقل (تسويق المحتوى):

لوصف مستوى أهمية تسويق المحتوى (ملاءمة المحتوى، مصداقية المحتوى، قيمة المحتوى، عاطفة المحتوى، جاذبية المحتوى)، لجأ الباحث إلى استخدام

الجدول رقم (12) مقياس تحديد مستوى الملاءمة للوسط الحسابي

مستوى الملاءمة	
منخفضة	1– أقل من 2.33
متوسطة	2.34 – أقل من 3.67
مرتفعة	3.68 – أقل من 5

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الاختلاف، للتحقق من معنوية الفقرة وأهمية الفقرة، كما هو موضح بالجداول 13، 14، 15، 16، 17.

أسئلة متغير ملاءمة المحتوى:

الجدول رقم (13)
الإحصاءات الوصفية لمتغير ملاءمة المحتوى وفقاً لآراء واتجاهات العملاء

الترتيب	مستوى الأهمية	معامل الاختلاف	الانحر افات المعيارية	الوسط الحسابي	العبارات	م
3	مرتفع	34.23%	1.304	3.809	تحرص الشركة على توفير محتوى ملائم من المعلومات	1
6	مرتفع	30.90%	1.145	3.704	تقدم الشركة المحتوى الملائم الذي يتميز بالوضوح والاختصار	2
7	متوسط	35.24%	1.282	3.639	تسعى الشركة إلى المحافظة على حداثة المحتوى المقدم للعملاء	3
8	متوسط	41.73%	1.428	3.424	يعكس المحتوى عدد ونوع المنتجات والخدمات المقدمة من قبل الشركة	4
2	مرتفع	31.97%	1.221	3.818	تشجع الشركة العملاء على مشاركة المحتوى والتفاعل معه	5
1	مرتفع	28.30%	1.124	3.970	المحتوى المقدم من قبل الشركة ذا صلة بالسوق المستهدف	6
4	مرتفع	30.79%	1.165	3.782	يتوافر لدى الشركة المهارة في وضع وتحديد المحتوى الملائم	7
5	مرتفع	32.84%	1.233	3.755	يتصف المحتوى المقدم من قبل الشركة بالبساطة والإقناع	8
_	مرتفع	33.25%	1.238	3.738	المتوسط العام	

يتضح من خلال مطالعة البيانات الواردة في الجدول رقم (13) والخاص بالإحصاءات الوصفية لمتغير (ملاءمة المحتوى)، وذلك وفقاً لاتجاهات وآراء مفردات العينة من عملاء شركات الاتصالات الخلوية المصرية، حيث أشارت النتائج بشكل عام إلى أن المتوسطات الحسابية التي تم التوصل إليها تميل نحو الارتفاع في مضمونها، وعلى العموم يتبين أن المتوسط الحسابي الإجمالي مقداره (3.738)، وهذا يشير إلى أن استجابات عينة الدراسة من العملاء تجاه متغير ملاءمة المحتوى كانت إيجابية وبدرجة تميل نحو الارتفاع في معظم العبارات.

أسئلة متغير مصداقية المحتوى:

الجدول رقم (14) الإحصاءات الوصفية لمتغير مصداقية المحتوى وفقاً لآراء و اتجاهات العملاء

الترتيب	مستوى الأهمية	معامل الاختلاف	الانحر افات المعيارية	الوسط الحسابي	(11a1 t 9 11	
5	مرتفع	30.86%	1.194	3.869	تحدد مصداقية المحتوى قيمة الاتصالات بين الشركة وعملائها	1
2	مرتفع	25.06%	1.029	4.105	يعزز صدق المحتوى ثقة العميل في التعامل مع الشركة	2
1	مرتفع	25.21%	1.041	4.131	تؤثر مصداقية المحتوى على اتجاهات العملاء	3
4	مرتفع	33.22%	1.289	3.881	تساعد مصداقية المحتوى على التفاعل مع منتجات الشركة بشكل أفضل	4
7	مرتفع	30.90%	1.165	3.771	تتصف معلومات المحتوى بالدقة والموثوقية	5
6	مرتفع	28.78%	1.101	3.824	يثق العملاء في النصائح والإرشادات المقدمة عبر المحتوى	6
3	مرتفع	26.77%	1.048	3.913	يشعر العملاء بالثقة في المحتوى المقدم عبر الشبكات الاجتماعية	7
8	متوسط	32.20%	1.181	3.669	مضمون المحتوى المقدم من قبل الشركة يتضمن على حقائق ومصداقية عالية	8
-	مرتفع	29.13%	1.131	3.895	المتوسط العام	

يتضح من خلال مطالعة البيانات الواردة في الجدول رقم (14) والخاص بالإحصاءات الوصفية لمتغير (مصداقية المحتوى)، وذلك وفقاً لاتجاهات وآراء مفردات العينة من عملاء شركات الاتصالات الخلوية المصرية، حيث أشارت النتائج بشكل عام إلى أن المتوسطات الحسابية التي تم التوصل إليها تميل نحو الارتفاع في مضمونها، وعلى العموم يتبين أن المتوسط الحسابي الإجمالي مقداره (3.895)، وهذا يشير إلى أن استجابات عينة الدراسة من العملاء تجاه متغير مصداقية المحتوى كانت إيجابية وبدرجة تميل نحو الارتفاع في معظم العبارات.

أسئلة متغير قيمة المحتوى:

الجدول رقم (15)					
الإحصاءات الوصفية لمتغير قيمة المحتوى وفقاً لأراء و اتجاهات العملاء					

الترتيب	م <i>س</i> توى الأهمية	معامل الاختلاف	الانحر افات المعيارية	الوسط الحسابي	العبارات	م
7	مرتفع	34.58%	1.276	3.689	تعكس قيمة المحتوى احتياجات ورغبات واهتمامات العملاء الحالية والمستقبلية	1
6	مرتفع	29.64%	1.113	3.755	تلبي قيمة المحتوى توقعات العملاء للخدمات التي تقدمها الشركة	2
8	متوسط	33.25%	1.221	3.672	تظهر القيمة الفعلية لتسويق المحتوى من خلال عمليات التواصل والتحاور مع العملاء	3
3	مرتفع	30.77%	1.177	3.824	يركز المحتوى على نواحي الاختلاف في المنتج أو الخدمة المقدمة	4
2	مرتفع	28.67%	1.099	3.836	تساهم القيمة العاطفية للمحتوى في خلق شعور إيجابي لدى العملاء تجاه منتجات وخدمات الشركة	5
1	مرتفع	28.62%	1.104	3.857	تحقق القيمة الوظيفية للمحتوى الغايات المرادة منها عند استخدامها	6
4	مرتفع	30.51%	1.151	3.773	تعكس قيمة المحتوى شخصية المنتجات والخدمات التي تقدمها الشركة	7
5	مرتفع	32.56%	1.225	3.761	يشعر العميل بالرضا من المضمون المقدم عبر المحتوى	8
-	مرتفع	31.08%	1.171	3.771	المتوسط العام	-

يتضح من خلال مطالعة البيانات الواردة في الجدول رقم (15) والخاص بالإحصاءات الوصفية لمتغير (قيمة المحتوى)، وذلك وفقاً لاتجاهات وآراء مفردات العينة من عملاء شركات الاتصالات الخلوية المصرية، حيث أشارت النتائج بشكل عام إلى أن المتوسطات الحسابية التي تم التوصل إليها تميل نحو الارتفاع في مضمونها، وعلى العموم يتبين أن المتوسط الحسابي الإجمالي مقداره (3.771)، وهذا يشير إلى أن استجابات عينة الدراسة من العملاء تجاه متغير قيمة المحتوى كانت إيجابية وبدرجة تميل نحو الارتفاع في معظم العبارات.

أسئلة متغير عاطفة المحتوى:

الجدول رقم (16) الإحصاءات الوصفية لمتغير عاطفة المحتوى وفقاً لأراء و اتجاهات العملاء

الترتيب	م <i>ستوى</i> الأهمية	معامل الاختلاف	الانحر افات المعيارية	الوسط الحسابي	العبارات	م
2	مرتفع	29.34%	1.130	3.851	يتكون لدى العملاء حيز عاطفي تجاه منتجات الشركة	1
8	متوسط	35.05%	1.255	3.579	يتولد لدى العميل مشاعر إيجابية تجاه المحتوى المقدم	2
7	متوسط	32.75%	1.189	3.629	يوفر المحتوى قصص مثيرة ومسلية وممتعة	3
6	مرتفع	30.78%	1.159	3.764	تحرص الشركة على تقديم محتوى ملئ بالمفاجآت والإثارة لعملائها	4
5	مرتفع	30.68%	1.164	3.794	يميل العملاء حول المنتجات التي تقدم عبر مضمون عاطفي	5
4	مرتفع	30.71%	1.174	3.824	تعزز العاطفة لدى العملاء درجة التأثر بالمحتوى المقدم	6
1	مرتفع	29.21%	1.127	3.859	يلعب المحتوى العاطفي دوراً محورياً في توجيه انتباه العملاء	7
3	مرتفع	28.84%	1.107	3.839	يخاطب المحتوى المقدم عاطفة المستهلك المرتقب مما يحرك دوافع الشراء العاطفية لديه	8
-	مرتفع	30.92%	1.163	3.768	المتوسط العام	

يتضح من خلال مطالعة البيانات الواردة في الجدول رقم (16) والخاص بالإحصاءات الوصفية لمتغير (عاطفة المحتوى)، وذلك وفقاً لاتجاهات وآراء مفردات العينة من عملاء شركات الاتصالات الخلوية المصرية، حيث أشارت النتائج بشكل عام إلى أن المتوسطات الحسابية التي تم التوصل إليها تميل نحو الارتفاع في مضمونها، وعلى العموم يتبين أن المتوسط الحسابي الإجمالي مقداره (3.768)، وهذا يشير إلى أن استجابات عينة الدراسة من العملاء تجاه متغير عاطفة المحتوى كانت إيجابية وبدرجة تميل نحو الارتفاع في معظم العبارات.

