

العلاقات الدبلوماسية  
بين بنى سامان وطريق الصيرف

دكتور  
محمد أحمد محمد  
مدرس التاريخ الإسلامي  
كلية الآداب بسوهاج

## العلاقات الدبلوماسية

### بين سامان وملوك الصين

---

يرجع الاتصال بين الصين ودار الاسلام الى عهد أسرة " تانغ " التي حكمت الصين بين عامي ٦١٨ - ٩٠٥<sup>(١)</sup> ، وقد يسرت علاقه الصين بالعرب قبل الاسلام سبيلاً لهذا الاتصال ، ذلك أن الصينيين اتصلوا بالمالك المجاورة مثل بلاد الترك والهند وايران<sup>(٢)</sup> التي اتصل الصينيون عن طريقها بدولة الحيرة العربية ، وكانت قوافل الصين تتقابل مع قوافل ايران والعراق وبلاد آسيا الغربية في بلاد ما وراء النهر مثل بخارى<sup>(٣)</sup> ، كما كانت تجارة الحرير بين الصين وبيزنطية تمر بایران وبلاد الجزيرة آتية من وسط آسيا ، وظلت هذه التجارة في يد الايرانيين عدة قرون<sup>(٤)</sup>.

وما لا شك فيه أن الصلات التجارية بين الصين وآسيا الوسطى قد فتحت باباً جديداً نحو تبادل السفارات بين عواصم الصين وعواصم البلاد المجاورة ، وتذكر الراجع الصينية أن إيفاد البعثتين من الصين إلى المالك الوسطى بدأ في سنة ١٢٢ق م حينما بعث الامبراطور " دوتى " في تلك السنة واحداً من أمرائه العظام سفيراً له إلى المالك الوسطى لايجاد رابطة ودية مع قبائل التتار الذين كانوا يهاجمون الصين ، ويهدمون دون

---

(١) زكي محمد حسن : الصين وفنون الاسلام ، ص ٨  
هاوشان مادة الصين دائرة المعارف الاسلامية ج ٤ ، م ، ص ٤٢٦ - ٤٢٢  
سيده الكاشف : علاقة الصين بديار الاسلام ص ٢٥ (مجلة كلية الآثار  
العدد الأول ) .

فهوى هويسدى : الاسلام في الصين ، ص ٤٢ - ٤٣

(٢) محمد نواضع : الصين والاسلام ، ص ٥

(٣) بدر الدين الصين : العلاقات بين العرب والصين ، ص ٨ - ١٢

(٤) عبد الرحمن بن ناصر : الصين في نفسها ، ص ١٨

حدودها بين حصن وآخر . (١)

توثقت علاقة الصين بالعرب في العصر الاسلامي ، وما ساعد على ذلك تلك الصلات المتباعدة التي ربطت الصين بديار الاسلام ، بعضها يرجع الى جوانب سياسية ، وأخرى ترجع الى الجوانب العلمية ، وغيرها الى صلات تجارية ودينية ، فضلا عن العلاقات الدبلوماسية .

والمراد بالعلاقة الدبلوماسية - موضوع بحثنا - تلك السفارات التي تهودلت بين ديار الاسلام والصين في عصور مختلفة لاغراض شتى ، منها ما يتعلق بالدين ، ومنها ما يتعلّق بالتجارة ، وايجاد حسن الجوار<sup>(٢)</sup>.

وبدأ هذا النوع من العلاقة بظهور الاسلام ، وتزوي المقادير الصينية  
أن مهدا - صلى الله عليه وسلم - بعث خطابا إلى ملك الصين " تايشونج " .  
من ملوك اسرة تانج - سنة ٦٢٨ م بدعوه الى الاسلام ، بل ان بعض  
الروايات الصينية تذكر أن الملك " تايشونج " هو الذى أرسل وفدا الى النبي  
ص يطلب منه أن يبعث اليهم من ينشر الاسلام و تعاليمه فى الصين ، فاجابت  
عليه السلام الى طلبه ، وبعثت مع الوفد ثلاثة من صحابته (٣) ، وأرسل  
الملك ثلاثة آلاف من جنود الصين مقابل ثلاثة آلاف من العساكر العرب  
وبنى لهم سجدا في العاصمة لنشر الاسلام . (٤)

واستمر تبادل السفارات بين العرب المسلمين وملوك الصين في عهد الخليفة الراشديين والأمويين، وتوثقت هذه الصلات بقيام الدولة العباسية.

(١) بدر الدين الصين : العلاقات بين العرب والصين ، ص ٩٠

(٢) بدر الدين الصيني : العلاقات بين العرب والصين ، ص ١٨٠ .

(٣) وهم قيس وفلاس وفاس ، وتوفى الاولان في الطريق ، وأما الثالث فقد اكرمه

(٤) سيدة الكاشف : غلالة الصين بديار الاسلام ، ص ٢٥

وقد سجل تاريخ الصين خمس عشرة سفارة قصدت الصين من قبل العباسيين في نصف قرن بين سنة ٧٥٠ م - سنة ٨٠٠ م واستهدفت أغراضًا وديعًا أو من أجل تقديم الهدايا<sup>(١)</sup>.

على أن الضعف الذي أصاب الدولة العباسية في بغداد مالبث أن امتد إلى دولتهم الشاسعة في الشرق والغرب، وانقسمت دولتهم إلى دول ودوليات متعددة متنافرة، ترتفع الواحدة على اكتاف الأخرى<sup>(٢)</sup>، وكان لملوك الصين صلات بهذه الدول خصوصاً بلاد الشرق، ولم تكن الدولة السامانية - موضوع حديثنا - إلا أحدى هذه الدول التي ظهرت في فترة من فترات ضعف الدولة العباسية<sup>(٣)</sup>.

والمعروف أن السامانيين أقاموا دولتهم في بلاد ما وراء النهر وخراسان والصينيون أقرب إلى هذه البلاد من الناحية الجغرافية، وقد سمعوا إلى بسط نفوذهم في بعض مدنها في العصر العباس<sup>(٤)</sup>، غير أنهم لم يجدوا إلى ذلك سبيلاً<sup>(٥)</sup>، ولم يلبث النفوذ الصيني أن تضاءل في هذه المنطقة في عهد السامانيين الذين أحكموا قبضتهم عليها قرابة مائة وخمسة وأربعين عاماً.

(١) بدر الدين الصيني : المصدر نفسه ، ص ١٨٦

(٢) حافظ حمدي : الدولة الخوارزمية والمغول، انظر الفصل الأول.

(٣) حول العلاقة بين السامانيين والخلافة العباسية !

ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام العباسى ٢٣ ، ص ١٥٦ وما بعدها )

(٤) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، احداث سنة ١٣٤

(٥) كان طمع الصينيين في وضع يدهم على اقليم الشاش فيما ورد النهر هو الذي دفعهم إلى الاصطدام مع قوات العرب هناك، إذ اشتictت القوات الصينية بقيادة "كاو شيطان كى" "خند" "زياد بن صالح" وقد انتصر للعرب على الصينيين في تالاش في سنة ١٣٤ / ٧٥٩ عام

ومن العوامل التي دفعت ملوك الصين الى نشر اطعاعهم في بلاد ما وراء النهر شراء هذه البلاد ، وخصوصيتها ، ويحدثنا الجغرافيون والرحالة امثال اليعقوبي (١) وابن رسته (٢) والاصطخري (٣) والقزويني (٤) عن خصوبة هذه البلاد ، ووفرة مزارعها ، فضلاً عن نهضتها الصناعية التي سارت بخطى سريعة بفضل السامانيين الى درجة بالغة حتى تكون أهالي هذه البلاد من تصدير اشياء كثيرة الى الصين (٥).

وكانت التجارة واسعة فمع الصين في عصر بنى سامان (٣٨٩ - ٢٦١) بفضل الطريق البري الذي كان مطروقاً بين البلدين (٦)، كما ان بلاد ما وراء النهر ولاد التركستان في عصر بنى سامان كانت من ازهر الاقاليم الاسلامية ، فذاع صيتها بخارى وسرقند في ارجاء العالم الاسلامي (٧)، وكان بعض الصناع والقناةيين من أهل الصين يقيم في تلك الاقاليم (٨)، كما أن السامانيين أنفسهم كانوا من أحسن الملوك سيرة (٩) وتعطينا هذه العوامل تفسيراً لاطماع ملوك الصين في اراضي الدولة السامانية ، كما أنها تقفت دليلاً على أن ملوك الصين كانت صلتهم كبيرة بالبلاد السامانية وأن الدبلوماسية الصينية استهدفت اغراضها سياسية من أجل نشر اطعاعها وسط نفوذها في المناطق المجاورة.

(١) البلدان ، ص ٢٩٢ - ٢٩٤

(٢) الاعلان التعيس ، ص ٨٦ ، ٨٧

(٣) المسالك والمالك ، ص ١٦٥

(٤) القزويني آثار البلاد والخيال العباد ، مادة بخارى سرقند ، فرغت منه - البلدان ،

(٥) بدر الدين : الصادر نفسه ، ص ١٢٢ ، ١٢٣

(٦) المسعودي : مرجع الذهب ، ج ١ ، ص ٩٦

(٧) عاصم الدين عبد الرؤوف : الدولة المستقلة في الشرق ، ص ٣٠

(٨) سيدة الكافف : علاقة الصين بديار الاسلام ، ص ٤٧

زكي حسن : الصين فنون الاسلام ، ص ٠٢١

(٩) المقدسي : أحسن التقاسيم ، ص ٢٩٤ - ٢٩٦

والواقع أن بنى سامان كونوا دولة متزامنة الاطراف في بلاد الشرق حتى بلغت هيئتهم حدود الصين <sup>(١)</sup>، مما ينبع دليلا على أنه مانهفلوا بالفتح والتوسيع ، وكانت البلاد الصينية في ذلك الوقت رغم اضمحلال نظامها السياسي <sup>(٢)</sup> تزخر بالنظم الحضارية التي اشتهرت بها منذ زمن بعيد ، وحافظ عليها الصينيون <sup>(٣)</sup> ، وما لا شك فيه أن السامانيين قد سعوا إلى الاستفادة من حضارة الصين ، ويسرت الصلات الدبلوماسية بين الجانبين سبيل هذا الاتصال .

ويشهد تاريخ السفارات أن أباطره الصين كانوا على صلة دبلوماسية بالأمراء السامانيين ، على أن تاريخ هذه السفارات بين الجانبين الصيني والساماني غامض كل الغموض ، وكل ما نعرفه أن هذه الصلات توافقت بينهما

(١) الاصطخرى : المسالك والممالك ، ص ٨٢ ، ٨٨ .  
 توارث امراء السامانيين حكم بلاد ما وراء النهر ، ولم تلبث الدولة  
 أن اتسعت في عهد اسماعيل بن احمد ، فشملت خرابasan كلها ، وجرجان  
 وطبرستان ، والری وقزوین ، وأبهر ، وسيطر السامانيون في عهد  
 نصر بن احمد ( ٣٠١ - ٣٣١ھ ) على اقليم السری ، وانضموا إلى الخارجيين  
 في اقليم طبرستان ( الاصطخرى : المسالك والممالك ، ص ٨٢ ، ٨٨ .

ابن الاشیر : **الكامل في التاريخ ، احداث سنة ٣٢٩ او سنة ٣٣٠**

٠٣٩٣ : مختصر كتاب البلدان من ابن النفيس

(٢) بدر الدين : المصدر نفسه ، ص ١٨٨ و ١٨٩ - شتراين : الشرق الاقصى ص ١٥

Arnold : Painting in Islam, P 56 .

في عهد الامير نصر بن احمد الساماني (٣٠١ - ٥٣١هـ) ، وأنها اظهرت اطعاع الصين في الدولة السامانية في أول الامر ، وذلك من خلال اشارات القاضي ابوالحسين احمد بن الزبير (١)

ولدينا تفصيلات دقيقة عن سفارة كان قد وجهها الملك الصيني سنة ٣٢٢هـ الى الامير نصر بن احمد الساماني (٣٠١ - ٥٣١هـ) تعطينا علامات على ان الملك الصيني سعى جاهداً لنشر نفوذه في بلاد ما وراء النهر ، فتذكرة رواية (٢) القاضي ابوالحسن احمد بن الزبير أن ملك الصين بعث بسفارة مكونة من أربعة علماء الى الامير نصر بن احمد الساماني سنة ٣٢٢هـ ، كما بعث برسالة خطبة مع البعوثين طالب فيها الامير نصر بن احمد بدفع اتاوة عن سبع وعشرين سنة سابقة ، وأن يعترف به اعترافاً علينا ، وهد د الملك الصيني الامير الساماني في رسالته في حالة اذا لم يذعن الى مطالبة

---

(١) الرواية عن القاضي ابوالحسين احمد بن الزبير ، وكان قد نشرها محمد حميد الله في الكويت سنة ١٩٥٩ ، ويذكر ان المؤلف - وهو القاضي ابوالحسن احمد بن الزبير - كان شخصية غير معروفة ، والمعروف عن حياته انه كان شيعياً يعمل في خدمة البوهيين بالعراق وفارس ، وانتقل الى مصر الفاطمية في اعقاب الفزو السلوقي مذكور حميد الله ان كتاب "التحف والزحائر" للقاضي ابن الزبير اعطى اشارات في الفصل الرابع عن استقبال مبعوث الملك الصيني في البلاط الساماني في عهد نصر بن احمد

