



كلية التجارة
قسم إدارة الأعمال

**أثر أدوات التسويق الرقمي على الابتكار التسويقي
(بالتطبيق على الهيئة المصرية للخدمات البريدية بالقليوبية)**

عفاف هارون إسماعيل علي

د/أحمد عبدالمنعم شفيق

أ.د/أمانى محمد عامر

مدرس بقسم إدارة الأعمال المساعد

أستاذ إدارة الأعمال المساعد

كلية التجارة - جامعة بنها

كلية التجارة - جامعة بنها

مستخلاص البحث:

يتمثل الهدف الرئيسي لهذا البحث في تحديد أثر أدوات التسويق الرقمي على الابتكار التسويقي بالتطبيق على الهيئة المصرية للخدمات البريدية بالقليوبية، و ذلك بالاعتماد على قائمة الاستقصاء كأداة لجمع البيانات وتحليل تلك البيانات واستخلاص النتائج باستخدام بعض الأساليب الإحصائية الواردة بحزمة البرامج الإحصائية للعلوم الاجتماعية المعروفة باسم (SPSS V.25) ، وقد توصل البحث إلى أنه يوجد أثر إيجابي ذو دلالة إحصائية لأدوات التسويق الرقمي على الابتكار التسويقي .

مقدمة

إن التقدم التكنولوجي قد أتاح الفرصة للأبتكار في مجال التسويق بشكل ملحوظ، ومع التغيرات التي أحذتها العولمة أصبح من الضروري على المنظمات استخدام التقنيات الرقمية الحديثة لجذب العملاء وتلبية رغباتهم وتحقيق ميزة تنافسية في سوق مليء بالمنافسين. وفي ضوء ما سبق تأتي فكرة الدراسة لتحديد الدور الذي يمكن أن تلعبه أدوات التسويق الرقمي كمتغير مستقبل على الابتكار التسويقي كمتغير تابع ودراسة أثر أدوات التسويق الرقمي على الابتكار التسويقي .

الدراسات السابقة:

جدول (1/1) يوضح الدراسات السابقة

القسم الأول: دراسات سابقة عن أدوات التسويق الرقمي :

نوع الدراسة	الباحث	الكلام
هناك تأثير إيجابي لأبعاد التسويق الرقمي في كسب رضا العملاء.	قياس أثر أبعاد التسويق الرقمي في كسب رضا العملاء.	
وجود ارتباط إيجابي ذو دلالة إحصائية بين التسويق الرقمي والقيمة المدركة لعملاء الخطوط الجوية المصرية للعميل .	تحديد دور التسويق الرقمي في التأثير على القيمة المدركة لعملاء الخطوط الجوية المصرية	

نوع الدراسة	عنوان الدراسة	المؤلف	السنة
تحول أنشطة التسويق الرقمي التقليدية وتشجيع استخدام أدوات التسويق الرقمي الحديثة للتغلب على أزمة كوفيد 19	دراسة اقتراحات للتطوير في مجال التسويق الرقمي في أزمة كوفيد 19	محمود عبد العليم	(2020)

القسم الثاني: دراسات سابقة عن الابتكار التسويقي :

نوع الدراسة	عنوان الدراسة	المؤلف	السنة
وجود تأثير إيجابي قوي للابتكار التسويقي في تعزيز الميزة التنافسية في الشركات محل الدراسة.	تحديد دور التسويق الابتكاري في تعزيز الميزة التنافسية .	محمود عبد العليم	(2015)
أن التسويق الابتكاري له دور إيجابي وفعال في تحقيق أبعاد الميزة التنافسية.	قياس أثر التسويق الابتكاري على تحقيق ميزة تنافسية للمقصد السياحي المصري.	محمود عبد العليم	(2015)
وجود أثر إيجابي للابتكارات التسويقية على المشاريع الصغيرة والمتوسطة الحجم في أوقات الأزمات الاقتصادية .	تحديد أثر الابتكار التسويقي في الشركات صغيرة ومتعددة الحجم في ظل الأزمات.	محمود عبد العليم	(2015)

الفجوة البحثية:

- تستهدف الدراسة الحالية التعرف على أثر التسويق الرقمي علي الابتكار التسويقي علي قطاع حيوي وهام في المجتمع وهو (البريد المصري بالقليوبية) .
- تتناول الدراسة الحالية أثر أدوات التسويق الرقمي (الهاتف المحمول ، وسائل التواصل الاجتماعي) علي الابتكار التسويقي بأبعاده الأربع (المنتج ، التسعير ، الترويج ، والتوزيع) .
- برغم أهمية النتائج التي توصلت إليها الدراسات السابقة فيما يتعلق بالتسويق الرقمي إلا أن معظم هذه الدراسات أجريت في بيئات أجنبية ، و تلك النتائج قد لا

تتفق مع واقع البيئة العربية بشكل عام والمصرية بشكل خاص ، مما يعكس أهمية تناول هذا الموضوع وتأثيره في الابتكار التسويقي ، لذا يتم تطبيق هذه الدراسة على العاملين في (الهيئة المصرية للخدمات البريدية بالقليوبية) .

مشكلة الدراسة :

إن التسويق لا يتوقف وإنما يتكيف مع الظروف والمستجدات الطارئة ، ومع التقدم التكنولوجي الذي فرض على المسوقين استحداث طرق جديدة وتطوير تلك الطرق القديمة التي كانوا يسوقون بها ؛ رغبة في استمرارية العمل ، ومع افتتاح الأسواق ، سعى العديد من المسوقين إلى إظهار أفكارهم التسويقية الإبتكارية لجذب عملاء جدد وزيادة حصتهم من المبيعات ، فأصبح ضرورياً على أصحاب الأعمال التجارية بمختلف مجالاتها ، أن يواكبوا هذا التغير السريع في العالم من حولنا ، والتكيف بسرعة مع تلك المتغيرات . ومن هذا المنطلق فإن مشكلة الدراسة يمكن بلورتها في محاولة الإجابة على التساؤلات الآتية :

- ما مدى توافر أدوات التسويق الرقمي في الهيئة المصرية للخدمات البريدية بالقليوبية ؟
- ما مستوى الابتكار التسويقي في الهيئة المصرية للخدمات البريدية بالقليوبية ؟
- ما أثر أدوات التسويق الرقمي (التسويق عبر الهاتف ، وسائل التواصل الاجتماعي على الابتكار التسويقي في الهيئة المصرية للخدمات البريدية بالقليوبية ؟
- ما أثر المتغيرات الديمغرافية (النوع ، العمر ، المؤهل العلمي) في إدراك العاملين لأدوات التسويق الرقمي في الهيئة المصرية للخدمات البريدية بالقليوبية ؟
- ما أثر المتغيرات الديمغرافية (النوع ، العمر ، المؤهل العلمي) في إدراك العاملين في الهيئة المصرية للخدمات البريدية بالقليوبية للابتكار التسويقي ؟

