

■ دائرة حوار حول ■

مصر وتحديات المستقبل**أعد وقائع الحوار للنشر****محمود عبد الحى *****مقدمة**

يوشك ليل القرن العشرين على الانحسار تطارده خيوط فجر قرن جديد، هو القرن الحادى، والعشرون .ورغم أن بعض سنين هى مسافة الزمن بين هذا وذاك، إلا أنها لا تدرك - على وجه اليقين- أفرجا مشرقا تم أنواره وشمسمه كل الأرجاء، أم فجرا قاتما مليدا بغيم قد تتسلل من بينها أشعة ضوء نهار، أو شمسه، لتضئ رقعة هنا أو هناك من أرجاء المعمورة.أى الاحتمالين أرجح؟ هنا أيضا لا تستطيع، وربما لا يستطيع غيرا، أن يقطع بإجابة رغم أن السؤال لا يلهث وراء اليقين وإنما يظل أسيرا في شباك عدم اليقين.

وليست مهمتنا الآن أن نبحث عن مثل هذه الإجابة، أو أن نغوص في مسببات عدم إمكان الوصول إليها قاطعة جلية، على المستوى العالمي. فليس ذلك من الأهداف الرئيسية لدائرة الحوار هذه، وإن كنا نعتقد أنه سيظلل مساراتها لسبعين:

أولهما، أن استشراف تحديات المستقبل التي تواجهها مصر يختلف باختلاف ما نرجحه - أو ترجحه الأحداث - كإجابة لهذا السؤال على المستوى العالمي.

وثانيهما، أن الغوص في مسببات لماذا تتم هذه الإجابة علينا وعلى غيرنا - وهي مسببات كونية دولية وإقليمية و محلية - يكشف بلا شك عن تحديد سمات وخصائص للعناصر الفاعلة في

* أ. د. محمود عبد الحى: مستشار بمركز العلاقات الاقتصادية الدولية - معهد التخطيط القومى.

صنع هذه التحديات والقدرة على مواجهتها، ولا تخرج هذه العناصر عن كونها الإنسان والمكان.

ليكن - إذا - أنتا، في دائرة الحوار هذه، تسعى إلى استشراف مستقبل مصر بين أرجاء المعمورة وهي تقترب من فجر القرن الحادى والعشرين، وتتطلع إلى أن يكون نصيبها موفوراً من إشراقة مأمولة لهذا الفجر. وتأمل ألا يكون هذا الاستشراف مجرد إسقاط لنتائج مقدمات الماضي وتفاعلات الحاضر على المستقبل القريب أو البعيد، وإنما تريده أن يكون إطلالة واعية وعميقة لا تسلم بالنتائج إلا إذا كانت خلاف ذلك فلا تستسلم لها وإنما تبين طرق مواجهتها والتحصن ضد شرورها وأثامها.

ويحكم اتساع وتشعب جوانب الحوار حول "مصر وتحديات المستقبل"، رأت هيئة تحرير المجلة أن يتم تناول هذا الموضوع في أربعة أجزاء، تنشر بمشيئة الله - في أربعة أعداد متتابعة بدءاً من عدد ديسمبر ١٩٩٧، فكأننا بصدّ دائرة حوار تقع في أربعة أجزاء، متكاملة، أو لنقل إنها دوائر أربع للحوار حول "مصر وتحديات المستقبل". ومن ثم تقرر أن تكون هذه الرباعية على النحو التالي:

الجزء الأول : المكان، والسكان، ودوائر الاتتماء.

الجزء الثاني : استراتيجية الدفاع الاجتماعي في ظل التغيرات المحلية والإقليمية والعالمية.

الجزء الثالث: استراتيجية التنمية تستجيب لتحديات المستقبل.

الجزء الرابع : حسابات التكلفة والعائد لمشروعات المستقبل.

الجزء الأول: المكان والسكان ودوائر الاتتماء

وبناء على ما تقدم، عقدت دائرة الحوار حول الجزء الأول "المكان والسكان ودوائر الاتتماء" بقر معهد التخطيط القومي في السابع والعشرين من شهر جمادى الأولى عام ١٤١٨هـ، الموافق للتاسع والعشرين من شهر نوفمبر عام ١٩٩٧م . وشارك فيها، بحسب الترتيب الهجائي، السادسة:

أ.د. أحمد حسن إبراهيم مستشار معهد التخطيط القومي.

أ.د. أشرف حسونة مستشار معهد التخطيط القومي ومدير برنامج تنمية المجتمع بالصندوق الاجتماعي للتنمية.

أ. السيد يسین مستشار مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام.

| | |
|----------------------|--|
| أ.د. صبحى عبدالحكيم | أستاذ بكلية الآداب .جامعة القاهرة. |
| أ.د. عبدالفتاح ناصف | مستشار بمعهد التخطيط القومى. |
| أ.د. على الدين هلل | عميد كلية الاقتصاد والعلوم السياسية جامعة القاهرة. |
| أ.د. فؤاد أبوحطب | أستاذ بكلية التربية. جامعة عين شمس. |
| أ.د. محمود الكردى | أستاذ بكلية الآداب.جامعة القاهرة. |
| أ.د. محمد سمير مصطفى | مستشار بمعهد التخطيط القومى. |
| أ.د. محمود عبد الحى | مستشار بمعهد التخطيط القومى. |

وقائع دائرة الحوار

عبد الفتاح ناصف

بسم الله الرحمن الرحيم... يسعدنى بالنيابة عن هيئة التحرير والأصالة عن نفسى أن أرحب بحضراتكم وأشكركم للتلبية دعوة هيئة التحرير لحضور دائرة الحوار للعدد القادم من المجلة والذى اختارت له هيئة التحرير موضوعا من الموضوعات الساخنة عن تحديات المستقبل فى مصر.

حينما وضع الموضوع أو اقترح رؤى أنه لا يمكن تغطيته فى ندوة واحدة وأنه من الممكن تغطيته فى عدد من الندوات. هناك اقتراح مبدئى بمواضيع أو ندوات تالية أيضا فى نفس الموضوع. ولكننا نبدأ اليوم بالإنسان والمكان ودوائر الاتتماء، المصرى فى مواجهة هذه التحديات. تم إعداد ورقة مبدئية من الممكن التعديل فيها أو التحدث فى عدد من المحاور الرئيسية للموضوع الأول. التعديل يمكن، وأيضا الإضافة أو الحذف، أو نفطى المحاور الموجودة. كتب المسودة الأولى لهذه الورقة ويتبع مناقشاتنا فيها أ.د. محمود عبد الحى فنعطي له بعض دقائق لعرض الموضوع.

محمود عبد الحى

بسم الله الرحمن الرحيم .أبدأ بالترحيب بأساتذتنا المشاركين فى هذا الحوار، وأعرض لموضوع دائرة الحوار عن مصر وتحديات المستقبل. وكما أوضحت ورقة الحوار، فإن هذا الموضوع المتسع والمتشعب سيتم تناوله فى أربعة أجزاء، سيخصص لها أربع دوائر للحوار. ومن ثم فإن حوارنا هذا يختص بالجزء الأول، وموضوعه المكان والسكان ودوائر الاتتماء. وإذا كما نقترح هذه البداية فما ذلك إلا لأن هذه العناصر الثلاثة تتجمع فيها محصلة تاريخ الدولة، ومنها تتشكل قاعدة حركة المجتمع

فى حاضره ومستقبله، ومن ثم تشكل هذه العناصر الثلاثة محور الفعل ورد الفعل فى مواجهة تحديات المستقبل. وإذا كنا نتفق على أن تكون هذه العناصر الثلاثة بؤرة اهتمامنا في هذا الحوار، فإننا ندعو إلى تناولها فى إطار ديناميكي يجمع بين الماضي والحاضر ويستشرف المستقبل، ولا يتوقف عند مجرد تshireح وتوصيف الواقع وإبراز سماته وإنما يتتجاوز ذلك إلى رؤية تحليلية نقدية بناءً تثري قدرات هذا البلد على صنع حاضره ومستقبله، واحتلال المكانة التى تليق بتاريخه الطويل وقيمه الراسخة. ولن يتأتى ذلك إلا من خلالوعى دائم بالتحديات التى تواجهه فى الحاضر والمستقبل، وقدرة متنامية على التعامل معها وتطوريها لإرادته.

فى ضوء ذلك، ربما يكون من المفيد أن نطرح - على سبيل الاسترشاد - عدداً من المحاور الرئيسية يدور الحوار حولها وفي أعمتها:

المحور الأول: الجغرافيا السياسية للمكان

لأشك أن موقع مصر الجغرافي متفرد بطبيعته، وذلك ما يؤكده "جمال حمدان" في موسوعته الرائعة "شخصية مصر" حيث يذكر أن هذه الشخصية هي التفرد، وأنه إذا كانت "الجغرافيا لا تكرر نفسها أكثر مما يعيده التاريخ نفسه، غير أن واقع الأمر هو أن درجة التفرد ومدى التمايز وحدة التباين هي التي تختلف". وهنا تأتي مصر بكل سهولة على القمة، إنها قمة التفرد، وتلك هي حقيقة عبقريتها الإقليمية. ولعل من أهم نتائج هذا التفرد، فيما يخص محور اهتمامنا هنا، أننا لا نستطيع الحديث عن الجغرافيا السياسية ل渥ض البحر المتوسط، ولا للعالم العربي، ولا للشرق الأوسط، ولا لأفريقيا، بل ولا للعالم كله، إلا وتجد مصر - موقعها - في القلب من كل هذه التقسيمات الإقليمية المتداخلة. فما هي انعكاسات ذلك على:

- طبيعة دور مصر عربياً وإقليمياً وعالمياً، وعمليات المد والجزر في هذا الدور.
 - طبيعة وتكوين المجتمع المصري وتوجهاته السياسية والثقافية، بل وعاداته الاستهلاكية وأنشطته الإنتاجية.
 - نظام الحكم والإدارة في مصر، وكيفية المزج بين المركزية واللامركزية.
- ### المحور الثاني: علاقة السكان بالمكان

على الرغم من أن مصر تحتل موقعاً جغرافياً يكاد يكون مربعاً تربو مساحته عن المليون كيلو

متر مربع بقليل، إلا أن العمور من هذه المساحة ظل عبر تاريخها الطويل يكاد ينحصر في شريط الوادي الضيق المتمرّك حول نهر النيل، ومن ثم ظلت مقوله "مصر هبة النيل" صادقة ومعبرة طوال هذا التاريخ. ورغم ما في هذه المقوله من بساطة وعمق إلا أننا لم تأخذ منها سوى مدلولها الإيجابي الذي ينصرف إلى أهمية هذا النهر كشريان للحياة في مصر، وليتنا رعيناه حق قدره. بينما غضبنا الطرف عدماً أو سهوا عن مدلولها السليبي الذي ينصرف إلى توأكيل البشر واستمرار العيش على ما يوجد به نهر النيل قل أو كثر، فكانت النتيجة أن تضاعف عدد سكان مصر مرات ومرات على نفس المساحة الضيقة لوادي النيل (٤٪ تقريباً من المساحة الكلية لمصر). وكان لذلك من الآثار السلبية- اقتصادياً، اجتماعياً، سياسياً، ثقافياً . ما يجعل عن الحصر. وعندما أطلقت الدعوة، وتوجهت السياسات، إلى زيادة رقعة العمور من أرض مصر بالخروج من الوادي الضيق، تباينت الآراء، واختلفت الاتجاهات. فهل لنا في هذا الحوار أن نستدعي ما جبنا به الله من علم وخبرة وإخلاص للوطن وولا، لمستقبلنا ومستقبل الأجيال القادمة من الأبناء، والأحفاد من أجل:

- تقييم تطور علاقة سكان مصر بكل من الجزء، الذي يعمرونه من أرضهم والجزء الإجمالي المتاح لهم.
- تقييم تطور محاولات استغلال هذا الجزء.

- تقييم جاد وموضوعي، لا يقتصر على حسابات الأجل القصير وإنما يعطى الأولوية لرؤية استراتيجية طويلة الأجل، لما هو مطروح الآن من مشروعات التوسيع في رقعة العمور المصري (جنوب الوادي، وسيนา).

-- استكشاف إمكانات استغلال الجزء مع دول الجوار بشكل من أشكال التعاون يحقق المصالح المشتركة للجميع.

المحور الثالث: تحديات الحاضر والمستقبل

لا تنفصل تحديات الحاضر، ولا تحديات المستقبل، التي تواجهها، أو ستواجهها، مصر عما تعرضت له من تحديات عبر تاريخها الطويل. ومن ثم فإن حوارنا في هنا المقام رعا يتخد مساره على النحو التالي:

- عرض موجز لما تعرضت له مصر من تحديات عبر تاريخها الطويل واستخلاص العبر

والعوائق التي يمكن أن تضيّع الطريق لمواجهة تحديات الحاضر واحتمالات المستقبل.

- تقييم تحليلي لطبيعة تحديات الحاضر وأساليبنا في التعامل معها.

- استشراف تحديات المستقبل وما نراه سبل ملائمة لمواجهتها.

وربما يكون من المناسب للحوار، وهو يتخذ هذا المسار، أن يأخذ بتقسيم واسع للتحديات: محلية، وإقليمية، وعالمية، على أن يتداخل مع ذلك تقسيم نوعي للتحديات بحيث تشمل الجوانب الاقتصادية، والتكنولوجية، والثقافية، والسياسية، وما يكون لهذه مجتمعة من انعكاسات تتمثل في خلق تحديات اجتماعية.

المحور الرابع: السكان في مواجهة تحديات الحاضر والمستقبل

يتعلق الأمر هنا بحوار يلقي الضوء على المضائق الديموغرافية لسكان مصر بهدف التعرف على مواطن القوة والضعف في مواجهة تحديات الحاضر والمستقبل، ومن ثم يقترح التركيز في هذا المحور على:

- التطور العام لحجم السكان ومعدلات نموهم وخصائصهم الديموغرافية.

- التوزيع الجغرافي للسكان داخل الحيز المصري وانعكاساته على قدرة مصر على مواجهة التحديات.

- التكوين العلمي والثقافي للسكان وانعكاساته على قدرة مصر على مواجهة التحديات.

- المضائق المجتمعية للسكان وانعكاساتها على قدرة مصر على مواجهة التحديات.

المحور الخامس: المتطلبات الموضوعية لمواجهة التحديات

أيا كان نوع التحديات التي يمكن أن تتفاقم عليها في حوارنا هذا، فإن المتطلبات الموضوعية لمواجهتها تتبلور في كلمة واحدة هي التنمية الشاملة. وبدلاً مما درجت عليه أدبيات التنمية التقليدية في الحديث عن التنمية الشاملة بتنوع جوانبها الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية، فإن "التنمية البشرية" تطرح نفسها في إطار أحدث ما توصلت إليه أدبيات التنمية ليس فقط كمراد夫 لاصطلاح التنمية الشاملة وإنما أيضاً كمفهوم واستراتيجية مختلفة المحاور متغيرة الأبعاد على نحو لا يسلم بكثير من الفروض والآليات التي اعتمدت عليها نظريات وسياسات التنمية التقليدية، وإن

كان يفضي بنا إلى الكثير مما يتبعه تأصيله وتحقيقه في ضوء نظرية وأدبيات اقتصادية مازالت راسخة، وفي ضوء معطيات واقع اجتماعي وثقافي وسياسي ربما يكون في حاجة إلى تطوير، ولكنه ليس بالقطع مما ينبغي إنكاره أو تجاهله، ففيه الكثير من الإيجابيات التي يجب الحفاظ عليها كما لحقت به شوائب كثيرة ينبغي التخلص منها.

ونسترجع الانتباه إلى أننا لا نطرح في هذا الجزء، من الحوار متطلبات التنمية البشرية بكل أبعادها، فذلك ما يستقل به جزء قادم (الجزء الثالث) من دائرة حوارنا حول "مصر وتحديات المستقبل". ومن ثم فإننا نقترح التركيز الآن على اثنين من هذه المتطلبات هما: التعليم، والصحة. فهذا العنصران من أهم عناصر بناء قدرة السكان على مواجهة تحديات المستقبل، ونأمل أن يتتجاوز الحديث هنا مجرد توصيف الحال - فذلك متاح في الكثير من الدراسات فضلاً عن تغطيته في المحور الرابع أعلاه - لتركز على مقتراحات محددة ترتفقى بالتعليم والصحة إلى مستوى تأهيل الإنسان المصري لطرق آفاق المستقبل ومواجهة تحدياته.

المحور السادس: دوائر الاتساع المصري وانعكاساتها على إمكانات مواجهة التحديات

إن مصر بحكم موقعها وحضارتها وثقافتها تنتمي إلى دوائر ثلاثة هي: الدائرة العربية، والدائرة الأفريقية، والدائرة الإسلامية. ولا جدال في ذلك أيا كانت حركة مد النشاط المصري وجذره في أي من هذه الدوائر، بل نذهب إلى القول إن العالم بشرقه وغرقه يدرك هذه الحقيقة. ولا يبالغ إذا قلنا أن هذا الإدراك يفرض على مصر تحديات - إن لم تكون صراعات ساخنة أو باردة - مصدرها دول لا تريد لمصر أن تستمد عناصر القوة من خلال حركتها ضمن هذه الدوائر.

وإذا كان انتمازنا إلى هذه الدوائر الثلاث أمراً لا شك فيه، فمن المفارقات الغريبة أننا نكاد لا نطرح أبداً أمر انتمازنا المحلي، أو انتمازنا الوطني، أو لنقل انتمازنا لأنفسنا، على بساط البحث، وكأن ذلك أمر مسلم به لا يأتيه الوهن من بين يديه ولا من خلفه. وذلك خطأ يجب تداركه بأن يمتد حوارنا إلى دائرة الاتساع المحلي لوطتنا ولأنفسنا، وقد لا تكون هناك أدنى مبالغة إذا قلنا إنه بقدر ما ننجح في تأكيد انتمازنا لهذه الدائرة، عملاً أكثر منه قوله، بقدر ما يكون نجاحنا في تأكيد انتمازنا للدوائر الثلاث المتقدمة ذكرها والعمل من خلالها لنقوى بها وتقوى بنا.

وتبقى دائرة العالمية وعاءً يضم هذه الدوائر الأربع فضلاً عن دوائر أخرى لا تتقطع ولا تتماس معها فحسب وإنما قد تصطاد معها أيضاً. وليس انتمازنا إلى هذه الدائرة العالمية بتجديد علينا، فلم

يحدث في تاريخ مصر أن انقلب، أو انكفت، على نفسها حتى في أحلق ما مرت به من ظروف في تاريخها. فمصر كانت، وستظل دائماً، في بؤرة الأحداث العالمية بقياس كل عصر .وإن كان ماضيها يوضح أنها تواجهت دائماً في بؤرة تلك الأحداث إما فاعلة رائدة أو مدبر لها بليل لتكون ساكنة خاضعة، فإننا لا نعتقد أن الأمر سيخرج كثيراً عن هذين الاحتمالين في المستقبل القريب أو البعيد، وإن كانت طبيعة العصر الحاضر واحتمالات مستقبله تتعكس بالتأكيد على الأشكال والأدوات التي يمكن أن يجسدها، ومن خلالها، أحد هذين الاحتمالين على أرض الواقع. واجبنا نحن أن نهني أنفسنا ونعمل من أجل أن يكون الفعل والريادة هما دليلنا في صنع الحاضر وبناء المستقبل.

نحن ننتهي، إذا، إلى دوائر خمس هي:

- الدائرة المحلية الوطنية.
- الدائرة العربية.
- الدائرة الأفريقية.
- الدائرة الإسلامية.
- الدائرة العالمية.

طرح هذا الانتصار للحوار من زاوية آثاره السلبية والإيجابية على قدرات مصر في مواجهة تحديات الحاضر والمستقبل كما تم تناولها في المحور الثالث.

هذه هي المحاور المقترحة للنقاش في هذه الجلسة، وهي إرشادية تخضع لما ترونه من تعديلات، وأشكر حضراتكم على حسن الاستماع وأتمنى أن تكون النقاشة مشرمة بإذن الله وشكراً.

عبد الفتاح ناصف

قبل بداية المناقشة، أود أن أؤكد أنه يتم تفريغ الشرائط المسجلة التي ترسل لحضراتكم لراجعتها قبل أن نضعها في الشكل التحريري المناسب للنشر. ومن النقاط التي أحرص دائماً على توضيحها منذ البداية أنه أياً كانت المحاور التي يدور حولها النقاش فإننا إما أن نأخذها محوراً تلو الآخر، أو أن يترك للمتحدث حرية التجول بين المحاور المختلفة، ويبعد أن ذلك ما يفضله عادةً معظم الآخرين الذين يتفضلون بحضور الدوائر، على أن يترك للمحرر، إذا أحب، أن يقسم مداخلات المتحدثين بين المحاور المختلفة.

السيد يسین

أود القول، في البداية، إن الخطة الواردة في ورقة الحوار المقدمة فيها ترديد لما نعرفه ولا تطرح موضوع الندوة طرحاً حقيقياً. وهناك ملاحظة هامة، ففي الجزء الثاني تتحدث الورقة عن معالجة استراتيجية مصرية للدفاع الاجتماعي. والدفاع الاجتماعي مفهوم خاص جداً في القانون الجنائي، ويعنى سياسة جنائية ولا أعتقد أن الورقة باستخدامها هذا المصطلح تقصد معناه الدقيق.

عبد الفتاح ناصف

ليس هناك ما يمنع من أن يتناول الحوار ترديد ما نعرفه، أو ما يعرفه الكثيرون غيرنا، طالما أن ذلك مفيد للإحاطة بأبعاد الموضوعات محل المناقشة، وليس المقصود بما جاء في ورقة الحوار عن الجوانب الجغرافية والسكانية عرضاً مفصلاً على نحو ما يرد في البحوث التي تتناول هذه الجوانب، ولكنني متصور أن الدكتور صبحى يستطيع ببساطة التحدث عن هذه الجوانب مستخدماً بعض الأرقام، وإذا كان هناك شيء مهم للقارئ في حدود دائرة الحوار نطلب منه تأكيد هذه الأرقام.

محمود عبد الحى

إذا كان استخدام مصطلح الدفاع الاجتماعي قد بدأ أصلاً في مجال الدراسات الأمنية، في القانون الجنائي، فإن هذا المفهوم ناقشناه كثيراً في مركز بحوث الشرطة منذ أكثر من ١٢ سنة وخلصنا إلى أنه يتسع ليشمل وضع استراتيجية شاملة متعددة الأبعاد - وليس بعد الأمنى سوى أحد هذه الأبعاد - ومزدوجة الهدف، فمن ناحية هي تهدف إلى الحيلولة دون وقوع الجرائم بكافة أشكالها من خلال تحصين البنية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية كى لا تولد أسباباً تؤدي إلى هذه الجرائم. ومن ناحية أخرى تهدف مثل هذه الاستراتيجية، دون الإخلال ببدأ العقاب على قدر الجرم، إلى إعادة تأهيل مرتكبي الجرائم للاندماج في المجتمع بعد قضاء ما يستحقونه من عقاب. ومن الواضح أن هذا الهدف المزدوج يقودنا إلى مفهوم للدفاع الاجتماعي أوسع مما بدأ به هذا المفهوم في الدراسات الجنائية.

السيد يسین

فيما يتعلق بموضوع الحوار، وهو مصر وتحديات المستقبل، اقترح منهجية قد تكون تقليدية لكنها ستكون مفيدة. وتمثل في إثارة مشكلة النظام العالمي كمدخل. والسؤال هو: ما هي المشكلات

فى النظام العالمى الذى تبرز فيها تحديات المستقبل؟ أتحدث عن الدائرة الأولى، دائرة النظام العالمى وأقول إن فيها من التغيرات ما يدعو للحديث عن التحديات لمستقبل مصر، أهم ما فيها العولمة وانعكاساتها على مستقبل مصر. العولمة لها ثلاثة أبعاد: عولمة سياسية تتعلق بالتجددية السياسية والديموقратية واحترام حقوق الإنسان، والعولمة الاقتصادية وأبرز ما فيها إنشاء منظمة التجارة العالمية، وهناك العولمة الثقافية والدعوة لصياغة ثقافة عالمية.

هناك أيضا الدائرة الإقليمية: التنمية بين القطرية وبين القومية، هل يمكن عمل تنمية إقليمية أو قومية في وجود تحدي إسرائيل؟ وهل إسرائيل تمثل تحديا حضاريا وتكنولوجيا وصناعيا؟ ثم هناك تحديات محلية كثيرة نستطيع الحديث عنها. أعتقد أننا لو تحدثنا بهذا الشكل بحيث ننتقل من العالمي للإقليمي للمحلى سنكون قد أحطنا بكل مشاكل.

عبد الفتاح ناصف

كل هذا موجود في الورقة، الدائرة العالمية والدائرة الإقليمية والدائرة الوطنية بالإضافة إلى الدائرة الإسلامية. بعض النقاط التي ذكرها الأستاذ السيد يسین، كما ذكرها الدكتور محمود عبدالحى فى عرضه، قد تكون معروفة لكنها تنسى فى كثير من الأحيان فى وضع الأولويات. لم تبدأ الورقة بتأثير الاتجاه العالمى لأننا إذا ناقشنا الدائرة العالمية فقط قد لا نصل فيها إلى أشياء جديدة واضحة للتغيرات السريعة لل الاقتصاد العالمى لكننا ستناقشها كبعد من الأبعاد أو دائرة من الدوائر التي يتحرك فيها المجتمع المصرى ويزيد تأثيرها من خلال عملية العولمة.

إن الأساسيات لابد أن تكون واضحة فى بداية التفكير فى مستقبل مصر وتحدياتها ومدى تأثيرها السلبى أو الإيجابى، بمعنى عندما نتحدث عن الدائرة العربية فنحن نعلم السلبيات الموجودة فيها، لكن ما هو المطلوب فى المستقبل لزيادة الإيجابيات الخاصة بدائرة الانتماء العربى؟ أو الانتفاء الإسلامى؟ أو الدائرة المحلية والتناقضات التى تظهر على السطح من فترة، أو تظهر وتموت أو تظهر وتختفى على الأقل.

هذه القضايا قد تأخذ عشر دقائق إذا كانت أساسياتها متفق عليها ولا يوجد ما يضاف إليها. ثم الدائرة الأوسع وهى الدائرة العالمية ومدى تزايد أهميتها بالنسبة للتحديات وهل هي دائرة إيجابية بالنسبة لما نتصوره من تحديات تواجه مصر؟ وكيفية الاستفادة من هذه الدائرة دون أن

نطفي: أجانب الحضارى للإنسان المصرى؟ وهل العولمة أن تكون الحضارة واحدة ولا تكون هناك غاذج مختلفة للحضارات المختلفة؟

هذه قضايا فى منتهى الأهمية، عندما نتحدث عن التحديات المستقبلية لمصر وماذا يمكن أن تفعل بخصوصها، وكيف يمكن أن نهىء أرضية جديدة لكي يكون المستقبل مشرقا وليس معتماً. هذا هو الهدف، لكنى ما زلت أؤكد أن القضايا التى ستتفق هذه المجموعة حول أنها أساسيات - هل هي أساسيات لكل من يتخذ قرارا فى العالم العربى وفي مصر؟ هل سنقول إنها أصبحت أساسيات وأصبحت ثابتة؟ هل هناك ثوابت للعمل فى البلاد العربية بحيث أعطى أولوية للعالم العربى قبل أن أعطىها خارجيا؟ عندما نتحدث عن الجانب الإقليمي تبرز إسرائيل بالضرورة، ومن ثم فى رأىي الشخصى عندما نقطع بعض الأساسيات ونذكرها فإن ذلك يفيد ولا يضر حتى لو كان هناك نوع من التكرار، فتكرار الثوابت مفید للتذكرة بأننا نخطط وننظر للمستقبل وهناك ثوابت أمانا وبهذا يكون الحكم عليها ممتازاً.

السيد يسین

رأىي أن نبني مدخلا يعتمد على الإشكاليات المثارة حول الموضوع، فهناك دوائر وهناك إشكاليات، ما هي هذه الإشكاليات وكيف سنواجهها؟

صبحى عبد الحكيم

نحن لا بد أن نبدأ بدوائر الاتتماء، المتفق عليها ثم نفك فى الأشیاء، التي تختلف عليها. دوائر الاتتماء، بالنسبة لمصر متعددة، وهذا التعدد يرتبط إلى حد ما بموقع مصر الجغرافى الفريد. هل تعدد دوائر الاتتماء، فى صالح مصر أم فى غير صالح مصر؟ هذه قضية، إن تعدد دوائر الاتتماء، رعا يمكن سببا يفقد مصر هويتها، فضلا عن أن هناك دائرة سقطت من الدوائر المرصودة وكثيراً ما تسقط مع أنها لا تقل أهمية عن بعض الدوائر المرصودة، فى ورقة الحوار، وهى دائرة حوض النيل.

دائرة حوض النيل قد ترتبط بدائرة الاتتماء، المحلي وقد ترتبط بدائرة الاتتماء، العربى، وقد ترتبط بدائرة الاتتماء الأفريقى لأن تعدد دوائر الاتتماء، يحدث تداخلا، فالعالم العربى جزء منه فى أفريقيا، والعالم الإسلامى جزء منه فى أفريقيا أيضا. إذا هناك تداخل فى دوائر الاتتماء، وهناك أيضا دائرة يحلو للبعض إضافتها فى الفترة الأخيرة بصفة خاصة، ولم ترد فى ورقة الحوار، وهى دائرة

البحر المتوسط ولو أنتى لا أكثرت كثيرا بهذه الدائرة قدر اهتمامى بدوائر أخرى أكثر أهمية من دائرة البحر المتوسط . هذه ملاحظة شكلية.