(2) Bosworth : An Alleged Embassy From the Emperor of China to the Amir Naor B. Abwad , P,I

فانه سوف يأمر بخروج جيـش صيني جراراً لـمـيل له تكون مقدمة  
في ترانزـانـيا " ترانـزـانـيا " (١) على الحدود الصينـية ، فـي حـين تكون مؤخرة  
داخل أقليم الصين ، ولم يقتصر اـمر تـهـيـد اـمـبرـاطـورـالـصـينـ على ذـلـكـ بلـ  
ان تـهـيـدـهـ شـمـلـأـطـمـاعـهـ فـمـاهـاجـمـةـ الـعـرـاقـ نـفـسـهـاـ وـالـقـضـاءـ عـلـىـ الدـلـلـةـ  
الـعـبـاسـيـةـ (٢) .

وـتـذـكـرـ رـوـاـيـةـ القـاضـيـ اـبـوـالـحـسـنـ بـنـ الـزـيـرـ اـنـ الذـىـ دـفـعـ اـمـبرـاطـورـ  
الـصـينـ الـىـ هـذـهـ الـمـطـالـبـ أـنـ رـجـلاـ مـعـرـفـاـ بـهـرـقـتـهـ وـدـهـرـتـهـ ، كـانـ  
فـدـ سـجـنـهـ الـامـيرـ نـصـرـ السـامـانـيـ ، وـفـرـ منـ سـجـنـهـ قـاصـداـ الصـينـ وـاـخـبـرـ  
امـبرـاطـورـهـاـ أـنـ الدـلـلـةـ السـامـانـيـهـ قـدـ اـهـتـزـتـ اـرـكـانـهـاـ وـاـنـ حـاكـمـهـاـ فـغـابـةـ  
ـفـنـ الضـمـفـ وـالـوـهـنـ ، حـتـىـ أـنـ عـدـدـاـ قـلـيلاـ مـنـ اـمـسـكـ يـمـكـنـهـ السـيـطـرـةـ عـلـىـ  
الـبـلـادـ اـلـاسـلـامـيـةـ فـيـ اـرـاضـيـ الدـلـلـةـ السـامـانـيـةـ (٣)

(١) تـقـعـ عـلـىـ الـحـدـودـ الـصـينـيـهـ مـنـ ذـاـجـةـ الـغـربـ وـتـوـجـهـ اـسـياـ الـمـسـطـىـ

Bosworth - Ibid P 2 , 7 .

(٤) اـمـدـنـاـ Bosworthـ الاـشـارـاتـ عـنـ كـاتـبـ الزـخـائـرـ وـالـتـحـفـ  
لـلـقـاضـيـ اـبـوـالـحـسـنـ اـحـمـدـ بـنـ الـزـيـرـ ، مـنـ خـلـالـ مـاـكـتـبـهـ مـحـمـدـ حـبـيـبـ دـ  
الـلـهـ الـذـىـ ظـنـ اـنـ كـاتـبـ التـحـفـ وـالـزـخـائـرـ صـنـفـهـ مـوـلـفـهـ ٤٦٣ـسـنـةـ هـ ،  
وـلـمـ يـكـنـ هـنـاكـ ثـمـةـ مـخـطـوـطـ لـهـذـاـ الـمـوـلـفـ الـاـ نـسـخـةـ وـحـيدـةـ مـحـفـظـةـ  
فـنـ تـرـكـهاـ وـاـنـهـ لـمـ يـظـهـرـ مـنـ اـشـارـاتـ الزـخـائـرـ وـالـتـحـفـ الـاـ مـاـ اـوـرـدـةـ الـكـتـابـ  
الـصـرـيـخـ كـالـقـرـيـزـىـ فـيـ كـاتـبـ الـخـطـطـ ، وـمـحـمـدـ بـنـ الـعـامـونـ الـبـطـانـىـ فـىـ  
الـقـرـنـ الثـانـىـ عـشـرـ الـمـيـلـادـ بـىـ ، وـاـسـتـخـدـمـ بـولـ كـهـلـ Poul Kahleـ  
مـادـتـهـ الـعـلـمـيـةـ عـنـ خـائـرـ الـفـاطـمـيـيـنـ مـنـ خـلـالـ اـشـارـاتـ الـقـرـيـزـىـ فـىـ  
كـاتـبـ الـخـطـطـ الـمـاخـوـفـهـ مـنـ الـقـاضـيـ اـبـنـ الـزـيـرـ صـاحـبـ كـاتـبـ الزـخـائـرـ  
وـالـتـحـفـ .

والواقع أن الامبراطور الصيني قد أخطأ باتخاذه هذا المسلك سبيلاً لاعلان سيادته ، ذلك أنه على الرغم من أن ملوك الصين قد سعوا الى تقوية نفوذهم في بلاد ما وراء النهر بين حين وآخر ، الا ان الملك الصيني كما يظهر لنا - لم يتبيّن حقيقة ماسعه في تلك الفترة من انباء عن ملوك آل سامان ، على حين كان هو نفسه يعاني الانقسامات ويشكو الضعف والوهن <sup>(١)</sup> .

والمعرف أن تاريخ السفارة التي بين ايدينا يقع في عهد ملكة " كين " واذا تناولنا التفصيلات التي امتدت بها هذه السفارة ، ندرك تماماً أن " أسرة " كين " التي كانت تسيطر على الصين سنة ٣٢٧ هـ ارادت أن تدخل على الأمير نصر نوعاً من الإرهاب ، فطلب ملكها ائمدة عن المدة التي قضاها الأمير نصر بن احمد الساماني ( ٣٠١ - ٣٢١ هـ ) في الحكم حتى وصولبعثة الصينية ، وهي سبع وعشرين سنة .

