

## أثر استخدام التعليم المدمج التفاعلي في دراسات التصميم The Effect of Using Blended Interactive Learning in Design Studies

أ.د/ هدى احمد رجب – أستاذ التصميم – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان .  
أستاذ مساعد . د/ غادة عطا يوسف – استاذ مساعد بالهيئة القومية للاستشعار من البعد وعلوم الفضاء .

مدرس مساعد/ هبة عبد السلام أحمد – مدرس مساعد- كلية الفنون التطبيقية – جامعة بدر .

### **ملخص البحث :**

يشهد عالمنا اليوم تطوراً كبيراً وسريعاً في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ، إذ تغيرت الكثير من المفاهيم وطرق التواصل التعليمي ، وظهرت التقنيات المستحدثة في مجال التعليم والتعلم وتزايدت المعرفة التكنولوجية ، واستخدامها في شتى المجالات حتى أصبحنا نعيش أزهى عصور تكنولوجيا التعليم ، وتوظيف المستحدثات التكنولوجية ، والتي أصبح للتقدم في تكنولوجيا التعليم تأثيراً إيجابياً في تحقيق التواصل الفعال بين المعلم والمتعلم فقد يسر للمعلم طرق عديدة للتوصيل المعلومات والمهارات بأساليب متنوعة تثري عملية التعليم وتزيد من فاعليتها . لذلك كان لابد من قيام المؤسسات التعليمية بالبحث عن أساليب جديدة لمواجهة العديد من التحديات على المستوى العالمي ، كزيادة الطلب على التعليم ، وزيادة الكم في المعلومات ، حيث أن توظيف التكنولوجيا في العملية التعليمية يساهم في تسهيل عملية الاتصال مابين كل من المعلم والطالب من جهة ؛ وكذلك يعمل على تسهيل بعض العمليات الإدارية من جهة أخرى . كما أن إدخال تكنولوجيا التعليم والمعلومات في العملية التعليمية يعد أمراً حيوياً وفعلاً، وذلك لدورها في التصميم ، والتطوير ، والاستخدام ، والتقويم ، وأصبح التفاعل الفكري والتطبيقي بين المتعلمين بطريقة تفاعلية جديدة ، والبيئة التعليمية من سمات تكنولوجيا التعليم والمعلومات .

ومن هنا تبرز أهمية البحث في امكانية تصميم وتطوير برنامج تعليمي تفاعلي يمكن من خلاله الدمج بين مستحدثات التعليم التكنولوجية المختلفة والمتمثلة في التعليم المدمج للوصول إلى امكانية اكساب الطلبة المزيد من المهارات الذهنية المختلفة في التصميم وتوسيع قدرتهم على الابتكار والاستفادة من إطلاعهم المستمر على شبكات التواصل الاجتماعي وشبكة المعلومات العالمية في توظيفها الامثل في الاستفادة منها في تطبيق التعليم المدمج في هذا البرنامج التفاعلي بما يحقق أعلى معايير الاستفادة من التعليم التقليدي والتعليم الإلكتروني . كما يهدف البحث إلى رفع القرارات الابتكارية والذهنية لدى طلاب الفرقة الثانية بقسم طباعة المنسوجات بكلية الفنون التطبيقية بجامعة حلوان ، في مقرر تصميم طباعة السيدات بتطبيق منظومة التعليم المدمج ، والذي يتضمن العديد من التطبيقات مثل ( دراسات وعناصر تصميمية لفن المراد دراسته – بعض الروابط التي تساعد الطلبة في الوصول إلى تلك الدراسات والتطبيقات بصورة تفاعلية يمكنهم من خلالها الإضافة إلى الروابط الموجودة بالبرنامج ) . كما يفترض البحث إلى أن الجمع بين الأسلوب التقليدي والأسلوب التكنولوجي يساعد على تخرج مصمم تقني ومميز باعتبار ان المصمم يبحث عن التطوير والتفاعل مع كل جديد والتنافس في سوق العمل . وقد استند البحث إلى المنهج الوصفي التحليلي وذلك من خلال تحليل المادة العلمية الخاصة بالموضوعات المقترنة بالمقرر الدراسي والاحتياجات والمهارات التي يتطلبها البرنامج لمعرفة مدى

فاعلية تطبيق التعليم المدمج على عينة البحث . كما استند الى المنهج التجريبى الفنى التطبيقى في تجارب تطبيق منظومة التعليم المدمج على طلبة الفرقه الثانية بقسم طباعة المنسوجات وكذلك تجارب التنفيذ ، كما استند الى المنهج الاحصائي وذلك من خلال التحليل لنتائج الاستبانة الفبلية ومناقشتها .

**Keywords:** التعليم الإلكتروني – التعليم المدمج- مستحدثات تكنولوجيا التعليم  
**مقدمة**

الإنجازات نتيجة مختلفة تحديات والتكنولوجية والمعرفية العلمية الثورة عصر في التعليم يواجهه الخبرات تبادل إلى الحاجة زادت حيث والمعلومات ، التعليم تكنولوجيا مجال في الهائلة والتطورات والتعلم البحث من المتعلمين تمكّن المصادر متعددة غنية تفاعلية تعليمية بيئه وإيجاد مع الآخرين، التعليمية العملية خدمة في وتوظيفها التكنولوجيا مع والتآلف التعامل قادر على جيل الذاتي ، وإعداد المنشودة وتحقيق أهدافها.

على بعيدٍ حدٍ إلى سيعتمد التعليمي الأداء فإنَّ فيها ، والتوسيع التكنولوجيا استخدامات ازدياد ومع وجده وتحديثه التعليم نظام في وإدماجها والمعلومات التعليم تكنولوجيا توظيف في القدرة مدى هذه بتوظيف الاهتمام إلى والتعلمية التربوية المؤسسات من الكثُر دفع الذي الأمر تعليماً عصرياً ، من الاستراتيجيات والطرق والأساليب العديد ظهور إلى أدى مما أهدافها، يحقق بما التقنيات التعليم في الحديثة والوسائل .

أنَّ إذ المستوى، عالية تكنولوجية بيئه في التعليم تقديم ضرورة على التربويين من العديد أكد وقد يمكن الحقيقى التحدي إنَّ بل منها ، والجديد التكنولوجيا امتلاك في تتمثّل تعلم المستقبلية التحديات فعال تعليم إلى لتؤدي التقنية تفعل تدريسية ممارسات باتباع وذلك خلالها، من التعليم تقديم كيفية في أدوات على ويحصل ومعلومات، معارف خلالها من يكتسب ومؤثرة جاذبة تعليمية بيئه للمتعلم يحقق بنجاح<sup>1</sup>. كما يتم التأكيد على العالم في والانحراف والعمل العلمي التحسيل من الازدياد من تمكّنه ، دور المعلم الإيجابي ونشاطه في العملية التعليمية التعليمية ، وذلك من خلال التأكيد على فكرة الاستراتيجيات أفضل إذ يده كثير من التربويين المختصين بأنه من التعليم، في المدمج التعلم استخدام ماهية معرفة ، والتي تساعد بقدر كبير في تنمية وتطوير مخرجات العملية التعليمية . بعد التعليمية ، المدمج على التعليم الآن المرتبطة بها سنتعرف والمهارات والمفاهيم التكنولوجية المستحدثات والتعليم التقليدي الإلكتروني التعليم من خليطاً يشكل والذي

التعليم يعد حيث والنامية ، المتقدمة المجتمعات معظم في متزايد باهتمام الجامعي التعليم ويعظمى النظام آخر مراحل كونه في الجامعي التعليم أهمية ولا تتحصر . الهرم التعليمي قمة الجامعي أو التقدم حيث من الاجتماعي النظام في يؤثر الذي القيمي والحضاري النمو في ولكن التعليمي ، الاقتصاد نمو في تساهم التي الفاعلة القطاعات الحيوية من العالي التعليم قطاع يعد كما الثبات ، التنمية لريادة الرئيسة أهم المرتكزات العالي التعليم يمثل حيث البشرية ، الموارد وتنمية الوطني المجتمع ، والمهنية لمنظومات والعلمية الفكرية الأطر إعداد في مكانة من يمثله بما وذلك الشاملة ، البحث وإجراء واستخدامها وتطويرها المعرفة إلى الوصول في الأساسي دوره إلى بالإضافة المجتمع . وخدمة العلمية

<sup>1</sup> على الخبti : تحديات متتجدة للمدارس ، مجلة المعرفة ، العدد (١٦٢) ، ص ١٣٢ ، ٢٠٠٨ .

العلمية التطورات لمواكبة التعليم ، المستمر التطوير مقومات كل توفير إلى الجامعات كما تسعى بخريجي والارتقاء الجامعي ، الأداء وتطوير المجتمع ، وخدمة واجراء البحث ، والتكنولوجية، الشاملة الجودة إدارة في الحديث بالمفهوم عملاً التنافسية العالمية ، والقدرة التميز مستوى إلى الجامعة أن قبل الجامعات و المعاهد إنشاء الكليات في التسرع إلى التعليم قطاع في الاستثمار شجع ولقد البشرية من الإمكانيات الأدنى الحد الأقل على فيها يتوافق أو مقوماتها ، كافة منها بعض تستوفي المجتمع والجهات ثقة على والحصول أهدافها تحقيق عن عاجزة جعلها مما الازمة ، والمادية والفنية إلى تحتاج العربية التعليمية المؤسسات بعض أن كما . ومعادلتها بشهاداتها الاعتراف في المختصة العلمية التحديات أن إلى إضافة بتضاربها وعدم والتعليمات الأنظمة ووضوح الذاتي الاستقلال هذه تتطلب وما جديدة ، عالمية تنافسية بيئية بزوج إلى أديت والاجتماعية والتكنولوجية والاقتصادية الأمر العالمية ، المعايير إلى والارتقاء العربي العالم في التعليم مخرجات نظم من التنافسية البيئة تحقيقها . من لابد ضرورة ما أصبح بقدر إليه يسعى طموحاً أو خياراً يعد لا الذي

## أهمية البحث ومشكلاته :

## **البحث وأهميته تلخص The Important of The Research :**

فى المعلومات والمفاهيم الاساسية الخاصة بالمقرر الدراسي للفرقة الثانية تصميم طباعة المفروشات والتى تمكね من الاستفادة بتكنولوجيا التعليم الحديثة فى الوصول باقل وقت وجهد الى ابتكار ووضع تصميمات تتميز بالكثرة والتنوع وتحمل قيمًا جمالية وابداعية مميزة لطباعة اقمشة المفروشات بانواعها المختلفة والحصول على اكبر قدر من عناصر التصميم والروابط المختلفة التى تساعده فى الحصول عليها بطريقة تقاعدية سواء .

