

معايير المتابعة وقياس الأداء في المنظمات العامة

عالية عارف*

يتزايد الاهتمام في الوقت الحاضر بمدى كفاءة وفعالية المنظمات العامة في تأدية وظائفها وتحقيق الأهداف التي أنشئت من أجلها . فالتطور التكنولوجي ومحدودية الموارد وزيادة حدة المنافسة والاهتمام بمعايير ومؤشرات التقييم الدولية – كلها دوافع تفرض على المنظمات العامة تفعيل نظم للرقابة وتقييم الأداء بحيث تضمن حسن استخدامها للموارد سواء كانت منظورة أو غير منظورة . وبناء على ما سبق ينصب اهتمام هذه الورقة البحثية في تحليل الآليات المختلفة في متابعة وتقييم الأداء ، وصولاً إلى نموذج متكامل يمكن تطبيقه في المنظمات العامة . وعلى هذا تتناول الأفكار الواردة في هذا البحث دواعي الاهتمام بمتابعة وتقييم الأداء في المنظمات العامة ، ومفهوم ومداخل وأليات متابعة وقياس الأداء ، وصولاً إلى نموذج تقترحه الباحثة لمتابعة وتقييم الأداء في المنظمات العامة .

مقدمة

يتزايد الاهتمام في الوقت الحاضر بمدى كفاءة وفعالية المنظمات العامة في تأدية وظائفها وتحقيق الأهداف التي أنشئت من أجلها . فالتطور التكنولوجي ومحدودية الموارد وزيادة حدة المنافسة والاهتمام بمعايير ومؤشرات التقييم الدولية – كلها دوافع تفرض على المنظمات العامة تفعيل نظم للرقابة وتقييم الأداء بحيث تضمن حسن استخدامها للموارد سواء كانت منظورة أو غير منظورة . ويقصد بالموارد المنظورة ما تملكه المنظمة من موارد مادية أو تكنولوجية . أما الموارد غير المنظورة فيقصد بها – حسب تعريف منظمة التنمية والتعاون

* أستاذ مساعد – كلية الاقتصاد والعلوم السياسية .

. المجلة الاجتماعية القومية ، المجلد التاسع والأربعون ، العدد الأول ، يناير ٢٠١٢ .

الاقتصادي OECD – رأس المال الفكري ، الذي يمكن تعريفه بأنه القيمة الاقتصادية لاثنين من الأرصدة غير المنظورة في المنظمة : رأس المال الهيكلي (أو التنظيمي) ورأس المال البشري ^(١) .

وهكذا نجد أن الأسلوب التقليدي في الرقابة والتقييم الذي تتبعه غالبية المنظمات العامة – لا سيما في الدول النامية – ويركز على قياس مدى التزامها بالمحدد من القوانين واللوائح – لم يعد كافياً للحكم على الأداء الحقيقي لتلك المنظمات . الأمر الذي يؤدي إلى إضعاف عملية المساءلة ودور تلك المنظمات في الإصلاح والتطوير .

وبناء على ما سبق ينصب اهتمام هذه الورقة البحثية في تحليل الآليات المختلفة في متابعة وتقييم الأداء ، وصولاً إلى نموذج متكامل يمكن تطبيقه في المنظمات العامة .

وعلى هذا تنقسم الأفكار الواردة في هذا البحث إلى النقاط التالية :

أولاً : دواعي الاهتمام بمتابعة وتقييم الأداء في المنظمات العامة .

ثانياً : مفهوم ومداخل متابعة وقياس الأداء .

ثالثاً : آليات ومعايير متابعة وتقييم الأداء .

رابعاً : نموذج لمتابعة وتقييم الأداء في المنظمات العامة .

أولاً: دواعي الاهتمام بمتابعة وتقييم الأداء في المنظمات العامة

في التسعينيات من القرن الماضي برزت مجموعة من العوامل في حقل الإدارة العامة وأدت إلى الاهتمام بإدارة الأداء . تمثلت تلك العوامل في حركات الخصخصة المتنامية وصدور التشريعات التي من شأنها تقييد الإنفاق غير المحسوب والتوجه نحو المزيد من اللامركزية وما ينطوي عليه من تفويض للسلطات المستويات الأدنى – كلها عوامل دعت إلى التشدد في مساعدة الجهاز الإداري تجاه الجهات التشريعية وتجاه المواطنين عن أوجه إنفاقه ونتائج هذا الإنفاق .

وقد عضد من هذا التوجه ظهور العديد من التنظيمات فى الولايات المتحدة - مثل مجلس معايير المحاسبة الحكومية GASB سنة ١٩٨٩ وأكاديمية الإدارة العامة سنة ١٩٩١ والجمعية الأمريكية للإدارة العامة سنة ١٩٩٢ وغيرها- وكلها تنظيمات دفعت الحكومة إلى تشريع نظم جديدة لمتابعة وقياس الأداء^(٢).

"إن ما يمكن قياسه يمكن تطويره"- تلك المقوله انعكست فى تجربة ولاية "مساشوستس" الأمريكية؛ فقد كان معدل الأخطاء فى الصناعة فى تلك الولاية قد بلغ ٢٣٪- وهو ما كان يعد الأعلى بين الولايات . عندما كان يتم قياس هذا المعدل على مستوى الولاية ، لم يحدث أى تحسن . ولكن عندما تم قياس الأداء بالنسبة لكل منظمة على حدة ، أدرك كل مدير أنه سيشار إليه بالبنان بوصفه صاحب أقل أو أكثر نسبة أخطاء ، وبالتالي وخلال اثنى عشر شهراً انخفضت نسبة الخطأ من ٢٣٪ إلى ١٢٪ . وبعد ثمانية أشهر انخفضت النسبة إلى ٨٪ فقط . الأمر الذى يؤكد على أهمية قياس الأداء على نحو فردى^(٣) .

وفي هذا الصدد ترى الباحثة أن الأمر الذى قد يعهد من هذا التوجه هو تفعيل فكرة جوائز الجودة quality awards على نطاق المنظمات العامة . فسعى المنظمة للتنافس من أجل الحصول على إحدى جوائز الجودة يجعلها أكثر رشادة فى استخدام مواردها وأكثر توجهاً لخدمة المواطن؛ أى يجعلها أكثر شفافية ومساءلة عن أدائها.

كما ترجع أهمية متابعة وقياس الأداء الحكومى إلى حق المواطن الأصيل فى الوقوف على المستوى الحقيقى للأداء الحكومى ومدى التحسن فيه ، وأيضاً التتحقق من مدى كفاءة الحكومة فى استغلال الموارد المتاحة . كما أن قياس الأداء يمكن من إدراك المنظمات لأولى العمليات بالتطوير . إضافة إلى ما فيها من تفعيل لمبدأ المساءلة والشفافية التى تمكن من محاسبة المسؤولين^(٤).

وقد كشفت إحدى الدراسات عن أهمية تفعيل دور المواطن فى عملية المساءلة وأهمية النص قانوناً على علانية تقارير الأجهزة الرقابية ونشرها

بوسائل الإعلام وجعلها في متناول المواطن العادي والتأكد من توافر قدر كاف من الشفافية في التعامل مع الحكومة عن طريق وضع معايير موضوعية لقياس الأداء^(٥).

إن الدواعي السابقة - في رأى الباحثة - ترتبط ارتباطاً وثيقاً بتفعيل فكرتين مهمتين لقياس الأداء - هما :

- فكرة مواطيق الخدمة المدنية - والتي تعد بمثابة تعهد تعلنه الإدارة لتقديم الخدمات بمستوى معين من الجودة ، وتكون بمثابة معايير يتم بناءً عليها قياس أدائها^(٦).

- وفكرة المواطنـة التي ترى أحقيـة المواطنـة وتمكـينه من تشكـيل النـظام الـذـي يـحكمـه . فـفـكرـةـ تمـكـينـ المواطنـةـ منـ تـقـيـيمـ أـداءـ المنـظـمـاتـ العـامـةـ تـتـقـفـ جـزـئـياًـ معـ تـجـربـةـ تركـياـ فـيـ منـحـ المـسـتـخـدمـينـ الحقـ فـيـ إـدـارـةـ مـرـفـقـ الرـىـ فـيـ مـنـطـقـةـ سـوـسـورـلـوكـ Susurlukـ (إـلـىـ الغـربـ مـنـ تـرـكـياـ)ـ فـيـماـ يـعـرـفـ بـمـشـرـوعـ كـراـكـابـىـ لـلـرـىـ ؛ـ وـتـنـطـوـىـ تـلـكـ التـجـربـةـ عـنـ تـولـيدـ الحـسـ لـدـىـ المواطنـ بـمـلـكـيـتـهـ لـلـبـرـامـجـ العـامـةـ وـتـقـعـيـلـ الحـسـ بـالـمـسـائـلـ وـالـشـفـافـيـةـ مـنـ قـبـلـ الـمـنـظـمـةـ وـتـقـلـيـلـ التـكـلـفـةـ .ـ وـفـىـ إـحـدىـ الـدـرـاسـاتـ الـتـىـ سـعـتـ إـلـىـ تـقـيـيمـ الـبـرـنـامـجـ لـلـتـحـقـقـ مـدـىـ تـحـقـيقـهـ لـلـأـهـدـافـ ثـبـتـ وـجـودـ نـتـيـجـةـ إـيجـابـيـةـ فـيـماـ يـخـصـ كـافـةـ الـمـحـاوـرـ فـيـماـ عـدـاـ التـكـافـةـ الـتـىـ جـاءـتـ نـتـائـجـ التـقـيـيمـ مـخـتـلـطةـ .ـ الـمـهـمـ فـيـ هـذـاـ السـيـاقـ هـوـ أـنـهـ يـمـكـنـ تـقـيـيمـ الـأـداءـ وـاـكـتـشـافـ وـتـحـدـيدـ الـمـشـكـلـاتـ وـإـيـجادـ الـحـلـولـ لـهـاـ مـنـ خـلـالـ تـوـفـيرـ الـمـعـلـومـاتـ لـأـصـحـابـ الـمـصالـحـ عـنـ آـلـيـةـ تـشـغـيلـ الـنـظـامـ بـأـكـمـلـهـ وـتـمـكـينـهـ مـنـ الـمـشـارـكـةـ فـيـ إـدـارـةـ وـفـىـ تـقـيـيمـ النـتـائـجـ^(٧).

