

دور الاعلام الجديد في تمكين المرأة السعودية من أداء أدوارها التنموية

دراسة ميدانية بيئية لشخصي الاعلام والخدمة الاجتماعية

دراسة مطبقة على عينة من طالبات الدراسات العليا بتخصصي الخدمة الاجتماعية والاعلام

جامعة الملك سعود

إعداد

د/ هناء أحمد أمين محمد

أستاذ الخدمة الاجتماعية المشارك جامعة الملك سعود

أستاذ الخدمة الاجتماعية جامعه حلوان

د/ شيرين سلامة السعيد الدسوقي

د/ لانا بنت حسن بن سعيد

أستاذ الاعلام المساعد

أستاذ الخدمة الاجتماعية المشارك

جامعة الملك سعود

جامعة الملك سعود

مدرس الاعلام جامعه القاهرة

أولاً: مشكلة الدراسة:

تمثل عمليات التنمية مطلبًا أساسياً للمجتمعات المعاصرة على كافة المستويات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية الثقافية، وذلك لما تستهدفه تلك العمليات من تطور المجتمع حاضرًا ومستقبلاً.

وفي إطار الاهتمام بقضية التنمية الشاملة، وانطلاقاً من أن التنمية ترتكز في الأساس على حشد الطاقات البشرية الموجودة في المجتمع دون تمييز بين النساء والرجال، يصبح الاهتمام بالمرأة وبدورها في تنمية المجتمع جزءاً أساسياً في عملية التنمية ذاتها، فالمرأة تمثل نصف المجتمع، ومن ثم نصف طاقته الإنتاجية، وبالتالي فإن تقدم المجتمعات المعاصرة أصبح مرهوناً بمدى تقدم المرأة، وقدرتها على المشاركة المجتمعية الفعالة دون وجود أي شكل من أشكال التمييز ضدها.

وتتوقف قدرة المرأة على ممارسة أدوارها داخل المجتمع بفاعلية على طبيعة نظر المجتمع إليها، والاعتراف بقيمة هذه الأدوار، وتمتعها بحقوقها في التعليم والعمل والمشاركة السياسية والاجتماعية.

حيث تشكل مساهمة المرأة في بناء أي مجتمع معاصر أهمية قصوى إلى درجة أن مشاركتها أصبحت مؤشراً للرقي الاجتماعي ومقاييساً للتنمية الاقتصادية، ولا سبيل إلى إقامة مجتمع تسوده قيم المساواة والعدل الاجتماعي إلا باعتماد سياسات تدعم ثقافياً وعملياً منزلة المرأة بما يضمن توسيع مشاركتها في مسيرة التنمية على أساس أحقيتها في فرص متكافئة ومتقاربة مع الرجل دون تفرقة إلا بمعايير الكفاءة (جليلي، ٢٠١١، ٤).

وتشترط عملية المشاركة بشكل عام درجة معينة من القوة أو التمكين Empowerment ويمكن القول أن المرأة بصفة عامة والمرأة العربية بصفة خاصة ما تزال تستشعر الكثير من الضغوط المؤسسية الاجتماعية التي تعوق مشاركتها في صنع القرار، ومن ثم فإن مفهوم التمكين يشير إلى كل ما من شأنه أن يطور مشاركة المرأة وينمي قدرتها ووعيها ومعرفتها، ومن ثم تحقيق ذاتها على مختلف الأصعدة المادية والسيكولوجية والاجتماعية والسياسية ويتتيح لديها كافة القدرات والامكانات التي تجعلها قادرة على السيطرة على ظروفها ووضعها ومن ثم الاسهام الحر والواعي في بناء المجتمع.

فقد أصبح تمكين المرأة سواء سياسياً أو اقتصادياً أو اجتماعياً محوراً تقوم عليه العديد من برامج المنظمات الدولية والمعنيين بالتنمية وحقوق الإنسان بدأً من تمكينها من حقها في التعليم ووصولاً إلى منع العنف بجميع أشكاله ضدها (بخاري، ٢٠١٢، ٩٠).

ومع تصاعد قوة الحركة التنموية في المجتمع السعودي تهتم الجهات المعنية بالمجتمع كأحد المجتمعات النامية بتنمية الموارد البشرية وإيجاد طاقات واعية تسهم في تبنيه وتقديمه، وتعتبر المرأة أحد هذه الموارد التي يقع عليها دوراً هاماً في عملية التنمية وتعد مشاركتها في عملية التنمية هدفاً من أهم أهداف المجتمع وأحد أهداف الخطط التنموية في المملكة والتي تنظر في أوضاعها لإزالة كافة المعوقات والمشكلات التي تواجهها وتحدد من مشاركتها في عملية التنمية وعليه فان

مشاركة المرأة التنموية يتحقق بقدر ما يتتوفر لها من اهتماما بقضاياها الحالية والمستجدة والمستقبلية (الفائز، ٢٠١١: ٥٦٢).

حيث تضمنت الاهداف العامة لاستراتيجية التنمية في الخطة التاسعة فيما يتعلق بالمرأة والطفل تمكين المرأة السعودية للمشاركة في تحقيق أهداف التنمية ،تعزيز مكانة المرأة وتأثيرها على المجتمع ،تمكين المرأة من القيام بوظائفها (خطة التنمية التاسعة ٢٠١٤، ٢٠١٤).

وقد ارتبط مصطلح التمكين بالعديد من الموضوعات التي شكلت الاطار العام لمهمة الخدمة الاجتماعية حيث يتم الربط بين التمكين والخلفية التاريخية والنظرية للخدمة الاجتماعية (Malcom, 1995:78).

ومع اعتبار أن الفضاء الإلكتروني أصبح بمثابة وسيط كوني للاتصال يمكن من خلاله ربط الأفراد والمؤسسات والهيئات من خلال شبكة الانترنت وهو ما أصبح متاح لكافة أشكال التعبير وتبادل المعلومات والبيانات وتجاوز الحدود الجغرافية (عبدة، ٢٠١١، ٧١٨).

مثلت وسائل الاعلام على اختلافها إحدى الآليات المهمة التي يمكن أن تسهم بفاعلية في تمكين المرأة من ممارسة أدوارها المجتمعية، وخصوصاً، الإعلام الجديد بما يتيح من فرص للتواصل والتفاعل مقارنة بالوسائل الإعلامية التقليدية الأخرى.

حيث أشار (Guenard جيونارد) إلى أن وسائل الاعلام الاجتماعية تميز بديمقراطية المعرفة لإناحتها التواصل والمشاركة بالمعلومات والمعرفة وامكانية إزاله الحاجز التاريخية وامكانية مساهمتها في تطور المجتمعات من خلال التواصل في موضوعات الوعي العام، الغذاء، الصحة، التعليم ،الالتحاق بالمدارس والعديد من القضايا الأخرى ولكن مع التزام المستخدمين بالقواعد اللازمة للتواصل الفعال (Guenard & others, 2013).

ويؤكد جوزيف مايتون رئيس تحرير منظمة " بكيا مصر" الاخبارية (٢٠١٠) في مقال له تحت عنوان " إعلام جديد مستقل يمكن المرأة " على أن هذا النوع من وسائل الاعلام الأصغر حجماً (الاعلام الإلكتروني) يمكن أن تسهم في معالجة قضايا المنطقة من منظور أفضل، وينصح النساء في الشرق أن يأخذن هذا الوسط بعين الاعتبار حتى يتتسنى سماع أصواتهن، حيث تستطيع النساء من خلال هذا النمط الإعلامي الجديد أن يوجدن مكاناً لهن بعيداً عن الصور النمطية، ويلقي الضوء والفهم الحقيقيين على القضايا الدقيقة ، مثل تمكين المرأة والتحرش والمعايير المجتمعية والتي كثيراً ما تقعد إلى تغطية جيدة.

ويمثل الإعلام الجديد بدليلاً فعالاً في خدمة قضايا الفئات المهمشة أو تلك التي تعاني التمييز، فهو يمثل " وسيلة خالية من القيود والضوابط التي تضعها السياسات أو أجندة المؤسسات الإعلامية التقليدية، بعيدة عن تدخلات هيكل التحرير وعلاقتهم مع القوى في المجتمع إنها صورة للجهود الإعلامية الذاتية في الكتابة والنشر في وسائل مصغرة ولكنها أكثر انتشاراً وتوزيعاً بين الناس الذين يستخدمون شبكة الويب وموقعها (شفيق، ٢٠١١: ١٥٢ - ١٥١).

ومن ثم، فإن قدرة المرأة على المشاركة بشكل أكبر في صنع القرارات المتعلقة بها، والقدرة على تطوير نفسها، وعلى إقتراح البديل الفعال ووضع الأولويات للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، كل

ذلك يعتمد بدرجة كبيرة على قدرتها على الوصول إلى المنافع التي تقدمها تكنولوجيا الاتصال والمعلومات الجديدة والناشرة، وخاصة التكنولوجيات اللامركزية الجديدة Decentralized Technologies مثل شبكات الكمبيوتر، عندما توظف بشكل ديمقراطي، فإنها تشكل أدوات قوية وفعالة في تكيف المعلومات وفقاً للحاجات الاجتماعية، وذلك حتى تسهم المعلومات في ضمان استمرار أوجه التقدم التي حققتها الإنسانية، مثل المشاركة الكاملة للمرأة في كل مجالات النشاط الانساني.