أهداف الدراسة :

في ضوء مشكلة الدراسة تم صياغة مجموعة من الأهداف ، تسعى الدراسة إلى تحقيقها :

1. التعرف على مدى توفر أدوات التسويق الرقمي في الهيئة المصرية للبريد المصري .
2. التعرف على مستوى الابتكار التسويقي في القطاع محل الدراسة .
3. التعرف على أثر أدوات التسويق الرقمي (التسويق عبر الهاتف المحمول ، وسائل التواصل الاجتماعي) على الابتكار التسويقي .
4. قياس أثر المتغيرات الديمغرافية في إدراك العاملين بالهيئة المصرية للبريد لأدوات التسويق الرقمي.
5. قياس أثر المتغيرات الديمغرافية في إدراك العاملين بالهيئة المصرية للبريد للابتكار التسويقي .
6. تقديم بعض المقترنات والتوصيات للاستفادة من النتائج التي سيتم الوصول إليها .

فرضيات الدراسة :

انطلاقاً من الأهداف السابق ذكرها ، تسعى الدراسة إلى اختبار مدى صحة الفرض

الأتنية :

- **الفرض الأول (ف ١) :** هناك تأثير إيجابي ذو دلالة إحصائية لأدوات التسويق الرقمي على الابتكار التسويقي للعاملين في الهيئة المصرية للخدمات البريدية .
ينتفي منه فرضين فرعين كالتالي :
- ف ١ع : يوجد تأثير إيجابي ذو دلالة إحصائية التسويق عبر الهاتف المحمول على الابتكار التسويقي .
- ف ٢ع : يوجد تأثير إيجابي ذو دلالة إحصائية لوسائل التواصل الاجتماعي على الابتكار التسويقي .
- **الفرض الثاني (ف ٢):** توجد فروقات ذات دلالة إحصائية في ادراك العاملين لمدى توافر أدوات التسويق الرقمي وفق مجموعة الخصائص الديموغرافية (النوع ، العمر ، المؤهل العلمي).

• الفرض الثالث (ف ٣) : توجد فروق ذات دلالة إحصائية في ادراك العاملين

لابتكار التسويقي وفق مجموعة الخصائص الديموغرافية (النوع ، العمر ، المؤهل

العلمي) .

أهمية البحث :

من الناحية العلمية:

• تعتبر هذه الدراسة إضافة لمكتبات العربية في مجال التسويق وخاصة فيما

يتعلق بدور أدوات التسويق الرقمي في الابتكار التسويقي خاصه في
القطاعات الحكومية كالهيئة المصرية للبريد .

• تميز هذه الدراسة بتحديد طبيعة تأثير التسويق الرقمي علي الابتكار

التسويقي حيث كانت ندرة في الدراسات العربية لدراسة هذا التأثير في

المنظمات (القطاعات) محل التطبيق .

من الناحية العملية:

• محاولة لفت أنظار المسؤولين بالقطاعات محل الدراسة نحو تأثير التسويق

الرقمي في الابتكار التسويقي ، و إمكانية استخدامه و تطبيقه باعتباره أحد

المدخل التي أحدثتها العولمة في الفترة الأخيرة .

• كما يمكن أن يستفيد العاملين ف الهيئات البريدية من النتائج التي يسفر

عنها هذا البحث في تطوير الخدمات المقدمة للعملاء و ذلك من خلال

دراسة أثر أدوات التسويق الرقمي علي الابتكار التسويقي .

منهجية البحث:

اعتمدت الدراسة علي أسلوب وصفي تحليلي للتعرف علي أثر أدوات التسويق الرقمي

علي الابتكار التسويقي ، وتم تحديد العينة والتي تساوي (322) مفردة (محمود بازرعه ،

1995) ، واعتمدت الباحثة علي أسلوب العينة العشوائية عند سحب مفردات عينة مجتمع

الدراسة نظراً لعدم توافر كشف بيان بأسماء العاملين بالقطاع محل الدراسة .

جدول رقم (2/1) عناصر ومكونات متغيرات البحث

المتغير	العنوان	المصطلح المترافق	البيان	الرقم
Arcand, M., PromTep, S., Brun, I., & Rajaobelina, L. (2017). Mobile banking service quality and customer relationships. <i>International Journal of Bank Marketing</i> .	7-1	التسويق الرقمي عبر الهاتف المحمول		
Matikiti, R., Roberts-Lombard, M., & Mpunganjira, M. (2016). Examining social media marketing performance: A focus on travel agencies and tour operators in South Africa. <i>African Journal of Hospitality, Tourism and Leisure</i> , 5(2), 1-16.	14-8	التسويق الرقمي عبر وسائل التواصل الاجتماعي		
Quaye,D.& Mensah,I. (2017) "Marketing innovation and sustainable competitive advantage of manufacturing SMEs in Ghana" ,Management Decision Vol. 57(7),1535-1553	18-15	المنتج		
	22-19	السعر		
	27-23	التدريب		
	31-28	التوزيع		

المصدر: من إعداد الباحثة

الإطار النظري للبحث :

في هذا الجزء ستتناول الباحثة الإطار النظري للإمام بمتغيرات البحث من حيث المفهوم والأبعاد.

أولاً: مفهوم وأدوات التسويق الرقمي :

1/1 مفهوم التسويق الرقمي

ساعد التسويق الرقمي المنظمات الانتقال من مفهوم التسويق التقليدي بمختلف أدواته ، إلى استخدام كافة الأدوات المرتبطة بالเทคโนโลยجيا الحديثة في تنفيذ أنشطتها التسويقية ، وقد عرفه (Cizmeci,et.al, 2015) بأنه "استخدام الوسائل الرقمية في تحقيق الأنشطة التسويقية، وهي أدوات الاتصالات الحديثة التي تطورت مع ظهور تكنولوجيا الانترنت والمعلومات، كوسائل التواصل الاجتماعي والواقع الافتراضي ومحركات البحث " . وأضاف (Afrina et.al, 2015) أنه هو" الترويج للمنتجات باستخدام مختلف التقنيات والأدوات الرقمية للتواصل مع العملاء عن طريق الانترنت بشكل أساسى بجانب الهواتف المحمولة وأى وسائل رقمية أخرى كوسائل التواصل الاجتماعي وتحسين محركات البحث " . وعرفه (Tien,2020) أنه هو" استراتيجية استخدام أدوات الانترنت كوسيلة لأنشطة التسويق وتبادل المعلومات ، و تسويق جميع الخدمات والمنتجات باستخدام التكنولوجيا الرقمية ومعظمها عن طريق شبكة الانترنت".