القضية التى أود إثارتها، أيضا، هي: هل تعدد دوائر الانتفاء فى مصلحة مصر؟ ويسير لمصر أن تواجه تحديات المستقبل؟ الإنسان المصرى تانه فى هذا الحضن من هذه الدوائر. الإنسان المصرى هل هو إنسان مصرى فقط؟ أم إنسان عربى، أم إنسان إسلامى؟ أم إنسان أفريقي؟ أم إنسان ترتبط مصلحته بالنيل؟ أم إنسان يتطلع إلى الشمال، إلى البحر المتوسط، وعبره إلى أوروبا؟ فالإنسان المصرى أعتقد أن كيانه مشتت بسبب تعدد هذه الدوائر ورصدها كما لو كانت جميعا ذات أهمية واحدة. لابد أن نناقش هذه الدوائر ونتبين الأهمية النسبية لكل دائرة ومدى مساهمة كل دائرة من دوائر الانتفاء فى تحديد الهوية المصرية، إذا كانت هناك هوية مصرية، مع هذا التعدد كما ذكرت. هذه نقطة أساسية تتعلق بالنقطة المتفق على مناقشتها وهى دوائر الانتفاء.

فؤاد أبو حطب

أولاً أشكركم على دعوتى للمشاركة فى هذه الندوة الهامة وأحب أن أشير إلى أن موضوع الهوية، إذا تناولناه، ليس بالضرورة موضوعا يتضمن النقاء للشخصية، فحتى في حالة الإنسان الفرد نقول هوية هذا الفرد، وهذا ليس معناه بالضرورة حقيقة أن هذا الفرد نتاج تناسل أب وأم وأجداد فقط، وإنما هو تفاعل مركب جدا لظروف متعددة متشابكة تؤثر وتصنع فعلها في هذا الشأن. في تصورى أن هذا يمكن أن ينطبق أيضا على المجتمعات والحضارات والثقافات.

الشخصية المصرية - وأى شخصية في أي حضارة - لا يمكن أن تقول إنها شخصية نقية، بمعنى أنها تعود إلى أصول واحدة، وأنه إذا تدخلت بعض العوامل فيها فإن هذا يؤدي إلى فقدانها لطبيعتها. الشخصية المصرية بطبيعتها شخصية متعددة الجوانب وهذا جزء من قدر مصر وموقعها ودورها التاريخي والحضارى في هذا الموضع من العالم. إن دوائر انتمائها متعددة، ولا أعتقد أن هناك حضارة في العالم دوائر انتمائها بسيطة جدا إلى حد أننا نستطيع اختصارها إلى عامل واحد أو بعد واحد، فالتنوع هو الذي صنع الحضارة المصرية على مدى التاريخ. وفي تصورى، كإجابة مبدئية على سؤال أستاذنا الجليل الدكتور صبحى، أقول إنه لا خوف على الهوية المصرية من تعدد هذه الدوائر لأن هذه الدوائر موجودة بالفعل ولم نচطنعها أو نفتتعلها. مصر منذ بداية الأمد وحتى الأبد جزء من أفريقيا، ومن العالم العربى، ومن البحر المتوسط، ومن حوض النيل، ومن العالم الإسلامي. أخذت

مصر من كل ذلك وأعطت، وشكلت فيه وتشكلت به، على مدى التاريخ.

السؤال الذى يهمنا الآن، أنه فى هذا العصر يكثر الحديث ويحلو حول العولمة والكونية والثقافة الواحدة والإنسان الواحد، فهل من الممكن أن نتوقع في مسار الإنسانية أننا سنتحول إلى حضارة واحدة أو ثقافة واحدة أو إنسان واحد؟ أعتقد أن هذا غير ممكن بدليل أن بعض دعاء هذا الاتجاه من النظم السياسية في عالم اليوم، مثل الولايات المتحدة أو إسرائيل التي كانت أول دولة دعت للعولمة، وـ"انشتين" تجربته معروفة منذ الأربعينيات، فهو أول من دعا إلى الإنسان العالمي قبل قيام إسرائيل ثم أعلن ولاه لها عند قيامها. كذلك الولايات المتحدة التي تقود النظام العالمي الجديد تكاد تكون إحدى النظم السياسية التي ترتكز على المسألة القومية. ونحن في هذا الطوفان الذي يدعى إلى ذوبان أو ضياع الشخصية الوطنية يجب أن نتبين أن اللعبة ليست سهلة وإنما المسألة أن يكون لدينا - ولن ندخل في الميكانيزمات التي وراء ذلك - الرغب الكافى للمحافظة على الهوية المصرية داخل الدوائر العديدة التي تضمنا والتي يجب ألا نتجاهلها أو نستبعد بعضها لحساب البعض الآخر، لا بد أن تكون واعين بهذا.

فى هذا الصدد أحب أن أشير إلى تجربة الوحدة الأوروبية، التجربة حديثة جدا وكلنا نعرفها وبعضاً منها، لكن ما لفت نظرى في تاريخ هذه التجربة أنها وهى تمر في مراحل معاناة طويلة جداً على مدى سنوات طويلة، كان هناك - طول الوقت - تأكيد على ما يسمى بعد الأوروبي، بنا، الاقتصاد خلف بناء التعليم، فالتعليم مهم جداً - وأنا من رجال التعليم - استبعاد التعليم من اللعبة مسألة خطيرة جداً، فطول الوقت، عند محاولة بناء الوحدة، كان التعليم أحد العوامل الأساسية. وأود القول مرة أخرى إنه لا خوف على مصر من تعدد الدوائر، وإنما المطلوب هو الوعى بأننا نأخذ منها ونعطي لها ونشكل ونطور، من خلالها، بنية الشخصية المصرية.

السيد يسین

استطاع أستاذنا الدكتور صبحى عبد الحكيم بذكاءً شديد أن يتحول موضوعاً تقليدياً خاصاً بدوائر الاتتماء إلى إشكالية، وإشكالية تستحق المناقشة. وقد طرح سؤالين: السؤال الأول: هل تعدد دوائر الاتتماء يؤدى إلى بلبلة الإنسان المصرى، وهل من مصلحته تعدد الدوائر؟ والسؤال الثانى: أليس هناك أولوية لدائرة عن دائرة؟

أولاً: تعدد دوائر الانتفاء، مسألة يحكمها التاريخ الاجتماعي لمصر وليس مسألة رغبوية حسب مزاجنا ننتهي أو لا ننتهي، هناك تاريخ اجتماعي لمصر. وفي التاريخ الاجتماعي لمصر، الانتفاء العربي انتفاء، أصبح لا يمكن الخلاص منه بمقاله أو بخطبة أو بنزع أنفسنا من هذا التاريخ. هناك عمق شديد في الانتفاء العربي في مصر ولا أود الكلام بالتفصيل، إنما المعروف أن مصر في الخمسينيات والأربعينيات وحتى في الثلثينيات احتضنت كافة زعماء المقاومة العربية، كان مكتب المغرب العربي الذي قاد المقاومة المغاربية موجوداً فيها... الخ. الانتفاء العربي لمصر كان موجوداً قبل أن نقرأ ساطع الحصرى وقبل أن يأتي جمال عبد الناصر. ونحن طلبه في المدارس الثانوية كنا نتظاهر من أجل فلسطين والجزائر وفي ذكرى وعد بلفور. لم نكن قرأتنا لساطع الحصرى ولم يكن قد ظهر جمال عبد الناصر. إذن على مستوى الشعب، الوعي العربي عميق ومتصل ويعكس انتفاءات وصلات ثقافية، ولم تكن هناك حدود تحت حكم الدولة العثمانية وقد أفتى الشيخ محمد عبده في طرابلس ثم ذهب إلى تونس... الخ. النخبة العربية اعتبرت الوطن العربي محيطها الطبيعي، ولم تكن هناك حدود. إذن مسألة تعدد الدوائر مرتبطة بالتاريخ الاجتماعي.

لكن السؤال المهم جداً، أليس هناك طريقة لبيان أولوية دائرة عن دائرة؟ هنا نحن ندخل مباشرة في مشكلة سياسية، الانتفاء، يشير قضية الهوية، والهوية معركة سياسية في الوقت الراهن. والهوية إحدى المشكلات المطروحة على مستوى العالم خاصة بعد انتهاء الحرب الباردة حيث نشأت معركة الهوية، والرغبة في تأكيد الذات من خلال الهوية الثقافية والهوية اللغوية... الخ. لقد رأينا في المغرب والجزائر كيف استطاع البربر أن يفرضوا على النظامين الجزائري والمغربي اعتبار اللغة الأمازيغية لغة رسمية تدرس في المدارس الابتدائية. نحن لدينا في المجتمع العربي - كما قال الدكتور صبحي - معركة حول الهوية: هل نحن عرب أم نحن مسلمون؟ هناك تيار إسلامي بالغ القوة يدعى ويقول: نحن هويتنا إسلامية، ولا نعرف بالعروبة، لدرجة أن أحد الصحفيين في جريدة الشرق الأوسط نشر مقالاً بعنوان "تسقط القومية العربية"، وقال إن هذا مفهوم مستورد استعماري ونحن مسلمون.

التيارات الإسلامية تقول "انتما علينا إسلامي" وتبالغ في ذلك إلى حد تجاهل أي انتفاء آخر. الشيخ يوسف القرضاوى في حوار دخلته معه على صفحات الأهرام قال نحن ندعوا إلى إعادة نظام الخلافة، وتنصيب خليفة على كافة الدول الإسلامية، فقلت له يا سيدنا الشيخ ماذا ستفعل بالرؤساء والحكام الحاليين، وكلامك هذا ليس به أي اعتبار للنظام العالمي قال نحثهم ونشجعهم. يعني أن

يتنازلوا للخليفة عن الحكم، أنا أعطيكم فكره إلى ابن يؤدي هذا المنطق لو سرنا معه حتى نهايته.
إذاً معركة الهوية معركة سياسية.

وإذا تكلمنا عن مصر، فإن إحدى مشاكل تحديات المستقبل هي البلبلة والاستقطاب الأيديولوجي بين العلمانيين من ناحية والإسلاميين من ناحية ثانية. العلمانيون يرون أنه لابد من الفصل بين الدين والدولة بينما يرى الإسلاميون أنه يجب أن تقوم دولة إسلامية، وسوف تكون بالضرورة دولة دينية يتحكم فيها الفقهاء. هناك انفصام ثقافي شديد، ليس هناك إجماع على طبيعة الدولة وطبيعة المجتمع. لذلك فإنني أرى أن ترتيب الأولويات مسألة سياسية، وهناك معركة حاليا حول الهوية هل نحن عرب؟ هل نحن مسلمون؟ هل نحن مصريون؟

النقطة الثانية المهمة التي أشار إليها الدكتور صبحي بصورة عابرة، هي أن هناك دائرة لم تذكر، وهي الدائرة المتوسطية، وقال إن هذه الدائرة لا تعنيه كثيرا.رأى أن هذه الدائرة داخلة في صلب الثقافة المصرية منذ أن كتب طه حسين "مستقبل الثقافة في مصر" الذي قال إننا لا ننتمي إلى الشرق (وكان يقصد أننا لا ننتمي إلى الصين واليابان، ولكنه فهم خطأ) وقال إن حضارتنا متoscipicة. إذاً موضوع المتوسطية في التاريخ الثقافي المصري موضوع هام جداً ومنطلقنا في هذا المجال سياسية واقتصادية، ولا بد أن نلعب دوراً فاعلاً في مجال المتوسطية خصوصاً أن الدعوة قد تصاعدت للتعاون بين شعوبه على كافة الأصعدة. والسؤال هو هل نترك هذه الدائرة أم ندخل فيها من منطلق سياسي واقتصادي؟ بعبارة أخرى، بعض الدوائر قد لا تكون خاصة بالهوية في حد ذاتها ومن مصلحتك أن تم آفاقك إليها حتى لو كنت تعتقد أنك لا تنتمي إلى الدائرة المتوسطية.

النقطة الأخيرة التي أود الحديث فيها، والتي أشار إليها الدكتور فؤاد أبوحطب، هي موضوع العولمة والحضارة وسوف تناقش فيما بعد، هل يمكن أن تنشأ ثقافة عالمية أم لا؟ هذه قضية معقدة تتعلق بالكثير من الجوانب الخاصة بالعولمة، يمكن مناقشتها فيما بعد.

صبحي عبد الحكيم

فيما يتعلق بدائرة حوض النيل ، إذا اعتبرناها دائرة ، ما رأيك في تنمية هذه الدائرة لصلاحة

مصر ؟

السيد يسین

أولاً أحب أن أقرر أن هناك دوائر خاصة بانتقا، المصري يحس بها، بمعنى انتقاء المصري بأنه مصرى أولاً متأثر بهيريته الفرعونية القبطية الإسلامية. وهناك انتقاء العربى، وهناك انتقاء الإسلامى. حوض النيل أشبه بالبحر المتوسط ، بمعنى أنه مجال مصر تتحرك فيه وليس شرطاً أن ينعكس على وعي الأفراد المصريين، وأيضاً لنا مصلحة استراتيجية في أن ننتهي إلى هذه الدائرة وأن نعمل على تنميتها.

على الدين هلال

بسم الله الرحمن الرحيم. بعد توجيه الشكر والتقدير على الدعوة، أورد الحديث في ثلاثة موضوعات: الأول نريد أن يكون لدينا فهم سوسيولوجي علمي لمعنى الهوية والانتقاء .الانتقاء هو شعور على مستوى الفرد أو الجماعة، أما الهوية فهي إدراك الإنسان لنفسه، من أنا؟ وإدراك الجماعة نفسها، من نحن؟ وهي تعني أيضاً كيف ينظر الآخرون لهذا الفرد أو هذه الجماعة. فعلى سبيل المثال، عندما سافر الكثير من أبناء جيلنا للدراسة في إنجلترا وفرنسا وأمريكا، لم يكن في ذهن عدد كبير منهم سوى أنهم مصريون، ولكن عندما رأوا أن الآخرين يتعاملون معهم بهوية أخرى - كعرب - بدأوا ينظرون لأنفسهم بهذه النظرة. فالهوية إذن هي إدراك، وهي شعور.

الأساس في البشر هو تعدد الهويات، ومصر ليست استثناء، والأساس في أي مجتمع بشري هو تعدد الهويات وتتنوعها. الإنسان قد تكون له هوية تتعلق بالقرية التي أتى منها، أو بالمحافظة أو الإقليم المغرافي الذي قدم منه، قد تكون له هوية تتعلق بالمهنة. وهناك ثقافات فرعية تتعلق بالمهن، وبالدين، وبالوطنية، أو بشعور قومي أكبر كالعروبة. إذن لا ينبغي أن نتعامل مع مصر في هذا المجال على أنها استثناء، لكن خصوصية مصر تكمن في أنه لطول تاريخها تتعدد شرائح ومستويات الانتقاء والهوية.

أيضاً من الخطأ تصور أن مفهوم الهوية ثابت، فمثلاً غير صحيح أن مفهوم المصري في ثورة ١٩١٩ هو نفس مفهومها اليوم، أو أن مفهوم العروبة الذي دعا إليه مكرم باشا عبيد أو مصطفى باشا النحاس في الأربعينيات، أو مفهوم العروبة في السبعينيات، هو نفس مفهوم العروبة الآن. أى أنه بينما يبقى الشعار أو الرمز، فإن مضمون الانتقاء، ومشتملاته يمكن أن يتطورا عبر فترات متعددة من الزمان.

وهنا لا بد أن نميز بين المثقفين والجماهير، فالمثقفون قد يشيرون قضايا نظرية وخلافية لا يشعر بها الإنسان العادي، فمثلاً أعتقد أن أغلبية المصريين لا تشعر بمشكلة هوية تتصل بالعلاقة بين الدين والانتماء، الوطني والقومي، فالمرء هو مصرى وهو عربى وهو قد يكون مسلماً أو مسيحيًا، وفي أمثالنا البلدية نقول النبي عربى، وفي ذهن المصري العادى الإسلام قرین العروبة. ولا يأتي التمزق إلا من الدعوات السياسية التي تفعل تناقضاً بين الإسلام والمسيحية، أو بين الإسلام والعروبة في مصر. وهناك بعض الدعوات ليس لها وجود إلا بين أوساط المثقفين، فمثلاً كم مصرى يعتقد فعلاً أن المتوسطية دائرة انتماء، أو أن الشرق أوسطية دائرة هوية، لا أعتقد أن موضوع المتوسطية مطروح بين الناس خارج دوائر المثقفين، أو أن موضوع الشرق أوسطية مطروح في أوساط المجتمع كاتنماه. إن الأفكار المرتبطة بالمتوسطية أو بالشرق أوسطية لا ينبغي أن نسميها دوائر انتماء أو هوية، إنها قد تكون مجالات للتحرك السياسي تستفيد منها السياسة الخارجية المصرية في مرحلة ما، فتطرحها خلالها، وقد تكون محور انتماء لدى أقلية من المثقفين لكنها ليست تياراً فاعلاً لدى الشعب. وأعتقد أنه سيكون من الصعب جداً أن أقف في الزقاقين أو المنصورة لكي أشرح لأبنائنا بلدتي أن المتوسطية أو الشرق أوسطية أو الأفريقية دائرة من دوائر الانتفاء المصري ، لكن أستطيع فقط أن أدفع عنها كدوائر للمصلحة المصرية، أو ك المجال للتحرك السياسي والإعلامي المصري.

إذن أتصور أن من الأفضل أن نميز بين دوائر الانتفاء أو الهوية وتكون عيوننا على الشعب وجذوره الثقافية والحضارية، وفي هذه الحالة تكون دوائر الانتفاء الأصلية هي: المصرية بروافدها، والعروبة بتمايزاتها المختلفة، والدين سوا ، الإسلام أو المسيحية.

هل هناك أولوية دائرة على أخرى؟ أتفق تماماً - وليس لدى جديد أضيفه - مع ما قاله أخي الأستاذ السيد يسین من أن غالبية الدوائر تتعلق بالظروف الاجتماعية والتاريخية وهي بمثابة حلقات أو شرائح يزداد أو يقل دورها حسب السياق الاجتماعي والتاريخي السياسي.

أشرف حسونة

لاحظت أن المتحدثين السابقين استخدماً كلامي "انتفاء" و "هوية" للتعبير عن مفهوم واحد، في حين أني أشعر أنهما يعبران عن مفهومين مختلفين ولو أنهما مكملياً لبعضهما، لذا أرجو التوضيح. وفي رأيي أن الانتفاء له صلة أساسية بمكان مولد الشخص، أو بانتفاء أبيه أو أحد هما. أما الهوية فتعبر عن مجموعة الثقافات التي يكتسبها الإنسان على مر حياته، وهي بطبيعة الحال

متعددة الأبعاد تتغير بالإضافةات الثقافية التي يستوعبها الإنسان مع مرور الزمن، وأما الانتماء فهو عادة ما يكون أحادي أو ثانوي البعض، كأن يكون انتفاء الفرد مصرى أو مصرى أمريكي. وفي مصر قد يحدد الانتماء بالبلد الذى يريد الشخص أن يدفن فيه.

السيد يسین

مسألة الهوية ترجمتها Identity وهنا المصطلح الإنجليزى أدق من العربى، تتحدث عن أزمة الهوية Identity Problem، وتحدث عن التعريف الإجرائى للهوية، إنها مسألة شعور الشخص بانتسابه إلى أطر ثقافية أو دينية أو لغوية تميزه عن غيره من الناس. وبالتالي عندما نتكلم عن الهوية تكون تتحدث عن الانتماء فى نفس الوقت، فليس هناك فرق جوهري.

محمود عبدالحى

الهوية تجسد الانتماء وتتدخل معه إذا ما كان التعبير عنها، قوله وفعله، يصدر عن ذات الفرد أو الجماعة. ولكن من الممكن أن تكون هناك فجوة وربما تناقض بين الهوية والانتماء، إذا كان القول والفعل متناقضين كأن يتغنى البعض بحب مصر بينما تتحرر أفعالهم وسلوكياتهم حول ذاتهم ومصالحهم ومكاسبهم ولو على حساب المصلحة الوطنية أو التوازن والاستقرار الاجتماعى. كذلك قد يقوم الآخر، فرداً كان أم جماعة، بتحديد هوية الغير، فرداً كان أم جماعة، على نحو مخالف لانتسابه الفعلى كما تعبير عنه سلوكاته وأفعاله.

محمود الكردى

أنا سعيد جداً بوجودي في المعهد بين أساتذتي وزملائي وأشكر الدعوة الكريمة التي وجهت لي للمشاركة في دائرة الحوار. الحقيقة طالما اتفقنا على أن "دوائر الانتماء" هي الموضوع الرئيسي فإني سأحاول محاولة متواضعة أن أصل إلى هذه الدوائر من خلال ما طرح من عناصر بالورقة التي أرسلت لي.

أتفق في التحفظ على بعض المصطلحات الواردة، كما قال الأستاذ السيد يسین عن الدفاع الاجتماعي وغيره. وأبدأ أيضاً بالتحفظ على فكرة "المغرافيا السياسية" للمكان، وهو العنصر الأول الذي ورد بالورقة. أنا أفضل استخدام "جيوبوليتيك" Geopolitics حيث يعكس المعنى الحقيقي أكثر من مصطلح المغرافيا السياسية للمكان لأن معظم عناصر هذا البند أو المحور تتعلق

بالمجيوبيتيك الذى يهتم بالدرجة الأولى بتحليل "النفوذ الجغرافي وتأثيراته على علاقات القوى فى السياسة الدولية". وأعتقد أن هذه نقطة مهمة جداً ويمكن أن تفتح آفاقاً للحديث عن دوائر الانتقام أو غيره لأنها تشرح خصوصية المجتمع المصرى، وإلى أى مدى يستخدم (أولاً يستخدم) هذا النفوذ المكانى الجغرافي فى تنمية علاقات القوى أو فى تدعيم هذه العلاقات.

هذا المفهوم أو التعريف للمجيوبيتيك ، أول من قدمه، عام ١٩١٦ ، عالم السياسة السويدى المعروف "رودلف جيلن" ، Rudolf Kjellen لكن حدث بعد ذلك تطورات كثيرة دخلت على هذا المفهوم ولم تكتفى بالاعتبارات الجغرافية - وأرجو أن يضيف إلينا أستاذنا الدكتور صبحى إذا كان الكلام مختصاراً - فلم تعد المجيوبيتيك تهتم فقط بالاعتبارات الجغرافية وإنما أضافت إليها بعد التواصل بين الأماكن، بعد التطورات التقنية التي ظهرت فيما بعد والتي لم تؤدي إلى حصر الاهتمام الكامل في الاعتبارات الجغرافية وإنما أضافت إليها أبعاداً أخرى. الذي يهمنى هنا ليس المجيوبيتيك في حد ذاتها وإنما المضمون الاجتماعى لها وكيف نوظف هذا المفهوم ونستخدمه في طرح فكرة مثل دوائر الانتقام في المجتمع المصرى. فيما يتعلق بهذا المضمون الاجتماعى فإن له شروطاً ثلاثة:

الأول، شرط اجتماعى، وهو النفوذ الجغرافي الذى تمثله في نهر النيل، قناة السويس، المساحة المتراوحة ولكن قليل منها مستغل. كيف نشرح هذا النفوذ الجغرافي من خلال قيد اجتماعى يتجسد مثلاً في البنية الاجتماعية السائدة؟ بمعنى أنه هل تساعد البنية الاجتماعية الموجودة في هذا الحيز الجغرافي على تدعيمه والاستفادة منه أم لا؟

الثانى، شرط سياسى، يتصل بالتجاهات السياسية للمجتمع وهل استفادت من هذا الموقع ومن هذا المكان أم لا؟

الثالث، شرط ثقافى، بمعنى الرؤية المستقبلية للأوضاع المجتمعية في مصر، هل تتأثر مثلاً ببنية معرفية علمية موضوعية أم بنسق خرافي غير موضوعي؟ وهذا هو بالفعل ما يرسم الخطى أمام مستقبل المكان وليس مجرد القول إن لدى مساحة كبيرة وميزة نسبية في كذا وغيرها من عناصر المجيوبيتيك.

عندما نأخذ هذا المفهوم، والمضمون الاجتماعى له، ونحاول أن نطبقه على المجتمع المصرى من

خلال التساؤلات الواردة في الورقة من حيث طبيعة المجتمع المصري وتكوينه، والتوجهات السياسية والثقافية، والأنشطة الإنتاجية والعادات الاستهلاكية ... الخ، نجد أن ما يحدث في المجتمع المصري الآن من حيث طبيعته وتكوينه هو، على الأكثـر، وصف لما هو موجود أو قائم سـوا، كان ملـامـعـ مـكـانـيـةـ لـلـمـكـانـ: أـرـضـ، مـصـادـرـ مـيـاهـ، مـرـاتـ مـائـيـةـ ... الخـ، أو حـصـراـ لـمـوـارـدـ مـادـيـةـ (وـهـوـ حـصـرـ عـامـ أـيـضاـ) أو تـحـلـيلـاـ لـطـاقـةـ بـشـرـيـةـ بـالـمـعـنـىـ الـدـيـوـجـرـافـيـ، أو تـحـلـيلـاـ لـبـنـيـةـ طـبـقـيـةـ وـهـذـهـ هـىـ الـتـىـ أـرـكـزـ عـلـيـهـاـ أـكـثـرـ، ليـتـنـاـ نـبـدـأـ بـهـذـهـ النـقـطـةـ فـىـ دـرـاسـةـ طـبـيـعـةـ الـمـجـتمـعـ الـمـصـرـىـ وـتـكـوـينـهـ أـوـ تـحـولـ الـبـنـيـةـ الـطـبـقـيـةـ وـالـتـغـيـرـاتـ الـتـىـ لـحـقـتـ بـهـاـ خـلـالـ الـفـترـاتـ الـتـارـيـخـيـةـ.

إذا أخذنا محورا واحدا . الذي اهتم به تقرير التنمية البشرية . وهو أحوال الفقرا ، و تكون هذه مناسبة لطرح قضية التركيبة الطبقية أو البنية الطبقية، فهو محور يعكس لأى مدى تغيرت هذه الجماعات الكبيرة خلال فترات تاريخية طويلة . وهذا يدخلنا في التاريخ الاجتماعي الذي تحدث عنه الأستاذ السيد يسین ، وهل هذه الشريحة (الفقرا) مختلفة في الريف عن الحضر أم لا ؟ هذه كلها تساؤلات مطروحة لدعيم هذه النقطة .

النقطة الثانية في الانعكاسات الجيوبوليتيكية هي فكرة التوجهات السياسية والثقافية. أولاً: ما هو الوزن النسبي للنظام السياسي المصري بين القوى العالمية، وما هو موقعه الحقيقي بغض النظر عما تصوره أجهزة الإعلام ؟ ثانياً: تحول النظام السياسي وفقا لنسب القوى القائمة. ثالثاً: الجذر الحضاري الذي تلهف دائماً للحديث عنه والذي يساعدنا على إبراز خصوصية المجتمع، والذي يمارس دوره في الهوية أو الاتساع... الخ. هذا الجذر بما أنه يلقي عدم اكتراث كامل أو يلقي مبالغة في الاهتمام وكلا الاثنين بالغ الخطورة. رابعاً: السلوك الثقافي وكيفية تشكيله وأساليب تقويمه، وهو من العناصر التي تشرح التوجهات السياسية والثقافية.

كذلك فإن الأنشطة الإنتاجية والعادات الاستهلاكية تمثل عنصرا هاما . بهذه الأنشطة أو العادات يمكن رؤيتها من خلال أساليب تحويل الطاقة إلى أنشطة منتجة للمعوقات التي تواجه إمكانات النمو والتوزع والانتشار في هذه الأنشطة. أيضاً قضية المجتمع النهري - التي تحدث عنها بإشارة سريعة أستاذنا الدكتور صبحي عبدالحكيم - قضية بالغة الأهمية، وهي ليست جيوبوليتيكية فقط، وليس اقتصادية فقط، وإنما اجتماعية أيضا لأنها تشرح الكثير من الأنساق القيمية الموجودة في المجتمع والتي تحتاج أحيانا إلى ترشيد، وتحتاج إلى تدعيم في أحيانا أخرى، مثل فكرة الإنتاج

للاستهلاك الذاتي، وهذه قضية المجتمع النهري عموماً، فكيف نظور هذا الجانب بحيث يكون المجتمع النهري مجتمعاً مستقراً وثابتاً ولكنه مجتمع منتج ومصدر أيضاً. والحقيقة الأخيرة في هذا العنصر هي البنية الثقافية وما تفرزه من أنماط قيمية لدعيم الأنشطة المنتجة أو العادات الاستهلاكية.

محمد سمير مصطفى

أود تقديم استخلاص سريع، أنا أواقن تماماً على أن الهوية المصرية - كما قال الأستاذ السيد يسین، والدكتور على الدين هلال - قد أفرزتها حضارات وثقافات متعاقبة أغنتها إلى حد بعيد. ولكن العناصر التي تكون هذه الهوية في الوقت الراهن هي خليط أو كوكتيل من التأثيرات التي نتجت عن هذه الحضارات والثقافات المتعاقبة ومن الواجب علينا أن نغريب ما هو غير مقبول ونبقي على ما هو مقبول من هذه العناصر الخاصة بالهوية. طقوس الميلاد، طقوس الموت، طقوس الحياة اليومية والتعامل مع المؤسسات السياسية ومع الحكام ومع الآخرين من العناصر التي يجب، أو لابد من، مراجعتها في الشخصية المصرية. نحن نعمل أربعين والعرب لا يعملون أربعين. نحن نضع شواهد على القبور والعرب لا يضعون شواهد على القبور. ولدينا أمثلة شعبية تعبّر عن سلبية منتشرة تجاه المشاركة في الحياة السياسية، وهذا يؤكد تراثاً واستخلاصاً للمصري في التعامل مع المؤسسات السياسية ومع الحكام. فهذا الخليط وـ"الكوكتيل" من العناصر التي نتجت عن تعاقب الحضارات والثقافات، لابد من مراجعته وغرينته مع إعادة تشكيل الهوية المصرية من خلال النظام التعليمي.

