

## انقلاب القيم بعد الثورة من الانصياع الكامل إلى التمرد المطلق

السيد يسن \*

**وطنيَّة:**

في هذا الملقي الفكري حول "مأزق التنمية في الواقع المجتمعي المصري المعاصر-أنساق القيم نموذجاً"، ربما كان من الأجدى أن نسهم في استئارة فكر الحاضرين من خلال مجموعة أفكار يمثل كل منها طرحاً ذا صلة قوية بموضوع الملقي، ولا شك أن سير أغوار هذه الصلة يحتاج إلى بحث ودراسات متعمقة نأمل أن تكون هذه الاستئارة حافزاً إليها من جانبنا ومن جانب عدد من المشاركين في هذا الملقي إن لم كلهم.

وفي البدء نطرح العناصر التالية:

صعود وسقوط النماذج المعرفية العالمية، من الحداثة إلى ما بعد الحداثة، وبزوغ الثورة الكونية.

تطبيق النموذج المعرفي للثورة الكونية على ثورة ٢٥ يناير.

جريدة معرفية لتحليل المجتمع المصري بعد ثورة ٢٥ يناير.

انقلاب القيم بعد الثورة من استكانة النخبة إلى التمرد المطلق للجماهير.

أزمة التنمية في مصر - القيم نموذجاً.

وفي ضوء إدراكنا، بنظرية تحليلية ناقدة، لمحتويات هذه العناصر ودلائلها، نطرح إطاراً نظرياً في شكل عدد من الملاحظات الأساسية:

فى عصر الثورات لا تصلح النماذج المعرفية القديمة Paradigms فى تحليل المجتمع أو تفسير السلوك سواء سلوك النخبة بكل تنوعاتها أو سلوك الجماهير.

تماماً مثلما سقطت النماذج المعرفية القديمة التي كانت سائدة في عصر الحداثة modernism بعد أن وصلت إلى منتها وأصبحنا كعلماء اجتماعيين في حاجة إلى صياغة نماذج معرفية جديدة لتحليل المجتمعات وأنساق القيم وفهم منطق السلوك الإنساني وذلك بعد بداية حركة ما بعد الحداثة post modernism والذى تعد العولمة globalization التعبير الأمثل لها.

من هنا في بداية التسعينيات أحسست كباحث في العلم الاجتماعي - أن أطري النظرية التي كنت أعتمد عليها في تحليل وتفسير الظواهر السياسية والاقتصادية

\* السيد يسن مستشار مركز الدراسات السياسات والاستراتيجية - مؤسسة الاهرام  
القاهرة

والاجتماعية قد سقطت وأننى في حاجة لأن اتجدد معرفيا وأصوغ لنفسي إطارا نظريا معرفيا جديدا يتسم بالتكامل وبالقدرة على تحليل الظواهر العالمية الجديدة. كنا في عصر الحداثة نقول أن لكل مشكلة حل وأصبح الشعار فيما بعد الحداثة أن هناك مشكلات لا حل لها ! وربما يعبر عن ذلك كتاب جيري جي ريفلبي *The end of work* ، حيث يقدم صورة متشائمة حقا للمجتمع الإنساني ويقول أن هناك أجیالا كاملة لن تمارس العمل في حياتها نتيجة مجموعة من الأسباب السياسية والاقتصادية والتكنولوجية والاجتماعية.

وكنا في عصر الحداثة نعتمد كباحثين في العلم الاجتماعي على الثلاثية الشهيرة لتصنيف المجتمعات المعاصرة وأعني العالم الأول (البلاد الرأسمالية) والعالم الثاني (البلاد الاشتراكية) والعالم الثالث (البلاد النامية). بعد انهيار الاتحاد السوفيتي والمنظومة الاشتراكية أصبحنا أمام عالم واحد هو عالم "الرأسمالية المعلومة" بكل نتائجها الإيجابية والسلبية وخصوصا بالنسبة للبلاد النامية.

في ظل التقسيم الثلاثي السابق للمجتمعات كان الباحث المستقبلي يستطيع أن يستشرف المستقبل بحد أدنى من اليقين نظرا للثبات النسبي للأوضاع العالمية السياسية والاقتصادية ... أما الآن في عصر ما بعد الحداثة أو عصر العولمة فهناك عبارة شهيرة أصبحت كلاسيكية في أدبيات العلاقات الدولية تقول "نحن نعيش في عصر ينسم بعدم اليقين وعدم القدرة على التنبؤ *Uncertainty & and unpredictability*.

ونتيجة لكل هذه الانقلابات الفكرية فكرت في أن أصوغ لنفسي إطارا نظريا جديدا يستطيع وصف وتفسير عديد من الظواهر الجديدة وأطلقت عليه الثورة الكونية (السين يسن الثورة الكونية والوعي التاريخي ١٩٩٢)، وهي ثورة رباعية الأبعاد فهي ثورة سياسية، وثورة قيمية، وثورة معرفية، وثورة اتصالية: الثورة السياسية تمثل معنى الانتقال من الشمولية والسلطوية إلى الديمقراطية الموجهة التالية للديمقراطية.

والتثرة القيمية تعنى الانتقال من القيم المادية إلى القيم ما بعد المادية حيث نشطت مهارات المسح العالمي للقيم الرأسمالية نتيجة الثورة الحداثة وتغير القيم في مجتمعات الرأسمالية وما بعد الحداثة.