وهـكـذاـ تـرـىـ الـبـاحـثـةـ أـنـهـ يـمـكـنـ إـجـمـالـ أـهـمـ الـأـسـبـابـ الـتـىـ طـفـتـ عـلـىـ السـطـحـ حـدـيثـاًـ وـدـعـتـ إـلـىـ تـزـايـدـ الـاـهـتـمـامـ بـمـتـابـعـةـ وـتـقـيـيمـ الـأـداءـ فـيـ الـجـهاـزـ الـحـكـومـيـ بـشـكـلـ عـامـ وـفـىـ الـمـنـظـمـاتـ الـعـامـةـ عـلـىـ وـجـهـ الـخـصـوصـ فـيـ الـعـوـاـمـلـ الـتـالـيـةـ :

١- التغيير في الدور الذي تقوم به الدولة

حيث فرضت التحديات المعاصرة على جميع الدول متقدمة كانت أم نامية إعادة التفكير في أدوارها التي تلعبها وذلك من حيث إعادة التفكير في تحديد طبيعة الأنشطة التي ينبغي أن تقوم بها وتلك التي ينبغي أن تتخلّ عنها لتسمح بدور أكبر من المشاركة من قبل فئات المجتمع الأخرى؛ خاصة كانت أم تطوعية . ولما كان الجهاز الإداري لأية دولة هو ذراعها في تنفيذ أهدافها وتوجهاتها ، ولما كان هناك تغير في هذه الأهداف والتوجهات ، فلابد إذن للجهاز الإداري أن يواكب هذا التغير في النسق القائم وما صاحبه من زيادة في حدة المنافسة بين الأطراف الفاعلة محلياً ودولياً ، وكذا التغير في أهداف وأولويات الدولة ومن ثم نظامها الإداري . ومن هنا تبرز أهمية موضوع التطوير الإداري لأجهزة الدولة المختلفة ، والذي بالقطع ليس بالموضوع الجديد ، إلا أن دراسته في ظل التحديات المعاصرة قد يضفي عليه نوعاً من الحداثة في التناول^(٨).

ويعد تطوير نظم المتابعة وتقييم الأداء في هذا السياق أحد مداخل تطوير الجهاز الحكومي ، بل إنه في نظر الباحثة أهمها على الإطلاق حيث يضمن كفاءة وجودة الأداء ليس فقط في نهاية العمليات ولكن قبلها وأنثناءها ، وذلك بالنظر إلى العمليات الإدارية كمنظومة ذات مدخلات ومخرجات . كما أن تطوير نظم المتابعة والتقييم يمكن من تراكم الاستفادة من التجارب والجهود السابقة بحيث يتم البدء دائمًا من حيث انتهى الآخرون وليس البدء من فراغ وتكرار التجارب ذاتها بمثالبها ومحاذيد تأثيرها .

كما يرتبط بالتغيير في دور الدولة التوسيع في عمليات الخصخصة والعقود الإدارية التي تفرض بدورها وجود مقاييس واضحة للأداء تمكن الحكومة من مساعدة الأطراف الأخرى الفاعلة في تنفيذ أو إدارة البرامج العامة .

٢- التطور التكنولوجي وثورة المعلومات

أفضى التطور التكنولوجي في ثورة المعلومات إلى تبني نمط الإدارة الإلكترونية في أداء الأعمال الحكومية؛ الأمر الذي استلزم استخدام أساليب جديدة للمتابعة والتقييم. وقد يرى البعض أن الحكومة الإلكترونية ما هي إلا مجرد استخدام للإنترنت لتقديم الخدمة الحكومية. ولكن الباحثة ترى أن الأخذ بهذا المفهوم للحكومة الإلكترونية يعاني نوعين من القصور؛ الأول: أنه لا يسمح بتضمين عدد كبير من الأنشطة التي لا تقدم خدمة مباشرة للجمهور، كما أنه لا يأخذ في الاعتبار الوسائل الإلكترونية الأخرى غير الإنترت للاستفادة من خدمات الحكومة الإلكترونية. القصور الثاني للتعريف هو التبسيط المبالغ فيه لطبيعة الحكومة الإلكترونية، حيث إنه يقتصر - وفقاً للتعريف - على مجرد تصميم موقع إلكتروني مناسب؛ الأمر الذي يتجاهل الاستثمارات الضخمة الموجهة إلى الموارد البشرية والأدوات والسياسات.

لذا تتفق الباحثة مع تعريف الحكومة الإلكترونية بأنها: استخدام تكنولوجيا المعلومات لمساعدة الأعمال الحكومية، وتضمين المواطنين، وتقديم الخدمات الحكومية^(٩).

وعلى هذا ترى الباحثة أنه لتقييم برامج الحكومة الإلكترونية فلابد أن تشمل عملية المتابعة والتقييم المستويات التالية^(١٠):

- ١ - مجال التحول؛ وهذا يشمل تحولاً داخلياً وخارجياً وتحولاً في العلاقات.
- ٢ - مجال المنتفعين؛ ويشمل المواطنين ورجال الأعمال والمنظمات الحكومية والعاملين.
- ٣ - مجال التطبيقات؛ ويشمل الخدمة الإلكترونية والديمقراطية الإلكترونية والإدارة الإلكترونية.

ويعد تطوير المعايير المناسبة لمتابعة وتقدير برنامج الحكومة الإلكترونية عنصراً مهماً في عملية الحكم على جودة إدارة البرنامج . وهناك أربعة معايير مهمة في هذا الصدد ^(١١) :

- التغيرات في مخرجات النظم الإدارية . وتشمل تبني استراتيجيات وبرامج جديدة ، وتجديد الهياكل التنظيمية ، وتطوير نظم متابعة وتقدير لا تستغرق وقتاً كبيراً.
- التغيرات في مدخلات النظام الحكومي . وتشمل زيادة كفاءة الإدارة المالية ، وتحديد مهام جديدة للموظف العام .
- تقليص حجم البيروقراطية في التنفيذ . وينطوي هذا المعيار على خصخصة أنشطة الحكومة الإلكترونية ، وبناء القدرات لمقابلة الاحتياجات القومية .
- تطوير منهج يبني يجمع الموارد البشرية والنظم المالية والاستراتيجيات الإدارية . ويقصد هنا إيجاد الصلة بين الهيكل البيروقراطي والحكومة الإلكترونية وقبول السمات الاجتماعية والثقافية لمجتمع وكيان تنظيمي مختلف .

٣- تزايد الاهتمام برأس المال الفكري (رأس المال غير المنظور)

هناك شبه اتفاق على أن رأس المال الفكري يمكن وصفه من خلال نموذج ثلاثي الأبعاد يضم رأس المال البشري ورأس المال الداخلي والخارجي . ووفقاً لهذا النموذج يشير رأس المال البشري إلى كم المهارات والتدريب والتعلم والخبرات التي تتمتع بها القوى العاملة ؛ بينما يشير رأس المال الخارجي إلى العلاقات التي تحظى بها المنظمة مع المستهلكين والموردين والعلامات التجارية والسمعة ؛ ويشير رأس المال الداخلي إلى المعلومات التي تحويها العمليات والهيكل التنظيمية وتشمل براءات الاختراع والأنظمة التكنولوجية وأنظمة البحث والتطوير ^(١٢) .

وتعود أهمية رأس المال الفكرى إلى فكرة أن ما يمكن قياسه يمكن إدارته؛
بمعنى أنه إذا استحال قياس وحصر رأس المال الفكرى فلن يحظى باهتمام
من قبل الإدارة أو الجهات صاحبة المنفعة؛ الأمر الذى يؤدى إلى انخفاض القيمة
المقدرة للمنظمة^(١٣).

وكان مؤشر أعلى ٥٠٠ شركة Fortune 500 قد سجل عام ٢٠٠٢ قيمة سوقية تربو عن القيمة الدفترية لتلك الشركات بنسبة اثنين أو ثلاثة - وفي بعض الحالات أربعة - إلى واحد ، هذا على الرغم من صعوبة الأوضاع الاقتصادية خلال العامين المنصرمين . وهذا مؤداه أن لكل دولار تم توليده كقيمة بواسطة الأرصدة المنظورة ، فإن ما قيمته اثنان إلى أربعة دولارات تم توليدها من قبل أرصدة الشركات غير المنظورة . وهذا يعني أن القيمة المتولدة عن أرصدة رأس المال الفكرى غير المنظورة تفوق كثيراً نظيرتها المتولدة عن الأرصدة المادية الملموسة .