## **مشكلة البحث: The Problem of The Research**

يندر في مجال تدريس تصميم طباعة المنسوجات استخدام أسلوب التعليم المدمج الذي يكسب الطالب العديد من المهارات الذهنية والإبتكارية والتفاعلية، لذلك فإن مشكلة البحث تتحدد في كيفية الوصول إلى استراتيجية مستقبلية لتدريس مقرر تصميم طباعة المنسوجات من خلال تطبيق منظومة التعليم المدمج؟

## **اهداف البحث: The Aim of The Research**

**يهدف البحث إلى :**

- ١- رفع القدرات الابتكارية والذهنية لدى طلاب الفرقه الثانية بقسم طباعة المنسوجات بكلية الفنون التطبيقية بجامعة حلوان ، في مقرر تصميم طباعة السيدات بتطبيق منظومة التعليم المدمج ، والذي يتضمن العديد من التطبيقات مثل ( دراسات وعناصر تصميمية للفن المراد دراسته - بعض الروابط التي تساعد الطلبة فى الوصول الى تلك الدراسات والتطبيقات بصورة تفاعلية يمكنهم من خلالها الاضافة الى الروابط الموجودة بالبرنامج - وجود الاعمال السابقة للدارسين من مراحل سابقة ....والعديد من التطبيقات الاخرى) بصورة تفاعلية.
  - ٢- المرونة التعليمية من خلال نظام برنامج التعليم المدمج بما يلبى الاحتياجات الفردية وأنماط التعلم لدى الطلاب باختلاف مستوياتهم وأوقاتهم.
  - ٣- توفير الممارسة والتدريب العملي في بيئه التعليم والدراسة لتحقيق الممارسة الفعلية للمهارات وتقديم التعزيز المناسب للأداء لتحقيق الأهداف التعليمية .

## فروض البحث : Research Hypotheses

يفرض البحث ان:

- ١- وجود علاقة ذات دلالة ايجابية من تطبيق برنامج التعليم المدمج على طلاب الفرقه الثانية وتحقيق قيمه جمالية بتصميم طباعة المفروشات .
- ٢- ان الجمع بين الاسلوب التقليدي والاسلوب التكنولوجي يساعد على تخريج مصمم تقني ومميز باعتبار ان المصمم يبحث عن التطوير والتفاعل مع كل جديد والتنافس في سوق العمل.
- منهجية البحث :** سوف يستند البحث على :

### ١- المنهج الوصفي التحليلي :

- من خلال تحليل المادة العلمية الخاصة بالموضوعات المقترحة بالمقرر الدراسي والاحتياجات والمهارات التي يتطلبها البرنامج لمعرفة مدى فاعلية تطبيق التعليم المدمج على عينة البحث .
- ٢- **المنهج التجريبى الفنى التطبيقي:** في تجارب تطبيق منظومة التعليم المدمج على طلبة الفرقه الثانية بقسم طباعة المنسوجات وكذلك تجارب التنفيذ.
  - ٣- **المنهج الاحصائى :** ويتضمن تحليل نتائج الاستبانة القبلية ومناقشتها .

## الإطار النظري Theoretical framework:

يشهد عالمنا اليوم تطوراً كبيراً وسريعاً في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ، إذ تغيرت الكثير من المفاهيم وطرق التواصل التعليمي ، وظهرت التقنيات المستحدثة في مجال التعليم والتعلم وتزايدت المعرفة التكنولوجية ، واستخدامها في شتى المجالات حتى أصبحنا نعيش أزهى عصور تكنولوجيا التعليم ، وتوظيف المستحدثات التكنولوجية ، والتي أصبح للتقدم في تكنولوجيا التعليم تأثيراً إيجابياً في تحقيق التواصل الفعال بين المعلم والمتعلم فقد يسر للمعلم طرق عديدة لتوسيع المعلومات والمهارات بأساليب متعددة تثري عملية التعليم وتزيد من فاعليتها . كما أن التطورات الحديثة في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات أثرت على تصميم وتقديم البرامج التعليمية في التعليم العالي مما أدى للتفكير في إعداد بيئات تعليم إلكترونية للمتعلمين بطريقة تحقق مردودية التكاليف، قادرة على تيسير مسار إدارة التعليم والتعلم ، وتوفير التفاعل والدعم والتقييم .

كما ان الدخول الى عالم التقنية أصبح حاجة ملحة للحاجة برحب الأمة والشعوب ، ومواكبة الثورة العلمية ، التي أصبحت غاية لكل مهتم بال التربية والتعليم ، وأصبح هناك سباق محموم بين المؤسسات التعليمية من أجل سلوك افضل الطرق وأقصرها ، واقلها تكلفة لتحسين جودة مخرجاتها .. ، ولذلك كان لابد من قيام المؤسسات التعليمية بالبحث عن أساليب جديدة لمواجهة العديد من التحديات على المستوى العالمي ، كزيادة الطلب على التعليم ، وزيادة الكم في المعلومات ، حيث أن توظيف التكنولوجيا في العملية التعليمية يساهم في تسهيل عملية الاتصال ما بين كل من المعلم والطالب من جهة؛ وكذلك يعمل على تسهيل بعض العمليات الإدارية من جهة أخرى . كما أن إدخال تكنولوجيا التعليم والمعلومات في العملية التعليمية يعد أمراً حيوياً وفعلاً، وذلك لدورها في التصميم ، والتطوير ، والاستخدام ، والتقويم ، وأصبح التفاعل الفكري والتطبيقي بين المتعلمين ، والبيئة التعليمية من سمات تكنولوجيا التعليم والمعلومات ، فالاهتمام بتكنولوجيا التعليم والمعلومات من قبل المؤسسات التعليمية في الدول المتقدمة والنامية يعد من الشواهد لتطور التعليم ، وتنمية الفرد والمجتمع .

كما أنه لابد من الانتباه إلى أن المستحدثات التكنولوجية تنقسم إلى ثلاثة أقسام<sup>2</sup> وهي :  
 مستحدثات الأجهزة : مثل جهاز عرض الوسائط المتعددة ، والسبورة الذكية .  
 مستحدثات البرامج التعليمية : مثل برامج الوسائط المتعددة .  
 مستحدثات أساليب التعليم : مثل التعليم الإلكتروني ، والتعليم المدمج .  
 تحقيق هو التعليمية العملية في المعلم إليه يسعى الذي الهدف إن: التدريس في التقليدية الطريقة تصنف التدريس وطرق ذلك لتحقيق الملائمة التدريس بطرق و التعليمية مستعينا التربوية الأهداف كالتالي المتعلم والمعلم من كل جهد حسب

**وحده المعلم جهد على تعتمد التي اولاً : الطريقة**  
 سلبي دور وهذا للمعلومات متلقى فقط الطالب و المتابع و المنفذ و المخطط هو المعلم يكون وفيها نقل على ترکز ، والتي (التقليدية الإلقاء الطريقة (المحاضرة طريقة الطريقة هذه أمثلة ومن ويمكن توضيح المباشر التدريس بطريقة كذلك وتسمى و تفسيرها وتبسيطها وشرحها المعلومات الطرقه الإلقاء التقليدية ( المحاضرة ) كالأتي :

#### - طريقة المحاضرة (الإلقاء) :

يعتبر الإلقاء هو أحد أقدم الطرق التقليدية المستخدمة في التعليم و يتم من خلال قيام المعلم بإلقاء الدرس على المتعلمين الذين يقومون بدورهم بالإنصات لما يقوله المعلم الذي يعتبر هو الناقل للمعرفة، كما ان الاستدلال على تحقق الأهداف السلوكية لدى المتعلم يتم من خلال الاختبارات في تمثل والتي المميزات من العديد لها التقليدية والأنشطة التي يحتويها الكتاب<sup>3</sup>. لذلك فان الطريقة :

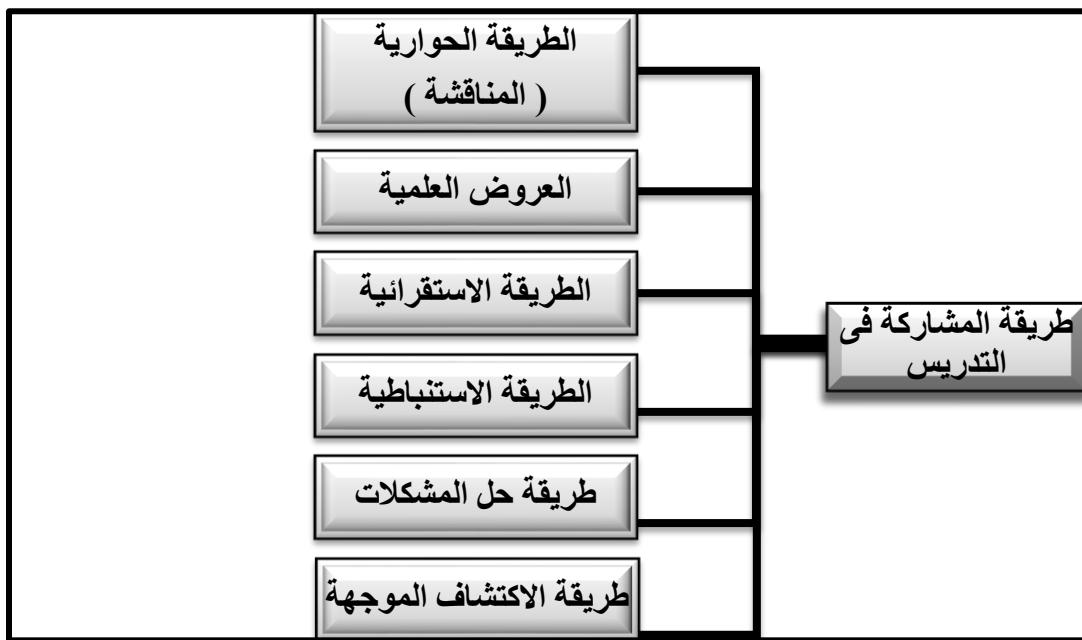
١. سهولة تطبيق هذه الطريقة و مناسبتها لجميع المراحل الدراسية .
٢. يمكن استخدامها في الفصول ذات الأعداد الكبيرة من المتعلمين .
٣. لا تحتاج إلى إمكانيات مادية مكلفة .

