

جمهورية مصر العربية



مَعْمَدُ المِخْطِيطِ القومِي

مذكرة خارجية رقم (١٥٢٨)

الابعاد الاجتماعية المؤثرة على هيكل العمالة في مصر

دراسة تطبيقية

على عينة من العاملين بصنع الحديد والصلب بحلوان

أعداد

أ.د. خضر عبد العظيم أبو قورة

د. سالم عبد العزيز محمود

د. فوزي عبد الرحمن اسماعيل

د. منحت أبو النصر

مايو ١٩٩١

المحتويات

الصفحات

- مقدمة عامة

أ - ١	د. سالم عبد العزيز محمود
ج -	أولاً : موضوع البحث الأهداف والأهداف الرئيسية
ك -	ثانياً : التساؤلات التي يثيرها موضوع البحث
م -	ثالثاً : المناهج المستخدمة في البحث
ن -	رابعاً : أدوات البحث
ع -	خامساً : مجالات البحث ومحتوياته
ص -	سادساً : محتويات البحث والمشاركين فيه
(-)	<u>الفصل الأول : التصنيع في مصر ومازق التنمية</u>
	أ. د. خضر عبد العظيم أبوقورة
١	- توطئة
٥	<u>أولاً :</u> التصنيع والتحديات المجتمعية
٩	<u>ثانياً :</u> التصنيع وعلم الميكانيك الإجتماعي المعاصر ..
	<u>ثالثاً :</u> التكنولوجيات وأنماط التنمية في المجتمع المعاصر
١٣	والكسر الأحادي للحلقة التنموية المفرغة
٢٤	<u>رابعاً :</u> القضية في مصر بين الفرص والتحديات

الفصل الثاني : البعد الإنساني في مجال الصناعة

٦٥ - ٤٥	د. فوزى عبد الرحمن اسماعيل
٤٥	- تمهيد
٤٦	<u>أولاً :</u> ملامح العمل بالصناعة في مصر
٤٧	<u>ثانياً :</u> مفهوم الكفاءة الإنتاجية في الصناعة

الصفحات

٥٠	ثالثاً :- التفاعل السلمي بين قيم الصناعة والقيم الرييفية داخل أسوار المصنع
٥٢	رابعاً :- العلاقات الإنسانية
٥٦	خامساً :- الروح المعنوية
٦٢	سادساً :- المصنع تنظم إجتماعى بالغ التعقيد
	<u>الفصل الثالث :- الأبعاد الإجتماعية لهيكل العمالة في اليابان</u>
٦٦ - ١١١	د. مدحت أبو النصر
٦٨	- تمهيد
٧١	أولاً :- الإنتاجية
٧٣	ثانياً :- بعض خصائص الدول المتشكلة والنامية
٧٤	ثالثاً :- معوقات التنمية الصناعية في مصر
٨٢	رابعاً :- التجربة اليابانية في التنمية والعمالة
٨٤	١ - النمو الإقتصادي السريع في اليابان
٨٧	٢ - الأجور وساعات العمل والأجازات
٨٩	٣ - تفاوت الأجور
٩٠	٤ - القوى العاملة
٩٤	٥ - البطالة
٩٧	٦ - عوامل نجاح تجربة التنمية في اليابان
١٠٨	- خاتمة
	<u>الفصل الرابع :- العوامل الإجتماعية المؤثرة على هيكل العمالة بمصنع الحديد</u>
١١٢ - ١٤٥	والسلب بحلولان (نتائج الدراسة)
	د. سالم عبد العزيز محمود
١١٢	- تمهيد
	أولاً :- نتائج خاصة بالخصائص الإجتماعية - الإقتصادية لعينة البحث من
	البحث من العاملين بالوحدات الإنتاجية وظروفهم وأحوالهم
١١٥	المعيشية
	ثانياً :- نتائج خاصة بالأبعاد الإجتماعية المؤثرة على هيكل العمالة بمجتمع
١٢٥	المصنع وعلاقتها بإنتاجية العمل

١٢٨	خاتمة : نتائج خاصة بتأثير الجوانب الاجتماعية والتكنولوجية على إنتاجية العمل من وجهة نظر القيادات الوسطى والعليا ...
	بمصنع الحديد والصلب بحلوان
١٢٩	المراجع :