ولاننسى أن تاريخ الصين قد ادعى بين حين وآخر بأن العرب كانوا يقدون إلى الصين لتقديم الخراج ، وابكر دليل على ذلك ما امدهنا به كتاب الصين من أن وفوداً من العرب قدموها في سنة ٧١٩ م لتقديم الخراج <sup>(٢)</sup> ومن المعلوم أن العرب في زمن بنى امير لم يدفعوا الخراج لآية دولة

(١) تشهد المصادر الصينية أن تاريخ الصين في القرن الرابع الهجري كان مضطرباً كل الأضطراب ويرجع ذلك إلى الضفف الذي طرأ على نظام الصين السياسي في تلك الفترة فقد مرت على سياسة الصين في اعقاب انهيار أسرة " تانج " خمس اسر حاكمة واحدة بعد أخرى في غضون سنة وخمسين سنة ولم تستقر واحدة منها في الحكم مدة تستحق الذكر ، ومن بين هذه الاسرارات أسرة " كين " التي لم يكن في مقدورها مناهضة الدولة السامانية ( بدر الدين العلاقات بين العرب والصين ، ص ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ ) - تسترايين : الشرق الأقصى ص ١٥٠

(٢) بدر الدين : العلاقات بين العرب والصين ، ص ١٨٣

= ما المعروف أن اهتمامات ملوك الصين ببلاد ما وراء النهر إنما يرجع إلى اهتمامها

والامر الجدير باللاحظة انه باستفهام المعلومات الدقيقة التي امدتنا بها بهذه السفاره ينكشف لنا ان هذه السفاره خرجت من الصين الى البلاط الساماني بمقاصد سرية يستهدف ملك الصين من ورائها ان يطلع على تطورات الامور الداخلية في البلاد السامانية مدفوعا بتلك المعلومات التي اوصلها اياه الرجل الدهري المعروف به رطرقه ، فضلا عن ان امبراطور الصين اراد أن يرهب الامير الساماني بطالبه عليه يبسط نفوذه في بلاده التي تجاوره جغرافيا

والواقع ان هذه السفاره تعطينا بيانات طريقة توضح ان المبعوثين الصينيين عادوا الى بلادهم بعد ان تعرفوا على احوال البلاد السامانية ويتقونوا بما لا يدع مجالا لاي شك من أن حكم نصرين احمد الساماني كان مهمينا على مقايد الامور في بلاد الشرق ، ودون المبعوثين مشاهداتهم ونقلوها الى امبراطور الصين ، ومن هنا يمكن القول ان السفاره قد لقيت نجاحا وحققت اغراضها .

والامر الجدير بالاعتبار ان استقبال المبعوثين الصينيين لدى الحكم السامانيين قد تم في احسن صورة ، ووفق نظام محكم ، ويكشف لنا

---

= الجغرافيه ، فضلا عن ان الاسلام دخل الى بلاد الصين عن طريق هذة البلاد حينما غزاها قتيبه بن مسلم الباھلی في عهد الخليفة الاموي عبد الملك بن مروان ( ٨٦ - ٤٦ھ ) حيث فتح خراسان و سمرقند وبخاري والشام و فرغانة واشرسونه فیم كاشفرو التركستان الصينية و حتى اقرب المدن الى الصين ( البلاد ذرى : فتح البلدان ، ص ٤٢٦ - ٤٢٨ ) ولم يلبث قتيبه ان ارسل الى امبراطور الصين وفدا مع رساله يطلب منه الطاعة واداء الجزية ( بدر الدين العلاقات بين العرب والصين ، ص ٠٢٧ )

ازدهار الحضارة الإسلامية في الدولة السامانية ، مما يتهض دليلاً على صحة ماذ هب إليه القدس (١) من استقرار الامور في خراسان بخلاف ما وراء النهر وانتشار الرخاء فيها في عهد السامانيين .

وأول ما يقابلنا من دراسة تلك السفارة الاجراءات المتبعة في البلاط الساماني عند استقبال سفارة من السفارات ، وكان من أهمها أن يستصدر الأمير الساماني أمراً لحكام البلاد بأن يعدوا العدة لاستقبال أعضاء السفارة وتتضمن أمر الأمير تعليمات لـ «هؤلاء» الحكام بأن يعاملوا أفراد البعثة بما ينطوي على الود واللين وظهر لنا ذلك في أمر الأمير نصر بن أحمد الساماني الذي بعث إلى حاكم فرغانة (٢) رسالة بأمره فيها بيان يرحب بالمبوعيين الصينيين ، وأن يلحق بكل فرد منهم حسناً عبداً ، وأن ي العمل على راحتهم بتجميئ وسائل ميسرة تقليلهم إلى حيث يتقيم في بخارى وأمره بجمع الجنود النظاميين المترکزين في فرغانة والمطوعة ، والخسول وأن يكون في صحبتهم (٣)

كذلك كان طبيعياً أن يبعث الأمير نصر بن أحمد الساماني برسائل مماثلة إلى حكام أشروسنه (٤) ، والشاس (٥) ، واسفجان (٦) وسرقند (٧)

(١) أحسن التقاسيم ، ص ٢٩٤ - ٢٩٦ .

(٢) وهي حاضرة كبرة في أقليم المشرق ، وذكر عنها المقدس أن قصتها أخسيست ومن بين مدتها نصرايان ، منارة ونجفه ، (المقدس : أحسن التقاسيم ، ص ٢٩٢)

(٣) Bosworth : An Alleyed Embassy , P 2-3

(٤) يذكر عنها المقدس أن قصيتها بمنجك و من مدنا ارسانكت وكروك ( أحسن التقاسيم ص ٢٩٥ )

(٥) تقع إلى الغرب من اسبيحاب وقصيتها بمنك و من مدنا نك " و حيناً بحكست أحسن التقاسيم ص ٢٩٤ )

(٦) وهي اسبطاب وتقع على نهر نخرم أقليم المشرق وقصيتها على اسمها ( أحسن التقاسيم ص ٢٩٢ )

(٧) تقع على جانب النهر وكانت حاضرة أقليم الصقبي وفي وسطها مدینه بارسعة ابواب

لنفس الفرض، وتذكر الرواية ان الامير نصر ابن احمد أمر هؤلاء الحكام باستقبال افراد السفارة الصينية وان يكونوا في صحبتهم حتى يصلوا بخارى حيث يقيم وان يتقدموهم عبيد الحرب التي يملكونها وخيوطهم<sup>(١)</sup>.

ومما تجدر ملاحظته في مثل هذه المناسبات ان تكون بخارى حاضرة السامانيين في احسن صورة واجمل منظر، وهكذا يطالعنا صاحب كتاب الزخائر والتحف من ان الامير نصر ابن احمد أمر بان تزخرف البيوت والعماير في بخارى واستحضر من اجل ذلك الصناع والصياغيين من سائر البلاد<sup>(٢)</sup> ومن ثم زينت المدينة بآبهس معالم الزينة واحتاط بها الامير بسرادق مطرز بالزخارف النسجية ونصبت عليه دلاليات من الثياب الفاخرة واصتف حاملوا الرايات على شكل مجموعات تحمل كل مجموعة راية وتذكر الرواية ان حاملى الرايات كانوا من الكثرة حتى بلغ عددهم فيما بين المائتين والالاف<sup>(٣)</sup> كذلك اخذ بلاط الامير السامانى قدرًا من الاهتمام بما يتفق وهذه المناسبات، اذ أمر الامير نصر بن احمد السامانى بأن ينصب دست السلطنه وموائد الاحتفالات، فضلا عن تجهيز اربعين صولجانا، وأخذت قاعة الاجتماعات اهتماما بالغا مغزنته من نهايتها الى نهايتها بالدلاليات وسلطت اضيقتها بمقارش مذهبية وزخرفت جدرانها بالتركمان واز النقيس<sup>(٤)</sup>.