وفي ضوء ما تعاني منه المرأة العربية عامة، والمرأة السعودية خاصة من قضايا ومشكلات مجتمعية في العديد من المجالات سواء التعليم - العمل - الصحة - المشاركة السياسية ... الخ، كذلك ما تشهده أوضاع بعض فئات النساء من تهميش مجتمعي لطرح بعض الرؤى التي قد تتعارض مع قوى المجتمع، فإن وسائل الاعلام الجديد تمثل أداة مهمة يمكن أن تسهم في تمكين المرأة من القيام بأدوارها المجتمعية وزيادة مشاركتها في الحراك المجتمعي ككل، وذلك لما لهذه الوسائل من قدرة على تشكيل الرأي العام من خلال تسلیطها الضوء على القضايا وتقديم مقررات لها، والقدرة على التواصل مع العديد من الفئات الفاعلة مجتمعاً ومنها الشباب الجامعي والتي أشارت نتائج العديد من الدراسات إلى أنهم الأكثر تفاعلاً مع الإعلام الجديد.

ومع ما اشتملت عليه التغيرات والأنشطة التي استحدثتها مهنة الخدمة الاجتماعية في العالم لتستمر كمهنة فعالة وقدرة على تحقيق أهدافها من هذه التغيرات : (سلیمان وعبد المجید والبحر . ٢٠٠٥: ٢٢) .

-التفاعل مع المهن الإنسانية التخصصية الأخرى من أجل زيادة وصقل مهارات التعاون المشترك ومن أجل زيادة التفهم الفعال للمشكلات الاجتماعية وهو ما عرف حديثاً بفريق العمل المشترك .

-الاتجاه نحو الدراسات البينية فلم تعد الحقائق والمفاهيم التي يوفرها علم واحد أو تخصص معين قادر على توضيح أبعاد التفاعلات والضغوط التي يتعرض لها الإنسان .

يمكن تحديد مشكلة الدراسة في وصف وتحليل الدور الذي تسهم به وسائل الإعلام الجديد على اختلافها في الاسهام في تمكين المرأة السعودية من أداء أدوارها التنموية المختلفة وذلك من وجها نظر طالبات الدراسات العليا في تخصصي الخدمة الاجتماعية والإعلام .

ثانياً: أهمية الدراسة :

١. وفقاً لإحصاءات (٢٠١٧) يعتبر فيسبوك الشبكة الاجتماعية الأكثر رواجاً في البلدان العربية، وتشير الإحصاءات بداية عام ٢٠١٧ إلى وجود ما يقرب من ١٥٦ مليون مستخدم “فعال ومتفاعل”， بزيادة ٤٠ مليون مستخدم مقارنة بعام ٢٠١٦، الذي كان فيه إجمالي عدد المستخدمين في الدول العربية ١١٥ مليوناً. وتحتل المملكة العربية السعودية المرتبة الثانية بعد مصر من حيث أعداد مستخدمي الفيس بوك حيث يستخدمه أكثر من ١٨ مليون مستخدم بما يمثل ٥٨٪ من السكان . (تقرير كلية دبي للإدارة الحكومية (٧، ٢٠١٧)، ولعل ذلك المؤشر يشير إلى مدى اتساع انتشار الاعلام الجديد داخل المجتمعات العربية عبر أدواته المتعددة ومنها شبكات التواصل الاجتماعي .

٢. تتبّق أهمية الدراسة من أهمية قضية تمكين المرأة عالمياً وعربياً حيث تعتبر من القضايا المعاصرة لأهمية دور المرأة في عملية التنمية .

٣. تتواءب هذه الدراسة مع القرار السامي الذي جاء تعزيزاً لرؤية المملكة ٢٠٣٠ والتي تتطلع أحد أهدافها إلى تمكين المرأة السعودية.

٤. يمكن أن تكون هذه الدراسة أضافة علمية للمهتمين بقضايا المرأة بصفة عامة والمرأة السعودية على وجه الخصوص.

ثالثاً: أهداف الدراسة :

١. التعرف على مدى اهتمام ومتابعة طالبات الدراسات العليا لوسائل الإعلام الجديد .
٢. التعرف على مدى متابعة الطالبات لقضايا المرأة السعودية عبر وسائل الإعلام الجديد
٣. التعرف على أهم وسائل الإعلام الجديد التي تتبع من خلالها الطالبات قضايا المرأة السعودية .
٤. التعرف على أهم قضايا المرأة السعودية التي تثير اهتمام الطالبات عبر وسائل الإعلام الجديد .
٥. التعرف على وجهة نظر الطالبات لدور الإعلام الجديد في مساعدة المرأة للتعرف على قضائهاها وحقوقها .
٦. التعرف على تقييم الطالبات لأساليب معالجة وسائل الإعلام الجديد لقضايا تمكين المرأة السعودية
٧. التعرف على تقييم الطالبات لدور الإعلام الجديد في مناقشة المبادرات والمقترحات المتعلقة بمناقشة قضايا المرأة
٨. التعرف على تقييم الطالبات لدور الإعلام الجديد في التشجيع على مشاركة المرأة السعودية في معالجة قضائهاها .
٩. التعرف على أهم المقتراحات التي تراها الطالبات لتعزيز دور وسائل الإعلام الجديد في معالجة قضايا تمكين المرأة السعودية؟
١٠. التعرف على العلاقة بين العمر وبين كل من مدى متابعتك لقضايا المرأة السعودية وبين كل قضية من قضايا المرأة السعودية؟
١١. التعرف على الفروق بين متوسطات كل من درجات مدى متابعة الطالبات لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد وكل قضية من قضايا المرأة السعودية التي تثير اهتمام الطالبات عبر الإعلام الجديد بحسب الحالة الاجتماعية .
١٢. التعرف على الفروق بين متوسطات كل من درجات مدى متابعة الطالبات لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد وكل قضية من قضايا المرأة السعودية التي تثير اهتمام الطالبات عبر الإعلام الجديد بحسب التخصص .

رابعاً: تساؤلات الدراسة :

١. ما مدى اهتمام ومتابعة طالبات الدراسات العليا لوسائل الإعلام الجديد؟
٢. ما مدى متابعة الطالبات لقضايا المرأة السعودية عبر وسائل الإعلام الجديد؟
٣. ما أهم وسائل الإعلام الجديد التي تتبع من خلالها الطالبات قضايا المرأة السعودية؟
٤. ما أهم قضايا المرأة السعودية التي تثير اهتمام الطالبات عبر وسائل الإعلام الجديد؟
٥. ما وجهة نظر الطالبات لدور الإعلام الجديد في مساعدة المرأة للتعرف على قضائهاها وحقوقها؟
٦. ما تقييم الطالبات لأساليب معالجة وسائل الإعلام الجديد لقضايا تمكين المرأة السعودية؟
٧. ما تقييم الطالبات لدور الإعلام الجديد في مناقشة المبادرات والمقترحات المتعلقة بمناقشة قضايا المرأة؟
٨. ما تقييم الطالبات لدور الإعلام الجديد في التشجيع على مشاركة المرأة السعودية في معالجة قضاياها.

٩. ما أهم المقترنات التي تراها الطالبات لتفعيل دور وسائل الإعلام الجديد في معالجة قضایا تمكين المرأة السعودية؟
١٠. ما العلاقة بين العمر وبين كل من مدى متابعتك لقضايا المرأة السعودية وبين كل قضية من قضايا المرأة السعودية؟
١١. هل توجد فروق بين متوسطات كل من درجات مدى متابعة الطالبات لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد وكل قضية من قضايا المرأة السعودية التي تثير اهتمام الطالبات عبر الإعلام الجديد بحسب الحالة الاجتماعية.
١٢. هل توجد فروق بين متوسطات كل من درجات مدى متابعة الطالبات لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد وكل قضية من قضايا المرأة السعودية التي تثير اهتمام الطالبات عبر الإعلام الجديد بحسب التخصص.

خامساً: مفاهيم الدراسة :

١- مفهوم التمكين :
يعتبر التمكين مصدر الفعل مكن ويعرف لغوياً بـان مكنه من الشيء أي جعل له عليه سلطاناً وقدرة، كما يقال أمكن الامر فلاناً أي سهل عليه وتيسير له وتمكن من الشيء أي قدر عليه أو ظفر به (الوجيز ، ٢٠٠٠: ٥٨٧).

والتمكين هو العملية التي تهدف الى مساعدة الأفراد على تحقيق استقلالهم الذاتي وزيادة ثقتهم بأنفسهم من خلال زيادة معارفهم وتنمية مهاراتهم وقدراتهم (Laresson, 1995: 560).

هناك عدد من المحددات التي أسهمت في بلورة مفهوم التمكين وتحديد معانيه ودلائله وفي مقدمتها علاقته بمفهوم القوة وثانيها ارتباطه بمسألة "التحكم الشخصي" أي قدرة الإنسان على أن يتحكم في مسار حياته تغييراً أو تعديلاً، وثالثها النظر إلى التمكين بوصفه عملية ذات أبعاد وتجليات مختلفة هي: (Lord & Hutchison, 1993: 2).

-**عملية اجتماعية متعددة الأبعاد:** تتم على الأصعدة السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية وتنتقل بينها جميعاً دون أن تقصر على صعيد بعينه، ومن جهة أخرى هي عملية تجمع بين المستويين الفردي والمجتمعي وذلك حين تفترض أن تمكين الفرد يؤدي في نهاية المطاف إلى تمكين المجتمع.

-**عملية تغيرية:** تستهدف حصول الأفراد على القوة وتنفترض أن هذا يتم من خلال اكتساب المعلومات الخاصة بهم وبالبيئة التي يعيشون فيها، ومن خلال التطلع نحو العمل مع الأفراد والمؤسسات من أجل إحداث التغيير المطلوب في المجتمع.