	الملاحق :
١	ملحق رقم (١) الجداول الخاصة بعينة العاملين بمجتمع المصنع
٢٤	ملحق رقم (٢) الجداول الخاصة بعينة القيادات الوسطى والعليا بمجتمع المصنع
١	ملحق رقم (٣) استمارة المقابلة التي طبقت على عينة العاملين بالمصنع
١	ملحق رقم (٤) صحيفة الاستبيان التي طبقت على عينة القيادات الوسطى والعليا بمجتمع المصنع
	ملحق رقم (٥) موافقة الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء بإجراء البحث الميداني ، وموافقة شركة الحديد والصلب

مقدمة عامة

بالرغم من تلك الجهود البحثية ، والدراسات التي أجريت في مجال الصناعة والتصنيع في مصر ، إلا أن هذه الجهود تكاد تقتصر على إسهامات الباحثين في مجالات الإدارة والهندسة والاقتصاد . بينما تكاد تخلو الساحة العلمية من جهود السociologists ، وإهتماماتهم بدراسة مجتمع المصنع والتأثيرات المتبادلة بين الصناعة والمجتمع .

فإذا ما استثنينا في هذا المجال بعض الجهود المبكرة* التي حاولت الكشف عن هذه التأثيرات بين المجتمع والمصنع بيد أن هذه الجهود لم يكتب لها الإستمرار كما لم يتحقق من خلال الباحثين في هذا الصدد تراكم معرفياً يواكب نمو الصناعة في مصر ويتسدى للعديد من المشكلات التي ظهرت في مجال الصناعة .

ومما لا شك فيه أن جهود علماء الإدارة والهندسة والاقتصاد ودراساتهم في مجال الصناعة كانت جهوداً ملفقة وهامة في نشأة الصناعة في مصر وتطورها وذلك من خلال التركيز على دراسات وبحوث موقع المصنع أو توطين الصناعة، ومنى توفر مقوماتها ، والجدوى الاقتصادية للمشروع الصناعي ، والتسويق والإنتاج، والعرض والطلب، وكم الإنتاج، ومنى تلبيته لإحتياجات المجتمع ، وكفاءة كل من الإدارة والآلات والمعدات . إلا أن هناك أبعداً أكثر أهمية تفتقدها الصناعة في مصر ، وتعنى بذلك الأبعاد والجوانب الاجتماعية الأكثر تأثيراً على هيكل العمالة

* قام بإعداد هذه المقدمة العامة د. سالم عبد العزيز محمود

حسن الساعات ، التصنيع وال عمران ، بحث ميداني للألكندرية وعمالها ، دار المعرفة ، القاهرة ١٩٥٨
لويس كامل مكيطة ، سيكولوجية الجماعات والقيادة ، الجزء الثاني ، دار النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٦١

في قطاع الصناعة . إذ أنه يعكس مجموعة من الخصائص الاجتماعية المؤثرة على مجتمع
المصنع نفسه من حيث إنتاجيته ، وإدارته وكفاءته .

وبناءً على ذلك فسوف نخصص مقدمة الدراسة لتأسيس مدخل
منهجي لتحليل الأبعاد الاجتماعية المؤثرة على هيكل العمالة في الصناعة ، وذلك من
خلال عرض الإجراءات المنهجية التي إتبعناها الدراسة ، والتي كشفت عن تلك
الأبعاد الاجتماعية المؤثرة على هيكل العمالة بمصنع الحديد والصلب بحلوان ، ويمكننا
عرض هذه الإجراءات المنهجية على النحو التالي :

- | | | |
|--------|----|--|
| أولاً | :- | موضوع البحث الأهمية ، والمشكلة البحثية ، والأهداف الرئيسية |
| ثانياً | :- | التساؤلات التي يثيرها موضوع البحث |
| ثالثاً | :- | المناهج المستخدمة في البحث |
| رابعاً | :- | أدوات البحث وكيفية إختيار العينة |
| خامساً | :- | مجالات البحث |
| سادساً | :- | محتويات البحث والمشاركين فيه . |

موضوع البحث ... الأهمية ، والمشكلة البحثية ، والأهداف الرئيسية

يكاد يجمع العلماء والمتخصصون في كافة مجالات المعرفة على أن التصنيع يعد أحد المؤثرات الجوهرية في تغير المجتمع ، وتحول من حالة التخلف والثبات إلى حالة التنمية والدينامية ، بل لقد وصل الأمر إلى أن علماء الاجتماع أنفسهم يعتبرون أن علمهم إفرار للمجتمع الصناعي الحديث (١)