أسئلة متغير جاذبية المحتوى:

الجدول رقم (17) الإحصاءات الوصفية لمتغير جاذبية المحتوى وفقاً لآراء و اتجاهات العملاء

الترتيب	مستوى الأهمية	معامل الاختلاف	الانحر افات المعيارية	الوسط الحسابي	العبارات	م
1	مرتفع	29.99%	1.202	4.009	تحرص الشركة على تقديم محتوى فريد وعالي الجودة	1
2	مرتفع	30.06%	1.200	3.991	تسعى الشركة دائماً إلى الإبداع والابتكار في المحتوى	2
5	مرتفع	32.76%	1.283	3.916	تقدم الشركة محتوى مؤثر وحصري	3
6	مرتفع	32.44%	1.268	3.910	يجذب المحتوى المقدم العملاء الجدد نحو التعامل مع الشركة	4
4	مرتفع	31.82%	1.249	3.925	ينجذب العملاء نحو المحتوي الذي يوفر المعلومات التي يحتاجونها	5
7	مرتفع	35.67%	1.320	3.701	يعتمد المحتوى على استخدام وسائل الجذب البصرية	6
3	مرتفع	32.57%	1.291	3.961	يعتبر المحتوى المرئي من أكثر أشكال التسويق جاذبية للعملاء	7
-	مرتفع	32.19%	1.259	3.916	المتوسط العام	-

يتضح من خلال مطالعة البيانات الواردة في الجدول رقم (17) والخاص بالإحصاءات الوصفية لمتغير (جاذبية المحتوى)، وذلك وفقاً لاتجاهات وآراء مفردات العينة من عملاء شركات الاتصالات الخلوية المصرية، حيث أشارت النتائج بشكل عام إلى أن المتوسطات الحسابية التي تم التوصل إليها تميل نحو الارتفاع في مضمونها، وعلى العموم يتبين أن المتوسط الحسابي الإجمالي مقداره (3.916)، وهذا يشير إلى أن استجابات عينة الدراسة من العملاء تجاه متغير جاذبية المحتوى كانت إيجابية وبدرجة تميل نحو الارتفاع في معظم العبارات.

المتغير التابع (إدارة العلاقة مع العميل)

لوصف مستوى أهمية إدارة العلاقة مع العميل، لجأ الباحث إلى استخدام المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الاختلاف، للتحقق من معنوية الفقرة وأهمية الفقرة، كما هو موضح بالجدول رقم 18.

الجدول رقم (18) الإحصاءات الوصفية للمتغير التابع (إدارة العلاقة مع العميل) وفقاً لآراء و اتجاهات العملاء

الترتيب	مستوى الأهمية	معامل الاختلاف	الانحر افات المعيارية	الوسط الحسابي	العبارات	م
4	مرتفع	%26.30	1.063	4.042	تقوم الشركة بالاتصال بعملائها عند تقديم خدمات جديدة	1
5	مرتفع	%26.54	1.070	4.033	تستخدم الشركة وسائل وأدوات الاتصال الحديثة عند الاتصال بعملائها	2
7	مرتفع	%28.29	1.119	3.955	تقوم الشركة بالاتصال بعملائها بشكل دوري لتحديث المعلومات الخاصة بهم	3
3	مرتفع	%29.63	1.206	4.071	عدد فروع الشركة كافية للتواصل معها من أجل الحصول على الخدمات	4
14	مرتفع	%30.96	1.160	3.746	تتميز الاتصالات بين الشركة وعملائها بالسهولة واليسر	5
18	متوسط	%40.19	1.437	3.576	تفي الشركة بالوعود اتجاه العملاء	6
9	مرتفع	%30.66	1.173	3.826	تتعامل الشركة مع عملائها بدرجة عالية من المهنية والسرية التامة	7
13	مرتفع	%30.27	1.146	3.785	تبدي الشركة اهتمامًا في حل المشكلات الخاصة بعملائها	8
17	متوسط	%38.01	1.364	3.588	يشعر العملاء بالحرص والمصداقية من قبل الشركة في مختلف المعاملات	9
2	مرتفع	%26.89	1.102	4.098	تقدم الشركة النصائح لعملائها في كيفية الانتفاع من خدماتها	10
15	مرتفع	%34.99	1.298	3.710	تقدم الشركة خدمات متنوعة لعملائها لتلبية احتياجاتهم المتجددة	11
19	متوسط	%38.67	1.359	3.516	تحرص الشركة على تقديم خدماتها لعملائها بسرعة عالية مما يوفر الوقت والجهد	12
1	مرتفع	%25.77	1.078	4.182	تضع الشركة تلبية حاجات العملاء ورغباتهم ضمن سلم أولوياتها	13
20	متوسط	%43.53	1.438	3.304	تهتم الشركة بمقترحات العملاء لتلبية احتياجاتهم في مختلف الخدمات	14
6	مرتفع	%28.87	1.158	4.011	يشعر العملاء بمنفعة مشتركة في التعامل مع الشركة	15
10	مرتفع	%29.03	1.107	3.812	يتوفر لدى العملاء رغبة أكيدة في التعامل مع الشركة بشكل دائم	16

الترتيب	مستوى الأهمية	معامل الاختلاف	الانحر افات المعيارية	الوسط الحسابي	العبارات	م
16	متوسط	%34.99	1.262	3.606	التقنيات التي تستخدمها الشركة في تقديم الخدمات متطورة ودقيقة	17
8	مرتفع	%27.31	1.065	3.899	تعتقد أن مستوى وجودة الخدمات المقدمة تفوق توقعات العملاء	18
11	مرتفع	%27.95	1.066	3.812	الانطباع المكون لدى العملاء بعد تقديم الخدمة إيجابي ومثير للاهتمام	19
12	مرتفع	%30.01	1.138	3.794	تقدم الشركة خدمات إضافية لعملائها	20
-	مرتفع	%31.44	1.191	3.818	المتوسط العام	

يتضح من خلال مطالعة البيانات الواردة في الجدول رقم (18) والخاص بالإحصاءات الوصفية للمتغير التابع (إدارة العلاقة مع العميل)، وذلك وفقاً لاتجاهات وآراء مفردات العينة من عملاء شركات الاتصالات الخلوبة المصربة، حيث أشارت النتائج بشكل عام إلى أن المتوسطات الحسابية التي تم التوصل إليها تميل نحو الارتفاع في مضمونها، وعلى العموم يتبين أن المتوسط الحسابي الإجمالي مقداره (3.818)، وهذا يشير إلى أن استجابات عينة الدراسة من العملاء كانت إيجابية وبدرجة تميل نحو الارتفاع في معظم العبارات.

ثانياً- اختبار فروض الدراسة

لتحقيق أهداف الدراسة وللإجابة عن أسئلتها، فقد قام الباحث باختبار فروض الدراسة، حيث تركزت مهمة هذا الجزء على اختبار مدى قبول أو رفض فروض الدراسة باستخدام عدد من الأساليب الإحصائية، وذلك وفقاً لترتيب الفروض على النحو التالي:

الفرض الرئيس الأول

HO-1: لا يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين تسويق المحتوى كمتغير مستقل والمتمثل في (ملاءمة المحتوى، مصداقية المحتوى، قيمة المحتوى، عاطفة المحتوى، جاذبية المحتوى) وإدارة العلاقة مع العميل عند مستوى الدلالة $.(\alpha \le 0.05)$

وللتحقق من صحة الفرض الأول تم تحليل الانحدار لأبعاد تسويق المحتوى (ملاءمة المحتوى، مصداقية المحتوى، قيمة المحتوى، عاطفة المحتوى، جاذبية المحتوى) وبين إدارة العلاقة مع العميل، كما هو موضح في الجدول رقم (19).

يتبين من الجدول رقم (19) أن التباين المفسر بلغ (0.438) أي أن ملاءمة المحتوى، ومصداقية المحتوى، وقيمة

الجدول رقم (19) تحليل الانحدار الخطى المتعدد لعلاقة (المتغيرات المستقلة) بإدارة العلاقة مع العميل

مستوى الدلالة F	قيمة F	التباين المفسرR2	الارتباط R	المتغيرات المستقلة
0.000	51.331	0.438	0.662	ملاءمة المحتوى، مصداقية المحتوى، قيمة المحتوى، عاطفة المحتوى، جاذبية المحتوى
الدلالة الإحصائية	قيمة T	معامل β	معامل الانحدار	تفسير المتغيرات المستقلة
0.000	6.696	-	2.237	الثابت
0.045	2.011 -	0.110 -	0.158 -	ملاءمة المحتوى
0.001	3.256	0.316	0.426	مصداقية المحتوى
0.000	11.840	1.341	1.462	قيمة المحتوى
0.000	7.124	0.641	0.686	عاطفة المحتوى
0.000	3.667	0.168	0.187	جاذبية المحتوى

المصدر: من إعداد الباحث بناءً على نتائج التحليل الإحصائي.