#### المسئولية بعض معلمه الطالب فيها يشارك التي ثانياً : الطريقة

تيسير عملية في دورا نشطا المعلم ويلعب نشطة مشاركة التعلم عملية في المتعلم مشاركة على و تقوم الطرق هذه ومن الموجهة ، التدريس بطرق كذلك وتسمى التعلم

<sup>2</sup> دلال ملحس : تكنولوجيا التعليم والتعليم الإلكتروني ، دار وائل للنشر ، الطبعة الأولى ، ص ٢٧٩ ، عمان ، ٢٠٠٧ .

<sup>3</sup> خديجة على مشرف الغامدي : فاعلية التعلم المدمج في إكساب مهارات وحة برنامج العروض التقديمية لطلاب الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض ، رسالة ماجستير ، قسم تقنيات التعليم ، كلية التربية ، جامعة الملك سعود ، ص ١٣ ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ٢٠١٠ .



شكل رقم (١) يوضح الطريقة التقليدية في التدريس

المعلمين قبل من وفيما يلى توضيح لأهم تلك الطرق وأكثرها شيوعا واستخداما:

#### **أ- طريقة المناقشة :**

المعلم ويقوم السابقة ، وخبراتهم الطلاب لدى السابقة والمعلومات الحوار ، على تعتمد طريقة هي يتم من خلالها الطلاب من اجابات على يحصل خلالها من والتي المتنوعة الأسئلة من سلسلة بتوجيه دور ، وتعزيز انتباهم وجذب الطلاب ، عقل باستثارة المناقشة طريقة وتتميز .الدرس أهداف تحقيق متعددة الطريقة أشكال ولهذه السليمة التفكير طرق على الطلاب ، وتدريب المحاضرة في عضو كل وغيرها ، الثنائية والمناقشة الندوة منها.

#### **ب- العرض العلمية**

المعلم فيه يقوم العلوم تدريس مجال في وفعالة متعددة امكانيات له تعليمي نشاط العملية العروض زملائهم أمام النشاط من معينة بأنواع الطلاب قيام من يمنع لا هذا ولكن الطلاب أمام بالنشاط العروض طريقة ولنجاح . المدرس جانب من واشراف توجيهه مع معينة جوانب في والمشاركة العروض اجراء و ينبغي للعروض، الملائم الجو تهيئة الجيد، الأداء والإعداد من لابد العملية الطلاب أمام عرضها قبل مسبقا التوضيحية

#### **ت- طريقة حل المشكلات**

تكون مناسبة مشكلات شكل على المنهاج صياغة يتم وفيها التفكير في العلمي الاسلوب ايضا وتسمى من المعلم ان ويطلب الدرس بموضوع متعلقة المشكلة تكون وان العلمي ومستواه الطالب لعمر على الطالب يجب وكذلك الحل الى الوصول في يساعدهم وان . ويقومهم باستمرار الطالب يشجع

الفروض، بالمشكلة، فرض الاحساس: هي محددة خطوات اتباع خلال من لها حلول ايجاد على العمل تنبية على انها تعمل في الطريقة هذه ميزة وتمكن النهائي الحل اعتماد الفرضيات ، من التحقق لدى العمل الجماعي وروح العلمي ، البحث مهارات تنمية وكذلك الطالب، لدى التفكير مهارات الطلاب.

### **الدرس في التقليدية الطريقة مشكلات:**

المشكلات في العصر الحاضر يواجه التعليم التقليدي من العديد التعليم في التقليدية الطريقة تواجه بعض المشكلات مثل : الزيادة الهائلة في أعداد السكان وما ترتب عليها من زيادة في أعداد الطلبة، قلة أعداد المعلمين المؤهلين تربويا ، الانفجار المعرفي الهائل وما ترتب عليه من تشعب في التعليم ، القصور في مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة ، فالتعلم ملزم بانهاء كل من المعلومات في وقت محدد ، مما قد يضعف بعض المتعلمين من متابعته بنفس السرعة ، ونلخص المشكلات التي تواجه الطريقة التقليدية في التدريس وبالتالي<sup>4</sup> :

١. إغفال الفروق الفردية بين المتعلمين وعدم الاهتمام بها.
٢. عدم تفعيل دور المتعلم، إذ أن استخدام هذه الطريقة يجعل من المتعلم مجرد متلقى للمعلومات .
٣. تؤدي إلى تقسي الملل بين الطلاب لأن عملية التدريس تسير باتجاه واحد من المعلم الناقل للإشارة إلى المتعلم المتلقى دون أي مساعدة منه في الموقف التعليمي .
٤. هذه الطريقة تصيب المعلم بالملل وتقتل روح الإبداع عنده وذلك لأنه يسير على وتيرة واحدة مرتبة ترتيباً منطقياً .

### **تقنيات تكنولوجيا التعليم وطرق التفاعل**

طالما كان التفاعل (بأشكاله العديدة ) صفة مميزة للتعليم الرسمي ، ويصور مفهوم "جون ديوي" الإجرائي للتعليم القائم على الأنشطة عملية التعليم بأنها "عملية تتم بين الفرد ومكونات بيئته في ذلك الوقت ، ويناسب مفهوم "ديوي" التحول المعقّد للوقت والمكان الذي يميز التعلم الإلكتروني ويؤكد على أهمية التفاعل مع عوامل متعددة بشرية وغير بشرية تكون تلك البيئة . فالبنسبة "لديوي" يعد التفاعل العنصر المميز للعملية التعليمية والذى يحدث عندما يقوم الطلاب بتحويل المعلومات الساكنة التى وصلت اليهم من الآخرين وبناء المعرفة بمعنى ومدلول وقيمة شخصية . كما شدد الباحثون والمدرسوون ( فى الصحف ) أيضا على قيمة التفاعل فى العملية التعليمية ، على سبيل المثال اعتبر "بالوف وبرات" ان مفتاح التعلم هى عمليات التفاعل بين الطلاب أنفسهم والتفاعل بين الكلية والطلاب ، والتعاون فى التعلم الذى ينشأ عن عمليات التفاعل تلك . وتعدد "ميشيل هانافين" الوظائف الخمسة الذى يؤديها التفاعل المدعم بالوسائل التقنية بهدف دعم البيئة التعليمية ، وهذه الوظائف هى :

- ١- السرعة : تهدف السرعة التفاعلية للعملية التعليمية من منظور اجتماعى الى عمل المجموعة التعليمية مع بعضها بشكل متزامن ، ومن منظور فردى تهدف الى تحديد سرعة معينة لسير الدرس بحيث يضمن الوصول الى الأهداف التعليمية من الدرس ضمن مدة زمنية معقولة وفعالة وملائمة للأسلوب المتبعة في التدريس .

<sup>4</sup> عبد اللطيف حسن فرج : توظيف الانترنت في التعليم ومناهجه ، المجلة التربوية ، المجلد (١٩) ، العدد ٧٤ ، ١٢١ ، القاهرة ، ٢٠٠٥ .

٢- الإيضاح : تهدف الوظيفة السلوكية الأهم للتفاعل لدعم اكتساب المهارات الجديدة وتشكيلها ، ويتم هذا التفاعل الهدف الى ترسیخ المعلومات تقليدياً بين الطالب والمعلم .

٣- الإبحار والتعمق : تحدد هذه الوظيفة كيفية تفاعل المتعلمين مع بعضهم ومع المحتوى ..

٤- الاستعلام : يركز مفهوم " هانافين " للإستعلام لنظام الحاسوب الذي يعرض المحتوى ويرافق إجابة الطالب . هذه البيئة المترابطة والمتحركة للاستعلام والتي تقدمها شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) ، اليوم تقسح المجال لاستعلام أكبر كماً ونوعاً . ومع ذلك فإن القدرة التفاعلية للطلاب التي تمكّنهم من متابعة اهتماماتهم وتوجهاتهم الشخصية تجعل الاستعلام وظيفة محفزة وشخصية للتفاعل .

٥- المتعة والحافز للدراسة : حيث أشار " هولمبرغ " الى نشوئها عن التفاعل والعلاقة بين المعلمين والمتعلمين . لا يؤدي هذا الحافز فقط الى متعة اجتماعية للعديد من الطلاب بل يحفز الاهتمام الجدي بالتفاصيل وأهمية المشاركة .