وفي المجتمعات الصناعية نجد أن الصناعة تؤثر أبلغ تأثير في الحياة الاجتماعية ، بل إننا نجد أن هذا التأثير ينفذ إلى أدق مجالات الحياة الاجتماعية في تلك المجتمعات وأصلها بالإنسان فنجد حوالى نصف عدد البالغين في هذه المجتمعات يعملون بالصناعة ، ثم نجد جميع أبناء هذه المجتمعات يعتمدون على الصناعة بشكل مباشر وغير مباشر ، سواء كان ذلك من خلال منشآتها وخدماتها الإنتاجية ، أو تطورها الفني ، وقد عاشت المجتمعات الصناعية ولا زالت تعيش حتى اليوم آثار الإنتاج الصناعي وقواعده المصاحبة ، والتي تحدت في نمو المراكز العمرانية الكبرى ، وتركز أعداد هائلة من البشر ، وتفكك الكيان العائلي ، وظهور ألوان الصراع ، والتوتر الاجتماعي بين أصحاب العمل والعمال (٢)

ولقد أفردت كثير من المؤلفات ، والبحوث في مجال علم الاجتماع الصناعي سواء أ في المجتمعات الصناعية أو في مجتمعات العالم

(١) محمود عودة ، تاريخ علم الاجتماع ، الجزء الأول ، مرحلة الرواد ، دار النهضة العربية ، بيروت ، لم يذكر سنة النشر ، ص ١٦ .
(٢) محمد الجومري ، مقدمة في علم الاجتماع الصناعي ، مكتبة القاهرة ، القاهرة ، ١٩٨٦ ، ص ١٧ .

الثالث تلك التأثيرات التي أحدثها دخول الصناعة إلى المجتمع وبخاصة على الأسرة ،
ولكننا نادراً ما نجد أى دراسة تركز على التأثيرات الاجتماعية لهيكل العمالة
..... من أين جاءوا ؟ وماهى خصائصهم الاجتماعية والإقتصادية ؟ وماهى إتجاهاتهم
نحو العمل الصناعى ؟

والحقيقة أن موضوع البحث يركز أساساً على مجتمع المصنع ومدخلاته
ونعنى بذلك هيكل العمالة ، وذلك التفاعل الذى يحدث بين هيكل العمالة ومجتمع
المصنع والذى يحدده رايمون آرون Raymond Aron بأنه ذلك المجتمع
الذى تشكل فيه الصناعة - وأعنى الصناعة الكبيرة - نوع الإنتاج المميز ، وبذلك
(١) يصبح المجتمع الصناعى ذلك المجتمع الذى يتم فيه الإنتاج داخل المنشآت الصناعية .

ذلك التفاعل الذى حدده موضوع البحث يؤثر تأثيراً واضحاً فى إنتاجية
العمل ، إلى الحد الذى يمكننا إفتراض أن هناك ارتباطاً طردياً بين ذلك التفاعل
 وإنتاجية العمل .

ولقد حدد آرون مجموعة من السمات تميز مجتمع المصنع كما سنتناولها
فى دراستنا الراهنة ، وأول هذه السمات إنفصال مجتمع المصنع عن الأسرة ، بمعنى
أن هيكل العمالة داخل مجتمع المصنع يدخل فى علاقات إنتاجية لا علاقة لها
بالعلاقات الأسرية ، وهنا تأتى إلى السمة الثانية ونعنى بها تقسيم للعمل والتخصص
داخل مجتمع المصنع ، حيث أنها المحددان الأساسيان للعلاقات الإنتاجية والتي
تختلف تمام الاختلاف عن العلاقات الأسرية ، كذلك وجود شكلين من الجماعات
يطلق على الأولى الجماعات الرسمية ، والثانية الجماعات غير الرسمية .

ويتحدد موضوع بحثنا في دراسة الجوانب الإجتماعية لهيكل العمالة في قطاع الصناعة والمؤثرة في إنتاجية العمل ، ولقد تخيرنا مصنع الحديد والصلب بحلوان لإجراء الدراسة الميدانية على عينه عشوائية من العمال بلغ إجمالي حجمها ٢٥٠ مبحوثاً ، كذلك تخيرنا عينه عشوائية من العاملين بالإدارة العليا في المصنع للتعرف على آرائهم حول بعض القضايا المؤثرة على هيكل العمالة .