المحتوى، وعاطفة المحتوى، وجاذبية المحتوى، فسرت ما قيمته (43%) من إدارة العلاقة مع العميل، وبلغت قيمة "F" (51.331) وبدلالة إحصائية (0.000)، وهي علاقة قوية، حيث مستوى قبول الفرض (0.05)، مما يشير إلى عدم قبول الفرض الرئيس، وهكذا فقد تبين وجود تأثير لكل أبعاد تسويق المحتوى في إدارة العلاقة مع العميل، وكان أبرز هذه الأبعاد تأثيراً وفقاً لترتيبها ما يلي (قيمة المحتوى، عاطفة المحتوى، جاذبية المحتوى، مصداقية المحتوى، ملاءمة المحتوى).

> كما أظهر التحليل الإحصائي الذي تم إجرائه باستخدام (Correlations) SPSS النتائج الخاصة بهذه العلاقة كما هو موضح بالجدول رقم (20):

ويتبين من الجدول رقم (20) أن بعد قيمة المحتوى يعد أعلى الأبعاد ارتباطاً بإدارة العلاقة مع العميل بمعامل ارتباط (0.433)، يليه جاذبية المحتوى حيث بلغ معامل الارتباط بينهما (0.363)، ثم يأتي

بعد ذلك مصداقية المحتوى بمعامل

الجدول رقم (20) معاملات الارتباط بين متغيرات الدراسة

جاذبية	عاطفة		مصداقية		المستقل	
المحتوى	المحتوى	المحتوى				التابع
0.363(**)	0.177(**)	0.433(**)	0.277(**)	0.236(**)	مع العميل	إدارة العلاقة
			حليل الإحصائر	اءً على نتائج الت	.اد الباحث بنا	المصدر: من إعد

ارتباط (0.277)، في حين بلغ معامل ارتباط ملاءمة المحتوى بإدارة العلاقة مع العميل (0.236)، وأخيراً فلقد بلغ معامل الارتباط بعاطفة المحتوى (0.177)، وذلك عند مستوى معنوبة (0.01).

ويتضح مما سبق ثبوت عدم صحة الفرض الرئيس الأول من فروض الدراسة، حيث تبين وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين جميع متغيرات تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل، وهو ما سيتم توضيحه في الفروض الفرعية التالية:

الفرض الفرعي الأول:

المحتوى المحاد. لا يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين ملاءمة المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل عند مستوى الدلالة (0.05).

يتبين من الجدول رقم (21) وجود علاقة إيجابية دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($0.05 \ge 0$) بين بعد ملاءمة المحتوى وبين إدارة العلاقة مع العميل، حيث بلغت معامل ارتباط بيرسون (0.236) وبدلالة إحصائية (0.003).

الفرض الفرعي الثاني

Ho-1-2: لا يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين مصداقية المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل عند مستوى الدلالة ($0.05 \le 0.05$).

يتبين من الجدول رقم (22) وجود علاقة إيجابية دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين بعد مصداقية المحتوى وبين إدارة العلاقة مع العميل، حيث بلغت معامل ارتباط بيرسون (0.277) وبدلالة إحصائية (0.000).

الفرض الفرعي الثالث

المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى المحتوة مع العميل عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$).

يتبين من الجدول رقم (23) وجود علاقة إيجابية دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($0.05 \ge 0.05$) بين بعد قيمة المحتوى وبين إدارة العلاقة مع العميل، حيث بلغت معامل ارتباط بيرسون (0.433) وبدلالة إحصائية (0.000).

الفرض الفرعي الرابع

Ω Ho-1-4: لا يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين عاطفة المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل عند مستوى الدلالة (Ω 0.05).

الجدول رقم (21) معامل ارتباط بيرسون للعلاقة بين ملاءمة المحتوى وادارة العلاقة مع العميل

لعميل	المتغير المستقل	
0.236(**)	معامل ارتباط بيرسون	
0.003	الدلالة الإحصائية	ملاءمة المحتوى
335	N	

الجدول رقم (22) معامل ارتباط بيرسون للعلاقة بين مصداقية المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل

لعميل	المتغيرالمستقل	
0.277 (**)	معامل ارتباط بيرسون	
0.000	الدلالة الإحصائية	م <i>صد</i> اقیة المحتوی
335	N	المصول

الجدول رقم (23) معامل ارتباط بيرسون للعلاقة بين قيمة المحتوى وادارة العلاقة مع العميل

لعميل	المتغيرالمستقل	
0.433 (**)	معامل ارتباط بيرسون	
0.000	الدلالة الإحصائية	قيمة المحتوى
335	N	

يتبين من الجدول رقم (24) وجود علاقة إيجابية دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين بعد عاطفة المحتوى وبين إدارة العلاقة مع العميل، حيث بلغت معامل ارتباط بيرسون (0.177) وبدلالة احصائية (0.001).

الفرض الفرعي الخامس

Ho-1-5: لا يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين جاذبية المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل عند مستوى الدلالة ($\alpha \le 0.05$).

يتبين من الجدول رقم (25) وجود علاقة إيجابية دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha \le 0.05$) بين بعد جاذبية المحتوى وبين إدارة العلاقة مع العميل، حيث بلغت معامل ارتباط بيرسون (0.363) وبدلالة إحصائية (0.000).

وقد قام الباحث أيضاً بقياس التأثيرات المباشرة لأبعاد تسويق المحتوى على إدارة العلاقة مع العميل، وذلك للتعرف على مستوى معنوبة العلاقات بين المتغيرات من خلال استخدام طريقة الأرجحية العظمي (Maximum Likeihood) وثبتت معنوبة النموذج، كما يتضح في الجدول رقم (26):

ولقياس التأثير المباشر لأبعاد تسويق المحتوى على إدارة العلاقة مع العميل فقد اعتمد الباحث في قياس هذا الأثر من خلال التعرف على كل من المسار المباشر ومعامل هذا المسار ومعامل التحديد، حيث أظهر التحليل الإحصائي نتائج اختبار الفرض الرئيس الأول، كما هو موضح بالجدول رقم (27):

> وبمكن عرض نتائج اختبار هذا الفرض أيضاً كما هو موضح في الشكل رقم (2):

مما يشير إلى رفض فرض العدم (الفرض الرئيس الأول) والفروض الفرعية المشتقة منه وقبول الفرض البديل الذي ينص على وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين أبعاد تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل، وذلك من وجهة نظر عملاء شركات الاتصالات الخلوبة المصربة، مما يؤكد ذلك بأن تسويق المحتوى يلعب دور مؤثر في توثيق العلاقة بين شركات الاتصالات وعملائها من أجل تمكين تلك الشركات من تسويق منتجاتها وخدماتها مع التأكيد على أهمية العمل كمحور رئيس بالنسبة المصدر: من إعداد الباحث بناءً على نتائج التحليل الإحصائي. لشركات الاتصالات، ولذلك فلابد من الحرص على أهمية

معامل ارتباط بيرسون للعلاقة بين عاطفة المحتوى وادارة العلاقة مع العميل

عميل	إدارة العلاقة مع اا	المتغيرالمستقل
0.177 (**)	معامل ارتباط بيرسون	
0.001	الدلالة الإحصائية	عاطفة المحتوى
335	N	

الجدول رقم (24)

الجدول,قم (25) معامل ارتباط بيرسون للعلاقة بين جاذبية المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل

لعميل	المتغيرالمستقل	
0.363 (**)	معامل ارتباط بيرسون	
0.000	الدلالة الإحصائية	جاذبية المحتوى
335	N	

الجدول,قم (26) مؤشرات معنوية نموذج علاقات التأثيربين متغيرات الدراسة

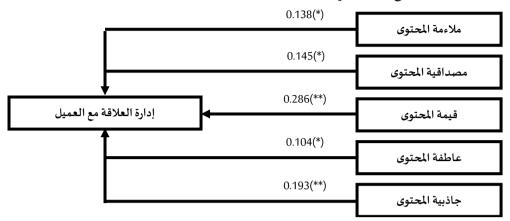
القيمة	القيمة	المؤشر
المحسوبة	المعيارية	
1	0.90 >	مؤشر جودة المطابقة (GFI)
0	0.06 <	الجذر التربيعي لمتوسط البواقي (RMR)
1	0.95 >	مؤشر المطابقة المقارن (CFI)
الإحصائي.	نج التحليل	المصدر: من إعداد الباحث بناءً على نتائاً

الجدول رقم (27) نتائج تحليل التأثير المباشر لأبعاد تسويق المحتوى على إدارة العلاقة مع العميل

الدلالة الإحصائية	م <i>ستوى</i> المعنوية	قيمة معامل التحديد	قيمة معامل المسار	المسارالمباشر
معنوي	0.023		0.138(*)	ملاءمة المحتوى
معنوي	0.024		0.145(*)	مصداقية المحتوى
معنوي	0.000	0.405	0.286(**)	قيمة المحتوى
معنوي	0.049		0.104(*)	عاطفة المحتوى
معنوي	0.002		0.193(**)	جاذبية المحتوي

** مستوى معنوبة 0.01 * مستوى المعنوبة 0.05

العميل وتقديم المحتوى الذي يتلاءم مع احتياجاته ورغباته للحفاظ على وجود اتصال مستمر بين شركات الاتصالات وعملائها، والعمل على توفير المعلومات الصحيحة والموثوقة لكسب ثقة العميل اتجاه ما تقدمه شركات الاتصالات في ظل المنافسة القائمة بينهما، والعمل أيضاً على تقديم محتوى ذو قيمة يمكن العميل من التفاعل معه، وخلق عاطفة إيجابية لدى العملاء اتجاه منتجات وخدمات تلك الشركات، هذا بالإضافة إلى وجود محتوى جذاب قادر على توصيل صورة ذهنية مميزة للعملاء عن ما تقدمه تلك الشركات، فخلق محتوى ملائم ذو قيمة لجذب ومشاركة العملاء يؤسس لبناء علاقة مستمرة ودائمة مع العملاء وبمكن الشركات من الحفاظ على عملائها الحاليين وجذب عملاء جدد.