ولم تنس الحكومة السامانية القواعد العامة التي تقضي بها هذه المناسبات من حيث استعراض العسر واللوعة وفق نظام دقيق محكم يشمل انجاء الدولة السامانية وتذكر الرواية معلومات لا تخلو من الطرافة تكشف عن قوة الجيشه السامانى، فاظهرت لنا رواية القاغنى ابن الزبير ان الامير نصر بن احمد اسamanى امر مجموعة من العسكر بحراسة ببعوش ملك الصين من ذ

(١) Bosworth : An Alleged Embassy, P 3-4

(٢) Bosworth : Ibid, P. 30.

(٣) Bosworth : Ibid , P 3-4 .

(٤) Bosworth : Ibid , P 3-4 .

وخلتهم فرغانه حتى وصلهم الى بخارى <sup>(١)</sup> ، وكان كل حاكم من حكام البلاد السامانية حينما تصل افراد البعثة أرض بلاده بأمر يعرض العسكري ولايته ، حيث تقف الجنود في صفوف حاملي الدروع ، وجرت العادة أن مبالغ الحاكم الساماني في عرض عسكرة - خصوصا - امام مبعوث الإمبراطور الصيني وعلى سبيل المثال لا الحصر بلفت اعداد العسكر الساماني في دباسيه <sup>(٢)</sup> فقط من اراضي الدولة السامانية أربعين الف فارس حاملي الدروع <sup>(٣)</sup> ، وتذكر الرواية أن المبعوثين واصلوا سيرهم حتى قدموا مرتفع جيلي على مشارف سهول "اشروفانس" ، وهناك رأوا امتداد الجيش الساماني في منظر هائل <sup>(٤)</sup> فهالهم قوة العسكر ، وكادوا يفقدوا صوابهم من هول المفاجأة ، وازدادت ، مخاوفهم حينما وصلوا الى كرمان في حراسة قائد جيش المطوعة "احمد بن عبد الواحد" حيث بسطت الآلية ، ونشرت الاعلام ، وتحول العسكر هنا وهناك <sup>(٥)</sup> ومهما يكن من أمر فقد ادرك المبعوثون الصينيون الجهد المفقودة التي بذلها السامانيون في سبيل توطيد حكمهم ونظامهم الحرس من دخولهم فرغانه حتى وصلوا بخارى .

ومن الاجراءات المتبعة النظم الساماني الذي اعد خصيصا لاستقبال <sup>(٦)</sup>  
البعثات الدبلوماسية داخل بخارى حاضرة الدولة السامانية ، فيEDA حجا بـ

(١) Bosworth : Jbid , P 3-4 .

(٢) تقع بالقرب من سمرقند على طريق بخارى

(Basworth : An Alleged Embassy, P 40.

(٣) Bosworth : An Alleged Embassy, P 4 .

(٤) Bosworth : Jbid , P 4 -5 .

(٥) Bosworth : Jbid , 4 -5 .

(٦) تذكر الرواية أنهم بلغوا الأربعين .

الامير نصر بن احمد في الظهور امام البعثة . وكان يصحب كل واحد منهم الف من عبيد الاتراك بملابسهم الحريرية ، وكان يواجهه كل حاجب عشرة غلسان يحملون السيف والقضبان المذهبة ، ويقف على جانبي الطريق مائة رجل يحملون الدروع وفي اوساطهم الاخذمـة المغضضة البراقة .

ولما انتهى افراد البعثة من مقابلته الحجاب بدأوا في المسير على الطريق الموصـل الى عرشه الامير اسامـانـى ، وكان يشغلـه على الجانبين قوات السبع<sup>(١)</sup> ، واللازمـون الخصوصـيون لهم ، وكانت هذه القـوات تقوم بالدور الرئيسى البارز فى هذا الاستقبال .

اما الامير السامـانـى نصر بن احمد ، فكان يجلس على عرش مذهب مرصـع بالجواهر ، ويظهر من خلفه غطـاً مصنـوع من ريش النعام ويظهر خيوطـة الحريرـة المذهبـة للرـائـى ، وجرـت العـادـة أـن يجلسـ أمـام عـرش الـامـير سـبعـون رـجـلاـ في جـلـسـة القرـضاـ .

وعلى كل حال فقد كان للنظام السامـانـى اثـرـ بالـغـ الخطـورة في نفسـوس بـعـوشـ الـامـبرـاطـورـ الصـينـى ، فقد رأـوا أنـهم لاـقـيلـ لهمـ بالـامـيرـ السـامـانـىـ نـصـرـ بنـ اـحمدـ ، وـاـخـذـواـ المـقـرـ الرـسـمـىـ الذـىـ خـصـصـ الـامـيرـ لـاستـقبـالـ السـفـراـ . فـيـ بـخارـىـ ، وـاـقـامـواـ بـهـ أـربعـينـ يومـاـ<sup>(٢)</sup> ، غـيرـ انـهـمـ لمـ يـلـبـشـواـ أـنـ قـابـلـواـ الـامـيرـ نـصـرـ بنـ اـحمدـ الذـىـ أـرـسـلـ مـعـهـمـ رسـالـةـ رـدـاـ علىـ رسـالـةـ اـمـبرـاطـورـ الصـينـ جـاهـ فـيهـاـ "ـاعـلـمـ . . . أـنـنـىـ لـمـ اـتـجـاهـكـ وـاـمـالـلـاـ، رـهـبةـ اوـ ضـعـفاـ ، اوـ لـعدـمـ كـفـاءـةـ قـوـاتـناـ وـلـسـلـحـتـناـ ، وـماـ مـعـنـىـ الـعدـمـ صـدـورـ أـمـرـ منـ الـخـلـيفـ بـمـقـاتـلـتكـ ، ذـلـكـ لـانـ عـقـيدـتـسـ تـمـعـنـسـ مـنـ الشـرـوعـ فـيـ عـملـ دـونـ تصـرـحـ مـنـهـ<sup>(٣)</sup>"ـ .

(١) تـذـكـيرـ الروـاـيـةـ أـنـهـمـ بـلـفـواـ عـشـرـةـ مـنـ كـبـارـ الجـنـودـ يـصـحبـهـمـ خـمـسـهـ مـنـ السـبـعـ الـأـلـيـفـ .