النقطة التي تفضل بها الدكتور على الدين هلال من أنه لابد من التأكيد على أن الهوية المصرية لا تتسم بالثبات ولا بالتزان، وهذا كلام مقبول للغاية، لأن الهوية المصرية عندما جاءت الحملة الفرنسية غير الهوية المصرية اليوم. عولمة نظم الاتصالات في العالم وما ينقله التليفزيون والبث التليفزيوني الفوري بالتأكيد يعيد تشكيل الهوية بشكل أو بآخر، وهذه طبعاً عناصر ثقافية تعيد تشكيل الهوية المصرية، أردنا أو لم نرد، ومن ثم فإن الاستخلاص الذي أود قوله إنه لابد من غربلة العناصر التي ساهمت في تكوين الهوية المصرية عبر الحضارات والثقافات المختلفة، لأن بها أشياء مقبولة وأشياء غير مقبولة، إذا أردنا أن نعيد تشكيل العقل المصري والوجدان المصري.

أود القول إن هناك أيضاً تعداداً لدوائر الانتما، في مناطق أخرى من العالم، الأوروبيون السلاف، والأوروبيون الجerman، الأوروبيون الاسكندناف، فضلاً عن تعدد انتمامات الأوروبيين بقدر تعدد الدول الأوروبية، فكيف استطاعوا حل مشكلة تعدد دوائر الانتما، وكيف انصهروا في بوتقة

أوروبا الموحدة؟ وهل فرضت علينا دوائر الانتما، المتعددة هذه أعباء، تاريخية وسياسية غير التي فرضتها على مناطق أخرى من العالم كان لها نفس دوائر الانتما، وأعباء الانتما؛؟ أعتقد أن هذه مسألة جديرة بالدراسة لأننا لسنا وحدنا الذين لنا دوائر انتما، متعددة في هذا العالم، وقد فرض علينا هذا التعدد أعباء، ومشاكل وثمنا فادحا دفعته هذه البلاد.

فؤاد أبو حطب

أعود للسؤال الذي طرح عن الهوية والانتما، واضح أن هناك إتجاهًا للتوجه بينهما، ويمكن أستاذنا السيد يسین أشار إلى هذا . أنا في تصوري أن الهوية بنية Structure والانتما، عملية Process بمعنى أن البنية متعددة الجوانب يمكن أن نعمل لها خريطة مثل هوية الفرد، ما هي هويته، أنا فلان الفلاتي، وربما أقدم تبعاً لذكور أسرتي، هذا جانب، والجانب الآخر أذكر فيه موطنى الأصلي، ومحل إقامتي، والأماكن التي تعلمت فيها، والأعمال التي قمت أو أقوم بها، كل هذا يمثل الهوية. أما الانتما، كعملية سياخذ شكل آخر ، الانتما، في تصوري لكي يصبح مفهوما له معنى لابد أن يأخذ شكل تفاعل بين طرفى العلاقة.أذكر مثلا لأحد أساتذتنا في علم النفس،الأستاذ الدكتور مصطفى زبور الذي عاد من بعثته في فرنسا عقب الحرب العالمية الثانية، وكانت له مكانة كبيرة في فرنسا بعد حصوله على الدكتوراه ومع ذلك عاد إلى مصر ليشغل وظائف في جامعة الإسكندرية وفي جامعة عين شمس، بالرغم من أنه عرض عليه وظائف كثيرة جداً ليبقى في باريس، وظائف لو عرض ١٠٠ منها على أي مبعوث لنا الآن لتهافت عليها ونسى بلد، ومع ذلك قرر أن يعود. وعندما سئل لماذا عدت ؟ قال أنا عدت من أجل الانتما، ولكنه قال إن الانتما، ليس عملية من طرف واحد، العملية ليست أنا فقط الذي انتمى لكن أيضاً المؤسسة أو الكيان الذي انتمى إليه يجب أيضاً أن يشعر بانتمائى إليه. وضرب أمثلة على أنه عندما عاد وجد من بلد إحساساً بالتقدير وإحساساً بالاهتمام، وأعطاه وطنه مكانته.

نفس الشيء بالنسبة لعلاقة الحضارة بغيرها، أو الأمة بغيرها، أو الفرد بغيره، يعني أنتى حينما قلت إن هويتك أنتى فلان الفلاتي، يمكن جداً في داخل هويتك أن العلاقة بيني وبين أسرتي سينة، وأن أسرتي ترفضني. مسألة الإدراك التي أشار إليها الأستاذ الدكتور على الدين هلال هامة أيضاً، فمثلاً يدرك الفرد أن أسرته لا تتقبله، أو تدرك أسرته بالفعل أنه لا يتقبلها، وإذا عممت هذا المثال سأدخل على الدوائر الثلاث.

سأعطي مثلاً على الدائرة العربية، سافرت إلى إحدى الدول العربية في أوائل السبعينات، وكان لدى إحساس قوي جداً أن مصر دولة رائدة ولها مكانتها بالعالم العربي، والعرب يقدرون ذلك لأنها لها فضل عليهم وقدمت لهم الكثير، والكلام الذي كنت أسمعه وأنا شاب وخبرت بعضه، وطبعاً كان لدى هذا الانطباع أو المفهوم وأسقطته على إدراك الآخر لي، إلا أنني وجدت مع المعاشرة واكتشفت شيئاً آخر. وجدت أنه ينظر لي (كوني) على أنني أجير، وهكذا كانت الصورة التي لدى هذا الآخر العربي عنى مختلفة. هذا الإدراك مهم جداً أن نعرف، لذلك إذا كنا ستدخل في مفهوم الهوية، من المهم جداً أن نعرف إدراكنا لهذه الدوائر، وإدراك هذه الدوائر لنا، لأن هذا في غاية الأهمية لكي تكون العملية فعالة ولها معنى، وإلا سنتصور أشياء ونعيش في أوهام ونتخيل أن هذه الدوائر لها فاعلية بينما قد لا تكون كذلك.

الانتفاء بهذا المعنى لا تصنعه الجغرافيا، وأنا أقدر الجغرافيا كعلم عظيم جداً، إنما لي تحفظ على الجغرافيا، وهو أن الجغرافيا لا تصنع الإنسان إنما الإنسان هو الذي يصنع الجغرافيا، وعلى ذلك فإنني أرى أن نقيم نوعاً من أنواع العلاقة التفاعلية بين الإنسان والبيئة، وبين البيئة والإنسان بحيث لا تؤكّد على عامل واحد، لأنني شعرت من قراءتي للورقة أن جانب الجغرافيا يتأنّد، وهو يتأنّد خاصة فيما ذكر بها من دوائر انتفاء، تكاد تكون دوائر جغرافية، بالرغم من التداخل الذي أشار إليه الأستاذ السيد يسین فهناك تداخل بين الدائرة العربية والدائرة الأفريقية والدائرة الإسلامية.

محمود عبد الحلى

سوف أبدأ ببعض الملاحظات البسيطة فيما يتعلق بنهج الورقة الخلفية للحوار، فرغم حرصنا الدائم على تأكيد أن ما يأتي بها لا يعدو كونه محاور مقترحة للنقاش تقبل التعديل والمحذف والإضافة، إلا أن طريقة صياغتها قد استدعت تعليق أستاذنا السيد يسین عليها بأنها تتبع منهاجاً يصلح لبحث أو دراسة أكاديمية أكثر مما يصلح لدائرة حوار، ولا شك أنني في إعداد هذه الورقة لم أكن أرمي إلى أن تخرج من دائرة الحوار ببحث علمي متكملاً بالأركان الموضوعية والشكلية للبحث العلمي، وإنما المقصود هو إثارة النقاش واستشارة حماس الموجودين لمناقشة القضايا المطروحة على نحو موضوعي بالدرجة الأولى ودون تقيد بالجوانب الشكلية للبحث العلمي. ومع ذلك فإن هذا المنهج البحثي التقليدي فيتناول الأمور أو القضايا، حتى لو اقتصر على ورقة المحاور التي نعدّها لدائرة الحوار، ربما تكون له ميزة أنه يذكرنا ببعض المفاهيم والمبادئ الأولية التي قد تغيب عن الذهن في

خضم مناقشة كثير من القضايا وهذا يؤدي إلى ظلال من الغموض وعدم الوضوح في الرؤية سواء بالنسبة للحاضر أو المستقبل، وليس أدل على ذلك من أننا في مصر عندما تجاهلنا، خلال مرحلة من تاريخ ما بعد ثورة ١٩٥٢، قانون العرض والطلب وأهمية الموارف والكفاءة والتقييم الموضوعي للأداء، وهي من أوليات علم الاقتصاد، تعاقب علينا من المشاكل والأزمات الاقتصادية والاجتماعية ما نعاني من آثاره حتى الآن. وكم كنت أتمنى أن يلقى محور السكان قبول السادة الحاضرين لطرحه على بساط البحث ليس من خلال مجرد الأرقام الصماء، وإنما من خلال علاقة السكان بالمكان وهي علاقة ديناميكية لو استقرأنها من جديد، في ضوء متغيرات هامة من قبيل الهجرات الداخلية والخارجية- مؤقتة كانت أم دائمة - والمشروعات القومية لتعمير سينا، وجنوب الوادي، بل وفي ضوء قضية الانتما، ذاتها، والتحول الجارى في فكر التنمية وتطبيقاته العملية، رعا نصل إلى قناعة بأننا في حاجة إلى سياسة سكانية جديدة تعينا على مواجهة تحديات القرن القادم.

هذه ملاحظة بسيطة فيما يتعلق بالنهج، أنتقل بعدها إلى الحديث عن الهوية والانتما، إننى أتفق مع الدكتور فؤاد أبو حطب على تشخيصه للهوية بأنها بنية، والانتما، بأنه عملية . ولكنني أضيف أن التفاعل بينهما دائم ومتبادل، فحرص الإنسان، أو المجتمع، على هويته نوع من الانتما، ولكننى أتبه إلى أنه لكي يكون انتما صحيحا، سوا، للفرد أو الجماعة، يجب أن يكون مقرورنا بعمل كل ما يصلح شأن الفرد والجماعة على أن يفهم معنى هذه الأخيرة على نحو متتساعد بين الأشكال الاجتماعية بدءاً من الأسرة ومروراً بالمجتمع المحلي، ثم المجتمع الوطنى والقومى، وانتها، بالمجتمع العالمى، هذا من جانب. ومن جانب آخر فإن الانتما، كعملية تفاعلية قد يؤدى إلى تطور فى الهوية أو تغييرها كلية، فالانتما، لا معنى له إلا من خلال الفعل ورد الفعل تجاه مسارات الحياة المختلفة وعلى أساس أهداف معينة يسعى الفرد أو المجتمع لتحقيقها، وهذه العناصر بدورها قد تعيد تشكيل هوية الإنسان أو المجتمع على نحو مؤقت أو دائم، ولعل أبرز مثال على ذلك أن هوية الكثيرين من يعملون في المنظمات الدولية المختلفة تتعرض للتغيير مؤقت، أو دائم، بحكم انتمائهم لهذه المنظمات وسياساتها وأدبياتها وطبيعة الأهداف التي تسعى إلى تحقيقها.

وإذا كنت في العرض الذى قدمته، عن المحاور المقترحة للحوار، قد ذكرت عدداً من دوائر الانتما، فليس المقصود من ذلك حضراً يستبعد أي دوائر أخرى، كما أن ذلك لا يعني أن هذه الدوائر ليست متداخلة، فهي بالفعل متداخلة، وتداخلها شديد ومتغير مع الزمن، ومع التطور الشاقفى

والتطور الاقتصادي والاجتماعي والسياسي. وإذا كان نطرح للنقاش سبل مواجهة تحديات المستقبل، أعتقد أنه من الأفضل أن نبدأ بما لدينا، من نحن؟ وماذا لدينا؟ وما هي الأهداف التي نسعى لتحقيقها؟ أي نبدأ من الدائرة المحلية ثم ننتقل بعد ذلك إلى الدائرة الإقليمية ثم الدائرة العالمية، وهذا يرد على بعض التحديات التي أشار إليها الأستاذ السيد يسین حين قال إن أهم التحديات الاستقطاب الموجود الآن في العالم العربي بين العلمانيين والإسلاميين، أو بين القومية العربية والقومية الإسلامية. ومع أنني أتفق مع ما قاله الدكتور على الدين هلال عن أن هذه معارك ثقافية تشير البلاطة بين الجمورو، إلا أنني أشير إلى أن هذه البلاطة أصبحت موجودة بالفعل علينا التصدي لها. وعندما أتحدث عن الدائرة المحلية وانتمائنا لذاتها فإن ذلك لا يعني من قريب أو بعيد الرجوع إلى الخلف أو التردد تجاه التطور والتفاعل مع التغيرات المحلية والإقليمية والعالمية . بل إنني أعتقد أن العكس هو الصحيح، فالإدراك السليم لحقيقة هويتنا، ولأبعاد شخصيتنا الذاتية كأفراد وكمجتمع، يحل كثيراً من الناقصات أو يعيينا على مواجهة الكثير من تحديات الحاضر والمستقبل. لتأخذ مثلاً التحدي الذي أشار إليه الأستاذ السيد يسین بشأن التناقض بين القومية العربية والانتماء الإسلامي، مثل هذا التناقض يصبح غير ذي موضوع إذا أدركنا أن المواطن العادي في مصر، أو في غيرها من الدول العربية، لم يشعر يوماً بأن عليه أن يختار بين العروبة والإسلام . ومن جهة أخرى فإنني أتساءل كيف يكون هناك إصرار، خاصة من جانب بعض المثقفين، على وجود مثل هذا التناقض، ونحن نعلم جميعاً أن بنور الإسلام غرسـت وفتـنـتـ فـيـ الـأـرـضـ الـعـرـبـيـةـ لـتـنـبتـ أـشـجـارـاـ اـمـتدـتـ فـرـوـعـهـاـ وـظـلـالـهـاـ إـلـىـ الـعـالـمـ كـلـهـ . الحـقـيقـةـ أـنـ مـوـقـعـ الـأـمـةـ إـلـاسـلـامـيـةـ هـوـ نـفـسـ مـوـقـعـ الـقـلـبـ مـنـ الـجـسـدـ، فـلـاـ حـيـاةـ لـأـيـ مـنـهـمـ بـدـوـنـ الـآـخـرـ.

حقيقة أن تعدد دوائر الانتماء الخاصة بمصر والمصريين يفرض تحديات ومشاكل كثيرة تمثل تحديات بالنسبة للمستقبل، وربما نختلف حول عدد هذه الدوائر وتقسيمها بين دوائر انتماء ترتبط بالهوية، وأخرى ترتبط بالمصالح وتتغير معها عبر الزمن والظروف، ولكن السؤال المهم هو كيف نواجه هذه التحديات؟ لكي أجيـبـ عـلـىـ هـذـاـ السـؤـالـ لـابـدـ أـرـجـعـ لـلـحـدـيـثـ عـنـ التـغـيـرـاتـ الـكـبـيرـةـ وـالـكـيـفـيـةـ التي حدثت في مصر عبر فتره زمنية تاريخية تكتفى من فهم الحاضر واستشراف المستقبل. وليس معنى ذلك - لو ركزنا مثلاً على البعد السكاني - أنني سأسرد التطور السكاني وأقول زادوا من كذا إلى كذا، وإنما المقصود هل عندما تضاعف عدد السكان، تضاعفت مثلاً مساحة العمر من الأرض

المصرية أم لا؟ وهل حدثت تغيرات في الخصائص الديموغرافية للسكان تساعد على (أو تعرقل) مواجهة تحديات المستقبل؟ إن طرح موضوع السكان بصورة تجذب على أسلنة من هذا القبيل يعطينا فرصة لعملية التحليل ويوصلنا إلى تساؤل هام: كيف نستطيع أن نواجه تحديات المستقبل إذا عرفنا أن السكان لدينا تضاعفوا في الكم ولكن تخلفوا كثيراً في الكيف، هذا نوع من التحدي وإذا استمر هذا الاتجاه فسنكون من الكثرة التي وصفها الرسول عليه الصلاة والسلام، بأنها كثرة كفثاء السيل. وإذا أخذنا بعد المغرافي في الاعتبار، من خلال المغرافية السياسية للمكان - وبالمناسبة هذا المصطلح ربما يكون هو الترجمة العربية الوحيدة للجيوبوليتكس فضلاً عن أنه متداول في كثير من الدراسات الجغرافية السياسية بنفس المعنى الذي أوضحته الدكتور محمود الكردي - نجد أن التطورات الهائلة في وسائل النقل والمواصلات والاتصالات، وفي تكنولوجيات الإنتاج والتسلیح، قد أدت إلى تآكل لا يمكن إنكاره في النفوذ السياسي للمكان ولمن يعيشون فيه، وذلك من شأنه اختفاء بعض التحديات وظهور تحديات أخرى من نوع جديد.

عندما أتحدث عن البعد المحلي والبعد الإقليمي والبعد العالمي وضرورة تحقيق التفاعل الصحي بين هذه الأبعاد فإن ذلك - من وجهة نظرى يطرح مسألة العولمة في إطارها الصحيح، ولنسأل أنفسنا مثلاً هل يمكن أن تكون هناك في المستقبل ثقافة عالمية شاملة؟ الثقافة لا تكون عالمية وشاملة إذا أدت إلى سيطرة ثقافة معينة أو توجه سياسي معين على بقية الثقافات والتوجهات. بل بالعكس، العالمية أو العولمة لا بد وأن تكون إطاراً يسمح بالتنوع والتعدد والالتقاء والتعاون القائم على السماحة واحتمال الآخر والتسليم بحقه في الحياة والنمو وحرية الاعتقاد والتعبير وتعدد المنطلقات والثقافات على أن تلتقي جميعها عند هدف أساسي هو صنع حياة أفضل للبشر، فهل العولمة التي يروج لها الآن تسمح بذلك أم أنها تدور في فلك السيطرة والإخضاع ونفي الآخر وتقديس القوى المسيطرة لذاتها مع انتهاك ذوات الآخرين والعمل على طمس هوياتهم؟

إن ما أتباه - وأرجوه - أن مثل هذه المناقشة تخرج ببعض الإرشادات المضيئة لإزالة كثير من أوجه التناقض، الذي صار تقليدياً بين مثقفينا وأدى إلى ظواهر انقسام واستقطاب اجتماعي وسياسي غير صحيحة، مثلاً بين من يطلق عليهم الإسلاميون ومن يطلق عليهم العلمانيون. مثل هذه التقسيمات لا تخدم قضياناً من أي زاوية بل على العكس تنتقص من قدراتنا على مواجهة تحديات المستقبل، الحق أننا لو أمعنا النظر في مثل هذا التناقض نجد أنه لا مبرر له سوى تعصب في هذا

الجانب أو ذاك. ولا يتسع الوقت لمناقشة مستفيضة ثبت من خلالها أن هذا التناقض ليس موضوعيا بقدر ما هو مفتعل ليؤدي دوره في تزوير مثقفينا، والجماهير من ورائهم. إننى أعتقد أنه لو تم بذلك جهد علمي وثقافى جاد إما لإزالة تناقضات من قبيل "إسلامى وعلماني" و "عربى، وإسلامى" أو على الأقل إيجاد مناخ ثقافى وسياسى يسمح بتوجيه جهود الفرقاء فى هذه التناقضات إلى أهداف يجمعون عليها لصالح المجتمع، فإننا نكون قد خططنا خطوة كبيرة للأمام فى مجال بنا، قدرتنا على مواجهة تحديات المستقبل.

أحمد حسن إبراهيم

تفضل الدكتور صبحى عبدالحكيم وتحدث عن الدوازير، ولم يرد فى حديثه ذكر لدائرة تفضل الدكتور على الدين هلال وأشار إليها، وهى الشرق أوسطية. هذه دائرة جديدة تصاغ الآن، وهناك سعى حيث لفرضها علينا وإقحامنا فيها. وأنا أتصور أن أخطر أبعاد هذه الدائرة الشرق أوسطية ربما يكون بعدها أو مضمونها الثقافى. وأعتقد أن هذه مسألة تستدعي اهتمام الأستاذ السيد يسین بشكل خاص.

ولقد أشار الأستاذ الدكتور فؤاد أبو حطب إلى مسألة تبادلية الإحساس بالانتما، وأشار إلى مثال الأستاذ الدكتور مصطفى زبور وكيف أن المؤسسة أو المجتمع يشعر بانتمائه إليه، أو يعترف بانتمائه إليه، وأنه هو نفسه، يحس بهذا الانتما، فى نفس الوقت. وبالتالي هناك قضية العوامل المؤثرة على الانتما، نفسه وإحساس الإنسان بانتمائه إلى شيء ما أو إلى كيان ما. وهذا سيدخلنا إلى مسألة بعد الاقتصادي وبعد الاجتماعى والطبقية التي أشار إليها الدكتور محمود الكردى. أنا أنتهى إلى مجتمع، ماذا أعطى لهذا المجتمع؟ وماذا يعطينى هذا المجتمع؟ ثم نأتى لنجد أن بعض الكتاب الصحفيين، الذين يتقاضون مكافآت ضخمة من أموال هذا المجتمع يكتبون ويحرضون الشباب على عدم الانتما، إلى المجتمع الذى يتقاضون هذه المكافآت من أمواله. كاتب يوصى بأنه كبير، يكتب عموداً في أكبر صحيفة يومية في مصر، يسأل الشباب ما الذي أعطته لكم مصر حتى تبقون فيها؟ لماذا لا تتركونها؟ ثم نأتى بعد ذلك ونتحدث عن الانتما، هذه قضايا لابد من أن نأخذها فى الاعتبار. ولا بد من أن نأخذها مأخذ الجد.

هناك أيضاً قضية الدولة القومية، أين قضية الدولة القومية ونحن نتحدث عن الدائرة المحلية على طرف ونتحدث عن العولمة على الطرف الآخر؟ أين قضية الدولة القومية من هذه وتلك؟ في

الوقت الذى تثار فيه أحاديث مقرنة بأفعال ترمى إلى زعزعة كيان الدولة القومية تثار أيضاً، وعلى التوازى، نزعات عرقية ضيقة وصغريرة. ومن المؤكد أننا لسنا بعيدين عن هذه العملية ولسنا فى مأمن من أخطارها. هناك الآن مؤشرات تعقد خارج مصر ويدعى إلى المشاركة فيها مصريون لمناقشة قضايا الأقليات المصرية، مثل قضايا الأقباط. وأنا أعجب كيف ينظر إلى الأقباط على أنهن قضية أو على أنهن أقلية؟ ومثل قضية التوبية وثقافة التوبية وحضارة التوبية، وغير ذلك. هذه مسائل تضرب كلها فى صميم الدائرة المحلية والدائرة الإقليمية.

السيد يسین

حتى تلخص ما قبل من ملاحظات هامة حول موضوع الهوية والانتماء، أود ان أؤكد على المفهوم الذى طرحة الدكتور على الدين هلل وأنه ينبغى التمييز بين شيئين: ما نسميه مفهوم الذات عن الهوية وتصور الآخر وليس شرطاً أن يتطابقا قد يكون مفهومي عن نفسي كمجرى يختلف عن مفهوم العربى عنى كمجرى، قد أضخم من ذاتى كما يحدث أحياناً حين نعتبر أن مصر أعلم بلد في العالم العربى وقد يشير هذا حساسية الآخر ويوجد مشاكل، وبالتالي مسألة صورة ومفهوم الآخر كبطار منهجه مطلوب أن نضعه في الاعتبار عند الحديث عن الهوية. ما نسميه أناطا ثابتة، قوله تنبئها عن أنفسنا، في نفس الوقت مفاهيم جامدة عنا يتبعها الآخر، هذه كلها مواضيع هامة جداً.

في مواضيع الهوية والانتماء، لابد أن نميز بين ثلاثة مستويات:

- إدراك النخبة السياسية، أحياناً في سبيل تحقيق أهداف سياسية قد ترتكز النخبة على دائرة انتماء معينة دون الأخرى، في لحظة ما ترتكز النخبة السياسية على البعد العربي مثل حزب البعث أو غيره، وقد نرى في بعض الدول النخبة السياسية ترتكز على البعد المحلي القطري. إذن إدراك النخبة السياسية لموضوع الانتماء وإدارتها لسياسة الانتماء، إذا صع التعبير، مهم جداً. الانتماء يوظف سياسياً، وقد يشوه الانتماء. بعد حرب الخليج على سبيل المثال نشأت دعوة تقول إن هناك شخصية خليجية متميزة عن الشخصية العربية، وكانت هناك ندوات، وكتابات في هذا الاتجاه. وقد تعرض لهذه الدعوة الخطيرة - في رأيي - الدكتور على فخرو في مقالة شهيرة قال "هذه دعوة خطيرة وبالغة الخطورة وأنه ليس هناك خليجية متميزة عن الشخصية العربية، هناك شخصية عربية لها تعبيرات مختلفة". إذاً نتيجة بعض الظروف الخارجية قد تنشأ بعض الدعوات للافلات من هوية معينة

والتركيز على البعد القطري.

- إدراك الأكاديميين، ويختلف عن إدراك النخبة السياسية. الأكاديمي يعمل بشكل أقرب إلى الموضوعية، وبالتالي ليس له، في العادة، أهداف سياسية، وقد يقترب من الواقع التاريخي بشكل أفضل من السياسي.

- إدراك الجماهير، ومعنى الاتجاهات السائدة بينها عن هويتها.

إذا لا بد من وضع هذه المستويات الثلاثة للإدراك في الاعتبار. وقد ورد ذكر الجيوبيوليتيك مرات عديدة، ولقد تصادف أني كنت أقرأ بالأمس في أحد كتب عن الموضوع، كتاب فرنسي عن تاريخ الجيوبيوليتيك ، يقول فيه المؤلف "إن هناك صحوة غير مفهومة الآن في أوروبا عن الجيوبيوليتيك. فبعد أن ماتت المسألة من السبعينيات، نشأت صحوة في فرنسا وفي بعض الدول الأخرى، وظهرت مجلة فرنسية اسمها هيرودوت تقوم على أساس الجيوبيوليتيك. لن أدخل في مسألة الصحوة أو غيرها، بهذه قضية ثانية، لكن نقطة الانطلاق والتغيرات الأساسية الجارية هي الانطلاق أو التغير أو الانتقال ما يسمى الجغرافيا السياسية إلى الجغرافيا الاقتصادية، لقد أصبح هذا هو التغيير الحقيقي. أما النجاح الاقتصادي فقد أصبح الأساس الذي تسعى إليه الدول بطرق مختلفة لا فرق بين اليابان والولايات المتحدة ومصر، وهذا سيغير في طبيعة العلاقات الدولية وينشئ العلاقات متعددة الأطراف.

الموضوع الثالث موضوع الإسلاميين والعلمانيين ، نحن هنا سوف نركز على مفهوم نعتبره، في دراسات التحليل الثقافي، مفهوما أساسيا، وهو رؤية العالم . خطورة الصراع بين الإسلاميين والعلمانيين أنه ليس صراعا سياسيا فقط، بل هو صراع بين روتين متناقضتين للعالم. وتعريف رؤية العالم أنها النظرة للكون والمجتمع والإنسان. فالإسلامى له رؤية محددة للعالم تختلف عن رؤية العلماني، هذا سر التناقض الحاد والموجود. وبالتالي يمكن أن يحدث حلف سياسي بين القوميين والإسلاميين ويقام حوار قومي إسلامي مثلاً، أو يمكن أن ينشأ تحالف بين علمانيين وإسلاميين على المستوى السياسي للنضال ضد دولة معينة أو نظام سياسي معين، لكن هنا لا ينفي أن الرؤى مختلفتين، ولو تعمقنا في الموضوع نحس أن رؤية العالم العلمانية بعيدة تماماً عن رؤية العالم الإسلامية التي تبنيناها هذه الجماعات الإسلامية.

النقطة الأخيرة هي التي أثارها الدكتور أحمد حسن وهي مسألة الشرق أوسطية. الشرق أوسطية تبدو كما لو كانت دائرة مفتعلة يخطط لها، وتجمع القوى، لصالح إسرائيل في النهاية، ولسحبنا من الاتساع العربي إلى الاتساع، الشرق أوسطي، هناك مشاريع لهذا، وربما تم التركيز على هذا الموضوع مؤخرا حيث خرج علينا مؤلف مصرى ليقول "نحن عرب ولكن شرق أوسطيون أيضا". فالمسألة أصبحت أخطر وكأنه يريد إضفاء الطابع الثقافى على الشرق أوسطية، وكأنها انتقام ثقافى ويؤدى إلى حلف سياسى اقتصادى تعاونى. والسؤال هنا: متى كانت الشرق أوسطية واردة فى الوعى الجماهيرى أو بين المثقفين؟ الشرق الأوسط كمفهوم معروف ويستخدم من ٣٠ سنة أو ٤٠ سنة، ولكنه لم يذكر إطلاقا كدائرة من دوائر الاتساع، هنا نجد بعض الكتاب يحاول سحب الموضوع من الإطار السياسى إلى الإطار الثقافى تحت ما يسمى بثقافة السلام الذى تروج لها اليونسكو حاليا.

وثقافة السلام الغرض منها ببساطه شديدة هو ما أسميه ترويض الشخصية العربية انطلاقا من ادعاء بأننا برايره ومتواشون، وأن الدين الإسلامي يقوم على العنف والسيف، والمطلوب نزع هنا العنصر العدائي من التنشئة الاجتماعية للأطفال فى ضوء اعتبارات السلام على أساس أن اليونسكو ترى منذ انشائها أن الحرب فكرة تنشأ فى أذهان البشر وليس صراعا طبقيا أو صراعا بين شعوب مستغلة وشعوب مستغلة، بل هي فكرة إذا نحنيناها جانبنا انتهت المروب. هذا منهج مثالى متهاوت ويتذكر لتاريخ المروب وتاريخ الاستغلال فى العالم كله. هذا هو المشروع الذى يراد لنا أن ندخل فيه، وبعض الأكاديميين العرب - للأسف الشديد - مشاركون فى هذه المؤامرة على الشخصية القومية العربية بالدخول فى مشاريع من هذا النوع، وهى إعادة تنشئة الأطفال المصريين والعرب على ما يسمى ثقافة السلام وذلك لنفي التاريخ النضالى للأمة العربية فى سبيل الاستقلال. هذه مسألة مهمة جدا من وجهة نظرى ومتصلة بالموضوع.