المصدر: إعداد الباحث اعتماداً على نتائج التحليل الإحصائي

شكل رقم (2) التأثيرات المباشرة لأبعاد تسويق المحتوى على إدارة العلاقة مع العميل اعتمادًا على نتائج التحليل الإحصائي

الفرض الرئيس الثاني:

HO-1: لا يوجد اختلافات معنوبة بين تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل عند مستوى الدلالة (α ≤ 0.05) وفقاً للمتغيرات التالية (النوع، العمر، شركات الاتصالات التي يتبعها العميل، المؤهل العلمي، عدد سنوات التعامل مع الشركة، الدخل الشهري) وذلك لعملاء شركات الاتصالات الخلوبة المصربة.

وبشتق من هذا الفرض عدة فروض فرعية يمكن تناولها فيما يلي:

لا توجد اختلافات معنوبة بين تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل وفقاً لمتغير النوع أو

ولاختبار هذا الفرض قام الباحث باستخدام اختبار مان وبتني، وأظهر التحليل الإحصائي النتائج الخاصة بهذا الفرض، كما هو موضح في الجدول رقم (28) كما يلي:

يتبين من الجدول رقم (28) أن عدد المستقصي

منهم من الذكور بلغ (229) مفردة من إجمالي حجم العينة، في حين بلغ عدد المستقصي منهم من الإناث (106) مفردة،

ووفقاً للنتائج يتضح أن مستوى الاختلاف في إدراك أبعاد تسويق المحتوى، وإدارة العلاقة مع العميل لكل من الذكور والإناث معنوي، مما يؤكد عدم صحة الفرض الفرعي الأول، أي أنه يوجد اختلاف معنوي بين تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل وفقاً لمتغير النوع أو الجنس.

لا توجد اختلافات معنوبة بين تسويق المحتوى وادارة العلاقة مع العميل وفقاً لمتغير العمر.

ولاختبار هذا الفرض قام الباحث باستخدام اختبار كروسكال والس، وأظهر التحليل الإحصائي النتائج الخاصة هذا الفرض، كما هو موضح في الجدول رقم (29):

الجدول رقم (28) الاختلافات في إدراك العملاء لأبعاد تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل وفقاً لمتغير النوع أو الجنس

المعنوية	قيمة (Z)	مجموع الرتب	متوسط الرتب	عدد المفردات	النوع	تسويق المحتوى
0.000	4.321-	42027.50	183.53	229	ذكر	ملاءمة
0.000	4.321-	14252.50	134.46	106	أنثى	المحتوى
0.000	4.797-	34524.50	150.76	229	ذكر	مصداقية
0.000	4./3/-	21755.50	205.24	106	أنثى	المحتوى
0.000	3.729-	35402.00	154.59	229	ذكر	 قيمة
0.000	3.7 29-	20878.00	196.96	106	أنثى	المحتوى
0.262	1.122-	37549.00	163.97	229	ذكر	عاطفة
0.202		1.122-	18731.00	176.71	106	أنثى
0.000	8.384-	31577.00	137.89	229	ذكر	 جاذبية
0.000	0.304-	24703.00	233.05	106	أنثى	المحتوى
		35457.50	154.84	229	ذكر	 إدارة
0.000	3.664-	20822.50		106	أنثى	العلاقة مع العميل

المصدر: من إعداد الباحث اعتماداً على نتائج التحليل الإحصائي.

الجدول رقم (29) الاختلافات في إدراك العملاء لأبعاد تسويق المحتوى وادارة العلاقة مع العميل وفقاً لمتغير العمر

المعنوية	قيمة (كا2)	متوسط الرتب	عدد المفردات	العمر	تسويق المحتوى	
			46	أقل من 20 سنة		
		179.54	97	من 20- أقل من 30 سنة		
0.000 40.15	40.158	202.66	89	من 30- أقل من 40 سنة	ملاءمة المحتوي	
		146.35	70	من 40- أقل من 50 سنة	المحتوي	
		85.88	33	50 سنة فأكثر		
		150.25	46	أقل من 20 سنة		
		195.54	97	من 20- أقل من 30 سنة	T. T.	
0.000	34.959	148.07	89	من 30- أقل من 40 سنة	مصداقية المحتوى	
		136.72	70	من 40- أقل من 50 سنة	المحتول	
		231.91	33	50 سنة فأكثر		
		155.21	46	أقل من 20 سنة		
		191.08	97	من 20- أقل من 30 سنة		
0.000	29.790	156.16	89	من 30- أقل من 40 سنة	فيمه المحتوى	
		131.69	70	من 40- أقل من 50 سنة		
		226.95	33	50 سنة فأكثر		
		188.41	46	أقل من 20 سنة		
		180.74	97	من 20- أقل من 30 سنة		
0.000	21.269	161.83	89	من 30- أقل من 40 سنة	عاطفة المحتوى	
		127.39	70	من 40- أقل من 50 سنة	المحلوق	
		204.86	33	50 سنة فأكثر		
		118.83	46	أقل من 20 سنة		
		158.28	97	من 20- أقل من 30 سنة		
0.000	104.661	115.12	89	من 30- أقل من 40 سنة	جاذبية المحتوى	
		245.42	70	من 40- أقل من 50 سنة	المحلوي	
		243.48	33	50 سنة فأكثر		
		166.75	46	أقل من 20 سنة		
		184.11	97	من 20- أقل من 30 سنة	إدارة	
0.006	14.294	154.37	89	من 30- أقل من 40 سنة	العلاقة	
		144.77	70	من 40- أقل من 50 سنة	مع العميل	
		208.42	33	50 سنة فأكثر		
				اعداد الباحث اعتماداً عل		

يتبين من الجدول رقم (29) أن عدد المستقصى منهم الأقل من 20 سنة بلغ (46) مفردة من إجمالي حجم العينة، في حين بلغ عدد المستقصى منهم ممن تتراوح أعمارهم من 20- أقل من 30 سنة (97) مفردة، كما بلغ عدد المستقصى منهم ممن تتراوح أعمارهم من 30- أقل من 40 سنة (89) مفردة، وبلغ عدد المستقصى منهم ممن تتراوح أعمارهم من 40- أقل من 50 سنة (70) مفردة، وأخيراً بلغ عدد المستقصى منهم 50 سنة فأكثر (33) مفردة من إجمالي حجم العينة، ولقد أظهرت النتائج أن مستوى الاختلاف في إدراك أبعاد تسويق المحتوى، وإدارة العلاقة مع العميل بين كل هذه الفئات العمرية معنوي، مما يؤكد عدم صحة الفرض الفرعي الثاني من الفرض الرئيس الثاني، أى أنه يوجد اختلاف معنوي بين تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل وفقاً لمتغير العمر.

لا توجد اختلافات معنوبة بين تسوبق المحتوى وادارة العلاقة مع العميل وفقاً لمتغير شركة الاتصالات التي يتبعها العميل.

ولاختبار هذا الفرض قام الباحث باستخدام اختبار كروسكال والس، وأظهر التحليل الإحصائي النتائج الخاصة بهذا الفرض، كما هو موضح في الجدول,قم (30):

يتبين من الجدول رقم (30) أن عدد المستقصى منهم التابعين لشركة فودافون مصر (118) مفردة من إجمالي حجم العينة، في حين بلغ عدد المستقصى منهم التابعين لشركة أورانج (106) مفردة، كما بلغ عدد المستقصي منهم التابعين لشركة اتصالات مصر (77) مفردة، وأخيراً بلغ عدد المستقصى منهم التابعين لشركة المصربة للاتصالات (34) مفردة من إجمالي حجم العينة، ولقد أظهرت النتائج أن مستوى الاختلاف في إدراك أبعاد تسويق المحتوى، وإدارة العلاقة مع العميل المصدر: من إعداد الباحث اعتماداً على نتائج التحليل الإحصائي. بين كل من شركات الاتصالات الأربعة التي يتبعها

العميل معنوي، مما يؤكد عدم صحة الفرض الفرعي الثالث من الفرض الرئيس الثاني، أي أنه يوجد اختلاف معنوي بين تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل وفقاً لمتغير شركة الاتصالات التي يتبعها العميل.

