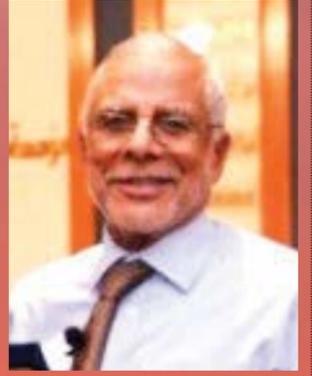


# الأخلاقيات والأديان السماوية



د. أحمد عبد الباسم

خبير التنمية البشرية

والمحاضر بالأكاديمية الوطنية لمكافحة الفساد



إذا كان للأمم أن ترتقى وتتقدم وتتخطى التحديات سعياً للكمال، وضمناً لرفاهية شعوبها، فعليها العمل والكد لإرساء دعائم الأخلاق والمثل العليا والضمير والقيم السامية التي بزغت منذ فجر التاريخ، وأحدثها الحضارات والأديان السماوية.

فقد جاءت الرسائل السماوية لتدعو في جوهرها إلى القيم الإيجابية والأخلاقيات الحميدة وتزكى دعائم الفضيلة والتسامح والترفع عن الشهوات المحرمة

ويقصد بالأخلاق، بصفة عامة، مجموعة الأفعال والأقوال الحميدة التي تهدف إلى بناء مجتمع إنساني فاضل، والأخلاق هي أساس كل حضارة راقية، لأنها دائماً ما تسعى إلى أن تغير الواقع إلى الأفضل، من خلال الرقعة بمنظومة الأخلاق والأخلاقيات.

ولهذا فقد كانت رسالة الأنبياء من آدم (أبي الأنبياء) وحتى رسول الله محمد عليه الصلاة والسلام، خاتم الأنبياء، هي إرساء وترسيخ دعائم الأخلاقيات والفضيلة والقيم السامية بين البشر وكما وصف الله تعالى «خاتم الأنبياء» في كتابه الكريم «وإنك لعلى خلق عظيم». بل إن الرسول عليه الصلاة وفضل السلام لخص مهمته الإلهية في قوله «إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق»، وهذا ما جبله الله عليه من الخلق الكريم، كالحكمة، والعفة، والشجاعة، والأمانة، والعدالة، والتواضع، والتسامح. وقد إلتفت كثير من المفكرين والفلاسفة إلى أهمية الأخلاق في بناء الحضارات والمجتمعات المتقدمة، وهو ما لخصه الشاعر المصري العريفي «أحمد شوقي» في أبيات من قصيدة له تربط بين الأخلاق والحضارة قال فيها  
صحوت واستدركتني شيمتي الأدب..  
وبت تنكرني اللذات والطرب

بهذه الكلمات استهل الشاعر المصري العظيم أحمد شوقي قصيدته الشهيرة العريفة التي تحض على الأخلاق والقيم، فيبدأ الشاعر بالحديث عن نفسه المفعمة بالأدب والأخلاق، فيصف نفسه بأنها نفس قد ابتعدت عن اللذات والطرب.

ويختتم الشاعر قصيدته العصماء بقوله:

«والصدق أرفع ما اهتز الرجال له ..

وخير ما عود ابناً في الحياة أب»

«وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت ..

فإن هم ذهب أخلاقهم ذهبوا»

وقد يكون من المناسب في البداية توحيد بعض المفاهيم المتعلقة بالأخلاق والأخلاقيات.

فالأخلاق هي المبادئ والقيم التي تحكم السلوك الإنساني فيما يختص بالصواب والخطأ أو الذي يتعلق بالخير والشر، والذي يكفل تكوين المجتمعات والسعى المشترك نحو الخير

وبالتبع فإن الأخلاق تغيرت وتتغير على مر الزمان والمكان طبقاً للمعايير والقيم الأخلاقية السائدة في المجتمعات والثقافات والحضارات المختلفة زماناً ومكاناً.

وقد اتفق العلماء والباحثون على أن هناك سبع تفرعات لأخلاق تتجاوز الحدود الزمانية والمكانية للمجتمعات والحضارات المختلفة وهي ..

الأولى: الشجاعة والجرأة: فقد أثبتت القراءات والدراسات أن هذا العامل يقرر هرمية السلطة، فمن أظهر الشجاعة والجرأة والإقدام تكون له القيادة والريادة والزعامة للآخرين.

الثانية: العدل والإنصاف والحيادية: ويكتسب كل من يتبنون هذه الصفة علاوة على القناعة.. تداول السلطات، تأييد المجتمعات التي يعيشون فيها على مر الزمان والمكان.

الثالثة: التسليم للسلطة وللقوانين والتعليمات والتي تستهدف المصلحة العامة وليس المصالح الفردية.

الرابعة: مساعدة المجموعة والتي تستهدف إذكاء روح الولاء والانتماء والإيثار.

الخامسة: حب العائلة والتي تنمي الشعور والالتزام الأسرى وبما يؤدي إلى حسن تربية الأبناء وتقديم مواطن صالح للمجتمع وعلى درجة عالية من الأخلاق.

السادسة: رد المعروف والذي يحض على إذكاء روح الإيثار وليس الأثرة.

السابعة: احترام ملكية الآخرين والتي تحض على المحبة والعدالة والحيادية.

أما الأخلاقيات.. فهو تعبير يركز على القيم المجتمعية «كمنظومة من الأخلاق التي يقررها مجتمع ما».

وعموماً فإن الأخلاق تعتبر القواعد المرشدة للأفراد، بينما الأخلاقيات تعتبر العلامات الإرشادية للمجتمعات.

## الأخلاقيات المهنية

(Business Ethics):

الأخلاقيات المهنية أو ما يطلق عليه أخلاقيات العمل هي وثيقة تحدد المعايير الأخلاقية والسلوكية المهنية المطلوب أن يتبعها أفراد جماعة مهنية،

وعادة ما يوجد لكل مهنة أخلاقيات وأداب عامة تحددتها القوانين واللوائح الخاصة بها. ويقصد بأداب وأخلاقيات المهنة مجموعة من القواعد والأصول المتعارف عليها عند أصحاب المهنة الواحدة، بحيث تكون مراعاتها محافظة على المهنة وقيمتها ومبادئها وأعرافها.

ففي كل مؤسسة فاعلة يكون هناك حرص على توافر ميثاق أخلاقيات مهنية يضمن حماية المصالح الفردية للعاملين علاوة على حماية مصالح وأهداف المؤسسة وتسهيل التعامل بين

اشتركت الأديان السماوية مع ديانات غير سماوية  
ومنها الديانة البوذية في بعض التوصيات التي  
تحض على الأخلاقيات الحميدة ومنها  
«لاتقتل - لا تسرق - لاتقل كذبا»