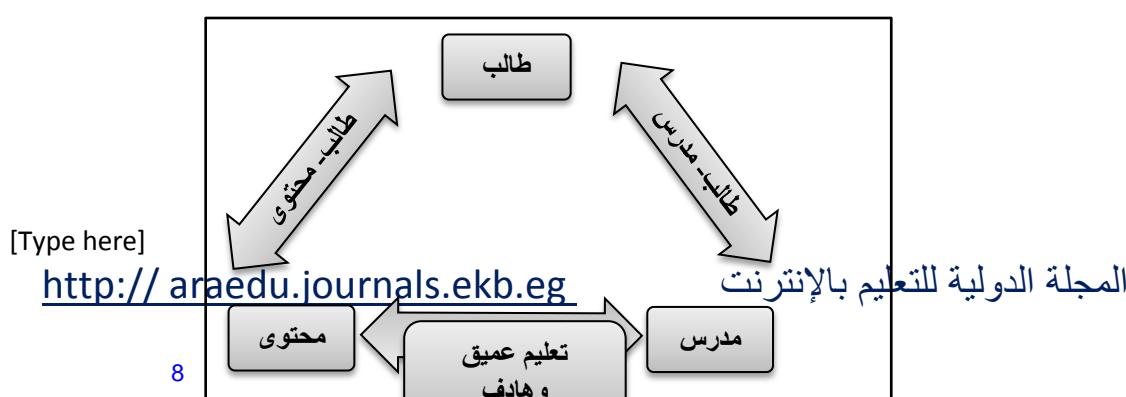
وتصنيف الباحثة مجموعة من الوظائف التفاعلية والتي بدورها تقوى مخرجات العملية التعليمية وهي كالتالي :

١- المرونة التعليمية : حيث تمكن وسائل التفاعل التكنولوجية من إعطاء المحتوى المرونة في عرض المحتوى ، حيث يمكن تقديم المحتوى بأكثر من طريقة ، وفي أي وقت ، ولعدد غير محدود من المرات . بما يلبى احتياجات الطالب الفردية باختلاف مستوياتهم وأوقاتهم ، مراعياً بذلك أيضاً الفروق الفردية لدى الطلاب .

٢- الممارسة والتدريب : حيث يمكن استخدامها بكفاءة في التدريب على تعلم بعض المهارات وخصوصاً بعض المهارات العملية التصميمية التي تمكن الطالب من استخدام بعض تقنيات الكمبيوتر من خلال البرامج التفاعلية التعليمية من إجراء بعض التجارب التصميمية . والتي يقوم فيها المعلم بالتفاعل المباشر مع الطالب حيث توفر تلك التقنيات التفاعلية للمعلم إمكانية التفاعل النشط والمبادر ومشاركته الإيجابية في المواقف التعليمية .

٣- زيادة المهارات العلمية : حيث تمكن تقنيات التفاعل من إكساب الطالب مهارات مختلفة لم تكن لتكون لديه في ظل تطبيق التعليم التقليدي الصفي في المحاضرات والقاعات الصافية ، حيث تمكنه من الانفراد بجهاز الكمبيوتر معظم الوقت والتدريب على حل أي مشكلة قد تصادفه من خلال استخدام أو تطبيق البرامج التفاعلية التعليمية مما تقوى عنده روح الاعتماد على النفس في حل المشكلات .

٤- التركيز والتهيئة : حيث تهيئ المتعلم بيئه تفاعلية تعليمية يقل فيها بدرجة كبيرة عملية التشتت وعدم الانتباه ، والتي كثيراً ما تحدث أثناء طرق التدريس التقليدية . وذلك لأن تقديم المحتوى الدراسي فيها مرتبط بإستخدام بعض المثيرات التي تؤدي إلى إثارة دافعية الطلاب وحماستهم للتعلم ، نظراً لحداثتها من جهة ، وإمكانية عرضها بالصوت والصورة والألوان والحركة من جهة أخرى . وهكذا فإن التفاعل يؤدى وظائف عديدة مهمة في العملية التعليمية . وكذلك يتضح أيضاً أن هناك أشكالاً عديدة للتفاعل وعناصر عديدة أيضاً ( بشرية وغير



بشرية ) تساهم في هذه العلمية . كما يتم تطوير الشبكة كأداة اتصال وصياغة العملية التعليمية لاستيعاب جميع الأشكال والميزات المستخدمة في التقنيات السابقة . بما فيها التعليم الصفي وجهاً لوجه . وإلإيضاح الأشكال العديدة التي تدعم بها الشبكة التفاعل التعليمي كما في الشكل التالي رقم (٢)

شكل رقم (٢) يوضح أشكال التفاعل

### **أشكال التفاعل :**

#### **اولا : تفاعل الطالب فيما بينهم**

على الرغم من ان تفاعل الطالب فيما بينهم من اهم اشكال التفاعل التي تتم في العملية التعليمية ، الا اننا نرى انها فعليا لا تطبق على المستوى التعليم التقليدي بصفة خاصة ، حيث لا يتبعها المعلمون ضمن تحديد اهدافهم التعليمية المقررة للمحتوى ، وهذا بدوره يضعف مخرجات العملية التعليمية ، لذلك تعتبر من اهم فوائد تقنيات التكنولوجيا للتعليم هو إتاحة الفرصة الفعلية للمعلم لتطبيق تلك الاستراتيجية التي تعتمد على تفاعل الطالب فيما بينهم ، تحت إشرافه وبإعطائهم أحد المهامات التي يتم إنجازها عبر الشبكة الالكترونية .

#### **ثانيا : تفاعل الطالب والمحتوى**

يستهلك الطالب معظم وقته في جميع أنماط التعليم خلال عملية التفاعل مع المحتوى التعليمي في التعليم الصفي التقليدي ، ويعنى ذلك الدراسة باستخدام النصوص والمراجع والمواد التعليمية المتوفرة . أما في انماط التعليم الإلكتروني والمدمج ، يمكن ان يترجم المحتوى إلى نص للقراءة على الشاشة او الورقة ، ولكن هذا المحتوى يزود غالبا بمجموعة غنية ومتعددة من التعليمات وموضوعات متكاملة ، بأنها عوالم متكاملة صغيرة جدا ، وادوات للعرض عبر الحاسوب . وهكذا فإن البحث في التطوير، وتسجيل وجدولة ، وتوزيع هذا المحتوى والمعروف عموما بـ "مواد التعليم" ، سيؤدي بدوره الى تزويد الأساتذة والمطربين والطلاب بمجموعة ضخمة ومتعددة جدا من المحتوى التعليمي .

#### **ثالثا : تفاعل المدرس والمحتوى**

ان اول الانماط التي ذكرها "اندرسون وغاريسون" هو التفاعل بين المعلمين والمحتوى . إذ إن تطوير وتطبيق مواد المحتوى أصبح مكوناً مهماً لدور المعلم في التعليم الإلكتروني والمدمج وكذلك التعليم الصفي (التقليدي) معاً . وتقدم الشبكة فرصاً للمعلمين من تمكينهم من إيجاد واستخدام وأيضا صنع مواد التعلم وكذلك تمكنهم من تعديلها وتحديثها آلياً عن طريق برامج خاصة لتطوير المحتوى ، بتطور بيانات جديدة ، وظهور نتائج بحث أخرى او عوامل بيئية جديدة على سبيل المثال ، سيففر طرق عرض متعددة ، وتنوع ضخم ، وسرعة أكثر للاستجابة الفورية ، حيث أتاح افaca جديدة للإبداع من خلال الحصول على الكثير من المثيرات والبدائل وهذا يجعل المصمم (الطالب) هو محور العملية التعليمية ، وتشجيعه ليكون أكثر نشاطا ومشاركة في عملية التعليم والتعلم دون إلغاء دور المعلم .

#### **رابعا : تفاعل المدرسين فيما بينهم**

ينتيج الوجود الواسع لشبكات الوسائل المتعددة المنخفضة التكلفة فرصاً جديدة وفردية لتفاعل المعلم والمعلم . وتسندى دواعي الأمان والتكلفة العالية للسفر البحث عن طرق جديدة يستطيع بواسطتها المعلمون المنتشرون في كل مكان المشاركة في تفاعل نوعي فيما بينهم دون الحاجة لتحمل عنا

[Type here]

السفر المتكرر. ومنذ عام ١٩٩٢ عندما نظم اول مؤتمر فعلى عبر الانترنت تم تأسيس أدوات شبكية متطرورة بإستمرار لدعم أشكال التفاعل المترافق بين المتعلمين وغير المترافق بين المتعلمين. كما فتح ذلك التوجه الحديث نحو تقنيات التفاعل بين النظائر والتى تدعم عملية المشاركة. التواصل عبر الصوت والنص ، وتنظيم الوقت والتقويم . وبوجود عصر جديد من الدعم المتتطور لتفاعل المتعلمين. ولهذا من الضروري الاستفادة من هذه الأدوات الشبكية لو أراد مدرسون التعليم الإلكتروني الحصول على أقصى فائدة من التطورات في تطوير ميادينهم الخاصة وتطوير أساليب التدريس في التعليم الإلكتروني . ويشكل هذا التفاعل بين المدرسين أساساً لنظام التعليم في المؤسسة التعليمية .

#### **خامساً : تفاعل المحتوى والمحتوى**

يقوم علماء الحاسوب والمعلمون في هذا المجال بوضع أدوات برامج ذكية ، تختلف عن برامج الحاسوب التقليدية في أن عمرها أطول ، وشبه مستقلة ، عملية ، ومكيفة . ويتم تطوير هذه الأدوات وتوظيفها لاسترجاع المعلومات وتشغيل برامج أخرى ، واتخاذ القرارات ومراقبة مصادر أخرى على الشبكة .

#### **المستحدثات التكنولوجية**

العملية التعليمية، في التكنولوجيا المستحدثات توظيف نحو اليوم اهتمامهم التربويين من كثير يولي التعليم متطلبات توفير الصعب من وأنه الإلكتروني التعليم بمجال يتعلق فيما وخاصة على يقوم والذي المدمج التعليم توظيف وهو إلا وسط حل إيجاد تم بشروطه الإيفاء أو الإلكتروني، التعليم وخاصة التكنولوجيا المستحدثات واستخدام التعليم في التقليدية الطريقة بين والمدمج الخلط التعليم عملية في الإلكتروني.

#### **مفهوم المستحدثات التكنولوجية**

لو بحثنا عن كلمة تكنولوجيا في المعاجم فإننا لا نجد هذه الكلمة فهي ليست كلمة عربية ، وأصلها يعود إلى اللغة الإغريقية القديمة، وعند تعريبها فإنه يقابلها في اللغة العربية كلمة (تقنية)، أما كلمة (Techno) وتعني المهارة الفنية ، (Logia) تكنولوجيا مشتقة من كلمتين هما :

وبالتالي فإن كلمة تكنولوجيا تعنى تنظيم المهارة الفنية .

