

المجلد: (الثاني)

العدد: (الخامس) أكتوبر(2021)



International Journal of Humanities and Social Sciences Research and Studies

بيان اكاديمية رفادة التميز للتعليم والتدريب

المجلة الدولية لبحوث ودراسات العلوم الإنسانية والاجتماعية (IJHS)

مجلة علمية دورية محكمة

تصدرها الجمعية العربية لأصول التربية
والتعليم المستمر

The online ISSN is :2735-5136

The print ISSN is :2735-5128

بحث بعنوان:

نظم المعلومات والمكتبات وأثرها على الواقع التعليمي (نظام ديوبي العشري أنموذجاً).

أ.م.د. سعاد شاكر شناوة.

قسم اللغة العربية، كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة المثنى العراق.

2020-1441

مقدم إلى:

المؤتمر الدولي العاشر، تحت عنوان: [آفاق جديدة للتعليم الدولي واستمرارية في ظل الأزمات (إطار عمل توجيهي استجابة التعليم لمبادرات التعافي ما بعد ٢٠٢١)] تحت شعار: (لتقي لنرتقي).

المنعقدة بالقاعة الرئيسية للأكاديمية، وعبر القاعات الصوتية لبرنامج الزووم، أيام (السبت - الاثنين) ١٤-١٥ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ الموافق ٢٠-١٨ ديسمبر ٢٠٢١ م



ملخص البحث.

يهدف هذا البحث إلى: بيان أثر نظم المعلومات والمكتبات على الواقع التعليمي، ورصد المشكلات الخاصة بتصنيف المواد المعرفية في غير حقلها التخصصي لها مما يؤدي إلى عدم تمكن الباحث من الحصول على المعلومة الازمة، كما رصد البحث المشكلات الخاصة بعدم ترتيب أسماء المؤلفين حسب الحروف الهجائية وعدم وضع رمز المؤلف الخاص بكل اسم.

مما يؤدي إلى إعاقة الحصول على الكتاب، كما يحاول البحث تتبع تطور نظم المعلومات والخدمات المكتبية بما يتاسب مع زيادة تدفق المعلومات والتغير المستمر لها، وكذلك الكشف عن أهمية تكنولوجيا المعلومات وأثرها في تطور المكتبات وتداول المعلومات.

وقد قسمت بحثي على مطلب ثلاثة، إذ تكفل المطلب الأول في تعريف نظم المعلومات، فالنظام هو مجموعة من العناصر المتراكبة أو الأجزاء المتفاعلة التي تعمل بشكل توافقي لتحقيق بعض الأهداف المرسومة والغايات المدرosaة، ومن خصائص هذا النظام أن تكون أجزائه متلازمة ومترابطة ومتناسبة حتى يتمكن هذا النظام من تحقيق أهدافه بشكل سليم.

وأن أي خلل في هذا النظام فإنه يؤدي إلى تلاشي عقد النظام وعدم تمكّنه من أداء وظائفه... فنظام المعلومات مكون من الإنسان والحواسيب والبيانات والبرمجيات المستخدمة في معالجتها بهدف إمداد الباحثين والمؤسسات التعليمية بالمعلومات الضرورية والازمة لها.

كما رصد البحث أهم الخصائص التي يجب توفرها في نظم المعلومات، والوقوف عند مفهوم نظم أو أنظمة المعلومات كونها من المفاهيم الحديثة التي جاءت نتيجة تضخم حجم البيانات أو المعلومات، وتطور وسائل الاتصال السلكية واللاسلكية، والحاجة الملحة إلى المعلومات الدقيقة والسريعة لكافة الباحثين والمستخدمين مع بيان عجز وضعف الأنظمة اليدوية التقليدية في إمداد المتعلمين والباحثين بالمعلومات الازمة التي يحتاجون إليها بالسرعة الممكنة وفي الوقت المناسب.

كما رصد البحث أهمية نظم المعلومات وتوسيع حقولها المعرفية، لأنّ العالم الذي نعيش فيه تحكمه مجموعة من النظم المختلفة.

أما المطلب الثاني فقد تناولت فيه أثر تصنيف نظام (دبوى العشري) في الدراسات الأكاديمية والحقول المعرفية بمختلف أنواعها، كما أشرت إلى الأساس العلمي لعملية الفهرسة والتصنیف، وبيان الفرق بين هذا النوع من الأنظمة وبين الأنظمة التقليدية.



أما المطلب الثالث فقد تكفل ببيان أثر نظم المعلومات في المكتبات من خلال سرعة تداول المعلومات عن طريق النشر الإلكتروني الذي جاء نتيجة للتطور الهائل في نظم المعلومات مما يؤدي إلى توفير وقت وجه للباحث من خلال سرعة الإرسال والاستلام وسهولة الوصول إلى المعلومة .

كذلك أدى التطور في نظم تكنولوجيا المعلومات إلى ظهور المكتبات الرقمية، وإمكانية البحث السريع، كما قارنت بين المكتبات الرقمية والمكتبات التقليدية الورقية وبينت أهم المحاسن والمساوئ في كليهما.

كما اهتم البحث بتصنيف بعض المؤلفات حسب نظام دبوبي العشري، واستخراج الأرقام الفنية لها، فالرقم الفني يساوي رقم التصنيف على رمز المؤلف مع توضيح أهم النقاط الأساسية في كيفية تصنيف المجلدات أو الكتاب المتعدد الأجزاء، أو الكتاب ذات النسخ المتعددة، أو تصنيف الكتاب المكون من عدة مؤلفين، أو الكتاب الذي لا يحمل اسم المؤلف وإنما يحمل اسم الوزارة أو النقابة أو المؤسسة أو المركز الثقافي ... إلخ.

وانتهى البحث بخاتمة ذكرت فيها أهم النتائج التي توصلت إليها في هذا البحث، ثم هوامش البحث ومصادره مرتبة حسب الحروف الهجائية.

الكلمات المفتاحية: (نظم المعلومات والمكتبات، الواقع التعليمي، نظام دبوبي العشري).



Research Summary.

This research aims to: Show the impact of information systems and libraries on educational reality, and monitor the problems related to the classification of knowledge materials in other than their specialized field, which leads to the researcher not being able to obtain the necessary information. Put an author code for each name

Which leads to an obstacle to obtaining the book. The research also tries to track the development of information systems and library services in proportion to the increase in the flow of information and its continuous change, as well as revealing the importance of information technology and its impact on the development of libraries and information circulation.

I have divided my research into three demands, as it ensures the first requirement in defining information systems. The system is a group of interconnected elements or interacting parts that work harmoniously to achieve some set goals and studied goals, and one of the characteristics of this system is that its parts are composed, interconnected and proportionate so that this system can to achieve its objectives properly

And that any defect in this system leads to the failure of the contract of the system and its inability to perform its functions ... The information system is made up of humans, computers, data and software used in processing them with the aim of providing researchers and the educational institution with the necessary and necessary information.

The research also monitored the most important characteristics that must be available in information systems, and stand at the concept of information systems or systems as it is one of the modern concepts that came as a result of the inflated volume of data or information, the development of wired and wireless means of communication, and the urgent need for accurate and rapid information for all researchers and users with a statement of a deficit And the weakness of traditional manual systems in providing learners and researchers with the necessary information they need as quickly as possible and in a timely manner



The research also monitored the importance of information systems and the expansion of their fields of knowledge, because the world in which we live is governed by a group of different systems.

As for the second requirement, I dealt with the effect of classifying the (Dewey Decimal) system in academic studies and various fields of knowledge. I also referred to the scientific basis for the processes of indexing and classification, and the difference between this type of system and the traditional systems.

As for the third requirement, it ensured the impact of information systems in libraries through the speed of information circulation through electronic publishing, which came as a result of the tremendous development in information systems, which leads to saving time and effort for the researcher through the speed of sending and receiving and easy access to information

The development in information technology systems has also led to the emergence of digital libraries, and the ability to quickly search, as well as comparing digital libraries and traditional paper libraries and showing the most important advantages and disadvantages of both.

The research also focused on classifying some of the literature according to the Dewey decimal system, and extracting the technical numbers for it. Two authors, or the book that does not bear the name of the author, but bears the name of the ministry, syndicate, institution, cultural center etc.

The research ended with a conclusion in which I mentioned the most important results that I reached in this research, then the margins of the research and its sources arranged according to .the alphabet

Keywords: (information systems and libraries, educational reality, Dewey decimal system).