هذه الحقيقة تعكس قوة الأرصدة الفكرية ، كما تعكس أهمية تحديد وإدارة تلك الأرصدة من أجل الاستفادة الكاملة من مصادر جديدة لقيمة والنمو في المنظمة^(١٤) .

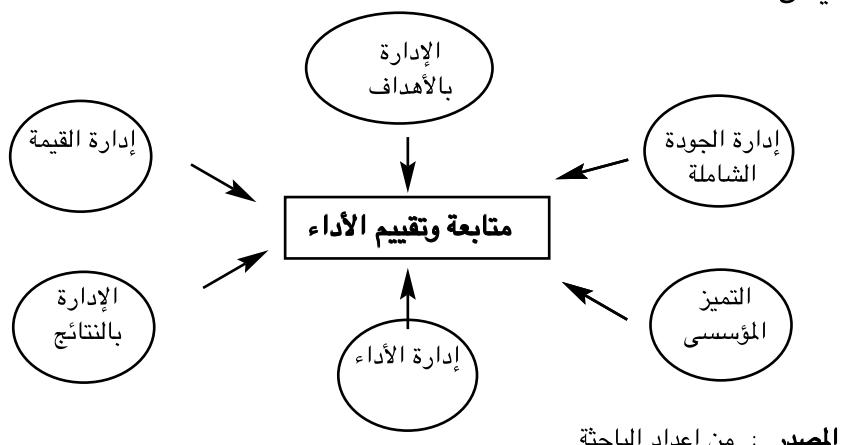
ويرجع الاهتمام بإدارة المعرفة - وما تنتوى عليه من اهتمام برأس المال الفكرى في المنظمات العامة - إلى دورها في تحسين كفاءة الخدمة العامة وتوفير النفقات . هذا على المدى القصير ، أما في المدى البعيد فتؤدي إدارة المعرفة إلى تحسن في نوعية القرارات وزيادة رضاء العميل . وإذا كانت الأهداف الرئيسية للحكومة في هذا العصر هي تحقيق الكفاءة والشفافية فإن إدارة المعرفة تمكن من تحقيق كلا الهدفين ؛ حيث تسعى إدارة المعرفة إلى تحقيق المشاركة في المعرفة التي تؤدي إلى السرعة في أداء العمل . كما تنتوى إدارة المعرفة على ضرورة توافر التدفق الحر المستمر للمعلومات ؛ الأمر الذي يعزز من هدف الشفافية^(١٥) .

٤- نظم الموازنة والإدارة المالية الحديثة

استهدفت النظم التقليدية في الإدارة المالية المحافظة على التوازن بين الإيرادات والنفقات الحكومية بالإضافة إلى كشف أية تجاوزات أو انحرافات مالية . أما النظم الحديثة للموازنات فتستهدف تخصيص الموارد تبعاً للنتائج المتحققة في البرامج الحكومية ، وذلك عوضاً عن تخصيصها بناء على تحليل للمدخلات . وهكذا ظهر التوجه نحو الموازنة المعتمدة على النتائج result based budget أو الموازنة المعتمدة على الأداء performance based budget. تلك النظم من الموازنات تستلزم وضع مقاييس للأداء والنتائج ومقاييس للكفاءة والتكلفة حتى يمكن المقارنة بين مجموعة مقتراحات البرامج الحكومية المختلفة بالاعتماد على تحديد العلاقة بين الموارد المستخدمة والنتائج المتوقعة أن تتحققها^(١٦).

ثانياً: مفهوم ومداخل متابعة وقياس الأداء

يرتبط الاهتمام بمتابعة وقياس الأداء بالعديد من الممارسات والمفاهيم الإدارية مثل إدارة الأداء والإدارة بالنتائج وإدارة الجودة الشاملة والتميز المؤسسي وإدارة القيمة والإدارة بالأهداف - فكلاها توفر الإطار الذي يتم خلاله تقييم أو قياس الأداء .



ويعد تقييم الأداء هو الركيزة الأساسية لإدارة الأداء حيث تعرف إدارة الأداء performance management بأنها "عملية التوجيه والرقابة على العاملين والوحدات التنظيمية وتحفيزها نحو مستويات أعلى من الأداء . ويعد توفير تغذية مرتبطة عن أداء العاملين هو العامل المحرى لفاعلية إدارة الأداء . وعادة ما تكون تلك التغذية المرتبطة مصحوبة بمقاييس محددة للأداء" ^(١٧) .

وهناك علاقة وثيقة كذلك بين تقييم الأداء **والتميز المؤسسى organizational excellence** ; حيث يعرف الأخير بمنظومة الممارسات المتميزة التي تتوافر في إدارة المنظمة وقدرتها على إضافة قيمة لكافه الأطراف الممثلة لأصحاب المصالح . بينما يشير تقييم الأداء ، في أحد التعريفات ، إلى منظومة المعلومات المطلوبة لتحديد مدى تقديم المنظمة للقيمة وتحقيقها للتميز . لذا فإن هناك اهتماماً من قبل الباحثين والممارسين لتطوير مناهج جديدة لتقييم أداء المنظمات سعياً وراء أساليب قياس أفضل وأكثر دقة وسرعة .

كما ترتبط متابعة وتقييم الأداء بمدخل **قياس الأداء من منظور القيمة value based performance** الذي يعد من المداخل الثورية التي بدأت تزحف على الإدارات . والفكرة التي يقوم عليها هذا المدخل هي أن قياس قيمة الأموال تتمثل في المقارنة بين جودة وكم الخدمات وما تم إنفاقه في سبيل الحصول عليها ، بينما قياس الأداء من منظور القيمة يركز على مدى مساهمة تلك الخدمة أو المنتج في تحقيق الرفاهة للمجتمعات .

وقد بدأت الدول المتقدمة كالولايات المتحدة وبريطانيا وغيرها في الاهتمام بقياس الأداء الحكومي بتطبيق مبدأ أفضل قيمة ؛ ففي عام ٢٠٠٠ أصبحت عملية قياس الأداء في كل جهة حكومية في الحكومة الفيدرالية عملية أساسية طبقاً لقانون قياس الأداء الذي صدر عام ١٩٩٣ . كذلك الحال في بريطانيا ؛ فمنذ عام ٢٠٠٠ أصبحت عملية قياس الأداء عملية إجبارية باستخدام أسلوب أفضل قيمة كمعيار للقياس في كافة الهيئات الحكومية البريطانية . ويعكس ذلك بالطبع

استجابة الحكومات لمتطلبات وتوقعات دافعى الضرائب وبالتالي ضرورة المحاسبة والمساءلة للتأكد من مدى كفاءة الإنفاق الحكومي . وبالمثل ارتكزت الحكومة الكندية على ست حقائق تمثل ضرورة لقياس الأداء بنجاح في الحكومة ، وهي^(١٨) :

- ١ - تصميم الأداء بأسلوب يساعد الإدارة على التركيز على العوامل التي تخلق القيمة لأطراف المصالح المرتبطة بالمنظمة .
 - ٢ - اشتمال مقاييس الأداء على إنجاز الأهداف طويلة المدى ، وليس على الأهداف قصيرة المدى وحدها .
 - ٣ - وجود رؤية واضحة مرتبطة بمجموعة من القيم والمبادئ التي تحكم تطبيق تلك الرؤية وتدعيمها بواسطة الإدارة العليا .
 - ٤ - المقاييس وحدها لن تحقق الفعالية والكفاءة والجودة المطلوبة ، بل لابد من إدارة المنظمة كلها بأسلوب القيمة .
 - ٥ - ربط مقاييس الأداء مع أهداف المنظمة .
 - ٦ - ضرورة أن تسأل المنظمات العامة نفسها دائمًا عن سبب تقديمها للخدمة وكيفية تقديمها ؛ مستعينة في ذلك بمجموعة من المقارنات المرجعية .
- وبالمثل توفر إدارة الجودة الشاملة إطاراً شاملًا لمتابعة وتقدير الأداء ؛ حيث تركز إدارة الجودة الشاملة - كما قدمها ديمينج وجوران في الثمانينيات من القرن الماضي - على التأكد من تحقيق الجودة في كافة العمليات ، مع الالتزام بالتطوير المستمر ورضاء العميل . وتعتمد إدارة الجودة في ذلك على مشاركة جميع أفرادها في تحقيق تغيير جوهري في ثلاثة أبعاد :
- ١ - التغير في تقنية وтехнологيا المنظمة ؛ أي طريقة إنجاز العمل .
 - ٢ - التغير في النسق الفكري للمنظمة .
 - ٣ - التغير في المكون السياسي للمنظمة ؛ أي عمليات اتخاذ القرارات والقواعد التي تحكم استخدام السلطة .

لذا فإن قياس الأداء من خلال تطبيق معايير الجودة الشاملة وما يرتبط بها من تفعيل لأسلوب نماذج أو جوائز الجودة من شأنه أن يوفر مرجعية لقياس الأداء ، وذلك نظراً لما تحويه تلك النماذج من عناصر ومكونات يتطلب توافرها في المنظمة المتقدمة للحصول على تلك الجوائز^(١٩) .