لا توجد اختلافات معنوية بين تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل وفقاً لمتغير المؤهل العلمي.

ولاختبار هذا الفرض قام الباحث باستخدام اختبار كروسكال والس، وأظهر التحليل الإحصائي النتائج الخاصة بهذا الفرض، كما هو موضح في الجدول رقم (31)، الذي يتبين منه أن عدد المستقصى منهم الذين يحملون مؤهل الثانوية أو ما يعادلها (84) مفردة من إجمالي حجم العينة في حين بلغ عدد المستقصي منهم الذين يحملون مؤهل جامعي (223) مفردة، وأخيراً بلغ عدد المستقصى منهم الذين يحملون دراسات عليا (28) مفردة من إجمالي حجم العينة،

المصدر: من إعداد الباحث اعتماداً على نتائج التحليل الإحصائي.

الجدول رقم (30) الاختلافات في إدراك العملاء لأبعاد تسويق المحتوى وإدارة العلاقة الاختلافات في إدراك العملاء لأبعاد تسويق المحتوى وإدارة مع العميل وفقاً لمتغير شركة الاتصالات التي يتبعها العميل العميل العلاقة مع العميل وفقاً لمتغير المؤهل العلمي

المعنوية	قيمة (كا2)	متوسط الرتب	عدد المفردات	المؤهل العلمي	تسويق المحتوى	المعنوية	قيمة (كا2)	متوسط الرتب	عدد المفردات	شركة الاتصالات التي يتبعها العميل	تسويق المحتوى	
		123.42	84	ثانوي وما يعادله				132.55	118	فودافون مصر		
0.000	35.664	192.54	223	جامعي	ملاءمة – 28 0.000 المحتوى –	28.843	187.50	106	أورانج	ملاءمة		
		155.66	28	دراسات عليا		20.043	199.77	77	اتصالات مصر	المحتوى		
		190.23	84	ثانوي وما يعادله	7. 71.			158.29	34	المصرية للاتصالات		
0.009	9.358	160.77	223	جامعي	مصداقية المحتوي			188.18	118	فودافون مصر		
		137.84	28	دراسات عليا		0.000	18.051	140.07	106	أورانج	مصداقية	
		183.36	84	ثانوي وما يعادله	-, -	0.000	10.031	185.01	77	اتصالات مصر	المحتوى	
0.022	7.623	165.71	223	جامعي	قيمة المحتوى			146.53	34	المصرية للاتصالات		
		127.59	28	دراسات عليا				179.65	118	فودافون مصر		
		176.18	84	ثانوي وما يعادله	عاطفة	0.007	12.270	150.58	106	أورانج	قيمة	
0.031	9.317	166.94	223	جامعي	۱۱ (0.00 عاطفه المحتوى _	9000	0.007	12.270	188.29	77	اتصالات مصر	المحتوى
		145.29	28	دراسات عليا			135.96	34	المصرية للاتصالات			
		209.23	84	ثانوي وما يعادله	5 :1			176.03	118	فودافون مصر		
0.000	29.283	146.26	223	جامعي	جاذبية المحتوى	0.049	7.109	168.16	106	أورانج	عاطفة	
		172.48	28	دراسات عليا		0.043	7.109	173.47	77	اتصالات مصر	المحتوى	
		183.52	84	ثانوي وما يعادله	إدارة			127.25	34	المصرية للاتصالات		
0.021	7.682	165.61	223	جامعي	العلاقة			182.35	118	فودافون مصر		
		127.68	28	دراسات عليا	مع العميل	0.000	55.012	122.44	106	أورانج	جاذبية	
				إعداد الباحث اعتم		0.000	33.012	169.46	77	اتصالات مصر	المحتوى	
ك أبعاد	، في إدراا	لاختلاف	ستوی ا	رت النتائج أن م	ولقد أظهر			256.94	34	المصرية للاتصالات		
کل من	يل بين	مع العم	لعلاقة	حتوى وإدارة اا	تسويق الم			172.38	118	فودافون مصر		
الفرض	صحة	لد عدم	مما يؤك	ىلات معنوي، ،	هذه المؤه	0.000	21.203	162.61	106	أورانج	إدارة العلاقة	
		,		رابع من الفرض		0.000	21.203	179.54	77	اتصالات مصر	مع العميل	
	**			وبي لعنوي بين تسو	-			143.49	34	المصرية للاتصالات		

لا توجد اختلافات معنوبة بين تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل وفقاً لمتغير عدد سنوات التعامل مع الشركة.

العميل وفقاً لمتغير المؤهل العلمي.

ولاختبار هذا الفرض قام الباحث باستخدام اختبار كروسكال والس، وأظهر التحليل الإحصائي النتائج الخاصة بهذا الفرض، كما هو موضح في الجدول رقم (32)، الذي يتبين منه أن عدد المستقصي منهم الذين يتعاملون مع شركة الاتصالات التابعين لها منذ أقل من 5 سنوات بلغ (42) مفردة، في حين بلغ عدد المستقصي منهم الذين يتعاملون مع الشركة من 10 الشركة من 15 سنة بلغ (89) مفردة، وأخيراً بلغ عدد المستقصي منهم الذين يتعاملون مع شركة الاتصالات التابعين لها لمدة 15 أقل من 15 سنة بلغ (89) مفردة من إجمالي حجم العينة، وأظهرت النتائج أن مستوى الاختلاف في إدراك أبعاد تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل تبعًا لعدد سنوات التعامل مع الشركة غير معنوي، مما يؤكد صحة الفرض الفرعي الخامس من الفرض الرئيس الثاني، «لا يوجد اختلاف معنوي بين تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل وفقاً لمتغير عدد سنوات التعامل مع الشركة».

6- لا توجد اختلافات معنوية بين تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل وفقاً لتغير الدخل.

ولاختبار هذا الفرض استخدم اختبار كروسكال والس، وأظهر التحليل الإحصائي النتائج الخاصة بهذا الفرض، كما هو موضح بجدول (33) الذي يتبين منه أن عدد المستقصى منهم الذين يحصلون على دخل أقل من 1000 جنيه بلغ (44) مفردة من حجم العينة، في حين بلغ عدد المستقصى منهم ممن تتراوح دخولهم بين 1000 لأقل من 2000 جنيه (75) مفردة، وبلغ عدد المستقصى منهم ممن تتراوح دخولهم بين 2000 لأقل من 3000 جنيه (67) مفردة، كما بلغ عدد المستقصى منهم ممن تتراوح دخولهم بين 3000 لأقل من 4000 جنيه (87) مفردة، وأخيرًا بلغ عدد المستقصى منهم الذين يحصلون على 4000 جنيه فأكثر (62) مفردة من حجم العينة، وأظهرت النتائج مستوى الاختلاف في إدراك أبعاد تسويق المحتوى بين كل هذه الفئات معنوي، مما يؤكد عدم صحة الفرض الفرعي السادس من الفرض الرئيس الثاني، أي أنه يوجد اختلاف معنوي بين تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل وفقًا لمتغير الدخل الشهري.

نتائج وتوصيات ومقترحات لبحوث مستقبلية

1- النتائج:

إن مستوى إدراك عملاء شركات الاتصالات الخلوية المصرية كان عاليًا لكل بُعد من أبعاد تسويق المحتوى

(ملاءمة المحتوى، مصداقية المحتوى، قيمة المحتوى، عاطفة المحتوى، جاذبية المحتوى) تجاه إدارة العلاقة مع العميل.

- تشير النتائج أن هناك علاقة إيجابية ذات دلالة إحصائية بين كل من أبعاد تسويق المحتوى (ملاءمة المحتوى، مصداقية المحتوى، عاطفة المحتوى، جاذبية المحتوى) وبين إدارة العلاقة مع العميل.
- أكدت نتائج الدراسة على ضرورة أن يكون المحتوى الذي تقدمه الشركات محل الدراسة عبر وسائل التواصل الاجتماعي ملائم وذو قيمة لضمان جذب ومشاركة العميل المستهدف، ولتحقيق فعالية بالغة في التأثير على العملاء، وهذا بدوره يترك أثراً إيجابياً في تحسين وتوطيد العلاقات بين الشركة وعملائها.
- أظهرت النتائج وجود اختلافات معنوية بين شركات الاتصالات الخلوية المصرية في مستوى تحقيقها لإدارة العلاقة مع العملاء تبعاً لمتغيرات (الجنس، العمر، شركة الاتصالات التي يتبعها العميل، المؤهل العلمي، الدخل الشهري).
- بينت النتائج أنه لا يوجد اختلاف معنوي بين شركات الاتصالات الخلوبة المصربة في مستوى تحقيقها لإدارة العلاقة مع العملاء تبعاً لمتغير عدد سنوات التعامل مع الشركة.