نظم المعلومات والمكتبات وأثرها على الواقع التعليمي (نظام ديوبي العشري أنموذجاً).

مقدمة.

ت تكون المكتبة أو مركز المعلومات عادة من أجزاء منفصلة من الناحية الشكلية إلا أنها متصلة وظيفياً تعرف بالنظم، ويختلف النظام المكتبي التقليدي عن النظام المحوسب في أنّ النظام التقليدي يعتمد اعتماداً كاملاً على العمل اليدوي الذي يقوم به الأفراد، أما إذا استخدم الحاسوب في تفيذ بعض أو كل العمليات المكتبية فيعرف النظام بأنه نظام مبني على الحاسوب، وقد يشتمل كل نظام مكتب على عدد من النظم الصغيرة تعرف باسم النظم الفرعية (Sub – System)، فقد تشتمل المكتبة الحديثة (نظام كلي) على نظم فرعية للخدمات الفنية، وتسويق المعلومات.

فكل نظام يقسم إلى نظم فرعية فمثلاً النظام الفرعي للخدمات الفنية يحتوي على نظم أصغر مثل نظام تسمية مصادر المعلومات، ونظام الفهرسة والتصنیف، وينتج عن هذا التقسيم مستوى آخر من النظم تقسم دورها إلى نظم أصغر وهكذا.

وهذا النظام متمثل في (نظام ديوبي العشري) إذ قسم فروع المعرفة إلى عشرة أقسام رئيسية وهذه الأقسام بدورها تقسم إلى عشرة شعب وهذه الشعب تنقسم إلى عشرة فروع وهكذا.

وكذلك ممثلة في نظام كوها (KOHA)، المتكامل لإتاحة المعلومات والمكتبات، فهو نظام معلومات آلي يعتمد على الحاسوب ويحتوي على مجموعة من الأنظمة الفرعية الوظيفية بحيث يختص كل نظام بوظيفة أساسية من وظائف المكتبة مثل: التزويد- الإعارة- الفهرسة، إتاحة المسلسلات ... إلخ، وهذه الأنظمة الفرعية تشتراك في قاعدة بيانات بيلوغرافية واحدة، إضافة إلى أنّ النظام الآلي المتكامل يوفر إتاحة متكاملة لاستخدام المكتبة على الخط المباشر ومع تطور النظم والمبرمجين وانتشار شبكة الإنترنت ظهرت النظم المفتوحة المصدر.



المطلب الأول: النظام في اللغة والاصطلاح.

أولاً النظام لغةً:

نظم ينظم نظماً ونظاماً، فهو ناظم، والمفعول منظوم، نظم الأشياء ألفها وضم بعضها إلى بعض، نظمت المؤلّف: ألفته ووضعته في عقد، ونظم الشعر: ألف كلاماً موزوناً مقفّ، وينظم أموره: يرتبها، ونظم شيئاً إلى شيءٍ: ضمه وألفه، ونظم: مصدر نظم، ونظم جمع نظام. ونظم القرآن: عبارته التي تشتمل عليها المصاحف صيغةً ولفةً.

والنظام المعلوماتي: مجموعة برامج وأدوات معدّة لمعالجة وإتاحة البيانات والمعلومات.

وفي القاموس المحيط: النَّظُمُ: التَّأْلِيفُ وضم الشيء إلى شيء آخر.

أما النظام في الاصطلاح: هو مجموعة من العناصر المترابطة أو الأجزاء المتفاعلة التي تعمل بشكل توافقى لتحقيق بعض الأهداف المرسومة والغايات المدروسة، وتشكل المعلومات المحور الأساسي لأى نظام معلومات في مؤسسة ما، والذي يشكل بدوره جزءاً مهماً في منظومة المعلومات في أي مجتمع، وتعود المعلومات من العوامل المهمة التي تساعد في تقدم المجتمع وتطوره وفي اتخاذ القرارات على اختلافها والتي يتوقف نجاحها على مدى توافر المعلومات الكافية.

لذا فإنّ المعلومات لن تكون مفيدة مالم نمتلك وسائل الوصول إليها والإفادة منها، إذ فالمعلومات هي مجموعة من البيانات التي تمت معالجتها إذ يقوم نظام المعلومات باستقبال البيانات الأولى (المدخلات) على شكل كلمات أو أرقام أو رموز أي المواد الخام التي تستحق منها المعلومات، وبالتالي معالجتها وتحويلها إلى معلومات (مخرجات) التي يمكن الإفادة منها في كافة المجالات.

ولكي يحقق النظام أهدافه لابد أن تكون أجزاء النظام متألفة ومترابطة ومتاسبة حتى يتمكن النظام من تحقيق أهدافه.

وترى مدرسة النظم أن كل شيء في الكون يشكل ويؤلف ما يسمى بالنظام وهذا النظام جزء من نظام أكبر منه أي أن كل نظام له نظم فرعية والنظام الفرعى له أنظمة فرعية أخرى، فمثلاً جسم الإنسان يمكن النظر إليه كنظام كلي (متكملاً) يتكون من عدة نظم فرعية ترتبط فيما بينها وتعمل بشكل تألفي هي النظام (الهيكل) العظمي والعضلي والنظام الهضمي والنظام

التفسيري والنظام العصبي وغيرها ... وكل نظام من هذه الأنظمة ينقسم إلى أنظمة فرعية أخرى وهكذا.

فالنظام الذي يعالج البيانات Data ويحولها إلى معلومات Information ويزود بها المستفيدين نظام المعلومات، ونظام المعلومات يتكون الإنسان والحواسيب والبيانات والبرمجيات المستخدمة في معالجتها.

ثانياً: خصائص نظم المعلومات.

1. التشغيل والمعالجة الفعالة للبيانات من خلال استخدام معدات (Hardware) وبرمجيات (Software) فاعلة من أجل الحصول على المعلومات الازمة.
2. إتاحة فعالة للمعلومات مع التركيز على عملية إتاحة ملفات المعلومات وعمليات ضمان آمن وسلامة هذه الملفات.
3. المرونة بحيث يمكن للنظام أن يعالج عمليات متعددة تتعلق بالبيانات والمعلومات.
4. تحقيق متطلبات المستفيدين من النظام.

يركز البحث على عملية تنظيم البيانات قبل إدخالها في الحاسوب لأنها مسألة ضرورية لاسترجاع المعلومات عند الحاجة إليها عن طريق:

1- **Hardware**

وهي عبارة عن الحواسيب نفسها والأجهزة الملحقة بها التي تعمل على استقبال البيانات وتخزينها ومعالجتها وإخراج النتائج.

2- **Software**

إن الحاسوب هو جهاز مبرمج، والبرنامج هو مجموعة من الأوامر والتعليمات الموجهة للحاسوب لمعالجة البيانات (المدخلات) المخزونة فيه حسب النظام المتبع لتحقيق الأهداف المطلوبة (المخرجات) وهناك أنواع متعددة من البرمجيات مثل: برمج (System Software) وبرامج التطبيقات (Application Systems) وبرنامج تطوير النظام (System Development Software) (User Software – End).



3- Data Base قاعدة البيانات

يجب أن يكون لدى المكتبة أو مركز المعلومات مصدر موحد ومنظم يشتمل على جميع اللازمة لنظام المعلومات، وتنظيم البيانات في نظام الحاسوب بصورة هرم يبدأ من أصغر عنصر في قاعدة البيانات وهو (Bit) ثم البايت (Byte)، والحقول، والسجلات، والملفات التي تشكل بمجموعها قاعدة البيانات (DBms)، وتقوم إتاحة قواعد البيانات بمهام التسويق بين قواعد البيانات والمحافظة على مواردها وتنفيذ إجراء الحماية والأمن المعلوماتي.

4- إتاحة المعلومات (Information Management).

تتولى إتاحة المعلومات مهام التخطيط والتنظيم والتوجيه والرقابة والتقييم لجميع أنشطة نظام المعلومات وأعماله، ومن المعلوم أن العامل الحاسم والجوهرى في نجاح أو فشل نظم المعلومات في المكتبات ومرتكز المعلومات هو الإتاحة بقيادتها وكادرها الإداري والتقني المتخصص.