الثورة المعرفية وتعنى الانتقال من الحداثة إلى ما بعد الحداثة (جيدينجز نتائج الثورة الاتصالية من المجتمع الواقع إلى العالم الافتراضي وشبكة الحضارة المعرفية *cyber space* (السيد يسن) ثم دعونا نطبق هذا الإطار النظري على المجتمع المصري بعد ثورة ٢٥ يناير.

## أولاً:

- هل هي انتفاضة جماهيرية أم هي ثورة حقيقة؟ (نظريّة آن باديو The rebirth of History في التمرد: التمرد المباشر - والتمرد الكامن - والتمرد التاريخي).

- ما تفسير أنها ثورة بلا قيادة؟

- ما تفسير أنها ثورة بلا أيديولوجية؟

ثانياً: خريطة معرفية لتحليل المجتمع المصري بعد ثورة ٢٥ يناير

: خمس ملامح أساسية:

سقوط دور المتفق التقليدي وصعود دور الناشط السياسي.

الانتقال من الجماهير التقليدية إلى الحشود الجماهيرية الهائلة.

التناقض بين الشريحة الثورية والشريحة الدستورية.

نصف التراثية الاجتماعية في كل المجالات (العمال - الطلبة - الموظفين..).

إصرار الجماهير على المشاركة الفعالة في عملية اتخاذ القرار على المستويات الكلية Macro والجزئية micro ، وليس ذلك فقط ولكن أيضاً على الرقابة على تنفيذ القرار.

بناء على هذه الملامح الأساسية الجديدة للمجتمع بعد ٢٥ يناير ظهرت أسواق جديدة من القيم غطت على الأسواق التقديمة وأصبحت هي الموجهة لسلوك النخبة والجماهير في نفس الوقت ... وللنا نقاش ما يمكن تسميته (انقلاب القيم) :

بناء على الملامح الجديدة التي أصبحت تميز الأن والتي يمكن إيجازها في عبارة واحدة (التمرد المطلق على السلطة بكل أنواعها بالمجتمع المصري) نلاحظ ما يلى: اتساع الفجوة بين الأجيال وعدم اعتداد جيل الناشطين السياسيين بالمتقين التقليديين. يريدون هم أن يقودوا البلاد من الشارع! وبلا رؤية وبلا تخطيط! وبلا أي نظرة مستقبلية! ويظهر ذلك في الانشقاقات داخل الأحزاب الجديدة مثل حزب الدستور الذي يرأسه البرادعي ومجموعة من الناشطين السياسيين.

في ضوء سقوط المتفق التقليدي الذي كان ينتمي عادة إلى تيارات أيديولوجية كالماركسية والاشتراكية والليبرالية أصبحنا أمام أجيال متصارعة من الناشطين السياسيين ليست لدى أي منهم أي هوية محددة (ماعدا الاشتراكيين الثوريين - الأنارشيين - الذين يريدون هدم الدولة والمجتمع). وافتقار الناشطين السياسيين لرؤى فكرية محددة ومحديث في سقوط الأيديولوجيات القديمة.

السيولة الفكرية في عصر العولمة تحتاج من السياسيين والمتفقين والناشطين السياسيين انطلاقاً من عقل نقدى لصياغة أنساق فكرية مفتوحة تحاول التوفيق بين

الاستقلال الوطني والتعامل مع النظام العالمي وبين الحرية السياسية والعدالة الاجتماعية وبين واجبات المواطن وحقوقه.

تمثل الحشود الجماهيرية والتى ليست لها قيادات معروفة خطورة بالغة على الاستقرار السياسي والأمنى والاجتماعى، وبحكم تحولها المؤكدة من السلمية (الشعار الأثير لثورة ٢٥ يناير) إلى العنف والعداوة ، أصبح من الضرورى تقنين حق الظاهر وحق الاعتصام بعد ما سادت الفوضى كل المجالات.

لابد من تنقية المسيرة الديمقراطية من محاولات فرض دستور بالقوة على جماهير الشعب المصرى أو التلاعب فى قوانين الانتخابات أو التزوير بصورة مباشرة أو غير مباشرة وذلك حتى ينتقل المجتمع بسلام من الشريحة الثورية إلى الشريحة الديمقراطية.

غير أن أخطر مظاهر انهيار القيم Decline of values ظاهرة نصف التراتبية الاجتماعية Social Stratification حيث تسود الآن ظواهر التمرد المطلق على السلطة. وإن لم يتم مواجهة هذه الظاهرة الخطيرة لن تستقر الدولة فقط ولكن سيسقط المجتمع.

لابد من التقنين الدستورى لطرق ممارسة الجماهير للمشاركة فى اتخاذ القرار من خلال الانتقال من الديمقراطية التمثيلية representative democracy إلى ديمقراطية المشاركة participatory democracy. كما أن الرقابة على تنفيذ القرارات تحتاج إلى مشاركة واسعة لمؤسسات المجتمع المدنى بناءً على قواعد قانونية علنية و معروفة. خاتمة :

ليست هناك أزمة تنمية بل نحن في مواجهة أزمة مجتمعية شاملة. أما التنمية فتحتاج إلى صياغة رؤية إستراتيجية محددة ويعتبر هذا موضوعا آخر يحتاج إلى تفصيلات متعددة.