-**عملية تفاعلية:** هي نتاج التفاعل بين خبرات الأفراد بعضهم البعض والتي ينتج عنها التغيير الاجتماعي وغايتها أن يتمكن الأفراد من العمل لإحداث التغيير من خلال المؤسسات ذات التأثير في حياتهم ومجتمعاتهم.

-**عملية تنموية:** تتبعي زيادةوعي الأفراد بقدراتهم وتحثهم على تطويرها ليصبحوا مؤهلين للحق بعملية التنمية.

ويعرف التمكين في الخدمة الاجتماعية بأنه عملية تقوية وتدعم الجوانب الشخصية ،الاجتماعية والاقتصادية ،السياسية للأفراد والجماعات والاسر والتأثير لتحسين ظروفهم وأوضاعهم (نيازي، ٢٠٠٢: ١١٤).

ويقصد بالتمكين في هذه الدراسة:

العملية التي تهدف الى مساعدة المرأة السعودية على التعرف على قضاياها وحقوقها مثل (عمل المرأة ، تعليمها، صحتها، العنف ضدها، مشاركتها السياسية ، قيادة السيارة ، انخفاض الدخل) بالإضافة الى تشجيعها على المشاركة المجتمعية الفعالة .

٢- مفهوم الاعلام الجديد

ظهر مصطلح الاعلام الجديد NEW MEDIA ليشير إلى المحتوى الاعلامي الذي يبث أو ينشر عبر الوسائل الإعلامية التي يصعب إدراجها تحت أي من الوسائل التقليدية كالصحافة والراديو والتلفزيون، وذلك بفعل التطور التكنولوجي الكبير في إنتاج وتوزيع المضامين الإعلامية (شقيق، ٢٠١١: ٥٢).

"وبالرغم من عدم وجود اتفاق بين الباحثين في مجال الاتصال على وضع تعريف محدد للإعلام الجديد، إلا أنه توجد العديد من نقاط الالقاء فيما بين تلك التعريفات، فيعرفه البعض بأنه تلك الوسائل الحديثة للاتصال متمثلة بـ (الفيس بوك وتويتر ويوتيوب) يمكن أن تكون مكملة للإعلام التقليدي، ليتسع إعلام يزوج بين المهنية وصرامة التقاليد التي نشأت عليها السلطة الرابعة، وبين التقنية الحديثة التي تتيح للإعلام التقليدي الفرصة ليكون أكثر قرباً ليس من الحدث فحسب، وإنما من الناس أيضاً وهذا هو جوهر الموضوع" (أزروال ، ٢٠١٠).

كما يُعرف بأنه: "الرأي والمعلومة والخبر والخبرات والتجارب والصور ومشاهد الفيديو، التي تنتشر إلكترونياً من قبل أفراد مستقلين غير خاضعين لأي نظام سياسي أو غيره، سوى التزام الفرد الشخصي بما يؤمن به من قيم ومبادئ، وفق ما لديه من رقابة ذاتية". (الكنهل، ٢٠١٠).

ويضيف الدكتور صادق عباس تعريفاً آخر للإعلام الجديد أو الإعلام البديل بأنه: "الإعلام الرقمي (Media Digital) لوصف بعض تطبيقاته التي تقوم على التكنولوجيا الرقمية مثل: التلفزيون الرقمي والراديو الرقمي وغيرهما، أو للإشارة إلى أي نظام أو وسيلة إعلامية تتندمج مع الكمبيوتر. ويطلق عليه الإعلام التفاعلي (Interactive Media) طالما توفرت حالة العطاء والاستجابة بين المستخدمين لشبكة الانترنت والتلفزيون والراديو التفاعليين وصحافة الانترنت وغيرها من النظم الإعلامية التفاعلية الجديدة". (صادق، ٢٠٠٨).

ويحدد البعض الإعلام الجديد في الإعلام الاجتماعي Social Media ، ويعرف الإعلام الاجتماعي بشكل عام بأنه " أي تقنية على الانترنت تتيح للجمهور نشر أو مشاركة أي محتوى على الانترنت سواء كان المحتوى مرئياً أو سمعياً أو نصياً أو مبنياً على وسائل متعددة في بيئة تواصل اجتماعي، مثل موقع استضافة المدونات وغيرها (الفرنسي، ٢٠١١: ٢٥١).

ونتيجة للتباين والاختلاف في تعريفات ومفاهيم الإعلام الجديد رغم أنها تصب في بوتقة واحدة، فإن عملية التزاوج (Convergence) ما بين تكنولوجيات الاتصال والبث الجديد والتقليدية مع

الكمبيوتر وشبكاته، تعددت أسماؤه ولم تتبلور خصائصه النهائية بعد ويأخذ هذا الاسم لأنه لا يشبه وسائل الاتصال التقليدية، فقد نشأت داخله حالة تزامن في إرسال النصوص والصور المتحركة والثابتة والأصوات (صادق، ٢٠٠٨).

وتتبّنى هذه الدراسة مفهوماً للإعلام الجديد يتواافق مع أهم سماته والمتمثلة في التفاعلية، فالإعلام الجديد - من هذا المنظور - هو كافة الأشكال الاتصالية التقنية الموجودة على شبكة الإنترن特 والتي تتيح للجمهور سلوكاً تفاعلياً سواء بالنشر أو التعليق أو الإضافة أو التعديل، ويدخل في هذا الإطار موقع التواصل الاجتماعي المعروفة والمدونات العامة والشخصية، والصحف الالكترونية التي تتيح إمكانية المشاركة والتعليق، والمنتديات، وغيرها .

سادساً: الدراسات السابقة:

من خلال مراجعة الدراسات السابقة ذات العلاقة بالدراسة الحالية تبين وجود عدد كبير من الدراسات ذات العلاقة بالموضوع، ونظراً للتعدد وتنوع المجتمعات التي أجريت فيها هذه الدراسات بشكل واسع، فقد تم التركيز في هذا العرض على تلك الدراسات التي أجريت في إطار المجتمع السعودي على وجه الخصوص لارتباطها الوثيق بمجتمع هذه الدراسة، ومن ثم إمكانية الاستفادة منها على المستويين التحليلي والمقارن لنتائج الدراسة:-

أولاً: دراسات خاصة بالجانب الاجتماعي :

١- دراسة العتيبي (٢٠٠٧) بعنوان: "اتجاهات بعض السعوديات نحو مشاركة المرأة في مجلس الشورى السعودي"، شملت الدراسة (٣١) امرأة سعودية ينتمين إلى عدد من المؤسسات الاجتماعية والعليمية في مدينة الرياض تم اختيارهن من خلال أسلوب العينة الملائمة. وقد هدفت الدراسة إلى:

التعرف على دور المرأة الحالي في مجلس الشورى لمعرفة مناسبة هذا الدور مع ما وصلت له المرأة السعودية من علم ومعرفة والقدرة على مناقشة قضاياها.

التعرف على إمكانية مساهمة مشاركة المرأة في التركيز على قضايا ووضع المرأة في المجتمع السعودي، لأن الهدف الحقيقي للمشاركة هو تحسين وضع المرأة في المجتمع.

وتوصلت هذه الدراسة إلى محدودية دور المرأة السعودية في مجلس الشورى، سواءً كانت مشاركة أو موضوع نقاش، فاقتصرت مشاركتها على تعين ست عضوات، ولم يكن للمجلس دور في تحسين وضع المرأة السعودية في المجتمع من خلال مناقشة قضاياها المهمة، وبمقارنة ما ناقشه المجلس من مواضيع تخص المرأة مع ما تراه عينة الدراسة من قضايا ومشاكل تعانيها المرأة السعودية والتي تعتقد أن مشاركة المرأة في المجلس ستتساعد على الاهتمام بها، نجد أن المجلس لم يولي قضايا المرأة حقوقها من الدراسة، والبحث، والنقاش، والاهتمام بتحسين وضعها الاجتماعي، فاحتلت القضايا الاجتماعية والأسرية قائمة قضايا المرأة السعودية في رأي العينة.

وعلى ذلك إن المرأة لا ترغب في المشاركة في مجلس الشورى لمجرد الحصول على حق سياسي، وإنما ترغب بها لتغيير واقعاً اجتماعياً، حيث ركزت العينة على ضرورة وضع معايير اختيار

النساء المشاركات، بناءً على الكفاءة، والمعايشة المستمرة لمشاكل المرأة الحقيقة، وأن لا تعتمد على المؤهل العلمي أو الانتماء الاجتماعي، حتى تكون مشاركة المرأة في مجلس ذات أثر إيجابي على حصول المرأة على حقوقها الاجتماعية.