أما نظرية النظم (Systems theory): تعنى نظرية النظم بتحديد مجموعة من العناصر وإيجاد نوع من العلاقات بينها، وهي تكون من النظام ومكوناته وبيئة النظام (System Environment)، إذ أن تفاعل النظام مع البيئة الداخلية والخارجية من أهم العوامل المؤثرة على نجاحه وتحقيق أهدافه المرسومة، إذ تتخذ أهداف النظام تبعاً لطبيعة التفاعل الناشيء بين النظام وبئته.

أما مستخدمو النظام User: هم مجموعة المستفيدين (أشخاص ودوائر وهيئات) من الوظائف النهاية للنظام.

كما تتطلب عملية تصميم نظم المعلومات وبنائها أشخاصاً ذوي كفايات ومهارات عالية قادرین على استيعاب مشكلات النظم الموجودة وحلها بالطريقة المثلثى، ويسمى الشخص الذى يقوم بعملية تحليل النظام القديم (System Analysis)، وتصميم النظم الجديدة وبنائهما وتعديلها وتحديثها بـ (محل النظام) .

ومفهوم تحليل النظام يعني إيجاد العلاقات التركيبية، ووسائل اتصال المعلومات والبيانات بعضها ببعض في منظومة النظم الفرعية المكونة للنظام، وكذلك تحديد اهداف النظام العامة والخاصة على نحو واضح ، وتعديل النظام وتحديثه وصيانته كلما لزم الأمر ، وتصميم نظم جديدة وبنائهما وتحديد أساليب السيطرة على مدخلات النظام ومحركاته.



فالنظام يتولى مهام تزويد المتعلمين والباحثين والدوائر والمؤسسات بالمعلومات الدقيقة والواافية الازمة في الوقت ولمكان المناسبين.

ثالثاً: أسباب الاهتمام بنظم المعلومات في المكتبات ومرکز المعلومات.

1. تضخم حجم المكتبات ومرکز المعلومات.
2. تطور نظم المعلومات الإلكترونية وشبكة الإنترن特.
3. التطور المتلاحق في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات واستعمال هذه التكنولوجيا على نحو مكثف في المكتبات ومرکز المعلومات.
4. زيادة التعقيد في مهام ووظائف المكتبات أو مرکز المعلومات نتيجة لتأثير المكتبة أو مرکز المعلومات بالمتغيرات السياسية الثقافية والاقتصادية والتكنولوجية والقانونية والاجتماعية وغيرها، فلابد من نظم جديدة تساعدهم وتمدهم بالمعلومات الازمة واتخاذ القرارات وغيرها.
5. احتمام المنافسة بين المكتبات ومرکز المعلومات إذ لابد من تحسين الأداء.
6. ظهور المكتبات الرقمية (Digital Library).
7. زيادة أهمية المعلومات وقيمتها في المكتبات ومرکز المعلومات على اعتبار أنها مورد إستراتيجي وأنها الأساس في التقدم والتطور.

إذن فالتحدي الذي تواجهه المكتبات ومرکز المعلومات في الوقت الحاضر يكمن في كيفية الإفاده من تكنولوجيا المعلومات في كافة المجالات وتحقيق الكفاءة.

رابعاً : وظائف نظم المعلومات.

- 1- الحصول على البيانات من المصادر المختلفة داخلية وخارجية.
- 2- التأكد من صحة البيانات ودقتها.
- 3- تنظيم البيانات (فرز ، تبويب ، ترميز).
- 4- خزن البيانات (أقراص صلبة ، أقراص ممعنطة ، إسطوانات مدمجة ... الخ)
- 5- استرجاع المعلومات (تقارير مطبوعة ، جداول ، رسومات بيانية ... الخ)
- 6- نقل المعلومات من مكان إلى آخر عن طريق وسائل التخزين الممعنطة أو التقارير المطبوعة أو شاشات الحاسوب وغيرها.
- 7- الرقابة على النظام لمعرفة مدى التقدم الذي أحرزه النظام والمشكلات التي يواجهها.
- 8- التكامل بين عناصر النظام (Integration) وهذا يعني أن النظام وحدة متماسكة ومتكاملة من



أ.م.د. سعاد شاكر شناوة، (نظم المعلومات والمكتبات وأثرها على الواقع التعليمي (نظام ديوبي العشري أنموذجاً)).

- العمليات والأنشطة بحيث يكون أي نظام فرعى مكملاً لأنشطة النظم الفرعية الأخرى.
- 9- المرونة أي إمكانية تطوير النظام وتعديلها.
- 10- المراجعة والتحديث أي أمداد المستفيدين بالمعلومات الحديثة لذا يجب أن تكون البيانات المخزونة متعددة باستمرار بحيث تؤخذ بنظر الاعتبار الإضافات الجديدة.
- 11- تأمين الحماية للمعلومات كاستخدام عدة كلمات سر (Passwords) أي حفظ البيانات من فقد عن طريق تخزين النسخ الأصلية للبرمجيات ونسخ احتياطية من قاعدة قواعد البيانات في مكان آمن تجنبًا لحفظ البرمجيات وحفظ لقاعدة قواعد البيانات.
- 12- الدقة (Accuracy): أي نسبة المعلومات الصحيحة إلى مجموعة المعلومات المنتجة خلال فترة زمنية معينة.
- 13- التوقيت السليم (Timeliness): لا قيمة للمعلومات إذا لم تصل إلى المستفيدين في الوقت المناسب إذ تفاس قيمة المعلومات بدرجة وصولها إلى المستفيدين.
- 14- الشمول (Comprehensiveness): أي احتواء المعلومات المنتجة للحقائق الأساسية التي يحتاجها المستفيدون.

المطلب الثاني: أثر تصنيف ديوبي العشري في فروع المعرفة.

❖ من هو (ديوبي العشري)؟!

هو ملغل لويس كوسوث ديوبي ولد في 10 ديسمبر سنة 1851 م في مدينة أدامز بنيويورك، وتوفي في 26 ديسمبر سنة 1931 م، عن عمر ناهز الثمانين عاماً، درس في جامعة أفرد قبل أن يتخرج من كلية أمهرست في سنة 1874 م، والتي عمل فيها كمساعد لأمين المكتبة واكتسب من عمله هذا خيرة ساعته في اختراع نظام تصنيف المعروف باسم تصميف ديوبي العشري، انتقل ملغل من نيويورك إلى بوسطن وهناك ساهم في تأسيس مجلة المكتبات الأمريكية.

❖ لماذا سمي هذا التصنيف بأنه عشري؟

وقد قام بتقسيم المعرفة البشرية إلى عشرة أقسام رئيسية وكل قسم إلى عشر شعب وكل شعبة إلى عشر فروع وهكذا إلى أن تنتهي تقسيمات المعرفة البشرية.

تصنيف ديوبي العشري وضع هذا النظام الأمريكي ملغل ديوبي وهو أول نظام تصنيف من نظم تصنيف المكتبات بالمعنى الحديث وأكثرها شهرة، وقد صدرت الطبعة الأولى منه عام 1876



.م

❖ ما هي مميزات تصنيف ديوبي العشري؟

- 1- يُعد هذا النظام من أسهل الأنظمة، لأنها تسهل عملية استخراج الكتاب المرغوب به من بين آلاف الكتب.
- 2- المرونة في استعمال القوائم والمؤشرات التوجيهية التي تفسح المجال أمام إظهار جميع جوانب الوثيقة من حيث الشكل أو الموضوع.
- 3- استعمال الأرقام العربية العشرية التي تتميز بكونها قصيرة من حيث الترتيب الرقمي ومرنة الاستعمال .
- 4- توفير التفصيل الدقيق للفروع والمواضيع (يذكر الأصول والفروع بالتفصيل).
- 5- تخصيص الموضوعات المركبة التي تشمل العديد من الجوانب في وقت واحد.
- 6- عملي أكثر مما هو نظري، وأقل التصانيف كلفة وسهل الفهم وسهل التذكر وشائع الاستعمال.
- 7- استعماله للجداول الهجائية من أجل ترتيب الأسماء والنجوم والنباتات والأماكن لتوفير الوقت والجهد.
- 8- يستعمل وسائل التذكر بشكل واسع في الجداول الرئيسية، مثلاً جدول رقم (١)، جدول رقم (٢) لسهولة المراجعة ، أو بالإضافة لتقديم المعلومات التي تتشابه في نفس الصفة.
- 9- تعد خطة أو تصنيف ديوبي شاملة جداً، حيث تجمع بين الصفة الحصرية والتوجيهية التي تعتبر شاملة لجميع الأقسام والفروع المتعلقة بالمعرفة البشرية.
- 10- يجمع التصنيف العشري العالمي بين ميزتين مهمتين بكونه نظام مكتبي ونظام توسيع أيضاً.
- 11- صدور نظام ديوبي العشري بعدة لغات حول العالم تصل إلى ما يزيد عن ثلاثة عشر لغة، وخاصة اللغات العالمية، مثل: اللغة الإنجليزية والفرنسية والألمانية.
- 12- يخضع تصنیف دیوی العشري إلى التقيیح بشكل مستمر بهدف مواكبة الاحتیاجات المتطرفة في الحصول على المعلومات.