أثير موضوع أزمة الدولة القومية، هناك الآن أزمة فى الدولة القومية على مستوى العالم وليس لدينا فقط، لأسباب عده، منها الاختراق العالمى للشركات دولية النشاط التى غزت العالم ولا تعرف بالحدود الجغرافية. بعض هذه الشركات ميزانيتها تساوى ميزانية ١٠ دول إفريقية مجتمعة. وحتى أمريكا محترارة كيف تعامل معها، بمعنى أن هناك مسألة ظهور فاعلين فى النظام资料ى لاتقل قوتهم عن قوة الدول. ولكن أزمة الدولة القومية لها أسباب أخرى لأنه، كما ثبت بعد انهيار الاتحاد السوفيتى، يبدو أن الدولة القومية فى القرن التاسع عشر أوجدت السوق وأوجدت المجتمع

بطريقة قسرية إلزامية ولم تعتد بالخصوصيات الثقافية أو الثقافات الفرعية، حين سقط الاتحاد السوفيتي وسقطت الشمولية انفجرت هذه الهويات أو هذه الالتماءات اللغوية، أو الدينية أو السلالية وطالبت بالاستقلال فتفككت الدولة القومية، هذه مسألة مهمة وأساسية. وأيضاً مسألة أنه عن طريق البنك الدولي والمؤسسات المالية تنتزع سلطة اصدار القرار الاقتصادي من الدولة القومية، وأصبح القرار الاقتصادي ليس حراً. إن حية متخذ القرار غير كاملة في اتخاذ قراره حيث أصبح مرغماً على تنفيذ سياسات معينة تملّها عليه هذه المؤسسات.

أخيراً، أنا اختلف مع الدكتور أحمد حسن حول وضع ثقافة النوعية. ثقافة النوعية ثقافة فرعية بالمعنى السيسيولوجي للكلمة وليس من مصلحتنا أن نمحو آثارها أو لا نعتد بها. طبعاً سنجد تطرفاً في بعض الأصوات النوعية التي تريد إحياء اللغة النوعية والاعتراف بالنوعية... الخ، لكن في النهاية نود القول إن جزءاً من التطور الديمقراطي في مصر، ومن حسن السياسة الثقافية، هو الاهتمام بإحياء الثقافات الفرعية والإعتماد بها حيث إنها تكون جزءاً أساسياً من نسيج المجتمع المصري.

محمود عبد الحى

سابداً من آخر نقطة تحدث فيها الأستاذ السيد يسین وهي قضية الثقافات الفرعية. ما يلفت النظر أنه بينما ترتفع نغمة إنساح المجال لثقافات فرعية تعبّر عن نفسها تحت مظلة الديموقراطية، ودعاؤى السياسة الثقافية المفتوحة - وهي مظلة ودعاؤى جديرة بالاعتبار والاحترام - نجد أن كثيرة من مشقيننا المعتبرين يكادون يفرضون حجراً على رواند الثقافة الإسلامية رغم أنها جزء أصيل من النسيج الفكري والوجداني للشعب المصري، وليس مجرد ثقافة فرعية لفترة من فترات. والحق أننى أحتفظ على استخدام لفظ الثقافة الفرعية لأنه قد يحمل في طياته انسلاخاً من المجرى الثقافي العام للمجتمع فضلاً عن أنه يفتح الباب لكل فئة لكي تتنادى إلى ثقافة خاصة بها، فتكون لدينا ثقافات فرعية للنوعية ، ولأعلى الصعيد، ولشمال الصعيد وللوجه البحري، وللسواحلية.. الخ وهو أمر بالغ الخطورة لما يمكن أن يكون له من آثار تجزئية للشعب الواحد فالتأكيد على اختلاف وتباعد الثقافات، وتعزيز هذا الاختلاف بدعاوى إحياء الثقافات الفرعية ، داخل المجتمع الواحد- خاصية إذا ما ارتبط بنواحي عرقية أو إقليمية- هو أمضى سلاح لتعزيز الشعب إلى اشلاء، مبعثرة. فالثقافة بطبعتها تعبر عن انتماء و هوية وتفاعل مع الأحداث لتأكيد هذه الهوية وذلك الالتماء. وأشك في أنه يمكن لنا الحديث عن ثقافة فرعية وأخرى أصلية أو أساسية، وإنما المقبول في تقديري هو الحديث عن ثقافات

مختلفة باختلاف مصادرها أو باختلاف أبعادها أو كليهما معا دون أن تكون احدهما فرعا لأخرى. لذلك رعا يكون من المناسب أن نتحدث عن فنون وعادات وتقاليد متباعدة بتبابين أقاليم الدولة وتعبر عن خصوصياتها، مع فتح أوسع أبواب التعبير عنها في إطار التعارف بين أبناء الشعب الواحد وفي إطار ثقافة مصرية واحدة متعددة المصادر وممتدة الأبعاد. علينا أن نتذكر دائماً أن ترقى وحدة الشعب والدولة المصرية كان وما زال هدفاً لقوى أجنبية متعددة على مر التاريخ، وليس من المقبول أن نسمهم بأيدينا في رعاية بنور هذا التمزق.

عندما أشار كل من الدكتور أحمد حسن والأستاذ السيد يسین إلى التفكك في الدولة القومية بدا الأمر وكأننا نتحدث عن ظاهرة عامة في المجتمع العالمي، وكان الاتحاد السوفيتي السابق كان هو العالم بأسره. والحقيقة أن انهيار هذا الاتحاد لم يكن انهياراً لدولة قومية بأي معنى من المعنى (اللهم إلا إذا اعتبر البعض أن الاشتراكية نوع من القومية، وهو ما يوقيعه في تناقض مع الأساس الفكري والفلسفى الذي كان يحكم النظام السوفيتي). يؤيد ذلك أن الاسم الرسمي لهذا الاتحاد كان "اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية". الواقع أن الاتحاد السوفيتي كان تجربة قسرية لقوميات متعددة، وذلك ما يجعلنا الحديث عن تفكك هذا الاتحاد بوصفه إحياءً للدولة القومية، وليس تفكيكاً لها، في ذلك الجزء من العالم. ونفس الأمر ينطبق على الاتحاد السابق للجمهوريات الاشتراكية اليوغوسلافية الذي يجسد الصراع الدائر في نطاقه محاولة لإحياء دولة قومية عنصرية فيما يطلق عليه صربيا الكبيرة. ولا أظن أننا نستطيع أن ندعى بأن هناك تفككاً للدولة القومية في أوروبا الغربية أو في الولايات المتحدة الأمريكية أو اليابان أو حتى في أمريكا اللاتينية. وإن كنا لا ننكر أن القوى المسيطرة في عالم اليوم تسعى إلى تفكك كثيرة من الدول القومية في العالم النامي - خاصة في الجزء الإسلامي منه - لأغراض كثيرة لا محل للإفاضة فيها هنا. وأعتقد أن نمو الشركات عابرة القارات واتخاذها العالم على اتساعه مجالاً لنشاطها وحركتها يدور في تلك تعاظم دور الدولة القومية في العالم المتقدم ولا يمثل تهديداً لكيانها، وإن كان يفرض إعادة النظر في بعض سياساتها والأدوات التي تعتمد عليها في تنفيذ هذه السياسات.

كنت أرجو من الأستاذ السيد يسین في حديثه عن التناقض بين العلمانيين والإسلاميين، أن يوضح أمرين: أولها من الذين يقصدهم بالإسلاميين؟ إذا كان يقصد كل المسلمين فإنني أتفق معه، وبالتالي فإن هذا المصطلح يشملنا جميعاً بما فينا الأستاذ السيد يسین، ولا أعتقد أنه يقصد من يطلق

عليهم الآن - خطأ وتجنيا - الجماعات الإسلامية فما إن يستخدم هذا التعبير الآن حتى ينصرف الذهن مباشرة إلى تلك الفئات التي تحرف الإسلام وتشوهه لتمارس أعمال الإرهاب والإجرام والعنف، وذلك أبعد ما يمكن عن جوهر الإسلام وسماته ودعوته إلى سبيل الله بالحسنى، لذلك فإننا يجب أن نرفض وصف هذه الجماعات بالإسلامية حتى وإن اطلقت ذلك على نفسها، والواقع أن إصرار البعض على وصف جماعات الإرهاب هذه بالإسلامية ليس بريئا من مرامي خفية أو ظاهرة لتشويه الإسلام واستعداء العالم على المسلمين، وإيجارهم على التقوّع داخل ذاتهم والبعد عن المشاركة في الحياة العامة، أليس هذا البعض أيضا هو الذي أطلق مصطلح "الإسلام السياسي" ويستخدمه في إطار يفهم منه ضرورة إدانته أي استدعا، للفكر الإسلامي في مجالات الشأن العام. نهل لذلك علاقة بما يقال عن التناقض بين العلمانيين والإسلاميين؟ والأمر الثاني الذي كنت أود أن يوضحه الأستاذ السيد يسین هو "رؤية العالم" لدى كل من العلمانيين والإسلاميين، فلا يكفي في هذا المقام أن نقتصر على تعريف "رؤية العالم" بأنها النظرة إلى الكون والمجتمع والإنسان، حيث من الضروري أن نعرف نظرة كل من الفريقين إلى هذه الكائنات الثلاثة لتتعرف على أوجه التناقض بين النظرتين، فربما نكتشف أنها تقع في إطار فلسفى لا علاقة له بالواقع، وربما نكتشف أن الإصرار على تضخيم هذا التناقض يدين كلا الفريقين حتى من منظور المعتقد الخاص بكل منهم. ولا أريد أن أستطرد في هذا الموضوع أكثر من ذلك لأنه يحتاج إلى ندوة قائمة بذاتها، وإنما أكتفى بالتعبير عن أمنيتي في أن تعالج تناقضاتنا الفكرية (أو حتى العقدية) ملتزمين بالسماحة واحتمال الآخر والتعايش، والعمل المشترك، معه في حدود مناطق الاتفاق (وهي بفضل الله تسع لتشمل كل ما فيه خير الإنسان والمجتمع) على أن يكون ذلك مبدأ استراتيجيا يحكم حياتنا على امتداد المستقبل، وليس موقفا تكتيكيا يسعى فيه كل طرف لاستغلال دعم الآخر في مواجهة عدو أو خطر مشترك فإذا ما زال سعي كل طرف لاستبعاد الآخر. بهذه الروح يمكن لنا تجاوز التناقض بين من يطلق عليهم العلمانيين والإسلاميين.

ما أمناه عند معالجة القضايا الخاصة بنا، أن تكون لنا رؤية مستقبلية واعية تستشعر مكانة الخطر فتعمل على حصارها وإنفانها، وتستشعر مواطن الأمل فتعمل على نشرها وتعزيزها. مثل هذه الرؤية تفرض علينا أن نستشف ما وراء تعميق التناقض بين من يطلق عليهم العلمانيون ومن يطلق عليهم الإسلاميون، وأن نستشف ما وراء القول بإحياء ما يسمى بالثقافات الفرعية (وهي بالنسبة دعوة اطلقت من وراء حدودنا ووجدت لها بيتنا بعض الآذان الصاغية والأقلام المرددة). وهل ينسجم

مع تطلعنا لبناء قدراتنا على مواجهة تحديات المستقبل أن نتحدث عن انهيار الدولة القومية وكأنه سمة العصر وروحه، رغم ما في ذلك من بعد عن الصواب كما أوضحت سابقاً؛ وعندما نتكلم عن التحديات التي تواجهنا على المستوى الإقليمي، لا نستطيع أن ننسى أن من مصلحة إسرائيل، والقوى المزيدة لها، تفتت مصر إلى ٣ أو ٤ دويلات صغيرة (وربما تكون هناك مخططات تعمل إسرائيل وتواكبها على تنفيذها لتحقيق هذا الهدف)، وهنا أشير إلى أن مشروع توشكى - ويعرف النظر عن الاختلافات حول استيفاء الدراسات العلمية والاقتصادية. له أهمية استراتيجية في مواجهة هذا التحدى لأنه يقطع الطريق على أحد المحاور المتصورة لتفتت الدولة المصرية، وليتنا نسعى بكل السبل للخروج من شريط الوادي الضيق إلى كل شبر غير معهور من أرضنا المصرية حتى نحافظ على كيان الدولة المصرية موحدة على كامل ترابها الوطني ومنبعة على أعدانها في الداخل والخارج.

أحمد حسن ابراهيم

أنا سعيد جداً لعدم وجود اختلاف بين ما تفضل به الأستاذ السيد يسین وماقلته. فانا لم أقصد طمس الهوية أو الثقافة النوبية، لكن ماقصدت إليه بالتحديد هو أن من يشرون ويزكون هذه التعرات العرقية في الدول القومية هم أنفسهم الذين يسعون إلى هز وزعزة كيانات الدول القومية. هم يتحدون عن الكيانات القومية ككيانات صغيرة لا جدوى منها ولافائدة في ظل عالم يتكتل، وهم أنفسهم يسعون في نفس الوقت إلى تفتيت كيانات قومية كبيرة نسبياً، وإحياء وإذكاء نزعات عرقية أشد ضآلة وأكثر صغراً من الدولة القومية. أنا أتفق تماماً مع الأستاذ السيد يسین في ضرورة إحياء ودعم الثقافات الفرعية في إطار من التلاقي والتعاطف الحسيمي مع بعضها البعض، ومع الثقافة الرئيسية.

فؤاد أبو حطب

الحقيقة ليس هناك إضافة سوى الحديث عن رؤى العالم التي أشار إليها الأستاذ السيد يسین. قطعاً ستظل هذه الاختلافات حيث إن الرؤى تختلف، وهذا هو جوهر التعددية. فمن غير المقصود أن تكون جميعاً على قلب واحد، ولا نتصور أن طابع القولبة يمكن أن يكون له وجود على المستوى الشعافي والاجتماعي. إنما أرى أننا نحتاج أن نزكـد إلى جانب ميكانيزمات التنوع والاختلاف - على ميكانيزمات التكافـل والتآزر والتكمـل، العملية لا تعمل في بعد واحد، لا نستطيع أن نتصور

أن مجتمعاً أو ثقافة تعمل طول الوقت على أنها قوى متنافرة، هذه القوى المتنافرة يمكن في النهاية أن يحدث بينها - من خلال الاختلاف - قدر كبير من التكامل والتآزر.

إذا نظرنا إلى موضوع الهوية، الهوية ليست شكلًا متجانساً، فلا نستطيع أن نتصور، إذاً كما نتحدث عن الهوية العربية، أن العرب جميعاً أنساق واحدة أو أشكال متكررة، كما لا نعتقد أن البشر في أي جماعة أشكال متكررة. إذاً، في ضوء التعددية، تنشأ مشكلة إذا تحول هذا الاختلاف إلى خلاف وأخذ شكل صراعات تصل إلى شكل من أشكال العنف أو الإرهاب أو القضاء على الآخر، وهذا لا بد من تأكيد أن قبول الآخر والحوار معه في غاية الأهمية وهذا يشري المسألة، وكما أشار الدكتور على الدين هلال، حتى المفهوم متغير، فمن أين يأتي هذا التغيير؟ إنه لا يأتي إلا من خلال التنبیح والتصحیح المتبدال للمفهوم.

الشيء الآخر إذاً كنا نتحدث عن العولمة التي تحدث عنها الدكتور محمود، هل العولمة ستقضى على الثقافات القومية؟ ما حدث في التاريخ الإنساني غير ذلك، كان هناك نظام روماني، وكان هناك نظام عربي إسلامي. هل قضت هذه النظم العالمية على الثقافات القومية. دراسة التاريخ قطعاً تؤكد أنه سبقي وجود لهذه الثقافات القومية، ولا بد أن نعتبر بدراسة التاريخ.

في تصوري أن دراسة تجربة الحضارة العربية الإسلامية في غاية الأهمية. عندما حاورت الحضارة العربية الإسلامية الحضارات المعاصرة لها، حاورتها من منظور التكافؤ وليس من منظور الشعور بالدونية، وهذا درس مهم جداً. نحن عندما نجلس مع العالم، إذا نظرنا إلى الآخر على أنه النموذج الغالب ويعمل علينا قانون ابن خلدون الشهير فعله أي محاكاة المغلوب للغالب، ويكون هو السادس يبقى ضعينا. إنما المسألة تحتاج منا طول الوقت أن ندرك، على الأقل في مصر وفي مرحلة ما، أننا على درجة من التكافؤ والشعور بالندية بشكل ما مع الآخر، وهذا سيطلب جهداً ضخماً جداً، جهداً على المستوى الثقافي، وجهداً على المستوى التعليمي بالذات لأنه إن لم يأخذ التعليم حقه من الاهتمام، بحيث نستطيع فعلاً أن نقول إن العلم والثقافة والتعليم تتحاور مع الثقافات المعاصرة ولا تتعامل معها من منظور التبعية، ولا من منظور المستهلك للمنتجات فقط، يعني أن يخرج الإنتاج هناك وأنا استخدمه فقط هنا، ولا يكون لي دور في العمليات المنتجة ويكون دورى كله هو دور المستهلك. وتاريخنا الحديث في القرنين الأخيرين وبما يوضح أن دورنا فيه كان دانياً دور المستهلك

غير المشارك في العمليات الإنتاجية.

بهذه الطريقة نستطيع أن نقول إن مسألة دورنا في النظام العالمي الجديد، الذي يحاول أن يظهر إلى الوجود، تقتضي أن يكون دوراً إيجابياً وليس مجرد دور استجابي، أن يكون دوراً فعالاً. وهذا ممكن جداً، وهذا حدث في تجارب ثقافية خاصة جداً في مجال بعض العلوم الإنسانية. إن الغرب بهيمته والنموذج الذي قدمه للعالم في شكل نموذج في العلوم الإنسانية مأخذ أصلاً من اليونان، ثم يقفز إلى عصر النهضة متوجهاً عصراً الإزدهار العربي الإسلامي. ويقدم لنا الآن نموذجاً في محاولته اكتشاف الشرق: الهند، واليابان، والصين. يقرأون التجارب الثقافية الأخرى ويحاولون استثمارها. هذا نتاج من أن هذه المجتمعات أكدت ذاتها وبدأت تماهور الغرب بمنظور الندية، ونحن محتاجون لنفس الشيء في العالم العربي، نحن محتاجون إلى هذا الإدراك وإلى أن نقدم نموذجاً يقبل الحوار ويقبل التفاعل، من خلال الثقافة العربية الإسلامية الأصيلة وتاريخنا العربي الإسلامي، ويمكن أن تقدم هذه النماذج شيئاً للإنسانية المعاصرة. في علم النفس - وهو تخصصي - بعض النماذج الجديدة للعلاج النفسي مأخذة من الهند ومن الصين، ويستخدمها الغرب. لدينا نماذج كثيرة في ثقافتنا يمكن تطبيقها وتقديمها للثقافة الإنسانية حتى يتحقق الحوار الإيجابي بالمعنى الذي أشرت إليه.

صباحي عبد الحكيم

لـ تعقيبات قصيرة وسريعة تتعلق بصيغ الموضوع المطروح للمناقشة وتعلق ببعض ما ورد على ألسنة الزملاء، في مداخلاتهم.

التعليق الأول حول نقطة أثارها الدكتور الكردى وعقب عليها، الجغرافيا السياسية والجيوبوليتيك وما الفرق بين الاثنين؟ الجغرافيا السياسية فرع من فروع علم الجغرافيا، والجيوبوليتيك فرع من العلوم السياسية، وهى مزاوجة بين الجغرافيا والسياسة. الجغرافي عندما يستعين بالسياسة فى دراسته الجغرافية فهو يدرس جغرافيا سياسية، وعالم السياسة عندما يدرس علم السياسة من منظور جغرافي، أو يستعين بالجغرافيا فهو يدرس جيوبوليتيك. لكن فى الممارسة والتطبيق خلال القرن العشرين أوى، إلى كلمة جيوبوليتيك إساة بالغة لدرجة أن أحد الكتاب المتأزبين الذين درسوا العلاقة بين الاثنين، واسمه "مودى"، لخص فى كتاب له الفرق بين الاثنين، بسبب تساوٍ وجه إليه عن اصطلاح الجيوبوليتيك فقال إن الجغرافيا السياسية موضوعية

Objective والجيوبوليتيك تحكمية Subjective

التعقيب الثاني عن النظام العالمي الجديد، الذي نرددت كثيراً كما تعلمون، وارتباطه بالعزلة. إن من أمعن ما قرأت مؤخراً في أحد الكتب السنوية لدائرة المعارف البريطانية بحث عنوانه: الغوضى العالمية الجديدة The New World Disorder، يؤكد أنه ليس هناك نظام عالمي جديد ولا نظام عالمي في سبيله إلى التبلور كما يعتقد بعض الكتاب، لكن هناك فوضى سياسية، هناك لا نظام عالمي. وأرى أن التحليل الوارد في هذا البحث يمكن أن يستخدم في تحليل العزلة ودراستها.

النقطة الأخيرة أو التعقيب الأخير خاص بالشرق أوسطية، الشرق أوسطية ولدت ميتة كدعوة، نحن نعرف كيف نشأت، ولكننا لا نعرف ماذا يقصد بالشرق الأوسط ، ولا حدود الشرق الأوسط، حتى بالنسبة لمن ينادون بالشرق أوسطية. الشرق الأوسط كان يوماً ما يطلق على شبه جزيرة الهند وما إلى ذلك، وكان يطلق على ما تسميه الآن الشرق الأوسط الشرق الأدنى، وهذه تسميات أوروبية بالنسبة لموقع الشرق عموماً، أدنى وأوسط وأقصى بالنسبة لأوروبا. فالشرق أوسطية دعوة معروفة كيف نشأت، ولم يقدر لها أن تحيي ، وتقاد تكون ولدت ميتة ولا يمكن إطلاقاً أن تعتبرها إحدى دوائر الاتساع.

السيد يسین

أولاً أشارك الدكتور صبحى في وجهة نظره عن موضوع النظام العالمي الجديد، نحن نعرف أن هذه دعوة ايديولوجية أطلقها الرئيس الأمريكي السابق بروش لمحاولة تقويم الهيمنة الأمريكية في العالم، وهي دعوة مرفوضة. وهناك احتجاجات عديدة ضد محاولات الولايات المتحدة الأمريكية للهيمنة على العالم أيا كانت قوتها العسكرية. أيضاً أود أن أفرق بين شيئين مهمين : الدكتور صبحى قال إن هناك لا نظام أو فوضى، وهذا صحيح ، هناك لحظة خلل في النظام العالمي، لكن هناك ظاهرة جديدة يجب الالتفات إليها. حضرت مرة مؤتمراً في آسيا لمديري مراكز التنمية الآسيوية، وكان عنوانه "المجتمع العالمي المتغير" ، وهذا أفضل وصف للعالم الآن وليس النظام العالمي الجديد والذي هو دعوة سياسية. فمصطلح المجتمع العالمي المتغير مصطلح علمي محайд يشير إلى أن هناك عالماً جديداً يتخلق، سواء في مجال العلاقات الدولية أو العلاقات الاقتصادية أو الثورة التكنولوجية، حتى لو أخذنا بالدعوة إلى نظام عالمي جديد ، فإن علينا كباحثين أن ندرس بعمق ماذا يعني بالعالم المتغير؟

وماهي أسباب هذه التغيرات؟ وماهي مصادرها؟ وكيف يمكن التنبؤ بمسارها؟

هذا يتعلّق بتحدي المستقبل في مصر. لابد أن نبلور منهجية لفهم تغييرات العالم واجراء دراسة تعتمد على القراءة النقدية وتعتمد على تحليل الايديولوجيات حتى لا قبل أي فكرة تأتي إلى من الخارج باعتبارها حقائق مسلم بها. هنا مطلوب بلورة العقل الناقد المصري حتى أقرأ الخطاب الغربي أو الخطاب العالمي بكل تنوّعاته بطريقة نقدية وأرى ما هي أصوله التاريخية، كيف نشأ؟ ودوره في الصراع العالمي. وهناك مسألة احتكار الولايات المتحدة الأمريكية للقرة، هناك باحثون أمريكيون معارضون لها. كنت أقرأ مقالة بالأمس كتبتها أستاذة أمريكية تقول "على أي أساس تدعى الولايات المتحدة الأمريكية حقها في القيادة العالمية" وتقول أيضاً إن هذا كلام وهمي وليس من حقها، وما هي شرعية هذا الادعاء؟" إذن داخل المعسكر الغربي نفسه، وداخل المعسكر الأمريكي، هناك كتابات نقدية ضد الهيمنة الأمريكية.

النقطة التي أثارها الدكتور فؤاد أبو حطب باللغة الأهمية، مفهوم الموار من منطلق الندية مع العالم ودعوته إلى الدراسة التاريخية لكيف حاورت الحضارة الإسلامية في عصر الإزدهار باقي الحضارات. أعتقد أن هذا موضوع مهم جداً ويمكن أن يقرأ قرأت متعددة. هناك كتاب للمستشرق اليهودي المعروف "برنارد لويس" عنوانه "الاكتشاف العربي لأوروبا" ، اعتمد فيه على كتابات المؤرخين العرب، وكيف أدركوا أوروبا في ذاك الوقت. وفي نفس الوقت هناك دراسات عن الإدراك الغربي للعرب. هذا على مستوى البعد التاريخي لدراسة الحضارات، وهو مهم جداً، لكن النقطة الأهم والتي تحتاج لمناقشة هي مفهوم الندية.

نحن سنبدأ قريباً في عصر المنافسة العالمية، والمشهد الافتتاحي يتمثل في إنشاء منظمة التجارة العالمية . بعد فترات السماح، هناك ما يقال عن ندية مداعاة، وفي الساحة سيتصارع العملاقة مع الأقزام على أساس أنها أنداد، وهذا وهم باطل. أين العلاقة بين التاريخ الصناعي الألماني، أو الياباني، والتاريخ الصناعي المصري؟ ليست هناك علاقة، أنداد على أي أساس؟ هناك فروق تاريخية وهناك فجوة زمنية، ناس دخلوا الثورة الصناعية وتجاوزوها إلى ما بعد الصناعة ونحن لا زلنا نتحدث عن آثار التصنيع في بعض بحوثنا. إذن لدينا مشكلة الندية ويجب علينا أن نقف عندها وهي متعلقة بصييم موضوع هذه الندوة "تحديات مصر المستقبلية".

نحن نقول إننا ينبغي أن ندخل من خلال الندية، كيف ندخل من خلال الندية عصر المنافسة

العالمية ولدينا حوالي ٦٠٪/أمية؟ هذا سؤال ثقافي لكنه سياسي أيضاً، لماذا عجزت مصر عن محاربة الأمية عبر ٥ عاماً رغم أنه كان شعاراً مرفوعاً؟ هذا سؤال مهم جداً، لا نستطيع أن ندخل من خلال مصطلح الندية لأن هناك شروطاً للمباراة العالمية، على الأقل تكون نسبة الأمية منخفضة. على ماذا نتكلم؟ عصر الثورة التكنولوجية وعصر الانترنت، هناك من يتتحدث عن غزو الانترنت، كم شخصاً في مصر يعرف الانترنت؟ كم شخصاً يعرف اللغة الإنجليزية لكي يتابعوا الانترنت؟ كم شخصاً في مصر يستطيع شراء كومبيوتر لكي يعمل عليه؟

سيادتك تحدثت عن مسألة مهمة، كيف ستحاور مع الحضارات؟ أنا موافق أنه ستشنّا عملية حوار حضارات حقيقة لأن المبارزة الايديولوجية الكبرى بين الماركسية والرأسمالية انتهت بنهاية الحرب الباردة وانهيار الاتحاد السوفيتي ... لا أقول إن الايديولوجية انتهت، هذا كلام غير علمي، الايديولوجية حسب التعريف نسق من القيم تتبناه طبقة اجتماعية، أو مجتمع، إذن كيف تنتهي؟ ما هي ايديولوجية الماركسية؟ العدالة الاجتماعية والحرية الإنسانية، هذه قيم، كيف تنتهي هذه القيم الإنسانية؟

في النهاية الايديولوجية هي التي سبّطت على القرن العشرين، لا شك في هذا. الحرب الباردة وما قبلها هي صراع ايديولوجي. انتهت المبارزة مؤقتاً فظهر موضوع الممارسة، صراع الحضارات وصراع الحضارات لم يكن موجوداً. ففوكو بما يتكلّم عن "نهاية التاريخ" حيث الرأسمالية هي المذهب السادس ... الخ . نحن داخلون في موضوع حوار حضارات، حوار الحضارات له تاريخ تبنّته اليونسكو من سنة ١٩٤٩ إلى ١٩٨٩، لكنه كان حوار حضارات يتسم بقدر من السطحية، يعني أنه كان مجرد محاولة للتعرف على الآخر، ما هي الفنون والأداب الخاصة به، وكذلك مختلف جوانب ثقافته. واستمر الأمر إلى أن أثير الموضوع الحقيقي الذي هو اختلال النظام الإعلامي العالمي فانفجرت اليونسكو، وانسجت الولايات المتحدة الأمريكية حين قيل إنه ينبغي أن يكون هناك توازن. حين أثيرت القضايا الحقيقة مثل الدعوة إلى نظام اقتصادي عالمي جديد انفجرت اليونسكو.

