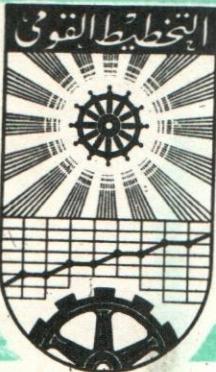


جمهوريّة مصر العربيّة



مَعْهَدُ التَّخْطِيطِ الْقَوْمِيِّ

مذكرة رقم (١٢٩٣)
التخطيط المالي في إطار التخطيط الشامل

(مدخل نظري)

دكتور

أحمد عبد العزيز الشرقاوى

مارس ١٩٨١

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وتقدير

يود الكاتب أن يتوجه بالشكر والتقدير للسادة :

| | |
|------------------------|---------------------------|
| مدير المعهد | ـ الدكتور كمال الجنزوري |
| المستشار بالمعهد | ـ الدكتور الفوთ عزيز |
| وكيل أول وزارة التخطيط | ـ الأستاذ عبد اللطيف حافظ |

على غضلهم بقراءه المسوده الأولى للدراسة المقدمة أو ابداً حضراتهم لعدد من الأفكار
واللاحظات القيمه والبناء ، التي كانت لاشك عوناً كبيراً لاعداد الصياغه النهائية لـ
الدراسة .

كما يتوجه بالشكر الى الانسة سامية عبد المنعم لغفلتها بكتابه الدراسة على الآلة الكاتبة .

هذا وغنى عن البيان أن الأنكار والآراء التي وردت بالدراسة تعبر عن وجهة نظر الكاتب
الشخصية وليس المعهد بطبيعة الحال .

the first time in the history of the world
that the people of the United States
have been compelled to go to war
in defense of their country, and
to do so in a foreign land.

The cause of the war is the same
as that which brought us into the Civil War,
and it is the same as that which
brought us into the Mexican War.
It is the same as that which brought us into
the Spanish-American War.

The cause of the war is the same
as that which brought us into the Civil War,
and it is the same as that which
brought us into the Mexican War.
It is the same as that which brought us into
the Spanish-American War.

المحتوى

رقم الصفحة

| | | |
|----|-------|--|
| ١ | | ١ - مقدمة |
| ٣ | | ٢ - مفهوم التخطيط الشامل |
| ٩ | | ٣ - العلاقة بين التخطيط العيني والتخطيط المالي في اطار التخطيط الشامل |
| ١١ | | ٤ - أهداف التخطيط المالي |
| ١٣ | | ٥ - موضوع التخطيط المالي |
| ١٦ | | ٦ - عطيات التخطيط المالي |
| ٢٠ | | ٧ - أدوات التخطيط المالي |
| ٢٣ | | ٨ - مؤسسات التخطيط المالي |
| ٢٥ | | ٩ - ملحق الاشكال التوضيحية |
| ٢٨ | | ١٠ - المراجع المستخدمة |



أن المتبع لتأريخ التخطيط القومي في مصر، الذي ناهز عمره الأربع قرون، ليلاحظ أن تجربة لم تشهد أى محاولة متكاملة ومنظمه ومستمرة لتطبيق التخطيط المالي على المستوى القومي كأسلوب رئيسي من أساليب تخطيط التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

ولعل السبب الرئيسي - في تقديري - الذي كمن ويکن وراء ذلك إنما يتمثل في غياب المفاهيم العلمية المتكاملة للتخطيط الشامل بصفة عامه والتخطيط المالي بصفة خاصة، وبالتالي عدم وضوح العلاقات الارتباطية المتبادلة بين التخطيط العيني والتخطيط المالي في إطار التخطيط الشامل، عن أذهان الكثير من رجال الاقتصاد وخبراء التخطيط في بلادنا.

وهنا نجد أن الزميله كريم قد أشارت بحق إلى هذا الخصوص، وقالت:

" ان الكتابة عن التخطيط العيني ليست بمهمه صعبه اذا ما قورنت بالكتابة عن التخطيط المالي للاقتصاد القومى . ويرجع السبب فى ذلك الى غنى الادب الاقتصادى عموما ، وليس المكتبه العربية فقط ، بالمؤلفات الخاصة بالنوع الاول من التخطيط . أما بخصوص النوع الثاني ، فلامرجد مختلف . فصعوبة الكتابة عن التخطيط المالي لل الاقتصاد القومى لا يرجع فقط الى الندره النسبية للمؤلفات فى هذا الموضوع ، وإنما يرجع - وهذا هام - الى عدم وجود اطار محدد متفق عليه بين الاقتصاديين بهذا الخصوص ، فمثلا يتكلم البعض عن التخطيط المالي على أنه تعبئة الموارد المالية للمجتمع . ويتحدث عنه البعض الآخر على أنه تخصيص للموارد المالية الى القطاعات التي تحتاجها . ويتصوره فريق ثالث على أنه تخطيط لقوى الشرائية للمجتمع"

(١) انظر : كريم كريم، التخطيط العيني والمالي لل الاقتصاد القومى ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٧٨ ، ص: ٣

ارتكازاً على مسبق وانطلاقاً منه ، فإن هذه الدراسة تهدف إلى معالجة هذه القضية الأساسية عن طريق اقامة منظمه (أو نسق متكامل) من المفاهيم ذات القوة التفسيرية والتحليلية والمنهجية ، التي توضح الابعاد الحقيقة لماهية التخطيط المالي في اطار التخطيط الشامل . وذلك اسهاماً متواضعاً من الكاتب في قضية تحديد وتوضيح المفاهيم العلمية المرتبطة بالعمل التخططي على المستوى القومي بصفة عامة والتخطيط المالي بصفة خاصة .

٢ - مفهوم التخطيط الشامل :

ارتكازاً على هذا التعريف ، فإنه لكي يتضح لنا مفهوم الشامل للتخطيط القومي ، فإننا سوف نستخدم بعض عناصر النظام المتكامل لللاقتصاد التقديري ، والتي تتمثل في مدخلاته وابعاده الكلية الأساسية :^(٢) ومن ثم فإن التخطيط القومي ، كأسلوب أو منهج للتنظيم والإدارة الاقتصادي القومية ، لكي يصبح شاملاً ، فإنه ينبغي أن يعالج جميع عناصر ذلك النظام المتكامل . أو بعبارة أخرى أكثر تحديداً ، فإنه ينبغي أن يقوم على هيكل مركب من الخطط ، التي تشكل فيما بينها

(*) قارن بين هذا التعريف وتعريفات عددية للتخطيط الشامل في :

ابراهيم سعد الدين، ماهية التخطيط، مذكرة رقم ١٣٢، معهد التخطيط القومى، القاهرة ١٩٦٣، ص ١ - ١٠.

اسماويل صبرى عبد الله، مدخل لدراسة الاقتصاد الاشتراكي ، مذكرة رقم ٩٣٠، معهد التخطيط
القومى ، القاهرة ، ١٩٦٩ ، صص ٤٢ - ٦٩ ، و
عبد اللطيف حافظ وأخرون ، النظرية والتطبيق في النظام المحاسبي الموحد ، دار الفكر العربى ،
القاهرة ، ١٩٧١ ، من ص ٥ - ٢٢ ، و

عليه مهدي سليمان ، نظام التخطيط القومى الشامل (دراسة نقدية لنظام التخطيط فى مصر) ،
مذكرة رقم ٢٦٥ ، معهد التخطيط القومى، القاهرة ، ١٩٢٢ ، ص ٣ - ٨

(٢) انظر للتحصيل : أحمد عبد العزيز الشرقاوى ، الاقتصاد النقدى كنظام متكامل (نظرة ومعالجة منهجية جديدة) ، مذكرة امتحان رقم ٢٨٣ ، ١٩٨١ ، معهد التخطيط العمرى ، القاهرة ، ١٩٨١ .