❖ ما هي نقاط الضعف في تصنیف دیوی العشري؟

- 1- لم يراع تصنیف دیوی إدخال تغيیرات جوهـرـية على الطبعات المكررة.
- 2- يُعد التوجه الغربي أحد أسباب مشكلات نظام دیوی، حيث يقتصر البحث بفئة الدين في العالم على الدين المسيحي، والتركيز على الولايات المتحدة الأمريكية.
- 3- حاجة نظام الترميز إلى التجزئة لعرض الموضوعات النوعية بجوانبها المحددة.
- 4- تداخل بعض الموضوعات الفرعية بعضها البعض وظهور بعض المواضيع المحددة ضمن



أكثر من اختصاص.

❖ ما هي عيوبه؟

1- عدم التوازن بين الأقسام الرئيسية.

2- الفصل بين الموضوعات المشابهة (أي توزيع الفروع المشابهة في أكثر من قسم رئيسي).

3- كثرة التعديلات ونقل الموضوعات من جداول لأخرى.

4- ضيق الأساس الرقمي العشري.

فروع المعرفة حسب تصنيف ديوبي العشري.

المعارف العامة	٠٠٠
البليوغرافيا والفالهارس	٠١٠
علم المكتبات والمعلومات	٠٢٠
الموسوعات ودوائر المعرفة	٠٣٠
غير مستخدم	٠٤٠
الدوريات العامة	٠٥٠
المنظمات العامة وعلم المتاحف	٠٦٠
وسائل الإعلام، الصحافة، النشر	٠٧٠
المجموعات العامة	٠٨٠
المخطوطات والكتب النادرة	٠٩٠
الفلسفة وعلم النفس	١٠٠
الميتافيزيقا	١١٠
نظريّة المعرفة، السببية، الجنس البشري	١٢٠
الظواهر غير الطبيعية	١٣٠
المدارس الفلسفية	١٤٠



علم النفس	١٥٠
المنطق	١٦٠
علم الأخلاق	١٧٠
الفلسفة القديمة والوسطى والشرقية	١٨٠
الفلسفة الغربية الحديثة	١٩٠
الديانات	٢٠٠
الدين الإسلامي	٢١٠
القرآن الكريم وعلومه	٢٢٠
الحديث الشريف وعلومه	٢٣٠
أصول الدين، التوحيد، الفرق	٢٤٠
الفقه الإسلامي	٢٥٠
التصوف	٢٦٠
الدين المسيحي	٢٧٠
الطوائف والمذاهب المسيحية	٢٨٠
الدين المقارن وديانات أخرى	٢٩٠
العلوم الاجتماعية	٣٠٠
الإحصاء	٣١٠
السياسة	٣٢٠
الاقتصاد	٣٣٠
القانون	٣٤٠
الإتحاد العامة والعلوم العسكرية	٣٥٠
الخدمات الاجتماعية، الجمعيات	٣٦٠



التربيـة وـالتعلـيم	٣٧٠
التجـارـة، الاتـصالـات، النـفـل	٣٨٠
العادـات، آدـاب السـلـوك، الفـلـكـور	٣٩٠
اللغـات	٤٠٠
اللغـة العـرـبـيـة	٤١٠
اللغـة الانـكـليـزـيـة	٤٢٠
اللغـة الـأـلـمـانـيـة	٤٣٠
اللغـة الفـرـنـسـيـة	٤٤٠
اللغـة الإـيـطـالـيـة	٤٥٠
اللغـة الأـسـبـانـيـة وـالـبـرـتـغـالـيـة	٤٦٠
اللغـة الـلـاتـينـيـة	٤٧٠
اللغـة الـهـلـلـيـنـيـة اليـونـانـيـة الـكـلاـسـيـكـيـة	٤٨٠
اللغـات الأـخـرـى	٤٩٠
الـعـلـوم الطـبـيـعـيـة وـالـرـيـاضـيـات	٥٠٠
الـرـيـاضـيـات	٥١٠
الـفـلـكـ وـالـعـلـوم ذاتـ الـصـلـة	٥٢٠
الـفـيـزـيـاء	٥٣٠
الـكـيـمـيـاء وـالـعـلـوم ذاتـ الـصـلـة	٥٤٠
عـلـوم الأرضـ (ـجـيـوـلـوـجـيـاـ)	٥٥٠
عـلـمـ الـحـفـريـاتـ، الـحـفـريـاتـ الـنبـانـيـةـ وـالـحـيـوانـيـةـ	٥٦٠
عـلـومـ الـحـيـاةـ	٥٧٠
عـلـومـ النـبـاتـ	٥٨٠



علوم الحيوان	٥٩٠
العلوم التطبيقية (التكنولوجيا)	٦٠٠
العلوم الطبية	٦١٠
الهندسة	٦٢٠
الزراعة	٦٣٠
الاقتصاد المنزلي	٦٤٠
إتحاد الاعمال	٦٥٠
الهندسة، الكيمياء التطبيقية	٦٦٠
الصناعات	٦٧٠
الصناعة لاستعمالات معينة	٦٨٠
المباني	٦٩٠
الفنون الجميلة والزخرفية	٧٠٠
فن المناطق المدنية والخلوية	٧١٠
العمارة	٧٢٠
الفنون التشكيلية والنحت	٧٣٠
الرسم والديكور	٧٤٠
الرسم الزيتى واللوحات	٧٥٠
فنون الخط والطباعة والمطبع	٧٦٠
التصوير الفوتوغرافي	٧٧٠
الموسيقى	٧٨٠
الفنون الترفيهية والاستعراضية	٧٩٠
الأدب	٨٠٠



الأدب العربي	٨١٠
الأدب الانكليزي والأمريكي	٨٢٠
الأدب الألماني	٨٣٠
الأدب الفرنسي	٨٤٠
الأدب الإيطالي	٨٥٠
الأدب الأسباني والبرتغالي	٨٦٠
الآداب اللاتينية	٨٧٠
الآداب الهيلينية واليونانية التقليدية	٨٨٠
آداب اللغات الأخرى	٨٩٠
الجغرافيا والرحلات، الترائم، التاريخ	٩٠٠
الجغرافيا والرحلات	٩١٠
الترجم و الأنساب و الشارات	٩٢٠
تاريخ العالم القديم	٩٣٠
تاريخ اوربا	٩٤٠
تاريخ آسيا	٩٥٠
تاريخ أفريقيا	٩٦٠
تاريخ أمريكا الشمالية العام	٩٧٠
تاريخ أمريكا الجنوبية العام	٩٨٠
التاريخ العام لمناطق أخرى	٩٩٠



الإتاحة المكتبية تعتمد على العناصر الأساسية التالية:

- 1- التخطيط: وضع خطة من قبل أمين المكتبة بعد نهاية كل شهر.
- 2- التنظيم: ترتيب وتنظيم المكتبة على أسس علمية تربوية ابتداءً من السجلات
- A- السجلات المكتبية، وهي:
 - 1- سجل القيد العام.
 - 2- سجل الدوريات.
 - 3- سجل الأصناف.
 - 4- سجل النشاط المكتبي.

يعد سجل القيد العام من أهم السجلات لأنّه سجل مالي معرض للتفتيش من قبل اللجان التحقيقية والرقابية.