ويتمثل محور الإهتمام الإجتماعي في دراسة مشكلات العمل الصناعي في موضوع العلاقة بين العمال المشتركين في العملية الصناعية وبين أدوارهم الإجتماعية وفي هذا الصدد فإن هناك تساؤلين أساسيين يطرحهما علماء الاجتماع الصناعي المهتمون بمجتمع المصنع كما تتناوله دراسة الراحنة ، يمكن صياغتهما وطرحهما على النحو التالي :-

- (١) كيف دخل العمال مجتمع المصنع ؟ ما هي أصولهم الإجتماعية ؟ ما هي العوامل التي قادتهم إلى مجتمع الصناعة ؟
- (٢) ما هي الظروف الموضوعية التي يواجهها أولئك العمال داخل مجتمع المصنع ؟ كيف يتوافقون مع هذا المجتمع ؟ إن الجانب السبولوجي من مشكلات العمل في الصناعة كما أشرنا من قبل لم تحظ بالقدر الكافي من إهتمام علماء الاجتماع بالرغم من أهميتها . ولقد أدرك محمد علي باشا مبكراً دور الصناعة في تنمية وتطوير وتحديث المجتمع المصري ، وضمان إستقلاله وإستقرار حكمه ، وبالرغم مما حققه محمد علي من نهضة صناعية ، إلا أنه أهمل الجوانب الإنسانية في الصناعة ، الأمر الذي أدى إلى إنتكاسها في نهاية حكمه ، حيث يشهد كثير من المؤرخين إلى أن محمد علي لم يكن يعنيه أبداً أحوال العمال وروايتهم وظروفهم الإجتماعية بقدر عنايته

وإعتماده بسلطنة المؤسسة العسكرية على الجهات السياسية والإقتصادية والإقتصادية في عهده ، فقد وصلت مرحلة عسكرة الدولة إلى حد أن الجيش كان يحل محل جميع المؤسسات الشرعية . وعندما تضاعفت عليه الدول الأجنبية وحاولت إسقاطه ١٩٨٠ استتبع ذلك إنهيار النهضة الصناعية . (١)

ويؤكد المؤرخون على أن محمد علي لم يكن مهتماً بالمرحلة الحقيقية للعوامل الإنسانية في الصناعة حيث كان العمال يساقون قسراً إلى المصانع غير مدربين تدريباً كافياً لتشغيل وصيانة الآلات لأن المشرقيين الأجانب كانوا في العادة يفصلون من العمل قبل أن يحصل المصريون على مران كاف للحلول محلهم ، هذا إلى جانب أن العمال أنفسهم لم تكن لديهم رغبة في العمل . (٢)

وعلى الرغم من وفرة الأيدي العاملة إلا أن محمد علي في بداية النهضة الصناعية قد واجه نقصاً في الأيدي العاملة بصفة عامة إلى جانب أنه أيضاً قد واجه نقصاً في العمل الماهر (أي الصالة المدربة تدريباً مهنياً) ، وقد تغلب على هذه المشكلة باتباع عدة طرق منها سياسة العمل الإيجاري وإتباع أساليب القهر والقوة في إحضار العمال إلى المصانع ، وفي حقيقة الأمر فقد كان المصريون يهفرون عن البقاء بهن جدران المصانع ، ومن الإرتباط بعمل يومي . ومن هذه الطرق أيضاً تشغيل النساء والأطفال والرقيق في المصانع ، كما كان يستورد الرقيق من السودان ، وكان يقوم بجمع المتسولين من الشوارع ، ويرسل الأفراد الواجب معاقبتهم للعمل في مصانع الحديد بدلاً من إرسالهم إلى السجون ، وأخيراً فقد كان التجنيد الإيجاري وسيلة من الوسائل التي إتبعها لتزويد المصانع ببعض العمال . (٣)

(١) محمد دويدار ، الإقتصاد المصري بين التخلف والتطور ، دار الجامعات المصرية ، الإسكندرية ، ١٩٦٧ ص ١٩٥ .

(٢) أحمد محمد الحقة ، تاريخ مصر الإقتصادية في القرن التاسع عشر ، النهضة المصرية ، القاهرة ١٩٥٨ ، ص ١٧٨ .

(٣) علي الجريثلي ، تاريخ الصناعة في مصر في النصف الأول من القرن التاسع عشر ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٥٢ ، ص ١١٠ .