الجدول رقم (32) الاختلافات في إدراك العملاء لأبعاد تسويق المحتوى وإدارة العلاقة مع العميل وفقاً لمتغير سنوات التعامل مع الشركة

المعنوية	قيمة (كا)2	متوسط الرتب	عدد المفردات	عدد سنوات التعامل مع الشركة	تسويق المحتوى	
		172.52	42	أقل من 5 سنوات		
0.035	13.049	194.96	58	من 5- أقل من 10 سنوات	ملامة	
0.033	13.049	139.10	89	من 10- أقل من 15 سنة	المحتوى	
		173.61	146	15 سنة فأكثر		
		154.42	42	أقل من 5 سنوات		
0.227	4.340	168.77	58	من 5- أقل من 10 سنوات	مصداقية	
0.227	4.340	185.09	89	من 10- أقل من 15 سنة	المحتوى	
		161.18	146	15 سنة فأكثر		
		152.26	42	أقل من 5 سنوات		
0.076	6.882	172.00	58	من 5- أقل من 10 سنوات	قيمة	
0.076	6.882	188.93	89	من 10- أقل من 15 سنة	المحتوى	
		158.18	146	15 سنة فأكثر		
		186.86	42	أقل من 5 سنوات		
0.494	2.401	159.10	58	من 5- أقل من 10 سنوات	عاطفة	
0.494	2. 4 01	162.60	89	من 10- أقل من 15 سنة	المحتوى	
		169.40	146	15 سنة فأكثر		
		116.44	42	أقل من 5 سنوات		
0.000	95.655	106.77	58	من 5- أقل من 10 سنوات	جاذبية	
0.000	33.033	246.77	89	من 10- أقل من 15 سنة	المحتوى	
		159.14	146	15 سنة فأكثر		
		159.19	42	أقل من 5 سنوات		
0.073	6.506	177.34	58	من 5- أقل من 10 سنوات	إدارة العلاقة	
0.073	0.500	189.53	89	من 10- أقل من 15 سنة	مع العميل	
		153.70	146	15 سنة فأكثر		
المدد: من اعداد الباحث اء تواداً على نتائج التحليل الاحصائي						

المصدر: من إعداد الباحث اعتماداً على نتائج التحليل الإحصائي.

التوصيات -2

توصى الدراسة على ضوء نتائجها بـ:

- اهتمام شركات الاتصالات الخلوبة المصربة بتسويق المحتوى لما له من دور وأثر فعال في إدارة العلاقة مع عملاء هذه الشركات، وذلك من خلال استخدام أبعاد تسويق المحتوى والمتمثلة بـ (ملاءمة المحتوى، مصداقية المحتوى، قيمة المحتوى، عاطفة المحتوى، جاذبية المحتوى). يجب أن يوفر المحتوى المعلومات المفيدة التي تتسم بالمصداقية والجاذبية والتي يبحث عنها العميل، وتطوير محتوى زكي يركز على اهتمامات ورغبات العميل واحتياجاته، وحل مشكلاته.
- تقديم معلومات دقيقة حول المنتجات والخدمات التي تقدمها شركات الاتصالات الخلوبة لزبادة ثقة المستخدمين في المحتوي.
- تشكيل فرق عمل لمتابعة وتطوير وتحديث المحتوى، والمرونة في تغيير المحتوى على وسائل التواصل الاجتماعي، ومتابعة ردود مستخدمي الموقع.
- تخصيص ميزانية لإنشاء المحتوى تمكن من استعمال أحدث التقنيات في البحث عن المحتوى الملائم وقياسه كتطبيق (٧4) ضمن متضمنات إدارة المحتوى.

مقترحات لبحوث مستقبلية

أسهمت هذه الدراسة في التعرف على أثر تسويق المحتوى على إدارة العلاقة مع المصدر: من إعداد الباحث اعتماداً على نتائج التحليل الإحصائي. العميل، وذلك من خلال بحث تطبيقي، ومع

ذلك مازال المجال مفتوحًا لإجراء مزيدًا من البحوث في الموضوعات ذات الصلة التالية:

- قياس أثر تسويق المحتوى على الصورة الذهنية من وجهة نظر عملاء شركات الاتصالات الخلوبة.
 - دراسة مقارنة للمحتوى التسويقي داخل شركات الاتصالات الخلوية.
 - قياس أثر تسويق المحتوى في بعض القطاعات الخدمية.
 - قياس أثر تسويق المحتوى على القرار الشرائي أو السلوك الشرائي للمستهلك.
 - دراسة متغيرات أخرى لتسويق المحتوى في المنظمات المصربة.

الجدول رقم (33) الاختلافات في إدراك العملاء لأبعاد تسويق المحتوى وادارة العلاقة مع العميل وفقاً لمتغير الدخل

المعنوية	قيمة (كا)2	متوسط الرتب	عدد المفردات	الدخل	تسويق المحتوى								
		163.64	44	أقل من 1000 جنيه									
		187.89	75	من 1000- أقل من 2000 جنيه									
0.000	59.995	200.00	67	من 2000- أقل من 3000 جنيه	ملامة المحتوى								
				187.63	87	من 3000- أقل من 4000 جنيه	المحتوى						
		184.92	62	4000 جنيه فأكثر									
		144.44	44	أقل من 1000 جنيه									
		149.45	75	من 1000- أقل من 2000 جنيه									
0.000	27.418	147.20	67	من 2000- أقل من 3000 جنيه	مصداقية المحتوى								
		174.21	87	من 3000- أقل من 4000 جنيه	المحتوى								
		220.92	62	4000 جنيه فأكثر									
		150.34	44	أقل من 1000 جنيه									
		150.42	75	من 1000- أقل من 2000 جنيه									
0.003	16.267	16.267	16.267	16.267	16.267	16.267	16.267	16.267	16.267	154.40	67	من 2000- أقل من 3000 جنيه	قيمة الحتم
						173.97	87	من 3000- أقل من 4000 جنيه	المحتوى				
			208.12	62	4000 جنيه فأكثر								
		180.51	44	أقل من 1000 جنيه									
		175.83	75	من 1000- أقل من 2000 جنيه									
0.007	10.853	10.853	10.853	10.853	10.853	152.93	67	من 2000- أقل من 3000 جنيه	عاطفة المحتوى				
		160.14	87	من 3000- أقل من 4000 جنيه	المحتوى								
			176.96	62	4000 جنيه فأكثر								
		110.08	44	أقل من 1000 جنيه									
		131.23	75	من 1000- أقل من 2000 جنيه									
0.000	111.688	110.19	67	من 2000- أقل من 3000 جنيه	جاذبية المحتوى								
		225.25	87	من 3000- أقل من 4000 جنيه	المحتوي								
		235.73	62	4000 جنيه فأكثر									
		160.45	44	أقل من 1000 جنيه									
		147.92	75	من 1000- أقل من 2000 جنيه	إدارة								
0.001	19.878	151.97	67	من 2000- أقل من 3000 جنيه	العلاقة								
		168.13	87	من 3000- أقل من 4000 جنيه	مع العميل								
		214.78	62	4000 جنيه فأكثر									
			، الاحصائي،		المصدد: من ا								

حدود الدراسة

- الحدود البشرية: أفراد من عملاء شركات الاتصالات الخلوية العاملة في مصر، خاصة داخل محافظة مطروح.
 - الحدود المكانية: شركات الاتصالات الخلوبة المصربة والبالغ عددها (4) شركات.
 - -الحدود الزمانية: أجربت هذه الدراسة في الفترة الزمنية الواقعة بين شهر يناير 2020 وشهر يوليو 2020.
- -الحدود العلمية: ركزت الدراسة الحالية على فهم أثر تسويق المحتوى والممثل في (ملاءمة المحتوى، مصداقية المحتوى، قيمة المحتوى، عاطفة المحتوى، جاذبية المحتوى) كمتغير مستقل، وإدارة العلاقة مع العميل كمتغير تابع.

المراجع

أولاً - مراجع باللغة العربية:

- الشرايعة، وائل محمود. (2010). «أثر إدارة علاقات الزبائن على أداء فنادق فئة الخمس والأربع نجوم في مدينة عمان»، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الشرق الأوسط، كلية الأعمال.
- بوزيد، وداد. (2015). «دور نظام إدارة علاقات الزبون في زيادة ولائه: دراسة حالة البنك الخارجي الجزائري»، رسالة ماجستيرغير منشورة، جامعة أم البواقي، كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجاربة وعلوم التسيير.
- بوفامة، محمد كمال. (2015). «أثر تسويق المحتوى على الصورة الذهنية لدى المستهلك: دراسة حالة شركة كوكاكولا»، رسالة ماجستير منشورة، جامعة أم البواق، كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجاربة وعلوم التسيير.
- حماد، محمد. (2019). «تأثير تسويق المحتوى عبر الإنترنت على السلوك الشرائي: دراسة ميدانية لعملاء شركة سيرباتيل في سوريا»، رسالة دكتوراه منشورة، جامعة تشرين، كلية الاقتصاد قسم إدارة الأعمال.
- خنفر، إياد؛ العساف، خالد؛ العزام، عبد الفتاح. (2015). *التسويق المصرفي مدخل معاصر*. عمان، الأردن: دار وائل للنشر والتوزيع.
- خير الله، هشام رشدي. (2016). «مصداقية إعلانات التسويق المباشر عبر الإنترنت لدى الجمهور المصري: دراسة ميدانية»، المجلة المصرية لبحوث الإعلام، جامعة القاهرة: كلية الإعلام، العدد (57)، المجلد (3)، ص ص 429- 489.
- صالح، محمود عبد الحميد، وآخرون. (2009). «أثر المحتوى الإعلاني في مواقع الشبكات الاجتماعية على اتجاهات المستهلكين نحو العلامة التجارية: دراسة حالة شركة الاتصالات السعودية»، مجلة جامعة الملك سعود، كلية العلوم الإدارية، العدد (25)، المجلد (2)، ص ص 222 250.
 - ماهر، أحمد. (2006). كيف ترفع مهارتك الإدارية في الاتصال. الإسكندرية: الدار الجامعية.
- محمد، آمنة أبو النجا. (2018). «أثر تسويق المحتوى في تحسين الصورة الذهنية لقطاع السياحة المصري: دراسة تطبيقية»، مجلة التجارة والتمويل، جامعة طنطا، كلية التجارة، العدد (1)، المجلد (4)، ص ص 65- 100.

