

جمهورية مصر العربية

مكتب التخطيط القومي

(رؤية استراتيجية لمستقبل السياحة في محافظة أسوان)

ضمن مقترحات الحصول على التمويل في التخطيط والتنمية

الاجتماعية والاقتصادية

إعداد

المصطفى / نجوى محمد إبراهيم صالح

بمركز التنمية البشرية

إشراف

أ.م.د. سلوى محمد مرسي فؤاد

مايو ٢٠٠٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

” وَقُلْ اجْعَلُوا فِيسِرَى اللَّهِ عَمَلَكُمْ وَرَسُولِ
وَالْمُؤْمِنُونَ ”

قال تعالى :

” ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين ”

صدق الله العظيم
(سورة يوسف آية ٩٩)

وقال تعالى :

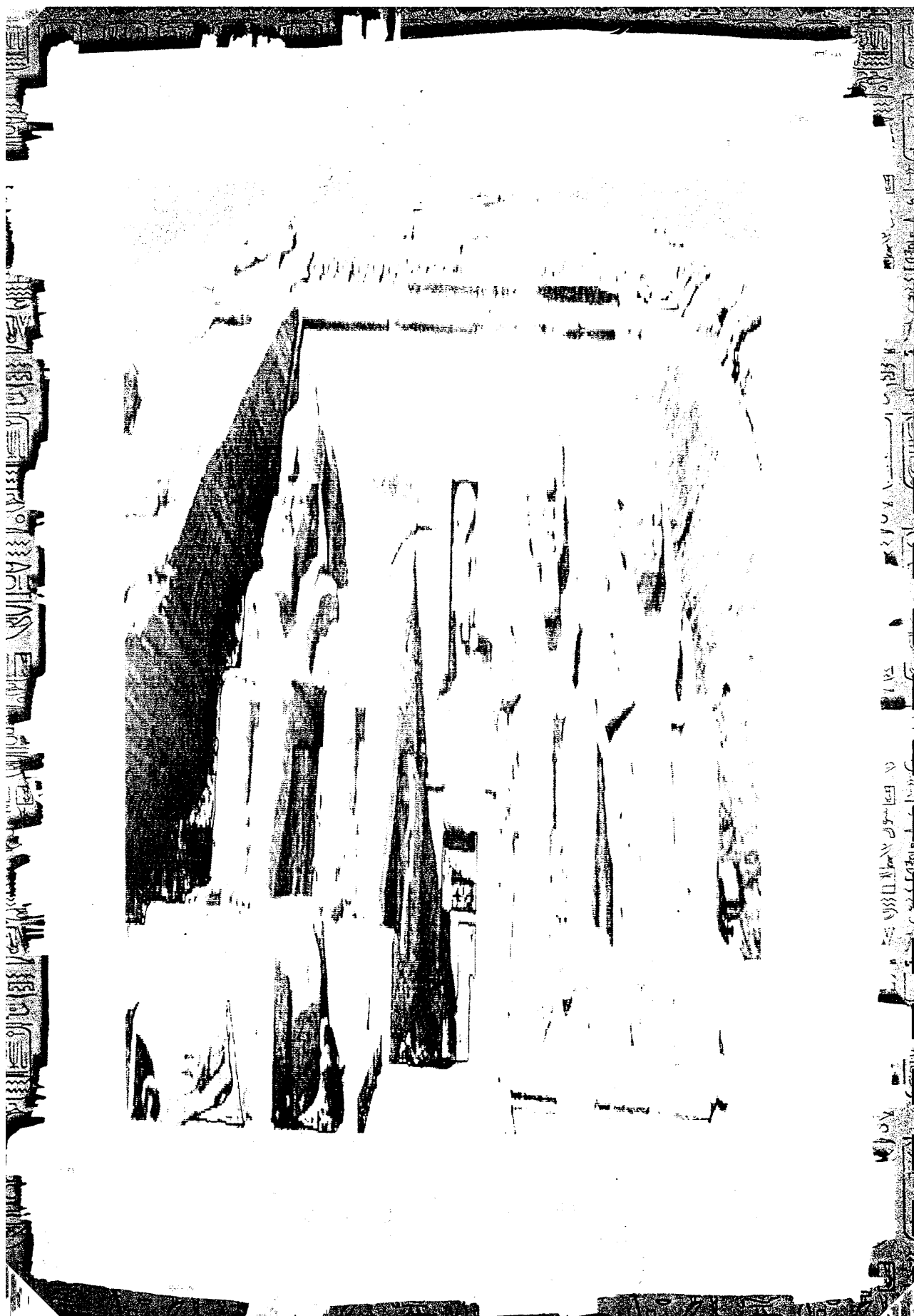
” اقبضوا مصر فإن لكم ما سألتم ”