Bosworth : An Alleged Embassy , P 5 - 6

(٢)

Bosworth : Jbid , P - 7 .

(٣)

ويتبين لنا مما نقدم أن ازدهار الحضارة في الدولة السامانية وما شاهده  
أعضاً للسفارة الصينية من نظام حكم دقيق يقف دليلاً على صحة ما ذهب  
إليه الأمير الساماني في رسالته للملك الصيني .

كما أن الأمير نصر بن أحمد أراد أن يعلن لا ببراطور الصين أنه على  
الرغم من ازدهار خصارة الإسلام في أرض السامان ، وعظمة جيشة ، إلا أنـة  
يخضع لخليفة المسلمين وأن الإسلام في عداته وبساطته يدعوا إلى خير  
الإنسان وصلاح الإنسانية .

ونذكر رواية القاضي ابن الزبير انبعث لما وردت بخارى بعد أن لقيت  
ترحيباً كبيراً ، وقولت في بلاط الأمير بكرم لا مثيل له ، ونخرجت قاصدة  
البلاد الصينية دون أن يكون في صحبتها حرس خاص .

والمعروف أن القرن الرابع الهجري يشهد على أن الإسلام قد خطـ  
بخطـى سريـعـه نحو التقدـم والازدهار في بعض المدن الصينية وعلى سبيـل  
الثالـ مدـيـنة "خانقو" التي كانت مـجـمـعاً للتجـار ، وكان فيها رـجـل مـسـلمـ  
" يولـه صـاحـبـ الـحـكـمـ بيـنـ اـسـلـمـيـنـ الـذـيـنـ يـقـصـدـونـ إـلـىـ تـلـكـ النـاحـيـةـ " .  
وخطـبـ ودـعـاـ لـسـلـطـانـ الـمـسـلـمـيـنـ " (١) واـذاـ عـرـفـنـاـ أـنـ تـارـيـخـ تـلـكـ السـفـارـةـ  
الصـينـيـةـ إـلـىـ بـخـارـىـ جـاـ" فـيـ سـنـةـ ٣٢٧ـ هــ أـىـ فـيـ بـدـاـيـةـ الـرـبـعـ الثـانـيـ مـنـ الـقـرـنـ  
الرابـعـ الـهـجـرـىـ ، وـاـنـ الـصـلـاتـ الدـبـلـوـمـاسـيـةـ بـيـنـ مـلـوـكـ الـصـيـنـ وـآلـ سـامـانـ جـاـ  
عـبـرـ طـرـقـ التـجـارـةـ فـيـ بـيـنـ اوـاسـطـ آـسـيـاـ وـشـرـقـ الـاقـصـىـ (٢) ، وـهـيـ نـفـسـ  
الـطـرـقـ الـتـيـ تـلـفـلـ مـنـهـاـ اـلـاسـلـامـ إـلـىـ تـخـومـ الـصـيـنـ ، وـتـعـرـفـ الدـبـلـوـمـاسـيـونـ  
الـصـيـنـيـونـ بـعـبـورـهـمـ هـذـهـ الـطـرـقـ عـلـىـ أـحـوـالـ الـمـسـلـمـيـنـ بـآـسـيـاـ الـوـسـطـىـ ، فـضـلـاـ

---

(١) سـيدـهـ الكـاـشـفـ : عـلـاقـةـ الـصـيـنـ بـدـيـارـ اـلـاسـلـامـ ، صـ ٤٤ـ .

Bosworth : An Alleged Embassy : P 8 .

(٢)

عا شاهدوه بالبلاد السامانية من تقدم وازدهار الحضارة الاسلامية فاننا ندرك أن تجربة الاتصال الدبلوماسي بين السامانيين وملوك الصين قد اسهمت بشكل غير مباشر في انتشار الاسلام داخل الممالك الصينية وحسبنا في ذلك ملكة "كين" التي كانت تعاصر حكم الامير السامي نصر بن احمد (٣٢١-٣٢٣هـ) اذ كانت هذه الملكة تشنل اكبر الممالك الصينية طلة بالسامانيين واسهمت السفارات في تطور العلاقات السياسية والاجتماعية بينهما.

واقترب تاريخ السفارات بين ملوك الصين وآل سامان بظاهرة جديدة تظهر لأول مرة آلا وهي نزوح كثيرون من الايرانيين الى تركستان في ظل السامانيين ، بل أن التأثير الفارسي في عهد السامانيين مضى في طريقة شرقاً حتى وصل الى حدود الصين<sup>(١)</sup> ، مما ينبع دليلاً على أن السفاراً كان لها دورها الغير مباشر في ترقية النشاط الثقافي الايراني على حدود الصين .

كما أن الدور الاكبر الذي قام به السامانيون انما هو كسبهم غالباً الاتراك الشرقيين للحضارة الاسلامية ، و تظهر الوثائق الجهد الكبيرة التي قامت بها مدارس ما وراء النهر حصوصاً بخارى و سمرقند ، والتي نشطت بصورة لم يسبق لها مثيل في القرن الرابع الهجري ، حصر الدعوة الشاملة الى الاسلام بين الترك<sup>(٢)</sup>

---

Barthold : Histoire des Turcs d'Asie

(١)

Centrale , PP 34 - 35 .

حسن احمد غموري - الاسلام في آسيا الوسطى ص ١٢١

(٢) حسن احمد محمود : الاسلام في آسيا الوسطى ، ص ١٢٣

وتذكر المراجع الصينية أن ملكة "كين" كانت على علاقة متينة بالدولة السامانية منذ تأسيسها بأواسط آسيا (١).

وامدثنا المصادر بمعلومات غایبه في الأهمية عن ملكة "كين" وصلاته بالبلاط الساماني ، فيذكر ياقوت (٢) عن أبي دلف الينبوعي (٣) أن ملك الصين "قاليين بن الشخير" بعث رسولاً إلى نصر بن أحمد الساماني "راغباً في مصايرته، طاماً في مخالطته" وكان يريد أن يخطب ابنه الأمير نصر لابنه ، فابن ذلت نصر واستنكره لخطر الشريعة ، غير أن "قاليين" استرضاه بتزويج بنته بابنه ، فأجاب الأمير نصر إلى ذلك ، وأرسل سفارة سامانية لسفارة سندورثا ستها إلى ابن دلف الينبوعي .

قصد أبو دلف بلاد الصين على رأسبعثة الدبلوماسية ، فسلكه بلاد الاتراك حتى قدم مدينة سندابل (٤) ، وهناك قابل الملك الصيني "قاليين" .