2/1 أدوات التسويق الرقمي

و تمثل هذه الأدوات في الآتي :

1- التسويق عبر البريد الإلكتروني

ذكر ((M. Bala, D. Verma (2018)) أن التسويق عبر البريد الإلكتروني يعد من أقدم أدوات التسويق الرقمي ، و يتمثل في تكوين قائمة بريدية للعملاء المستهدفين وتميز أنها أداة ذات فاعلية كبيرة في مجال التسويق ، و تستخدم بشكل كبير لعرض محتوى إعلاني جديد أو إرسال رسالة تسويقية تحتوي على معلومات عن المنتجات للعملاء .

2- التسويق عبر الهاتف المحمول

يعتبر التسويق عبر الهاتف المحمولة أداة تربط بين المنظمات وعملائهم في الوقت المناسب عن طريق المكالمات الصوتية والرسائل النصية المباشرة التي تناسب العملاء المستهدفين ، كما ذكر (M. Bala, D. Verma 2018) ويترافق عدد مستخدمي الهاتف المحمولة يوماً بعد يوم ليصبح التسويق عبر الهاتف المحمول أداة تسويقية فعالة بين أدوات التسويق الرقمي المتعددة ، وأضاف (Afrina et.al, 2015) فالتسويق عبر الهاتف المحمول أصبح له شعبية متزايدة في أوائل عام 2000 في أوروبا وبعض أجزاء من آسيا ، ثم تزايدت شعبيته حتى أصبح التسويق عبر الهاتف في مجتمعنا من أكثر الأدوات انتشاراً.

3- التسويق عبر موقع التواصل الاجتماعي

ذكر (رزن، 2020) أن التسويق عبر موقع التواصل الاجتماعي في العصر الحالي يعد أحد أهم أدوات التسويق الرقمي ومن أهم الأدوات التي أثبتت أهميتها في العقد الأخير في عالم التسويق الرقمي ، حيث يسمح للمنظمات تبادل المعلومات والصور لمنتجاتها مع العملاء بسهولة حيث يقضي الناس معظم أوقاتهم على موقع التواصل الاجتماعي مقارنة بالأدوات الأخرى، لذا تعتبر موقع التواصل الاجتماعي هي مفتاح الاتصال في القرن الحادي والعشرين ، وأوضح (Das, S, 2021) أن أهم موقع التواصل الاجتماعي التي تعتمد عليها المنظمات لجذب العملاء هي (Facebook , Twitter, Linked In) وذلك لأنها الأكثر استخداماً بين الناس .

4- تحسين محرك البحث (search engine optimization)

عرف (Schultheiß, S., et.al, 2020) تحسين محرك البحث على أنه "علم تحسين ظهور صفحات الواقع الإلكتروني بطريقة تجعل ترتيبها في نتائج البحث الأصلية في المقدمة "؛ لذا يعد تحسين محركات البحث قناة تسويقية في غاية الفاعلية ، فمن خلالها تقوم المنظمة بعمل التحسينات المطلوبة في محتوى موقعها من أجل الظهور في نتائج البحث الأولى ، ومن ثم جذب المزيد من العملاء المهتمين بخدمات المؤسسة ، و من ثم يتم تحقيق المبيعات والأهداف المخطط لها .

5- الموقع الإلكتروني

ذكر (Das, S, 2021) أن الإعلان عبر الموقع الإلكتروني هو طريقة تسويق المحتوى والترويج للمؤسسة بحيث يمكن لمزيد من العملاء معرفة معلومات حول المؤسسة ، وبالتالي يتم تعزيز منتجاتها ، وزيادة إدراك العملاء للعلامة التجارية والتقدم وتحقيق الأرباح .

6- التسويق بالمحظى (content Marketing)

أوضح (Koob, C. 2021) أن التسويق بالمحظى يشير إلى إنشاء محتوى ذي صلة وقيم للعلامة التجارية للعملاء الحاليين أو المحتملين أو المجموعات المستهدفة الأخرى (مثل الموظفين أو المستثمرين) عبر المنصات الرقمية أو الوسائل المطبوعة لتحقيق الأهداف التسويقية المخطط لها ، لذا يعتبر من أهم القنوات التسويقية في التسويق الرقمي .

7- التسويق بالعمولة (Affiliate Marketing)

عرف (M. Bala, D. Verma 2018) التسويق بالعمولة على أنه برنامج تسويقي قائمه على الأداء ، حيث تدفع المنظمات للناشرين الذين يجلبون لهم العملاء ، ويعتمد التسويق بالعمولة على إعطاء (الناشرين / أصحاب المواقع والصفحات) مساحة للإعلان عن عمل المنظمة مقابل العمولات في مواقعهم وصفحاتهم ، ويتميز هذا النوع من التسويق بأنه ذو فائدة كبيرة بشكل خاص للشركات الناشئة ، لأنه يجلب عدد كبير من حركات المرور إلى أعمالهم من خلال موقع عالية الحركة في جوهرها ، ويتميز أيضاً بأنه تسويق مريح لكل من المؤسسات والناشرين مثل موقع أمازون .

8- تسويق الدفع بالنقرة (pay per click) ppc

ذكر(Afrina,Y,et.al, 2015) أنه طريقة لاستخدام إعلانات محرك البحث لتوليد نقرات على موقع الويب الخاص بالمؤسسات ، وتعتبر هذه الأداة التسويقية من أفضل أدوات التسويق الرقمي لأنها منخفضة التكلفة و أكثر تفاعلا مع المنتجات.

9- التسويق عبر المؤثرين (Influencer Marketing)

ذكرت (وفاء ، 2020) أن لكل جمهور أشخاص مؤثرين فيهم سواء كانوا من صانعي المحتوى على اليوتيوب أو الفيس بوك أو على أي منصة أخرى ، ويتم البحث عن هؤلاء المؤثرين

والتعاقد معهم لكي يعلنوا عن المنتجات، ويرجع ذلك إلى تأثيرهم على العملاء المستهدفين للترويج عن المنتج ، ويتم معرفة المؤثرين على العملاء المستهدفة عن طريق عمل التحليلات لسلوك العملاء بالتعاون مع باقي فريق العمل من المسوقيين المحترفين .

ثانياً: مفهوم وأبعاد الابتكار التسويقي :

1/2 مفهوم الابتكار التسويقي

يعد الابتكار التسويقي من أهم الطرق والأساليب التي تتبعها المنظمات في بلوغ أهدافها وتحقيق مخططاتها وذلك لأهميته البالغة وتأثيره الإيجابي على نجاح المنظمات ، وقد عرّفه (Marcela G.,et.al, 2015) علي أنه إدخال طرق وأساليب جديدة في تصميم المنتجات وتغليفها والإعلان و الترويج لها بما يناسب العملاء المستهدفين . وأضاف (Medrano, N., et.al,2020) أن الابتكار التسويقي هو تنفيذ طريقة تسويق جديدة عن طريق إحداث تغييرات كبيرة في تصميم المنتجات أو التوزيع ، أو الترويج له أو التسعيـر.