❖ كيف يتم إملاء سجل القيد العام؟

- 1- الكتابة بالقلم الحبر.
- 2- الابتعاد عن الحك والشطب والتحوير.
- 3- استعمال التسلسل التصاعدي في الكتابة.
- 4- ملأ كل السطور دون ترك فراغ.
- 5- تسجيل الكتب حسب تاريخ ورودها للمكتبة.
- 6- يحمل كل كتاب يدخل المكتبة رقمًا تسلسليًا خاصًا به.
- 7- الكتاب كثير الأجزاء يعامل كل جزء منه معاملة كتاب مع الإشارة في حقل الأجزاء إلى عدد أجزائه، أما إذا وضع في مجلد أصبح كتاباً واحداً.
- 8- الكتاب المتكرر النسخ يعامل كل نسخة منه معاملة كتاب.
- 9- إذا جمعت المجلات والصحف في نهاية العام في مجلد واحد أصبحت كتاباً.
- 10- سجل الدوريات : كيفية إملاء سجل الدوريات؟



أ.م.د. سعاد شاكر شناوة، (نظم المعلومات والمكتبات وأثرها على الواقع التعليمي (نظام دبوى العشري أنموذجاً)).

نخصص صفحة لكل دورية أو مجلة يدون فيها:

أسبوعية	حقل الاشهر	حقل السنة
إذا كانت المجلة أسبوعية يقسم الشهر على أربعة أسابيع ويوضع رقم العدد.	رقم العدد إن كانت المجلة سنوية أو فصلية.	سنة الصدور إذا كانت المجلة سنوية أو فصلية.

11- سجل الأصناف يوضع فيه (رقم التصنيف) كيفية إملاءه:

اسم الكتاب.	اسم المؤلف.	رقم التصنيف.	الطبعة، العدد.	الجزء.
-------------	-------------	--------------	----------------	--------

ما فائدة سجل الأصناف؟

يفيد سجل الأصناف في معرفة عدد الكتب في الموضوع الواحد.

12- تنظم المراجع والمصادر في مكان بارز ومستقل غير خاضعة للاستعارة الخارجية.

13- عملية القيادة وتعني أن يكون الأمين (أمين المكتبة) قائداً في مجاله التربوي يستند على تعليمات وتوجيهات مركزية.

14- التنسيق على الأمين.

15- سجل الاستعارة الداخلية: وهو سجل احصائي يظهر فيه نشاط الطلاب وعدد استعارتهم يوزع على الشكل التالي:

--	--	--	--	--	--

سجل الاستعارة الخارجية
توزع على الشكل التالي
اسم المدرس أو الطالب المستعير.

--	--	--	--	--	--

الجرد السنوي: لمعرفة النقص الحاصل من خلال تشكيل لجنة تعتمد (سجل القيد العام) أو سجل الدوريات بالنسبة للمجلات، ومن الخطأ جرد المحتويات على الموجود الفعلي من الكتب



لأنه يؤدي إلى إغفال النقص الحاصل في محتويات المكتبة بعد عملية الجرد تنظيم قائمة بالnakص والمفقود والمستهلك مع توضيح السبب، ترسل نسخة إلى شعبة المكتبات، وأن يكون تعويض التالف بنسخة طبق الأصل.

فإذا فقد جزء من التاب المتعدد الأجزاء يعد فقدان لجميع الأجزاء وكذلك بالنسبة للمجلدات، ويغرس الطالب الذي أضاع الكتاب، ويعتبر الكتاب الممزق أو المشوه بمثابة المفقود.

❖ ما هي التعليمات الواجب اتباعها مع الكتاب؟

- 1- ختم الكتاب بختم الكلية أو القسم على صفحة العنوان من الداخل وفي نهايته ويتم اختيار صفحة خاصة في المنتصف ليتم الختم عليها كرقم سري.
- 2- تسجيل الكتب في سجل القيد العام والدوريات في سجل الدوريات وينقل رقم التصنيف داخل الختم الذي على صفحة العنوان.
- 3- يصنف الكتاب حسب تصنيف ديوبي العشري.
- 4- يعطي الكتاب الرقم الفني الذي يضم (رقم التصنيف، رمز المؤلف).
- 5- يفهرس الكتاب حسب نظام الفهرسة التي تتبعه المكتبة.

❖ ما هي عملية التصنيف؟

عملية التصنيف: هي ترتيب وتنظيم الكتب ذات الموضوع الواحد في مكان واحد أو ترتيب الكتب في مجموعات حسب موضوعاتها والغرض من التصنيف هو الحصول على الكتاب بجهد أقل وقت أسرع.

وهناك نظم متعددة للتصنيف أكثر استعمالاً وأفضلها نظام (ديوبي العشري) الذي يصلح للمكتبة الصغيرة والكبيرة على السواء.



الفهرسة : هناك ثلاثة طرق للفهارس.

- 1- نظام البطاقات هي طريقة تستخدم في كل مكتبات العالم.
- 2- سجل الأصناف نوع من انواع الأنظمة تستخدم في المكتبات للمراجعة أمام الطلاب يستخرج منه رقم التصنيف.
- 3- نظام استخدام النشرات.

اسم الكتاب	اسم المؤلف	الرقم الفني
------------	------------	-------------

أفضل طريقة هي استعمال نظام البطاقات (لأن النشرات تتعرض للشطب وعملية متعددة لا تظل لفترة طويلة).

كيفية عمل البطاقة؟

اسم المؤلف	الرقم الفني
بيانات النشر، دار النشر، الطبعة، سنة الطبع، مكان الطبع	عنوان الكتاب

عدد النسخ – عدد الأجزاء – عدد الصفحات .

2020-1441

❖ كيف يتم استخراج الرقم الفني.

تحتاج جدول رمز المؤلف لاستخراج الرمز الفني.

جدول رمز المؤلف.

أ	ع	ر	ب	٢
و	غ	ز	ت	٣
ي	ف	س	ث	٤
م	ق	ش	ج	٥
پ	ك	ص	ح	٦



ف	ل	ض	خ	٧
گ	ن	ط	د	٨
ڇ	ه	ڙ	ڏ	٩

طريقة التصنيف.

ما هي القواعد المتبعة أثناء التصنيف؟ مثلاً: رسالة التوحيد/ الشيخ محمد عبده.

=

وهكذا ن..... ن ، أما اذا اجزاء ج ١ ، ج ٢ ، ج ٣

القرآن الكريم ، إذ لا يوجد مؤلف.

2020-1441

.

إذا الكتاب أكثر من مجلد مثلاً: الامتناع والمؤانسة لأبي حيان التوحيدى.

حقل الأدب

حضرارة العراق ، نزار الحديشي (١٣ جزء)

نأخذ مثال على العلوم التطبيقية.



مثلاً:

نأخذ الحرف الأول من ساجدة.

نأخذ الحرف الأول من ماجدة.

نأخذ الحرف الأول من خالدة.

عندما لا نجد مؤلف على الكتاب نأخذ اسم الوزارة أو النقابة أو المؤسسة.

مثلاً:

1- وزارة التربية تسقط الألف واللام (ت ، ر ، ب).

2- نقابة المعلمين تسقط الألف واللام (م ، ع ، ل).

3- مؤسسة المعاهد تسقط الألف واللام (م ، ع ، أ).

مثلاً: المؤلف (طه حسين) نأخذ اسم الشهرة.

تترجم حرف واحد فقط وهو الهاء.

ديوان الرصافي (حفل الأدب) (١ جزء).

الشهرة تسقط الألف واللام (ص ، أ ، ف).

وهكذا.

إذا كان الاسم مضاف أو ينتهي بأبن أو أبو.

مريم عبد الحسين تسقط الألف واللام (ح ، س ، ي).

ابن سينا (س ، ي ، ن).

أبو ذر الغفاري تسقط الألف واللام (غ ، ف ، أ).



ابن الجوزي تسقط الألف واللام (ج ، و ، ز).

أحمد أمين (م ، ي ، ن).

عبد العزيز فهمي هيكل (ي ، ك ، ل).

أبو أحمد (م ، ح ، م).

عمر بن بحر الجاحظ تترجم رموز المؤلف ارقام من اليسار الى اليمين (أ ، ح ، ظ).

ملاحظة/ اذا كان هناك أكثر من مؤلف للكتاب الواحد نأخذ الاسم الأول فقط ونذكر وآخرون.

ملاحظة/ سجل الدوريات هو السجل الذي لا تأخذ فيه الدورية رقمًا تسلسليًا خاصاً بل تخصص كل صفحة لدوريه معينة.

ملاحظة/ رقم المناولة هو الرقم الذي يأخذ تسلسلاً من سجل القيد العام.

ملاحظة/ سجل القيد العام هو السجل الذي تسجل فيه الكتب بشكل عام وكل كتاب يأخذ رقمًا تسلسليًا خاصاً به.