(١) بدر الدين الصيني : العلاقات بين العرب والصين ، ص ١٥٩

(٢) معجم البلدان ، ح ٥ ، ص ٤٠٩

(٣) ولد بيبيغ على ساحل البحر الأحمر ، وعاش بها فترة طويلة من الزمن وسافر إلى خراسان ، واتصل بآل سامان في القرن الرابع الهجري ، وعمل عدة رحلات بين خراسان والصين ، ودون مشاهداته في كتاب سة عجائب بلاد وقد نشر هذا الكتاب لأول مرة في ترجمة المائية ملحقاً بكتاب عجائب المخلوقات للقرؤيني في سنة ١٨٤٥ م وهناك طرفاً من هذا الكتاب في كتاب ياقوت "معجم البلدان" وكتاب القرؤيني : "عجائب المخلوقات" وكتاب ابن النديم "الغهرست" أما النسخة الألوهية الكاملة فيعتقد بصدر الدين الصين إنها محظوظة في المانيا ولا يمتلكها إلا العلماء المتخصصون .

(٤) بدر الدين الصيني العلاقات بين العرب والصين ، ص ٥٥

(٤) اضحت في عهد "كين" قصبة الصين ، وبها يقع البلاط الصيني - ياقوت ح ٥ ، ص ٤١٤ وما بعدها .

وعرض عليه زواج ابنته نوح بن نصر<sup>(١)</sup>، وتذكر الرواية ان الملك الصيني اجابه الى طلبة «واحسن غيافته و من معه من الرجال ، واقام افراد السفارة عند امبراطور الصين فترة ضيوفا حتى تم تجهيز امور ابنته ولم يلبثت اضاءء البعض ان غادروا سندابل في صحبتها و معها نحو مائة خادم وثلاثمائة جارية ، وانتهى الامر بان حملت الى نوح بن نصر بخراسان ، فتزوجها<sup>(٢)</sup> وفى ذلك يذكر ياقوت عن ابى دلف<sup>(٣)</sup> ودخلت على ملكهم فوجده كاملا رأية مخاطبة الرسل بما جاءوا به من تزويجه ابنته من نوح بن نصر فاجابهم الى ذلك واحسن الى والى الرسل ، واقنعا في ضيافته حتى نجرت امور المرأة ونم ما جهزها به ثم سلمها الى مائة خادم وثلاثائه جارية من خواتم خدمه وجواريه وحملت الى خراسان الى نوح بن نصر ، فتفروج بها<sup>(٤)</sup> »

وهذا النجاح الذى احرزته السفارة السامانية من شأنه ان يربط السامانيين بملوك الصين بصلات طيبة فتولدت من هذا الزواج علاقه متينة بين دولـة السامانيين ومملكة كين فى شمال الصين<sup>(٥)</sup> .

واستمرت روح الوفاق بين الجانبين الصينى والسامانى ، حتى ان تاريخ الصين قد ذكر وصول سفارة من سلطان السامانيين الى امبراطور الصين سنة ١٠٢٠ م معلنا رغبته فى طلب يد اميرة صينية لابنه<sup>(٦)</sup> وتذكر المراجع الصينية ان آبا ابراهيم بن اساعيل بن نوح الثاني «آخر سلاطين بنى سامان

(١) ياقوت : معجم البلدان ، ح ٥ ص ٤١٤

(٢) معجم البلدان ، ح ٥ ص ٤١٤ وما بعدها .

(٣) بدر الدين الصيني : العلاقات بين العرب والصين ، ص ١٩٩

(٤) تولى امور الدولة السامانية بعد وفاة عبد الملك بن نوح السامانى

سنة ١١٥٠ م

ولا تنسى أن تاريخ السفارات اسامانيه الى ملوك الصين قد اظهرت لنا ان الطريق بين حدود الصين وخراسان كان آمنا ، كما ان هذه لسفارات انا حلت لمبعوثيها فرصة التعرف على احوال البلاد الصينية وابكر دليل على ذلك ان ابادل اليبيس قد دون مشاهداته عن البلاد التي مر بها حتى وصل الى " سندابل " في كتابة " غرائب البلدان " (١). وتو كد لنا هذه المشاهدات

(١) يذكر ياقوت عن أبي دلف "فأول قبيلة في بلد يعرف بالخركة، قطعناها في شهر ثم خرجنا إلى قبيلة تعرف بالطخطاخ، وسرنا فيها عشرين يوماً في امن ودعة فيسمع أهلها لملك الصين ويطیعونه، ويؤدون الاتاعة إلى الخركة لقريهم إلى الإسلام ثم انتهينا إلى قبيلة لها الخرخير (قرقیز) ولهم بيت عبادة وعلم يكتبون به ولهم رأي ونظر ولهم كلام موزون يتكلمون به في أوقات صلاة لهم وأخلاصهم خضر و يصلون إلى الجنب، ويعظمون زحل والزهرة ثم انتهيت إلى موضع يقال له "القليب" فيه بوادي عرب من تخلف عن تبعي ما غزا بلاد الصين ويتكلمون بالعربية القديمة لا يعرفون غيرها ويكتبون بالحميرية ويعبدون الأصنام ولهم أحكام وخطير الزنا، والفسق وملتهم يهاوى ملك الصين، ثم انتهينا إلى مقام الباب وهو بلد الرمل تكون فيه حججه الملك وده وملك الصين ومنه يستأندن لمن يريد دخول بلد الصين من قبائل الترك وغيرهم، ففسروا فيه ثلاثة أيام في ضيافة الملك ويغير لناعنه رأس كل فرسح ركبوب ثم انتهينا إلى وادي المقام، ثم اشرفنا على مدینه سندابل وهي قصبة الصين وبها دار الملكة، ولها ستون شارعاً ينفذ كل شارع إلى دار الملك، وبها بيت عبادة عظيم اعظم من بيت المقدس وفية نماذل ونحتات ومر وأصنام ويد عظيم (ياقوت معجم البلدان، حد ٥، ص ٤١٤ وما بعدها) وعلى طول الطريق وجد أبو دلف الينبع كثرة البر والشعير والرز والدخن والبقول الصحراوية والفاواكه وأصناف اللحوم من البقر والغدان والماعز (بدر الدين الصيني العلاقات بين العرب والصين، ص ١٢٦)

رخاً العيش وكرم الرجال ، وسلامة الحياة في هذه البلاد .