خلال تعلم من اليوم هي بل العمل في الحديثة والآلات للأجهزة تسخير عملية ليست والتكنولوجيا أهدافها . في تحقيق المنظومة هذه مكونات من غيرها مع وتسهم منها، جزءاً وتشكل عمل، منظومة : تعنى استخدام الأمثل للمعرفة العلمية، وتطبيقاتها لخدمة كما ان التكنولوجيا Technology الإنسان ورفاهيته . مما سبق يمكن ان نستنتج :

- التكنولوجيا ليست مجرد أجهزة وآدوات بل هي طريقة تفكير.
- التكنولوجيا والعلم كل منهما يكمل الآخر والتكنولوجيا هي عبارة عن ذارع العلم.
- التكنولوجيا هي التطبيق العملي للعلم وهي التي تستخدم العلم من أجل الوصول إلى حلول مشاكل الإنسان.
- التكنولوجيا ذات صبغة إنسانية فهي تسعى إلى توفير الرفاهية للإنسان وتيسير سبل عيشه على الحياة من خلال تقديم حلول عملية لمشكلاته .
- الأفكار ، والآختراعات من العديد توظيف عن نتحدث فإننا التكنولوجيا المستحدثات عن الحديث و عند العالم ، السريعة في والتكنولوجيا العلمية ، التطورات عن الناتجة بالجدة تتميز والتي المستحدثة ، مجال التعليم ، في توظيفها يمكن التي والإبتكارات المختبرات ، من عدد ظهور عليها ترتب والتي وأفكار للنهوض أجهزة ، من وجيد مستحدث هو ما كل بتوظيف وذلك التعليمية ، بالعملية والنهوض أهدافها وتحقيق التعليمية ، بالعملية

### **التكنولوجيا المستحدثات توظيف قواعد**

اتصال إحداث عملية هو التعليمية العملية في التكنولوجيا المستحدثات توظيف من المحدد الهدف إن أخرى جهة من :المنهج ومع جهة، من البعض بعضهم مع والطلاب وطلابه المعلم، بين وتواصل وهو ما سنتأوله تباعا في تحديد التفاعل بين الطالب والمحتوى وغيرها من اشكال التفاعل لاحقا . من بدلاً التعليمية العملية محور هو المتعلم جعل ويتم تحديد الهدف من المستحدثات التكنولوجية بأنه التعليم المستحدثات هذه ومن التعاوني ، والتعلم التعلم النشط ، استراتيجيات على والتركيز المعلم، الإلكتروني.

وجود لابد من توظيفها من الهدف وتحقق ناجحة التكنولوجيا المستحدثات توظيف عملية تكون ولكي تم توضيح ذلك وقد رأة، خطو أكثر جديدة مشكلات تخلق لا بحيث تضيّطها ومحددات قواعد المحددات والقواعد كالتالي :

- ١- دراسة المستحدثات ومعرفة خصائصها وفوائدها والمشكلات التي قد تساهم في حلها.
- ٢- دراسة الجدوى التربوية للمستحدث مقارنة بالطرق التقليدية .
- ٣- التخطيط المدروس والمتدرج لإدخال المستحدث حسب البيئة التعليمية.
- ٤- إظهار الجانب الإيجابي من المستحدث ومحاولة السيطرة على مساوئه والحد منها.
- ٥- تجريب المستحدث على عينات صغيرة لإجراء التعديل والوثوق بالفائدة منه.

### **أثر المستحدثات التكنولوجية على المعلم والمتعلم:**

لقد أثّرت المستحدثات التكنولوجية في دور كل من المعلم والمتعلم بحيث تغيرت الأدوار التقليدية المناطة بكل واحد منهم وساهمت في زيادة الدور الإيجابي لكل من المعلم والمتعلم . على أن توظيف المستحدثات التكنولوجية ساهم في تطوير أدوار المعلم ، سواء في مرحلة الإعداد، أو العمل الفعلي، ويقول: أن دور المستحدثات التكنولوجية الموظفة مع المعلم ظهر في ثلاثة محاور هي :

- عملية إعداد المعلم.
- تيسير أداء المعلم لمهامه.
- رفع كفاية المعلم أثناء الخدمة .

على أهمية إعداد المعلم القادر على توظيف المستحدثات التكنولوجية بكفاءة أثناء عملية التدريس، ولا يمكن أن يتم ذلك إلا من خلال وعي المعلم بها، ولا نقصد أن يكون المعلم مهنياً في هذا المجال، ولكن يجب أن يمتلك ما يأتي :

- ١- مستوى من القدرة المنطقية الالزمة لمتابعة التطورات التقنية الحديثة .
  - ٢- القدرة على قراءة الموضوعات والقضايا التقنية المستجدة وفهمها .
  - ٣- القدرة على فهم كيفية عمل التكنولوجيا الأساسية الالزمة لحياة الفرد .
  - ٤- أن يكون لديه الإحساس بأن التكنولوجيا جهد عقلي يساعد الطلبة على فهم مواد العلوم .
- والدور الذي لعبته المستحدثات التكنولوجية بالنسبة للمتعلم يتم تحديده في النقاط التالية :
- ١- نقله إلى موقع المفاعل المنشط.
  - ٢- يسير وفق قدراته وخبراته .
  - ٣- يعرف أهدافه ويتابع حصصه.
  - ٤- يتبادل الخبرات .
  - ٥- يملك تحديد الوقت والمكان ونوع التعليم.

كما ان تكامل المستحدثات التكنولوجية مع العملية التعليمية يساعد الطالب على أن يكون لهم وجهة نظر في تعلمهم وبيتهم ومهن المستقبل وزيادة مشاركتهم التعليمية، وان يسايروا الحياة الاجتماعية داخل وخارج الجامعة. أن توظيف المستحدثات التكنولوجية في العملية التعليمية سوف يخرج المتعلم من نطاق التقلي إلى إطار المشاركة، وعملية المشاركة هذه سوف تبني شخصية الطالب وتزيد من دافعيته واطلاعه، ومساهمته في الأنشطة وبالتالي امتلاكه لسمات شخصية تؤهله للمشاركة في الحياة الاجتماعية.

#### **مميزات توظيف المستحدثات التكنولوجية في العملية التعليمية:**

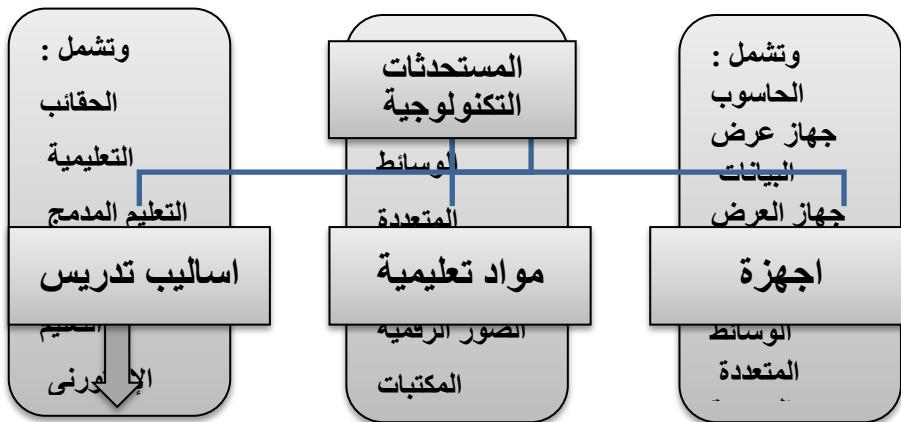
- محاكاة الحياة الواقعية ، و توفير بيئة اتصال ثنائية الاتجاه تربط قاعة الدراسة ببيئة المتعلم .
- تنمية مهارات التعلم الذاتي لدى المتعلم وجعل العملية التعليمية أكثر تفاعلية .
- مخاطبة أكثر من حاسة لدى المتعلم مما يؤدي إلى جذب انتباذه وتنشيط مهام التعلم لديه .
- تنمية المهارات التعاونية، والتشاركية حيث يوفر المستحدث التفاعل بين المتعلم وأخرين من نفس الصنف أو في صنوف أخرى مختلفة عن طريق الارتباط من شبكة الإنترت.
- زيادة التفاعل الفردي والنقليل من عامل الرهبة من التجريب وتنمية حب الاستطلاع والابتكار والعمل الجماعي وزيادة وعي الفرد على الفرز النقي وانتقاء والاختيار بما يتفق والإطار القيمي له.

وتأسيسًا على ما تقدم فيتم التأكيد على أهمية توظيف المستحدثات التكنولوجية في استراتيجيات التعليم والتعلم ، كما أن مميزات المستحدثات التكنولوجية تساهم في حل العديد من مشكلات النظام التعليمي ، ومن هذه المشكلات مشكلة تكدس الطلاب داخل الفصول ، والفارق الفردي ، كما تعمل على تبسيط عملية إيصال المفاهيم المجردة للطالب أو الأشياء التي لا يمكن الوصول إليها أو التي من الممكن أن تسبب خطاً على الطالب ، و يمكنها مواجهة مشكلة نقص الإمكانيات في المدارس.

#### **أقسام المستحدثات التكنولوجية:**

[Type here]

لا يمكن التعامل مع المستحدثات التكنولوجية كما لو أنها قسم واحد أو نوع واحد لذلك فإنه يتم تقسيمه إلى ثلاثة أقسام تتمثل في الأجهزة ، وأخرى في البرامج والمواد التعليمية ، وأساليب التدريس .



شكل رقم (٣) يوضح أقسام المستحدثات التكنولوجية

الطب في مجال الحياة مجالات جميع اخترق والذي العالم في حدث الذي التكنولوجي التقدم مع ولكن أجل من قبل التربويين من المبذولة الجهد من العديد هناك أصبحت الصناعة رة، التجا الزراعة ، على التكنولوجيا اقتصر فقط إدخال هنا ولكن والتعليمية التربوية العملية في التكنولوجيا إدخال بقى ) وأيضا مثل ( التدريس عملية في الأجهزة لبعض المعلم توظيف المعلم . على التدريس عملية من الأكبر الجهد

التعليم الإلكتروني إدخال بضرورة تنادي التي الأصوات من الكثير الأخيرة الآونة في ظهر كما يتمتع لإعداد طالب ملحة ضرورة أنه أساس على التعليم عملية في وتوظيفه التعليمية للمؤسسات العصر مع متطلبات التماشي على و الذاتي التعلم على قادر باحث يكون بحيث المميزات من بالعديد المتتسارعة مع التغيرات التماشي على قادر طالب كذلك الحديثة التكنولوجية التقنيات باستخدام تحقيق خلاه من الإلكتروني يمكن التعليم لأن ذلك وتكنولوجي علمي تقدم من يكتنفه وما للعصر أمثل بشكل التعليمية العملية من المتوقعة التعليمية المخرجات.