وحدة متكاملة من ناحية التركيب الفنى والتكون المؤسس والوظيفى ، والتي تعكس جميع ابعاد الاقتصاد القومى سوا التنظيمية أو الموضعية أو المكانية أو الزمانية .

فمعالجة التخطيط الشامل للبعد التنظيمى للاقتصاد القومى ، تعنى أنه يقوم على اعداد مجموعة من الخطط التى عاقب المستويات التنظيمية الاساسية لل الاقتصاد القومى . و تتمثل تلك الخطط فى :

ـ الخطة القومية الشامله : و عقابل المستوى الكلى أو الجماعي .

ـ خطط قطاعية : و عقابل المستوى القطاعى (*)

ـ خطط الوحدات : و عقابل المستوى الجزئي أو الوحدى (**)

أو معالجة التخطيط الشامل للبعد الموضعى لل الاقتصاد القومى ، تعنى أنه يتناول بالحصر والتعبئة والتخصيص كافة أنواع الموارد الاقتصادية المتاحة والمعكثه فى ذلك الاقتصاد القومى . ومن ثم فإنه يشتمل على هيكل من الخطط الذى تعالج كل نوع من أنواع الموارد الاقتصادية . و تتمثل

هذه الخطط فى :

ـ خطط عينية : تعكس عمليات انتاج وتوزيع السلع والخدمات ، او حجم وهيكل التدفقات العينية .

ـ خطط بشرية : تعكس حجم وتركيب السكان بصفة عامة، وحجم وهيكل القوى العامله بصفة خاصة .

ـ خطط نقدية ومالية : تعكس عمليات اصدار وتعبئة وتخصيص واستخدام الموارد والمدخرات النقدية ، او حجم وهيكل التدفقات النقدية والمالية .

(*) يتشكل عددها وهيكلها طبقاً للمعايير المستخدمة في تقسيم اقتصاد قومي معين الى قطاعات . الأمر الذي يرتبط في النهاية بنوع نظامه الاجتماعي ، ومرحلة تقدمه الاقتصادي ومدى توافر البيانات الاحصائية كما ونوعاً .

(**) تلك الوحدات العاملة سواً في المجالات الانتاجية (أي انتاج السلع) أو في مجالات غير الانتاجية (أي انتاج الخدمات) في اقتصاد قومي معين .

بينما معالجة التخطيط الشامل للبعد الزمني ، تعنى انه يأخذ عنصر الزمن على أساس فترات مختلفة الطول ، تشكل سلسله متصلة الحلقات . ومن ثم فإنه يقوم على الهيكل الاتي للتخطيط :

- خطط طويلة الاجل : وتفترى فترة زمنية تتراوح مابين ١٠ - ٢٠ سنة ، أو أكثر .
- خطط متوسطة الاجل : وتفترى فترة زمنية تتراوح مابين ٣ - ٧ سنة .
- خطط قصيرة الاجل : وتفترى فترة زمنية تمثل في سنة واحدة أو اقل ، أى اجزء السنة ، مثل الربع أو النصف سنوية .

وأخيرا فان معالجة التخطيط الشامل للبعد المكانى للاقتصاد القومى ، تعنى قيامه على هيكل للتخطيط تتناول الانشطة الاقتصادية فى مناطق المساحة الجغرافية جميعها ، طبقا لتنظيم ادارى أو تنظيمى أو تخطيطى معين يستند على معاير محددة . وهذا ما يعرف بالخطط التقليدية . استنادا على التحديد السابق للمقصود بশمولية التخطيط القومى كأسلوب أو منهج للتنظيم والادارة الاقتصادية القومية ، فإنه يتبع التأكيد على الأمور الآتية ، حتى تتحقق الابعاد الحقيقة لماهية التخطيط الشامل ، وهى :

الامر الاول : تشكل مجموعة الخطط التي تتناول مستويات الاقتصاد القومى المختلفة (البعد التنظيمى) العمود الفقري للهيكل المركب من الخطط الذى يقوم عليه التخطيط الشامل ، كأسلوب أو منهج لتشغيل وتسير الاقتصاد القومى ككل . ذلك أن هذه المجموعة من الخطط تكون فيما بينها وحدة متكاملة ومكملة لبعضها البعض فى التركيب والاعداد الفنى ، وتعكس هيكل تنظيميا معينا لا جهزة اعدادها ومتابعة تنفيذها .

الامر الثانى : تشكل الابعاد الموضوعية والمكانية والزمانية لنشاط الاقتصاد القومى جوانب اساسية وهامة يجب أن تراعى فى عمليات الاعداد الفنى للخطة القومية الشاملة ضمانا لاستدامها للداخلى ، وبالتالي لواقعيتها وتحقيقها للأهداف القومية . فالخطة القومية ، لكن تكى ون

شاملة ، يجب ان يقوم اعدادها على مراعاة الجوانب العينية والبشرية والنقدية والمالية والمكانية للنشاط الاقتصادي لدولة معينة ، وعلى تغطية الفترات الزمنية المختلفة من طويلة ومتعددة وقصيرة الآجل .

الامر الثالث : ومن ثم فأنه يمكن القول أن التخطيط الشامل (بمفهوم العلم) ينبع أن يقوم أو يغطي بطريقة متكاملة – بعبارة أخرى – ما يلى :

أ - ثلاثة مستويات Levels هى :

- * المستوى الجماعي أو الكلى .
- * المستوى التشاركي أو المؤسسى .
- * المستوى الوحدى أو الجزئى .

ب - ثلاثة جوانب Aspects هى :

- * الجانب العينى .
- * الجانب البشري .
- * الجانب المالي .

ج - ثلاثة أبعاد Dimensions هى :

- * البعد القطاعى .
- * البعد الاقليمى .
- * البعد الزمنى .

الامر الرابع : أنه لاعداد الخطة القومية (بمفهومها الشامل السابق تحديده) ومتابعه تنفيذها ، ينبغي أن تتوافر مجموعه من الاركان الاساسية ، والتي يمكن اجمالها في ثلاثة هي :

الاول : الركن المؤسسى , Institutional Composition .
الذى يتمثل فى مجموعة التشريعات والاجهزه التخطيطية الرئيسية والمساعده .

الثانى : الركن الفنى أو التكتيكي , Methodological Composition .
ويتمثل فى مجموعة العمليات والطرق والاساليب الفنية التي تستخدم فى اعداد الخطة القومية الشاملة
ومتابعة تنفيذها .

الثالث : الركن الاجرائى , Functional Composition .
ويتمثل فى مجموعة الاجراءات والسياسات التي تعمل على تعبئة وتحصين الموارد الاقتصادية المختلفة
بطريقة تكلل تحقيق الاهداف القوميه فى توقيتها الزمنية المحدده .
وتعكس الاشكال رقم (١) ، (٢) في الملحق ، مجموعة الاجهزه التخطيطية الرئيسية
والمساعده وعلاقتها التنظيمية الرأسية والاقليمية بأجهزه الدوله المختلفه (أي الركن المؤسسى) ،
ومجموعة الاجراءات والسياسات الرئيسية لاسلوب التخطيط الشامل (أي الركن الاجرائي) على التوالى .