وأسهمت العلاقات الدبلوماسية بين ملوك الصين وبين سامان في اثرها في الحياة الفنية والاجتماعية في الدولة السامانية وتحدثنا المراجع أن أول معرفة فارس من صناع بلاد الصين كان في عصر السامانيين حين أمر الملك نصر بن أحمد الساماني الشاعر الفارسي "رودكى" أن يكتب ترجمة فارسية شعرة "كليلة ودمنه" ثم آتى بمصوريين صينيين زينوها بالرسم التوضيحية (١) ، ليطرب الفاس بقراءتها (٢)

ويذكر بلوشية (٣) Blochet أن أولئك الفنانين الصينيين كانوا في الظاهر ملحقين ببعثة دبلوماسية صينية جاءت لزيارة أمير بخارى .

واذا عزمنا أن تأثير الشرق الاقصى لم يظهر واضحا جليا في الصور الفارسية الا في عصر المغول (٤) ، وان واحد من تأثير السامانيين في عهد نصر بن أحمد في تزيين الكتب بالنماويل الصينية يعد حادثا فريدا ، تدرك تماما الدور الهائل الذي قامت به العلاقات الدبلوماسية بين ملوك الصين وبين سامان ومساهمتها في اشارة الحياة الفنية عند السامانيين .

وما يجدر ذكره أن دراسة تاريخ السفارات بين السامانيين وملوك الصين تعطينا دلالات واضحة على انتشار الاسلام بين بلاد الترك في وسط آسيا وحدود الصين (٥) .

(١) زكي محمد حسن : التصوير في الاسلام عن الفرس ، ص ٣٢

(٢) زكي محمد حسن : الصين وفنون الاسلام ، ص ١٤  
\_\_\_\_\_ : الفنون الايرانية ص ٠٨٠

Blochet : Musulman Pantiny , P 45 . (٣)

(٤) زكي حسين : الصين في فنون الاسلام ص ٤٥٢ انظر

ولا يغوتنا أن نشير إلى أن نجاح الصلات الدبلوماسية بين آل سامان وملوك الصين ، وقبول نصر بن احمد الساماني زواج ابنه من ابنة ملك الصين قد فتح أمام تجار المسلمين طريقاً إلى الصين (١)

وقد أشار القول إن السفارات التي تبودلت بين السامانيين والصين كان من شأنها أن تربط الجانبيين بعلاقات متينة وسارت هذه العلاقات بخطى سريعة نحو التقدم والارتفاع حتى ازدهرت فترة طويلة من الزمن ظلت إلى نهاية حكم الدولة السامانية ، ومن علامات هذا النجاح أن السفارات أظهرت لنا أن الطريق بين حدود الصين وخراسان كان آمناً ، وأنها فتحت أمام التجار المسلمين الطريق إلى الصين فضلاً عن أنها أسهمت بقدر كبير في انتشار الحياة المغنية والاجتماعية عند السامانيين وانتشار الإسلام في وسط آسيا وحدود الصين .

---

(١) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٤١٤ وما بعدها .  
سيد الكافل : علاقات الصين بديار الإسلام ، ص ٤٢٠

## المصادر والمراجع

### أولاً : أهم المصادر العربية :

- ١- ابن الأثير (ت ٦٣٠ هـ - ١٣٣٨ م)  
الكامل في التاريخ  
أحداث سفين ١٤٣٤ هـ ٢٩٦ هـ ٣٢٩٠ م
- ٢- البلاذري (ت ٢٩٢ هـ - ٨٩٢ م)  
فتح البلدان . افاهرة ١٩١٣ هـ / ١١٠١ م
- ٣- ابن رسته (ت ٥٢٩٥ هـ - ٩٠٢ م)  
الأعلاق النفيسة ليدن ١٨٩١
- ٤- الاصطخري (ت في النصف من القرن الرابع الهجري )  
المسالك والمالك  
تحقيق د. محمد جابر عبد العال و د. محمد شفيق غربال
- ٥- الطبرى (ت ٣١٠ هـ - ٩٢٢ م)  
تاريخ الام والملوك  
الجزء الثالث ، المطبعة الاولى ، المطبعة الحسينية القاهرة
- ٦- ابن الفقيه الهمزاني (ت اواخر القرن الثالث الهجري )  
مختصر كتاب البلدان ، ليدن ١٣٠٢ هـ
- ٧- التزوينى (ت ٦٨٢ هـ )  
آثار البلاد و اخبار العباد ط بيروت
- ٨- المسعودى (ت ٣٤٦ هـ - ١٩٦٢ م)  
مرج الذهب  
الجزء الاول طبعة مصر ١٣٤٦ هـ
- ٩- المقدسى : (ت ٣٨٢ هـ / ١٩١٢ )  
أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ليدن ١٩٠٦ م
- ١٠- اليعقوبي (٢٨٢ - ٨٩٥ م) البدان، ليدن ١٨٩١

ثانياً : أهم المراجع الحديثة :

- ١ - بدر الدين حى الصين :  
العلاقات بين العرب والصين  
ح ١ أولى القاهرة ١٩٥٠
- ٢ - ششترايير : الشرق الاقصى ( موجز ) تاريخ ١٩٥٠ ترجمة حسين الحوت ، القاهرة ١٩٥٨
- ٣ - حافظ حمدى : الدولة الخوارزمية والمغول ، القاهرة ١٩٤٩
- ٤ - حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام اسياوى الجزء الثالث القاهرة ١٩٤٦
- ٥ - حسن احمد محمود : الاسلام فى آسيا الوسطى بين الفتحين العربى والتركي القاهرة ١٩٢٢
- ٦ - زكي محمد حسن : الصين وفنون الاسلام القاهرة ١٩٤١
- ٧ - \_\_\_\_\_ : الفنون الايرانية القاهرة ١٩٤٠
- ٨ - \_\_\_\_\_ : التصور فى الاسلام عند الغرس القاهرة ١٩٣٦
- ٩ - محمد توانى : الصين والاسلام ، القاهرة ١٣٩٤ هـ

ثالثاً : الدوريات

- ١ - سيده اسماعيل الكاشف : علاقة الصين بديار الاسلام  
مجلة كلية الاثار العدد الاول القاهرة ١٩٢٥
- ٢ - فهمى هويدى : الاسلام فى الصين  
علم المعرفة شعبان / رمضان ١٤٠١ يوليه سنة ١٩٨١  
المجلس الوطنى للثقافة والفنون الاداب - الكويت
- ٣ - هارتمان : عن الصين  
دائرة المعارف الاسلامية مادة " الصين " ح ١٤ ترجمة عباس

1 - Arnold :

Painriny in Eslam . oxford 1928

2 - Bosworth , C.E.

An Alleged Embassy From The Emperor of  
China to Ine Amir Nasr B. Ahmad .

Tehran 1969

3 - Blochet :

Muuslmān Painting ( Jondon 1929 )

4 - Barthold ( W )

Histoire des Turcs d'Asie Centrale  
Paris 1945

=====