2/2 أبعاد الابتكار التسويقي

إن الهدف الرئيسي من الابتكار التسويقي هو تلبية احتياجات العملاء بشكل أفضل ، وإعطاء منتجات المنظمة وضعاً جديداً في السوق أو فتح أسواق جديدة (Gustavsson , 2020, et.al) . و ذكر (أشرف ، 2014) أن الابتكار التسويقي يركز على الأنشطة التسويقية وأساليب العمل التسويقي وخاصة ما يتصل بعناصر المزيج التسويقي وما تقوم به المؤسسة من استخدام آليات مبتكرة تساهم في استحداث فكرة تسويقية جديدة سواء في مجال المنتج أم التوزيع أو التسعيـر أو الترويج أو في جميع المجالات في وقت واحد .

1- الابتكار التسويقي في مجال المنتج

هو أحد العناصر الرئيسية في المزيج التسويقي وعلى مدى عقود أصبح الابتكار في تصميم المنتجات والتعبئة والتغليف أحد فروع الابتكار المهمة التي اعتمدتها المؤسسات ، و يتضمن تغييرات كبيرة في تصميم المنتج وشكل التعبئة والتغليف دون أي تأثير على خصائص المنتج . (Quaye, D. ,et.al, 2019)

2- الابتكار التسويقي في مجال السعر

و هو العنصر الثاني من عناصر المزيج التسويقي ويقصد به ما يجب على العميل دفعه لاستلام المنتج المراد ، و يعتمد سعر المنتج على عوامل عديدة وبالتالي فإن السعر يتغير باستمرار ، و لذلك ينبغي أن يكون السعر ديناميكيا حتى يتمكن من التكيف مع التغيرات التي تحدث في البيئة المحيطة بالمنتج.

Singh, M. (2012)

3- الابتكار التسويقي في مجال الترويج

و عرفت (هبة الله الآخرين ، 2019) الابتكار في مجال الترويج علي أنه قدرة المؤسسات في استخدام وسائل وأدوات جديدة ومبكرة للاتصال مع العملاء من خلال الإعلان والبيع الشخصي وتشبيط المبيعات و النشر للتعرف بالمنتج ومحاولة إقناع العملاء بأن هذا المنتج يحقق حاجاتهم ويلبي رغباتهم .

4- الابتكار التسويقي في مجال التوزيع

أوضح (Salman, D., et.al,2017) أن الابتكار في التوزيع يعتمد علي طرق و قنوات التوزيع التي تستخدمها المؤسسات لسهولة وصول المنتجات إلى العملاء لتلبية رغباتهم إن لم تكن تتجاوزها في ظل سرعة استجابة المؤسسات للتغيرات التي تطرأ علي العملاء ورغباتهم التي تتغير باستمرار بسبب العولمة وافتتاح الأسواق علي بعضها البعض.

الدراسة الميدانية

1/ توصيف العينة

قامت الباحثة بوصف البيانات التي حصلت عليها من قائمة الاستقصاء ، وذلك من خلال حساب التكرارات والنسبة المئوية للمتغيرات الديموغرافية الواردة في قائمة الاستقصاء (النوع وال عمر ، المؤهل العلمي) ويوضح الجدول رقم 1/1 توزيع مفردات العينة وفقاً للمتغيرات الديموغرافية .

الجدول رقم 3/1 توزيع مفردات العينة وفقاً للمتغيرات الديموغرافية

		نوع	
		النوع	
68.3	220	ذكر	العمر
31.7	102	أنثى	
0	0	أقل من 25 سنة	
2.8	9	من 25 إلى أقل من 35 سنة	
70.5	227	من 35 إلى أقل من 45 سنة	
26.7	86	45 سنة فأكثر	
78.6	253	متوسط	المؤهل العلمي
20.5	66	جامعي	
0.9	3	أعلى من جامعي	

المصدر: تم الإعداد بالأعتماد على مخرجات برنامج SPSS

اختبارات فروض البحث ومناقشة النتائج

تم إجراء اختبار الثبات للتأكد من مدى إمكانية الاعتماد على نتائج هذه الدراسة الميدانية في تعميم النتائج وذلك من خلال حساب معامل الثبات ألفا كرونباخ، كما تم إجراء اختبار الصدق للتأكد من أن القائمة تقيس ما أعددت من أجله وقد تم حسابه باستخدام الجذر التربيعي لمعامل الثبات كما يوضح الجدول التالي:

جدول رقم (4/1) معامي الثبات والصدق لإجمالي متغيرات الدراسة

		الصداقة	
		آدوات التسويق الرقمي	
0.961	0.924	14	آدوات التسويق الرقمي
0.947	0.897	17	الابتكار التسويقي
0.960	0.942		

المصدر: تم الإعداد بالأعتماد على مخرجات برنامج SPSS

يتضح من هذا الجدول أن معامل الفا للثبات لعبارات أدوات التسويق الرقمي (0.924) ومعامل الصدق وهو الجذر التربيعي لمعامل الثبات يساوى (0.961)، كذلك يتضح من الجدول أن معامل الثبات ألفا لعبارات الابتكار التسويقي يساوى (0.897)، ومعامل الصدق لها يساوى (0.947)، وقد بلغ معامل الثبات لإجمالي عبارات الاستمارة (0.934)، ومعامل الصدق (0.966)، مما يشير إلى أن التماقى الداخلى للاستمارة ككل يعد قوياً ومقبولًا بدرجة كبيرة.

نتائج التحليل الإحصائى للفرض الرئيسي الأول

ينص هذا الفرض على أنه " يوجد أثر إيجابي ذو دلالة إحصائية لأدوات التسويق الرقمي على الابتكار التسويقي".

وينتاش منه الفرضين الفرعيين التاليين:

الفرض الفرعى الأول: يوجد أثر إيجابي ذو دلالة إحصائية للتسويق عبر الهاتف المحمول على الابتكار التسويقي .

الفرض الفرعى الثاني: يوجد أثر إيجابي ذو دلالة إحصائية للتسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعى على الابتكار التسويقي .