## **التقليدي والتعليم الإلكتروني التعليم بين ما**

وطلاب داخل معلم يوجد تتم والتي التدريس لعملية الأساسية المحور هي التقليدية الطريقة تعتبر الجهد يقع معظم أن إذ المدرسي (المنهج وشرح المعلومات بتقديم فيها المعلم ويقوم دارسية حجرة لظهور العديد ونتيجة الزمن بتقدم ولكن وتوضيحها ) ، للطلبة المعلومات تقديم في المعلم عائق على وغيرهم من أوزيل وروبرت وجانيه بياجيه نظرية مثل النفس علم على بنية التي النظريات من والتي التدريس وطرق استراتيجيات من العديد عليها بنية نظريات وضعوا الذين النفس علماء المتعلم من يجعل التي الأنشطة زيادة خلال من التعليمية العملية في المتعلم دور تفعيل إلى تهدف . الملقن هو والمعلم المتقني هو المتعلم بقي ذلك من الرغم على ولكن ايجابي عنصر

### **المدمج التعليم**

العالم حيث يعيش الإلكتروني التعليم لمفهوم التطرق من أولاً لابد المدمج التعليم عن الحديث وعند جوانب الحياة، جميع على كبير تأثير لها كان كبيرة، وเทคโนโลยية علمية ثورة الأخيرة الفترة في على من التحديات العديد لمواجهة جديدة؛ تعليمية ونماذج أساليب عن بالبحث مطالبها التعليم وأصبح الكم وزيادة المؤسسات التعليمية، عدد نقص مع التعليم على الطلب زيادة منها العالمي ، المستوى الإلكتروني .<sup>5</sup> التعلم نموذج ظهر المعرفة فروع جميع في المعلوماتي

المعلم يلعب فيه الذي - التقليدي ومفهومها هيكلها من التعلم عملية يخرج بدأ الإلكتروني التعليم إن فقط يقتصر دورهم الذين المتعلمين نحو وتجبيهها المعرفة على الحصول عملية في الرئيس الدور ومشاركا للعملية التعليمية، مخطط المعلم فيه أصبح وأوسع أحدث ، مفهوم إلى التقني عملية على عن باحثا المتعلم وأيضا أصبح لها، وميسرا التعلم، عملية موجها وأصبح التعليمية، المادة تصميم في انترنت ، من للتكنولوجيا الحديثة ومستخدما التعلم ، عملية في ونشاطا فاعلية ، وأكثر المعلومات ، زمان وأي مكان ، أي في التعليم فلسفة حول بنية الإلكتروني التعليم كما ان فكرة حاسوب وأجهزة يشاء<sup>6</sup> . وأين شاء متى التعليمية المواد على يحصل أن يمكن المتعلم أن تعني وهي

### **المدمج التعليم مفهوم**

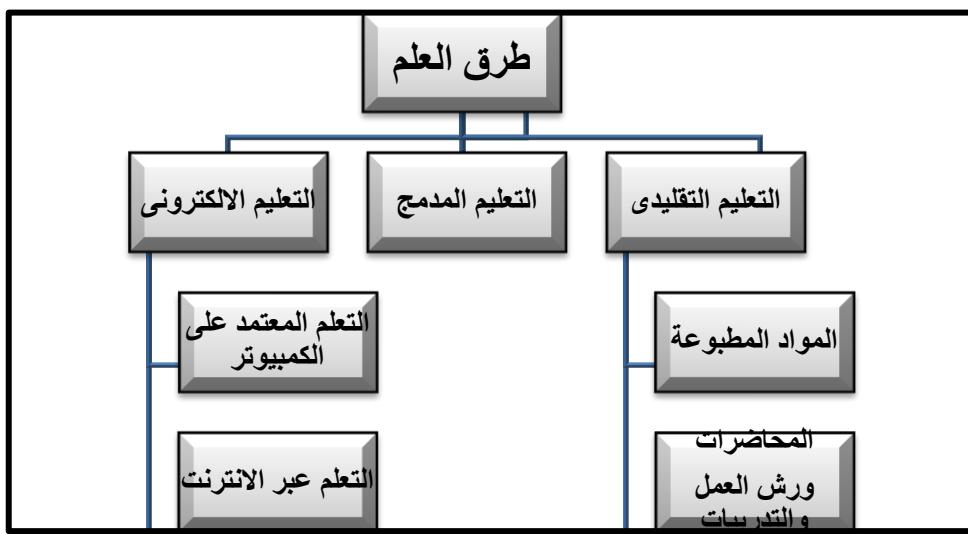
للطريقة التقليدية المميزات من العديد وجود وكذلك الإلكتروني التعليم في ظهرت التي للعيوب نظراً الإلكتروني والتعليم التعليم بين وخلط مزج عملية إحداث إلى التربويين من الكثير لجا التدريس في المدمج مميزات ظهر التعليم على والحصول الطريقتين كلا عيوب تلافي أجل من التقليدية بالطريقة

<sup>5</sup> دلال ملحس استيتية : تكنولوجيا التعليم والتعلم الإلكتروني ، دار وائل للنشر ، ط ١ ، ص ٢٧٩ ، عمان ، الاردن ، ٢٠٠٧ .

<sup>6</sup> محمد محمود زين الدين : اثر تجربة التعليم الإلكتروني في المدارس الإعدادية المصرية على التحصيل الدراسي للطلاب واتجاهاتهم نحوها، ورقة عمل ، المؤتمر العلمي الثاني لكلية التربية النوعية خلال الفترة من ٢٠١٩ -٢٠٠٦ ، ابريل ٢٠٠٦ ، جامعة قناة السويس ، ص ٧ ، القاهرة ، ٢٠٠٦ .

ويمكن تعريف التعليم المدمج بأنه :.

- التعليم المدمج على انه هو تعليم يمزج بين كل من التعليم التقليدي داخل حجرات الدراسة والتعليم الإلكتروني لتحقيق الإفادة من مميزات كلا الأسلوبين<sup>٧</sup>.
- التعليم المدمج بأنه نمط من أنماط التعلم التي يتكون فيها التعلم الإلكتروني بعناصره وسماته مع التعليم التقليدي وجهاً لوجه بعناصره وسماته في إطار واحد، وبحيث توظف أدوات التعلم الإلكتروني - سواء المعتمدة على الكمبيوتر أو المعتمدة على شبكة الإنترنت في أنشطة التعلم للمحاضرات ، والدروس العملية، وجلسات التدريب في الفصول التقليدية والفصوص الافتراضية<sup>٨</sup>. ويمكن توضيح مفهوم طرق العلم من خلال الشكل التالي والذي وضعه كل من Stekolschic & Bramovici كالاتي :



شكل رقم (٤) يوضح مفهوم التعليم المدمج

التعليم التفاعلي بين أساس يقوم المدمج التعليم السابق يمكن ان نستنتج ان الشكل خالل ومن تتضمن من أن لابد أنه على اتفاق الساقية التعريفات جميع أن كما التقليدي، والتعليم الإلكتروني أو التعاونية البرامج في تمثل فإنها والأدوات التعلم، أدوات من متعددة أشكال المدمج التعليم برامج دعم وأنظمة نفسه، المتعلم على السرعة الإلكترونية المعتمدة والمقرارات ، الافتراضية المباشرة التعلم ويولف التعلم، إدارة وأنظمة العمل، على مهام المبنية البيئة في الملحق الإلكترونى الأداء ( وجهاً التقليدية ) الفصول ذلك في بما الأحداث التعليمية، على تعتمد مختلفة أنشطة المزاج نفسه المتعلم على سرعته في المعتمد ) الذاتي السرعة والتعلم المترافقن ، الإلكتروني والتعليم

<sup>٧</sup> وليد إبراهيم : أثر استخدام التعليم المدمج في التحصيل المعرفي للطلاب / المعلمين بكلية التربية لمقرر تكنولوجيا التعليم ومهاراتهم في توظيف الوسائل التعليمية واتجاهاتهم نحو المستحدثات التكنولوجية التعليمية، الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم ، سلسلة دراسات وبحوث مكملة ، المجلد ١٧ ، العدد ٢ ، ص ٥ ، القاهرة ، ٢٠٠٧ .

<sup>٨</sup> نجوان عبد الواح القباني : تحديات استخدام التعليم الجامعى لدى أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بكليات جامعة الاسكندرية ، ص ٦ ، القاهرة ، ٢٠١٠ .

تم إجراء استبيان قبلى على عينة تتكون من (٤٠) طالب لبيان اهم المشاكل والمقترنات لديهم على مقررات المرحلة بصفة عامة وايضا شمل الاستبيان بعض الاسئلة الخاصة عن مقررات التصميم .  
شكل رقم (٥)

### استبيان عن تطبيق برنامج تفاعلى باستخدام التعليم المدمج ( التعليم التقليدى + التعليم الإلكتروني ) لمادة تصميم طباعة المفروشات للفرقة الثانية

هو برنامج يتم استخدام التعليم الإلكتروني Blended Learning نموذج التعليم المدمج (الممزوج) جنبا الى جنب مع التعليم التقليدي ومكملا له ، حيث توفر أدوات التعليم الإلكتروني سواء المعتمدة على الكمبيوتر أو على شبكة الانترنت في أنشطة التعلم للمحاضرات والدروس العملية ، وجلسات التدريب في الفصول التقليدية . ويعتبر التعليم المدمج من أفضل الطرق لإدخال التقنية والتكنولوجيا للعملية التعليمية ، كما انه يساعد في توفير المرونة للمتعلمين وذلك من خلال تقديم العديد من الفرص للتعلم بطرق مختلفة كما يركز على أن يكون التعلم بطريقة تفاعلية وليس بالتلقين لذلك نرجو سعادتك بالفضل فى استيفاء هذا الاستبيان والذى دوره سيسهم فى انجاز البحث على نحو فاعل . وفيما يلى عرض للاستبيان القبلى .