ملاحظة/ سجل الأصناف هو الذي يسجل فيه الكتاب حسب موضوعه ويدرك فيه رقم التصنيف العشري .

ملاحظة / الرقابة المكتبة تتمثل بمتابعة دخول الكتاب وخروجه عن طريق الاستعاره.

❖ ماذا تعمل لو استلمت كتاباً:

- 1- خالياً من اسم المؤلف؟ نأخذ اسم الطبعة أو اسم المحقق.
- 2- ثميناً كالمعجم ودوائر المعارف؟ نضعه في المراجع التي لا تخضع للاستعارة الخارجية.
- 3- من عشر نسخ؟ كل نسخة تأخذ تسلسلاً خاص بها.
- 4- عنوانه غير واضح الدلالة على موضوعه؟ نقرأ المقدمة أو فصل من الكتاب أو الخاتمة لكي نستدل على موضوعه حتى نعرف رقم التصنيف.

5- ممزقاً من المستعير؟

- 6- نغرب المستعير حتى يجهز المكتبة بنسخة طبق الأصل.
- 7- لأكثر من مؤلف؟ نأخذ اسم المؤلف الأول ونشير وآخرون.



❖ ماذا تعني الرموز الآتية:

(م): مجلد ، (ج): جزء، ن: نسخة

استخرج الرقم الفني لما يأتي: صنف الكتب الآتية حسب تصنيف دبوى العشري.

- 1- فن التجويد: الحاج محى عبد القادر الخطيب.
- 2- حضارة العراق: النسخة العاشرة/ نخبة من الباحثين العراقيين منهم د. نزار الحديثي و د. نقى الدباغ.
- 3- التفسير القيم: لابن القيم جمعة.
- 4- البرهان في علوم القرآن، أبو عبد الله، الزركشي المصري.
- 5- لباب التأويل في معاني التنزيل، علي بن محمد بن ابراهيم الشيشي المعروف بالخازن.
- 6- معاني القرآن، أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء.
- 7- مجاز القرآن، أبو عبيدة عمر بن المثنى.
- 8- معرك الأقران في إعجاز القرآن، جلال الدين السيوطي.
- 9- جامع البيان عن تأويل آي القرآن، أبو جعفر الطبرى.
- 10- البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي.
- 11- الجامع لأحكام القرآن، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي.
- 12- الميزان في تفسير القرآن، محمد حسين الطباطبائي.
- 13- الاتقان في علوم القرآن، جلال الدين السيوطي.
- 14- مجمع البيان في تفسير القرآن، أبي علي الفضل الحسن الطبرسي.
- 15- مدارك التنزيل وحقائق التأويل، أبي البركان عبد الله بن أحمد بن محمود النسغى.
- 16- معاني القرآن للأخفش سعيد بن مسعدة البلخي المجاشيعي.

رقم التسلسل (يوضع أسفل الكتاب).

يعني تسلسل الكتاب في سجل القيد العام.



أ.م.د. سعاد شاكر شناوة، (نظم المعلومات والمكتبات وأثرها على الواقع التعليمي (نظام دبوى العشري أنموذجاً)).

المطلب الثالث: أثر نظم المعلومات وتطورها من خلال خدمات الإنترنت.

1- البريد الإلكتروني (Email)

هو إرسال واستقبال الرسائل عبر الشبكة ويتميز عن الطريقة التقليدية في إرسال الرسائل بـ:

- أ- انخفاض تكلفة إرسال الرسائل.
- ب- لإمكانية استقبال الرسائل في أي وقت ومن أي مكان حيث يقوم الخادم (server) بحفظ البريد لحين الحاجة أو الرغبة في الإطلاع عليه في أي وقت.
- ت- يمكن إرسال نفس الرسالة إلى عدة جهات في نفس الوقت دون الحاجة إلى كتابتها مرت أخرى أو تحمل تكاليف مراسلة إضافية.

2- نقل الملفات

وهي أحد الخصائص الهامة لشبكة الإنترنت إذ تسمح بنقل الملفات (File transfer protocol) من جهاز إلى جهاز آخر.

3- المتصفح (Browser)

وهو ما يسمح للمستفيد بالبحث عن المعلومات خلال الموقع واستعراض المعلومات ، ومن أشهر هذه البرامج (Explorer , Netscape) .

4- خاصية النفاذ (Telnet)

وهي خدمة الدخول الفعلي إلى الحاسوب عن بعد، واستخدامه بصورة عادية، أي يستطيع العمل على الحاسوب الخاص به من على بعد مما يسمح بالدخول والحصول على المعلومات والخدمات.

- 5- النشر الإلكتروني: مميزات النشر الإلكتروني ما يلي:
 - أ- توفير نفقات الطباعة وانخفاض تكلفته بالمقارنة بأساليب النشر التقليدية، إذ ظهرت بعض الوسائل مثل (DVD) التي تبلغ مساحتها (8 GB) أي تسمح بتسجيل ما يعادل مليوني صفحة.
 - ب- سرعة الإرسال والاستلام، وكذلك سهولة الوصول إلى المعلومة.
 - ت- إمكانية تحديث النشر بشكل مستمر وسريع.
 - ث- توفر إمكانية البحث السريع داخل الصفحات مما يؤدي إلى توفير وقت وجهد الباحث.
 - ج- سرعة تلبية الطلب على المواد المنشورة إلكترونياً.



ومن هنا تظهر أهمية النشر الإلكتروني وما يوفره من مرونة وسهولة في نقل واستقبال المعلومات، لذا فالتطور الكبير في نظم المعلومات أدى إلى تأثير الأنظمة المكتبية بشكل كبير جداً وظهور العديد من المفاهيم الجديدة مثل النشر الإلكتروني، وكذلك المكتبات الرقمية، كما أصبح من السهل البحث في جميع القوائم التي تصدرها دور النشر مما أدى إلى سهولة الوصول إلى المعلومات ، كذلك سهولة البحث داخل قواعد البيانات الخاصة بالمكتبة وتحديد المصادر، واستبدال أساليب التكثيف التقليدية بقواعد البيانات الإلكترونية مما أدى إلى سرعة الوصول إلى المعلومات مما يوفر وقت للباحث أي استخدام الأساليب المتقدمة للبحث.

6- ظهور المكتبات الرقمية (Digital Library).

المكتبة الإلكترونية: هي مجموعة من المصادر الإلكترونية، والتسهيلات الفنية التي تعمل وتساعد على البحث والانتاج وتخزين واسترجاع المعلومات.

وهي أيضاً: عبارة عن مؤسسات تحتوي على عدد من المصادر الإلكترونية ومجموعة من العاملين الذين يقومون بمهام اختيار الأوعية وحفظها واسترجاعها وتنظيمها بما يكفل إتاحة الأعمال الرقمية لمجتمع معين من المستفيدين بما يراعي الابعاد الاقتصادية.

- ❖ ما الفرق بين المكتبة الرقمية والمكتبة التقليدية؟
- 1- الإتاحة المستمرة للمعلومات هذا ما تميز به المكتبة الإلكترونية عن المكتبة التقليدية حيث لا يوجد وقت محدد للباحث بل يمكن البحث في أي وقت.
- 2- القدرة على تخزين كم هائل من المعلومات دون الحاجة إلى وجود المساحات الشاسعة على أن تعتمد على التقنيات المتقدمة في التخزين.
- 3- القدرة على استخدام الخصائص المتقدمة للبحث داخل قواعد المعلومات والبيانات.
- ❖ ما الصعوبات التي تواجهها المكتبات الرقمية؟

أولاً: عدم وجود الوعي الكامل بالاتجاهات الرقمية الحديثة ومدى أهميتها.

ثانياً: عدم تبني مفهوم إتاحة المكتبة الرقمية.

ثالثاً: وجود نقص في المعرفة الإلكترونية خاصة في العديد من الدول التي مازالت على أولى الخطى نحو العصر الرقمي.

رابعاً: ضعف التقنيات الخاصة بالنشر الإلكتروني.