ومن الناحية الإجتماعية فقد كانت مصانع وبالا على الإنسان المصرى ، حيث انتزع من أرضه الزراعية لكي يعمل بالإجبار فى هذه المصانع ، فقد كانت الحكومة تأخذ الرجال والنساء والأطفال قسراً ويرسلون إلى المصانع دون نظام ودون تدريب ويمكنون بها حتى يجدوا وسيلة للفرار منها ، ناهيك عن كسـون الشغل فى المصانع نوعاً من العقاب حيث إستبدل العمل بمصنع الحديد والصلب عن السجن والجلد . (١)

ولقد إستمر الإنهيار الصناعى الذى حدث فى نهاية حكم محمد على ، وتحول الإقتصاد المصرى إلى إقتصاد تابع متخصص فى إنتاج وتصدير محصول القطن ،

وبالرغم من الجهود التى بذلتها ثورة ٢٢ يوليو ١٩٥٢ فى مجال الصناعة ، وإسهام الدولة المباشر فى تشجيع وإدارة مجموعة مشروعات صناعية رائدة من الصناعات الثقيلة والأساسية وبالرغم من تطور الصناعة خلال البرنامج الذى وضعته وزارة الصناعة (١٩٥٧ - ١٩٦٠) وبلغ إجمالى تكاليفه ٢٥٠ مليون جنيه وذلك لتطوير أربعة أقسام هى الصناعات البترولية ، والتعدينية ، والتحويلية ، وأخيراً إنشاء ١٨ مركز للتدريب تتكلف ١٧ مليون جنيه ، وبالرغم من تطور الصناعة خلال الخطة الخمسية الأولى ١٩٦٠ - ١٩٦٥ التى أعطت أهمية خاصة للصناعات البترولية ، والبتروكيماويات ، وكذلك مشروعات إستقلال المناجم على إعتبار أنها من الصناعات الأساسية ، وبالتالي أعطت أهمية للصناعات المعدنية لإستكمال مشروعات الحديد والصلب ، كما إستهلكت الخطة على مشروعات للصناعات

(١) محمد فوزى شكرى ، بناء دولة مصر محمد على ، مطبعة المؤلف والنشر ، القاهرة ١٩٤٨ ، ص ٧٠٦

(٢) وزارة الصناعة ، الثورة الصناعية فى ١١ عاماً ، القاهرة ، ١٩٦٣ ، ص ١٧

(١)
الهندسية ، وصناعات الغزل والنسيج ، والصناعات الغذائية والريفيّة وبالرغم من جوانب القصور التي أصابت الخطة الخمسية ، والتي تمثلت في تزايد الإستهلاك النهائي وإنخفاض انتاجية العمل ، وإنخفاض الإدخار المحلي ، والعجز في ميزان المدفوعات (٢) التجارية ، وبالرغم من كل ذلك فإن الذي يمكن أن يميز تطور الصناعة في عهد الثورة زيادة دور الدولة كشريك في المشروعات الأساسية الثقيلة التي لا يقبل عليها المستثمر في المشروع الحر .

ويؤكد التحليل السيمولوجي للنهضة الصناعية الكبرى التي جاءت بها ثورة ٢٢ يوليو ١٩٥٢ على أن الثورة قد حققت كثيراً من المكاسب للعمال منها على سبيل المثال الضمان الإجتماعي ، ونظام المعاشات وتحسين الأجور والحوافز ، وزيادة مراكز التدريب ، إلا أنها أغفلت بعداً أساسياً أثر تأثيراً كبيراً في إنخفاض إنتاجية العمل ، ونعني به عملية تفهيم القيم الإجتماعية للعاملين في قطاع الصناعة وعدم الإهتمام بتأهيلهم لإستيعاب التكنولوجيا ، الأمر الذي أدى إلى أن العامل في قطاع الصناعة يعيشون في إزدواجية النظام الإنتاجي . فهؤلاء العمال يعملون بالمصانع جزء من الوقت ثم يعودون لإستكمال نشاطهم في مجال الزراعة .

ولقد عجز النظام الصناعي عن إستقطاب هذه العمالة ، لتشكل نوعاً من الإغتراب داخل المصنع ، والإغتراب داخل المجتمع . فلام استقروا بمجتمعهم الريفي الزراعي ، ولاهم الذين انخرطوا في الصناعة . وهنا نؤكد مرة أخرى ما أشار إليه ريمون آرون في تعريفه للمجتمع الصناعي بأنه ذلك المجتمع الذي يشكل الصناعة فيه نوع الإنتاج المهيمن ونعني بذلك أن الصناعة يجب أن تشكل الجانب السلوكي للعمال (٣) .