وتتوفر الإدارة بالنتائج RBM ، هي الأخرى ، إطاراً مرجعياً لقياس الأداء . ويعرف برنامج الأمم المتحدة للإدارة بالنتائج بأنها : "استراتيجية أو مدخل تقوم المنظمة من خلاله بالتأكد من أن العمليات والمنتجات والخدمات التي تقدمها تسهم في تحقيق النتائج المتوقعة بوضوح . وهكذا توفر الإدارة بالنتائج إطاراً متكاملاً للتخطيط والإدارة الاستراتيجية واسعة النطاق ؛ حيث تهدف إلى تحقيق نتائج مهمة فيما يتعلق بالطريقة التي تعمل بها المنظمات وذلك من خلال تطوير الأداء وتحقيق النتائج ومتابعة التقدم نحو تحقيق النتائج المتوقعة وإدماج الدروس المستفادة في القرارات الإدارية اللاحقة ، وأخيراً تقرير وتوثيق الأداء^(٢٠) .

في إطار آخر لمتابعة وتقدير الأداء يوفره مدخل الإدارة بالأهداف ؛ وهو أحد المداخل الإدارية التي ظهرت في بداية السبعينيات من القرن الماضي ، وكانت بداية تطبيقه في القطاع الخاص ثم انتقل إلى القطاع العام نظراً لنجاحه في تحقيق تطورات مختلفة في المنظمات التي تبنت تطبيقه . ويمكن تعريف الإدارة بالأهداف بأنها : "عملية التحقق من أن النتائج التي تم التوصل إليها تعكس الأهداف التي تم تحديدها سلفاً"^(٢١) . كما يمكن تعريف الإدارة بالأهداف بأنها أسلوب متكامل لإدارة المنظمات يقوم على أربعة مقومات رئيسية هي^(٢٢) :

- ١ - تحديد الإدارة العليا لما ينبغي تحقيقه خلال فترة زمنية معينة .
- ٢ - تشجيع كافة العاملين - مديرين وغير مديرين - وعلى كافة المستويات على تحقيق تلك الأهداف .

٣ - دمج وتوحيد النتائج التي يمكن تحقيقها في القطاعات المختلفة بما يساعد على تحقيق النتائج الكلية للمنظمة .

٤ - وضع نظام يسمح لمتابعة مدى تحقيق الأهداف .

إضافة إلى ما سبق يرى البعض أن الإدارة بالأهداف لا تتطوّر فقط على فكرة مشاركة العاملين مع المديرين في صياغة أهداف المنظمة ، وإنما أيضاً في وضع معايير لتقدير الأداء . ووفقاً لهذا المنظور تعرف الإدارة بالأهداف بأنها "عملية منظمة يشترك فيها كل من المديرين والعاملين في تحديد أهداف المنظمة وتحديد معايير للأداء" (٢٢) .

وهكذا ترى الباحثة أن كافة الداخل السابقة توفر إطاراً متباينة لمتابعة وتقدير الأداء ، وينعكس هذا وبالتالي على المعايير المستخدمة لقياس الأداء – وإن كان هذا التباين في نظر الباحثة لا يعكس درجة كبيرة من الاختلاف ، وذلك نظراً للتداخل الكبير بين تلك الداخل . فالاختلاف بين مدخل وأخر ليس جوهرياً ، وإنما يعكس فقط اختلافاً في الأولوية لما يعد المحور الرئيس للاهتمام في تلك الداخل ؛ فب بينما نجد ، مثلاً ، أن مدخل الإدارة بالنتائج مرتكزاً على ما تم تحقيقه من نتائج كمية ، نجد مدخل الإدارة بالأهداف يعطى أولوية أكبر لدى تحقيق الأهداف سواء كانت في شكل كمي أو غيره . ونجد أيضاً أن محور اهتمام مدخل التمييز المؤسسي ينصب على أهمية كافة الأساليب المؤدية إلى اكتساب المنظمة لميزة تنافسية في مواجهة منافسيها ؛ وبالتالي نجد أنه يولي أهمية أكبر لاعتبارات السوق والريادة . وبالمثل نجد أن مدخل القيمة يركز في الأساس على أصحاب المصالح stakeholders وما مثلته أنشطة المنظمة من قيمة بالنسبة لهم . وليس خافياً بالطبع أن تبني المنظمة مدخل أو آخر من مداخل التطوير تلك له انعكاساته على المعايير المستخدمة لمتابعة وقياس الأداء والأهمية النسبية لكل منها – الأمر الذي سيتم تناوله في الفقرة التالية .

ثالثاً: آليات ومعايير متابعة وقياس الأداء

إن إدارة الأداء بشكل عام تشمل كافة الأنشطة التي من شأنها التحقق من الوصول للأهداف على نحو كفء وفعال . وهكذا يمكن لإدارة الأداء أن تركز على أداء المنظمة ككل أو تركز على أداء إدارة ما داخل المنظمة أو على عملية ما تشمل مراحل إنتاج سلعة أو خدمة ما ، بل قد تمتد إدارة الأداء كذلك إلى التحقق من أداء العاملين . وفي تصنيف آخر تشمل إدارة الأداء أربعة محاور رئيسة :

* مهمة المنظمة التي تعبّر عن أهدافها وغاياتها كمحور للأداء – التي لا بد أن يتم تطويرها بشكل مستمر وأن تتم صياغتها بشكل محدد وفقاً لمؤشرات كمية .

* عمليات المنظمة كمحور للأداء – والتي تعبّر عن سلسلة الخطوات المصممة لإنتاج سلعة أو خدمة ما . ومن الطبيعي أن يخترق هذا المحور مجموعة من النظم الفرعية بالمنظمة .

* النظم الفرعية كمحور للأداء – وهنا أيضاً يتم اختراق أكثر من نظام فرعي في ذات الوقت ، حيث قد يشمل التركيز على برنامج أو مشروع معينه أو التركيز على مجموعات وفرق العمل المصممة لإنجاز هدف ما ، أو التركيز على الزبون الداخلي أو الخارجي .

* أداء الفرد كمحور للأداء – وهنا يتم التركيز على ما يبذله الأفراد من جهود لتحقيق نتائج أو أهداف معينة . ويذكر أن هذا المحور هو ما حظى باهتمام معظم الأدباء^(٢٤) .

ولكي تتم عملية متابعة وتقييم الأداء لابد من أن يتم بداية تحديد ما يلى :

١- تحديد النتائج التي ينبغي قياسها

فعدن التفكير في النتائج والمعايير التي يتم مقارنة ما تحقق بناء عليها ، من المفيد

النظر إلى المنظمة كمنظومة ذات مدخلات وعمليات ومحركات ، إضافة إلى عملية مستمرة من التغذية الرجعية فيما بين تلك المكونات .

٢- ما الذي يمكن قياسه لتقدير النتائج

وهنا يمكن تصنيف ما يمكن قياسه إلى مقاييس خاصة بالنتائج وأخرى خاصة بالمحفزات . النوع الأول من المقاييس يهتم بالكفاءة والفعالية فيما تحقق من نتائج رئيسة للمنظمة أو أحد نظمها الفرعية . بينما يركز مقاييس المحفزات على قياس عناصر الأداء التي يمكن أن تحافظ بل وتزيد من قدرة المنظمة والنظم الفرعية بها وعملياتها وأفرادها لكي تكون أكثر كفاءة وفعالية في المستقبل . ولابد هنا من المزاوجة بين مقاييس النتائج ومقاييس الحافزية وإلا فإننا سنحصل على فكرة خاطئة عن أداء المنظمة ^(٢٥) .

وتشير الأدبـيات في مجال إدارة ومتابعة الأداء إلى أن مؤشرات الأداء التقليدية مثل الربحية والعائد على الاستثمارات والتكلفة - كلها لم تعد كافية لاتخاذ القرار والتخطيط في ظل بيئـة تتسم بالдинاميكية . وأكثر ما يؤخذ على مؤشرات الأداء التقليدية هو تركيزها على المدى القصير بشكل أكبر من النظرة طويلة المدى ، إضافة إلى تركيزها على الماضي المتحقـ أكثر من المستقبل ^(٢٦) .

وترى الباحثـة أن الفرق بين التركيز على الماضي المتحقـ (مقاييس النتائج) والتركيز على المستقبل (مقاييس الحافزية) له دلالـته في استخدامـنا للفـظ "قياس" الأداء performance measurement ولـفـظ "تقـيم" الأداء performance evaluation ؛ فـقياس الأداء ينـصرف إلى قـيـاس ما هو كـائن ، أما تقـيم الأداء فيـنـصرف إلى إسـبـاغ قيمة ما لـما تم قـيـاسـه وـذلك من خـلال مـقارـنته بـمعايير أو مـستـويـات نـموـذـجـية للأداء مـوضـوعـة ومـحدـدة سـلـفاً . ولكن هذا لا يـمـنـع من استـخدـام الـفـطـين بـطـرـيقـة تـبـادـلـيـة وـفقـاً لـما وـردـ فـي مـعـظـم الـدـرـاسـات والأـدبـيات .