(1) لا أوافق بشدة	(2) لا أوافق	(3) إلى	(4) أتفق	(5) أتفق بشدة	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (أتفق بشدة) تعنى أن العبارة صحيحة دائمًا ، وأن المطلوب تم تطبيقه على كل الحالات.</li> <li>• (أتفق) تعنى أن العبارة صحيحة غالباً ، وأن المطلوب تم تطبيقه على غالبية الحالات.</li> <li>• (صحيح لحد ما) تعنى أن المطلوب تم تطبيقه بشكل متوسط على بعض الحالات.</li> <li>• (لا أتفق) تعنى أن المطلوب تم تطبيقه بشكل ضعيف أو لم يطبق على معظم الحالات.</li> <li>• (لا أتفق بشدة) تعنى أن المطلوب لم يتم تطبيقه على أي حالة.</li> </ul>
-------------------	--------------	---------	----------	---------------	---

#### الاستخدامات المحتملة من تطبيق نظام التعليم المدمج التفاعلى

١	تطبيقات خاصة بالحصول المباشر على العديد من الدراسات والعناصر في مختلف الفنون
٢	الحصول على الدراسات والعناصر مجسمة 3D
٣	الاطلاع على اعمال سابقة لبعض الطلبة
٤	الاطلاع على اعمال لبعض اعضاء هيئة التدريس
٥	التفاعل المباشر والفعال مع استاذ المادة في اتمام التصميم
٦	التفاعل المباشر مع بعض الروابط الالكترونية التي تساعد في اتمام ابتكار التصميم
٧	لدي القدرة على الجلوس أمام الكمبيوتر لساعات طويلة

٨	لدى القدرة على العمل الجماعي والتواصل الفعال بين استاذى وزملائى
٩	يعتبر استخدام التعليم الإلكتروني جاذباً لانتباه الطلاب مع إتاحة فرص التعلم لعدد أكبر من الطلاب
١٠	لدى الرغبة في وجود مشاركة تفاعلية اثناء اعداد التصميم مع استاذ المادة

### حجم الفائدة المستنيرة من تطبيق نظام التعليم المدمج التفاعلي

١	يساعد استخدام التعليم المدمج التفاعلي على الارقاء بمستوى الطلاب
٢	يساعد استخدام التعليم المدمج التفاعلي على توفير المعلومات بشكل أسرع وبصورة مكثفة
٣	وجود المقررات الكترونياً ساعدني على الدراسة أكثر وقلل من المشاكل التي تواجهني
٤	يساعد الكلية في تسريع تعاملاتها وإجراءاتها الداخلية وتحقيق أهدافها
٥	يجعل الكلية تستجيب للتغير بشكل أسرع
٦	أواجه مشاكل عديدة في الحصول على الدراسات والعناصر المطلوبة في مادة تصميم المفروشات
٧	اجد مشاكل عن اعداد البحوث الخاصة بالمادة عند الاستعانة بخدمات الانترنت
٨	اجد مشكلة في التعامل مع برامج التصميم الخاصة مثل برنامج الفوتوشوب...الخ

الى حد ما	لا	نعم	اسئلة عن المحتوى
			هل يوجد أي محتوى تعليمي جامعي يتم تطبيقه بنظام التعليم التفاعلي المدمج عن طريق شبكة الانترنت؟
			هل لديك قناعة بأهمية وجود محتوى تعليمي جامعي يتم تطبيقه بنظام التعليم التفاعلي المدمج؟
			ما هل تعرف عن اي معلومات عن ما هو نظام التعليم المدمج التفاعلي عن طريق شبكة الانترنت
			هل لديك الرغبة في تطبيقه على مواد التصميم الخاصة بك في الكلية؟
			هل لديك مشاكل في الحصول على المعلومات الخاصة بالمادة من دراسات وعناصر وغيرها؟
			هل لديك الرغبة والمقدرة على تدريس هذا المحتوى بطريقة ابداعية ابتكارية؟
			هل المحتوى الموجود لديك الان ، جذاب وسهل الاستيعاب بالنسبة لك؟

شكل رقم (٥) يوضح الاستبيان القبلي

- كيف يتم الحصول على الدراسات والمعلومات الخاصة بالتصميم ؟

- ❖ الانترنت
- ❖ الكتب
- ❖ أستاذ المادة
- ❖ ليس ما سبق

- ما هو تقييمك للمحتوى التعليمي والأنشطة والتطبيقات المصاحبة حالياً والتي تصاحب مادة تصميم طباعة المفروشات ؟

[Type here]

- ما هي اكثـر انواع الفنون التي تجد فيه اصعوبة في الحصول عليها؟

- ❖ مقبول
- ❖ جيد
- ❖ جيد جدا
- ❖ ممتاز

- ❖ الفن الفرعوني
- ❖ الفن القبطي
- ❖ الفن الاسلامى
- ❖ لا يوجد

#### اسئلة عامة :

- اهم المشاكل التي تقابلك في المحاضرة بصفة عامة .

- اهم المقتراحات لديك في حال تطبيق التعليم التفاعلي المدمج عن طريق الانترنت في مادة التصميم وما هي اهم التطبيقات التي ترغب في وجودها في البرنامج.

**تفریغ الاستیان وحسابات النسب : شکل رقم (٦)**

الاستخدامات المحتملة من تطبيق نظام التعليم المدمج التفاعلي						
%	اوافق بشدة	لا اوافق	اوافق	اوافق بشدة	اوافق	اوافق بشدة ما
١	٢.٥	-	٧.٥	١٥	٧٥	تطبيقات خاصة بالحصول المباشر على العديد من الدراسات والعناصر في مختلف الفنون
٢	٥	٢.٥	٧.٥	٤٥	٦٠	الحصول على الدراسات والعناصر مجسمة 3D
٣	٥	-	١٠	٢٢.٥	٦٢.٥	الاطلاع على اعمال سابقة لبعض الطلبة
٤	٢.٥	٥	٥	٣٠	٥٧.٥	الاطلاع على اعمال لبعض اعضاء هيئة التدريس
٥	-	-	-	٢٠	٨٠	التفاعل المباشر والفعال مع استاذ المادة في اتمام التصميم
٦	-	٢.٥	٢.٥	١٢.٥	٨٢.٥	التفاعل المباشر مع بعض الروابط الالكترونية التي تساعـد في اتمـام ابتكـار التصمـيم
٧	١٠	١٢.٥	٤٠	١٧.٥	٢٠	لدي القدرة على الجلوس أمام الكمبيوتر لساعات طويلة
٨	-	٢.٥	١٥	٢٥	٥٧.٥	لدي القدرة على العمل الجماعي والتواصل الفعال بين استاذـتي وزملـائي
٩	-	-	١٢.٥	٢٧.٥	٦٠	يعـتبر استخدام التعلم الالكتروني جاذـبا لانتـباـه الطـلـاب مع إتـاحة فـرـص التـعـلـم لـعـدـد أـكـبـر مـن الطـلـابـات
١٠	-	-	٢.٥	٣٢.٥	٦٥	لـدى الرـغـبة في وجـود مـشارـكة تـفاعـلـية اـثنـاء اـعـدـادـ التـصـمـيمـ مع استـاذـ المـادـة
حجم الفائدة المستنـتجـة من تـطـبـيق نـظـام التـعـلـم المـدـمـج التـفاعـلي						
%	اوافق بشدة	لا اوافق	اوافق	اوافق بشدة	اوافق	اوافق بشدة ما

[Type here]

١١	يساعد استخدام التعليم المدمج التفاعلي على الارتفاع بمستوى الطلاب	-	٢٠	١٠	٣٠	٥٧٥
١٢	يساعد استخدام التعليم المدمج التفاعلي على توفير المعلومات بشكل أسرع وبصورة مكثفة	-	٢٠	٧٥	٢٠	٧٠
١٣	وجود المقررات الكترونيا ساعدني على دراسة أكثر وقلل من المشاكل التي تواجهها	٢٠	٢٠	١٥	٣٢٥	٤٧٥
١٤	يساعد الكلية في تسريع تعاملاتها وإجراءاتها الداخلية وتحقيق أهدافها	-	١٠	٢٠	٢٠	٥٠
١٥	يجعل الكلية تستجيب للتغيير بشكل أسرع	٢٠	٢٠	٥	٤٥	٤٥
١٦	أواجه مشاكل عديدة في الحصول على الدراسات والعناصر المطلوبة في مادة تصميم المفروشات	٥	١٢٥	٢٥	١٥	٤٢٥
١٧	اجد مشاكل عن اعداد البحوث الخاصة بالمادة عند الاستعانة بخدمات الانترنت	٢	٢٢٥	٢٥	١٧٥	٣٣
١٨	اجد مشكلة في التعامل مع برامج التصميم الخاصة مثل برنامج الفوتوشوب...الخ	١٧٥	١٥	٢٥	٧٥	٣٥
% %		-	ما حد إلى	لا	نعم	اسئلة عن المحتوى
		-	١٧٥	٦٧٥	١٥	هل يوجد أي محتوى تعليمي جامعي يتم تطبيقه بنظام التعليم التفاعلي المدمج عن طريق شبكة الانترنت ؟
		-	٧٥	٥	٨٧٥	هل لديك قناعة بأهمية وجود محتوى تعليمي جامعي يتم تطبيقه بنظام التعليم التفاعلي المدمج؟
		-	٣٧٥	٣٥	٢٧٥	ما هل تعرف عن اي معلومات عن ما هو نظام التعليم المدمج التفاعلي عن طريق شبكة الانترنت؟
		-	٥	٢٥	٩٢٥	هل لديك الرغبة في تطبيقة على مواد التصميم الخاصة بك في الكلية؟
		-	٣٠	٤٥	٢٥	هل لديك مشاكل في الحصول على المعلومات الخاصة بالمادة من دراسات وعناصر وغيرها؟
		-	٤٠	٢٠	٤٠	هل المحتوى الموجود لديك الآن ، جذاب وسهل الاستيعاب بالنسبة لك ؟