أولاً: التحليل الإحصائى للفرض الفرعى الأول

أ. مصفوفة الارتباط

جدول رقم (5/1) مصفوفة الارتباط بين التسويق عبر الهاتف المحمول والابتكار التسويقي

الافتراض	الافتراض المترافق	المترافق
**0.386	1	
1	**0.386	

المصدر: تم الإعداد اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS * معاملات معنوية عند مستوى معنوية 0.01

يتضح من الجدول السابق:

- وجود علاقة إيجابية بين التسويق عبر الهاتف المحمول (بعد مستقل) والابتكار التسويقي (كمتغير تابع)، وقد بلغت قيمة معامل الارتباط (0.386) وكانت هذه العلاقة دالة إحصائيا عند مستوى معنوية 1%.
- كلما تم استخدام التسويق عبر الهاتف المحمول كلما أدى ذلك إلى فعالية الابتكار التسويقي.

بـ. نموذج الانحدار الخطى البسيط

يعرض الجدول التالي تقديرات نموذج الانحدار الخطى البسيط لانحدار الابتكار التسويقي على التسويق عبر الهاتف المحمول:

جدول رقم (6/1) نموذج الانحدار المقترن لقياس تأثير التسويق عبر الهاتف المحمول على الابتكار التسويقي

البيان	المتغير	النوع	القيمة المقدرة	البيان	المعادلة	بيان	بيان
917.55 (0.000)	0.149	معنوي	0.000	20.567	2.814	الثابت	
		معنوي	0.000	7.478	0.283	التسويق عبر الهاتف المحمول	

المصدر : تم الإعداد اعتمادا على مخرجات برنامج SPSS

يتضح من الجدول السابق:

- معنوية نموذج الانحدار المقدر من خلال قيمة ($F=55.917$)، وقيمة ($sig.=0.000$)، كما يتضح معنوية معامل الانحدار وذلك عند مستوى معنوية .%1

- إشارة معامل الانحدار موجبة ($0.283+$) وهو ما يتفق مع اشارة معامل الارتباط مما يعني أن العلاقة إيجابية بين التسويق عبر الهاتف المحمول والابتكار التسويقي.
- أن للتسويق عبر الهاتف المحمول تأثير موجب دال إحصائيا على الابتكار التسويقي.
- بلغت قيمة معامل التحديد (0.149) مما يدل على أن البعد المستقل "التسويق عبر الهاتف المحمول" يفسر 14.9% من التغيرات التي تحدث في المتغير التابع "الابتكار التسويقي" وربما ترجع باقي التغيرات إلى تغيرات عشوائية أو لوجود متغيرات أخرى تؤثر على المتغير التابع ليست ضمن حدود الدراسة.

النموذج الكمي:

ما سبق يتضح صحة الفرض الفرعي الأول القائل " يوجد أثر إيجابي ذو دلالة إحصائية للتسويق عبر الهاتف المحمول على الابتكار التسويقي ".
 ثانياً: التحليل الإحصائي للفرض الفرعي الثاني
 أ. مصفوفة الارتباط

جدول رقم (7/1) مصفوفة الارتباط بين التسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي والابتكار التسويقي

العنوان	العنوان	العنوان
**0.553	1	
1	**0.553	

المصدر: تم الإعداد اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS ** معاملات معنوية عند

مستوى معنوية 0.01

يتضح من الجدول السابق:

• وجود علاقة إيجابية بين التسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي (كبعد مستقل)

والابتكار التسويقي (كمتغير تابع)، وقد بلغت قيمة معامل الارتباط (0.553)

وكانَت هذه العلاقة دالة إحصائياً بمستوى معنوية 1%.

• كلما تم استخدام التسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي كلما أدي ذلك إلى فعالية الابتكار التسويقي.

ب. نموذج الانحدار الخطى البسيط

يعرض الجدول التالي تقديرات نموذج الانحدار الخطى البسيط لأنحدار الابتكار التسويقي على التسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي:

جدول رقم (8/1) نموذج الانحدار المقترن لقياس تأثير التسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي على الابتكار التسويقي

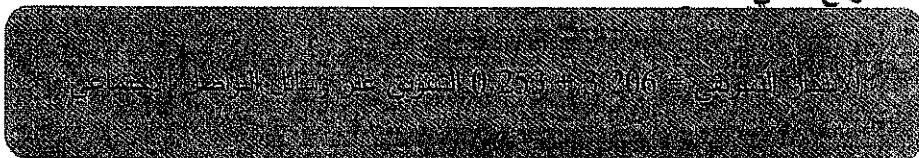
الثابت	معامل الانحدار	الإسقاط	معنوي	الثابت	معامل الانحدار	الإسقاط	R	F
3.206	56.118	0.000	0.000	11.881	0.253	0.306	(0.000)	169.141
الابتكار التسويقي	وسائل التواصل الاجتماعي	الابتكار التسويقي	معنوي	وسائل التواصل الاجتماعي	معامل الانحدار	الإسقاط	R	F

المصدر: تم الإعداد اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS

يتضح من الجدول السابق:

- معنوية نموذج الانحدار المقدر من خلال قيمة ($F=141.169$)، وقيمة ($sig.=0.000$)، كما يتضح معنوية معامل الانحدار وذلك عند مستوى معنوية .%1
- إشارة معامل الانحدار موجبة (0.253+) وهو ما يتنق مع اشارة معامل الارتباط مما يعني أن العلاقة إيجابية بين التسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي والابتكار التسويقي.
- أن للتسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي تأثير موجب دال إحصائيا على الابتكار التسويقي.
- بلغت قيمة معامل التحديد (0.306) مما يدل على أن البعد المستقل " التسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي " يفسر 30.6 % من التغيرات التي تحدث في المتغير التابع " الابتكار التسويقي " وربما ترجع باقي التغيرات إلى تغيرات عشوائية أو لوجود متغيرات أخرى تؤثر على المتغير التابع ليست ضمن حدود الدراسة.

النموذج الكمي:



أي أن الزيادة في قيم التسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي بوحدة واحدة يؤدي إلى تغير إيجابي في الابتكار التسويقي بمقدار 0.253 وحدة تقريباً، مما سبق يتضح صحة الفرض الفرعى الثاني القائل " يوجد أثر إيجابي ذو دلالة إحصائية للتسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي على الابتكار التسويقي ".

ثالثاً: التحليل الإحصائي للفرض الرئيسي الأول

أ. مصفوفة الارتباط

جدول رقم (9/1) مصفوفة الارتباط بين التسويق الرقمي والابتكار التسويقي

	الابتكار التسويقي	التسويق الرقمي
**0.547	1	
1	**0.547	

المصدر: تم الإعداد اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS ** معاملات معنوية عند مستوى معنوية 0.01

يتضح من الجدول السابق:

- وجود علاقة إيجابية بين التسويق الرقمي (كبعد مستقل) والابتكار التسويقي (كمتغير تابع)، وقد بلغت قيمة معامل الارتباط (0.547) وكانت هذه العلاقة دالة إحصائياً بمستوى معنوية 1%.
- كلما تم استخدام أدوات التسويق الرقمي كلما أدي ذلك إلى فعالية الابتكار التسويقي.