الامر الخامس : يتطلب التطبيق العملى للتخطيط الشامل (بالمفهوم السابق تحديده)
ضرورة توافر عدد معين من المقومات الاساسية ، التي يمكن اجمالها في الاتى :

الاول : الاهتمام السياسي بالخطيط كاسلوب يقوم (في معناه الواسع) على تطبيق المنطق
العلمى Scientific Logic .
أو منهج للتنظيم والاداره الاقتصادية القومية (بالتحديد السابق) بصفه خاصه .

(٣) للتفصيل انظر : أحمد عبد العزيز الشرقاوى ، محاضرات فى المدخل لدراسة التخطيط الشامل ،
مذكرة رقم ٤٢١ ، معهد التخطيط القومى ، القاهرة ، ١٩٧٢ (الطبعة
الأخيرة) ص ٦٠ - ٨٨ .

(٤) للتفصيل انظر : المراجع السابق مباشرة ، ص ٨٨ - ٩٦ .

الثاني : الطيبة العامة لوسائل الانتاج والتوزيع الاساسية .

الثالث : المركزية في الاعداد ومتابعة التنفيذ للخطة القومية .

الرابع : وجود حجم كاف من البيانات الاحصائية وبالنوعية المطلوبة .

الخامس: توافر الكوادر الفنية المدربة على الاعمال التخطيطية على جميع المستويات التنظيمية
وفي الأجهزة المختلفة ، وانتشار الوه التخطيطي بصفة عامة .

السادس: توافر الأجهزة التخطيطية المتجانسة في الأشكال والاختصاصات والعلاقات التنظيمية
الرئيسية والأفقية مع أجهزة الدولة الأخرى .

٣ - العلاقة بين التخطيط العيني والتخطيط المالي في إطار التخطيط الشامل :

أساساً على ماضٍ ، يمكن أن نخلص إلى أن التخطيط المالي يمثل ليس فقط جانب هام من جوانب التخطيط الشامل ، وإنما أيضاً شرطاً أساسياً من شروط الشمول للتخطيط القومي كأسلوب أو منهج للتنظيم والإدارة الاقتصادية القومية .

فالخطيط الشامل يتطلب تطبيقه العلم (بجانب ما يتطلب من توافر شروط ومقومات أخرى) ، سبق تحديدها) ضرورة تخطيط الجانب المالي للخطة القومية تخطيطاً يرتكز على تخطيط الجانب العيني لها ، وذلك انطلاقاً من مبدأ أساس هو أن التخطيط العيني (سلعي وقوى عامله) والتخطيط المالي هما وجهان متلازمان للتخطيط الاقتصادي الشامل ، مثل - إذا جاز التعبير - وجهي العمل الواحدة .

وهنا فإنه ، في مجال تحديد تلك العلاقة الأساسية بين التخطيط العيني والتخطيط المالي في إطار التخطيط الشامل ، يتبع التأكيد على الأمور الآتية :

الأول : من المعروف أن نقطة البدأ في ظل منهج التخطيط الشامل أنها تمثل في التخطيط العيني ، الذي يقوم بناءً على عوامل ووسائل الانتاج المعاقة والممكحة في اقتصاد قوم معين ، بتحديد أهداف الانتاج والاستثمار والاستهلاك والواردات والصادرات والمعاملة في صورة عينية أو كمية ، أي باستخدام الوحدات الطبيعية لقياس .

واستناداً على تلك التقديرات لأهداف الخطة العينية ، يأتي دور التخطيط المالي الذي يقوم كخطوة أولى بترجمة تلك التقديرات العينية أو الكمية في صورة قيمة ، أي عن طريق ضرب الكميات المستهدف إنتاجها واستيرادها من السلع والخدمات في سنة معينة ، وتخفيضاتها المختففة (أي الاستهلاك العام والخاص والاستثمار والصادرات) ، في الأسعار التخطيطية . وكذلك ضرب حجم القوى العاملة بنوعياتها المختلفة المستهدف توظيفها في نفس السنة في الأجور التخطيطية .

ثم تتبع الخطوات الأخرى للتخطيط المالي ، على النحو الذي سوف يتضح فيما بعد :

الثاني : أن هذا التسلسل المنطقي بين التخطيط العيني والتخطيط المالي في إطار التخطيط الشامل ، إنما يؤكد أن التخطيط المالي ليس هو مجرد ترجمة نقدية للتخطيط العيني ، كما يتصور البعض . ذلك لأن عطيات الترجمة القيمية (على النحو السابق تحديده) إنما هي خطوة هامة واحدة ، تعتبر نقطة البداية ، من خطوات متالية تشكل في مجموعها ما يطلق عليه ميكانيكيّة التخطيط المالي . على النحو الذي سوف يتضح فيما بعد .

الثالث : أنه نتيجة لهذه العلاقة العضوية بين التخطيط العيني والتخطيط المالي في إطار التخطيط الشامل ، يستحيل أن يقتصر التخطيط الشامل على التخطيط العيني وحده دون التخطيط المالي . والسبب في ذلك ليس فقط لأن كليهما يصح بعضه البعض بما يؤدي إلى ايجاد خطة قومية متسقة اتساقاً داخلياً في بنائها ، وبالتالي خطة قومية متوازنة وواقعية ، وإنما أيضاً (وهذا هو الامر) أن انتاج وتوزيع السلع والخدمات (وهي جوهر ومضمون الخطة العينية بأهدافها المختفة) إنما يتطلب حجم معين من التدفقات النقدية ، أو وسائل الدفع ، وحجم معين من الموارد التمويلية على النحو الذي سوف يتضح غصيلاً فيما بعد ، هذا من ناحية . ومن ناحية أخرى فإن التخطيط الشامل (طبقاً لمحتواه العلمي السابق تحديده) يستحيل أن يقتصر على التخطيط المالي وحده دون التخطيط العيني ، لأن هذا يجعله تخطيطاً وظيفياً أو تصحيحاً ، إذا جاز التعبير ، لعلاج أزمات معينة وليس تخطيطاً هيكلياً من أجل التنمية بمفهومها المعاصر . ذلك المفهوم الذي يجعل من التنمية ليس فقط مجرد عطيات تستهدف احداث زيادة في متوسط دخل الفرد الحقيقي ، إنما أيضاً القضاء على الاختلال الهيكلي والازدواجية الاقتصادية بمفهومها الواسع ، خاصة في دول العالم الثالث . (٥)

(٥) انظر للتفصيل : أحمد عبد العزيز الشرقاوى ، محاضرات في التخطيط والتنمية القومية (الجزء

الثاني) ، مذكرة رقم ٢٢٦ ، معهد التخطيط القومي ، القاهرة ، ١٩٨٠ ص ٣٢-١٣ ، و

أحمد عبد العزيز الشرقاوى ، تحديد وتحليل لمفهوم التخلف والتنمية والتخطيط ، المركز التجارى للتدريب على تقويم المشروعات الاجتماعية ، معهد التخطيط

القومي ، القاهرة ، ١٩٧٦ ، ص ٢٣-١٣ .