٢- دراسة الفايز (٢٠١١) تناولت الدراسة المعوقات التي تحول دون تمكين الموارد البشرية السعودية في سوق العمل من خلال تناول المعوقات الذاتية التي ترتبط بشخصية المرأة، إلى جانب تحديد المعوقات الاجتماعية والمعوقات الثقافية التي تؤثر على دورها وكذلك تحديد المعوقات الوظيفية والمرتبطة بعمل المرأة بالقطاع الخاص وتحول دون تمكّنها في سوق العمل ، وذلك بهدف التوصل إلى مؤشرات تخطيطية لاطار تصورى مقترن لاستراتيجية تسهم في تمكين المرأة السعودية في سوق العمل ، وقد طبقت الدراسة على الطالبات المتوقع تخرجهن من كلية الخدمة الاجتماعية بجامعة الاميرة نورة بنت عبد الرحمن والبالغ عددهن (٢٦٩) طالبة ، ومن أهم نتائج الدراسة أن المعوقات الذاتية المرتبطة بشخصية المرأة التنشئة السلبية في محیطها الاسري وجهلها بحقوقها وتدني وعيها بدورها التنموي ، ومن الاسباب المجتمعية عزوفها عن المهن التي تتطلب الاختلاط بين الجنسين ، ومنعها من العمل من قبل بعض الاسر ورغبتهم في الوظائف التعليمية فقط ، وعدم تقدير المجتمع لدورها التنموي ، النظرة الدونية لبعض المهن المستحدثة في المجتمع ، ومن أهن الاسباب الثقافية التمييز المجتمعي بين الجنسين ، صعوبة حصول المرأة على مناصب قيادية ومحدودية الفرص الوظيفية لها في القطاع الخاص بالإضافة إلى استمرار الثقافة النمطية وهي ادوار خاصة بالمرأة وادوار خاصة بالرجال ، ومن الاسباب المتعلقة بالقطاع الخاص تدني اجر المرأة مقارنة بالرجل وعدم توفر معلومات عن المهن والوظائف المتاحة بالقطاع الخاص وفضيل الاستعانة بالعملة الاجنبية عن الوطنية .

٣- دراسة بخاري (٢٠١٢) هدفت إلى التعرف على مدى تمكين المرأة السعودية من الناحية الاقتصادية وأثر هذا التمكين على النمو الاقتصادي في المملكة في الفترة من (١٩٩٠-٢٠١٠) وهي فترة بداية الخطة الخمسية الخامسة وحتى نهاية الخطة الثامنة من خطط التنمية في المملكة وذلك من خلال تقدير نموذج للانحدار المتعدد للفترة (١٩٩٠-٢٠١٠) يتضمن الناتج المحلي الإجمالي ممثلاً للنمو الاقتصادي كمتغير تابع واربع متغيرات مستقلة تعكس درجة التمكين الاقتصادي للمرأة والمتمثلة في كل من نسبة الإناث إلى الذكور في التعليم العام ، نسبة الإناث إلى الذكور في التعليم العالي ، نسبة مساهمة المرأة في سوق العمل ، معدل الاعالة ، وقد أظهرت نتائج التقدير أن تمكين المرأة وزيادة مشاركتها في سوق العمل وانخفاض معدل الاعالة الاقتصادية له تأثيره الإيجابي الواضح على النمو الاقتصادي في المملكة أما تمكينها من التعليم العام فليس له تأثير ، بينما يؤثر التمكين من التعليم العالي سلباً على النمو الاقتصادي لوجود معدلات مرتفعة من البطالة بين خريجي الجامعات السعودية وبصفه خاصة الإناث .

٤- دراسة الغامدي (٢٠١٢) هدفت إلى التعرف على اتجاهات المجتمع السعودي في مدينة الرياض نحو المشاركة المجتمعية للمرأة في كل المجالات التعليمي والسياسي والاقتصادي والعمل الاجتماعي والخيري ومراكز اتخاذ القرار. وأهم ما توصلت إليه الدراسة من نتائج:

يوجد ضعف في استيعاب المؤسسات للكوادر النسائية ضمن الهيكل العام ويتم التعامل معهم كجهات معزولة ومهمشة من حيث المكان المسؤولية والصلاحيه.

النسبة القليلة من النساء العاملات يقمن في الحضر ولا يوجد نساء عاملات في الريف.

لا تختلف المرأة السعودية في مدينة الرياض عن الرجل في المستوى التعليمي وحصولها على ما يؤهلها للعمل مثل الرجل.

تنساوى المرأة في مدينة الرياض مع الرجل في الحالة الاجتماعية والارتباط بالأسرة والمسؤولية الاجتماعية.

توجد اتجاهات ايجابية لدى المجتمع السعودي نحو مشاركة المرأة في المراكز القيادية.

لا يوجد تفضيل عند المجتمع السعودي في مدينة الرياض لمجال معين لمشاركه المرأة فيها فكل المجالات مفضلة لدى العينة وتصلح لمشاركه المرأة.

٥- دراسة هنا المزروعي (٢٠١٢) بعنوان: "المشاركة الاجتماعية للمرأة الخليجية الحضرية في عملية التنمية - دراسة مقارنة لدور المرأة في مدينتي أبو ظبي والدوحة". وتهدف الدراسة إلى التعرف على المشاركة الاجتماعية للمرأة الخليجية الحضرية في عملية التنمية. ومن أهم نتائج الدراسة:

حدث تغير في الوضع الاجتماعي للمرأة بعد استقلال الدول الخليجية في السبعينيات من القرن الماضي سواء في قطر أو الإمارات أو دول الخليج عامة حيث أن هذه الدول استعادت استقلالها في فترات متقاربة من بعضها البعض.

أصبحت المرأة الخليجية الحضرية على إدراك تام بوعيها الثقافي والاجتماعي والسياسي والاقتصادي وبدأت بالاهتمام بالمشاركة الفعلية في المجتمع من خلال العمل عندما سمحت دول الخليج لها بذلك انطلاقاً من الديمقراطية المتبعة في سياسات دول الخليج والتي تكفل لها حق المشاركة الفعلية والعمل والعيش الكريم.

أصبحت المرأة شريكاً أساسياً في دفع عجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية إلى جانب الرجل مما أسهم بآثار إيجابية كان لها ثمارها على المجتمع والأبناء من خلال التعليم ومشاركتها فيه كمتعلمة ومعلمة كما نلاحظ تطوراً كبيراً في مجال التعليم في كل من الدولتين خاصة ودول الخليج عامة.

يعتبر التعليم عاملاً أساسياً في إحداث التغيير والمشاركة الإيجابية للمرأة حيث أنها استطاعت من خلاله إبراز دورها الريادي في المجتمع الخليجي وأصبحت تشغل عدة مناصب كالطبية والدبلوماسية والمهندسة والسياسية المحكمة و مجالات أخرى ساعدتها في إبراز دورها التنموي بشكل واضح.

موافقة المرأة على العمل نابع من وعيها وإدراكتها لذاتها وذلك لإثبات ذاتها والمساعدة في اتخاذ القرار وكذلك تحقيق عائد مادي يساعدها على مواجهة أعباء الحياة.

٦- دراسة إبراهيم (٢٠١٣) هدفت الدراسة إلى التعرف على الدور الذي تقدمه الجمعيات الخيرية في مدينة الرياض من أجل تمكين المرأة المعيلة في كافة المستويات ومدى مناسبته لها، وتحديد

أبرز المعوقات التي تواجه تمكين المرأة المعيلة في الجمعيات الخيرية. ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

أن هناك موافقة بين أفراد عينة الدراسة على أن الجمعيات الخيرية تقوم أحياناً بالأدوار التي تمكّن المرأة المعيلة اقتصادياً واجتماعياً، حيث جاءت الأدوار التي تقوم بها الجمعيات الخيرية لتمكّن المرأة من الناحية الاجتماعية في المرتبة الأولى، في حين جاءت الأدوار التي تقوم بها تلك الجمعيات لتمكّن المرأة من الناحية الاقتصادية في المرتبة الثانية.

٧- دراسة الطريف (٢٠١٤) هدفت الدراسة إلى التعرف على معوقات تمكّن المرأة السعودية في سوق العمل "المعوقات الذاتية والمجتمعية والمؤسسية والتنظيمية"، وقد طبّقت الدراسة على عينة عشوائية بلغ عددها (٦٠٠) مبحوثة من الإناث العاطلات عن العمل والمتقدمات لبرنامج حافظ بـ صندوق تنمية الموارد البشرية بالمملكة ومن أهم نتائج الدراسة:

فيما يتعلّق بالمعوقات الذاتية المرتبطة بتمكّن المرأة في سوق العمل تتمثل في:

الشعور بالخوف والقلق من عدم القدرة على التوافق بين العمل والأسرة، كثرة الأعباء الاجتماعية وتعدد الأدوار، الضغوط النفسية التي تواجهها المرأة للالتحاق، في الأعمال غير التقليدية، ضعف الوعي الاجتماعي بأهمية دور المرأة في التنمية، عدم قدرة المرأة على اتخاذ قرار التحاقها ببعض الأعمال.

فيما يتعلّق بالمعوقات الثقافية المجتمعية تتمثل في:

عدم وجود دور حضانة لرعاية الأطفال، بعض العادات والتقاليد تحد من التحاق المرأة بالكثير من المهن، لا يزال المجتمع غير مقتنع بانخراط المرأة في الأعمال التي يزاولها الرجال، ترفض أغلب الأسر السماح بالعمل في الأعمال التي فيها اختلاط بين الجنسين، طول ساعات العمل يحرم المرأة من الاهتمام بأسرتها. كما أن هناك نظرة سلبية إلى أن وظيفة المرأة الأساسية هي الاهتمام بالبيت والأبناء وأيضاً أن عمل المرأة تقلل فرص الزواج.

فيما يتعلّق بالمعوقات الاقتصادية تتمثل في:

انخفاض مستوى الأجور المقدمة في القطاع الخاص مقارنة بالقطاع الحكومي، منافسة العمالة الوافدة على سوق العمل نظراً لرخصها، عدم تناسب الراتب المعروض مع الجهد المبذول، عدم التزام بعض المؤسسات بإيجاد حد أدنى للأجور وعدم توفر المكافآت والحوافز المادية، وعدم تطبيق بعض المؤسسات القطاع الخاص لنظام التأمينات الاجتماعية.