بـ. نموذج الانحدار الخطى البسيط

يعرض الجدول التالي تقديرات نموذج الانحدار الخطى البسيط لانحدار الابتكار التسويقي على التسويق الرقمي :

جدول رقم (10/1) نموذج الانحدار المقترن لقياس تأثير التسويق الرقمي على الابتكار التسويقي

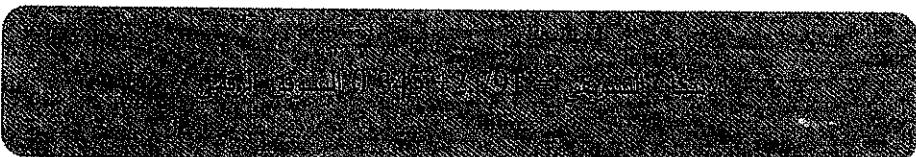
136.472 (0.000)	90.29	معنوي معنوي	0.000 0.000	30.582 11.682	2.791 0.345		الثابت التسويق الرقمي

المصدر: تم الإعداد اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS

يتضح من الجدول السابق:

- معنوية نموذج الانحدار المقدر من خلال قيمة ($F=136.472$)، وقيمة ($\text{sig.}=0.000$)، كما يتضح معنوية معامل الانحدار وذلك عند مستوى معنوية .%1.
- إشارة معامل الانحدار موجبة (0.345+) وهو ما يتفق مع اشارة معامل الارتباط مما يعني أن العلاقة إيجابية بين التسويق الرقمي والابتكار التسويقي.
- أن للتسويق الرقمي تأثير موجب دال إحصائيا على الابتكار التسويقي.
- بلغت قيمة معامل التحديد (0.299) مما يدل على أن المتغير المستقل "التسويق الرقمي" يفسر 29.9% من التغييرات التي تحدث في المتغير التابع "الابتكار التسويقي" وربما ترجع باقي التغييرات إلى تغيرات عشوائية أو لوجود متغيرات أخرى تؤثر على المتغير التابع ليست ضمن حدود الدراسة.

النموذج الكمي:



أي أن الزيادة في قيم التسويق الرقمي بوحدة واحدة يؤدي إلى تغير إيجابي في الابتكار التسويقي بمقدار 0.345 وحدة تقريباً.

مما سبق يتضح صحة الفرض الرئيسي الأول القائل "يوجد أثر إيجابي ذو دلالة إحصائية لأدوات التسويق الرقمي على الابتكار التسويقي".

٢/٤/٤ نتائج التحليل الإحصائي للفرض الرئيسي الثاني
ينص هذا الفرض على: "يوجد فروق ذات دلالة إحصائية في ادراك العاملين لمدى توافر أدوات التسويق الرقمي وفق مجموعة الخصائص الديموغرافية (النوع ، العمر ، المؤهل العلمي)".

أ. حسب النوع

لقياس التباين أي مدى الإنفاق والإختلاف بين المستقصي منهم (بحسب النوع) في الآراء حول أبعاد التسويق الرقمي، تم استخدام اختبار مان ويتني (Mann-Whitney Test).

جدول (11/1) قياس التباين (بحسب فئات النوع) في الآراء حول أبعاد التسويق الرقمي

0.34	164.86	ذكر	
	154.25	انثى	
0.322	158.02	ذكر	
	169.01	انثى	
0.910	161.10	ذكر	
	162.36	انثى	

المصدر: تم الإعداد اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS

وبالنظر من الجدول السابق:

- لا توجد فروق في إدراك الذكور والإناث للتسويق الرقمي ببعديه حيث كان مستوى المعنوية أكبر من (0.05).

ب. حسب العمر

لقياس التباين بين المستقصي منهم (بحسب العمر) في الآراء حول أبعاد التسويق الرقمي، تم استخدام اختبار كروسكال والاس kruskal-wallis.

جدول (12/1) قياس التباين (بحسب العمر) في الآراء حول أبعاد التسويق الرقمي

0.236	2.885	169.78	من 25 إلى أقل من 35 سنة	

		155.85	من 35 إلى أقل من 45 سنة	
		175.55	45 سنة فأكثر	
0.000	16.195	190.44	من 25 إلى أقل من 35 سنة	
		148.06	من 35 إلى أقل من 45 سنة	
		193.95	45 سنة فأكثر	
0.002	12.988	186.83	من 25 إلى أقل من 35 سنة	
		149.43	من 35 إلى أقل من 45 سنة	
		190.71	45 سنة فأكثر	

المصدر: تم الإعداد اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS
ويتبين من الجدول السابق:

- لا توجد فروق بين الفئات العمرية المختلفة في إدراك بعد التسويق عبر الهاتف المحمول حيث كان مستوى المعنوية أكبر من (0.05).
- توجد فروق بين الفئات العمرية المختلفة في إدراك بعد التسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي حيث كان مستوى المعنوية أقل من القيمة (0.05)، وكانت الفتاة 45 سنة فأكثر هي أكثر الفئات إدراكاً لهذا البعد ثلثتها فتة من 25 إلى أقل من 35 سنة وأخيراً فتة من 35 إلى أقل من 45 سنة.

ج. حسب المؤهل العلمي

لقياس التباين بين المستচصي منهم (حسب المؤهل العلمي) في الآراء حول أبعاد التسويق الرقمي، تم استخدام اختبار كروسكال والاس .kruskal-wallis

جدول (13/1) قياس التباين (حسب المؤهل العلمي) في الآراء حول أبعاد التسويق الرقمي

0.057	5.726	155.59	متوسط		
		180.84	جامعي		
		234.00	أعلى من جامعي		
0.001	13.947	151.72	متوسط		
		199.49	جامعي		
		150.67	أعلى من جامعي		
0.004	11.265	152.42	متوسط		
		194.59	جامعي		
		199.00	أعلى من جامعي		

المصدر: تم الإعداد اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS

ويتضح من الجدول السابق:

- لا توجد فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الفئات المختلفة بحسب المؤهل العلمي في إدراك بعد التسويق عبر الهاتف المحمول، حيث كان مستوى المعنوية أكبر من القيمة (0.05).

• توجد فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الفئات المختلفة بحسب المؤهل العلمي في إدراك بعد التسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي حيث كان مستوى المعنوية أقل من القيمة (0.05) وقد كانت فئة المؤهل الجامعي أكثر الفئات إدراكاً لهذا البعد تليها فئة المؤهل المتوسط وأخيراً فئة المؤهل أعلى من الجامعي. مما سبق نستنتج عدم صحة الفرض الرئيسي الثاني جزئياً والقال "توجد فروق ذات دلالة إحصائية في ادراك العاملين لمدى توافر أدوات التسويق الرقمي وفق مجموعة الخصائص الديموغرافية (النوع ، العمر ، المؤهل العلمي)".