صدق الله العظيم
(سورة البقرة آية ١١)

المحتويات

رقم الصفحة

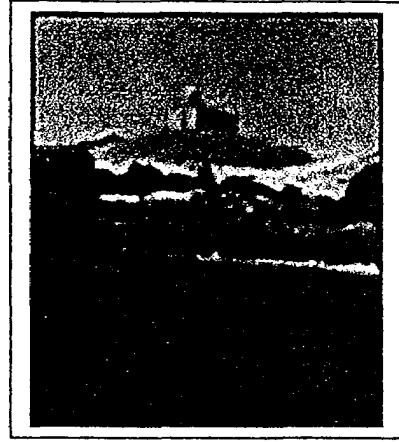
١	مقدمة عامة
٧	الفصل الأول : بعض المفاهيم الأساسية للتنمية السياحية
٩	المبحث الأول : مفهوم كل من السياحة والسائح
٢٠	المبحث الثاني: أهداف التنمية السياحية وأنماطها
٣٥	الفصل الثاني : الأهمية الاقتصادية والاجتماعية للتنمية السياحية
٣٧	المبحث الأول : الأهمية الاقتصادية للتنمية السياحية
٤٦	المبحث الثاني : الأهمية الاجتماعية والثقافية للتنمية السياحية
٥٢	الفصل الثالث : حول تقييم أسوان سياحياً
٥٤	المبحث الأول : التعريف بمحافظة أسوان
٥٩	المبحث الثاني : الظروف الاقتصادية في المحافظة
٦٥	المبحث الثالث : أهم المغريات السياحية بالمحافظة
٦٥	- مغريات تاريخية
٧٦	- مغريات ثقافية
٨٠	- مغريات حضارية
٨٢	المبحث الرابع : الخدمات الأساسية بالمحافظة
٨٦	المبحث الخامس: الخدمات السياحية بمحافظة أسوان
٩٤	الفصل الرابع : نظرة لمستقبل التنمية السياحية في أسوان
٩٦	المبحث الأول : المشروعات السياحية المستقبلية بأسوان
٩٧	المبحث الثاني : تحديات التنمية السياحية بالمحافظة .
١٠٤	المبحث الثالث : نحو إستراتيجية جديدة للتنمية السياحية بأسوان .
١١٣	الخلاصة
١١٤	النتائج والتوصيات
١١٩	قائمة المراجع