(١) وزارة الصناعة ، متابعة وتقويم الخطة الخمسية الأولى (١٩٦٠/٦١) الجزء الأول ، فبراير سنة ١٩٦٦ ، ص ٩٠ - ٩٥

(٢) وزارة الصناعة ، متابعة وتقويم الخطة الخمسية الأولى (١٩٥٢/٦١) الجزء الأول ، نفس المرجع ، ص ١١١ - ١١٢

(٣) ريمون آرون ، ثانية عشر درساً عن المجتمع الصناعي ، ترجمة بسيم محرم ، مراجعة ريمون فرنسيس ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٩٦٨ ، ص ٧٦ .

لقد نقل العمال الذين جاءوا نتيجة للهجرة الريفية الحضرية إلى المصنع كافة أساليب الحياة الريفية التي لا تتسق مع طبيعة العمل بمجتمع المصنع ، وتحاول الإدارة إعادة تشكيل هذه العمالة من خلال البرامج التدريبية . إلا أنه مع تغير نظم الإنتاج ، وتقدم تكنولوجيا الصناعة أصبحت هذه العمالة عبئاً ثقيلاً على الصناعة ، كما أن هذه العمالة قد شكلت جماعات للضغط بداخله ، نتيجة إحساسهم بعدم الأمان في هذا السياق سريع التغير ، ، يضاف إلى ذلك القوانين واللوائح التي تنظم العلاقات داخل قطاعات ووحدات مجتمع المصنع ، والتي تتصف بالجمود ، كما أنها صهغت في ظل توجهات سياسة تحاول تصحيح أوضاع تاريخية معينة مر بها المجتمع المصري ، ومن ثم فقد حاولت إعطاء كفاية الضمانات للعمال ، ولو على حساب مصلحة العمل . تلك هي المشكلة البحثية ، وفي ظل هذا الإطار المعقد كثيراً ما تتعثر الإدارة في إحداث التغييرات داخل المصنع بإعتبارها مكلفة بالكثير من المشاكل والتي تمتعها من إتخاذ القرارات التي تتعلق بالعمال ونظام تشغيلهم . المشكلة هنا تتمثل في عدم إدراك القائمون على إدارة الصناعة بأهمية ذلك الجانب البشري الذي بدوره لن يتحقق أى نوع من الإرتفاع في إنتاجية العمل .

إذن المشكلة البحثية في هذه الدراسة تتحدد في تلك الإشكالية المرتبطة بمكونات هيكل العمالة في قطاع الصناعة ، والأبعاد الاجتماعية المؤثرة فيها والمؤثرة به ، وترتبط هذه الإشكالية بصورة أكثر تحديداً بالخصائص الاجتماعية الاقتصادية بمدخلات هيكل العمالة ، وتأثير هذه الخصائص على مخرجات هذا

الهيكل . ونعني بها احتياجات تفاعل هذه الخصائص في قطاع الصناعة ، والذي يتمثل في إنتاجية العمل .

وبناءً على ذلك فيمكننا أن نحدد أهداف البحث الرئيسية وذلك على

النحو التالي :

- (1) الكشف عن الخصائص الاجتماعية - الاقتصادية لهيكل العمالة بمصنع الحديد والصلب ومدى تأثير هذه الخصائص على إنتاجية العمل .
- (2) الكشف عن تأثير خصائص مجتمع المصنع (التدريب ، الأجور والحوافز ، الجماعات الرسمية وغير الرسمية كديمقراطية الإدارة) على إنتاجية العمل في مصنع الحديد والصلب .
- (3) الكشف عن بعض المشكلات التي تواجه مجتمع المصنع ومدى تأثيرها على إنتاجية العمل من وجهة نظر المستويات الإدارية المختلفة

ثانياً : التساؤلات التي يثيرها موضوع البحث

إذا كان بحثنا يهدف إلى الكشف عن تلك التأثيرات الاجتماعية التي يحتملها نسق القيم ، والهجرة الريفية - الحضرية ، وخصائص مجتمع المصنع والتي تؤثر دون شك على العاملين بالصناعة الأمر الذي يؤدي في النهاية إلى انخفاض إنتاجية العمل ، فإن هذا الهدف بشكل عام يتأخر عندها من التساؤلات نحاول دراستها الإجابة عليها ، من خلال دراسة نظرية وتطبيقية على عينة من العاملين ، والقيادة الوسطى والعليا بمصنع الحديد والصلب ببحران ، ويمكن صياغة وطرح هذه التساؤلات ، وذلك على النحو التالي :

- (1) ما مدى تأثير الهجرة الريفية - الحضرية والتي تشكل في النهاية نسقاً قيمياً ريفياً لمعظم العاملين في الصناعة على إنتاجية العمل ؟