شكل رقم (٦) يوضح التحليل الخاص بالاستبيان

## - كيف يتم الحصول على الدراسات والمعلومات الخاصة بالتصميم ؟

- ❖ الانترن特 .... (بنسبة ٨٢.٥%)
- ❖ الكتب .... (بنسبة ١٢.٥%)
- ❖ أستاذ المادة ... (بنسبة ٥%)
- ❖ ليس ما سبق

- ما هو تقييمك للمحتوى التعليمي والأنشطة والتطبيقات المصاحبة حالياً والتى تصاحب مادة تصميم طباعة المفروشات ؟

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| مقبول .... (بنسبة %٢٠)    | ❖ |
| جيد .... (بنسبة %٣٢.٥)    | ❖ |
| جيد جداً....(بنسبة %٣٧.٥) | ❖ |
| ممتاز .... (بنسبة %١٠)    | ❖ |

- ما هي اكثـر انواع الفنون التي تجد فيه اصـعوبة في الحصول عليها ؟

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| الفن الفرعوني .... (بنسبة %٢٥) | ❖ |
| الفن القبطي.... (بنسبة %٤٧.٥)  | ❖ |
| الفن الاسلامي..... (بنسبة %٥)  | ❖ |
| لا يوجد .... (بنسبة %٢٢.٥)     | ❖ |

من خلال ما سبق تبين ما يأتي :

**أولاً : اهم المشكلات التي رصدتها الطلاب في الاستبيان :**

- ١- عدم الحصول على بعض الدراسات التي تساعد في عمل التصميم .
- ٢- عدم توافر الوحدات المستخدمة في تنفيذ التصميمات ( قلة الدراسات المتاحة ) .
- ٣- صعوبة استخدام البرامج في إعداد التصميمات .
- ٤- التنفيذ اليدوي للتصميم يأخذ كثير من الوقت .
- ٥- اتباع اسلوب واحد يقدرة دكتور المادة .
- ٦- عدم استخدام مطلقاً برمج الحاسب الالي .
- ٧- عدم القدرة على الشغل في المحاضرة (تلويين) .
- ٨- صعوبة الحصول على دراسات للفن القبطي .
- ٩- عدم استخدام الكمبيوتر في شف الوحدات .
- ١٠- الاهتمام بمحتوى التصميم نفسه وليس العدد .
- ١١- لا يوجد مكان جيد يساعد الطلاب على الابداع والابتكار .
- ١٢- عدم القدرة على العمل على الفوتوشوب و الاجهاد في العمل اليدوي للتصميم .
- ١٣- عدم وجود مراجع بدرجة كافية لاتمام تصميم كامل في محاضرة .
- ١٤- عدم توافر انترنت للرجوع إليه .
- ١٥- قلة الوقت .
- ١٦- عدم وجود مكان مهيأ للطلاب على الرسم والتلويين .

**ثانياً : اهم المقترنات التي اقترحها الطلاب في تدريس مادة التصميم :**

- ١- تطبيق التعليم التفاعلي المدمج عن طريق الانترنت في مادة التصميم .
- ٢- إضافة تأثيرات لبعض التصميمات .
- ٣- الطريقة السهلة للتطبيق نوع معين من التأثيرات .
- ٤- تعليم الطلاب كيفية استخدام برامج التصميم وكيفية إخراج تصميم مبتكر .
- ٥- تعلم كيفية عمل تصميمات مختلفة تأثيراتها على الفوتوشوب وعلى برامج الرسم المختلفة .

- ٦- التطبيقات الخاصة بالفنون والتصميمات المتنوعة .
- ٧- البرامج الخاصة بالتصميم وشرحها بطريقة سهلة وبسيطة .
- ٩- تواجد افكار جديدة لعمل التصميمات .
- ١٠- توفير وحدات من التراث الغير متوافر على الانترنت .
- ١١- وإمكانية التواصل مع الدكاترة بعد التخرج من الكلية .
- ١٢- توفير فيديوهات لتعليم برامج الجرافيك .
- ١٣- توفير فيديوهات لتنمية مهارات المصمم في التلوين .
- ٤- توفير دراسات لجميع الفنون .
- ١٥- مشاركة أساتذة القسم وأبداء مقتراتهم لتطويرنا كطلبة .
- ١٦- التصميم عن طريق البرامج بدلاً من التصميم يدوياً واستخدام تقنيات حديثة .
- ١٧- عمل جروب جماعي للمتابعة مع استاذ المادة عبر الانترنت .

#### **الخلاصة :**

- ١- يوفر التعليم المدمج درجة عالية من التفاعل بين الطلاب أنفسهم ، وبين الطلاب والمعلم سواء كان هذا التفاعل داخل غرفة الدراسة ، أو خارجها .
- ٢- زيادة فاعلية التعلم وجعله عملية مستمرة ، وتمكن المتعلم من الوصول إلى المعلومة بسهولة عن طريق التفاعل مع الزملاء بواسطة شبكة المعلومات العنكبوتية ، كما يساعد على توفير الوقت ، وتحقيق أفضل النتائج للأهداف التي تم تحديدها مسبقاً .
- ٣- خفض نفقات التعلم بشكل هائل بالمقارنة بالتعلم الإلكتروني وحده .
- ٤- تعزيز الجوانب الإنسانية والعلاقات الاجتماعية بين المتعلمين فيما بينهم، وبينهم وبين معلميهما وبين المعلمين أنفسهم أيضاً.
- ٥- المرونة الكافية لمقابلة الاحتياجات الفردية وأنماط التعلم لدى المتعلمين باختلاف مستوياتهم وأعمارهم وأوقاتهم.
- ٦- إثراء المعرفة الإنسانية ورفع جودة العملية التعليمية ومن ثم جودة المنتج التعليمي وكفاءة المعلمين .
- ٧- هناك الكثير من الموضوعات العلمية التي يصعب تدريسها إلكترونياً بالكامل واستخدام التعليم المدمج كأحد الحلول .
- ٨- يوفر التدريب في بيئة العمل أو الدراسة ويشمل التعزيز ويستخدم حداً أدنى من الجهد والموارد لكتسب أكبر قدر من النتائج، فهو يمكن الناس من تطبيق المهارات باستمرار لتصبح مع الممارسة عادة.
- ٩- أن التعليم المدمج يمثل وسط انتقالى للدول النامية، أو الفقيرة التي لا تستطيع أن توفر بيئة تعليم الكترونى كاملة لطلابها وفي نفس الوقت تريد أن تلحق بالتقدم التكنولوجى الحادث فى مجال التعليم حيث إن التعليم المدمج يتبع لها الفرصة لللاحق بموكب الدول الموظفة للتعليم الإلكتروني ، وإن كان بشكل غير كامل ولكنها وظفت أحد أشكاله حسب إمكانياتها ، وقدراتها وبالتالي حققت ولو جزء من أمنياتها في اللحاق بموكب الدول الموظفة للتعليم الإلكتروني .

١٠ - الاستفادة من التقدم التكنولوجي في التصميم والتنفيذ والاستخدام .

### المراجع

- ١- خديجة على مشرف الغامدي : فاعلية التعلم المدمج في إكساب مهارات وحة برنامج العروض التقديمية لطلابات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض ، رسالة ماجستير ، قسم تقنيات التعليم ، كلية التربية ، جامعة الملك سعود ، ص ١٣ ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ٢٠١٠ .
- ٢- جمال مصطفى : من صيغ التعلم الحديثة في التعليم الجامعي ( التعلم المؤلف Blended Learning ) ، بحث مقدم إلى المؤتمر العلمي الثاني لكلية التربية ، جامعة الأزهر بالاشتراك مع المجلس القومي للرياضة بعنوان : التعليم الجامعي ، الحاضر ، المستقبل ) ، في الفترة من ١٩:٨ مايول ، ص ١٢:١١ ، القاهرة ، ٢٠٠٨ .
- ٣- دلال ملحس استثنية : تكنولوجيا التعليم والتعلم الإلكتروني ، دار وائل للنشر ، ط ١ ، ص ٢٧٩ ، عمان ،الأردن ، ٢٠٠٧ .
- ٤- عبد اللطيف حسن فرج : توظيف الانترنت في التعليم ومناهجه ، المجلة التربوية ، المجلد (١٩) ، العدد ٧٤ ، ص ١٢١ ، القاهرة ، ٢٠٠٥ .
- ٥- على الخبti : تحديات متعددة للمدارس ، مجلة المعرفة ، العدد (١٦٢) ، ص ١٣٢ ، ٢٠٠٨ .
- ٦- محمد محمود زين الدين : اثر تجربة التعليم الإلكتروني في المدارس الإعدادية المصرية على التحصيل الدراسي للطلاب واتجاهاتهم نحوها، ورقة عمل ، المؤتمر العلمي الثاني لكلية التربية النوعية خلال الفترة من ١٩-٢٠٠٦ ابريل ٢٠٠٦ ، جامعة قناة السويس ، ص ٧ ، القاهرة ، ٢٠٠٦ .
- ٧- نجوان عبد الواحد القباني : تحديات استخدام التعليم الجامعي لدى أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهem بجامعة الاسكندرية ، ص ٦ ، القاهرة ، ٢٠١٠ .
- ٨- وليد إبراهيم : اثر استخدام التعليم المدمج في التحصيل المعرفي للطلاب / المعلمين بكلية التربية لمقرر تكنولوجيا التعليم ومهاراتهم في توظيف الوسائل التعليمية واتجاهاتهم نحو المستحدثات التكنولوجية التعليمية، الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم ، سلسلة دراسات وبحوث محكمة ، المجلد ١٧ ، العدد ٢ ، ص ٥ ، القاهرة ، ٢٠٠٧ .

[Type here]

<http://araedu.journals.ekb.eg>

المجلة الدولية للتعليم بالإنترنت