فيما يتعلّق بالمعوقات التنظيمية والإدارية تتمثل في:

انخفاض أجور الوظائف المعروضة مقارنة بالجهد المبذول بهذه الأعمال، الافتقار للإرشاد المهني المناسب، عدم توافر المعلومات بسهولة وبدرجة كافية بالنسبة لاحتياجات سوق العمل، قلة فرص العمل المتاحة للمرأة، عدم وجود برامج تدريبية متخصصة لتنمية مهارة النساء وتأهيلهن.

ثانيًا: الدراسات الخاصة بالجانب الإعلامي :

١- دراسة البلوي (٢٠٠٩) بعنوان "اتجاهات المرأة السعودية نحو الاتصال التفاعلي عبر المنتديات الإلكترونية على شبكة الانترنت"

هدفت الدراسة إلى التعرف على اتجاه المرأة السعودية نحو الاتصال التفاعلي الإلكتروني عبر المنتديات الإلكترونية وطبيعته على شبكة الانترنت، وأهم دوافع هذا الاتجاه وعوائقه، وطبقت هذه الدراسة على عينة عشوائية طبقية قوامها ٣٦٦ من النساء السعوديات بمختلف فئاتها، واعتمدت الدراسة على المنهج المسحي الوصفي، وأداة الاستبيان لجمع البيانات. ومن أهم ما توصلت له الدراسة أن لدى المرأة السعودية اتجاه إيجابي نحو الاتصال التفاعلي على الإنترن特 وذلك من خلال ارتفاع درجة تفاعلها مع الخدمات الاتصالية كالبريد الإلكتروني ومحركات البحث، كما أشارت الدراسة أن أبرز دوافع استخدام المرأة السعودية للاتصال التفاعلي عبر المنتديات الإلكترونية كانت البحث عن معلومات ثم الاطلاع والانفتاح على ثقافات مختلفة ثم التسلية والترفيه على الترتيب، ولم تشكل عوائق كمراقبة الأسرة والتخيّف وراء أسماء مستعار، وانتفاء صفة الخصوصية، وانشمار الكتابة باللهجة العامية أي تأثير سلبي لدى مفردات العينة نحو الاتصال التفاعلي عبر المنتديات الإلكترونية.

٢- دراسة (حارص ٢٠٠٩) بعنوان "علاقة الأسرة السعودية بالمجتمعات الافتراضية خلال العقد الأول من استخدامها للإنترنت (١٩٩٩-٢٠٠٩)"

هدفت الدراسة إلى رصد الاتجاهات السائدة لأبعد علاقه أبناء الأسرة السعودية بالمجتمعات الافتراضية والتغيرات التي طرأت عليها خلال فترة الدراسة كما تعكسها نتائج البحث الأمبيريقية والأدبيات السابقة، استهدفت الدراسة ٦٠ مبحوثاً من أبناء الأسر السعودية في المراحل الثانوية والجامعية وذلك من خلال المقابلات المقمنة، اعتمدت الدراسة على عدة مناهج تمثلت في المنهج المسحي والتحليل النقي والملحظة بالمشاركة.

ومن أهم ما توصلت له الدراسة أن أبناء الأسر السعودية هم الأكثر مشاركة في شبكات التواصل الاجتماعي لاحتاجهم للحوار والدعم العاطفيين وإبراز الذات وتبادل وجهات النظر وتكونين الصداقات والتواصل مع الآخرين، وأن الفئة العمرية من ١٢-٢٤ سنة هي الأكثر استخداماً بين الأبناء، وفئة الشباب الجامعي هي الأكثر ارتباطاً بالشبكة. وأشارت الدراسة إلى أن معظم استخدامات الانترنت تتم في المنزل خلال الفترة المسائية، وأن القنوات على وجه الخصوص تزداد نسب استخدامهن بعد منتصف الليل.

٣- دراسة الخريجي (٢٠١٠) بعنوان "استخدامات طلاب قسم الإعلام في جامعة الملك سعود لشبكة الانترنت والاشباعات المتحقة"

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على استخدامات الشباب الجامعي لشبكة الانترنت الدولية، وال المجالات المختلفة التي يستخدمون فيها الشبكة، والدوافع التي تقف وراءها والاشباعات المتحقة لهم من وراء هذه الاستخدامات، وطبقت هذه الدراسة على عينة عشوائية طبقية من طلاب قسم الإعلام في جامعة الملك سعود، اعتمدت الدراسة على منهج المسح، وأداة الاستبانة لجمع البيانات، ومن أهم ما توصلت له الدراسة أن الطلاب يحرصون على زيارة الموقع الخاص بالدردشة

والموقع الرياضية والثقافية والعلمية والموقع الدينية، وتمثلت الإشبعات في الاتصال بأشخاص آخرين، الاتصال بالأهل والأصدقاء، ومعرفة أشخاص جدد ووظائف جديدة.

٤- دراسة الخريجي (٢٠١٠) بعنوان "وسائل الاتصال الحديثة والاغتراب الاجتماعي في المجتمع السعودي"

هدفت الدراسة إلى التعرف على بعض الآثار الاجتماعية الناجمة عن استخدام وسائل الاتصال الحديثة (الهاتف المحمول والانترنت) لدى الشباب والمتمثلة في الاغتراب الاجتماعي والتواصل مع البيئة الاجتماعية التي يعيشون فيها، وطبقت هذه الدراسة على عينة متعددة المراحل من طلاب وطالبات جامعة الملك سعود بالرياض وبمعدل ٤٠٠ مفردة، اعتمدت الدراسة على منهج المسح بشقيه الوصفي والتحليلي، وأداة الاستبيان لجمع البيانات، ومن أهم ما توصلت له الدراسة؛ أن ٦٣.٥ % من الشباب عينة الدراسة يرى أن الانترنت يعني عن التحدث مع الآخرين، كما أشارت الدراسة إلى أن ٥٩% من مستخدمي الانترنت (عينة الدراسة) يعتبرونه وسيلة للهروب من الواقع، وأن الشباب الجامعي أكثر إقبالاً على الوسائل الحديثة مقارنة بوسائل الاتصال التقليدية.

٥- دراسة الأحمر (٢٠١١) بعنوان "أغراض استخدام الشباب الجامعي لموقع التواصل الاجتماعي"

سعت الدراسة إلى التعرف على أسباب استخدام الشباب الجامعي لموقع التواصل الاجتماعي وطبيعة هذا الاستخدام واستهدفت الدراسة عينة عشوائية بسيطة قوامها ٣٤٥ مفردة من طلاب كليات الشريعة واللغات والترجمة والعلوم الاجتماعية واللغة العربية، اعتمدت الدراسة على المنهج المحسني وأداة الاستبيان لجمع المعلومات، ومن أبرز ما توصلت له الدراسة أن غالبية افراد العينة يستخدمون موقع التواصل الاجتماعي في المنزل وذلك من خلال جهاز الجوال أو الكمبيوتر المكتبي في أغلب الأحيان، كما أشارت الدراسة أن ٤٠.٤ % أي غالبية أفراد العينة لا يستخدمون موقع التواصل الاجتماعي.

٦- دراسة سليم (٢٠١١) بعنوان "أثر مقاطع يوتيوب على تشكيل معارف واتجاهات الفتاة السعودية نحو أحداث الثورة المصرية."

هدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير مقاطع اليوتيوب في تشكيل معارف واتجاهات الفتاة السعودية نحو أحداث ثورة ٢٥ يناير في مصر، وكذلك التعرف على طبيعة الموضوعات التي عرضتها مقاطع اليوتيوب عن أحداث الثورة المصرية، وطبقت الدراسة على عينة قوامها ٣٤ طالبة من طالبات الماجستير في قسم الاعلام في جامعة الملك سعود، واعتمدت الدراسة على المنهج المحسني بشقيه الوصفي والتحليلي وذلك من خلال استخدام مجموعات النقاش المركزة لمدة يومين متتالين كأداة لجمع البيانات.

ومن أهم ما توصلت له الدراسة أن موقع يوتيوب من أكثر المواقع جانبية للطالبات لأنه يصنع إعلاماً واقعياً يتميز بالفورية في نقل الأحداث والمصادقية فيما يعرضه من موضوعات فضلاً عن أهميته لمستخدميه في إنتاج مقاطع الفيديو ووضعها عليه وتبادلها مع الآخرين، وإمكانية التعليق

عليها، كما أظهرت الدراسة أن ٨٦٪ من المبحوثات يرین أن موقع يوتوب هو أكثر الوسائل الإعلامية التي أمدتهن بمعلومات عن أحداث الثورة المصرية واتفقت جميع الطالبات على أن الفساد وتردي الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية من أهم أسباب الثورة المصرية.

٧- دراسة عبد الله (٢٠١١) بعنوان " العوامل المؤثرة في تعامل الفتاة العربية مع الانترنت: دراسة سوسيو - إعلامية مقارنة بين الفتيات المصريات وال سعوديات "

هدفت الدراسة الى رصد وتحليل وتفسير العوامل المؤثرة في تعامل الفتاة المصرية مقارنة بالفتاة السعودية مع العالم الافتراضي سواء كانت هذه العوامل معرفية أو اجتماعية أو نفسية وذلك من منظور نقي، استهدف الدراسة عينة مكونة من ٤٠٠ مبحوثة مقسمة بالتساوي بين طالبات جامعتي الملك سعود وجامعة القاهرة من الكليات النظرية والعملية، اعتمدت الدراسة على المنهج المحسني الوصفي واستخدمت الاستبانة كأداة لجمع البيانات، ومن أهم ما توصلت له الدراسة اتفاق المبحوثات السعوديات والمصريات في بعض أسباب تقضيلهن لموقع الانترنت ومنها التواصل مع الآخرين، قضاء وقت الفراغ، ثم تلتها أسباب أخرى متقارب جدا وبنسبة اختلاف طفيفة وهي الاطلاع على الأخبار العلمية، اكتساب المعرفة، البحث عن المعلومات، العناية بالملظهر، كما أشارت الدراسة إلى عدم اختلاف تأثير العوامل النفسية على الفتيات سواء كان ينتمين لمجتمع محافظ (ال سعودية) أو مجتمع أكثر افتتاحا (مصر) فالظروف النفسية التي تؤثر على الفتاة العربية بشكل عام متقاربة.