نحن نتحدث الآن عن حوار حضارات سوف ينشأ، وهو قد نشأ فعلاً، والذي يقول إنه من حق كل حضارة أن تقدم مفهومها للعالم وكيفية حل المشاكل الإنسانية، ولدينا ما نقدمه. وانا أدعو إلى ذلك على أساس أن النخبة العربية المثقفة تستطيع، من خلال الحوار والمناقشة، أن تقدم مفاهيم خاصة للتنمية، وللسلام العالمي، ولحل الصراعات، ولشكلة الشرق الأوسط. ينفي أيضاً أن يكون لدينا ما

نقدمه في مسألة ما يسمى بحق التدخل، فهي مسألة بالغة الخطورة على استقلالنا ومستقبلنا .بناء على حق التدخل المزعوم، وبينه على سيطرة الولايات المتحدة الأمريكية على مجلس الأمن، تم حصار الشعب العراقي وتم حصار الشعب الليبي. لابد أن يكون لنا رأي في حق التدخل، ولابد من تقديره ووضع ضوابط له، سواء التدخل لأسباب سياسية أو التدخل لأسباب إنسانية .لابد أن يكون لنا رأي في كيفية تشكيل مجلس الأمن ومسألة حق الاعتراض(الفتيو) الموجودة، لابد أن يكون لنا رأي في كيفية تحقيق السلام العالمي، وفي الحوار بين الحضارات وليس الصراع بينها، ومفهوم التنمية ، وتقديم المساعدات. إذن لدينا ما نقدمه إذا استطعنا أن ندير حوارا ديمقراطيا حقيقيا ونكافح الفرقاء في العالم العربي حتى نستطيع أن نحاور حضاريا على مستوى سليم.

يبقى موضوع الندية، وهو أحد الموضوعات التي تحتاج إلى تعميق في هذه الندوة، حتى في عصر المنافسة، ما هي الشروط الثقافية والاجتماعية والسياسية التي تسمح لنا بالدخول للحلبة العالمية ونحن على أبهة الاستعداد؟ هذا سؤال يستحق التأمل والتفكير.

عبدالفتاح ناصف

الحقيقة امتداداً للنقاط التي أثرتها سعادتك، سأطلب محاولة الدخول في موضوع التحديات سوا، الحالية أو المتزمعة مستقبلاً، وسيادتك ذكرت من الحالية ظاهرة الأممية التي ما زالت مرتفعة في مصر، وإن كنت أشير إلى النسبة التي ظهرت في تعداد ١٩٩٦ وهي ٣٨٪ وفقاً للتعریف الذي جاء في التعداد ليجعلها بين السكان ١٠ سنوات فأكثر، ولو أخذنا السكان البالغين ١٥ سنة فأكثر فإن هذه النسبة ترتفع عن ذلك ولكنها لا تبلغ نسبة ٦٠٪ التي جاءت في حديث الأستاذ السيد يسین. وما يهمني في مناقشاتنا في دوائر الانتما ، أن نزيد من الآراء الخاصة فيما يمكن أن تفعله في ظل هذه الدوائر لمواجهة التحديات الحالية أو المتزمعة مستقبلاً والتي أثرت سعادتك من ضمنها الندية المدعاة، وكيف يمكن أن نصل إلى ندية فعلية نواجه بها تحديات الحاضر والمستقبل. سعادتك ردت على هذا الجزء، بمبادئ أساسية في الحوار مع الغرب الذي يستطيع المثقفون العرب أن يقدموا فيه الكثير، ونأمل أن نستزيد من هذه النقاط.

على الدين هلال

عنوان هذه الندوة "مصر وتحديات المستقبل" ، وإننا نستطيع أن نرفع كلامه مصر ونضع إسم:

الوطن العربي، أو سوريا، أو الفلبين... الخ، ومستقبل مصر - في تقديرى - سيكون خلاصة مجموعتين من العوامل:

- المجموعة الأولى: معطيات مفروضة ونابعة من الخارج، وهي الوضع الدولى الجديد أو التحولات العالمية الجديدة.

- المجموعة الثانية: معطيات داخلية تتصل بنحن وماذا نريد؟ وهو سؤال مطروح منذ الحملة الفرنسية على مصر، حيث إن بعض نقاط النقاش في هذه القاعة يمكن أن تجد لها منشوراً في جرائد مصرية في السبعينات والستينيات، بل وقبل ذلك بكثير.

وهذا الحوار، لكي يؤتى ثماره لابد أن نضعه في سياقه الدولي، ماذا يحدث في العالم من حولنا، لا أقصد على مستوى الأفكار، ولكن على مستوى العمليات التاريخية أو على مستوى الواقع المحسوس والمعاشرة. أحياناً تشننا مناقشات مثل هل هناك نظام دولي جديد؟رأيي أن هذا الموضوع ليس هو الأساس، ولكن دعونا نسأل ماذا يحدث في العالم؟ الأمر المؤكد أن العالم القديم الذي تربينا فيه لم يعد قائماً بكل قسماته، والمفاهيم الرئيسية التي تعاملنا بها في الأربعينات والخمسينات، والتي شكلت أطراً فكرية، لم تعد قادرة على تحليل ما يحدث في العالم المعاصر.

سأضع مجرد رؤوس أعلام، إذا أخذنا التحول الكبير الذي يحدث في العالم الآن والذي يطرح تحت إسم العولمة، لكنني سأقسمه إلى بنود:

التطور الأول، لدينا مجموعة من التحولات التكنولوجية والعلمية، العالم في العشرين سنة الماضية شهد من التطور التكنولوجي والعلمي ما لم يشهده في قرون سابقة. هناك تراكم هائل للمعرفة، والمسافة تضيق بين ما كان يسمى تقليدياً بالعلم وما يسمى بالتكنولوجيا. عندما نتأمل ما حدث بالأمس حين تعرضت سفينة الفضاء الروسية "مير" لمشكلات فنية هددت بانتهاه مهمتها، وصعدت إليها سفينة الفضاء أتلانتس، لتلتجم السفينتان ويفتح بينهما باب مشترك، ويدخل شخص من هنا إلى هنا للإصلاح...، وعندما نتأمل في الدلالات العلمية لـ"اجرا"، مكالمة تليفونية لسفينة الفضاء مع الأرض، وعندما نتأمل التقدم الهائل في مجال الذكاء، الاصطناعي في مجال الحاسوب الآلي، وفي مجال الكيمياء، الحيوية أو فيما يسمى بالهندسة الوراثية، فإننا ندرك حجم التغير الحادث في العالم.

ما هي السمة الرئيسية لهذه الثورة التكنولوجية/العلمية؟ إن السمة الرئيسية لها أنها لا تعتمد على مورد طبيعي، فقد اعتمدت الثورات الصناعية السابقة على الفحم، على البخار، على النفط. أما هذه الثورة فتعتمد على العقل الإنساني، وعلى الخبرة العلمية التي تمتلكها الشعوب، وأعظم ثروة سوف تتنافس بها الشعوب مع بعضها ليست الموارد الطبيعية إنما القدرات العقلية، إن مجلل الذكاء، والمعارف العقلية التي يمتلكها البشر هو الجزء الأكبر من ثمن أي سلعة ذات محتوى تكنولوجي متقدم. إذا كان هذا الكلام صحيحاً، فهذا يطرح تحدي التعليم والمعرفة وتراكم الذكاء في المجتمع.

التطور الثاني الهائل في المجتمع البشري اليوم هو في المجال الاقتصادي، فلم يعد وارداً أن تصنع أي سلعة في دولة واحدة، والعالم يتوجه إلى إعادة تقسيم العمل الدولي بحيث يتم تصنيع السلعة الواحدة في عديد من الدول، وكل دولة تتخصص في تصنيع إحدى مكونات المنتج النهائي. إذن فكرة الصناعة المتكاملة في دولة واحدة لم تعد هي طريق المستقبل. وفي هذا المجال يمضي العالم الآن إلى مزيد من الاعتماد المتبادل. لكن في نفس الوقت، يشهد عالم اليوم شيئاً من متناقضين: مزيد من حرية التجارة (دوره أوروجواي ومنظمة التجارة العالمية) ومزيد من التكتلات الاقتصادية مثل الاتحاد الأوروبي، والآسيان، والأبيك، والنافتا التي تعطي معاملات تفضيلية بين أعضائها.

وفي المجال الاقتصادي فإن جوهر مفهوم العولمة أن هناك معايير عالمية للجودة، ومعايير عالمية للأداء. وعلى المجتمع الذي يريد أن يشارك في الاقتصاد العالمي أن يستخدم هذه المعايير الموحدة للحسابات الاقتصادية، يعني أنه لم يعد مقبولاً من إحدى الدول أن تقول إن لـ*طريقة خاصة لحساب الناتج القومي الإجمالي أو لحساب معدل النمو*.

التطور الثالث هو التحولات المعلوماتية/الإعلامية. فالعالم يرتبط بشبكات هائلة للمعلومات أسقطت المسافات والحواجز والحدود... ثم البث التليفزيوني المباشر الذي قضى على احتكار الدولة - أي دولة - للسيطرة الإعلامية في داخلها. وهذا يشير قضية العالمية والخصوصية في الثقافات.

أخيراً، كل هذا ينعكس على الدولة. إن الدولة في مفهومنا هي الدولة الوطنية المعاصرة. هنا الشكل للتنظيم السياسي للبشر يتعرض لضغوط شديدة. فلم تعد الدولة هي المحتكر الوحيد للتعاملات الاقتصادية، ولم تعد الدولة قادرة على الضبط الإعلامي لتداول الأفكار في داخلها أو

على التحكم في انتقال الأفكار منها وإليها، ولم تعد قادرة على التحكم في انتقال رؤوس الأموال الذي يتم في البورصات وأسواق المال عبر الحدود. فإلى ماذا يقودنا هذا الكلام؟

يقودنا هذا الكلام أولاً إلى أن كل هذه الدول ستواجه عالمًا تسوده التنافسية. هناك كتاب صدر عام ١٩٩٠ عنوانه "الميزة التنافسية للأمم". والسؤال الذي تأسله أي دولة تحترم نفسها، أو متخصصون يحترمون أنفسهم ويحرصون على مستقبل بلادهم، هو: ماهي الميزة التنافسية لدولتهم؟ ومع كل تقديرى للمسائل الفكرية المرتبطة بذلك، مثل هل تتم التنافسية فى إطار الندية أو عدم الندية؟ هل هي عادلة أم غير عادلة؟ مع احترامى لهذه التساؤلات ينبغي أن نتذكر أن مصر خلال سنوات معدودة عليها أن تدخل عالم التنافسية. إذن أنا لا أريد أن تشغلنا التساؤلات الفكرية ونحن فى محارب معهد التخطيط القومى عن مواجهة التحديات العاجلة التى علينا أن نتعامل معها كدولة ومجتمع. وهناك قضية أخرى حالة، هي أنه فى خلال ٦ أو ٧ سنوات من الآن سيكون على الصناعة المصرية فى مجال الغزل والنسيج، وفي غيرها من المجالات، أن تتنافس. بعبارة أخرى علينا أن نبحث فى ما هي المجالات التي نعتقد أن مصر فيها ميزة تنافسية، ثم نبلور السياسات أو الاستراتيجيات أو خطط العمل الجديرة بهذا الأمر.

فى كلام بسيط، ميزة تنافسية بالنسبة لى تعنى إنتاج سلعة أو خدمة على مستوى جودة قابل للتصدير بسعر تنافسى وتصل إلى من يحتاجها فى الوقت المطلوب والسؤال: ماذا نملك نحن؟ أو ما هي المجالات التي نملك فيها هذه الميزة التنافسية؟

النقطة الثانية المرتبطة بهذا أنه من الثابت أن كفاءة الإنتاج فى أي دولة لا تنفصل عن شكل نظام الحكم، ولا تنفصل عن شكل التنظيم السياسي والإداري للدولة. ومن الأمور المستقرة اليوم أن كفاءة إدارة الحكم هي شرط للتنمية المتواصلة أو المستدامة. إذن علينا أن نبحث ما هو الشكل السياسي والإداري التنظيمى، ما هي الأشكال المؤسسية الالزامية لذلك؟ إن عدد سكان وطننا يزيد بمعدل مليون فرد كل عشرة شهور، وما لم ينمو اقتصاد مصر بمعدلات متتسارعة فإن أي نمو متواضع سوف تستهلكه هذه الزيادة فى السكان. نحن منذ عدة سنوات نعكف على مجموعة من السياسات هدفها زيادة التصدير، وإتى أطرح على الخبراء فى معهد التخطيط سؤالاً: بعد اتباع سياسات موجهة لل الصادرات لعدة سنوات لماذا لم تسفر هذه السياسات عن نتيجة حتى الآن؟ هل السبب هو قصر المدة التي طبقت فيها هذه السياسات، أم أن هناك إجراءات أخرى ينبغي اتخاذها؟ أم ماذا؟

إن كفاءة الإنتاج لا يمكن أن تنفصل عن الاستقرار الاجتماعي والسياسات التوزيعية الموجودة في المجتمع. وعندما ننظر إلى ما يسمى التمور الآسيوية أو الصين، نجد أن كل هذه المجتمعات تحقق درجة ملحوظة من العدالة في السياسات التوزيعية. كوريا الجنوبية من الحسينات الحد الأقصى للملكية بها ٢٠ فدانًا. ومعنى ذلك أن هدف كفاءة الإنتاج يجب أن يتوازن ويتواءم مع السياسات التوزيعية، وذلك حتى نضمن درجة معقولة من التماسك الاجتماعي والاستقرار السياسي.

أحمد حسن إبراهيم

تفضل الأستاذ السيد يسین بإثارة قضية الأمية كأحد التحديات الهامة، أو التحديات الخطيرة، التي تواجهنا ليس على المستوى المحلي فحسب، ولكنه تحدى يلقى بظلاله على وضعنا على المستوى الإقليمي وعلى المستوى العالمي .والحدث الذي تفضل به الدكتور على الدين هلال أيضًا يجعلنى أتساءل عن مفهوم الأمية الذى نعنيه. أنا أتفق تماماً على أن الأمية تحدى، وتحدى خطير، بل ومن أخطر التحديات، وأن القضايا عليها هو مفتاح مواجهة كل تحديات الحاضر والمستقبل. ولكن بأى مفهوم للأمية؟ هل ما يزال مفهوم الأمية، التي تمثل تحدياً لنا، هو الجهل بالقراءة والكتابة؟ هل هنا هو مفهوم الأمية الذى لابد من أن نتعامل معه؟ وهل لابد لنا من أن نقضى على الأمية بهذا المفهوم حتى نستطيع أن ننطلق على طريق التنمية محلياً وإقليمياً وعالمياً؟ أم أن هناك مستوى آخر للأمية في ضوء التقدم العلمي والتكنى، كما قال الدكتور على الدين هلال، ينبغي علينا أن نتعامل معه. لقد ضاقت المسافة بين العلم والتقنية، وهناك الآن حديث عن العلم التقنى، لقد أصبح من الممكن الدمج بين العلم والتقنية وليس مجرد الجمع بينهما فقط.

أين نحن من هذا؟ أين نحن من هذا بالنظر إلى نصيب البحث العلمي والتطوير في مصر من الإنفاق العام أو من الناتج المحلي الإجمالي؟ أين نحن من هذا بالقياس إلى مستويات مراكز البحوث، ونوعية البحوث، وال المجالات التي نعمل فيها، ونوعية التعليم لدينا؟ لقد تفضل الأستاذ السيد يسین في إحدى مداخلاته السابقة، فأشار إلى مسألة العقل النقدي، وهنا نتحدث عن التحدى المقيقى للتعليم في مصر وهو قدرة هذا التعليم على أن يصنع العقل الناقد، وعلى أن ينتقل من مرحلة التلقين إلى مرحلة صناعة العقل الناقد. ونتساءل هنا عن مدى توافر البيئة الملائمة لصناعة العقل الناقد في مصر على كافة المستويات، بدءاً من الأسرة في المنزل وانتها، بالعمل السياسي على أعلى مستوياته.

هل هناك فعلاً بيئة مواطنة؟ نحن في حاجة ماسة إلى توفير البيئة المواطنة لصناعة وقبول العقل

النادق. وهذا يعنى بنا إلى مجال البحث العلمي، كما أنه يجرنا إلى الحديث عن نوعية التعليم فى مصر، عن الجامعات والتوسيع فى التعليم النظري الذى أصبح سلعة متناقصة القيمة، وعن تجاهل التعليم الذى يخلق تقدما علميا يخلق بدوره تقدما تقنيا. وهناك أيضا مسألة الثقافة العلمية. الثقافة العلمية أمر مهجور ومهمل تماما فى مصر. وهذا يجرنا أيضا إلى قضية التناقض بين البيئة المواتية للثقافة العلمية وبين ما يسود من قيم وعادات تشتد الحاجة إلى إشاعة نوع من الاستنارة حالها، سواء كان فى مجال الدين أو فى غيره من المجالات، حتى تصبح هناك بينة مواتية لقبول وشيوخ الثقافة العلمية وامكانيات للتقدم العلمى.

فؤاد أبوحطب

موضوع التعليم هو فى صميم المسألة. كل ما أشار إليه الدكتور على الدين هلال قطعا وراءه قضية التعليم، لأنه إذا كنا نتكلّم عن السلعة، عن المنتج، فأيضا التنافس سيكون على "السلع والمنتجات" البشرية فى نفس الوقت. إذا كان نظام التعليم سيظل ينتاج لنا خريجين أو مخرجات بالشكل المتذبذب الذى عليه الحال الآن، فقطعا سنفقد هذه الميزة، وقدنناها فى بعض الواقع بالفعل، فقدنا هذه الميزة على المستوى العربى وعلى المستوى العالمي. كلنا نسمع عن الشهادات الخاصة بنا والتي فقدت الاعتراف بها، والمعادلات التي يجب أن يجريها خريجونا المسافرون إلى أي دولة في العالم، بل إن الهجرة إلى، أو العمل في، بعض الأقطار العربية أصبحت مسألة خطيرة حيث أصبحت النوعية الخاصة بخريجيها موضوع شك.

هذا موضوع التعليم يعتبر فى جوهر المسألة وفي صميمها، ولهذا في رأىي لابد أن يوضع التعليم موضع الفحص العميق، وعندما قرأت الورقة وجدت أن هناك محورا خاصا به. إنما إذا كنا نتحدث بشكل سريع جدا، طالما تم فتح ملف التعليم، ففى تصورى أن التعليم المصرى ورث تقاليد كبلته على مدى السنوات والعقود الماضية، بل والقرنين الماضيين. فعلى الرغم من أن التعليم الحديث دخل مصر فى عصر محمد على فى مطلع القرن التاسع عشر، نجد أن إنجازه لم يكن على المستوى. قارن بين تجربة محمد على فى القرن التاسع عشر وتجربة اليابان بعد ٤٠ سنة فى نفس القرن، محمد على أرسل بعثات واستقدم خبرا، أحضر "منتجا" ماهرا، المبعوث يقوم ببحث فى سياق جاهز، الخبرير الأجنبى يحضر ليحضر ماكينة أو يشغل نظاما معدا مقدما، شئ شبيه بما يسمى تسليم مفتاح، بينما تجربة اليابان كانت مختلفة كلية. ظللنا مستهلكين لمنتج طوال القرنين الماضيين، هذا هو وضع التعليم. حملت أوزار كثيرة على الاستعمار وقالوا دانلوب هو السبب، وهذا صحيح فى حدود عصر

الاستعمار، ولكن دانلوب انتهى عصره من سنوات طوبلة، ومع ذلك لا زلنا نتعامل مع التعليم بعقلية تقترب كثيراً من عقلية دانلوب، ودانلوب ليس مسؤولاً بقدر ما هي مسؤوليتنا الوطنية بعد عصر الاستقلال.

في رأيي أتناحتاج إلى تحولات في التعليم تجتاز النظام التعليمي كله، فهذا النظام فيه قدر كبير من الجمود والركود الذي يحتاج إلى شكل من أشكال التحرير، وهذا ينطبق على أشياء كثيرة: النظام، والسلم التعليمي، والمناهج وأشياء أخرى كثيرة. لدينا تعليم متدني، آخر شيء: سمعته: لجنة قطاع التعليم الهندسي بالجامعة الأعلى للجامعات - وطبعاً الدكتور على الدين هلال غير مسئول عنها الآن - طلعت نظام توحيد لوانح كليات الهندسة على مستوى الجمهورية، يعني أن المهندس المتخرج في الإسكندرية، كالمتخرج في الوادي الجديد ... نسخ مكررة، قوالب، هذا لا يتفق مع ما يتطلبه العصر، أو المستقبل، من أن يكون التعليم مرنًا ويستجيب للمطالب والاحتياجات المتغيرة. الأخطر - وأى فرد يفحص نظام التعليم يكتشف هذا - أن التعليم يؤكّد على الحد الأدنى. أجرينا مؤخراً دراسة لتحليل بعض جوانب التعليم، نوجزنا أن النهاية الصغرى للنجاح في بعض المواد الدراسية عندنا، ومنها مواد الثانوية العامة، ٤٠٪. يعني أن الطالب الحاصل على ٤٠٪ يمكن أن ينجح في المادة، وهذا معناه أنه يجهل ٦٠٪، ففي حين أن نسبة ٥٥٪ لا يقبلها التعليم الآن لأن معناها نصف جهل ونصف تعلم، فما بالنا بنسبة ٤٠٪.

اليوم الاتجاه نحو التعلم للإنقاذ ، كل النماذج التي ذكرت في الغرب وفي الشرق، التمور وغيرها توجهت إلى حكاية الإنقاذ هذه ولم تعد حكاية الحد الأدنى مقبولة. خطر آخر في التعليم، وهو أنه يعتمد على التقليد والاجترار والحفظ والاستظهار، ومسألة الإبداع والابتكار نادرة جداً، كما يعتمد على ثقافة قائمة على التسلیم بالرأي الواحد، القضية الواحدة، المصدر الواحد، المعلومة التي تسمع أو تنشر تعد مقبولة، أما ثقافة التقويم والنقد التي أشار إليها الأستاذ السيد يسین فليس موجودة ولا يكاد يشجعها أحد.

أيضاً أود أن أشير إلى حكاية القفز إلى النتائج والنتائج، والحصول عليها جاهزة، قطف الشمار الناضجة دون معاناة زراعة الشجرة. نتائج بحوث تم إبراؤها تلخص للطلبة، تجارب جاهزة، لا أثر لمعاناة العمليات. الآن نسمع عن البرمجيات، وعصر البرمجيات هو عصر العقول والعمليات المعرفية التي سوف تشكل العصر القادم. ثم خطر آخر هو اعتمادنا طول الوقت على الآخر: كتاب، مدرس، مصدر واحد، مصدر جاهز لعالم المعرفة. حكاية أن يبحث الطالب عن المعرفة بجهده الذاتي ليست

واردة في التعليم إلا في نصوص الكتب والممؤلفات التربوية.
الأخطر من هذا كله وقد يكون أخطر الجوانب، أن التعليم قائم على القهر، يعني أن عليك أن تقبل رأيه ولا تعارضه سواء كنت معلماً أو سلطة تعليمية، والمشاركة تكاد تكون في حدها الأدنى. هذه المنظومة لا يمكن أن تدخل بنا في التنافسية كما قال الدكتور على الدين هلال أو في الندية كما قال الأستاذ السيد يسین.

عبد الفتاح ناصف

لا شك في أهمية الندية التي أثارها الأستاذ السيد يسین والتنافسية التي أثارها الأستاذ الدكتور على الدين هلال وارتباطهما بـكفاءة الإنتاج. فالإنسان وراء كفاءة الإنتاج في البداية والنهاية، قد تكون الآلة مهمة لكن الإنسان أهم في هذا الصدد. ولذلك كان طبيعياً في المناقشة أن تتجه إلى تطوير التعليم.

ليست الأمية في الوقت الراهن هي مجرد عدم معرفة الكتابة والقراءة ولحسن الحظ أن المناقشة تجاوزت الأمية، مع وجودها كمشكلة وتحدّ حال وضرورة القضاة عليها فعلاً، إلى تطوير التعليم ليصبح تعليماً يعطي الفرد القدرة على التنافسية أو الندية، فضلاً عن أن التعليم والسياسة التعليمية وتطويرها ترتبط أيضاً بالهوية المصرية. إن كثيراً من القرارات التي اتخذت تحتاج إلى إعادة النظر، فقد أصبحت مادة الدين ثانوية، واللغة العربية نقصت حصصها بينما هي والدين من الأركان الأساسية للهوية ... وهكذا نجد أن الكثير من القرارات التي اتخذت في السنوات الأخيرة، سريعة، وغير مدروسة بالقدر الكافي الذي يمكن من مواجهة تحديات حقيقة في المستقبل تتعلق بالهوية وتتعلق بالتنافسية أو الندية، وكلنا أمل أن تستجيب التعديلات الجارية حالياً لهذه المتطلبات. لا شك أن تطوير النظام التعليمي بالمفردات التي قيلت، وغيرها، هو بعد أساسى لمواجهة التحديات في المستقبل.

محمود عبد الملى

الحقيقة كل ما قيل عن قضية التعليم ودوره في إعداد الإنسان المصري لمواجهة تحديات المستقبل كلام إيجابي ويستحق منا فعلاً أن نعطي مزيداً من الوقت ليس لعملية التوصيف، لأن التوصيف - كما نرى جميعاً - ينطوي على كثير من الجوانب السلبية التي يعلمها الجميع. ولكن للتعرف على كيفية نقل نظام التعليم بوضعه الحالى الملىء بالسلبيات إلى وضع يجهز الإنسان فعلاً للمستقبل. نود أن نحدد مجموعة من الأطر أو المحاور التي تدور من خلالها عملية تطوير نظام

التعليم وصناعة الإنسان المصري قادر على مواجهة تحديات القرن الحادى والعشرين. نحن أمامنا قضية إدارية تتعلق بالنظام العام وبكيفية التعامل مع المتغيرات على المستوى السياسي وعلى المستوى الإداري وعلى المستوى الاجتماعي. كيف تتعكس هذه القضية على التعليم وتطويره؟ كيف تربى في الإنسان الشخصية الناقدة الباحثة؟ وما علاقة ذلك بالمناهج الموجودة وكثافة المناهج والمتناقضات التي لمسناها في سياسة التعليم تعهدت بأن ترك للأطفال فرصة للاستماع بمرحلة الطفولة في حين أنها تعمدت إثقالهم بالمناهج الكثيفة التي يجعلهم يدرسون بالمدرسة وخارج المدرسة طوال الأربع والعشرين ساعة، باشتئام ساعات قليلة للأكل والنوم وكثيراً ما تكون مضطربة بهموم الدراسة، خلال سنوات الدراسة. ما المقصود من ذلك؟

نريد للتعليم أن يخرج تماماً من إطار التلاعب به لأهداف سياسية، أو حتى شخصية، ليكون أداة للتشقيق خدمة للإنسان وليس لقولبة الإنسان أو إخضاعه لكي يسير في مسار معين.أحدث القضايا المطروحة الآن قضية التحسين والثانوية الحديثة، كيف تم إقرار هذا النظام؟ وكيف دافع الكثيرون عنه وهو يغرق الطلاب ويفرق زهرة شباب مصر في دراسة تلقينية وحفظ على مدى الإثنين عشر شهراً تقريباً كل عام خلال حياتهم الدراسية. أين الوقت الذي نعطيه للطالب لكي يفكر، لكي يكون خلاقاً، لكي يتذكر؟ إن أي تغيير في نظام التعليم لا يسمح بذلك لا يعتبر تطويراً للتعليم وإنما تشويهاً له وإنحرافاً به عن رسالته الواجبة.

الإمكانيات المتاحة للتعليم مسألة أساسية لتطويره، ويجب أولاً تدبير الإمكانيات المطلوبة لأى تطوير نريد إدخاله على التعليم قبل أن تندفع إلى فرض تغييرات - باسم التطوير - لا تتوفر إمكانيات تطبيقها على نحو يؤدي الغرض منها. ومن الخطورة بمكان أن نسعى إلى قفزات في عملية التطوير تتجاوز حدود الإمكانيات لفرض الشقاء على الطلاب وعلى أهاليهم. من قبيل ذلك مثلاً ما حدث منذ ثلاثة أو أربع سنوات حين أثيرت مسألة تطبيق اليوم الكامل، كيف يكون هناك يوم كامل وليس هناك إمكانات لإعاشه كاملة وتحقيقه ومذاكرة وإشراف جيد؟ وأنا يسعدني أن يعود ابني، أو ابنتي، وقد انتهت من واجباته في المدرسة ليمضي الساعات القليلة المتبقية من اليوم في جلسة عائلية مريحة تساعده على ربط أواصر الألفة والمحبة مع أبيه وتمكنهما من حسن توجيهه ومتابعة تطورات تفكيره وعلاقاته بالآخرين، أما أن يكون الأمر مجرد زيادة عدد ساعات التواجد بالمدرسة في حين يمنع عجز الإمكانيات من الاستفادة الكاملة بذلك، فلن يجني الأبناء وأسرهم من ذلك سوى مزيد من الشقاء والشقاق والتفكير الأسري. نحن نود عند وضع السياسة التعليمية، أو السعي للتطوير، أن

يكون التطوير حقيقياً وملتزم ببناء شخصية الإنسان، وتعزيز الروابط الأسرية، لصناعة أجيال تستطيع مواجهة تحديات المستقبل وليس عملية لإلها الناس على مدى العام كله وإثارة القلق على مستقبل الأبناء في الأسرة المصرية.

نأتى لقضية المناهج المختلفة، ومدى كثافة هذه المناهج. نحن نحتاج إلى أن يكون للمناهج الطبيعية الإرشادية وليس الطبيعة الشمولية ، بمعنى أن نرشد الطلاب في مراحل التعليم المختلفة - وعا يتشمى مع أعمارهم - إلى كيفية التفكير مع إعطائهم أضواء مرشدة لعملية التعلم بمعنى إعطائهم حداً أدنى من المعلومات التي تفتح أمام الطالب المجال لكي يبحث، لكي يتعمق، لكي يتذمر، ومن ثم ننسى في الطالب الرغبة، والقدرة، الذاتية في اكتساب المعرفة. في إحدى المقالات، ذكر الكاتب أن الأولاد في إعدادي يتعلمون ما لم تعلمه زمان ربيا في مرحلة الجامعة أو في السنوات التمهيدية للدراسات العليا. وذلك صحيح إلى حد كبير، وقد يرى البعض فيه إيجابيات، ولكن ماذا عن قدرة الطلاب على اختزان المعلومات واسترجاعها وقت الحاجة إليها؟ يكفي للإجابة على هذا السؤال أن تسأل المتفوقين - ولا أقول الطلاب عاملاً - عن بعض ما درسوه من سنة سابقة أو سنتين. الحقيقة أن قضية تطوير التعليم مطلوبة وباللغة الأهمية تحتاج عناية كبيرة في البحث والدراسة قبل أن نسارع إلى فرض تغييرات، ربيا تكون ضارة أكثر منها نافعة، باسم التطوير.