إن المنهج الجديدة لتقدير الأداء - في المقابل - نجد أنها تعكس كافة أبعاد الأداء المؤسسي في ظل إطار متكامل ومتوازن . وهكذا تمتد مؤشرات الأداء فتشمل أبعاداً مثل المسئولية الاجتماعية ، ورضاء أصحاب المصالح stakeholders والمشاركة والتطور المستمر ومعايير الجودة والتميز . وأكثر من ذلك لابد أن تتماشى مؤشرات الأداء مع طبيعة نشاط المنظمة وحجمها وأهدافها وما إذا كانت تتنمي للقطاع العام أو الخاص أو للقطاع غير الهدف للربح ^(٢٧) . وهكذا نجد أن هناك اتجاهات متزامنة لتضمين البعد الاجتماعي في تقييم أداء المديرين في المنظمات الخاصة . ولعل برنامج "تقدير الأداء المتوازن - Kaplan and Norton" يعد balanced scorecard الذي نادى به كل من - مفيدةً في هذا الصدد . فقد وجد أن هذا البرنامج يتضمن مجموعة من المعايير ذات الأبعاد الاجتماعية التي على أساسها يتم تقييم أداء المديرين ؛ منها على سبيل المثال : معيار الأخلاقيات والقيم ، ومعيار الحفاظ على البيئة والصحة والأمان للعاملين ، وكذا معيار العلاقات مع البيئة الخارجية . ويرتبط بهذا التوجه الاجتماعي أيضاً ظهور مفهوم "الربحية الثلاثية" triple bottom line والتي توجه المنظمات للاهتمام بحماية البيئة وتحسين أحوال المجتمع كهدفين رئيسيين بجانب تحقيق المصلحة المالية ^(٢٨) .

ويرى البعض أن تقييم الأداء في المنظمات الخاصة يتسم بالسهولة النسبية نظراً لاستخدامه معيار الربحية بشكل رئيس . أما في حالة المنظمات العامة فإن الحكم على الأداء يتسم بالغموض والصعوبة ؛ حيث يتحدد وفقاً للتطور الحادث في البنية الأساسية والتعليم والمرافق العامة . ونتيجة لتلك الصعوبة يقترح البعض ضرورة استخدام ما يعرف بالمنهج المحلي أو الذاتي في تقييم الأداء ^(٢٩) . ويولى المنهج المحلي تركيزاً كبيراً على قيام العمالة أو المنظمة بقياس أدائها بذاتها والاستفادة منه في المستقبل . ومبرر هذا المنهج يمكن في عدم توافر البيانات عن أداء المنظمات العامة في الدول النامية ، إضافة إلى

الحقيقة المتمثلة في عدم رغبة بل عداء مديرى العموم في كافة المستويات للتقدير
الخارجي لأدائهم وأداء منظماتهم^(٣٠).

أى أن هذا المنهج يدعوه في رأي الباحثة إلى تفعيل ما يعرف بالحرفية أو
المهنية في الإدارة العامة professionalism؛ فالحرفية أو المهنية تتسم ببعدين
رئيسين؛ الأول بعد يسعى لتفعيل نظم رقابة رسمية، والثاني يسعى للانغلاق
بحيث تتمكن العمالة الحرفية من إدارة شئون نفسها بنفسها وإجهاض أية
محاولة للتدخل الخارجي^(٣١).

وفي هذا الصدد تجدر الإشارة هنا إلى أهمية تبني نمط تعاوني في
المتابعة والتقييم participatory monitoring and evaluation؛ بمعنى تمكين
الأطراف الفاعلة أو المتأثرة بنتائج عمليات المنظمة stakeholders من
متابعة وتقييم برامجها. فالمشاركة في المتابعة والتقييم لها أهميتها في
تطوير أساليب جديدة لقياس، وفي قدرتها على الاستجابة للتغيرات في
البيئة المحيطة ولرغبات الفئات المستهدفة بشكل أساسى. كما أن المشاركة
في المتابعة والتقييم لا تستهدف فقط الحكم على مدى فعالية برامج
الإصلاح، وإنما أيضاً تستهدف خلق الحس بالملكية من خلال تمكين
المنتفعين، وكذلك غرس القيم المرتبطة بالمساءلة والشفافية في بيئه المنظمات
العامة، هذا إلى جانب اتخاذ إجراءات التصحيحية التي من شأنها ضمان
سير البرنامج في مساره الصحيح^(٣٢).

ويستلزم نمط المتابعة والتقييم بالمشاركة توافر الظروف التالية^(٣٣) :

- ١ - النظر إلى المنتفعين الرئيسيين كمشاركين لهم دورهم الفعال، وليس فقط
بكونهم مصدراً للمعلومات .
- ٢ - بناء قدرات المجتمع المحلي للتحليل والتأثير والمبادرة بالفعل .
- ٣ - تعليم المنتفعين بشكل تعاوني على كافة المستويات .
- ٤ - بلورة الالتزام بالخطوات أو الإجراءات التصحيحية .

ولتطویر مقاییس يمكن استخدامها فى متابعة وتقییم الأداء ، لابد أولاً من تحديد البرنامج وتحديد العملاء المتوقعين له والخدمات التى يوفرها والنتائج المباشر المتوقع إنتاجه وكذلك الأثر الذى من المتوقع أن يولده . وبعد استيفاء المتطلبات السابقة يمكن عندئذ تصميم مقاییس مختلفة لمتابعة وتقییم الأداء ، والتى يمكن أن تشمل : مقاییس للناتج أو للكفاءة أو للإنتاجية أو لجودة الخدمة أو لفعاليّة أو مقاییس للتكلفة والناتج أو أخرى للتكلفة والعائد أو لرضا العميل أو متلقي الخدمة ^(٢٤).

وهكذا يمكن تصنیف المقاییس المذکورة أعلاه إلى مجموعات رئيسة ؛ فمنها ما يستخدم لقياس مدى تحقق الأهداف (الفعالية) goals-based ، ومنها ما يستخدم لتقییم العملية process-based ، ومنها ما يستهدف تقییم الأثر . وتتوقف المفاضلة في استخدام أي منها على الغرض من نظام قیاس الأداء وكذا مستوى التفاصیل التي يمكن أن ترکز عليها عملية المتابعة . وكل أسلوب من هذه الأساليب مزاياه وعيوبه ؛ لذلك فإن الجمع بين أكثر من أسلوب لتقییم من شأنه أن يحد من السلبيات ويعظم من دقة التقيیم ^(٢٥).

ولابد من الأخذ في الاعتبار عند الجمع بين أكثر من أسلوب للمتابعة والتقيیم أهمية المزاوجة بين أساليب التقيیم الكمية quantitative وتلك النوعية qualitative ، فهذا من شأنه تعزيز دقة ما يتم التوصل إليه من نتائج سواء بالنسبة لتقییم العمليات formative evaluation أو تقيیم النتائج summative evaluation. فمن المعروف أن أساليب التقيیم الكیفیة أكثر ملاءمة لتقییم العمليات ، بينما تتلاعماً أساليب التقيیم الكمية مع تقيیم النتائج حيث تتطلب الأخيرة مقاییس واضحة للحكم على الجدوى النهائية للبرنامج . كما أن أساليب التقيیم الكیفی من شأنها أن تبرز أهمية السیاق أو النسق الفكري الذي تتم فيه الأحداث والنتائج ، بينما تستهدف أساليب التقيیم الكمي السيطرة على متغيرات البيئة من خلال الاعتماد على تحلیلات متعددة المستويات والمتغيرات ؛

بحيث يفترض فى كل مستوى حيادية مجموعة من التغيرات بهدف دراسة العلاقة بين مجموعة وأخرى من التغيرات^(٣٦).

وتجر هنا التفرقة بين مقياسين كثيراً ما يتم الخلط بينهما وهما مقياس التكلفة والناتج ومقياس التكلفة والعائد . وفيما يلى الفرق بينهما ومزايا وعيوب كل منها^(٣٧) :

١- مقياس التكلفة والناتج Cost - Effectiveness

يتم هنا تحويل كافة التكاليف إلى قيم معدودة (نقدية في الغالب) ، ومقارنتها بالأثر (مقاساً بوحدات من أي نوع على حسب نشاط المنظمة) . ويأخذ هذا المقياس شكلين رئисين : إما تعظيم الناتج أو تصغر التكلفة . ويلاحظ أنه عند استخدام هذا المؤشر في المقارنة بين أداء وحدتين أو إدارتين ؛ فلابد أن يتسم بالتماثل النسبي في النتائج المتحققة ، حيث لا يصلح استخدامه في مقارنة نتائج متباعدة تماماً، وذلك نظراً لعدم تماثل المخرجات .

٢- مقياس التكلفة والعائد Cost- Benefit

وهنا يتم تحويل كل من المدخلات والمخرجات إلى شكل كمي، بحيث يتم تجميع كافة المخرجات - سواء سلبية أم إيجابية - لاحتساب العائد الصافي ومن ثم مقارنته بالتكلفة . ويؤخذ على هذا المقياس الصعوبة المحتملة المصاحبة لتحويل العائد المتحقق إلى شكل كمي ، إضافة إلى وجود معايير أخرى لتقدير العائد - خلاف القيمة المادية له - والتي تتمثل في الاعتبارات الأخلاقية والمواد مات السياسية لاسيما في حالة المنظمات العامة . كما يرتبط بذلك المؤشر الصعوبة المحتملة أيضاً المصاحبة لتقدير جانب التكلفة وذلك في حالة ما إذا كانت نفقات مشروع أو برنامج ما تتم على مدى زمني طويلاً ، أو في حالة وجود تكلفة مبدئية للبرنامج تتحملها المنظمة في الوقت الحالى ، إلى جانب وجود تكلفة ثانوية تتمثل في أعمال الصيانة مثلًا التي تتم في فترات لاحقة .