خامساً: ان إتاحة المكتبات الرقمية لن تكون من السهولة بحيث تقتصر على نفس إمكانات ومهارات أخصائي المكتبات التقليدية بل إن الأمر يحتاج إلى مزيد من المهارات والكفاءات، لذا تتطلب المكتبة الرقمية ما يلي:

- أ- إعداد مخطط فني للمكتبة الرقمية.
- ب- اختيار المجموعات الرقمية واقتنائها وحفظها وتنظيمها وإدارتها.
- ت- تصميم واجهة تطبيق ملائمة للمستخدم (interface).
- ث- صياغة المعايير والسياسات التي تضبط العمل داخل الشبكة الإلكترونية.
- ج- وصف محتوى الأعمال الرقمية.

ومن الأنظمة الأخرى نظام كوها KOHA

هو نظام متاح لإتاحة المكتبات، هو نظام معلوماتي آلي يعتمد على الحاسوب يحتوي على مجموعة من الأنظمة الفرعية الوظيفية بحيث يختص كل نظام فرعى بوظيفة أساسية من وظائف المكتبة مثل التزويد- الإعارة- الفهرسة- إتاحة المسلسلات ... وهذه الأنظمة الفرعية تشترك في قاعدة بيانات بيلوجرافية واحدة.

بالإضافة إلى ان النظام الآلي المتاح يوفر إتاحة متكاملة لاستخدام المكتبة على الخط المباشر ومع تطور النظم والمبرمجين وانتشار شبكة الإنترنت ظهرت النظم المفتوحة المصدر، وهي النظم التي يمكن أخذ الشفرة المصدرية لها وتعديلها ومنها نظام KOHA، فالحرف الأول والأخير يرمز لاسم الشركة كاتييو، أما الحرف الثاني والثالث يرمز لاسم المكتبة التي طبق عليها النظام.

❖ ماذا تعني البرمجيات المفتوحة المصدر أو النظم المفتوحة المصدر؟

هي برنامج مجاني وإن الكود المصدري للبرنامج متاح للجميع ويمكن التعديل عليه من قبل المطوريين والمستخدمين.



مميزات استخدام البرامج مفتوحة المصدر هي:

- 1- إمكانية الحصول على الكود الخاص بالبرنامج ومن ثم إمكانية التعديل والتحسين والتطوير لهذه البرامج.
- 2- عدم وجود قيود للاستخدام.
- 3- لا يحتاج استخدام أو تشغيل النظام إلى أي تعاقديات أو قيود على الاستخدام.
- 4- انخفاض تكلفة التشغيل.

نظام كوها (KOHA) لإتاحة المكتبات.

هو أول نظام مكتبات متكامل مفتوح المصدر على مستوى العالم، تم تطوير هذا النظام لأول مرة في العالم عام 1999م بواسطة شركة نيوزيلندية تدعى كاتيفو للاتصالات-Katipo Communications ويتم تطويره من قبل المستخدمين والمكتبات والمتخصصين والمبرمجين لتحقيق الاهداف التكنولوجية المطلوبة.

يتاسب نظام كوها مع جميع احجام المكتبات ومقتنياتها فهو نظام مكتبات متكامل فعلياً بامكانات متقدمة.

2020-1441

❖ لماذا نستخدم نظام كوها مفتوح المصدر؟

- 1- أثبت نظام كوها استقراره في العديد من المكتبات حول العالم وثبت أنه نظام اعتمادي ولكن بشرط وجود الكفاءات التي تديره وتدعمه.
- 2- التعاون في النظام، فالنظام مجاني ومتاح لكل المكتبات في كل أنحاء العالم.
- 3- الدعم طويل المدى، ففي النظام التجاري يكون الكود المصادر مغلق على المورد إذا أخفق المورود أخفق مع النظام ولكن مع النظم المفتوحة يختلف الوضع حيث أن كود البرنامج يكون مفتوح للتطوير من قبل المستخدمين والمطورين.
- 4- إمكانية تخزين كم هائل من البيانات وإمكانيات كبيرة في البحث والاسترجاع.



المميزات العامة لنظام (كوها).

- 1- برنامج مجاني.
 - 2- نظام تتبناه مؤسسة (كاتبيو للاتصالات) تضمن تطور البرنامج وحل مشكلاته.
 - 3- برنامج مفتوح المصدر (Open Source) متاح على الشبكة الدولية للمعلومات (الإنترنت) مجاني يتيح للجميع إمكانية تطويره وإزالة الأخطاء من جميع أنحاء العالم.
- عيوب نظام كوها.

لم تظهر أي عيوب في البرنامج، أما المشكلة الرئيسية التي يشير إليها المهتمين من الدول العربية هو أن واجهات البرنامج لا تعمل باللغة العربية بصورة دقيقة، وهذا يحتاج إلى تعديل فجميع برامج المكتبات لم تكن لها في البداية ترجمات كاملة في اللغة العربية.
اللغات التي يعمل نظام (كوها).

يدعم نظام (كوها) ٤٦ لغة من بينها اللغة العربية ومنها الإنكليزية والفرنسية والألمانية والاسبانية، إلا أن واجهات البرنامج له تعمل على ثلاث لغات فقط (الإنكليزية- الفرنسية- الألمانية) وليس من بينها اللغة العربية، إلا أنه يمكن ترجمة هذه الواجهات لأي لغة.
التقنيات المستخدمة في نظام كوها.

له خاصية الانفتاح على الشبكات والأجهزة والنظم المختلفة، فهو نظام مفتوح ويتميز نظام كوها بقدرته على الارتباط بالأنظمة الأخرى من خلال شبكة الإنترنت أو باستخدام معايير تبادل المعلومات، كما يتيح إمكانية التعامل والتخزين واسترجاع الأوعية السمع بصرية و الرقمية.
وظائف نظام كوها.

هو نظام متكامل يقوم بجميع العمليات الفنية والإدارية الازمة لإتاحة المكتبات الحديثة، فالنظام ينتمي إلى عائلة الأنظمة المتكاملة لأعمال المكتبات (ILS) ويكون نظام كوها من الأنظمة الفرعية التالية:

- 1- النظام الفرعي للتزويد.
- 2- النظام الفرعي للفهرسة.



- 3- النظام الفرعى للبحث والاسترجاع (الفهرس الآلي المباشر OPAC).
- 4- النظام الفرعى للتقارير.
- 5- النظام الفرعى للإعارة.
- 6- النظام الفرعى للمستفيدين.
- 7- النظام الفرعى للدوريات.

ميزة هذا النظام - أيضًا - تحديد الصلاحيات الموكلة لموظفي المكتبة فإن موظف الفهرسة لا يمكنه الدخول سوى لنظام الفهرسة، فهذه ميزة العمل عبر اسم المستخدم وكلمة المرور لموظفي المكتبة.

- 1- النظام الفرعى للفهرسة: إذ تتوافق مع قواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية وتسطع مختلف أشكال مصادر المعلومات.
- 2- النظام الفرعى للبحث والاسترجاع (الفهرس العام OPAC): يوفر إمكانية بحث متعددة مع إمكانية تحديد شكل مصدر المعلومات التي يبحث عنه ويمكن البحث عبر كافة الحقول مع إمكانية حجز المواد من خلال الفهرس.
- 3- النظام الفرعى للمستفيدين: هو النظام الخاص بـ (بيانات ومعلومات المستفيدين من النظام او المكتبة).
- 4- النظام الفرعى للدوريات: يوفر إتاحة آلية لاشتراكات الدوريات وكذلك يوفر خدمة معلومات تدوير الدوريات.

تطورات نظام كوها.

ما قام به بول بولبن من فرنسا في عام ٢٠٠١ من خصائص تمكّن نظام (كوها) من دعم عدد من الملفات منها اللغة العربية والفرنسية.

الحصول على النظام.

يمكن الحصول على النظام مباشرة من خلال موقع النظام على الشبكة الدولية للمعلومات (الإنترنت) من خلال الرابط : <http://download/org.KOHA//:http>



ولنظام (كوها) أنظمة معايدة منها:

- ❖ Linux server .
- ❖ Apache .
- ❖ My Sol .
- ❖ Perl .

رابط موقع كوها: <https://org.community.Koha/>

الدليل العملي لنظام (كوها).

طريقة استخدام نظام كوها إتاحة المكتبات.

1- تسجيل المستعار.

يتم تسجيل المستفيد في النظام وتزويده باسم مستخدم وكلمة مرور بعد أن يتم عمل بطاقة الكترونية له باستخدام جهاز الماركود.

استخدام المكينة:

رقم البطاقة: (23529001223842).

رقم المستعار: (٦١).

الفئة: موظف.