قضية التعليم أيضاً لا تنفصل عن قضية الانتما، لأن الشافت أن اتجاهات العولمة في الساحتين الثقافية والسياسية حقيقة لا جدال فيها الآن، لكن الذين يقودون هذه الاتجاهات على المستوى الدولي لم ينفصلوا عن جذورهم. وأضرب مثلاً بسيطاً بالولايات المتحدة الأمريكية التي تقود الحركة العالمية في اتجاه العولمة بأشكالها المختلفة الاقتصادية والسياسية ، وحتى العسكرية، الولايات المتحدة تتفق الكثير لكي تصنع لها تاريخاً يربط أبناء الشعب الأمريكي بالأرض ويعمق لديهم الهوية الشخصية والانتما. كذلك فرنسا تعتبر عدد الناطقين بالفرنسية أحد مقاييس تقدمها كدولة وكمجتمع، وطبعاً كلنا نعلم بالقرار الذي صدر عندهم منذ ما يقرب من عام يحرم استخدام أي لغة أخرى بخلاف الفرنسية في كافة التعاملات داخل فرنسا، ولا تفسير لذلك عندى سوى رغبة الفرنسيين في الحفاظ على لغتهم وثقافتهم باعتبارهما من أهم مقومات الهوية الوطنية. فأين نحن من ذلك ولللغة العربية تواري خجلاً من التشويه الذي نتحمّل عليهما في تعاملاتنا اليومية ومن تدهور لغة الحديث اليومية، يستوى في ذلك المدرسة والشارع وأجهزة الإعلام.

على الدين هلال

أود القول إن كل ما قيل على هذه المنصة الآن حول أهداف الإصلاح التعليمي هو سياسة الدولة المصرية، يعني أنه منذ عام ١٩٩٢ صدر كتاب عنوانه "مبارك والتعليم"، وأعد كى يكون الوثيقة، أو الإطار الإرشادي، لإصلاح التعليم. كل ما قيل وسمعته آذانا وأكثر منه موجود في هذه الوثيقة. مثل أن الهدف ليس التلقين، ولابد من الانفتاح العقلي والفكري، ولابد من تعليم الطالب في المراحل الأولى الديمقراطية واحترام قواعد المرور واحترام البيئة وحقوق الإنسان.

إذا نظرنا لما قامت به الدولة خلال الخمس سنوات الأخيرة فهو كثير: رئيس الجمهورية وافق على زيادة ميزانية التعليم ٣٠٠٪، وتم تطوير كتب المرحلة الابتدائية والجزء الأكبر من كتب المرحلة الإعدادية. وقد تم هذا من خلال كبار أساتذة التربية في مصر، وبعد عقد مؤتمرات قومية شارك فيها الأحزاب السياسية والأساتذة والمتخصصون وكبار رجال الدولة والفنانون والعلماء. والآن يتم إرسال ما بين ٧٠٠ - ٨٠٠ مدرس كل سنة إلى خارج لمدة ٦ شهور بقصد الانفتاح والإطلاع على النظم التعليمية المتقدمة.

جوهر موضوع التحسين هو أن نعطي للطالب في الثانوية العامة الفرصة المتاحة لطالب الـIG. طالب الـIG لديه فرصة أن يحسن، وذلك من أجل أن نخرج من نفق الفرصة الوحيدة. أتوجه إلى الدكتور فؤاد أبو حطب بسؤال هو أقدر على الإجابة عليه مني. من الناحية النظرية، كل ما يطالب به الناس تبنته الدولة من خلال نوع التفكير النقدي، الرئيس حسني مبارك يقول "في القرن الحادى والعشرين فإن ساحات المعارك لن تكون بالدبابات والمدافع وإنما بالمعامل". إذن ما يطالب به المثقفون أعلنته الدولة والتزمت به في سياستها، فما هي المشكلة بالضبط؟ ولماذا لم تحقق السياسات المتبناة الأهداف المرجوة منها؟

عبدالفتاح ناصف

الحقيقة بالنسبة لقضية التعليم، وبالنسبة لغيره من القضايا، فهي ما زالت مطروحة منذ سنوات طويلة، الدكتور عبد الحكيم وأنا حضرنا مؤتمرات كثيرة عن السياسات التعليمية والسياسات الاقتصادية والمؤشر الدولي للسكان وتلتها فيه الكثير. وكنا قبله نقدم اقتراحات، لم يؤخذ بها إلا بعد ١٥ سنة، عن الدعم وغير الدعم وتعيين الخريجين، وغيرها من القضايا، وأخذ بهذه الاقتراحات بعد ١٥ أو ٢٠ سنة. القضية فعلا هي هذه الفجوة، نجد لدينا وثائق ممتازة، لكن المهم التنفيذ، دائمًا تكون هناك فجوة بين التنفيذ والاقتراحات والتوصيات المقبولة لدى الجميع. أنا أؤكد

السؤال الذى طرحته الدكتور على الدين هلال بطريقة أخرى: ما هو سبب الفجوة الزمنية الطويلة بين ما يكتبه المتخصصون فى المؤشرات وتقبله الدولة ثم يتأخر التنفيذ سنوات طويلة؟ ولمصلحة من يحدث هذا؟

فؤاد أبو حطب

عندما كنا ندرس في الخارج، كان لنا زميل يدرس في لندن عن التربية خاصة في التعليم العالي، كتب في رسالته عن الحرية الأكademie ما يلى: "الحرية الأكademie موجودة في الجامعات المصرية" - وكان ذلك في عام ١٩٦١ حينما كنا ندرس هناك - بدليل أن قانون تنظيم الجامعات يقول إن هناك حرية أكademie، وكان المشاكل قد ظهرت في هذا الوقت وتحدث عن الحرية الأكademie وخطب المسئلين والساسة تقول ذلك. كان هذا الزميل يجري دراسة مقارنة مع نظام التعليم في بريطانيا ولما لم يجد في الوثائق الخاصة بهذا النظام ما يشير إلى الحرية الأكademie في بريطانيا استنتج أن هذا معناه أن لدينا حرية أكademie ليست موجودة في بريطانيا.

هذا الموقف الذي أحكيه بطريقة كاريكاتورية حدث بالفعل وترتبط عليه أن رسالة هذا الزميل رفضت فعلاً في المناقشة لأنه جاء رجل مستشرق عاش في مصر وجلس في الجلسة ويعرف النظام وتحدث يومها عن الأساتذة الذين طردوا من الجامعات عام ١٩٥٤ وعن غير ذلك مؤكداً أنه لا توجد حرية أكademie في مصر. هذا قد يجيب على السؤال. يمكن أن نضع أعظم وثيقة في العالم ونضع المبادي على الورق، لكن هناك ميكانيزم مرتبط بالجانب الذي يركز عليه الأستاذ السيد يسین وهو الجانب الثقافي لدينا تقاليد عريقة جداً ومستقرة جداً، نوع من أنواع "تأثيرات الحكومة"، يعني الأمور تتشى كما هي بكل سلبياتها ولا مانع من وضع وثائق عظيمة خالية من السلبيات. بدليل أن الدكتور على تحدث عن الجهات وعن التنافسية الاقتصادية، وفي نفس الوقت، وأنت داخل - بعد ٣ سنوات من بدء تنفيذ الجات - على سنة ٢٠٠٠، افتح أي سلة الآن تجدها دون المستوى بكثير إن لم تكون مضروبة لأن فكرة " الحق استغل وإحق خلص" لا زالت قائمة.

ما حدث أن سوق التعليم في مصر - وأنا أستخدم "سوق" وليس "سو" وقد ترتبط الكلمتان معاً - عمل له آليات خاصة، وامتص من المجتمع الكبير من القيم السلبية وقد دوره باعتباره طليعة التطوير. وكان هذا في المدرسة، فأصبحت المدرسة صورة، أو مرآة، تعكس ما يحدث في المجتمع إذا أخذنا الجانب الذي يبدو لنا أنه بعيد عن ذلك بينما هو أكثر الجوانب تعبيراً مما يحدث في المجتمع، وهو جانب الامتحانات. الامتحانات في مصر هي التي تعكس قيم المجتمع. إذا حللت القيم المتضمنة

فى الامتحانات - ولدينا بحث عن ذلك - ستكتشف أن هذه الامتحانات تعبر عما يحدث. حقيقة أن موضوع التعليم شاغل الجميع من قبل عام ١٩٩٠ ... وثائق الدكتور مصطفى حلمى، ووثائق الدكتور فتحى سرور، ووثائق الدكتور حسين كامل بها ، الدين. وثائق كثيرة، لكن لم يحدث شئ يؤدى إلى رفع نوعية التعليم، لأنه فى النهاية يأتي الطالب يسأل فى ماذا سنتحن؟ والأغلب سيكون الامتحان فى المحفظ والاستظهار... تكلم عن الإبداع، تكلم عن التحليل النقدى، إغا فى النهاية الامتحان سيأتى فى أسوأ صورة يتصورها العقل، وهذه الصورة قد تكون مقتنة. واسمحوا لي أن أتحدث بصراحة، فلو حدث أن الامتحان جا ، فى أى شئ يتطلب إعمال العقل، يتطلب توظيفه، يواجه بمقاومة عنيفة جدا من المجتمع، وكلنا نسمع عن امتحانات الثانوية العامة وما يحدث فيها: سؤال خارج المنهج، سؤال صعب، تقوم قائمة الدنيا والثانية ثبور، ونتيجة لذلك حدث التهاون الشديد وقد الامتحان أو التقويم دوره فى أنه حكم على ما فعلنا، وتقدير لما لدينا، وتصحيح لمسارنا وتنطوي لأخطأتنا.

ما حدث أن هذا المفهوم الصحيح للتقدير التربوي لا يقوم بدوره بالفعل ولا يزدده وأصبحت المسألة سد خانه والوصول إلى الحدود الدنيا التي أشرت إليها، بمعنى التركيز على الحد الأدنى . فكل ما ذكرته يا دكتور على في هذا الموضوع جميل جدا على الورق إنما واقع العملية التعليمية شيء آخر . وفي المركز الذى أشرف ببرناسته، درستنا فى خلال سنتين نحو ٧ آلاف مدرسة، وبعض هذه المدارس لا يصلح للاستخدام الحيوانى لأن أبسط حاجات الإنسان غير متوفرة، فإذا كان هذا هو حال المدارس، ما معنى التعليم وإضافة صف سادس فى منظومة بهذا الشكل، هل هو سجن؟ وكيف يتكيف الطفل مع بيئته طاردة بهذا الشكل؟

حقيقة أنفق على المدارس، وأنفق على الأبنية، وأنفق على المناهج... هناك حسن نية من المسئولين والدولة: الميزانية زادت من ٢ مليار فى منتصف الثمانينات إلى ١٣ مليار اليوم، من دافعى الضرائب المصريين. إذا كانت فى النهاية تصب فى النوعية التى نخرجها والتى يحكم عليها التقويم فى النهاية بهذا الشكل يكون ذلك هدرا كبيرا للموارد. وأظن أننى فى دائرة الحوار بالتلفزيون - وهو برنامج له إسم مشابه - قلت إذا كانت نوعية التعليم فى النهاية بهذا الشكل نكون بنى ملء ملء جبنة فى بلاعة التخلف.

عملنا محاولة، لم نستطع إكمالها، لإيجاد نظام تأكيد أو ضمان لنوعية التعليم من خلال نظام يحاول أن يراقب الجودة التعليمية ، يعني أن تكون هناك فرق معايدة تتولى تقويم المدرسة. ونأمل

المدارس، وكتبنا تقارير، وكان المفروض أن تتم متابعة لهذه التقارير ولكن بحكم العادة لم يحدث. نجلس مع الناس، نجلس مع مدير التعليم، زرنا ثلاثة آلاف مدرسة ولدينا تقارير عنها، بعض المشكلات لا تحتاج لعملة أجنبية، ولا تحتاج لتدخل الإدارة المركزية ولا تحتاج حتى لتدخل مدير الإدارة التعليمية داخل المديرية، تحتاج لقرار بسيط جداً يقوم به ناظر المدرسة. الزيارة مثلاً حول المدرسة هل تحتاج إلى خبير أجنبي، هل تحتاج إلى دولارات، مشكلات في الحياة المدرسية اليومية تحل لو أن لدى التلاميذ والعلمين ومديري المدارس مجرد الحساسية، مجرد شعور بأنهم يحتاجون للعيشة في بيئه نظيفة فيعملون على تحقيق ذلك. المسألة تحتاج لمراقبة وضبط الحياة اليومية في المدرسة. وكما قيل يوماً إننا نحتاج - وما نزال - لضبط الشارع المصري فنحن نحتاج أكثر لضبط الشارع التربوي فهو متسبب ومحاج لضبط ومحكم من خلال ذلك تنظر لأهدافك وما يتم منها وتقارن وتصوب. هذه مسألة تحتاج لوقت وتجهد ناس تعطي أكثر مما تأخذ.

على الدين هلال

هل أفهم من كلامك يا دكتور فؤاد أن الجزء الفني نحن نفهمه؟ أود أن أطرح شيئاً إضافياً، وهو أنه وقر في الضمير المصري أن النجاح في الثانوية العامة يكاد يكون حقاً لأغلبية من دخل امتحانها، ومن ثم أصبحت المسألة إلى حد كبير سياسية، سعادتك تقول بأعمل امتحان تقليدي، وأنا أسألك هل يمكن أن تضع امتحاناً أفضل؟ وسيادتك تحبب بنعم. فيما الذي يمنعك أن تضع امتحاناً أفضل؟ الذي يمنعك أنك إذا وضعت امتحاناً أحسن ستظهر نتيجة الثانوية العامة ٤٠٪ وهذا غير معقول سياسياً وغير مقبول لدى الرأي العام. طالما أن التعليم تحول إلى قضية سياسية يعني قضية رأي عام فإن الأغلبية لابد من مجاهتها حتى تتحقق بالجامعة. فهل نستطيع أو نقدر على إغضاب الرأي العام.

فؤاد أبو حطب

هي أقرب للاقتصاد، إذا دخلناها في الاقتصاد. في الاقتصاد من أجل أن ترضى أذواقاً مختلفة تتبع سلعاً متدنية.

السيد يسین

لدى تعليق، أنا أتفق مع الدكتور على الدين هلال فيما قاله عن الرأي العام، إنما هناك مشكلة عامة في كل مجتمع، مشكلة تتعلق بالفجوة بين إصدار قرارات وتوصيات والتنفيذ الجيد لهذه التوصيات. كيف يمكن تحويل القرارات إلى سياسات فعلية منتجة؟ هناك مشكلات كبيرة ولا يوجد

فيها إلا التحليل الشفافي أحياناً والتحليل السياسي، ويمكن أن تأخذ ما شئت من قرارات في تعليم اللغة الإنجليزية، ولكن كيف يتم هنا في وقت لا يعرف فيه أغلبية المدرسين الإنجليزية؟ أو تأخذ قراراً باليوم الدراسي الكامل، كيف وهناك مدارس ليس بها دورات مياه؛ ولماذا اليوم الكامل؟ أو يعلن بكار المسنولين في الدولة أنها سنهتم بالأنشطة الرياضية في المدارس، كيف يتم ذلك وقد تم البناء على أفقية المدارس؟ إذاً القضية أنه لابد أن أعرف ما هي الفجوة؟ والفجوة تحدث أحياناً لأسباب سياسية، مثل الثانوية العامة إذ يخرج مسنول ليقول أطمئن أولياً، الأمر أن الأسئلة في مستوى الطالب العادي، هذا نوع من الرشوة الاجتماعية لأولياً، الأمر.

الكلام الذي قاله الدكتور فؤاد مهم جداً، مسألة الامتحان إذا درسناها، القيم المتعلقة بالامتحان، في بعض المدارس المتوسطة في الريف، هناك غش جماعي، هناك ميكروفون، المدرس الذي يمنع العش يتعرض للاعتذار عليه، هذه الظاهرة تحتاج إلى تحليل سسيولوجي متعمق. في المدارس المتوسطة بالذات، البنت التي تدخل التجارة المتوسطة أو الولد سيغول فعلاً عائلته وسينقلها نقلة كيفية ويعتبر أن النجاح من حقه، ويقول إن أصحاب الآيكات البيضا، الذين ينهبون البلد حضروا ليتحكموا في الامتحان، لابد أن يغش، هكذا أصبح الغش حقاً من حقوق الإنسان لدى فئات معينة وأى عدوان على هذه الحقوق يقابل بالعدوان المادي، وبعض المدرسين يلجأون للشرطة لحمايتهم. هذه الفئات تشعر بأنها مقهورة ومسحورة وأن النخبة تستغل البلد على كل المستويات ومتحكمة فيها، ويقول الواحد منهم ماذا يحدث إذا غش الطالب وإذا حصل على الدبلوم؟ القيم بالنسبة للامتحان مسألة مهمة جداً، إدراك هؤلاء الأولاد للغش قيمة إيجابية، حاجة عادبة جداً بينهم ويعتبرون هنا شطارة. لو أخذنا الامتحان فعلاً كدراسة حالة، كآلية في داخل التعليم المصري وأضفنا ما حوله من قيم خافية وظاهرة معلنة، مع التحليل الطبقى والتحليل السياسي والثقافى لها، سنصل إلى سر عدم تنفيذ هذه القرارات.

نأخذ مسألة إعداد المدرسين، نعمل سياسات لا تتفق، الدكتور على قال إننا نرسل مدرسين للخارج ٦ شهور. تبين من التجربة أن المشاكل التي أثاروها لا حدود لها. نتفق في الواقع على كلام وهي، ماذا سيعمل المدرس في ٦ أشهر؟ من يدرس لهم؟ أساتذة أمريكيون لا يعرفون شيئاً عن التعليم المصري. هذا نوع من السياسات الاستعراضية التي لا أساس لها، أنت ترسله ليتعلم في الخارج ولدينا العديد من كليات التربية التي يمكن أن تقوم بالمهمة.

القضية هنا ما هو سر الفجوة بين القرارات والتوصيات، وهل هناك قوى اجتماعية وثقافية

ومهنية تمنع التنفيذ؛ إذا أنت قررت في طب القصر العيني مثلاً أن الأستاذة لا يفتحون عيادات ويترفرون للكلية كما هو الحال في الأردن وغيرها، من يوافق على ذلك؟ هناك أصحاب المصالح المهنية. إذن ليست مسألة الدولة في ذاتها، المسألة أعقد من ذلك بكثير، هناك أصحاب المصالح المهنية، الرأي العام اللامبالي، أولياً، الأمور الذين يودون نجاح أولادهم بأى شكل، والذين يودون أن تستمر الدروس الخصوصية إلى الأبد، والذين يدعون أنهم قضوا على الدروس الخصوصية ... الخ. هي منظومة معقدة من ظواهر مختلفة، إنما في النهاية أعتقد أن المسألة تحتاج إلى تحليل أعمق من هذا بكثير.

صحيحي عبد الحكيم

ما أسهل الكلام عن التعليم، وما أسهل الشكوى من التعليم، وما أصعب إصلاح التعليم في مصر، لأن التعليم في مصر هو محصلة تراكمات سنوات طويلة. سوء إدارة التعليم في مصر له أسباب عديدة وسوف أحكي حدوتة صغيرة. كان هناك وزيراً للتعليم عام ١٩٧٨ ، وكان وزيراً للتعليم والثقافة والبحث العلمي معاً، وقد أحسن كوزير للتعليم، أن التعليم ليس بخير وأنه يتدهور على مر السنين. كان صادقاً مع نفسه وليس من أنصار تأم يا أفنديم. أراد إصلاح التعليم لكنه أدرك أنه لا يستطيع اقتراح وسائل إصلاح التعليم بمفرده، فشكل لجنة من عشرة أشخاص، خمسة من داخل الوزارة، وخمسة من خارجها كانت أحدهم. اجتمعنا معاً ولأول مرة وزير يعترف أن التعليم في مصر يتدهور وأنه يزداد تدهوراً عاماً بعد عام، قال إننى أود إصلاح التعليم وقد جمعتكم لكم تشيروا على: كيف أصلح التعليم؟ في رأيي أن التعليم في مصر رجل مريض، اجلسوا سوياً وكونوا صرحاء، وسنضع أمامكم كل البيانات والإمكانات والإحصاءات.

تحمسنا جداً، واجتمعنا بناءً على توجيهه لدراسة ما هي أسباب العلة؟ هل هي المعلم، أم المنهج، أم الكتاب، أم المبنى المدرسي أم التجهيزات ... الخ؟ حصرنا العوامل التي أدت إلى تدهور التعليم ثم بدأنا في ترتيب هذه العوامل حسب أهميتها النسبية حيث كان المعلم هو العامل الأول، وعهد إلى مجموعات تدرس كل منها عاملاً من هذه العوامل على حدة دراسة علمية. وقد كنت أحد

أفراد المجموعة التي تدرس عامل المعلم ووضع تحت تصرفنا كل الإمكانات المطلوبة.

بدأت الدراسة بتحديد الحد الأدنى من المؤهلات للمدرس في كل مرحلة وفي كل تخصص، السنوات الأربع الأولى من التعليم الابتدائي، ما هو الحد الأدنى من المؤهلات؟ الصف الخامس والسادس لهما طبيعة خاصة، ما هو الحد الأدنى اللازم للمدرس لهاتين الفرقتين؟ في التعليم

الإعدادي أو التعليم الثانوى، ما هي المؤهلات المطلوبة لكل تخصص؟ وجدنا إدارة الإحصاء بجمع بيانات عن المعلم فى مصر.

كان عدد المعلمين في ذلك الوقت نصف مليون، الآن أصبحوا ثلاثة أرباع المليون، اكتشفنا أن نصف هذا النصف مليون غير مؤهلين لكي يذودوا ما يقومون به من عمل ولا يصلحون. والتعليم رسالة أكثر منه وظيفة، ماذا نفعل؟ هل نفصلهم؟ لا نستطيع، وإذا فصلناهم من أين نأتي بغيرهم؟ إذن الحل هو أن نؤهلهم. كيف؟ هناك تدريب وإدارات تدريب. قررنا أن نعمل لهم برامج تدريب مكثفة، متى يتم تنفيذ هذه البرامج؟ في الصيف؟ اكتشفنا أن المعلم ليس لديه أجازة صيف وأجازاته محدودة، وإذا طلبت منه التدريب في الصيف لن يقبل عليه، وإذا كان التدريب أثناء العام الدراسي بعد الظهر لن يقبل عليه المعلمون.

الحل كان عمل قناة تليفزيونية مستقلة ببرامج معلنة للمعلمين ب مختلف فناتهم، ونجري امتحانا في نهاية السنة لمن واظبوا على مشاهدة هذه البرامج ونعطي مكافآت وحوافز مجانية لمن يثبت جداره من خلال هذه البرامج. تم طلب قناة من التليفزيون المصرى الذى طالب بدفع التكاليف، والوزارة ليس لديها التمويل . بلأنا إلى جهات تمويل مختلفة وبدأنا التفاوض فعلاً وعثينا على بعض الجهات التي قبلت التمويل. كل هذا استغرق وقتا طويلاً وعندما بدأنا نضع أقدامنا على أول الطريق تغير الوزير. الوزير الذى عين بعده، أغلق الملف تماماً وتناسى أن هناك لجنة أنفقت عاماً كاملاً بجدية فى محاولة علاج شئ ، وطبعاً كانت هناك بجان آخر تحاول اقتراح علاج العلل الأخرى غير المعلم.

هذه القصة التى أحكيها تعكس لماذا لم نبدأ فى إصلاح التعليم، كان هذا فى عام ١٩٧٩ / ٧٨ ولا أريد أن أتحدث عما استجد بعد ذلك لأنه يمس أنساناً أحبوا ، والوزير الذى تكلمت عنه توفاه الله. هناك أسباب معروفة لماذا يزداد التعليم تدهوراً على مر السنين وكيف انه يحتاج إلى مجموعه من المخلصين الأمناء ، لكن يضعوا أيديهم على العلل ولا أريد أن أتحدث أكثر من ذلك.

أحمد حسن إبراهيم

أود أن أتحدث عن التعليم ودوره فى عملية التطوير ومواجهة المستقبل ودخول القرن الحادى والعشرين، وكذا عن علاقته بقضية الائتمان . وأنقل من خلال ذلك إلى قضية المناهج التعليمية، ولعل الدكتور فؤاد يستطيع إفادتنا في هذا المجال، وخاصة أنه يقال إن لدينا مركزين للدراسة وتطوير المناهج في وزارة التربية والتعليم أحدهما مركز مصرى والأخر أجنبى. كيف يمكن أن يقوم أجانب بوضع مناهج التعليم في مصر؟ وكيف يمكن لنا أن ندخل القرن الحادى والعشرين وأن نصنع مستقبلاً

نريد نحن بينما يصنع لنا مناهج تعليمنا آخرون؟

نفس الشئ الذى ينطبق على التعليم ينطبق على البحث العلمى ولكن فى مرحلة متاخرة، ففى كثير من مجالات البحث العلمى فى مصر تلقى تبعته على الأجانب، سواه من خلال عمل مباشر ثيرا، أو من خلال التمويل. إن نجاحنا فى مواجهة مسألة الانتماء، وفي قضية تطوير التعليم، ومقاومة تزييف التاريخ ... الخ يتوقف، ضمن عوامل أخرى، على مناهج التعليم، ومع ذلك فإن بعض ما يتعدد عن أوضاع المناهج فى مصر يثير كثيرا من المخاوف، فهناك تغيير فى مناهج التاريخ والتربية القومية. جزء من تاريخنا يزيف عدما، إذن كيف نستطيع أن نوظف التعليم والأمر كذلك ليحملنا إلى القرن الحادى والعشرين أو لصنع المستقبل؟

فؤاد أبوحطب

حتى يكن للأمور أن تتضح، لا يوجد مركز مناهج أجنبى إلما المركزان الموجودان، وكل منهما منشأ بقرار جمهورى لأن له وجودا مستقلا وكيانا مستقلأ، هما المركز القومى للبحوث التربوية وهذا به شعبة للمناهج، والمركز القومى للامتحانات والتقويم التربوى وهذا مختص بسائل آخر مثل تطوير الامتحانات وبحوث تقويم المدارس والمناهج وغيرها.

ماذا حدث هو أن الدكتور فتحى سرور تولى الوزارة، عقب مؤتمر قومى لتطوير التعليم عام ١٩٨٧. فى هذا المؤتمر اتخذت قرارات بشأن المناهج، بالمناسبة هذه مسائل متكررة، من يحلل المؤشرات يجد المسائل هي هي، من يقرأ أي تقرير لإصلاح التعليم سيجد نفس القضايا. مثلاً قرأت تقريراً للقابنى أعد عام ١٩٣٤ يتحدث فيه عن الامتحانات وكأنه يتحدث اليوم وقد نشرت هذا فى أحد المقالات. المهم أثيرت مسألة المناهج وقالوا نريد جهازاً أقرب إلى الأجهزة التنفيذية فى بناء المناهج وصناعتها، فأصدر الدكتور فتحى سرور قراراً بإنشاء مركزاً يتبع الوزير، وتمت تسميته مركز تطوير المناهج، هذا المركز أخذ جزءاً من اختصاصات الشعبة الموجودة فى المركز القومى للبحوث التربوية.

مسألة الأجانب قصتها كما يلى، ونحن نتكلم بصرامة، فى هذا الوقت كانت المعونات قد وصلت لمصر وحدثت صراعات كالمعتاد عليها، وكان المفروض أن تذهب المعونات إلى المركز القومى للبحوث التربوية باعتباره المسئول الذى يجرى البحث فى موضوع المناهج وغيرها. إلا أن ما حدث أن مركز تطوير المناهج فى هذا الوقت أخذ المعونات المخصصة لتطوير المناهج - وكانت غير مشروطة لكي تكون الأمور واضحة - واستعan ببعض الخبراء الأجانب، لكن للحق وللتاريخ - وهذه مسألة

وطنية - لا أعتقد أن وزير تعليم فى أى مرحلة من مراحل تعليمنا، فى أى عصر من العصور، يقبل أن أجنبياً يعمل له مناهج، لم يحدث فى أى عصر، حتى الخناقة التى حدثت بين سعد زغلول كوزير للمعارف ولورد كرومر معروفة، حيث إن التعليم فى مصر، على مر التاريخ، له جانبه الوطنى، المهم أن الأجانب كان عملهم يتركز فى بعض الفنون فى تحليل النهج، أما المسائل المتصلة بالمناهج نفسها أو محتوياتها فقد كانت ناتجة عن لجان متخصصة مشكلة لذلك، وأنا أقول هذا الكلام مع العلم أننى طوال هذه الفترة من عام ١٩٨٥ حتى عام ١٩٩٠ لم أكن بمصر وعدت إليها حينما طلب منى تولى مسؤولية المركز القومى للامتحانات والتقويم التربوى.

هذه حقائق، والكلام الذى قيل عن تولى الأجانب صناعة المناهج وتأثير ذلك على وجود مادة الدين وجود مادة التاريخ، هذا غير صحيح إنصافاً للخبرة الوطنية وإنصافاً للتعليم المصرى، لأن التعليم المصرى بالرغم مما به من مشكلات ومن عيوب كلنا يشكوا منها إلا أنه فى النهاية هو الذى صنع الحضارة المصرية وأوجد مصر دورها فى العصر الحديث، وكل حرصنا أن يكون التعليم أجد ويبكون أحسن وليس معنى ذلك أن نتهمه بما ليس فيه.