وقد طورت إحدى الدراسات قائمة من المؤشرات التي تتعلق بآداء المنظمات غير الهدفة للربح ، والتي تعتقد أنها ستؤدي في النهاية إلى أداء أكثر كفاءة وفعالية . والغرض من تلك القائمة checklist لا يتمثل في استخدامها كوسيلة للرقابة الخارجية بقدر ما يتمثل في مساندتها للمنظمات غير الربحية في اكتساب الوعي والمعرفة باحتياجاتها الإدارية وإدخال التطويرات المستقبلية عليها. وتشمل تلك القائمة مؤشرات لستة مجالات رئيسة - هي^(٢٨) :

* مؤشرات تتعلق بالجوانب القانونية .

* مؤشرات تتعلق بحكمة المنظمة .

* مؤشرات للموارد البشرية .

* مؤشرات تتعلق بالتخطيط .

* مؤشرات مالية .

* مؤشرات تتعلق بالقدرة على التمويل الذاتي .

وتعكس تلك المؤشرات كل ما يلزم المنظمة لكي تتمكن من تقييم ذاتها بشكل دقيق واستخدام نتائجها لإحداث تطوير للعمليات الإدارية . ويتم تقييم كل من المؤشرات السابقة وفقاً لأهميته بالنسبة للمنظمة - بحيث يأخذ أحد التقييمات التالية :

ض/E : للمؤشرات الضرورية التي تمثل مطلباً رئيساً لعمليات المنظمة ، والتي يعني التضحية بها التضحية بوجود المنظمة.

ن/R : بالنسبة للمؤشرات التي ينصح بوجودها لضمان أداء فعال وقياسي للمنظمة

ف/A : للمؤشرات الإضافية التي تستخدم لتحسين أو تفعيل العمليات الإدارية .

وتتراوح الإجابات المحتملة عن مدى توافر تلك المؤشرات بين :

١ - يحتاج لمزيد من العمل (ع) - أي أن هناك جهوداً بذلت نحو تحقيق الهدف، وإن كانت المنظمة تدرك حاجتها لبذل المزيد من الجهد لتحقيقه .

- ٢ - تم إنجازه (ت) - أى تم تحقيق المخطط ، وإن كان ذلك لا يمنع من وجود متابعة دورية لضمان مواكبة أية تغيرات في البيئة الداخلية والخارجية .
- ٣ - غير مؤكـد (م) - وتشير تلك الإجابة إلى العديد من الاعتبارات أهمها :
 - أن المؤشر غير ملائم لعمليات المنظمة .
 - أو أن المنظمة غير متأكـدة من حاجتها للوفاء بمتطلبات ذلك المؤشر .
 - أو أن المنظمة لم تتحقق المؤشر ولا تعمل على تحقيقه في الوقت الحالى ، وإن كان من الممكن أن تضعه في الاعتبار مستقبلاً .

رابعاً: نموذج متابعة وتقدير الأداء في المنظمات العامة

إن هناك خصوصية للمنظمات العامة تميزها عن تلك الخاصة تمثل - في رأى الباحثة - تحدياً أمام تبني نظام فعال لمتابعة وتقدير الأداء - وتتمثل تلك التحديات فيما يلى (٣٩) :

١- عدم وضوح الأهداف وأولوياتها
فالأهداف في حالة المنظمات العامة تتسم بالغموض ، وعدم وجود ترتيب واضح للأولويات . كما أنها عادة ما تصاغ وفقاً لاعتبارات سياسية واجتماعية ؛ من ثم لا تحتل اعتبارات الربحية أولوية قصوى . الأمر الذي يؤدي إلى صعوبة تقييم الأداء أو وضع معايير لتقييمه .

٢- التعديدية في صنع القرار

هناك أطراف كثيرة تشارك في عملية صنع القرار بالمنظمات العامة - إما بشكل مباشر أو غير مباشر، مثل الجهات التشريعية والمواطنين وجماعات الضغط والأحزاب السياسية والإعلام . إن كافة تلك الأطراف لها دورها في صياغة الأطر التي تعمل في ظلها المنظمات العامة وفي صياغة القواعد الحاكمة لاتخاذ القرار فيها ؛ الأمر الذي يزيد من تعقيد عملية اتخاذ القرار مقارنة بالمنظمات الخاصة التي يملك زمام الأمور بها مجالس إدارتها فقط .

٣- الشفافية الزائدة

العمل في المنظمات العامة - في المجتمعات الديموقراطية - يكون خاضعاً لعملية رقابة وتمحیص مستمرة سواء من قبل الجهات التشريعية أو من قبل المواطن أو الصحافة أو جماعات المصالح . تلك الشفافية الزائدة في المنظمات العامة على وجه الخصوص وفي الجهاز الإداري للدولة بصفة عامة - من شأنها أن تغلب من يد الإدارة في اتخاذ القرارات المناسبة في الوقت المناسب ؛ الأمر الذي يؤثر على أدائها وإمكانية تحقيقها لأهدافها المخططة .

٤- المساءلة المزدوجة

هناك غموض بالنسبة لعملية المساعدة ؛ فهل المنظمات العامة مساعدة أمام الجهات التشريعية - مساعدة إلى أعلى ، أم مساعدة أمام المواطن - مساعدة إلى أسفل . إن الواقع الذي يجعل المنظمات العامة مساعدة في كلا الاتجاهين يؤدي إلى عدم وضوح الرؤية بالنسبة للمنظمة واختلاف أولوياتها بحسب القوة النسبية التي تمارسها عليها جهتا المساعدة .

وهكذا نجد أن التحديات السابقة تلقى بظلالها على فعالية وكفاءة عملية المتابعة والتقييم ؛ ففي بعض الحالات تدفع في اتجاه المزيد من الفعالية في متابعة وتقييم الأداء كما في حالة التحدى الخاص بالشفافية ، وفي حالات أخرى تدفع في اتجاه غموض بل وهامشية المتابعة والتقييم كما هي الحال بالنسبة للتحديات الأخرى . ولكن تظل القيادة ممثلة في "فن الممكن في حدود اللاممكן" ، أى أن يحاول صانع القرار في حالة المنظمات العامة - قدر الإمكان - تبني نظام فعال لمتابعة وتقييم الأداء ، وذلك ليس فقط للتتحقق من تحقيقه للأهداف وإنما للإستفادة من خبرات الماضي من أجل تعزيز الأداء في المستقبل .

وبناء على ما سبق يمكن للباحثة صياغة تصور مبسط لمتابعة وتقييم الأداء في المنظمات العامة وذلك بالاستفادة من فكرة قائمة المؤشرات التي تبنتها إحدى الدراسات المذكورة سابقاً في هذه الورقة البحثية . وهنا لابد من التأكيد على أنه

من خلال العرض السابق للدراسات التي تناولت متابعة وتقدير الأداء - تبين وجوب توافر مجموعة من الشروط التي تضمن فعالية عملية المتابعة والتقييم - يمكن تلخيصها فيما يلى :

- تحديد المستهدف من القياس .
 - تحديد الأداة المناسبة للقياس .
 - المزاوجة بين وسائل القياس الكمية .

ومن واقع العرض السابق وجدت الباحثة أن عملية متابعة وتقدير الأداء يمكن تنفيذها وفقاً لأبعاد مختلفة - هي :

البعد الاًول : المستوى التنظيمي

ووفقاً لهذا المعيار يتم متابعة وتقدير الأداء على:

مستوى الفرد ، مستوى الادارة أو الفريق ، مستوى المنظمة ككل .

البعد الثاني: الإطار الزمني

ووفقاً لهذا المعيار تتم عملية المتابعة والتقييم بناء على :

ما تحقق من أداء (مقياس النتائج) ، الإمكانات المتاحة لما يمكن تحقيقه في المستقبل (مقياس الحافزية) .

البعد الثالث : المستهدف من عملية القياس والمتابعة

ووفقاً لهذا المعيار يوجد العديد من الاعتبارات التي توضع في الاعتبار للحكم على أداء المنظمة أو الفرد أو الإدارة - منها مثلاً :

اعتبارات الكفاءة اعتبارات الفعالية

اعتبارات الأمان اعتبارات العدالة

اعتبارات الحوكمة

البعد الرابع : المستهدف وفقاً للمنظور النظمي

وهنا تنقسم عملية المتابعة وتقييم الأداء إلى تقييم :

للدخلات المخرجات النتائج الآثر (التغذية المرتدة)

وفيما يلى تصور للنموذج الذى طورته الباحثة - بالاستفادة من المكونات السابقة - ويتناول شرحاً موجزاً للمؤشرات التى يمكن أن يستخدمها صانع القرار فى المنظمات العامة لمتابعة وقياس أداء منظمه وفقاً للأبعاد المختلفة المذكورة أعلاه ، من أجل الوصول إلى تقييم واقعى لإمكاناتها فى الحاضر والمستقبل .