صور لأهم المعابد بمحافظة أسوان



معبد أبوسمبل



ضريح أغلخان



مقياس النيل



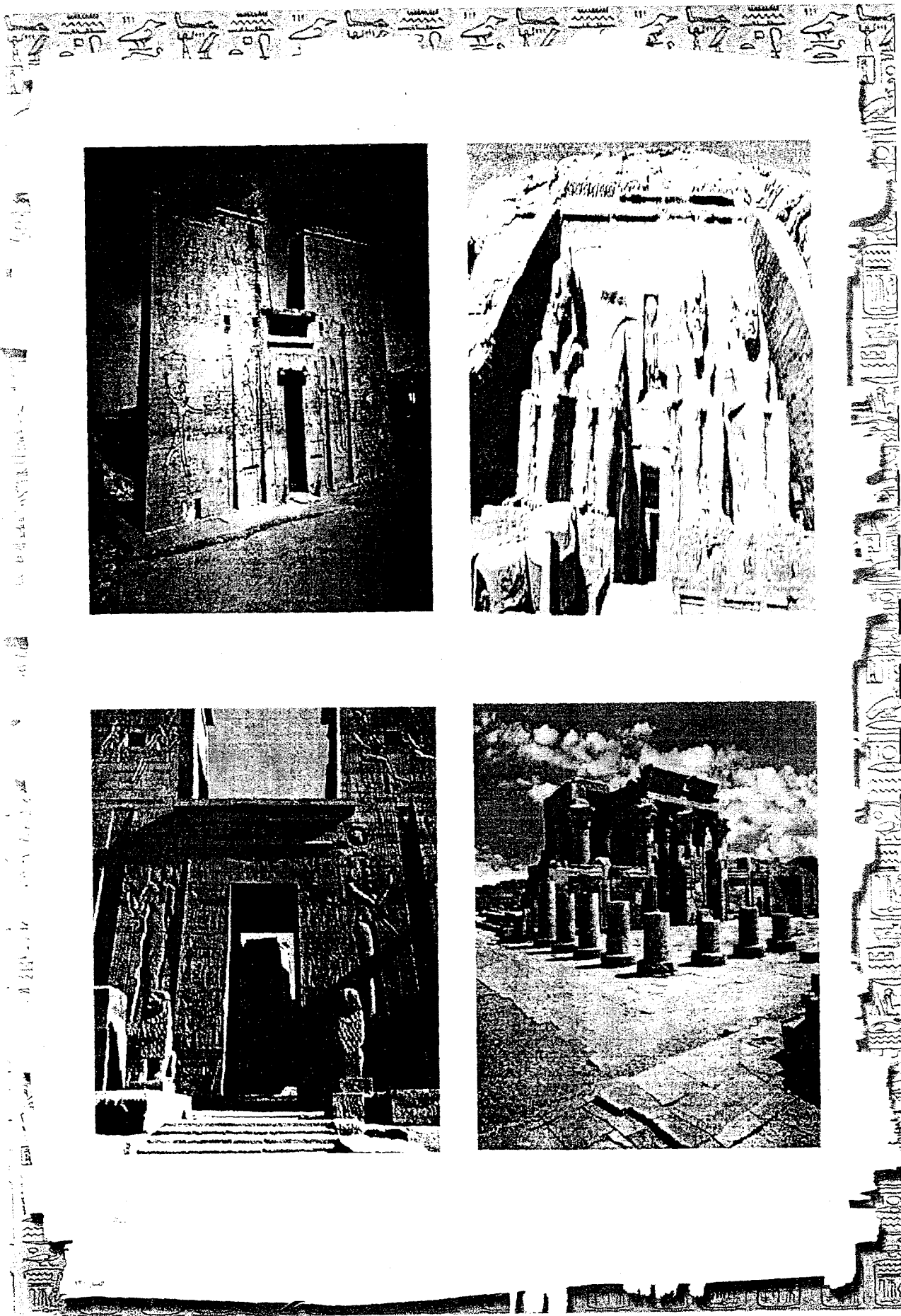
متحف أسوان



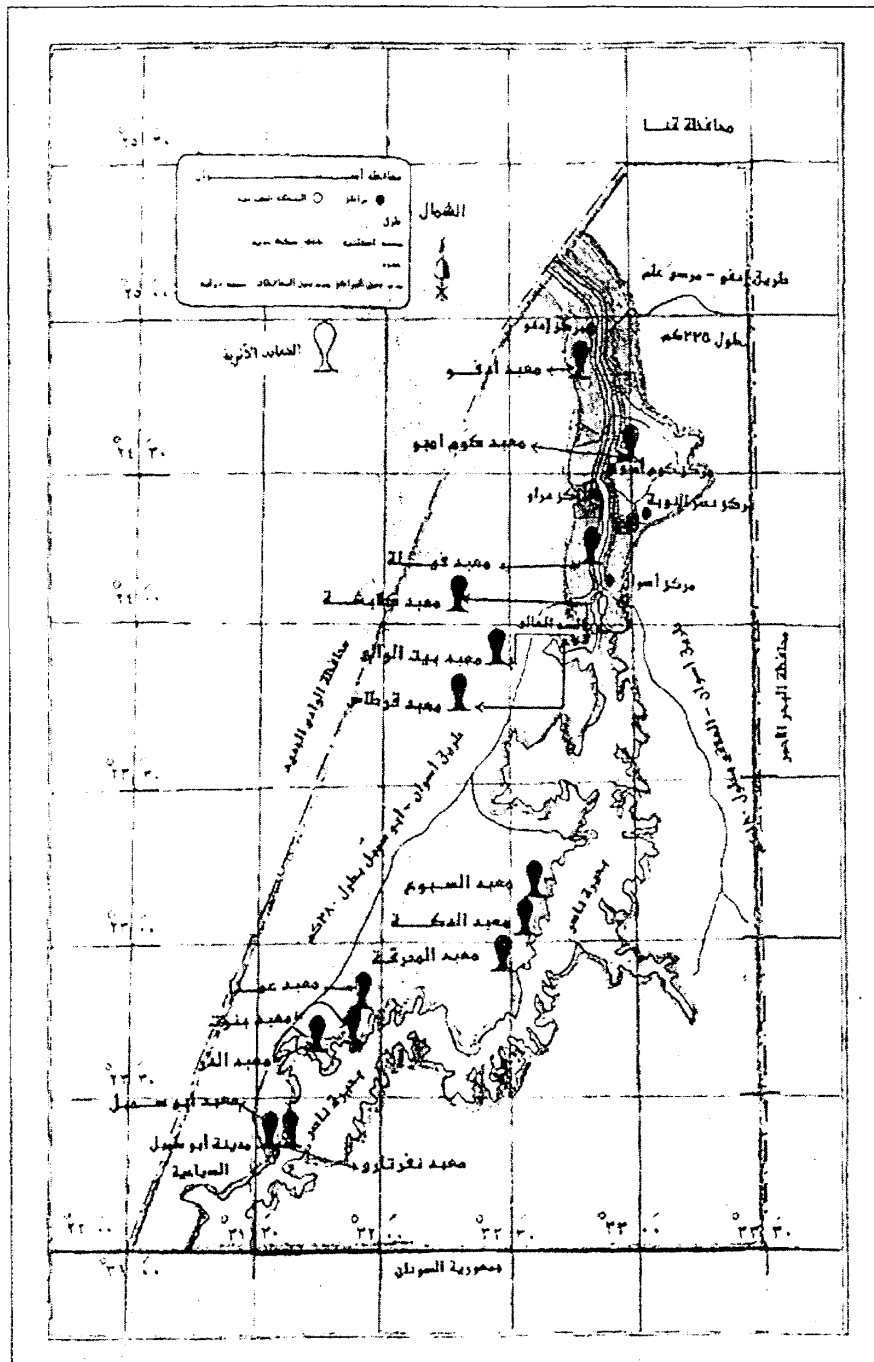
رمز أسوان



الإستثمار السياحي



خريطة أسوان



- شكر وتقدير -

أشكر الله العلي القدير أن منحني العون لإنجاز هذا البحث علي الصورة التي بها وذلك بفضل وتوجيهات الدكتورة / سلوى محمد مرسى مستشار بمركز العلاقات الإقتصادية الدولية بمعهد التخطيط القومى . والتي لم تبخل بجهدا وإخلاصها في إرشاد الباحثة وإنارة الطريق أمامها لإرساء البحث .

كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى الدكتور / عزه عمر الفندرى التى سعت جاهدة بتوجيه وإخلاص منقطعى النظر ومد يد المساعدة لتقديم بحثى المتواضع على الوجه الأمثل .

كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى الدكتورة / وفاء أحمد عبدالله الخبير الأول بمعهد التخطيط القومى لمساعدتها لى بالبحث .