٤ - أهداف التخطيط المالي :

يستهدف من التخطيط المالي في إطار التخطيط الشامل تحقيق أمرين - بصفة رئيسية

- على جانب كبير من الأهمية ، هما :

الأول : المساهم في ضمان تحقيق الاهداف القومية للخطة ، بصورة تمنع أي انحرافات

بين نتائجها المستهدفة ونتائجها المحققة ، وذلك عن طريق :

أ - تحديد الحجم المناسب من وسائل الدفع .

ب - تحديد النمط التمويلي المناسب بمكوناته المختلفة ، من حيث النوع والحجم
والأهمية النسبية .

وهناك ان استراتيجيّة وتحقيق النمط التمويلي القومي للخطة العينية ينبغي أن يرتكز

من حيث المبدأ على سلم الأولويات الآتية : (٦)

- المدخرات القومية .

- المنح والاعانات الأجنبية غير المشروطة .

- القروض الأجنبية .

- الاستثمار الأجنبي المباشر .

الثاني : المساهم في تحقيق التوازن والاستقرار الاقتصادي بصفة عامة ، والتوازن والاستقرار

النقدي والمعالي (بالنالس) بصفة خاصة ، وذلك بالتفريق بين التدفقات المالية (كما تعكسها مجموعة
الخطط المالية) والتدفقات العينية (كما تعكسها الخطط العينية) ، الأمر الذي يضع ظهور
أى آثار اختلالية في صورة فجوات تضخمية و / أو انكماسية عامة أو قطاعية . ويتأتى ذلك عن طريق مراعاة
التطابق والتناسب بين :

(٦) انظر للتفصيل : أحمد عبد العزيز الشرقاوى ، نظرية التمويل على المستوى القومى ، مذكرة رقم ٤٥٢ ، معهد التخطيط القومى ، القاهرة ، ١٩٧٥ ، ص ٣١ - ٣٢ .

التدفقات المالية الموجهة للإنفاق الاستهلاكي الفردي والعام والحج

المستهدف طرحه في السوق من السلع والخدمات الاستهلاكية .

التدفقات المالية الموجهة للإنفاق الاستثماري والحجم المستهدف انتاجه

واستيراده من السلع والخدمات الرأسمالية .

التدفقات المالية الموجهة للإنفاق الاستثماري والحجم المستهدف انتاجه

واستيراده من السلع والخدمات الرأسمالية .

والحجم المستهدف انتاجه

واستيراده من السلع والخدمات الرأسمالية .

وقيمة كل

التدفقات المالية الموجهة للإنفاق الاستثماري والحجم المستهدف انتاجه

() : قيمته كل يوم كأوسط يوم انتاج

* قسمة على عدد أيام

* ملخصها يوم قيبيه كل يوم كأوسط يوم انتاج

* قيمتها كل يوم

* ملخصها يوم قيبيه كل يوم كأوسط يوم انتاج

التدفقات المالية الموجهة للإنفاق الاستثماري والحجم المستهدف انتاجه

وقيمة كل يوم كأوسط يوم انتاج

وقيمة كل يوم كأوسط يوم انتاج

والحجم المستهدف انتاجه

٥ - موضوع التخطيط المالي :

(٢) يتمثل موضوع أو محور اهتمام التخطيط المالي في الدائرة النقدية والمالية للاقتصاد القومي . أو بعبارة أخرى فإنه يتمثل في تخطيط مجموعه متكاملة من العمليات الآتية :

- أ - عملية اصدار الموارد النقدية ، أو ما يعرف بوسائل الدفع ، والتي تمثل في : (*)
- أوراق البنوك .
- ودائع تحت الطلب .

ب - عملية تعبئة المدخلات النقدية ، والتي يمكن تصنيفها على أساس قطاعي ، يقوم على التمييز بين : (**)

- مدخلات القطاع العائلي (شاملة فائض قطاع الاعمال الخاص غير المنظم) .
- مدخلات قطاع الاعمال الخاص المنظم (أي فوائض ذلك القطاع) .
- مدخلات قطاع الاعمال العام (أي فوائض ذلك القطاع) .
- مدخلات قطاع الحكومة (الفائض الجاري للموازنة العامة للدولة + أرصدة التأمينات الاجتماعية) .
- مدخلات قطاع العالم الخارجي (فائض ميزان العمليات الجارية + صافى التحويلات الرأسمالية) .

(٢) انظر : أحمد عبد العزيز الشرقاوى ، الاقتصاد النقدى كنظام متكامل ، المراجع السابق

ص ٢٢ - ٢٥

(*) يطلق أحياناً على تخطيط عملية اصدار وسائل الدفع اصطلاح التخطيط النقدي .

(**) هناك من يميز بين ثلاث مصادر لتكوين المدخلات هي :

- أ - المدخلات التنظيمية ، وهي تمثل في :
- الارباح المحتجزة من قطاع الاعمال .
- الفائض الجاري للموازنة العامة للدولة .
- الاحتياطيات التأمينات الاجتماعية .

ب - المدخلات الشخصية ، وهي المدخلات التي يكونها افراد القطاع العائلي .

ج - المدخلات الأجنبية ، وهي المحن والاغاثات غير المشروطة ، القروض الأجنبية ، الاستثمار : الاجنبى المباشر .

انظر : A.Honsi, Financing Capital Formation, Memo 211, Institute of National Planning, Cairo, 1962, PP 2-7

وعملية التعبئة للمدخرات النقدية تشمل، بالإضافة إلى تجميع تلك المدخرات النقدية من وحدات وقطاعات الاقتصاد القومي المختلفة، التوظيف في أحد أو بعض الأشكال الآتية للموارد المالية، وهي – بصفة رئيسية – تتمثل في الآتي :

- – ودائع آجلة (سواً القصيرة أو المتوسطة أو الطويلة الأجل) .
- – سندات حكومية .
- – بوعز تأمين .

ج – عملية تخصيص تلك الموارد المالية لمواجهة استخداماتها المختلفة طبقاً لأهداف الخطة العينية في صورتها القيمية، على النحو السالف توضيحه .

وغير عن البيان أن تخطيط تلك المجموعة من العمليات التي تشكل محور اهتمام التخطيط المالي، إنما يتم بطريقة يتنسق وتتواءم مع تخطيط عمليات إنتاج وتوزيع السلع والخدمات، كما تعكسها مجموعة الخطط العينية .

أو بعبارة أخرى يمكن القول بأن محور اهتمام التخطيط المالي إنما يتمثل في تخطيط حجم وهيكل التدفقات النقدية والمالية بطريقة تجعلها متناسبة ومتوازنة مع حجم وهيكل التدفقات العينية، أي السلع والخدمات في اقتصاد قومي معين . وتتمثل تلك التدفقات المالية في الانواع الثلاث الآتية : (٨)

(*) فالموارد المالية هي أشكال لتوظيف المدخرات النقدية . ومن ثم فإنها عوامل تؤثر على حجم وسائل الدفع في اقتصاد قومي معين .

(٨) للتفصيل انظر Fedorowicz, "The Role of Finance in Social and Economic planning ", problems of Economic Theory and practice (Finances and Banking). PWN, Warsaw, 1968., pp. 15-27, and .

