

## متى يعرف من لا يعرف أنه لا يعرف؟!\*

كثيراً ما نستشعر الألم لما وصل إليه حال العمران المصري في مدنه وقراه .. ولا نحاول أن ننتمق في أسباب التدهور وإن كنت في مقالات لي في بداية صفحة العمران أشرت إلى مسؤولية ثلاثي العمران "رب العمل والمهندس والمقاول" ... وما دفعني لكتابة مرة أخرى ولن أمل ذلك ما دامت هناك إمكانات لإبداء الرأي في ما حدث أمامي وما سمعته شخصياً خلال الأسبوع الماضي، إنقى زميل يعمل أستاذًا للعمارة والتخطيط بنيويورك بزميل يعمل مدرساً للعمارة بالقاهرة ولم يكن يعرفه وسأله عن عمله فلما علم أنه يدرس العمارة في القاهرة ويخرج على يديه مهندسون معماريون قال له ألا تخجل من أن تذكر أنك مدرس للعمارة والشارع المصري به هذا الكم من اللامعارة؟! وفوجئ الزميل القاهري بلوم الزميل النيويوركاوي وطبيت خاطره ولم تمض أيام حتى زارني محاسب يعمل في بنك استثماري أرسله والده المحاسب الذي عمل بالسعودية سنوات وقد اشتري قطعة أرض بضاحية الشروق ليأخذ رأي في عرض مقدم لهم لبناء بيت العمر، وقلبت الملف الذي قدماه لي فوجدت تقرير أساسات قام به مهندس مختص **"هو طلب أساسى بطلب الترخيص في المدن الجديدة"** ثم صورة عقد مقترح بين مكتب للهندسة والمقاولات لتنفيذ العمارة ثم قائمة بنود وليس قائمة كميات لبعض البنود وأسعارها .. وبس؟!

وسألت ابنا المحاسب ... وأين الرسومات التي سيتم تنفيذها فأجاب أن مكتب الهندسة والمقاولات هذا سيقوم بإعداد الرسومات والترخيص والتنفيذ بعد أن يوافق والده .. تنفيذ ماذا؟ .. لست أدرى! ويعبر يومان وأنقى مع زميل أستاذ للعمارة بحديثي عن رب عمل في مشروع قرية سياحية يفاوضه في الأتعاب ويدرك الزميل له أن هذه الأتعاب لن تكفي للزميل الاستشاري الإنساني **الذي سيقوم بالتصميم الإنساني**، ويقول له صاحب العمل أن المشروع كله شاليهات وفيلات دور ودورين ولا لزوم لاستشاري إنساني .. ما ذكرته في القصص الثلاثة الماضية **ليست تخاريف صيف وليس فنتازيا** ولكنه واقع حدث فعلاً .. ونعيشه فعلاً .. ومعنى ذلك أن صاحب العمل في مصر لا يعلم حقيقة ومعنى ومردود العمل العمراني السليم ولا يعرف أنه لا يعرف فيذهب إلى من يعرف ويثق به ليؤدي له ما يريد في إطار محدوداته التي يتركها بين يديه.

صاحب العمل لا يعرف لمن يلجأ حتى ولو كان متعملاً لأن بعض من يعرفون لا يعرفون أن من قال لا أدرى يثبت وأنه لا يsei للمرء أن يقول عن شيء أنه لا يعرفه قدر إساعته لنفسه ولوطنه إدعاء المعرفة في كل شيء.

\* العطاء العمراني حتى من المهندس عطاء تكاملي والقضية تحتاج لأحاديث كثيرة وإعلام دائم بدور كل منا داخل هذا الوطن وحاجة كل منا لآخر حاجة التكامل من أجل مسؤولية أمام الله من أجل غد أفضل وعمان أفضل ودائماً عمار يا مصر.

صلاح حجاب