كما أتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى رئيس مركز التدريب بمديرية أسوان التعليمية الذى قدم لى كل المساعدات وكان له الفضل الأول في إتاحة الفرصة أمامي بالإلتحاق بهذه الدراسة .

كما أتوجه بالشكر إلى هيئة أعضاء التدريس علي ما بذلوه وما لمسته من العون وتوفير المراجع التي طلبتها وكذلك إلى الأجهزة والإدارات التي ساعدتني في الحصول علي كافة بيانات البحث بالمحافظة .

كما أتقدم بالشكر إلى السادة العاملين بإدارة التدريب والتعليم بمعهدكم الموقر وأتمني من الله أن يكون هذا البحث نواه يستعين بها المهتمين بتنمية السياحة في مصر .

الباحثة

مقدمة عامة

السياحة عامل إستقطاب قوى في إقتصاديات أى دولة مهما بلغت درجة تقدمها فهى تحتفظ بديناميكية التجارة في كل مناطق الدولة وقطاعاتها وعلاج موسى به للمناطق المختلفة التي لا تخلو منها دولة في العالم لما لها من آثار إقتصادية من حيث دعم ميزان المدفوعات وخلق لفرص عمالة ، فضلاً عن آثارها الإجتماعية والثقافية علي المجتمع من تلبية لإحتياجات الإنسان المعاصر من معرفة لإنجازات الإنسان الحضارية وحماية له جسدياً وذهنياً لتجديد نشاطه .

ولقد لاقى قطاع السياحة في السنوات الأخيرة إهتماماً كبيراً من رجال الفكر الإقتصادى والإجتماعي من حيث رسم إستراتيجية محدده الأهداف لتنمية هذا القطاع وقد أطلق علي القرن (٢١) قرن السياحة والأمر المؤكد أن السياحة ليست نشاطاً إقتصادياً مستقلاً يحيا علي هامش الإقتصاد القومى بل إزدهاره يمكن أن يأخذ معه في طريقة عشرات الأنشطة الإقتصادية والصناعية علي طريق الإزدهار .

وصناعة السياحة قد تحولت علي المستوى الدولى إلي أحد المصادر الهامة للنقد الأجنبي ومن أبرز الأمثلة لذلك دول البحر الأبيض المتوسط الأوربية مثل اليونان ويوغسلافيا وإيطاليا واسبانيا ودولاً عربية مثل تونس والمغرب ولبنان وحتى مجموعة الدول الاشتراكية مثل بلغاريا ورومانيا والاتحاد السوفيتي قامت بتنشيط صناعة السياحة بها لكننا في مصر اعتمدنا علي الآثار القديمة ونسينا أن العالم يتغير من حولنا ^(١) ، مما كان له أثر سلبي علي نصيب مصر - ذات عناصر الجذب السياحي النادرة - من حركة السياحة العالمية ومن جملة العائد كندنى لا يتناسب مع إمكانياته ،

(١) أسامة غيث * حول مستقبل أفضل للسياحة في مصر - تحقيق الأهرام .

ومن هنا لابد من إعادة النظر حول مستقبل السياحة في مصر . حيث أننا نحتاج إلى ثورة حقيقية في مجال تخطيط السياحة وذلك بإعداد خطة متكاملة الأبعاد تفصيلية الجزئيات تبني على مفهوم التنمية السياحية الشاملة وتأخذ في الاعتبار إمكانيات مصر السياحية العريضة . وأوضاع سوق السياحة العالمية إلى جانب الالتزام الجاد بالمتابعة والتنفيذ وتجنب أخطاء المراحل السابقة ولقد كانت خطة وزارة السياحة وما أشارت إليه تقارير منظمة السياحة العالمية إلى أن زيادة معدلات التدفق السياحي في منطقة الشرق الأوسط يعود إلى التنمية الشاملة والهائلة التي تشهدها مصر والتي أدت إلى تنظيم الحركة السياحية في المنطقة بأسرها وأن نصيب مصر من الحركة السياحية بالمنطقة خلال عام ٢٠٠٠ بلغ ٢٤,٩ % مقارنة بنسبة ٢٤,٦ % في عام ١٩٩٩ ، كما بلغ معدل النمو السنوي لعدد السائحين في مصر من عام ١٩٩٥ / ١٩٩٩ إلى ١١,٨ % .