٨- دراسة العتيبي (٢٠١١) بعنوان "استخدام طلاب وطالبات الجامعات السعودية شبكة فيس بوك"

هدفت الدراسة إلى التعرف على استخدامات الطلاب والطالبات لشبكة فيس بوك والاشباعات المتحقققة وطبقت هذه الدراسة على عينة عشوائية قوامها ٥٪ من إجمالي العدد الكلي من طلاب وطالبات السنة التحضيرية في كل من جامعة الملك سعود في الرياض وجامعة الملك عبد العزيز في جدة وجامعة الملك فيصل في محافظة الإحساء واعتمدت الدراسة على المنهج المحسني، والاستبيان كأداة لجمع البيانات، ومن أهم ما توصلت له الدراسة أن الموضوعات المنشورة حظيت باهتمام أفراد العينة ثم جاءت الموضوعات العاطفية، ومن أهم دوافع استخدامهم للفيس بوك كان مشاركة الآخرين آرائهم وأفكارهم، ثم مشاهدة صور الآخرين، ثم قراءة ملفات الآخرين على فيس بوك، كما أشارت الدراسة إلى تقدم الآثار الإيجابية على الآثار السلبية من استخدام فيس بوك وفقاً لوجهة نظر العينة ومن أهم الآثار الإيجابي، رفع المستوى الثقافي وزيادة التحصيل العلمي وصقل المواهب وإبرازها وتنمية الترابط الاجتماعي، و إيجاد مساحة من الحرية للتعبير عن الرأي، بينما تمثلت الآثار السلبية في التأثير السلبي على العادات والتقاليد الاجتماعية والتسبب في ضياع الوقت، وإضعاف العلاقات الأسرية وإصابة الإنسان بالعزلة النفسية.

٩- دراسة العربي (٢٠١١) بعنوان "استخدام الشباب السعودي لوسائل الإعلام والوعي الصحي عن البدانة والتغذية والنشاط البدني"

هدفت الدراسة إلى التعرف على دور وسائل الاعلام المتاحة للشباب في تنفيذهم وتوسيعهم بمخاطر البدانة والمشكلات الصحية المترتبة عليه، اعتمدت الدراسة على منهج المسح الإعلامي ومن أهم ما توصلت له الدراسة أن الانترنت كوسيلة إعلامية احتلت مكانة متقدمة لدى جمهور الشباب في نشر الوعي الصحي، وأكدت الدراسة أن الانترنت شقت طريقها إلى عقول الشباب، وأصبحت وسيلة معتمدة لديهم يستخدمها في الحصول على ما يريدونه من معلومات.

١٠- دراسة المالكي (٢٠١٢) بعنوان "دور شبكات التواصل الاجتماعي في التأكيد على بعض قيم الحوار لدى طلابات جامعة الملك سعود".

هدفت الدراسة إلى التعرف على دور شبكات التواصل الاجتماعي في تدعيم بعض قيم الحوار لدى الطالبات، وواقع استخدامهن لتلك الشبكات، وقد استهدفت الدراسة عينة عشوائية طبقية من طالبات السنة الرابعة بمرحلة البكالوريوس من جميع الكليات خلال عام ١٤٣٣-٢٠١٢، اعتمدت الدراسة على المنهج المسمى الوصفي وأداة الاستبيان كاداة أساسية لجمع المعلومات. وتوصلت الدراسة إلى أن أكثر من ثلاثة أرباع العينة يستخدمن شبكات التواصل الاجتماعي للحوار، وأن شبكة توينتر هي أكثر الشبكات المستخدمة من قبل الطالبات، ومثلت الهواتف الذكية أكثر الوسائل المفضلة لديهن للدخول للشبكات، ومثلت معرفة ما يدور على الصعيد المحلي والتعليق على مجرياته أهم الأسباب وراء إنشاء الطالبات لحسابات لهن على في شبكات التواصل الاجتماعي، وبرزت قيمة العدل كأكثر القيم التي يتسم بها حوار الطالبات تلتها قيمة الاحترام ثم الاخلاص ثم الصبر.

١١- دراسة (المنتشري ٢٠١٢) بعنوان "استخدامات الشباب السعودي لموقع اليوتيوب و الإشباعات المتحقق منها"

هدفت الدراسة إلى التعرف على استخدامات الشباب السعودي (ذكوراً وإناثاً) لليوتيوب كمتلقين ومرسلين والإشباعات المتحققة لهم، وطبقت هذه الدراسة على عينة عشوائية مكونة من ٦٠٠ مفردة من طلاب وطالبات جامعات الملك سعود والملك عبد العزيز والملك فيصل، واعتمدت الدراسة على المنهج المسمى الوصفي وأداة الاستبيان لجمع المعلومات، وأظهرت نتائج الدراسة أن ابرز دوافع استخدام أفراد العينة لليوتيوب هو شغل وقت الفراغ، وأن اليوتيوب يسهم في تحقيق إشباعات لا تتحققها الوسائل الإعلامية التقليدية، كما أظهرت الدراسة وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في مدى استخدام الخدمات التي يقدمها اليوتيوب وذلك لصالح الذكور.

١٢- دراسة الشلهوب (٢٠١٣) بعنوان "دور وسائل الاعلام في تنمية الوعي الصحي لدى السعوديين حول مرض السكري".

هدفت الدراسة إلى معرفة الدور الذي تؤديه وسائل الاعلام في تنمية وتوسيعية المجتمع السعودي بمرض السكري ومتابعاتهم لوسائل الاعلام للحصول على المعلومات عن هذا المرض ومستوى الوعي الصحي لدى الجمهور عن مرض السكري، ومن أهم ما توصلت له الدراسة اعتماد الجمهور بشكل أساسي على الانترنت في الحصول على المعلومات الصحية حول هذا المرض، ويليه التليفزيون ، وأشارت النتائج كذلك إلى اعتماد الجمهور على الصفحات الطبية المتخصصة في الحصول على المعلومات حول مرض السكري، في حين جاءت الأسرة في المرتبة الأولى من

بين المصادر الاتصالية غير الاعلامية التي يعتمد عليها الجمهور في الحصول على المعلومات حول مرض السكري، يليهم الأطباء في المرتبة الثانية.

١٣- دراسة أبو طالب (٢٠١٣) بعنوان "شبكات التواصل الاجتماعي كمصدر للمعلومات الصحية لدى الجمهور السعودي".

هدفت الدراسة إلى التعرف على مدى اعتماد الجمهور السعودي على شبكات التواصل الاجتماعي كمصدر للمعلومات الصحية مقارنة بالمصادر الأخرى، والتأثيرات المعرفية والسلوكية المرتبطة بهذا الاعتماد ومستوى الثقة بتلك الشبكات ومن أهم ما توصلت له الدراسة أن الأطباء والصيادلة ما زالوا هم أهم مصدر للمعلومات الصحية لدى الجمهور السعودي (عينة الدراسة)، وجاءت شبكة الانترنت في المركز الثاني وكانت أهم الأسباب التي تدفع الجمهور للاعتماد على مصدر أو مصادر محددة في الحصول على المعلومات الصحية هي "مساعدتهم في اتخاذ قرارات معينة في الجانب الصحي، يليها مساعدتهم في القضاء على التوتر والقلق ومساعدتهم في فهم وإدراك أبعاد الموضوع الصحي.

٤- دراسة الذيب (٢٠١٤) بعنوان "اتجاهات طالبات جامعة الملك سعود نحو شبكات التواصل الاجتماعي: دراسة ميدانية".

هدفت الدراسة إلى التعرف على اتجاهات طالبات جامعة الملك سعود نحو شبكات التواصل الاجتماعي والتي تم تحديدها في إطار الدراسة بكل من (تويتر - فيس بوك- يوتوب)، استهدفت الدراسة عينة عشوائية قوامها ٤٨٣ مفردة من طالبات البكالوريوس في جامعة الملك سعود، واستعانت بمنهج المسح الوصفي وأداة الاستبيان لجمع البيانات، ومن أهم ما توصلت له الدراسة؛ أن أكثر الشبكات الاجتماعية بشكل عام والمفضلة لدى الطالبات الجامعيات هي يوتوب ثم تويتر ثم جوجل+ ثم المنتديات ثم فيس بوك ثم البلوجر ثم لينك ان ثم ماي سبيس، وأشارت النتائج كذلك إلى أن متابعة الطالبات الجامعيات لأغلب موضوعات موقعي (يوتوب وتويتر) كانت مرتفعة أما الموضوعات التجارية، الحقوقية، القانونية، والرياضية كانت المتابعة لها متوسطة، بينما أغلب موضوعات فيس بوك كانت متابعتها متوسطة عدا الموضوعات الاجتماعية التي كانت متابعة الطالبات لها عالية، ومنخفضة للموضوعات الحقوقية والقانونية والرياضية، وتمثلت أهم ايجابيات الشبكات الاجتماعية من وجهة نظر الطالبات في كونها تساعد على الانفتاح على العالم الخارجي والاستفادة من الخبرات ونشر المعرفة في الوطن العربي وتعزيز القيم الاسلامية والوطنية للمستخدمين، بينما تمثلت سلبياتها من وجهة نظرهن في نقل ثقافات غربية إلى المجتمع، ومنعها من قضاء الوقت الكافي مع الأسرة وتقليل العلاقات المباشرة مع الاصدقاء والأسرة.