عبد الفتاح ناصف

فى ضوء ما قاله الحاضرون، وما يقال فى مناقشات ومقالات أخرى عن التعليم، فإلتى أتساءل: هل وصلنا إلى مرحلة اليأس؟ الحقيقة بالعكس، فمما قيل من آراء، وفي رأى أيضاً، أنه من الوضع جداً ضرورة العودة إلى آراء الفنانين ، وهى كثيرة ومتعددة وتفصيلية وخصوصاً الدراسات والتوصيات الجادة، وعدم الاعتماد السياسى فى قرارات خاصة بالتعليم على الرأى العام الذى كثيراً ما تغيب عنه - تحت ضغط المصالح الخاصة فردية كانت أم ثورية - أبعاد العملية التعليمية وأهميتها فى بناء مستقبل مصر، وأن القرار السياسى هنا يجب أن يعتمد على رأى الفنانين مع العمل على تطوير وتشكيل الرأى العام من خلال وسائل عديدة، متاحة لصانع القرار السياسى، بحيث يتم التقليل من آثار القيم السينية التى نمت فى وجдан الرأى العام بضرورة نجاح الطلاب واعتبار ذلك حقاً لهم ولأسرهم أياً كانت وسيلة النجاح، الغش أو غيره. وبحيث تنمى الرأى العام فى اتجاه إدراك أهمية سلامية العملية التعليمية وضرورة تطويرها. فالعودة إلى ما يجب أن نعود إليه ضرورة لا مفر منها حتى تواجه التحديات حقيقة، وإلا إذا استمررنا سيكون الرأى العام بكل ما فيه من عفوية وقصور فى إدراك أهمية كثير من السياسات والتطورات، خاصة إذا كانت فى مجالات علمية وفنية، هو الذى يقود وليس القيادة الناضجة.

أعتقد أن هذا هو الرأى الواضح من الآراء، التى قبلت، الرأى الفنى واضح وجيد وصالح لتطوير التعليم لمواجهة التحديات، والعقبة الموجودة هي عقبة الرأى العام الذى استشرت فيه قيم سلبية تعرقل الاتجاه الذى يستطيع به الإنسان المصرى مواجهة التحديات فى المستقبل. واعتقد أن الدكتور أشرف يمكن أن يكمل لنا بعضاً آخر من أبعاد تطوير الإنسان المصرى لمواجهة التحديات فيما يتعلق بمجال الصحة وهو مكمل لمجال التعليم.

أشرف حسونه

أود أن أوضح أن الشللية بين الفنانيين الذين يعملون مع متخدى القرار - الوزراء مثلًا - كمستشارين عادة ما يكون لهم تأثير كبير على طبيعة القرارات، وعادة ما يحاولون توجيهه، أو شد، متخدى القرار لتبني الأفكار والمفاهيم التي يعتقدون أنها القرارات الصحيحة، وكثيراً ما يفرضون أفكارهم ويقاومون أيًا من "الدخلاء" عليهم الذين قد يعن لتخاذل القرار الاستفادة بأرائهم. وهم بشكل أو بآخر يحاصرؤن متخدو القرارات بطريقة يصعب عليهم الفكاك منها. ويطلق على هذه الشللية تفكير المجموعة، ومن أهم الأمثلة على ذلك فشل رئيس الولايات المتحدة في فك الحصار الذي فرضه عليه معاونوه واستمراره في حرب فيتنام رغم كل البيانات والمعلومات التي أشارت إلى الصعوبات الجمة التي واجهتها الولايات المتحدة في هذه الحرب، وأخيراً الفشل الذريع. إن الفجوة القائمة بين الفنانين مستشاري متخدى القرار ومتخدى القرار أنفسهم قد تكون في بعض الأحيان كبيرة للغاية بحيث ينقاد متخدو القرار وراء أفكار مستشاريهم دون تحيص دقيق لها، والتعرف على إيجابياتها وسلبياتها، و اختيار الأنسب منها. ولكن لا يمكن أن تنكر أهمية الاستعانة الواقعية بهم في حل بعض المشكلات العقدة دون غيرها من المشكلات البسيطة، فذلك يعني في كثير من الأحيان عن اللجوء إلى الأساليب المركبة والعقدة التي لا يجيد استخدامها إلا قلة من هؤلاء المستشارين والتي قد يستغرق استخدامها وقتاً طويلاً، وتتطلب تكلفة عالية بما في ذلك نفقات استقدام خيراً، أجنبى وما له من أبعاد سلبية كبيرة. وبحضورنى في هذا المجال ما قاله عميد كلية الاقتصاد في ألمانيا الشرقية عن جلوتهم إلى استخدام مجموعة من الخبراء، الألمان لتحديد استراتيجية الدولة بالنسبة لاستخدام البدائل المتاحة من الطاقة، بعد أن فشلوا في استخدام بعض النماذج الرياضية ومنها نموذج "راجنر فريش". وأذكر في هذا المجال أنتى سألته عن أهم المعايير التي استخدموها في انتقاء هؤلاء الخبراء، فقال بالحرف الواحد أن يكون الخبرير منتمياً لألمانيا الشرقية، فسألته بشئ: هل تعنى أنه يحمل جواز سفر ألماني؟ فقال أنتى أن يكون منتمياً أى يؤمن بألمانيا وأهمية تقدمها وتطورها.

إن الفجوة بين الفئتين ومتخذى القرار أمر موجود في مصر، وعلى سبيل المثال في مشكلة الصحة، وهي مشكلة سياسية بالدرجة الأولى، ومع ذلك فكثير من الفئتين يتناول المشكلة على أنها صحية بالدرجة الأولى مما يؤدي إلى تهميش التأثيرات السياسية، وكذلك تحديد الأوليات القطاعية. إننا نعلم جيداً أن المشكلة الصحية في مصر تتركز في ارتفاع معدلات الأمراض المترتبة، وأن أسبابها الحقيقة ناجمة عن تلوث البيئة والنقص الغذائي أو سوء التغذية، وتدني مستوى الوعي الصحي. وبالتالي فإن التصدي لهذه الأمور يقع في نطاق ما يطلق عليه "النواحي الوقائية" وأن عبء التصدي لها يقع أساساً على خدمات الرعاية الصحية الأولية. ومع ذلك فلا يزيد نصيب هذه الخدمات - وهي المسئولة الأولى عن النواحي الوقائية - عن ٢٥٪ من إجمالي ميزانية وزارة الصحة، وأما ما يتبقى من الميزانية (٧٥٪) فيخصص للنواحي العلاجية. بل إننا نشهد حالياً تزايداً ملحوظاً في الموارد الموجهة إلى مراكز جراحة القلب، وجراحة المخ والأورام وغيرها من المراكز العلاجية المتقدمة، وبطريقها الرعاية الصحية الثالثية وتحدم ثباتات من المجتمع أقل كثيراً جداً من الفئات التي تحتاج إلى خدمات الرعاية الأولية.

إن الموقف الحالي لمراكز الصحة الأساسية، أو وحدات الرعاية الصحية الأولية، يدعو إلى القلق الشديد على فعالية هذه الوحدات في التصدي للب المشكلة الصحية في مصر، وتحفيض وطأتها على غالبية أفراد المجتمع وخصوصاً الفئات الفقيرة منه والتي تشكل نسبة تقل قليلاً عن ٥٠٪ من جملة السكان (باستخدام خط الفقر الأعلى)، وتضم نسبة عالية من الأطفال والنساء، والمعاقين ذهنياً وبدنياً. فبالرغم من أن مصر تمتلك أكبر شبكة للخدمات الصحية الأساسية في المنطقة التي تقع بين الصين وأسيانيا، إلا أن هذه الشبكة تفتقر إلى القوة العاملة الفعالة، وكثير من المعدات والمستلزمات الطبية وعلى رأسها الأدوية، وتعاني من عدم انتظام الأطباء، وتدني مستوى أداء الفريق الصحي وسوء معاملتهم للمتردددين في بعض الأحيان، مما أفقد المواطنين الثقة في هذه الخدمات، ودفعهم إلى البعد عنها واللجوء إلى المستويات الأعلى مباشرةً، أو القطاع الخاص أو خدمات الجمعيات الأهلية، أو المعالجين الشعبيين في بعض الأحيان. ومع كل هذا فإن وزارة الصحة تصر على بناء أنواع جديدة من وحدات الخدمة في هذا المستوى، كوحدات صحة المرأة وتدريب الفريق الصحي وزيادة حواجزه، وتطوير المعدات والتجهيزات اللازمة لقيام هذه الوحدات بتقديم خدمات أكثر كفاءة وفعالية للمتردددين عليها، بل بدأت الوزارة في الإعداد لإدخال نظام جديد للرعاية الصحية الأساسية يركز على الأسرة بدلاً من الفرد، ويطبق مفهوم "طبيب الأسرة" لأول مرة في مصر. وواضح أن محاولات

تطوير نظام الرعاية الصحية الأولية قد يزدري في السنوات القادمة إلى تعدد غير مرغوب فيه لوحدات الخدمة في نفس المجال بما لذلك من تأثيرات سلبية على مستويات التردد وانخفاض كفاءتها وفعاليتها، ومن الأمثلة على ذلك التضارب الحادث بين وحدات صحة المرأة ووحدات تنظيم الأسرة.

إننا ما زلنا نعاني في مصر من عدم توجيه الاستثمارات في الخطة الصحية لتدعيم العمل الوقائي، وذلك لأسباب عديدة منها تعدد الهيئات والوزارات المسئولة عن إصلاح البيئة، وتصنيع وتسعير وتوزيع الأغذية، وغيرها من الحاجات الأساسية الالزمة لرفع المستوى الصحي والحفاظ عليه.

إن من أكبر المشكلات التي تعيق رفع كفاية الخدمات الصحية وزيادة فاعليتها في مصر تدني مستوى إدارة الخدمات الصحية، لأن كثيراً من المسؤولين عن ذلك أسدوا إليهم العمل على أساس الأقدمية، وما زال أغلبهم غير مؤهل في هذا المجال. وما زال القطاع الصحي في مصر يفتقر إلى استراتيجية وسياسة واضحة. وأول من قام بمحاولات جادة في هذا المجال هو الدكتور محمود محفوظ، حينما كان وزيراً للصحة في السبعينيات، فهو أول من وضع سياسة صحية متكاملة من منظور تنموي طويل الأجل. ولكن واجهته ضغوط بiroقراطية، ونقص في الموارد، مما لم يمكنه من تنفيذ كل أبعاد هذه السياسة. وقد أتى بعده وزير، بمعدل واحد كل ثلاث أو أربع سنوات تقريباً، تبني بعضهم أجزاء من هذه السياسة وأتى البعض الآخر بأفكار جديدة. ولا شك أن تغيير الوزراء على فترات متقاربة قد منع الكثيرين منهم من وضع سياسات صحية طويلة الأجل، ففضلوا ترك بصمات سريعة ومتفرقة ومحدودة التأثير على القطاع الصحي. ويطرح ذلك سؤالاً هاماً للغاية وهو: هل يترك وضع السياسة الصحية في يد الوزير بمفرده أم يكون ذلك من مهام مجلس أعلى متعدد القطاعات والتخصصات، يخضع القطاع الصحي لتوجيهاته وقراراته، ويضع سياسة طويلة الأجل يتم تطويرها أو تغييرها وفقاً لتغير المتطلبات الصحية للمجتمع، والتطورات الديموغرافية والاقتصادية والثقافية والسياسية التي تتعاقب على هذا المجتمع. نعم كان هناك مجلس صحة منذ السبعينيات، وربما قبل ذلك، ولكنه ت عشر وجد، ثم كبر حجمه وصغر، وألغى دون أن يظهر له تأثير واضح في مسيرة الصحة في مصر، ويرجع ذلك لأسباب كثيرة يستغرق سردتها وقتاً كبيراً، ولا يتسع المجال لها هنا.

استمعنا منذ قليل إلى ما قاله الزملاء، في قطاع التعليم، وغنى عن الإيضاح أن التعليم يصب بكل حسناته، وسبياته وهي كثيرة للغاية، في قطاع الصحة بدءاً من الأسرة والطفل في كل مراحل حياته، قبل الدراسة وأثنائها، لأن الأسرة والمدرسة هما الدعامتان الأساسيةان لتكوين الوعي الصحي، وغرس السلوك الصحي، في أبناء المجتمع. ولا يمكننا أن نقل من أثر انتشار الأمية على

ذلك، بالرغم من وجود التقنيات والقنوات ووسائل الاتصال التي لا تعتمد على القراءة والكتابة في نشر الوعي الصحي بين المواطنين.

وبهمنا بوجه خاص التعليم الطبى وما يعانيه من تدنى التعليم قبل الجامعى للمتقدمين للكليات الطب، أو كليات ومعاهد التمريض، أو الفنون الصحية وغيرهم من مقدمى الخدمات الصحية. لقد عملت مستشاراً لخمسة من وزراء الصحة المصريين، وشذى من بينهم الدكتور محمود محفوظ لأنه رفض استثمارات لبناء وتجهيز وحدة صحية في إحدى القرى وطلب نقل هذه المخصصات لإنشاء وتجهيز مدرسة ابتدائية في نفس القرية.

إن قضية الصحة يجب أن ينظر إليها على أنها قضية أمن قومي بالدرجة الأولى لأنها تؤثر في القدرات العقلية والبدنية والنفسية للإنسان المصري، وتؤثر وتأثر بكل الأنشطة التي تكون مقومات التنمية سوا، كانت اقتصادية أو اجتماعية أو ثقافية أو سياسية. وبالتالي فهي تؤثر في مستوى أداة الأفراد وإسهامهم في تنمية المجتمع واستقراره والحفاظ عليه. ويعتبر تدنى مستوى الصحة من العوامل الهامة التي لها علاقة بالإنتاجية والبطالة والفقر، تؤثر فيهم وتأثر بهم. وهذه عناصر يجب أن تؤخذ في الاعتبار عند تحديد الأولويات في قطاع الصحة، وكذلك عند تخصيص الموارد داخله، وتيسير الحصول على الخدمات الصحية. إن الوضع الحالى للقطاع الصحى، بكل خدماته الحكومية والتأمينية والاقتصادية والاستثمارية والخاصة والتطوعية، لم يصل بعد إلى مستوى التصدى بالدرجة المطلوبة (على مستويات الاستراتيجية والسياسة والتنفيذ) للمشاكل الثلاث التي أشرنا إليها، وهى الإنتاجية والبطالة والفقر.

أعود لقضية التعليم الطبى في مصر والإصرار على استخدام اللغة الإنجليزية في تدرسيه، وأجدها فرصة لطرح تساوى عن الاتتماء والهوية، وأثر ذلك على كل منها. وأعتقد أننا كلنا نذكر المقاومة الشديدة لأساتذة الطب ضد تعربيه، بالرغم من الجهد الذى بذلت فى تعريب عدد لا يأس به من المراجع الدراسية، ولاسيما تلك الخاصة بالسنوات الأولى فى كليات الطب. يجب هنا أن نذكر أن جامعة حلب بسوريا تدرس الطب باللغة العربية ويتمكن خريجوها من منافسة خريجي الكليات التي تدرس باللغة الإنجليزية فى الالتحاق بالدراسات العليا فى الدول الأجنبية التى تدرس الطب باللغة الإنجليزية. إن المتخصص لأوراق الإجابة لطلبة كليات الطب يقتضى تماماً بالمستوى اللغوى المتدنى للطلبة فى اللغة الإنجليزية، ويعجب من الخلط والخلط اللغوى الذى يقرأه فى هذه الأوراق. وأما بالنسبة لهيئة التدريس فى هذه الكليات، فمستوى اللغة الإنجليزية بينهم لا يليق بأعضاء هيئة التدريس

ويقومون بالتدريس بخلط من اللهجة المصرية ولا يستخدمون الإنجليزية أو اللاتينية عادة إلا في المصطلحات الطبية أو الصحية، ولا شك أن تأثير لغة التعلم على مستوى الممارسة أمر يحتاج إلى أخذة في الاعتبار، وأيضاً مدى تأثير ذلك على الاغتراب الثقافي وكذلك فاعلية الأطباء في التصدي للسلوكيات الصحية الخاطئة والذي يمثل الركيزة الأولى للوقاية من المرض.

أود أن أوضح أن دور الطبيب على مستوى القرية هو دور اجتماعي بالدرجة الأولى، وليس دوراً طبياً بالمفهوم المتعارف عليه. ومارسة الطب الحديث في مجتمع القرية تضع البذرة الأساسية للتفكير العلمي عند الريفيين، وتغير كثيراً من المفاهيم الخاطئة السائدة عن أسباب المرض وأساليب التصدي له.

عبدالفتاح ناصف

الحقيقة تعقيباً على النقطة الأولى لما خلته سعادتك، إنني حينما طالبت بضرورة تبني الرأى الفنى فقد قصدت به الرأى الفنى الموضوعى غير المبنى على أهداف شلilia.
على الدين هلال

كما تحدث الدكتور أشرف عن تأثير التعليم على الصحة، فإننى أود الإشارة إلى تأثير الصحة على التعليم. إن بعض الدراسات تتحدث عن آثار سوء تغذية الأطفال المصريين على قدرتهم على الاستيعاب، وبعض التقارير الأجنبية تشير إلى أن سوء التغذية يصبح عقبة أمام قدرة الطالب على الاستيعاب. يمكن أن نوجد أحسن معلم، وأحسن منهج، وأحسن مبني، ويظل الطالب لا يستوعب بسبب نقص التغذية. ومن ثم تثار قضية التغذية المدرسية وضآلية الاعتمادات المخصصة لهذا الغرض. إذا ربطنا بين التعليم والصحة، ونحن نتحدث في إطار إعداد مصر للقرن القادم، يتضح أن هناك تشابكات توضح أن القضية بها جزء، فنى لكن بها جزء آخر، قد يكون هو الأهم، يتعلق بالسياق المجتمعى والسياسي. وربما يكون الحال ليس فقط فى المسألة الفنية، ففى كل المجالات تترتبنا بعد عشرات التقارير والتوصيات السليمة. ولكن المشكلة أن عليك اتخاذ قرارات قد تثير غضب الرأى العام، إذا تحدثت مثلاً عن تقويم جيد للطالب، مثل هذا الموضوع لن يرضى عنه الرأى العام فى مجمله لأنه تعود على سلوكيات وتوقعات معينة. إذاً نحن هنا نتحدث عن قدرة الدولة على اتخاذ أو انتهاج سياسات قد لا يرضى عنها الرأى العام.

أيضاً أود الحديث - وأنا أجمع بين ما قاله الدكتور صبحى عبدالحكيم وما قاله الدكتور أشرف - عن استقرار السياسات. فليس من المتصور أن تتغير السياسات والأولويات فى أي دولة

بتغيير الوزراء، خاصة حين ينتهيون إلى حزب واحد، يعني أن موضوع الصحة وموضوع التعليم في عرفى هما موضوعان لا يتصلان بوزير أو بوزارة وإنما هما من اختصاص مجلس الوزراء لأنك تتحدث مباشرة عن مواصفات الإنسان المصرى ومدى تأهيله لمواجهة مهام أو تحديات معينة.

أتتصور أيضاً - وقد استنجدت هذا من حديث الدكتور أشرف - دوراً لجماعات المصالح فى تحديد الأولويات. هل تكون الأولويات لبناء مستشفيات تعالج قلة من البشر؟ نحن نحترم أن يعالج كل المرضى، لكن هناك حساب اجتماعى، فإذا كان هناك مرض يشكوه منه الملايين ومرض يشكوه منه الآلاف ونحن فى بلد فقير، إلى أين تتجه الأولويات والاعتمادات.

ربما الجزء الآخر أيضاً، أن أى عمل جاد، إذا كنا نتحدث عن تحديات المستقبل، فإننا نتحدث بالضرورة عن الأجل الطويل. يعني أن عليك أن تبدأ مشروعًا وأنت تعلم - كوزير أو كمدير - أنه قد لا ترى نتيجته، لأن أى إصلاح حقيقي في موضوع الصحة الوقائية أو في التعليم لن تظهر نتيجته قبل ١٠ سنوات أو مدة أكبر بحكم طبيعة أنه تتحدث عن سلوك بشر وصحة بشر، أما إذا كنت مهتماً بالإنجاز في الأجل القصير، فهذا سيحدد لي أولويات وأفواطاً معينة من الأنشطة دون غيرها.

محمد سمير مصطفى

سوف استعرض قراءة اقتصادية مختصرة جداً حول النقطة الواردة في ورقة دائرة الحوار عن دوائر الانتهاك المصري وانعكاساتها على إمكانات مواجهة التحديات وسأتطرق من العالى إلى الإقليمي.

النقطة الأولى: أن العولمة والنظام العالمي الجديد من شأنهما أن يؤثراً تأثيراً بالغ الشدة على الاقتصاد المصرى على امتداد محورين:

المحور الأول، أن ما تنقله شاشات التليفزيون من سلع وأنماط سلوك من شأنه أن يؤثر على الفئات الغنية وذات الدخول المرتفعة من الشعب بالشكل الذى يضر بالضبط الاقتصادي والهيابى للاقتصادية لأن آليات السوق تفرض على المجتمع أن يوجه موارده ليفكى هذا القطاع الغنى بمتطلباته السلعية والخدمية.

والمحور الثانى، أن هناك قطاعاً فقيراً من المجتمع يعيش تحت خط الفقر ويعانى جزء منه من الفقر المدقع يتأثر بما يراه على شاشات التليفزيون، وذلك من شأنه أيضاً أن يزيد من توقعاتهم وأن يصيبهم بخيبة الأمل مما يزيد من درجة التوتر الاجتماعى عند قطاع كبير من الناس.

ونستخلص من ذلك أن المجتمع المصرى، فى ضوء ما يحدث، سيعانى من ازدواجية ثقافية،

وهذه الإزدواجية الثقافية من شأنها أنها تضر بمستقبل الاقتصاد المصري ومستقبل التنمية ما لم نتحرك لإعادة تشكيل أنماط السلوك بالشكل الذي يخدم الهياكل الاقتصادية ويزيد من درجة الكفاءة الاقتصادية ويزيد من درجة الضبط الاقتصادي. هذا فيما يتصل بأثر العولمة والنظام العالمي الجديد على أنماط السلوك ومستقبل الكفاءة الاقتصادية في مصر.

النقطة الثانية: الحقيقة أنه في إطار النظام الإقليمي العربي، والدور المصري عربياً، تأتي دول الجوار في المقدمة، تأتي السودان ولبيباً وفلسطين في مقدمة المجموعة العربية، هل هي مصادفة، أو هذا هو حظ الدور المصري، أن هذه الأقطار الثلاثة هي بؤر للتوتر وتعانى من مشاكل كثيرة ترتبط فيها العوامل الداخلية بالخارجية؟ السودان وما يدور فيه من حرب بين الجنوب والشمال بما أضر بمستقبل التنمية إضاراً شديداً بحيث أنه عندما ذهبنا لإنشاً، قناة جونجيلى دمرت كل معدات جونجيلى واضطررنا أن نبحث عن بدائل مرتفع التكلفة نسبياً. ليببيا والمحظوظ المفروض عليها من سنوات. وفلسطين والصراع الفلسطيني الإسرائيلي، والعربى الإسرائيلي. هذه البؤر الثلاثة للتوتر على امتداد دول الجوار الثلاث تفرز الكثير من الآثار الضارة بمستقبل التنمية في مصر.

سؤالٌ هو هل توجد قواعد استراتيجية ثابتة للدور المصري مع دول الجوار؟ أم أن المسألة عواطف من قبيل الشقيق الأكبر، والالتزام المصري بقضايا الأمة العربية، والدور المصري الرائد. إذا لم تكن هناك قواعد استراتيجية محددة وقواعد لإدارة سياسة الجوار فلابد أن نعيد التفكير فيها، فذلك مطلوب لإنقاذ أشياء كثيرة: المصريين الذين عملوا في ليببيا وضاعت أموالهم، وأسوأ من هذا أنه على امتداد الخمس سنوات لحصار ليببيا وصلت لهم أحط البضائع المصرية وقدنا السوق الليبيبة وفقدنا الثقة الليبية في مستقبل الصناعة المصرية . وبالتالي كيف تدير مصر سياسات الجوار باعتبار أن الالتزام المصري تجاه دول الجوار يأتي في مقدمة الالتزام المصري تجاه الأمة العربية.

محمود الكردى

في الواقع، لقد كنت ملتزماً بالعناصر الواردة بالورقة ولكن مسار المناقشات تغير عنها تماماً، وسألتكم تقريباً بما هو موجود في حدود النقاش الذي تم ولن أكرر ما قيل. إنما هناك تعقيب على فكرة تحديات الحاضر والمستقبل مثلما وردت في الورقة. لدى اقتراح في التصنيف: أن يكون أساسه "نسقياً" وليس مكانياً حيث إن ما ورد بالورقة يعني أنه ينبغي أن تكون الفكرة " محلية - إقليمية - دولية ثم نناقش بعد ذلك الأنساق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية . لكنني أعتقد أنه من الأفضل أن نبدأ نسقاً ثم يمكن أن نباشر كل نسق في الأمكنة المختلفة.

وتعقيبى فى البداية يخص ضرورة دراسة فكرة التاريخ الاجتماعى التى أشار إليها بسرعة الأستاذ السيد يسین. إن كثيرا جداً من يقرأون التاريخ تكون قراءتهم خاطئة لأنهم يتصرّرون التاريخ بثباته وقائمه تاريخية دون تحليل لوقائع تاريخية بالفعل مر بها المجتمع (أى مجتمع) وتكون مفيدة بعد ذلك في التعامل مع الحاضر أو التنبؤ بالمستقبل. هناك منهج في هذا الجانب بالذات بدأ تطبيقه في كثير من الدراسات الاجتماعية، منهج دراسة الأحداث غير العادية *Abnormal Events Method*. حيث نقف عند هذه الأحداث ونحاول أن نحلل التاريخ الاجتماعي المصري مثلاً بقراءة نقديّة. وأذكر أن بعض الدراسات اعتمدت على هذه الأحداث مثل: محمد على (١٨٥٥) وافتتاح قناة السويس (١٨٦٩)، والثورة المصرية (١٩٥٢) والنكسة (١٩٦٧)... الخ. ولأن هذه الأحداث تحكم تاريخ المجتمع بصدق، وتحكيه بشكل نقدي، لذلك فإني اقترح اتباع هذا المنهج في دراسة تحديات الحاضر والمستقبل.

التعقيب الثاني يتعلق بالنقطة التي أثارها الدكتور على الدين هلال بشأن الميزة النسبية للمجتمع المصري وما ينبغي أن يتواجد حتى يكون هناك طلب سواه على السلع أو الخدمات المنتجة. طبعاً السؤال هنا يرتبط بالتوجه السياسي، وكيف يساعد على خلق هذه الميزة النسبية في مجال الاقتصاد والاجتماع أو حتى السياسة أو البيئة أو غيرها، ومنطق سياسات الاستثمار المتبع في مصر هو منطق "صاحب اللوكاندة"، ووفقاً لهذا المنطق يحضر الناس لينفقوا أموالاً، وتحت شجاع إنفاق المال في مصر عن أي شيء ولبيك ما يكون ولا يهم فيما ينفقون هذا المال. لا يمكن أن تخلق ميزة نسبية في ظل هذا التوجه بأن حضر مستثمرين من أي مكان وبأي شكل وبأي صورة حتى نقول بأننا نخلق فرصاً للاستثمار.

نقطة أخرى متعلقة بالسكان في مواجهة تحديات الحاضر والمستقبل، يعني كيف يمكن أن يواجهوا هذه التحديات؟ طبعاً الفكرة هنا كلاسيكية وتقليدية معروفة وضرورية بلا شك، لكن تطبيقها على الواقع المصري صعب، فالسكان مختلفون بالتأكيد. سكان الريف غير سكان الحضر غير سكان الصحراء. هذه التفاوتات أو التباينات ينبغي أن تؤخذ في الاعتبار، كما أن الفئات الاجتماعية داخل كل نط مختلفة أيضاً.

وربما كنا مشغولين بقضية "العشوانيات" وهذه المناقشات أسميتها الفرص المناسبة لدراسة هذه المشكلة الكبرى. وجدنا بالفعل أن هناك أنماطاً متعددة، فقد رصدنا ١٦ نطاً للعشوانيات السكنية في مصر، وكل نط له أساليب للحياة مختلفة عن النط الآخر، وبالتالي فإن فكرة البحث عن حل

شامل لها هو وهم وخيال لا يمكن تحقيقه، غير أن ذلك لا ينفي أن مصادر القلق في هذه المناطق العشوائية موجودة، منها صور العنف والإجرام وغيرها.

النقطة الأخيرة هي العلاقة بين التعليم والصحة، وكما قال كل أستاذنا أن القضية ليست خدمة تعليمية أو صحية تقدم وإنما الصلة بين الاثنين وكيف أنهما متغلغلان في أنساق المجتمع كلها وليس بينهما انفصال. وأنا أعتبر أن التعليم يحكي النسق القيمي في المجتمع، وفي رأيي أنه متsons مع ما يحدث في المجتمع بسلبياته العديدة وما يحدث فيه من تدهور متزايد اليوم. التعليم بكل سلبياته متsons مع ما يحدث في المجتمع. وليس معنى هذا التسلیم به، لكنه متتاغم مع ما يحدث في المجتمع في التقليل، والمواصلات، والسياحة، والصناعة، والزراعة، وغيرها من القطاعات.