وتؤكد إحصائيات البنك المركزي للنمو المتسارع للإيرادات السياحية بالنقد الأجنبي خلال السنوات القليلة الماضية إذا تصاعدت من نحو ٣ مليار دولار عام ٩٥ / ٩٦ إلى نحو ٣,٦٥ مليار دولار عام ٩٦ / ٩٧ مسجلة بذلك معدل نمو ٢١,٧ % وهو أعلى معدل نمو يحقق على مستوى كافة القطاعات الاقتصادية وبالرغم من التأثير السلبي لحادث الاقصر الذي أدى إلى تراجع الإيرادات عام ٩٧ / ٩٨ إلى نحو ٢,٩٤ مليار دولار إلا أن سرعان ما عاودت السياحة المصرية ازدهارها وارتفعت الإيرادات إلى نحو ٣,٢ مليار دولار عام ٩٨ / ٩٩ ثم واصلت طفرتها في العام التالي ٢٠٠٠/٩٩ محققة ٤,٣ مليار دولار بمعدل نمو ٣٣ % وقد بلغت إيرادات عام ٢٠٠١/٢٠٠٠ بنحو ٤,٨ مليار دولار . وكان من المتوقع أن تزيد هذه الإيرادات لتصل نحو ٥,٣ مليار دولار العام التالي ٢٠٠١ / ٢٠٠٢ ، إلا أن أحداث سبتمبر ٢٠٠١ في الولايات المتحدة الأمريكية وما صاحبها من تدهور في النشاط السياحي العالمي قد أدى إلى عدم تحقيق هذه الإيرادات المتوقعة .

ويمكن القول أنه برغم تنوع المنتج السياحي في مصر وبرغم موقع مصر المميز لدى المقاصد السياحية المستقبلية للسائح وبرغم ارتباط مصر بالمقاصد (المتوسطى والافريقي والحضارى والأثرى) ، إلا أن مصر لم تحظى بعد بمكانتها السياحية لحركة السياحة الدولية المتجهة إلى مصر ولم تصل بعد إلى المستوى الذى وصلت إليه العديد من المقاصد السياحية الأخرى المجاورة لنا برغم تمتعها بالعديد من المغريات السياحية الموجودة بمصر نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر :-^(١)

(١) البنك المصرى المركزى ، أعداد مختلفة.

- تمتلك مصر مقومات سياحية وتاريخية وطبيعية وعمرانية وثقافية قديمة وحديثة بل تتفوق علي غيرها في البلاد ببعض المميزات حيث تمتلك مصر وحدها حوالي ٢٥% (١) من آثار العالم التاريخية .

٢- تقع مصر في قلب الوطن العربي وعلي ملتقى قارات العالم وتعتبر مركزاً ممتازاً للطيران كما أن بها قناة السويس ولها عدد في المواني ذات الشهرة العالمية .

٣- تمتاز مصر بجوها المعتدل مما يجعلها قبلة السياح علي مدار السنة وبهذا يجب تنمية السياحة باعتبارها صناعة تصديرية ترمي إلى بلوغ الأهداف الاقتصادية الآتية:

أ- زيادة حصيلة الدولة من العملات الأجنبية أكبر زيادة ممكنة وبأقل التكاليف تشكل عنصراً نشطاً في سداد قيمة الواردات لامكان توفير فائض من هذه العملات لتمويل قطاعات التنمية الأخرى .

ب- زيادة أعداد العاملين في المجالات المختلفة للنشاط السياحي وما يلزم ذلك من أنشطة أخرى صناعية وخدمات مباشرة وغير مباشرة نتيجة الإقبال المتزايد عليها حيث أن السياحة ليست قطاعاً واضح الحدود .

ج- رفع مستوى الكفاءة الانتاجية في قطاع السياحة نتيجة الاحتكاك العالمي والوقوف في وجه منافسة الدول التي تجتذب السياح .