ثانيًا - مراجع باللغة الأجنبية

- Abel, Scott. (2014). *Why Content Marketing Need Intelligent Content*. Econtent, Octobe. Internet Access: https://contentmarketinginstitute.com/what-is-intelligent-content/.
- Ahmad, Nur S.; Musa, R.; Mior, Harris, M. and Harun, Mior. (2016). «The Impact of Social Media Content Marketing (SMCM) Towards Brand Health», *Procedia Economics and Finance*, Vol. 37, 2016, pp. 331-336.
- Beets, Lisa M. and Sangster, Jodie. (2018). *Content Marketing in Australia 2018 Bennchmaks, Budgets and Tends.* Content Marketing. Institute/ ADMA, The Association for Data-driven Marketing and Advertising (ADMA), 2018, 1-38. (www.contentmarketingginstitute.com).
- Berry, L. and Parasuraman, A. (1991). *Marketing Service: Competing Through Quality*. New York: The Free.
- Botha, Elsamari M. and Reyneke, Mignon. (2013). «To Share: The Role of Content and Emotion in Viral Marketing», *Journal of Public Affairs*, Vol. 13, No. 2, pp. 160 171.
- Bruhn M. (2003). *Relationship Marketing*. (1st). New York, Prentice Hall.
- Buss, Olge and Bagorgis, Gabiel. (2015). «*The Impact of Social Media as a Customer Relationship Management Tool: A B2B Perspective*», Master Thesis, Published, Karlstad University, Karlstad Business School.
- Chasser, Anne H. and Wolfe, Jennifer, C. (2010). *Brand Rewired: Connecting Branding, Creativity, and Intellectual Property Strategy*, Hardcover, San Francisco: Willey.

- Chauhan, Kalpana and Pillai, Anandan. (2013). «Role of Content Strategy in Social Media Brand Communities: A Case of Higher Education Institutes in India», *Journal of Product & Brand Management*, Vol. 22, No.1, 2013, pp. 40 51.
- Chitturi, Ravindra; Raghunathan, Rajagopal and Mahajan, Vijay. (2008). "Delight by Design: The Role of Hedonic Versus Utilitarian Benefits", *Journal of Marketing*, Vol. 72, No. 3, pp. 48 63.
- Gagnon, Eric. (2014). «Goodbye, B2B Brand Marketing; Developing Content-Based Marketing Programs for the Post-Marketing Ere», *International Management Review*, Vol. 10, No. 2, pp. 68 71.
- Gregory, James R. (1999). *Marketing Corporate Image the Company as Your Number one Product.* Second Edition, Lincoln Wood, lions, NTC Business Books.
- Gronroos, C. (2004). «Relationship Marketing: The Strategy Continuum», *Journal of Marketing Science*, Vol. 23, No. 4, pp. 252- 254.
- Gumus, Niyazi. (2017). «The Effect of Social Media Content Marketing Activities of Firms on Consumers Brand Following Behavior», *Academic Research International*, Vol. 8, No. 1, pp. 1-9.
- Janjicek, R. (2002). *CRM Architecture for Relationship Marketing in the new Millennium*. technical white paper, hp invent, p.9 -11.
- Johnston, Michie S. (2017). *How Marketing must Evolve: 19 Leaders pee into Content's Future.* viewed 07 Mach 2017, from (http://contentmarketinginstitute. Com).
- Jonsson, Amanda and Claesson, Albin. (2017). *The Confusion of Content Marketing: A Study to Clarify the Key Dimensions of Content Marketing*. Indonesia, School of health and society.
- Kee, Angel W. and Yazdanifard, Rashad. (2015). «The Review of Content Marketing as a New Trend in Marketing Practices», *International Journal of Management*, Accounting and Economics, Vol. 2, No. 9, pp. 1055 1064.
- Lassar, M.W.; Manolis, C., and Winsor, R.D. (2001). «Service Quality Perspective and Satisfaction in Private Banking», *Journal of Services Marketing*, Vol. 14, No. 3, pp. 244-271.
- Lee, Dokyun; Hosanagar, Kartik and Nair, Harikesh S. (2013). The Effect of Social Media Marketing Content on Consumer Engagement: Evidence from Facebook. *Mack Institute Conference*.
- Lin, Hongyan; Zhou, Xing and Chen, Zhankui. (2014). «Impact of the Content Characteristics of Shot Message Service Advertising on Consumer Attitudes», *Social Behavior and Personality*, Vol. 42, No. 9, pp. 1409 1420.
- Ludwig, Stephan; Ruyter, Ko de; Friedman, Mic; Bruggen, Elisabeth C.; Wetzeis, Martin and Pfann, Gerard. (2012). «More than Words: The Influence of Affective Content and Linguistic Style Matches in Online Reviews on Conversion Rates», *Journal of Marketing*, Vol. 77, No. 2, pp. 87-103.
- Malthouse, Edward C.; Haenlein, Michael; Skiera, Bernd; Wege, Egbert and Michael Zhang, (2013).
 «Managing Customer Relationships in the Social Media Era: Introducing the Social CRM House», *Journal of Interactive Marketing*, Vol. 27, pp. 270–280. Available online at www.sciencedirect.com.
- Manomayangkul, P. (2012). Study of Social Network Media affecting Attitude Towards Brand Advertising and Purchase Intentions: A Case Study of Facebook users in Bangkok area, *International Conference on Business Management and Environment* (ICBME), Dec. 29-29, Bangkok, Thailand.
- Moller. K. (2016). *Research Traditions in Marketing. Theoretical Notes*. Helsinki Swidish School of Economics.
- Nwokah, Gladson and Juliet, Gladson N. (2015). «Impact of Social Network on Customer Acquisition in the Banking Industry in Nigeria», Information and Knowledge Management, Vol. 5, No. 5, pp.150 –163.

- Odongo, Ignatius. (2016). «Content Marketing: Using it effectively for Brand Strategy and Customer Relationship Management», *Advances in Social Sciences Research Journal*, Vol. 3, No. 12, pp. 52-61.
- Patil, Megha Y. (2015). «Social Media and Customer Relationship Management», *IOSR Journal of Business and Management*, Vol. 4, 2015, pp. 27 32. <u>www.iosrjournals.org</u>.
- Pazeraite, Ausra and Repoviene, Ruta. (2016). *Content Marketing Elements and their Influence on Search Advertisement Effectiveness: Theoretical Background and Practical Insights*, Sisteminlai Tyrimai, pp. 97 109.
- Pulizzi, Joe and Handley, Ann. (2016). *B 2C Content marketing 2016 Benchmarks, Budgets, and Trends-North America*. Content Marketing Institute. (www.contentmarketinginstitute.com).
- Rooney, Patrick T. (2013). *The Importance of Content Marketing in Social Media, Filene Reseach*, Content Marketing Institute.
- Saadeghvaziri, F. J. and Hosseini, Khodadad H. (2011). Mobile Advertising: An Investigation of Factors Creating Positive Attitude in Iranian Customers, *African Journal of Business Management*, Vol. 5, No. 2, pp. 394-404.
- Schumann, Hendrik J.; Wangenheim, Florian V. and Groene, Nicole. (2014). «Targeted Online Advertising: Using Reciprocity Appeals to Increase Acceptance Among Uses o Fee Web Service», *Journal of Marketing*, No. 1, pp. 59-75.
- Smith, John D. and Harvidsson, Pontus. (2017). *Content Marketing's effect on Customer Engagement A Qualitative Study Using A Multidimensional Approach*. Hogskolan I Boas, pp.1-33.
- Srinivasan, R and Moorman, C. (2005). «Strategic firm Commitments and Rewards for Customer Relationship Management in Online Retailing», *The Journal of Marketing*, Vol.69, 193-200.
- Stearns, Thomas and Rooney. (2013). *The Importance of Content Marketing in Social media.* Filene research, Content marketing Institute.
- Tanton. (2013). What is Valuable Content2 The Key to Producing Valuable Content that Sticks", Zemanta Blog.
- Templeman, Mike. (2015). *Content Marketing Doesn, t Work, Forbes, August*, (https://www.forbes.com).
- Tsang, Melody M.; Ho, Shu C. and Liang, Ting p. (2004). «Consumer Attitudes Toward Mobile Advertising: An Empirical Study», *International Journal of Electronic Commerce*, Vol. 8, No. 3, pp. 65-78.
- Wan, Fei and Ren, Fei. (2017). «The Effect of Firm Marketing Content on Product Sales: Evidence from a Mobile Social Media Platform», *Journal of Electronic Commerce Research*, Vol. 18, No. 4, pp. 288 – 302.
- Zeithaml, V and Bitner, M.J. (2000). *Services Marketing Integrating Customer Focus Across the Firm*, (2nd ed,). Boston, EUA: The McGraw-Hill Company.
- Zembik, Marta. (2014). «Social Media as a Source of Knowledge for Customers and Enterprises»,
 Online Journal of Applied Knowledge Management, Vol. 2, No. 2, pp. 132 –148.