Z. Fedorowicz , Financial Aspects of perspective planning, A paper Presented at the polish - Egyptiah Seminar on Perspective planning , the Central School of planning and Statistics. (SG-PIS) . Warsaw, 1970, pp. 2.6.

ـ التدفقات الدخلية : أي الإيرادات والمصروفات النقدية التي تتصل بعمليات شراء وبيع السلع والخدمات .

ـ التدفقات التحويلية ، أي الإيرادات والمصروفات النقدية التحويلية . (*)

ـ التدفقات الائتمانية : أي التي تتصل بعمليات تعبئة ثم تخصيص المدخرات النقدية ، أو عمليات الاقتراض والقرض بمفهومها الواسع .

(*) مثل الضرائب والاعانات .

٦ - عمليات التخطيط المالي

لك يعالج التخطيط المالي كأسلوب موضوع (بالتحديد السابق) ، وبالتالي لك يحقق الأهداف المرجوة منه في إطار التخطيط الشامل (على النحو السابق تحديده) ، فان هناك مجموعة من العمليات الفنية الأساسية ، التي تتكامل مع بعضها البعض من حيث المضمون والمنهج ، ينبغي اجرائها . وتمثل تلك العمليات في :

الاولى : التصوير القيمي أو الترجمة القيمية لأهداف الخطة العينية من انتاج واستثمار واستهلاك وواردات وصادرات وعوائد ، على النحو السالف توضيحه .

الثانية : عد ير حجم وسائل الدفع التي يمكن خلقها أو اصدارها للمساهمة في تنفيذ الخطة القومية ، وفي ضمان تحقيق الاستقرار النقدي .

وهنا يمكن الاستشهاد بحساب ما يعرف بمعاملات الاستقرار النقدي ، التي تعتمد على نسبة معدل التغير في اجمالى المعروض النقدي الى معدل التغير في اجمالى الناتج القومى بالأسعار الثابتة . فاذا كان معامل الاستقرار النقدي - بهذه الصورة - أكبر من الواحد الصحيح ، فان ذلك يشير الى وجوب اتجاهات تضخمية ضعيفة او واحدة حسب بعد او قرب هذا المعامل من الواحد الصحيح . أما اذا كان هذا المعامل أقل من الواحد الصحيح الموجب فهو يشير الى وجود اتجاهات انكماسية . وأخيرا - وليس آخرها - اذا كان هذا المعامل يساوى الواحد الصحيح او قريبا جدا منه ، فان ذلك يمكن أن يشير الى حالة من الاستقرار النقدي .^(٩)

(٩) انظر : أحمد عبد العزيز الشرقاوى ، المناهج التحليلية للتضخم (مدخل نظيرى) ، مذكرة رقم ١١٢٢ ، معهد التخطيط القومى ، القاهرة ،

١٩٢٦ ، ص ٣٥ - ٣٦ .

الثالثة : عدир حجم المدخرات اللازم لتمويل الخطة الاستثمارية . فالاستثمار ، بمعنى استخدام جانب من الموارد العينية والبشرية لخلق طاقات انتاجية جديدة أو المحافظة على الطاقات الانتاجية القائمة بالإضافة الى المخزون السلعي ، يعتبر أحد المتغيرات الحاكمة لاحادث التنمية الاجتماعية والاقتصادية ، التي تشمل بجانب الزيادة المضطربة في الناتج القومي الاجمالي احداث تغيير في التركيب أو الهيكل الاقتصادي ، وبالتالي لتنفيذ الخطة القومية . ومن ثم فان تخطيط الاستثمار عيناً ومالياً يتضمن بالضرورة المراحل الآتية :

- أ - غيم المشروعات الاستثمارية المستهدفة ادراجها في الخطة القومية .
- ب - تحديد الحجم الكلى للاستثمار عيناً ومالياً .
- ج - تحديد الحجم الكلى للادخار اللازم لتمويل الحجم الكلى للاستثمار .
- د - توزيع الاستثمارات ، بمصادر تمويلها ، بين القطاعات والاقاليم المختلفة .

(*) وهنا ينبغي مراعاة عدد من الشروط عند اعداد الخطة الاستثمارية ، لعل أهمها يتمثل في اثنان

هما :

- شرط الكفاءة الاقتصادية ، أي استخدام أقل قدر من الموارد للحصول على ناتج معين .
- شرط التناسك ، وهو يعني أن الحجم الكلى للاستثمار (في صوره العينية المعبر عنها تقديماً) لا يتتجاوز الحجم الكلى للادخار ، أو مصادر تمويله سواً كانت محلية أو أجنبية .

انظر : أحمد عبد العزيز الشرقاوى ، محاضرات في المدخل لدراسة التخطيط الشامل ، المرجع

الرابعة : عد ير حجم وهيكل التدفقات المالية (أي بأنواعها المختلفة من دخلية وتمويلية وأئتمانية) للقطاعات الاقتصادية المختلفة للاقتصاد القومي ، والتي تكون متناسبة مع حجم التدفقات العينية ، كما تحددها من حيث الحجم والهيكل لأهداف الانتاج والاستثمار والاستهلاك والواردات والصادرات والعماله ل تلك القطاعات في الخطة العينية .

وهنا على سبيل المثال فان حجم التدفقات الدخلية (أي الايرادات والمصروفات النقدية التي تتصل بعمليات شراء وبيع السلع والخدمات) للقطاع العائلي والحكومي يجب أن يكون متناسباً مع حجم تدفقات السلع والخدمات الاستهلاكية .

وغير عن البيان أن هذه التقديرات المستهدفة لحجم وسائل الدفع وحجم التمويل بمكوناته المحلية والأجنبية وحجم وهيكل التدفقات المالية (أي اجراً العمليات الثانية والثالثة والرابعة) إنما تتم من حيث الترتيب بعد اجراً العملية الاولى ، أي عملية الترجمة النقدية لأهداف العينية ، و تستند على ما هو متاح من البيانات التاريخية ، وخاصة بيانات سنوية الاساس للخطة القومية .

الخامسة : تحديد قيم لمتغيرات العلاقات السلعية - النقدية ، وخاصة الأسعار - الأجرور سعر الفائدة - سعر الصرف - معدلات الفرائض - حجم الائتمان - حجم الدين العام - حجم الإنفاق العام ، بصورة تعكس من تعبئة الموارد العالمية بما يحقق أهداف الخطة القومية . أو بعبارة أخرى ، تحديد بعض الاجراءات النقدية (التي تتصل بحجم الاصدار النقدي - حجم الائتمان - سعر الفائدة - سعر الصرف - النقد الاجنبي) والمالية (التي تتصل بمعدلات الفرائض - حجم الإنفاق العام - حجم الدين العام - حجم الدعم والاغاثات) التي يمكن عن طريقها تعبئة الموارد التمويلية اللازمة لتحقيق أهداف الخطة القومية .

و هنا يتبع التدوين بالأهمية القصوى لهذه العطية . ولتبين ذلك فإنه من الممكن تصور الحالات الآتية :

اذا فرضنا أن تغير حجم التمويل المطلوب للخطة القومية بصفة عامه ، وللخطة الاستطراري
بصفة خاصة ، قد يكون أكبر من الحجم المتاح من المدخرات المحلية ، فأن هذا يجعل المخطط
أما الاختيار بين بدلين هما :

أ - اعاده النظر في أهداف الخطة المعينة من انتاج واستثمار واستهلاك وواردات وصادرات
وعماله ، وذلك بتخفيفها .