٤/٣/ نتائج التحليل الإحصائي للفرض الرئيسي الثالث

ينص هذا الفرض على: " توجد فروق ذات دلالة إحصائية في ادراك العاملين للابتكار التسويقي وفق مجموعة الخصائص الديموغرافية (النوع ، العمر ، المؤهل العلمي)".

أ. حسب النوع

لقياس التباين أى مدى الإنفاق والإختلاف بين المستقصي منهم (بحسب النوع) في الآراء حول أبعاد الابتكار التسويقي، تم استخدام اختبار مان ويتني (Mann-Whitney Test).

جدول (14/1) قياس التباين(بحسب فئات النوع) في الآراء حول أبعاد الابتكار التسويقي

		المجموع	النوع
		ذكور	إناث
0.515	163.78	ذكر	
	156.59	إناث	
0.857	162.13	ذكر	
	160.14	إناث	
0.266	165.40	ذكر	
	153.09	إناث	
0.382	164.38	ذكر	
	155.29	إناث	

	ذكر	انثى	
0.329	164.95		
	154.07		

المصدر: تم الإعداد اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS

ويلاحظ من الجدول السابق:

- لا توجد فروق في إدراك الذكور والإإناث للابتكار التسويقي بأبعاده الأربع حيث كان مستوى المعنوية أكبر من (0.05).

بـ. حسب العمر

لقياس التباين بين المستقصي منهم (بحسب العمر) في الآراء حول أبعاد الابتكار التسويقي، تم استخدام اختبار كروسكال والاس kruskal-wallis .

جدول (15/1) قياس التباين (بحسب العمر) في الآراء حول أبعاد الابتكار التسويقي

			من 25 إلى أقل من 35 سنة	
0.001	14.946	176.39	من 25 إلى أقل من 35 سنة	
		148.77	من 35 إلى أقل من 45 سنة	
		193.53	45 سنة فأكثر	
0.752	0.571	142.67	من 25 إلى أقل من 35 سنة	
		163.43	من 35 إلى أقل من 45 سنة	

		158.39	سنة فأكثر 45	
0.432	1.677	163.06	من 25 إلى أقل من 35 سنة	
		157.30	من 35 إلى أقل من 45 سنة	
		172.44	سنة فأكثر 45	
0.058	5.684	169.50	من 25 إلى أقل من 35 سنة	
		154.13	من 35 إلى أقل من 45 سنة	
		180.13	سنة فأكثر 45	
0.099	4.621	156.39	من 25 إلى أقل من 35 سنة	
		154.71	من 35 إلى أقل من 45 سنة	
		179.97	سنة فأكثر 45	

المصدر: تم الإعداد اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS

ويتبين من الجدول السابق:

- لا توجد فروق بين الفئات العمرية المختلفة في إدراك أبعاد الابتكار التسويقي (الابتكار في السعر، الابتكار في الترويج، الابتكار في التوزيع) حيث كان مستوى المعنوية أكبر من (0.05).

• توجد فروق في بين الفئات العمرية المختلفة في إدراك بعد الابتكار في المنتج حيث كان مستوى المعنوية أقل من القيمة (0.05)، وكانت الفئة 45 سنة فأكثر هي أكثر الفئات إدراكاً لهذا البعد تليها فئة من 25 إلى أقل من 35 سنة وأخيراً فئة من 35 إلى أقل من 45 سنة.

ج. حسب المؤهل العلمي

لقياس التباين بين المستتصي منهم (بحسب المؤهل العلمي) في الآراء حول أبعاد الابتكار التسويقي، تم استخدام اختبار كروسكال والاس kruskal-wallis جدول (16/1) قياس التباين (بحسب المؤهل العلمي) في الآراء حول أبعاد الابتكار التسويقي

		المتغير	الفئات	
		المتغير	الفئات	الابتكار في المنتج
0.019	7.961	153.98	متوسط	الابتكار في المنتج
		188.35	جامعي	
		205.33	أعلى من جامعي	
0.372	1.977	164.80	متوسط	الابتكار في المنتج
		151.00	جامعي	
		113.83	أعلى من جامعي	
0.053	5.887	155.32	متوسط	الابتكار في المنتج
		186.01	جامعي	
		143.67	أعلى من جامعي	
0.008	9.605	154.64	متوسط	الابتكار في المنتج
		189.96	جامعي	
		113.50	أعلى من جامعي	

البيان	المتغير	المتوسط	النوع	البيان
0.544	1.217	158.61	متوسط	البيان
		172.77	جامعي	بيان
		157.33	أعلى من جامعي	بيان

المصدر: تم الإعداد اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS

ويتضح من الجدول السابق:

- لا توجد فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الفئات المختلفة بحسب المؤهل العلمي في إدراك بعدي الابتكار التسويقي (الابتكار في السعر، الابتكار في الترويج) حيث كان مستوى المعنوية أكبر من القيمة (0.05).
- توجد فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الفئات المختلفة بحسب المؤهل العلمي في إدراك بعد الابتكار في المنتج حيث كان مستوى المعنوية أقل من القيمة (0.05)، وقد كانت فئة المؤهل أعلى من الجامعي أكثر الفئات إدراكاً لهذا البعد تلتها فئة المؤهل الجامعي وأخيراً فئة المؤهل المتوسط.
- توجد فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الفئات المختلفة بحسب المؤهل العلمي في إدراك بعد الابتكار في التوزيع، وقد كانت فئة المؤهل الجامعي أكثر الفئات إدراكاً لهذا البعد تلتها فئة المؤهل المتوسط وأخيراً فئة المؤهل أعلى من الجامعي.

مما سبق نستنتج عدم صحة الفرض الرئيسي الثالث جزئياً والقائل " توجد فروق ذات دلالة إحصائية في إدراك العاملين للابتكار التسويقي وفق مجموعة الخصائص الديموغرافية (النوع ، العمر ، المؤهل العلمي)."

التوصيات

- 1- استخدام أدوات التسويق الرقمي المناسبة للعملاء والاستفادة منها في تقديم الخدمات البريدية للعملاء تيسيراً لهم .

2- الاهتمام بالترويج الإلكتروني للخدمات البريدية للعملاء لاستقطابهم وبناء علاقة جيدة معهم .

3- الاستفادة من وسائل التواصل الاجتماعي في معرفة رغبات العملاء لتطوير الخدمات البريدية وتلقي شكاوهم لتحسين الخدمة المقدمة لهم بشكل سريع .

4- توفير شبكة الانترنت في جميع مكاتب البريد المصري لإنجاز الموظفين أعمالهم في وقت سريع .