البعد الأول : المستوى التنظيمي

وهنا نجد مجموعة من الآليات التى تساعده على إدراك الفرق بين ما إذا كانت وحدة التحليل المستهدف متابعتها وتقييمها هي : الفرد أو الفريق/الوحدة الإدارية أم المنظمة ككل . ويوضح الجدول التالي تلك الفروقات .

النقطات محل - مدى إتمام المهام - مدى إتمام المهام بالجودة المطلوبة .	الفرد	الفريق / الوحدة الإدارية	المنظمة
- الكفاءة فى استخدام - الموارد لإتمام المهام .	الفرد	الفريق / الوحدة الإدارية	النقطات محل - مدى إتمام المهام - مدى إتمام المهام بالجودة المطلوبة .
- الكفاءة فى استخدام - الموارد لإتمام المهام .	الفريق / الوحدة الإدارية	الفرد	النقطة المطلوبة .
- التعاون مع زملاء - مدى وجود تعاون /	الفرد	الفريق / الوحدة الإدارية	- الكفاءة فى استخدام - الموارد لإتمام المهام .
- مدى توافق أبعاد العمل .	الفريق / الوحدة الإدارية	الفرد	- التعاون مع زملاء - مدى وجود تعاون /
- العدالة التنظيمية	الفرد	الفريق / الوحدة الإدارية	- مدى توافق أبعاد العمل .
- الإبداع فى أداء - المسؤولية الجماعية بأنواعها (توزيعية وعلموماتية وإجرائية وعلاقية) .	الفريق / الوحدة الإدارية	الفرد	- العدالة التنظيمية
- درجة الولاء للمنظمة .	الفريق / الوحدة الإدارية	الفرد	- الإبداع فى أداء - المسؤولية الجماعية بأنواعها (توزيعية وعلموماتية وإجرائية وعلاقية) .
- درجة تطويره لذاته .	الفرد	الفريق / الوحدة الإدارية	- درجة الولاء للمنظمة .
- الإبداع فى العمل .	الفريق / الوحدة الإدارية	الفرد	- درجة تطويره لذاته .
- القيمة التى تضيفها للمجتمع .	الفرد	الفريق / الوحدة الإدارية	- الإبداع فى العمل .
- درجة رضاه متنقى الوظيفى .	الفريق / الوحدة الإدارية	الفرد	- القيمة التى تضيفها للمجتمع .
- درج رضاه متنقى الخدمة .	الفرد	الفريق / الوحدة الإدارية	- درجة رضاه متنقى الوظيفى .
- الخدمة .	الفريق / الوحدة الإدارية	الفرد	- درج رضاه متنقى الخدمة .

المصدر : من إعداد الباحثة .

البعد الثاني : الإطار الزمني
وفقاً لهذا المحور تختلف النقاط محل المتابعة والتقييم - كما يتضح من الجدول التالي على سبيل المثال :

مقاييس المتابعة	مقاييس التقييم	النتائج
ما يرجى تحقيقه بالنسبة لـ :	ال نقاط محل ما تم تحقيقه بالنسبة لـ :	ال نقاط محل ما تم تحقيقه بالنسبة لـ :
- مدى إمكانية تطوير أهداف المنظمة .	- أهداف المنظمة	- أهداف المنظمة .
- درجة الالتزام بالقواعد واللوائح .	- درجة الالتزام بالقواعد واللوائح .	- درجة الالتزام بالقواعد واللوائح .
- مستوى الرضا الوظيفي .	- مستوى الرضا الوظيفي .	- مستوى الرضا الوظيفي .
- مدى إمكانية إحداث تعديلات هيكلية للعاملين .	- مدى إمكانية إحداث تعديلات هيكلية للعاملين .	- مدى إمكانية إحداث تعديلات هيكلية للعاملين .
- مستوى الرضا من قبل متلقى وعلى مستوى العمليات (هندسة) .	- مستوى الرضا من قبل متلقى وعلى مستوى العمليات (هندسة) .	- مستوى الرضا من قبل متلقى وعلى مستوى العمليات (هندسة) .
- مدى إمكانية رفع كفاءة رأس المال الخدمة .	- مدى إمكانية رفع كفاءة رأس المال الخدمة .	- مدى إمكانية رفع كفاءة رأس المال الخدمة .
- الأرباح المتحققة / الانخفاض البشري .	- الأرباح المتحققة / الانخفاض البشري .	- الأرباح المتحققة / الانخفاض البشري .
المتحقق في التكالفة .	المتحقق في التكالفة .	المتحقق في التكالفة .
- كفاءة المنظمة في عملياتها الإدارية .	- كفاءة المنظمة في عملياتها الإدارية .	- كفاءة المنظمة في عملياتها الإدارية .
المصدر : من إعداد الباحثة .		المصدر : من إعداد الباحثة .

البعد الثالث : المستهدف من عملية المتابعة والتقييم
النقطة التي سيتم التركيز على متابعتها وتقييمها وفقاً لاعتبارات المختلفة -
وتشمل ما يلى :

الحكمة	العدالة	الفعالية	الأمن	الكفاءة
النقطة - تكلفة إنتاج	- مدى تحقيق	- مدى توفر بيئة آمنة	- مدى توفر	- درجة المشاركة
محل الوحدة .	الأهداف على العمل	العدالة التنظيمية	العدالة	الآمنة
التحقق - قيمة المخزون	احتلافالها سواء	- مدى توفر نظام داخل المنظمة	- مدى توفر	النقطة - تكلفة إنتاج
على مستوى : مكافآت وتعويضات	على مستوى	القرار .	القرار .	الأهداف على العمل
من السلع .	مكافآت وتعويضات	- مدى توفر	- درجة تبادل	الآمنة
- الوقت اللازم	العدلة في توفير	العدلة في توفير	العدلة في توافر	الآمنة
لأداء المهام .	الفرد عادل .	الفرد عادل .	الفرد عادل .	الآمنة
- عبد العمل	الخدمة أو المنتج	الخدمة أو المنتج	الخدمة أو المنتج	الآمنة
و مدى ملائمتها	التنظيمية	الخدمة التي تقدمها	الخدمة التي تقدمها	الآمنة
أو المنظمة	للمجتمع (وهي	للمجتمع (وهي	للمجتمع (وهي	الآمنة
سمة لصيقة	المنظمة مع معايير	المنظمة مع معايير	المنظمة مع معايير	الآمنة
بالمنظمات العامة	الأمان والجودة .	الأمان والجودة .	الأمان والجودة .	الآمنة
لعدد ومهارات من	كل .	كل .	كل .	الآمنة
على وجه	يقوم بالعمل .	يقوم بالعمل .	يقوم بالعمل .	الآمنة
الخصوص) .				الآمنة

المصدر : من إعداد الباحثة .

البعد الرابع : المستهدف وفقاً للمنظور النظمي

وتتمثل النقاط التي يتم التركيز على قياسها - على سبيل المثال - فيما يلى :

النقط	الأثر	مخرجات	عمليات	مدخلات
- توافر - إتمام المهام - تحقيق المستهدف - إضافة قيمة لكل				
محل مستلزمات المختلفة بالجودة من الإنتاج كما جهة من أصحاب				
التقييم				
الإنتاج كما وكيفاً والكمية المرغوبة . ونوعاً .				
وفي التوقيت - إتمام المهام في - تحقيق الربح / علاقه بالمنظمة .				
المناسب . التوقيت المطلوب . الرضا عن الخدمة - مدى تحقيق				
- توافر الميزانية - توافر آليات أو المنتج المقدم . السياسات العامة .				
المناسبة . الرقابة التي				
- توافر القوى تضمن كشف العاملة بالأعداد الخطأ ومعالجته				
والمهمـارات آنـيا . المطلوبـة .				
- توافر معايير الأداء في بيئة العمل .				
- حـداثـة التشـريعـات والـلـوـائـحـ المنـظـمة لـلـعـمل .				
- وجود آلية لنشر المعلومات .				

المصدر : من إعداد الباحثة .

الخاتمة

ظهر الاهتمام بالقياسات الكمية منذ نشوء المدرسة الكمية في علم الإدارة، وقد شهد هذا الاتجاه تاماً في فترات وهبواً في أخرى . ولكن مجموعة من التغيرات المعاصرة أحاطت ببيئة العمل في المنظمات بشكل عام والمنظمات العامة منها على وجه الخصوص - تمت مناقشتها في هذه الورقة - فرضت تاماً بالغاً واهتمامًا متزايداً بالجانب الكمي في الإدارة ، على أساس أن ما يمكن قياسه يمكن إدارته ويمكن تطويره أيضاً .

وقد تناولت هذه الورقة البحثية مفهوم متابعة وتقدير الأداء والمدخل المختلفة المرتبطة به . ووجدنا كيف أن المدخل المختلفة تفرض أولويات بالنسبة للمعايير التي يتم التركيز عليها في عملية المتابعة والتقييم . فقد وجدنا كيف أن الاختلاف بين تلك المدخل لا يكون جوهرياً بالقدر الذي يعكس تبايناً كلياً بين المعايير المستخدمة ؛ وإنما يعكس فقط تبايناً في الأهمية النسبية لكل معيار بحيث يتماشى ومحور تركيز كل من تلك المدخل . كما تناولت الورقة البحثية آليات مختلفة لعملية المتابعة والتقييم تم الاستفادة منها في صياغة نموذج شامل للمتابعة والتقييم قابل للتطبيق بدرجات متفاوتة في المنظمات العامة تبعاً لإرادة متخذى القرار في تلك المنظمات ومساحة الحرية المتروكة لهم من قبل الجهات التشريعية والمواعيد البيئية والسياسية السائدة .