قائمة الاستقصاء

الجزء الأول: البيانات العامة:

يرجى التكرم بوضع علامة $(\sqrt{})$ داخل القوس المقابل للإجابة المناسبة:

1- **النوع:** () ذكر () أنثى

2- **العمر:** () أقل من 20 سنة () من 30 – أقل من 30 سنة () من 30 – أقل من 40 سنة () من 30 – أقل من 40 سنة () 50 سنة فأكثر

شركة الاتصالات التي تتبعها: () شركة فودافون مصر () شركة أورانج

" () شركة اتصالات مصر () الشركة المصرية للاتصالات

4- المؤهل العلمي: () ثانوي وما يعادله () جامعي () دراسات عليا

5- عدد سنوات التعامل مع الشركة: () أقل من 5 سنوات () من 5 – أقل من 10 سنوات () من 5 – أقل من 10 سنوات () 15 سنة فأكثر () 15 سنة فأكثر

6- **الدخل الشهري:** () أقل من 1000 جنيه () من 1000 – أقل من 2000 جنيه

() من 2000 – أقل من 3000 جنيه () من 2000 – أقل من 4000 جنيه

() 4000 جنيه فأكثر

الجزء الثاني: الرجاء الإجابة على كل عبارة من العبارات التالية بوضع علامة ($\sqrt{}$) في المكان المناسب والذي يعبر عن رأيك:

غير غيرموافق ^{بد} موافق تمامًا	مو افق مو افق محاي تمامًا	العبارات
		أولاً: تسويق المحتوى:
		- أ- ملاءمة المحتوى:
		 1 تحرص الشركة على توفير محتوى ملائم من المعلومات
		2 تقدم الشركة المحتوى الملائم الذي يتميز بالوضوح والاختصار
		 3 تسعى الشركة إلى المحافظة على حداثة المحتوى المقدم للعملاء
		 4 يعكس المحتوى عدد ونوع المنتجات والخدمات المقدمة من قبل الشركة
		5 تشجع الشركة العملاء على مشاركة المحتوى والتفاعل معه
		 المحتوى المقدم من قبل الشركة ذا صلة بالسوق المستهدف
		7 يتوافر لدى الشركة المهارة في وضع وتحديد المحتوى الملائم
		 8 يتصف المحتوى المقدم من قبل الشركة بالبساطة والإقناع
		ب- مصداقية المحتوى:
		 1 تحدد مصداقیة المحتوی قیمة الاتصالات بین الشركة وعملائها
		 2 يعزز صدق المحتوى ثقة العميل في التعامل مع الشركة
		3 تؤثر مصداقية المحتوى على اتجاهات العملاء
		 4 تساعد مصداقیة المحتوی علی التفاعل مع منتجات الشركة بشكل أفضل
		5 تتصف معلومات المحتوى بالدقة والموثوقية
		 6 يثق العملاء في النصائح والإرشادات المقدمة عبر المحتوى
		7 يشعر العملاء بالثقة في المحتوى المقدم عبر الشبكات الاجتماعية
		 8 مضمون المحتوى المقدم من قبل الشركة يتضمن على حقائق ومصداقية عالية
		ج- قيمة المحتوى:
		 1 تعكس قيمة المحتوى احتياجات ورغبات واهتمامات العملاء الحالية والمستقبلية
		 2 تلبي قيمة المحتوى توقعات العملاء للخدمات التي تقدمها الشركة
		 3 تظهر القيمة الفعلية لتسويق المحتوى من خلال عمليات التواصل والتحاور مع العملاء
		 4 يركز المحتوى على نواحي الاختلاف في المنتج أو الخدمة المقدمة
		5 تساهم القيمة العاطفية للمحتوى في خلق شعور إيجابي لدى العملاء تجاه منتجات وخدمات الشركة

مو افق مو افق معايد غير غيرمو افق تمامًا مو افق تمامًا	العبارات
	6 تحقق القيمة الوظيفية للمحتوى الغايات المرادة منها عند استخدامها
	7 تعكس قيمة المحتوى شخصية المنتجات والخدمات التي تقدمها الشركة
	8 يشعر العميل بالرضا من المضمون المقدم عبر المحتوى
	د- عاطفة المحتوى:
	1 يتكون لدى العملاء حيز عاطفي تجاه منتجات الشركة
	2 يتولد لدى العميل مشاعر إيجابية تجاه المحتوى المقدم
	3 يوفر المحتوى قصص مثيرة ومسلية وممتعة
	4 تحرص الشركة على تقديم محتوى ملئ بالمفاجآت والإثارة لعملائها
	5 يميل العملاء حول المنتجات التي تقدم عبر مضمون عاطفي
	6 تعزز العاطفة لدى العملاء درجة التأثر بالمحتوى المقدم
	7 يلعب المحتوى العاطفي دوراً محورياً في توجيه انتباه العملاء
	8 يخاطب المحتوى المقدم عاطفة المستهلك المرتقب مما يحرك دوافع الشراء العاطفية لديه
	ه - جاذبية المحتوى:
	1 تحرص الشركة على تقديم محتوى فريد وعالي الجودة
	2 تسعى الشركة دائماً إلى الإبداع والابتكار في المحتوى
	3 تقدم الشركة محتوى مؤثر وحصري
	4 يجذب المحتوى المقدم العملاء الجدد نحو التعامل مع الشركة
	5 ينجذب العملاء نحو المحتوى الذي يوفر المعلومات التي يحتاجونها
	6 يعتمد المحتوى على استخدام وسائل الجذب البصرية
	7 يعتبر المحتوى المرئي من أكثر أشكال التسويق جاذبية للعملاء
	ثانياً: إدارة العلاقة مع العميل:
	1 تقوم الشركة بالاتصال بعملائها عند تقديم خدمات جديدة
	2 تستخدم الشركة وسائل وأدوات الاتصال الحديثة عند الاتصال بعملائها 3 تقوم الشركة بالاتصال بعملائها بشكل دوري لتحديث المعلومات الخاصة بهم
	ك عدد فروع الشركة كافية للتواصل معها من أجل الحصول على الخدمات
	4 عدد فروع الشرك دفية فتواطئ معها ش اجل العظول على العدادات 5 تتميز الاتصالات بين الشركة وعملائها بالسهولة واليسر
	6 تفي الشركة بالوعود اتجاه العملاء
	 تعامل الشركة مع عملائها بدرجة عالية من المهنية والسرية التامة
	8 تبدي الشركة اهتمامًا في حل المشكلات الخاصة بعملائها
	9 يشعر العملاء بالحرص والمصداقية من قبل الشركة في مختلف المعاملات
	10 تقدم الشركة النصائح لعملائها في كيفية الانتفاع من خدماتها
	11 تقدم الشركة خدمات متنوعة لعملائها لتلبية احتياجاتهم المتجددة
	12 تحرص الشركة على تقديم خدماتها لعملائها بسرعة عالية مما يوفر الوقت والجهد
	13 تضع الشركة تلبية حاجات العملاء ورغباتهم ضمن سلم أولوباتها
	14 تهتم الشركة بمقترحات العملاء لتلبية احتياجاتهم في مختلف الخدمات
	15 يشعر العملاء بمنفعة مشتركة في التعامل مع الشركة
	16 يتوفر لدى العملاء رغبة أكيدة في التعامل مع الشركة بشكل دائم
	-
	18 تعتقد أن مستوى وجودة الخدمات المقدمة تفوق توقعات العملاء
	19 الانطباع المكون لدى العملاء بعد تقديم الخدمة إيجابي ومثير للاهتمام
	20 تقدم الشركة خدمات إضافية لعملائها

Online Content Marketing as an Innovative Mechanism for Customer Relationship Management: A Field Study on a Sample of Customers of Egyptian Cellular Telecommunications Companies

Dr. Mohamed Hamdy Zaki Abd El-Aal

Teacher in the Department of Business Administration
Higher Technological Institute, Tenth of Ramadan
Matrouh Branch, Egypt
Mhz.zaki1984@Gmail.com
Mhz_zaki@yahoo.com

ABSTRACT

This study aimed to demonstrate the impact of content marketing in its various dimensions (Content Relevance - Content Reliability - Content Value - Content Emotion - Content Attractiveness) on management the relationship with customers of Egyptian cellular communications companies, and to achieve this purpose, this study was based on the descriptive analytical approach, Where the questionnaire tool was used to collect primary data, and the researcher also relied on using the sample method for all customers of the Egyptian cellular telecommunications companies, as (370) questionnaires were distributed, of which (335) were subjected to statistical analysis.

The study found that the level of perception of Egyptian cellular companies' customers was high for each dimension of content marketing towards management the relationship with the customer, and the results showed a positive relationship with statistical significance between each of the dimensions of content marketing and management the relationship with the customer.

The study recommended that Egyptian cellular telecommunications companies should pay attention to marketing content because of its effective role and impact in management the relationship with customers. It also recommended that the content provide accurate information about the products and services provided by telecommunications companies, in order to increase users 'confidence in the content provided...

Keywords: Content Marketing, Customer Relationship Management, Egyptian Cellular Companies.