في هنا الصدد هناك مثالان يمكن طرحهما في التعليم والصحة، وإن كانا أكثر ارتباطا بالتعليم. المثال الأول هو جامعة قناة السويس - وأستاذنا الدكتور أشرف يعلم ذلك - بدأت بداية رائعة ورائدة لكن تكون جامعة إقليمية بالفعل وتختلف وتتميز وتتفرق عن الجامعات الأخرى، وإلا لما كان هناك داع لإقامة جامعة إقليمية في قناة السويس بالذات لأن بعد المكان فيها واضح والتأثير المتوقع والمأمول لها أيضاً واضح، وببدأ التجربة فيها في التعليم الطبي بالذات وكلية الطب فيها كانت طب المجتمع كما قبل، وكانت فكرة جيدة جداً، ووعد الوزراء كما وعد العمداء، وأستاذنا بأن تكون كلية ممتازة لكنها الآن تحولت إلى جامعة، أو كلية للطب على الأقل في هذه التجربة، عاديه بل أقل من الكليات التقليدية الموجودة. وما حدث فيها حدث في الزراعة والتربية سواء كانت في العريش أو الإسماعيلية أيضاً، فلم تحدث تنمية للبيئة كما كان متوقعاً.

المثال الثاني في التعليم أيضاً، ولقد أشار إليه بسرعة الدكتور على الدين هلال ، هو موضوع الثانوية العامة الحديثة. وأعتقد أن الفكرة في مشروع الثانوية العامة الحديثة مستقاة من تجربة بريطانيا في IGCSE ، وهي تجربة قريبة من أن أبني يدرس فيها ومختلفة تماماً مما حدث في مصر. فكرة التحسين التي لصقها في النظام ليست موجودة في التعليم البريطاني فقط وإنما في التعليم الأمريكي أيضاً، وفي أي تعليم محترم، لأنه يعطي فرصة للطالب، لكن فرصة في أي حدود ؟ في حدود سياق مجتمعي مختلف، في حدود برامج مختلفة، في حدود - وأستاذنا الدكتور فؤاد أبوحطب يعلم ذلك تماماً - نظام للتقدير مختلف.

لقد شاهدت برامجهم في مقررات العلوم، وبالذات في البيولوجى والكيمياء والفيزياء، كل برنامج له مجموعة من مراحل التقويم، المادة الواحدة يدخلها الطالب ٤ مرات، كل مرة تقيس مجموعة

من المهارات وتضاف الدرجات معاً ويؤخذ المتوسط بناء على المحنى، ليس هناك شيء اسمه الحد الأقصى أو الحد الأدنى أو ١٠٠٪، أنا أقيس بالنسبة للطلاب المتخرين، ما عدا اللغة لأن اللغة ليس لها محنى، اللغة تقيس القدرة على الفهم أما بقيه المواد فاعتماداً على المحنى، من الممكن أن يحصل الطالب على ٨ وهو حاصل على ٧٪، وأيضاً يمكن أن يحصل على ٨ وهو حاصل على ١٠٠٪ ولو أن هذا لا يحدث. نحن نقلنا جزءاً من التجربة، ومصرنا النظام فقط وحدث به ما حدث.

العناصر الأخرى، في رأيي، التي أدت إلى تدهور نظام الثانوية العامة على وجه التحديد هي "ضغط الرأي العام"، ووصول الثانوية العامة إلى أن تصبح قضية سياسية أكثر منها قضية تعليمية مهنية فنية بدأت بنظام مبتسر مستورد ثم نظام امتحانات - وليت أستاذنا الدكتور فؤاد أبوحطب يعقب على هذه النقطة - موجه سياسياً بأن لابد أن تكون الأسئلة في حدود المستوى كذا، ولا تخرج عن ثوابط الأسئلة التي توزعها الوزارة، ثم ممارسة الامتحان نفسه وظاهرة الغش وهي ظاهرة معروفة تماماً - وليس في الريف فقط كما يقول الأستاذ السيد يسین - في قلب القاهرة وفي الجيزة أمام منزل مدرسة تدخل الأوراق. ما اكتشفوه في الإسكندرية بالصدفة يحدث في كل مكان وبكل الطرق، أصبح الغش نسقاً طبيعياً، وهذا انتقل إلى الجامعة ورأينا حالات مظهرها يوحى بأنها مبالغة في تدينيها، وعندما نسأل الطالب الذي يسرّب ورقة لزميله لماذا تخشى؟ يقول: أنا لا أغشّه، أنا أفتح عليه فقط، وهذا نوع من التعاون. كذلك تضاررت مسألة الغش مع التصحيح وتوجيهاته بأن النتيجة لا تقل عن كذا، ثم فرص التحسين الذي أضيف خلال السنوات القليلة الماضية.

كل هذه المصفوفة تسفر عن طلاب يتوهمنون أنهم متقدّمون وهم ليسوا كذلك، ثم إن الحكومة تورّطت حيث إن كل الطلبة يرغبون دخول كليات القيمة، ولا سبيل إلى ذلك إلا بزيادة الأعداد. القضية ليست قضية فنية مهنية فقط وإنما هي قضية سياسية بالدرجة الأولى. وبالمناسبة عندما يقول أستاذنا الدكتور أشرف في الصحة "بيخترقوا" الوزير، فإن هذا يحدث أيضاً في التعليم وأكثر وسيادتك تعلم أن مستشاري الوزير، في كل العقود الثلاثة الماضية على الأقل، هم الذين يوجهونه فيما يريدون، وحكاية سنة سادسة نحن نعرف آليات إلغائها وكيف تم الآن محاولة إرجاعها ثانية، والتحسين والثانوية العامة وما بعد ذلك.

عبد الفتاح ناصف

تعقيباً على ما جاء بكلام الدكتور محمود الكروبي من أن التدهور في التعليم يعكس التدهور في نسق المجتمع، المفروض أن التعليم يقود ولا يقاد، وهذا هو تقريراً الرأي الذي ننتهي إليه حينما

نحاول أن نشخص فنقول إن التعليم أصبح يقوده النسق المجتمعي المتدهور بينما المفروض أن يحدث العكس. ما يجب أن يكون وما يجب أن يتبنّاه صاحب القرار هو أن يجعل التعليم قائداً لا مقدماً في عملية التطور الاجتماعي والثقافي والاقتصادي ... الخ. فلا تترك الأمور كما هي وإلا ستزداد سوءاً، وإنما نصح التعليم لأن هذه الأجيال المنخرطة في سلك التعليم يجب أن تكتسب المقدرة على أن تفرد عملية التطور الإيجابي وليس السلبي.

أحمد حسن إبراهيم

سؤالٍ في هذه المجزئية يدور حول دور الدولة، بالنظر إلى طبيعة الأوضاع الصحية في مصر وإلى نوعية الأمراض والسياسة الصحية، ما هو وكيف يكون دور الدولة في مجال الصحة؟ ونفس الشيء ينطبق على حالة التعليم. ما هو دور الدولة المُقبل فيما يتعلق بالصحة والتعليم؟ خاصة أن الأيام القليلة الماضية، حتى الأمس وقبل الأمس، شهدت مباحثات لبعثة من البنك الدولي تدور حول هذا الأمر، وحول نقل المسئولية عن الصحة والتعليم من الدولة إلى المنظمات غير الحكومية. إننا نتحدث عن المستقبل، بينما هم يخططون لمستقبلنا من خلال رؤية مستقبلية ذات أهمية بالنسبة لهم. من المهم جداً أن نتحدث في هذا الموضوع. إلى أي مدى مطلوب للدولة ومنها أن تمارس دوراً في مجالى الصحة والتعليم في المستقبل، ومن أجل صياغة المستقبل الذي نريده لمصر؟ وما هي إمكانية مساهمة الدولة، وما هو حجم مساهمات الفرقاء الآخرين في مواجهة أعباء التطوير أو أعباء التعليم والصحة في مصر مستقبلاً؟ هذا الكلام سمعته بالأمس فقط، وما تزال بعثة البنك الدولي موجودة بالقاهرة، وأنا أرى أن هذه مسألة لابد أن نوليها ما تستحقه من اهتمام ونحن نتحدث عن تحديات المستقبل، وبصفة خاصة أن لدينا أشكالاً كثيرة من المشروعات الأجنبية التي تعمل في مجالات ذات صلة وثيقة بمستقبلنا. هناك على سبيل المثال مشروع في مصر تنفذه هيئه أجنبية اسمه إصلاح السياسات الزراعية في مصر، وقس على هذا في أماكن أخرى، في وزارة المالية، وفي وزارة الاقتصاد، وفي البنك المركزي، وفي غيرها. كيف يصاغ مستقبل مصر بهذا الشكل أو على هذا التحوى؟

فؤاد أبو حطب

أود أن أمر سريعاً على نقطة ذكرها الدكتور أشرف وهي مسألة التدريس باللغة الأجنبية. نحن نشجع تدريس اللغة، وتدرس اللغة أساساً ونحو تحديات المستقبل، بالطبع لابد لشبابنا وأطفالنا أن يتسلحوا باللغة، إنما المشكلة هي التدريس باللغة الأجنبية، وزيادة اهتمام الوزارة بتقديم

اللغة الإنجليزية، أو أي لغة أجنبية، بحيث تصبح وسيلة للتعليم أنشأ كارثة كبرى. وعلى فكرة تاريخ التعليم في مصر يشير إلى أن تعليم الطب بدأ باللغة العربية أول ما نشأت مدرسة الطب في القرن الماضي وبعد ذلك حدثت النكسة، وطبعاً مجمع اللغة العربية له تاريخ ونضال في هذه المسألة، وأنا عضو المجلس في مصطلحات علم النفس، وهناك قضية كبيرة مثاره بسبب التدريس باللغة الأجنبية.

لقد ترتب على هذا مثالب كثيرة، ولن أتحدث وأسأله علم الاجتماع موجودون، الدكتور محمود الكردي وزملاؤه، لأنه ترتب على ذلك أشياء أدت، سواه، في الصحة أو التعليم، إلى نشأة نظام جديد فالمؤسسات التعليمية والصحية والمدارس والمستشفيات الحكومية أصبحت ينظر إليها على أنها مدارس الفقرا، ومستشفيات الفقرا. هذا التعبير بالنص صدر عن أحد المسؤولين حينما اقترح إدخال اللغة الإنجليزية في المرحلة الابتدائية فقال لكي نرفع مستوى مدارس الفقرا، وكانتا تدفع ١٣ مليار جنيه التي تصرف على التعليم المصري ليس لأنه تعليم الأمة وإنما كدعم لتعليم الفقرا.

هذا المنظور في غاية الأهمية والخطورة ونحن نتحدث من منظور اجتماعي لأن النظرة إلى المدرسة الحكومية المصرية الآن نظرة متدينة جداً حيث إن كفافتها أقل. نحن نعلم أن كفافتها متدينة، إنما النظرة المتدينة إليها أدت إلى المزيد من ضعف الكفاءة، أيضاً النظرة إلى المستشفيات الحكومية نفس الشئ. تغيير هذه النظرة مهم جداً ويحتاج لجهد مشترك، لكن ترفع المؤسسة التعليمية الحكومية، أو المؤسسة الصحية الحكومية، من كفافتها، واعتقد أن هذا أعظم جهد يمكن أن يوجه للمستقبل لأن علينا أن نعيid الثقة لهذه المؤسسات حتى يمكن للدكتور محمود الكردي بدلاً من أن يدخل ابنه أو ابنته إلى G I يدخل المدرسة المصرية ويتعلم فيها كما تعلمنا، ويفخر بأنه تعلم فيها كما هو الحال في جميع النظم التعليمية التي تختتم نفسها في العالم.

لقد زرت بعض دول النمور من فترة قصيرة جداً، زرت سنغافورة وهونج كونج ومالطا، فوجدت أن المدرسة الحكومية هناك هي التي لها الأولوية القصوى. في البداية لا أريد الحديث عن الدول المتقدمة وكيف أن المدرسة الحكومية في بريطانيا أو أمريكا هي مدرسة التعليم الجيد للجميع فقراً، وأغنياء، وأن المدرسة الخاصة استثناء، هي الاستثناء، في جميع الأحوال. هذا جانب مهم جداً ويدونه سيحدث انقسام اجتماعي خطير جداً. إن منظور العدالة الاجتماعية لا يمكن أن يضيع ونحن نتكلّم عن عصر جديد أو تحولات جديدة أو غيره لأنه إذا كنا سنهمل العامل الاجتماعي ستتولد بنور ثورات اجتماعية كامنة يمكن أن تتفجر في أي وقت وتدمي الجميع.

شرف حسونه

إن فكرة استبدال الوزارة أو الحكومة بالجمعيات الأهلية ليست أمراً مقبولاً في الوضع الحالي للخدمات الصحية، ولكن الأكثر عملية في هذا الموضوع هو قيام الجمعيات الأهلية بتنفيذ الأنشطة الصحية التي تناسب إمكانياتها البشرية والتنظيمية والتي يمكنها تنفيذها بمستوى أكثر فعالية من مستوى أداء الإدارة الحكومية. هذا وقد أثبتت دراسة حديثة للجمعيات الأهلية في محافظات الجيزة والشرقية وسوهاج أن دور هذه الجمعيات في المجال الصحي دور هامشي وتهتم أساساً بتقديم خدمات طبية علاجية بأسعار أقل من أسعار القطاع الخاص. وأما اهتمامها بالنواحي الوقائية والتشخيصية فهو قليل للغاية، وافتراض أنها تيسّر استفادة الفقراً بخدماتها أمر يحتاج إلى دراسات ميدانية متعمقة. وفي كل الأحوال ستبقى الخدمات الحكومية مسؤولة عن الأعمال الوقائية والتصريح بالخدمات العلاجية الخاصة، ومراقبة جودتها والتزامها بالاشتراطات الصحية. هذا وقد طرحت منذ عشرة أعوام ضرورة نقل ملكية الخدمات الصحية وإدارتها إلى المجتمع، وقيام الوزارات والهيئات المسؤولة عن تقديم هذه الخدمات بإعداد المجتمع لتحمل هذه المسؤولية ومنحه الحافز اللازم لتقبل ذلك، والارتياز على مفهوم التكافل الاجتماعي في تبني المجتمع نظاماً لتأمين إتاحة وتيسير الخدمات الصحية لكل أفراده ، يقدم فيه الغنى للفقير الدعم اللازم للحفاظ على مستوى الصحي، وتقوم الدولة بوضع المعايير الازمة للتأكد من جودة الخدمات الصحية المقدمة لأبناء المجتمع.

إن استمرار وزارة الصحة في تحديد تكليف الأطباء في المحافظات المختلفة أصبح لا ضرورة له مع الزيادة الكبيرة في أعداد الأطباء، والأفضل أن يترك للمحافظات حق اجتذاب وتوظيف ومكافأة الأطباء بما يتمشى مع حاجة مجتمعاتها، وأن يكون للمجتمع حق تعيين الأطباء بعقود محددة المدة لا تجدر إلا بناءً على مستوى الأداة، ويترك للمجتمع تقديم الحافز المادية والعينية التي تتيح له توظيف المستويات التي يحتاجها من الأطباء وباقى أعضاء الفريق الصحي، من ممرضات وفتيان، ويترك للمجتمع تحديد الآليات الازمة لتقديم الخدمة الصحية، وقد يكون للجمعيات الأهلية دور هام في ذلك.

محمود عبد الحى

سأختصر بقدر الإمكان، هناك مجموعة تعليقات بسيطة جداً أوجزها فيما يلى:

- فيما يتعلق بالفجوة بين إصدار القرارات وعملية التنفيذ، نحن في حاجة إلى نقلة إنسانية ثقافية عقلية ذهنية بحيث لا نقول إلا ما نفعل، ولبت الأفعال تسبق الأقوال حتى نجد من هذه الفجوة.

- قضية التحسين في التعليم تذكرني بتمثلية إذاعية سمعناها ونحن أطفال: ذهب أحد الفلاحين إلى الباش أغاثا طالبا منه قطعة أرض، فقال له الباش أغاث على قدر ما تجربى سأعطيك الأرض، فاستمر يجري حتى سقط ميتا. الحقيقة أننى أشيد التحسين بهذه القصة، فما جدوى أن نسمح به بهذه الطريقة لترتفع المجاميع لدرجة أن الطلاب الحاصلين على ٨٥٪ أو حتى ٩٠٪ لا يستطيعون دخول الكليات التي يرغبون فيها.

- إن جزءاً كبيراً جداً من مستقبل هذا البلد اعتقاد أنه يمكن أن يكون أفضل إذا فتحنا الباب لمجال الحلول الذاتية، فمثلاً قضية الدروس الخصوصية تدور في ذلك بحث الأهالي عن حلول ذاتية لمشكلة إنهيار مستوى التعليم داخل المدارس وبحث المدرسون عن حلول ذاتية لمشكلة انعدام التناسب بين مرتباتهم (عا فيها الحواجز) وتکاليف المعيشة، ومسئوليّة ذلك تقع بلا شك على إدارة النظام التعليمي بدءاً من الوزارة وانتها، بعديرى المدارس في كل المراحل التعليمية، فلو أن هذه الإدارة محكمة وحازمة في إلزام المدرسون بأداء واجبهم كاملاً داخل الفصل المدرسي (مع تعويضهم بمرتبات وحواجز تكفل لهم كريم العيش)، لما انتشرت الدروس الخصوصية بهذا الشكل، وحتى ما قد يوجد منها لا يقع في إطار الاستغلال طالما أن المدرس يؤدي واجبه كاملاً في المدرسة ويلتزم بشرف المهنة وجلالها. ودعونى أروى لكم تجربة شخصية، ففي ظل سلبيات إدارة النظام التعليمي وما نتج عنها من استفحال مشكلة الدروس الخصوصية، وعندما كانت أبنتي في المدرسة، لاحظنا كآباءً أن بعض المدرسون والمدرسات بدأوا يمارسون نوعاً من الضغط لدفع البنات إلىأخذ دروس خصوصية . ففكروا في مجلس الآباء، أن تعالج هذه المشكلة على أساس واقعي، فاقتربنا أن نجمع تبرعات اختيارية فيما بيننا كآباء، لتكوين مبالغ تستخدمنا كمجلس آباء، لمكافحة المدرسون الممتازين، والمدرسات الممتازات، في التعليم داخل المدرسة. فقالوا إن هذا غير قانوني، ويجب أولاً توريد هذه المبالغ للوزارة ثم هي التي تقرر المكافآت المدرسية، فأدركنا أن الفكرة لن تنجح لأن ما سيصل إلى هؤلاء المدرسون سيكون أقل القليل ناهيك عن الروتين والمجاملات التي ستفقد هذا العمل فاعليته.

- إذاً كنا نريد حقاً القضاء على الدروس الخصوصية وتحقيق تفرغ الاستاذ الجامعي للتدرس والبحث (سواء في كليات الطب أو غيرها) يتبعين أن تكفل مرتبات تمكنهم ليس فقط من تلبية حاجات الطعام والشراب والسكن والانتقال وإنما أيضاً من المعيشة اللاقعة بأستاذ جامعي، ويعمل للأجيال في أي من مراحل التعليم، ومعنى ذلك أن تكون مرتباتهم كافية إلى مستوى يعينهم على البحث واقتناه، أحدث الكتب والدوريات ويسكنهم من متابعة المؤشرات والندوات وحضور بعضها في

الداخل والخارج. ولابد من أن يقترن ذلك بنظام تأديبي صارم لكل من يقصر في أداء واجبات وظيفته.رأى أن تطبيق ذلك أصبح ضرورة ملحة ولو اقتضى إلغاء المجانية الشكلية للتعليم.

- أيضاً الموضوعات التي تشير الرأي العام ومدى فاعليتها كقيود على إصلاح السياسة التعليمية، وحتى السياسة الصحية، وكافة جوانب السياسات، هذا يحتاج جهد ثقافي شامل ويحتاج من أجهزة الإعلام أن تلعب دوراً غير الذي تلعبه الآن. فمثلاً في قضايا الصحة، تخصص أجهزة الإعلام أوقات كثيرة جداً للحديث عن نقل الأعضاء، والاستنساخ، لكن الوقت المخصص للحديث عن البليهارسيا والأمراض المتعددة قليل جداً وربما لا يتجاوز بعض الإعلانات التي ييل الناس من تكرارها بل ويبتذلون بها.

- تحدث الدكتور أشرف عن الصحة الوقائية، ولم يعد يرى علينا يوم إلا ونسمع أو نقرأ شيئاً عن البيئة وضرورة الحفاظ عليها، ولا شك أن الحفاظ على البيئة هو أساس الوقاية. أين ذلك من حرق الزبالات المنظم في كافة أحياء القاهرة، ويدو أن مدينة نصر تحظى بشرف خدمة كافة أحياء محافظة القاهرة في هذا المجال حيث على أطرافها مقابل زبالة المحافظة كلها. ولا يخفى ما لذلك من آثار صحية خطيرة على الناس، فبينما مثل هذه التصرفات الهمجية تنشر أمراضاً صدرية خطيرة تطل علينا وزارة الصحة بحملة إعلامية لمكافحة الدرن. فأين الدولة وسلطتها في مكافحة هذا التدمير للإنسان والبيئة؟ وأين المحافظة وأين مجالس الأحياء؟ وأين أجهزة الإعلام التي تتبارى في الحديث عن نقل الأعضاء، والاستنساخ والأوزون وتأكل الشواطئ؟ هل يعتقد كل هؤلاء أننا ونحن نستنشق هواء ملوثاً، ونعانى من التلوث السمعى بين ضوضاء الزحام والسيارات ومدى الطرف، هل يعتقد كل هؤلاء أن الإنسان المصرى يستطيع أن يفكر في هذه المسائل. الحقيقة أننى أتفى أن نكف عما أسميه الهروب للأمام بمعنى مناقشة قضايا كالاستنساخ والأوزون وتأكل الشواطئ، وكأننا فرغنا من البليهارسيا ومضايقاتها، ومن المعالجة الصحية للمخلفات، ومن مشاكل ارتفاع المياه الجوفية.

صحي عبد الحكيم

متلماً كنا نقول زمان من الإبرة للصاروخ، أنا أقول إن العاملين في البيئة يقولون من القمامات إلى الأوزون.

محمد عبد الحفيظ

الذى سيشجع الرأى العام على تطوير التعليم هو شعور الناس بـ التعليم بالدرجة الأولى وسيلة للثقافة ولبناء شخصية الإنسان أكثر من كونه وسيلة لكسب العيش، وهذا يحتاج إلى تغيير

ثقافى مهم جداً مضمونه لا تتحدد قيمة الإنسان في المجتمع بالشهادة الماصل عليها، إنما تتحدد بالدور الذي يؤديه في المجتمع، ومهمة الفرد الذي تلقى قدرًا كبيرًا أو صغيرًا من التعليم أن يترجمه إلى نفع حقيقي للمجتمع، بحيث تنتقل النقلة الإنسانية الحضارية الإسلامية التي تقول أن قيمة الشخص بمعنى نفعه للمجتمع وليس بالشكل الذي يكون عليه.

اختتم حديثي بأن كثيرة من السلبيات التي تحدثنا عنها، سواء في النواحي الخاصة بالفنين أو بتصميم السياسات المختلفة وإدارة عمليات تنفيذها، يمكن القضاء عليها إذا استطعنا تحرير الإنسان من الخوف على كافة المستويات، فذلك مطلب رئيسي حتى نستطيع مواجهة تحديات المستقبل. فالإنسان الذي يتملكه الخوف لا يبني حاضرًا ولا مستقبلًا ناهيك عن مواجهة التحديات.

عبد الفتاح ناصف

الحقيقة لى تعقيب بسيط عن التساؤل الخاص بدور الحكومة، أعتقد أن أي عمل جاد يتعلق بأجيال مصر المستقبلة لا يمكن للحكومة، ولا تستطيع، أن تبتعد عنه سواء كانت الملكية العامة أو الملكية الخاصة هي السائدة. وإذا كان سيرنا في طريق الشخصية يدعو البعض إلى اقتراح أن تنقل مسئولية التعليم والصحة إلى الجهات الأهلية، فإن الأكثر معقولية - كما أوضح الدكتور أشرف - هو أن تظل تلك المسئولية ضمن مهام الحكومة مع الترحيب بكل ما تستطيع هذه الجهات تقديمها من خدمات في هذه المجالات في إطار سياسة عامة متفق عليها وترشّف الحكومة على مراقبة تنفيذها، وضمان سلامتها وجودة هذا التنفيذ، حتى لا تخرج عن الإطار المطلوب لهوية مصر وبناء الإنسان المصري لمواجهة التحديات المختلفة الحالية والمستقبلة.

في النهايةأشكر الأساتذة الأفاضل لتشريفهم دائرة الحوار هذه، ونتمنى أن نراهم في دوائر حوار مقبلة بإذن الله.

تعقيب المحرر

قد يبدو للقارئ أن الحوار الذي دار في هذه الدائرة قد ركز على التشخيص أكثر مما ركز على العلاج في القضايا التي أثارها المشاركون، ورغم أننا قد نتفق أو نختلف على مثل هذا الاستنتاج إلا أننا نسترجع النظر إلى عدة أمور تتكامل معاً لكي تكون الاستفادة كاملة للقارئ، العادي مثلما للقارئ، المتخصص أو صانع القرار، وإن اختلف كل منهم في مدى الاهتمام بالموضوعات التي أثيرت ومدى التجاوب الذي نأمل أن تسفر عنه مثل هذه المناقشات. وتتمثل هذه الأمور فيما يلى:

- (١) أن التشخيص السليم للمشاكل والقضايا ربما يكون أكثر من نصف الطريق إلى علاجها،

ومن أهم الإيجابيات التي يمكن ملاحظتها في دائرة الحوار هذه أن المشاركين فيها قد تناولوا محاور النقاش بروية ثقافية تعكس خبراتهم وتخصصاتهم العلمية من جهة، كما تعكس، من جهة أخرى، اهتماماتهم بشئون الوطن ودفع العمل في اتجاه حل مشاكله مع التأكيد على أهمية بناء الإنسان المصري ببناء صحيبا سليما في كل جوانب حياته حتى يكون قادرا ليس فقط على مواجهة تحديات المستقبل وإنما أيضا على صنع هذا المستقبل.

(٢) وما يذكر للمشاركين أيضا أنهم لم يتحصلوا وراء تخصصاتهم الدقيقة لكي يحدثوا القاري بلغة النخبة العلمية التي قد لا تكون متداولة بين كثير من المواطنين، وإنما جمع الكثير منهم بين ذلك وبين خبرات وتجارب ذاتية في مجالات عملهم وتخصصاتهم تعكس هموما وأمالا عامة لكافة المواطنين.

(٣) إن التحليل التقدى لما أثير من موضوعات (خاصة في مجال التعليم والصحة) قد ركز على مخاطبة الحكومة وأجهزتها المختلفة في مجالات الاقتصاد والسياسة والتعليم والصحة والمجتمع والثقافة والإعلام وغيرها، وربما يكون المشاركون قد هدفوا بذلك إلى اختصار الطريق بالتوجه إلى من يملكون سلطة اتخاذ القرار وقدرهم على أن يقتربن القول بالفعل في اتجاه تصحيح ما قد يوجد من انحرافات عن الطريق السليم في هذا المجال أو ذاك. وليس معنى ذلك أن المواطن المصري في كل موقع يشغله، من أدنى السلم الاجتماعي إلى أعلى، ومن أبسط الأعمال والوظائف إلى أكثرها تعقيدا وارتفاعا، ليس له دور يؤديه، فالعكس هو الصحيح حيث إن هذا الدور له أهمية محورية في القضاء على كثير من المشكلات وتنمية قدراتنا على مواجهة تحديات المستقبل. ولنأخذ مثلاً قيم الدين - وهي تبدأ أصلاً من الإنسان الفرد - وانعكاساتها على سلوكيات الإنسان، كيف يستقيم الدين العريق للإنسان المصري مع استباحة الغش في الامتحانات، أو مع استباحة دماء الآخرين، سواء بمشاركة البعض في أعمال إرهابية إجرامية، أو باستهتار بعض قائد السيارات بأرواح الناس في الطريق؟! وكيف تستقيم هذه القيم العظيمة مع تقصير طبيب، أو مدرس، أو أي إنسان في أي موقع عمل، في أداء وظيفته واستغلال الناس بدعوى تخلف الأجور والمرتبات عن ملاحة متطلبات المعيشة؟! فهذه الدعوى وإن كانت حقيقة لا تبرر التقصير أو الاستغلال.

(٤) إذن فالموطن عليه دور يجب أن يؤديه، وينبع على النظام والحكومة أن تفسح له طرقاً واسعة للمشاركة وابتکار الحلول وتنفيذها، فضلاً عن الحرص على سلامة البناء النفسي للمواطن وتنمية أواصر الالتماء لديه ابتداءً من أسرته الصغيرة وحتى مجتمعه الكبير. بيد أنه من الضروري

أن تنبه إلى الأثر العكسي لدعوة المواطنين إلى المشاركة في مواجهة كثير من المشاكل (مثل تدهور البيئة، والارهاب، والعشونيات) دون تيسير سبل فاعلية هذه المشاركة. كيف ندعو المواطنين مثلاً إلى العمل على مكافحة التلوث والسيارات الحكومية هي أكبر مصدر لتلوث الهواء، تاهيتك عن المفارق المنظمة للقمامنة بعلم المحليات، وربما يهدأ، ضاربين بصحة المواطنين عرض، الحافظ؟!

(٥) ر بما آن الأوان لكي يبعد المثقفون النظر في كثير من القضايا من منظور يتبع روح العصر ويتجاوب معها، فما جدوى التمسك بتناقض - أكاد أقول مزعوم - بين الانتماء العربي والانتماء الإسلامي، وما جدوى الإصرار على أن هناك تناقضاً أساسياً بين الإسلاميين (بمفهوم جموع المسلمين وليس الجماعات الإرهابية كما يحلو لبعض مثقفينا أن يخلطوا بينها وبين الإسلاميين) والعلمانيين؟! إذا كان لهذا التناقض وجود على مستوى العقيدة، فالعقيدة شأن بين الإنسان وربه، وإذا ما كان هناك التقا، على ضرورة إعمار الأرض وإعلاء قيمة الإنسان وضمان أمنه وحرياته ومشاركته الفعالة في صنع التقدم وإحقاق العدل، فما جدوى أن يتصارع المثقفون حول منطلق كل منهم في ذلك؟ ولا يتسع المقام لتفيد هذا التناقض أو غيره مما يُدعى في حياتنا الثقافية والاجتماعية.