ب - تغير بعض الاجراءات النقدية والمالية على نحو يوفر حجم التمويل اللازم ، مثل
رفع معدلات الضرائب ، رفع سعر الفائدة ٠٠٠ الخ ، أو زيادة الاعتماد على العالم الخارجى ، فـى
صورة الحصول على - مثلا - مزيد من القروض الأجنبية .

ومن ثم فأنه لما كان البديل الأول من الصعب قبوله عطيا ، فان الالتجاء الى البديل الثانى
يعتبر ضرورة لاغنى عنها . ومن ثم فأن جانب السياسات النقدية والمالية التي ينبغي تحديدها لتبئـة
وتخصيص الموارد المالية يعتبر أحد المكونات الاساسية للتخطيط المالى فى اطار التخطيط الشامل .

٢- أدوات التخطيط المالي :

تنتمي أدوات التخطيط المالي في مجموعة من الموازن المالية ، التي توفر صورة متكاملة عن المؤشرات (سوا) في صورة أرقام مطلقة - نسب - علاقات - معاملات (التي تعكس حجم وهيكـل التدفـقات النقدية والمالية ومدى تناـسبـها مع حجم وهـيـكـل التـدـفـقـاتـ العـيـنـيـةـ سـواـ) في وضعـ الحالـيـ أوـ المستـهـدـفـ . (*)

وفي الواقع فإن اجراء مجموعة العمليات الفنية (السابق تحدـيدـها) للـتـخطـيطـ المـالـيـ يتطلب ضرورة اعداد مجموعة من الموازنـ المـالـيـ على مستويـاتـ ثـلـاثـ هـيـ :

- المستوى القومي .
- المستوى القطاعي .
- مستوى الوحدات الاقتصادية .

(*) غـيـرـ عنـ الـبـيـانـ أنـ مـجـمـوـعـةـ المـواـزـنـ المـالـيـ تـمـثـلـ أـحـدـ مـكـوـنـاتـ نـظـامـ المـواـزـنـ الـاـقـتـصـادـيـ . فـالـمـواـزـنـ الـاـقـتـصـادـيـ شـمـلـ بـالـأـضـافـةـ إـلـيـهـ كـلـ مـنـ : -

- المـواـزـنـ الـعـيـنـيـةـ .

- المـواـزـنـ الـبـشـرـيـةـ (وـخـاصـةـ مـواـزـنـ القـوىـ الـعـامـلـهـ) .

انظر للتـفصـيلـ : عبد اللـطـيفـ حـافظـ وـآخـرـونـ ، النـظـرـيـةـ وـالـتـطـبـيقـ فـيـ النـظـامـ الـمـاحـاسـبـيـ الـمـوـحدـ ، المرـجـعـ السـابـقـ ، صـصـ ٢١ـ وـ ٥٢ـ ، وـ

محمدـ محمودـ الـإـمامـ ، جـداولـ التـدـفـقـاتـ الـقـومـيـةـ فـاستـخدـامـهـاـ فـيـ درـاسـةـ الـمـشـروـعـاتـ الـاستـثـمارـيـةـ ،

مـذـكـرةـ رقمـ ٨٠٠ـ ، معـهـدـ التـخطـيطـ الـقـومـيـ ، الـقـاهـرـةـ ، ١٩٦٢ـ صـصـ ٤٤ـ وـ ٤٥ـ ، وـ

K. Porwit, "Balancing Methods in Central Planning", Planning in Poland, Vol. 17, Materials of the Advanced Course in National Economic Planning, SGPIIS, Warsaw, 1964 , PP. 1-30, and

J. Pawelson, Economic Accounting, Mc Graw- Hill Book Company, Inc ., New York, 1955, PP. 1 - 10 ,

ويطلق على مجموعة الموازن المالية التي تعد على المستوى القومي "الموازن الإجمالية" ، وجموعة الموازن المالية التي تعد على المستوى القطاعي "الموازن التشابكية" ، وجموعـة الموازن المالية التي تعد على مستوى الوحدات الاقتصادية "الموازن التحليلية" .

وتمثل هذه الموازن المالية (سواء الإجمالية أو التشابكية أو التحليلية) وحده فنية متكاملة من ناحية التركيب ، الذي يبدأ في التجميع التصاعدي من المجموعة الأخيرة (أي الموازن المالية التحليلية) إلى المجموعة الثانية (أي الموازن المالية التشابكية) ، إلى المجموعة الأولى (أي الموازن المالية الإجمالية) .

(١٠) ونعرض فيما يلى لهيكل الموازن المالية بمستوياتها وأنواعها الثلاث :

أولاً : مجموعة الموازن المالية الإجمالية ، والتي تتضمن :

- أ - ميزان انتاج وتوزيع واستخدام الدخل القومي .
- ب - الميزان العالى القومى .
- ج - ميزان الدخل والإنفاق النقدي للسكان .
- د - ميزان العمله .
- ه - ميزان النقد الاجنبى .

ثانياً : مجموعة الموازن المالية التشابكية ، والتي تتضمن :

- أ - الموازنه العامه للدولة .
- ب - ميزان الائتمان .
- ج - ميزان الدخل والإنفاق النقدي لمشروعات القطاع العام .
- ه - ميزان الدخل والإنفاق النقدي لمشروعات القطاع الخاص المنظم .

(١٠) للغرض انظر :

Z. Fedorowicz,Financial Planning, Institute for Developing Countries, SGPIS, Warsaw, 1970, PP.5-60, and

أحمد حسنى ، استخدام الجداول المالية في التخطيط ، مذكرة رقم ٢٦٥ ، معهد التخطيط القومى القاهرة ، ١٩٦٣ .

ثالثاً : مجموعة الموازن التحليلية ، والتي تتضمن الموازن المالية لمشروعات قطاع الأعمال العام، وهي:

أ - خطة الأرباح .

ب - خطة تمويل الاستثمار .

ج - خطة تمويل الزيادة في المخزون السلعى .

استناداً على التحديد السابق لهيكل الموازن المالية ، فإنه يجدر الإشارة إلى أنه جرى العرف على تصنيف هذه الموازن المالية بين الزامية واختيارية أو تأشيريه . وتتضمن مجموعة الموازن المالية الالزامية ما يلى :

- الموازنة العامة للدولة .

- ميزان الائتمان .

- ميزان النقد الأجنبي .

- ميزان العملة .

- ميزان الدخل والإنفاق النقدي للقطاع العام .

- موازن الوحدات الاقتصادية للقطاع العام .

بينما تشمل مجموعة الموازن المالية التأشيرية أو الاختيارية ما يلى :

- ميزان انتاج وتوزيع واستخدام الدخل القومي .

- الميزان المالي القومي .

- ميزان الدخل والإنفاق النقدي للسكان .

٨ - مؤسسات التخطيط المالي :

ان التخطيط المالي (بالتحديد السابق لماهيه) هو مسئولية مشتركة بين جهاز التخطيط القومى وبين أجهزة ومؤسسات القطاع المالى ، التى تشمل :

- أ - وزارة المالية .
- ب - الجهاز المصرفي ، والذى يتضمن بصورة رئيسية مجموعة البنوك الآتية :
 - البنك المركزى .
 - البنوك المتخصصة .
 - البنوك التجارية .
- ج - مؤسسات مالية أخرى مثل :
 - قطاع التأمين .
 - بنوك ادخارية .