5- تدريب العاملين بالبريد المصري باستمرار لمواكبة التطورات التكنولوجية وذلك لتحسين أداء الخدمة .

6- تبني فكرة الابتكار في سياسات البريد لتطوير العمل والخدمات البريدية .
اقتراحات لأبحاث مستقبلية

1- مازالت هناك حاجة للمزيد من الدراسات التي تهدف إلى التحقق من تأثير أدوات التسويق الرقمي على الابتكار التسويقي في البيئة المصرية .

2- تطبيق أثر أدوات التسويق الرقمي على الابتكار التسويقي في مؤسسات أخرى في مصر .

3- دراسة مدى تأثير استخدام أدوات لتسويق الرقمي في تحقيق الميزة التنافسية .

مراجع البحث

1- أسامة محمد محمد سلام (2021) ، قياس أثر أبعاد التسويق الرقمي في كسب رضا العملاء : دراسة تطبيقية على عينة من عملاء الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق ، المجلة العلمية التجارة والتمويل ، المجلد 41 ، العدد 3 ، جامعة طنطا ، مصر ، ص 165-107 .

2- ممدوح عبد الفتاح أحمد محمد، 2020 ، أثر التسويق الرقمي على القيمة المدركة للعميل "دراسة تطبيقية على عملاء الخطوط الجوية المصرية" ، مجلة التمويل والتجارة ، المجلد 40 العدد 1 ، جامعة طنطا ، مصر ، ص 1-58 .

3- الشيماء السيد نصر سرحان (٢٠٢١) ، دور التسويق الابتكاري في تعزيز الميزة التنافسية : بالتطبيق على قطاع الصناعات الغذائية في مصر ، رسالة ماجستير ، كلية التجارة ، جامعة بنها ، مصر

- 4- هبة الله مصطفى أبوحطب (٢٠٢٠) ، أثر التسويق الابتكاري على تحقيق ميزة تنافسية للمقصد السياحي المصري ، رسالة ماجستير ، كلية السياحة والفنادق - جامعة السادات ، مصر .
- 5- محمود صادق بازرעה ، بحوث التسويق للتخطيط و الرقابة و اتخاذ القرارات التسويقية ، القاهرة - بدون ناشر ١٩٩٥) ، ص ١٨٧ .
- 6- رزق غربال بسيط (٢٠٢٠) ، تأثير التسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي على نية الشراء : تحليل الدور الوسيط للوعي بالعلامة والكلمة المنطقية إلكترونيا: دراسة تطبيقية على خدمات شركات الهاتف المحمول في مصر ، المجلة العلمية للاقتصاد والتجارة ، ع ١ ، مصر
- 7- وفاء صلاح (٢٠٢٠) ، اثر استخدام الذكاء الاصطناعي على فعالية أساليب التسويق الرقمي ، المجلة المصرية لبحوث الرأى العام ، المجلد ١٩ العدد (٣) ، جامعة الزقازيق ، مصر، ص ٤٨٥-٥٣٠ .
- 8- هبة الله عاطف إبراهيم الآخرين (٢٠١٩) ، تأثير عناصر التسويق الابتكاري في الحصة السوقية لشركات السياحة بمدن القناة ، مجلة اتحاد الجامعات العربية للسياحة والضيافة ، المجلد ١٧ ، العدد ٢ ، جامعة قناة السويس ، مصر ، ص ١٢٤-١٣٤ .
- 1- Tien , H.N. ,(2020) , "Development opportunities for digital marketing in post Covid-19 period in Vietnam ",International Journal of Multidisciplinary Research and Growth Evaluation , V. 1 , Issue 5 , p. 96 – 100 .
- 2- Larsson, S., Gustavsson, S. (2020) “ Marketing Innovation for SMEs during COVID-19 Pandemic : A case study of the hospitality industry in Norrbotten”, DiVA, id: [diva2:1439188](#) .
- 3- Arcand, M., PromTep, S., Brun, I., & Rajaobelina, L. (2017). Mobile banking service quality and customer relationships . *International Journal of Bank Marketing*.
- 4- Matikiti, R., Roberts-Lombard, M., & Mpiganjira, M. (2016). Examining social media marketing performance: A focus on travel agencies and tour operators in South Africa. *African Journal of Hospitality, Tourism and Leisure*, 5(2), 1–16.
- 5- Quaye, D. & Mensah, I. (2017) "Marketing innovation and sustainable competitive advantage of manufacturing SMEs in Ghana" , Management Decision Vol. 57 No. 7, 1535–1553.

- 6- Çizmeci, F., Ercan,T. , (2015) « The Effect of Digital Marketing Communication Tools in the Creation Brand Awareness By Housing Companies", MEGARON ; Vol.10,(2).
- 7- Das, S. (2021). *Search engine optimization and marketing: A recipe for success in digital marketing.* CRC Press .
- 8- Afrina, Y.,Sadia, T.,&Kaniz, F. (2015). Effectiveness of Digital Marketing in the Challenging Age:An Empirical Study. *International Journal of Management Science and Business Administration* .
- 9- Bala, M., & Verma, D. (2018). A critical review of digital marketing. *M. Bala, D. Verma (2018). A Critical Review of Digital Marketing. International Journal of Management, IT & Engineering, 8(10).*
- 10- Schultheiß, S., & Lewandowski, D. (2020) , "Outside the industry, nobody knows what we do" SEO as seen by search engine optimizers and content providers, *Journal of Documentation* .
- 11- Koob, C. (2021). Determinants of content marketing effectiveness: Conceptual framework and empirical findings from a managerial perspective. *PloS one, 16(4)*.
- 12- Marcela G.& Radomila S.,(2015) Options for Innovation of Marketing Approaches to the Market in the Non-Profit Sector, *Procedia– Social and Behavioral Sciences*, Issue 175.
- 13- Medrano, N., Cornejo-Cañamares, M., & Olarte-Pascual, C. (2020). The impact of marketing innovation on companies' environmental orientation. *Journal of Business & Industrial Marketing , Vol. 35 · No. 1..*
- 14- Gustavsson, S., & Larsson, S. (2020). Marketing Innovation for SMEs during COVID-19 Pandemic: A case study of the hospitality industry in Norrbotten .
- 15- Quaye, D., & Mensah, I. (2019). Marketing innovation and sustainable competitive advantage of manufacturing SMEs in Ghana. *Management Decision*.

- 16- Singh, M. (2012) , "Marketing mix of 4P's for competitive advantage" , *IOSR Journal of Business and Management* , 3(6) .
- 17- Salman, D., Tawfik, Y., Samy, M., & Artal-Tur, A. (2017). A new marketing mix model to rescue the hospitality industry: Evidence from Egypt after the Arab Spring. *Future Business Journal*, 3(1).