وفي النهاية لابد من التأكيد على أهمية الأخذ بمبادرة من قبل القيادات الإدارية أو صانعى القرار فيما يخص التوجه نحو متابعة وقياس الأداء – فدون تلك المبادرة أو المساندة من أعلى لن تكون هناك بيئة مواتية ترسخ الاهتمام وتحلق الوعى الكافى بأهمية قياس الأداء . كما لابد أيضاً من التأكيد على ضرورة توافر قنوات لتبادل المعلومات بين المنظمة وأصحاب المصالح ليس فقط بالنسبة لصياغة أهداف البرامج المختلفة التى تتولاها المنظمة ، أو بالنسبة للمشاركة فى إدارة وتقييم تلك البرامج ، بل لابد أن تمتد تلك المشاركة كذلك إلى مناقشة النتائج التى تم التوصل إليها بالنسبة لمتابعة وقياس الأداء ؛ وذلك تعزيزاً للاستفادة من دروس الحاضر من أجل تطوير المستقبل .

هوامش الدراسة

- OECD, 1999. -١

Poister, Theodore H., Measuring Performance in Public and Nonprofit Organizations, San Francisco, John Wiley and Sons, 2003, pp. 6-7. -٢

Osborn, David and Gaebler, Ted, Reinventing Government- How the Entrepreneurial Spirit Transforming the Public Sector, New York: Prentice Hall, 1992, pp. 146-154. -٣

Hearty, Harry; Gehart, Craig & Marshall, Martha, Eleven Ways to Make Performance Measurement More Useful to Public Managers, Public Management, Vol. 76, No. 9, September 1994, p. 15. -٤

عبد الملك ، سامح ، "المساءلة في الإدارة العامة مع إشارة خاصة لمصر - دراسة حالة قضية هضبة الأهرام" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة القاهرة ، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ، ١٩٩٧. -٥

عارف ، عالية عبد الحميد. التطوير الإداري - قضايا نظرية ومداخل للتطوير ، القاهرة ، مكتبة الشروق الدولية ، ٢٠٠٨ ، ص ٣٢. -٦

Kuscu1, Hayrettin, Bolüktepe, Filiz Eren , and Demir, Ali Osman, "Performance assessment for irrigation water management: A case study in the Karacabey irrigation scheme in Turkey", African Journal of Agricultural Research Vol. 4 (2), pp. 124-132, February 2009,pp.6-125. -٧

<http://www.academicjournals.org/AJAR>

عارف ، عالية عبد الحميد . ٢٠٠٨ ، مرجع سابق ، ص ١١ . -٨

Dawes, Sharon S, The Future of E-Government, June, 2002. -٩

http://www3.ctg.albany.edu/publications/reports/future_of_egov_future_of_egov.pdf

Howard, Mark, E-Government Across the Globe: How Will "e" Change Government?, Government Finance Review, August 2001. -١٠

<https://www.gfoa.org/services/gfr/archives/2001/08/gfr0801.pdf>.

Vaezi, Seyed Kamal and H. Sttary I. Bimar, "Comparison of E-readiness Assessment Models -measurement frameworks in electronic government quality management",Scientific Research and Essay,Vol.4 (5),May, 2009, pp. 501-508. -١١

<http://www.academicjournals.org/SRE>.

Petty, Richard M. et al, "Intellectual Capital and Valuation: Challenges in the Voluntary Disclosure of Value Drivers", Journal of Finance and Accountancy. -١٢

<http://www.aabri.com/manuscripts/09177.pdf>.

Stewart, T.A, Intellectual Capital: The New Wealth of Nations, New York, Doubleday Dell Publishing Group Inc., 1997. -١٣

KLM Inc. (Knowledge Management Index), "Building Market Capitalization with Intellectual Capital Assets." 2002. -١٤

http://www.klminc.com/intellect_cap/buildingmrkt_cap.html

- Vaezi, Seyed Kamal and H. Sttary I. Bimar, op.cit., pp. 501-508. -١٥
- Poister, Theodore H., op.cit., p.11. -١٦
- Ibid, p.12. -١٧
- الماضي ، محمد المحدى . مداخل قياس الأداء فى القطاع الخاص وتطبيقاتها فى القطاع العام والحكومى ، ندوة عن الأساليب الحديثة فى قياس الأداء الحكومى- المنظمة العربية للتنمية الإدارية ، القاهرة ، ٩ - ١٣ يناير ، ٢٠٠٥ . -١٨
- Cohen, Seven and Brand, Ronald, Total Quality Management in Government, San Francisco, Jossey Bass Publisher, 1993. -١٩
- UNDP. Handbook on Monitoring and Evaluating for Results, New York, Evaluation Office, 2002. -٢٠.
- Morrissey, George L., Management by Objectives and Results in the Public Sector, Massachusetts: Addison Wesley Publishing, 1991, pp. 1-2. -٢١
- رشيد ، أحمد ، الإدارة بالأهداف في المنظمات الحكومية ، الرياض ، مكتبات عكاظ للنشر والتوزيع ، ١٩٨١ ، ص ٤٦ . -٢٢
- Schermerhorn, JR. Management, 7th ed., New York, John Wiley and Sons, 2006, p. 193 -٢٣
- McNamara, Carter, Basic Guide to Program Evaluation
http://www.managementhelp.org/evaluation/fn1_eval.htm. -٢٤
- Mc Namara, Carter, Field Guide to Consulting and Organizational Development.
http://www.managementhelp.org/perf_mng/question.htm -٢٥
- Kuscu1, Hayrettin, Bolüktepe, Filiz Eren , and Demir, Ali Osman, op.cit., pp. 124-132. -٢٦
- Chevalier, RD., A Brief History of Performance Improvement, Performance Improvement, Vol.47, (6) July 2008, pp. 5-11, p.7 -٢٧
- عازف، عالية عبد الحميد ، إدارة القروض متناهية الصغر والمسؤولية الاجتماعية ، ورقة مقدمة في المؤتمر العلمي الثالث عشر لأكاديمية السادات للعلوم الإدارية "التوجهات الاستراتيجية للمسؤولية الاجتماعية للقطاع الخاص" ، القاهرة ، ٢٦-٢٧ إبريل ٢٠٠٩ ، ص ٤٠٤ . -٢٨
- Gaster, L., Quality in Public Services: Managers, Choices, Buckingham: Open University Press, 2001. -٢٩
- Gberevbie, Daniel Eseme, Strategies for Employee Recruitment, Retention and Performance: Dimension of the Federal civil service of Nigeria, African Journal of Business Management, Vol. 4(8), 18 July, 2010, pp. 1446-1456. -٣٠
- Available online at <http://www.academicjournals.org/AJBM>
- Noordegraaf, Mirko, From "Pure" to "Hybrid" Professionalism Present-Day Professionalism in Ambiguous Public Domains, Administration & Society, Volume 39, (6), October 2007, pp. 761-785.
<http://aas.sagepub.com/content/39/6/761>. -٣١

- The World Bank, "Enabling Environment for Civic Engagement", -٣٢
<http://web.worldbank.org/wbsite/external/topics/externalsocialdevelopment/expceng/o,,contentmdk:20529031-men>.
- The World Bank, "Participatory Monitoring and Evaluation", [http://web.worldbank.org/wbsite/external/topics/externalsocialdevelopment/expceng/o,,contentmdk:20529032-men..](http://web.worldbank.org/wbsite/external/topics/externalsocialdevelopment/expceng/o,,contentmdk:20529032-men) -٣٣
- Poister, Theodore H., op.cit., pp. 74-53. -٣٤
- McNamara, Carter, Basic Guide to Program Evaluation, op.cit. -٣٥
- عارف ، عالية عبد الحميد . ٢٠٠٨ . ، مرجع سابق ، ص ص ٦٢-٤ . -٣٦
- Denhardt, Robert B. and Denhardt, Janet V. Public Administration- An Action Orientation, Fifth ed., Belmont, Thomson Wadsworth, 2006, pp.11-208. -٣٧
- McNamara, Carter, Checklist of Nonprofit Organizational Indicators. http://www.managementhelp.org/org_eval/uw_list.htm -٣٨
- Denhardt, Robert B. and Denhardt, Janet V. 2006, op.cit, pp.4-10. -٣٩

Abstract

CRITERIA FOR MONITORING AND MEASURING PERFORMANCE IN PUBLIC ORGANIZATIONS

Alia Aaref

An increasing concern has been addressed to how far public organizations achieving their objectives efficiently and effectively. Global and local factors have urged these organizations to adopt effective means to monitor and evaluate their performance regarding utilizing their tangible and intangible resources. Thus the paper aims to analyze a different means for measuring and evaluating performance reaching finally for a developed model that may be used as corner stone for checking different performance facets. For this purpose, the paper discussed the importance of monitoring and measuring performance, the different approaches and mechanisms measuring performance, and finally; The researcher developed a comprehensive model serving this purpose to guide public organization in managing their performance effectively and efficiently.