ويطلب التطبيق العلمي لفهوم التخطيط المالي فى اطار التخطيط الشامل (على النحو السابق تحديه محتواه من حيث الأهداف والموضوع والعمليات والادوات) ضرورة مراعاة الاعتبارات التنظيمية الآتية : (١١)

أولاً : التعاون الوثيق والتنسيق المتكامل بين جهاز التخطيط القومى ووزارة المالية والبنك المركزى على وجه الخصوص .

ثانياً : التجانس والتكمال فى العلاقات التنظيمية الرئيسية بين وزارة المالية ومؤسسات القطاع المالى بصفة عامة ، وبين البنك المركزى ومؤسسات الجهاز المصرفى الأخرى بصفة خاصة .

(١١) للتفصيل أنظر :

Z. Bablewski, The Organization of Planning System, A Paper presented at the polish - Egyptian seminar (1969), SGPIIS, Warsaw, 1969, pp. 2-11 .

ثالثاً : التلاش والتكميل في العلاقات التنظيمية الافقية بين مؤسسات القطاع المالي بعضها مع بعض ، وذلك عن طريق التخصص القطاعي ، أى تركيز النشاط أو العمليات الائتمانية سوا "القصيرة أو الطويلة الأجل" لكل مؤسسة مالية في قطاع اقتصادي معين .

رابعاً : أن يوزع الاختصاص في إعداد الموازنات المالية الأساسية في هذا الإطار التنظيم المالي المتكامل ، على النحو التالي :

أ - جهاز التخطيط القومي ، ويتختص بإعداد :

- ميزان انتاج وتوزيع واستخدام الدخل القومي .
- ميزان الدخل والإنفاق النقدي للسكان .

ب - وزارة المالية ، وتحتختص بإعداد :

- الميزان المالي القومي .
- ميزانية الدولة .

ج - الجهاز المركزي ، حيث يقوم البنك المركزي بالتعاون مع وحدات الجهاز المركزي باعداد :

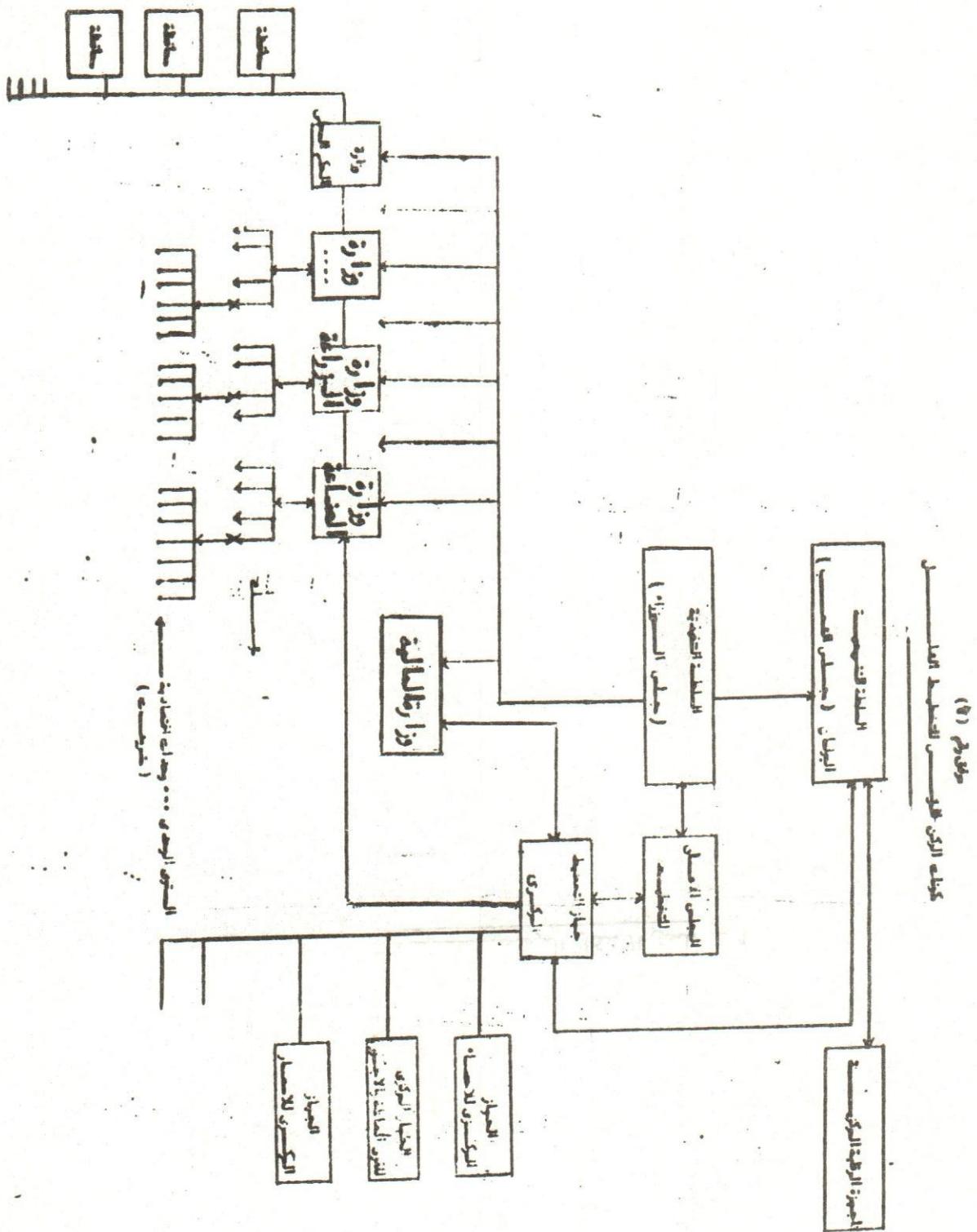
- ميزان الائتمان .
- ميزان العملة .

د - وزارة التجارة الخارجية ، تختص بإعداد ميزان النقد الأجنبي بالتعاون مع البنك

المركزي .