١٥- دراسة الخطاف (٢٠١٤) بعنوان "اعتماد المرأة السعودية في المنطقة الشرقية على الاعلام الجديد في الحصول على المعلومات الصحية : دراسة مسحية".

هدفت الدراسة إلى التعرف على مدى اعتماد المرأة السعودية على الإعلام الجديد للحصول على المعلومات الصحية، والمتغيرات والدوافع والتأثيرات المتعلقة بدرجة هذا الاعتماد وطبيعته إلى جانب قياس درجة ثقة المرأة السعودية في المعلومات الصحية الواردة عبر وسائل الاعلام الجديد

ومدى الرضا عن ما تقدمه تلك الوسائل في هذا المجال، استهدفت الدراسة عينة مساحية احتمالية قوامها ٤٠٠ من النساء السعوديات في المنطقة الشرقية، ومن أهم ما توصلت له الدراسة؛ تفوق وسائل الإعلام الجديد من حيث درجة الاستخدام لدى الجمهور النسائي في المنطقة الشرقية، إذ أن النسبة الكبرى منها يعتمدن على استخدام محرك البحث (جوجل) للحصول على المعلومات الصحية، تلاها البحث في موقع الانترنت الصحي ثم استخدام شبكات التواصل الاجتماعي للحصول على المعلومات الصحية، كما أشارت الدراسة إلى أن تأثير استخدام المرأة السعودية لوسائل الاعلام الجديد في الحصول على المعلومات الصحية تمثلت في المرتبة الأولى في زيادة الوعي الصحي، ثمأخذ الحيطة والحذر ثم رفع الروح المعنوية.

تعليق عام على الدراسات السابقة:

أولاً : الدراسات الخاصة بالجانب الاجتماعي :

- ١- استهدفت أغلب الدراسات السابقة الإناث سواء كن من الطالبات المتوقع تخرجهن أو النساء من ي pemien إلى عدد من المؤسسات الاجتماعية والتعليمية أو النساء المعيلات أو العاطلات عن العمل .
- ٢- أوضحت نتائج الدراسات اتجاهات بعض السعوديات نحو مشاركة المرأة في مجلس الشورى السعودي والمعوقات التي تحول دون تمكين الموارد البشرية السعودية في سوق العمل بالإضافة إلى التعرف على مدى تمكين المرأة السعودية من الناحية الاقتصادية والتعرف على اتجاهات المجتمع السعودي في مدينة الرياض نحو المشاركة المجتمعية في كل المجالات (التعليمي، السياسي، الاقتصادي، العمل الاجتماعي والخيري ومرانز اتخاذ القرار).
- ٣- اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة في أن الحالية تسعى إلى التعرف على أهم قضايا المرأة السعودية التي تثير اهتمام الطالبات عبر وسائل الإعلام الجديد ، التعرف على وجهة نظر الطالبات في دور الإعلام الجديد في مساعدة المرأة للتعرف على قضائها وحقوقها ، ودور الإعلام الجديد في التشجيع على مشاركة المرأة السعودية في معالجة قضائها .
- ٤- أسهمت الدراسات السابقة في تحديد أهداف وتساؤلات الدراسة الحالية وفي تصميم الاستبيان الخاص بالدراسة .

ثانياً : الدراسات الخاصة بالجانب الإعلامي :

من خلال العرض السابق أمكن الخروج بعدد من المؤشرات المهمة على المستويين الموضوعي والمنهجي وذلك على النحو التالي:-

١. استهدفت أغلب الدراسات السابقة جمهور الشباب خصوصاً من الطالب والطالبات في الجامعات السعودية نظراً لارتباط تلك الفئة العمرية بوسائل الإعلام الجديد وتفاعلها معها بشكل أكبر وعلى نطاق أوسع مقارنة بالفئات العمرية الأخرى، وكذلك مقارنة بارتباطهم بوسائل الإعلام التقليدية.
٢. اهتمت بعض الدراسات بجمهور الإناث بشكل خاص سواء كن من الطالبات أو النساء في الأعمار المختلفة وعلاقتهن بوسائل الإعلام الجديد من حيث الاستخدامات والاشباعات المتحققة لهن، وقد أبرزت تلك الدراسات حرص النساء على التواصل مع وسائل الإعلام الجديد بشكل عام وشبكات التواصل الاجتماعي والمنتديات الالكترونية بشكل خاص.

٣. أبرزت نتائج الدراسات العديد من الإيجابيات لوسائل الإعلام الجديد من وجهة نظر المجتمع السعودي والتي من أهمها الحصول على المعلومات والمعرفة العامة، الترفيه، الاستفادة من الخبرات، تعزيز القيم مثل العدل والاحترام والإخلاص والصبر، صقل المواهب، الوعي الصحي، الترابط الاجتماعي، حرية التعبير، الحصول على وظائف جديدة، بينما تمثلت السلبيات في الهروب من الواقع، التأثير على العادات والتقاليد، تقلص العلاقات الاجتماعية والانعزال.
- ٤.أوضحت نتائج الدراسات أن وسائل الإعلام الجديد عبر الانترنت أصبحت أداة إعلامية أساسية في المجتمع السعودي ولعل هذا الأمر يظهر بشكل واضح من خلال التتبع الزمني للدراسات والتي تظهر أنها كلما زاد تطور وانتشار تلك الوسائل في المجتمع كلما زاد استخدامها والاعتماد عليها كوسيلة اعلامية أساسية.
٥. استخدمت أغلب الدراسات الأدوات الكمية كالاستبيان المقنن، بينما دراسات محدودة استخدمت الأدوات الكيفية كمجموعات النقاش المركزية أو الملاحظة المباشرة أو التحليل النفسي.
٦. برزت نظرية الاستخدامات والابشاعات كنظرية أساسية في الدراسات الخاصة بالمجتمع السعودي ووسائل الإعلام الجديد، وهذا الأمر منطقي وطبيعي في ضوء جدة تلك الوسائل حيث تستهدف الدراسات التعرف على استخداماتها وأسباباتها لدى الفئات المختلفة من المجتمع.
٧. أسهمت الدراسات السابقة في تحديد أهداف وتساؤلات الدراسة الحالية بشكل أكثر دقة، وكذلك تحديد عينة الدراسة بما يتوافق مع تلك الأهداف والتساؤلات.

سابعاً: الاجراءات المنهجية :

- **نوع الدراسة :** تعتبر هذه الدراسة من الدراسات الوصفية التحليلية التي تستهدف وصف وتحليل دور الإعلام الجديد في تمكين المرأة السعودية من وجهة نظر طالبات الدراسات العليا.
- **منهج الدراسة :** اعتمدت الدراسة على منهج المسح الاجتماعي بطريقة العينة
- **مجالات الدراسة :**
- **المجال البشري :** اعتمدت الدراسة على عينة عشوائية من طالبات الدراسات العليا (دراسة مقررات) بتخصصات الخدمة الاجتماعية والإعلام والمجتمع بواقع (٧٦) طالبة خدمة اجتماعية و (٣١) طالبة اعلام و (٢٦) اجتماع .
- **المجال المكاني :** كلية الآداب - جامعة الملك سعود
- **المجال الزمني :** استغرقت الدراسة الميدانية الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي ١٤٣٧ هـ - الموافق ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م
- **اداة الدراسة :**
- تمثلت ادابة الدراسة في الاستبيان
- **صدق وثبات الاستبيان :**

- **أولاً: صدق المحكمين :** تم عرض الاستبيان على عدد (٧) من المتخصصين في الخدمة الاجتماعية والمجتمع والإعلام وعلم النفس (ملحق رقم) (١)
- **ثانياً: الصدق الداخلي (الاتساق الداخلي) :Internal consistently Validity** لحساب صدق الاتساق الداخلي للاستبانة تم حساب معامل ارتباط بيرسون بين الدرجة لكل عبارة تنتهي لكل محور والدرجة الكلية لهذا المحور الذي تنتهي إليه، وأيضاً معامل الارتباط بين كل محور من محاور الاستبانة وإجمالي الاستبانة، وتم استخدام لذلك برنامج (SPSS) والجدول التالي توضح ذلك:

جدول (١)

يبين معاملات ارتباط بيرسون لعبارات المحور الأول: دور وسائل الإعلام الجديد في مساعدة المرأة السعودية للتعرف على قضيتها وحقوقها وبين الدرجة الكلية للمحور

مستوى الدلالة الإحصائية	معامل الارتباط بالمحور	رقم العبارة	مستوى الدلالة الإحصائية	معامل الارتباط بالمحور	رقم العبارة
***.00	.32	٩	***.00	.57	١
***.005	.24	١٠	***.00	.54	٢
*.0049	.17	١١	***.00	.50	٣
***.00	.05	١٢	***.00	.58	٤
***.00	.06	١٣	***.00	.61	٥
***.00	.064	١٤	***.00	.62	٦
***.00	.071	١٥	***.003	.26	٧
***.00	.068	١٦	***.001	.29	٨