د - إيجاد سوق جديدة لتصدير إنتاج العديد من الصناعات المحلية بالنقد الأجنبي وبالتالي تستطيع الدولة تقديم صادرات جديدة بدون التعرض للمخاطر التي تكشف التجارة الدولية طريق إنشاء الصناعات الحرفية والبيئية .

ومما لا شك فيه فإن أهداف التنمية السياحية في مصر لا يمكن أن تتحقق إلا بالتعرف علي الاحتياجات الفعلية للسائح بطريقة علمية والعمل علي الوفاء بهذه الاحتياجات من خلال المنشآت الحكومية وغير الحكومية علي حد سواء وبما يحتويه النشاط السياحي والفندقي " العمالة والأجور - الانتاج - الاستهلاك - الاستثمارات العامة - الإيرادات السياحية - ميزان المدفوعات " .

(١) د. مصطفى أحمد مصطفى - محاضرات في النظام الاقتصادي العالمي معهد التخطيط القومي - القاهرة - يوليو سنة ١٩٨٥

الهدف من الدراسة :

تهدف هذه الدراسة إلى إقامة تصنيع متكامل للقطاع السياحي لكي يصبح أحد الموارد الرئيسية للنقد الأجنبي وعاملاً من العوامل الفعالة في التنمية الاقتصادية وخاصة توسيع رقعة البلاد العمرانية بخلق مناطق جذب سكاني جديدة خصوصاً في المناطق الصحراوية وتحدد - بصفة عامة - العوامل التي تؤدي إلى زيادة مساهمة الدخل السياحي في الخطة القومية الشاملة بما يؤدي إلى انخفاض ملحوظ في عجز الميزانية وفي النهاية يؤدي إلى رفع المستوى الحضاري للمجتمع عن طريق تحسين البيئة وسائل المعيشة .

بالإضافة إلى إبراز أهمية النهوض بالسياحة في محافظة أسوان وهي أحد المحافظات السياحية التي تتمتع بمغريات سياحية كثيرة تعد أمراً هاماً وهو ما يهدف الباحث إلى تناوله بالدراسة . حيث تمثل أسوان المركز (الثاني) بين محافظات الجمهورية من الناحية السياحية وهي تلي منطقة الأقصر لما تحويه بين ربوعها من آثار في كافة العصور التاريخية بالإضافة إلى مقوماتها الطبيعية .

وبالرغم من ذلك فإنها لم تحظى حتى الآن ببرامج تخدم التنمية السياحية الأمر الذي أدى إلى انخفاض مستواها السياحي بالرغم من توافر عناصر النجاح السياحي بها .

ويمكن القول أن النهوض بالسياحة في أسوان سيضيف رقعة سياحية جديدة لمصر تساهم في تحقيق إضافات للدخل القومي . ولا نغفل أن هذه المغريات لو حظيت بالاهتمام الكافي بالمحافظة عليها من الضياع والتأثير في جوانب العرض والطلب السياحي لأجل رفع حركة السياحة بصفة عامة للامام . وتحقيق آثار إيجابية عديدة في النواحي الاقتصادية والاجتماعية وانعكاس ذلك في تنمية محافظة أسوان ومن هنا تقوم دراستنا بتحليل العوامل الاقتصادية والاجتماعية التي تنعكس على حركة السياحة .. دوافع السياحة - وأهدافها الخ . للوصول إلى أفضل الجهود للتنمية السياحية بالمحافظة وذلك عن طريق التخطيط السياحي .

وقد كان من أسباب اختيار الباحثة لهذا الموضوع أيضاً عدة عوامل يمكن بلورتها في النقاط التالية :

- ١ - الأهمية الاقتصادية والاجتماعية للسياحة .
- ٢ - دور السياحة في التخطيط الإقليمي حيث أنه يمكن اعتبارها أداة تحقيق .
- ٣ - التنمية بالمحافظة وخاصة أنها تحتوي على موارد مغريات سياحية .