تاريخ التسجيل: ٢٠١١ / ٥ / ١.

تاريخ الانتهاء: ٢٠١٩ / ٥ / ٤.

المكتبة : مكتبة جامعة المثنى

تسجيل الدخول للأوبراكس: Doctor.

كلمة مرور الأوبراكس : ***** * *



2- حساب المستفيد.

يتم الدخول إلى النظام بصفة مستفيد عن طريق اسم المستخدم وكلمة المرور التي زود بها.

تسجيل الدخول إلى حسابك.

تسجيل الدخول: Koha – library

كلمة المرور: *****

تسجيل الدخول.

ثم تظهر الواجهة الرئيسية الخاصة بحساب المستفيد ومنها يستطيع الإطلاع على الغرامات التي على عاتقه (في حال تجاوزه مدة إعارة الكتب)، وبياناته الشخصية، ومقررات الشراء وغيرها).

3- البحث في الفهرس.

يقوم المستفيد بالبحث عن الكتب (التي يرغب في حجزها لغرض الإعارة) في الفهرس، ويوفر الفهرس إمكانية البحث عن طريق المؤلف أو العنوان أو الموضوع أو الرقم الدولي المعياري (ردمك) أو رقم الاستدعاء (رقم الطلب) كما موضح في الشكل التالي:-

فهرس المكتبة.
فهرس المكتبة.
العنوان.
المؤلف.
الموضوع.
ردمك.



أ.م.د. سعاد شاكر شناوة، (نظم المعلومات والمكتبات وأثرها على الواقع التعليمي (نظام دبوبي العشري أنموذجاً)).

التسلسل.

رقم الاستدعاء.

ويوفر النظام إمكانية إضافة الكتب أو أي مادة موجودة في النظام إلى سلة خاصة بالمستفيد لغرض جمع كل ما يهم المستفيد من الكتب بعد الإطلاع على المعلومات البيليوغرافية للكتاب.

فهرس المكتبة.	سلسلة ١ . قوائم.
---------------	------------------

4- حجز الكتب.

وبعد أن يجمع المستفيد الكتب التي تهمه، يستطيع حجز الكتب التي إضافتها في السلة لكي يستطيع إغمارتها من أمين المكتبة .

ت	اسم المصدر الذي المؤلف.	السنة.	الموقع.
			اختر .

2020-1441

5- إعارة الكتب.

بعد ذلك يذهب إلى أمين المكتبة لكي يزوده بالكتاب، حيث سوف تظهر في حساب أمين المكتبة حجوزات كل مستفيد بعد إدخال باركود بطاقة المستفيد أو جزء من اسمه.

الإعارة:

إعارة لـ

موافق

• الانتقالات

تاريخ الحجز.	عنوان الكتاب.	رقم الطلب.	باركود.
٢٠١٤ / ٤ / ٢٠	-----	7847	7874 انتظار

بعد إعارة الموارد إلى المستفيد يتم طباعة وصل له يتضمن معلومات كعب الكتاب من الباركود، ورقم الاستدعاء (الطلب) واسم المستفيد وتاريخ الاستحقاق.



الخاتمة.

من أهم النتائج التي توصلت إليها في بحثي هذا ما يلي:

- 1- أثر أنظمة المعلومات في تطوير الخدمات المكتبية ابتداءً من الرسالة التي تقوم بها المكتبات من حيث الخدمات المعرفية انتهاءً بالمتطلبات الواجب توافرها في العاملين والقائمين بتقديم الخدمات المكتبية.
- 2- ضرورة تبني المكتبات التقليدية للمفاهيم الحديثة بما يتوافق مع أنظمة المعلومات الحديثة.
- 3- ضرورة التطوير والتحديث للكثير من المكتبات التي مازالت تعتمد بشكل كبير على الأنظمة المكتبية التقليدية مما يجعلها بعيدة عن عملية تنظيم وإيصال المعلومات بشكل فعّال.
- 4- إن التطور الكبير في نظم المعلومات أدى إلى ظهور العديد من المفاهيم الجديدة مثل النشر الإلكتروني والمكتبات الرقمي.
- 5- سرعة الوصول إلى المعلومات من خلال قاعدة البيانات الإلكترونية مما يوفر الوقت والجهد للباحث والحصول على المعلومات في أي وقت ومن أي مكان، أي استخدام الأساليب المتقدمة للبحث.
- 6- الدقة في نظم المعلومات عامل أساسي في الوصول إلى المعلومات الصحيحة والاهداف المنشودة.
- 7- التطور الحاصل في نظم المعلومات والتكنولوجيا المعلوماتية يوفر إمكانية البحث السريع والوصول إلى الحقائق بالسرعة الممكنة.
- 8- سرعة تداول المعلومات عن طريق النشر الإلكتروني والذي جاء نتيجة للتطور الهائل في نظم المعلومات مما أدى إلى سهولة الوصول إلى المعلومة.
- 9- يعد نظام كوها أول نظام مكتبات متكامل مجاني في الاستخدام على مستوى العالم والذي يتاسب مع جميع أحجام المكتبات.
- 10- يحتوي نظام كوها على العديد من الأنظمة الفرعية كالنظام الفرعي للتزويد والفهرسة وإتاحة المس提دين والصلاحيات والإعارة وضبط الدوريات ومتابعتها بالإضافة إلى نظام قوي لإعداد التقارير وإتاحة عمل تقارير من خلال لغة SQL عن طريق الوصول إلى جداول قاعدة البيانات مباشرة.
- 11- يقدم نظام كوها مجموعة من الخدمات الفريدة للمسـتيدين من خلال الفهرس المتاح على الخط المباشر من حيث إمكانات البحث عن الأوعية في المكتبة وحجز الأوعية وتجديدها ومتابعته

الغرامات ورسائل المكتبة من خلال حسابه على الفهرس المتاح على الخط المباشر بالإضافة إلى إمكانات مراسلة المكتبة وإرسال اقتراحات الشراء.

12- يتم تنصيب نظام كوها بواسطة المكتبة أو بواسطة الخبراء المختصين في النظام.

13- كشف البحث عن حاجة المكتبات العربية إلى تطبيق الحوسبة الشاملة في تفاصيل إجراءاتها وتقديم خدماتها لمجتمع المستفيدين.

14- أثبت البحث سعة انتشار نظام كوها على مستوى العالم وعلى مستوى الوطن العربي وهناك فرق تطوير عربية أسهمت في مجال تعریف النظام والتعریف به، فضلاً عن توفير فرص التدريب والإعداد.

المصادر والمراجع.

1. الإرشيف الإلكتروني وتحديات القرن الحادي والعشرين محاضرات ندوة المعلومات الرابعة، د. محمد مرایاتی، مركز المعلومات القومي، دمشق، العدد ١٤، ١٩٩٧ م.
2. الحفاظ على الإنترنэт كال. B، مجلة العلوم، العدد ١١٩، ١٩٩٨.
3. توجه نحو الرقمية ليسك. M، مجلة العلوم، العدد ١١٩، الكويت، ١٩٩٨ م.
4. العمل عن بعد، مجلة المعلوماتي، خلود سكري، العدد ٨٤، دمشق، ١٩٩٩ م.
5. الوثيقة بين الماضي والحاضر والمستقبل، د. فرقـد الرمضانـي، محاضرات ندوة المعلومات الرابعة، مركز المعلومات القومي، دمشق، العدد ١٤، ١٩٩٧ م.
6. الثورة الجديدة في عالم الكتب، د. رياض حمادة، من الكتاب الإلكتروني إلى الورق الإلكتروني، مجلة المعلوماتي، العدد ٨٤، دمشق، ١٩٩٩ م.
7. معجم لسان العرب، ابن منظور (٧١١هـ) دار صادر، بيروت، ط٣، ٥١٤١٤هـ.
8. معجم القاموس المحيط، الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب، تحقيق: محمد نعيم، مؤسسة الرسالة، ط٨، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.
9. تصنيف ديوبي العشري، ملغل ديوبي، ط١، ١٨٧٦م.
10. النظام الآلي لإتاحة المكتبات كوها، مقال على شبكة الإنترنэт: (<https://wwwma3lomateon.com>)





International Journal of Humanities and Social Sciences Research and Studies



The online ISSN is :2735-5136

The print ISSN is :2735-5128

رقم الإيداع في الدار الوطنية العراقية
2020 لسنة 2449