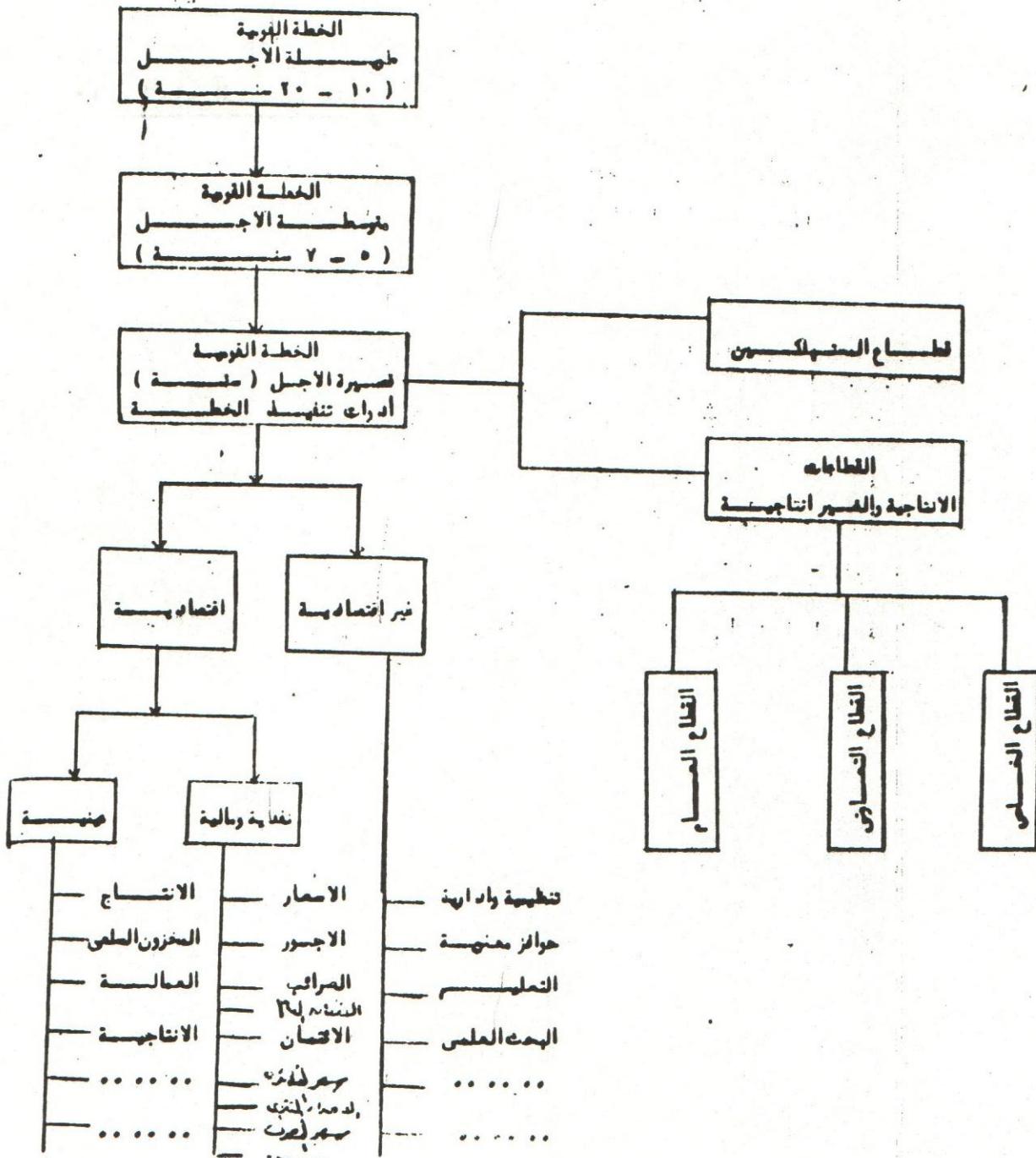
هـ - الوحدات الاقتصادية ، تختص بإعداد الموازنات المالية التحليلية .

٩ - ملحق الاشكال التوضيحية



مرحله رفم (۲)

الاطار العام للمهكل الاساس للخطط في نظام
التخطيط القوى الماصل



١٠ - المراجع المستخدمة :

أولاً : المراجع العربية

- ١ - ابراهيم سعد الدين ، ماهية التخطيط ، مذكرة رقم ١٣٢ ، معهد التخطيط القومى ، القاهرة ، ١٩٦٣ .
- ٢ - أحمد حسني أحمد ، استخدام الجداول المالية في التخطيط ، مذكرة رقم ٢٦٥ ، معهد التخطيط القومى ، القاهرة ، ١٩٦٣ .
- ٣ - أحمد عبد العزيز الشرقاوى ، نظريّة التمويل على المستوى القومي ، مذكرة رقم ٤٥٢ ، معهد التخطيط القومى ، القاهرة ، ١٩٧٥ .
- ٤ - أحمد عبد العزيز الشرقاوى ، تحديد وتحليل لمفاهيم التخلف والتنمية التخطيط ، المركز التجربى للتدريب على عقوم المشروعات الاجتماعية ، معهد التخطيط القومى ، القاهرة ، ١٩٧٦ .
- ٥ - أحمد عبد العزيز الشرقاوى ، المناهج التحليلية للتضخم (دخل نظري) ، مذكرة رقم ١١٢٢ ، معهد التخطيط القومى ، القاهرة ، ١٩٧٦ .
- ٦ - أحمد عبد العزيز الشرقاوى ، محاضرات في المدخل لدراسة التخطيط الشامل ، مذكرة رقم ٤٢١ ، معهد التخطيط القومى ، القاهرة ، ١٩٧٧ .
- ٧ - أحمد عبد العزيز الشرقاوى : محاضرات في التخطيط والتنمية القومية (الجزء الثاني) ، مذكرة رقم ٢٢٦ ، معهد التخطيط القومى ، القاهرة ، ١٩٨٠ .
- ٨ - أحمد عبد العزيز الشرقاوى ، الاقتصاد النقدي كنظام متكامل (نظريّة ومعالجة منهجية جديدة) ، مذكرة رقم ١٢٨٤ ، معهد التخطيط القومى ، القاهرة ، ١٩٨١ .

- ٩- اسماعيل صبرى عبد الله ، مدخل لدراسة الاقتصاد الاشتراكي ، مذكرة رقم ٩٣٠ ، معهد التخطيط القومى ، القاهرة ، ١٩٦٩ .
- ١٠- عبد اللطيف حافظ وآخرون : النظرية والتطبيق فى النظام المحاسبي الموحد ، دار الفكير العربي ، القاهرة ، ١٩٢١ .
- ١١- عطية مهدي سليمان ، نظام التخطيط القومى الشامل (دراسة نقدية لنظام التخطيط فى مصر) مذكرة رقم ٢٦٥ ، معهد التخطيط القومى ، القاهرة ، ١٩٢٢ .
- ١٢- عمرو يحيى الدين ، التنمية والتخطيط الاقتصادي ، نادى النهضة العربية ، بيروت ١٩٢٢ .
- ١٣- كريم كريمة ، التخطيط العيني والعاملى للاقتصاد القومى ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٢٨ .
- ١٤- محمد محمود الامام ، جداول التدفقات القومية واستخداماتها فى تقييم المشروعات الاستثمارية ، مذكرة رقم ٨٠٠ ، معهد التخطيط القومى ، ١٩٦٧ .

ثانياً : المراجع الأجنبية :

- (1) Bablewski,Z., The Organization of Planning System , APaper presented at the Polish - Egyptian Seminar on Perspective Planning , SGPIs , Warsaw, 1969 .
- (2) Hosni,A., Financing Capital Formation . Memo 211, Institute of National Planning, Cairo, 1962.
- (3) Fedorowicz,Z., "The Role of Finance in Socialist Economic Planning" , problems of Economic Theory and practice. (Finances and Banking) PWN , Warsaw, 1968 ,
- (4) Fedorowicz,Z., Financial Aspects of Perspective Planning , A paper presented at the polish - Egyptian on perspective Planning, SGPIs , Warsaw , 1970 .
- (5) Fedorowica ,Z., Financial planning ,Institute for Developing Countries, SGPIs , Warsaw, 1970 .

(6) Pawelson,J, Economic Accounting. Mc Graw- Hill Book Comp .
Inc., New York, 1965 .

(7) Porwit,K., "Balancing Methods in Central planning",
Planning in Poland, Vol . 17, Materials of The
Advanced Course in National Economic Planning,
SGPIS, Warsaw, 1964.