* يعني مستوى الدلالة (٠٠٥)، ** يعني مستوى الدلالة (٠٠١)

جدول (٢)

يبين معاملات ارتباط بيرسون لعبارات المحور الثاني: طريقة معالجة وسائل الإعلام الجديد لقضايا تمكين المرأة السعودية وبين الدرجة الكلية للمحور

مستوى الدلالة الإحصائية	معامل الارتباط بالمحور	رقم العبارة	مستوى الدلالة الإحصائية	معامل الارتباط بالمحور	رقم العبارة
***.00	.43	١٠	***.001	.42	١
***.00	.36	١١	***.001	.48	٢
***.009	.22	١٢	***.001	.32	٣
***.00	.48	١٣	***.001	.59	٤
***.005	.24	١٤	***.001	.49	٥
***.00	.37	١٥	***.001	.54	٦
***.002	.45	١٦	***.001	.51	٧
***.00	.45	١٧	***.001	.43	٨
			***.001	.39	٩

* يعني مستوى الدلالة (٠٠٥)، ** يعني مستوى الدلالة (٠٠١)

جدول (٣)

يبين معاملات ارتباط بيرسون لعبارات المحور الثالث: دور الإعلام الجديد في مناقشة المبادرات والمقترنات الخاصة بمعالجة قضايا المرأة وبين الدرجة الكلية للمحور

مستوى الدلالة الإحصائية	معامل الارتباط بالمحور	رقم العبارة	مستوى الدلالة الإحصائية	معامل الارتباط بالمحور	رقم العبارة
***.00	.53	٧	***.00	.54	١
***.00	.39	٨	***.00	.53	٢
***.00	.36	٩	***.00	.54	٣
***.001	.29	١٠	***.00	.63	٤

مستوى الدلالة الإحصائية	معامل الارتباط بالمحور	رقم العبارة	مستوى الدلالة الإحصائية	معامل الارتباط بالمحور	رقم العبارة
.	.42	١١	**.**	.65	٥
.	.55	١٢	**.**	.55	٦

* يعني مستوى الدلالة (٥٠٠٥)، ** يعني مستوى الدلالة (٠٠١)

جدول (٤)

يبين معاملات ارتباط بيرسون لعبارات المحور الرابع: دور الإعلام الجديد في تشجيع المرأة على المشاركة المجتمعية الفاعلة وبين الدرجة الكلية للمحور

مستوى الدلالة الإحصائية	معامل الارتباط بالمحور	رقم العبارة	مستوى الدلالة الإحصائية	معامل الارتباط بالمحور	رقم العبارة
.	.50	٨	**.**	.61	١
.	.45	٩	**.**	.64	٢
.	.39	١٠	**.**	.68	٣
.	.52	١١	**.**	.55	٤
.	.51	١٢	**.**	.68	٥
.	.58	١٣	**.**	.60	٦
			.	.58	٧

* يعني مستوى الدلالة (٥٠٠٥)، ** يعني مستوى الدلالة (٠٠١)

جدول (٥)

يبين معاملات ارتباط بيرسون بين كل محور من محاور الاستبانة وبين الدرجة الكلية للاستبانة

مستوى الدلالة الإحصائية	معامل الارتباط بإجمالي الاستبانة	المحور
.	.79	المحور الأول: دور وسائل الإعلام الجديد في مساعدة المرأة السعودية للتعرف على قضياتها وحقوقها
.	.81	المحور الثاني: طريقة معالجة وسائل الإعلام الجديد لقضايا تمكين المرأة السعودية
.	.76	المحور الثالث: دور الإعلام الجديد في مناقشة المبادرات والمقترنات الخاصة بمعالجة قضايا المرأة
.	.78	المحور الرابع: دور الإعلام الجديد في تشجيع المرأة على المشاركة المجتمعية الفاعلة

* يعني مستوى الدلالة (٥٠٠٥)، ** يعني مستوى الدلالة (٠٠١)

من خلال معاملات ارتباط بيرسون في الجداول الخمسة السابقة يتبيّن ارتباط جميع العبارات بالمحور التابعة لها ومعظمها عند مستوى دلالة (٠٠١) عدا العبارة رقم (١١) من المحور الأول فكان مستوى الدلالة عندها (٥٠٠٥)، كما تبيّن أيضًا ارتباط كل محور من محوري الاستبانة بإجمالي الاستبانة وأن جميع هذه الارتباطات عند مستوى دلالة (٠٠١) أيضًا، مما يدل على ارتفاع الاتساق الداخلي للاستبانة ويوّكّد قوّة الارتباط الداخلي لعبارات الاستبانة ويدل على أن أداة الدراسة تتسم بدرجة عالية من الصدق، وأنها صالحة لقياس ما وضعت لقياسه.

ثبات الاستبانة Reliability

وقد تم حساب ثبات الاستبانة وذلك باستخدام كل من معامل ألفا كرونباخ Cronbach's Alpha كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول رقم (٦)
يبين حساب ثبات الاستبانة باستخدام معامل ألفا لكرونباخ

المحور	المقدار	عدد العبارات	معامل ثبات ألفا كرونباخ
المحور الأول: دور وسائل الإعلام الجديد في مساعدة المرأة السعودية للتعرف على قضاياها وحقوقها	٠.٧٩	١٦	
المحور الثاني: طريقة معالجة وسائل الإعلام الجديد لقضايا تمكين المرأة السعودية	٠.٧٠	١٧	
المحور الثالث: دور الإعلام الجديد في مناقشة المبادرات والمقررات الخاصة بمعالجة قضايا المرأة	٠.٧٢	١٢	
المحور الرابع: دور الإعلام الجديد في تشجيع المرأة على المشاركة المجتمعية الفاعلة	٠.٨٢	١٣	
إجمالي الاستبانة	٠.٩٠	٥٨	

يتضح من الجدول السابق ارتفاع معامل ثبات كل من المحورين الأول والرابع حيث بلغَا

(٠.٧٩ ، ٠.٨٢) على الترتيب، بينما كان معالماً ثبات المحورين الثاني والثالث (٠.٧٠ ، ٠.٧٢) وهما معاملان ثبات مقبولان، كما بلغ معامل ثبات إجمالي الاستبانة (٠.٩٠) وهو معامل ثبات مرتفع مما يدل على ارتفاع ثبات الاستبانة.

الأساليب الإحصائية:

- التكرارات والنسب المئوية لوصف خصائص أفراد العينة.
- المتوسط الحسابي لترتيب العبارات حسب استجابات أفراد العينة والانحرافات المعيارية لقياس تشتت الاستجابات عن المتوسط الحسابي.
- معامل ارتباط "بيرسون" لقياس صدق الاستبانة، وإيجاد العلاقة بين متغير العمر وبعض المتغيرات الأخرى.
- معامل ثبات "ألفا كرونباخ" لقياس ثبات الاستبانة.
- تحليل التباين الأحادي (One – Way ANOVA) لدراسة الفروق في آراء أفراد العينة حول أي متغير أو محور من محاور الاستبانة ترجع لاختلاف المتغيرين (الحالة الاجتماعية، التخصص).
- اختبار شيفيه (Scheffe) أو اختبار (LSD) للمقارنات البعدية.

ثامناً : نتائج الدراسة:

جدول (٧)
يبين توزيع أفراد عينة الدراسة حسب التخصص

النسبة المئوية	التكرار	الشخص
----------------	---------	-------

النسبة المئوية	النكرار	التخصص
%٢٣.٣١	٣١	إعلام
%٥٧.١٤	٧٦	خدمة اجتماعية
%١٩.٥٥	٢٦	علم اجتماع
%١٠٠.٠	١٣٣	الإجمالي

يتضح من الجدول السابق أن أكثر أفراد العينة من طلابات كان تخصصهم (خدمة اجتماعية) وذلك بنسبة مئوية (٥٧.١٤)، ثم يليه من تخصصهم (إعلام) بنسبة مئوية (٢٣.٣١)، وأخيراً يأتي من تخصصهم (علم اجتماع) بنسبة مئوية (١٩.٥٥).

جدول (٨)
يبين توزيع أفراد عينة الدراسة حسب الحالة الاجتماعية

النسبة المئوية	النكرار	الحالة الاجتماعية
%٤٩.٦٢	٦٦	عزباء
%٤٥.١١	٦٠	متزوجة
%٥.٢٦	٧	مطلقة
%١٠٠.٠	١٣٣	الإجمالي

يتضح من الجدول السابق أن أكثر أفراد العينة من طلابات العازبات وذلك بنسبة مئوية (٤٩.٦٢)، ثم يليهن مباشرة المتزوجات بنسبة مئوية (٤٥.١١)، وأخيراً يأتي أفراد العينة المطلقات بنسبة مئوية (٥.٢٦).

ولتسهيل تفسير النتائج تم استخدام الأسلوب التالي لتحديد مستوى الإجابة على بدائل المقياس. حيث تم إعطاء وزن للبدائل: (أوافق = ٣، أوافق إلى حد ما = ٢، لا أوافق = ١)، ثم تم تصنيف تلك الإجابات إلى ثلاث مستويات متساوية المدى من خلال المعادلة التالية:

$$\text{طول الفئة} = (\text{أكبر قيمة} - \text{أقل قيمة}) \div \text{عدد بدائل المقياس} = (٣ - ١) \div ٠.٦٦ = ٣.٣$$

لتحصل على مدى المتوسطات التالية لكل وصف أو بديل:

جدول (٩)

يبين توزيع مدى المتوسطات وفق التدرج المستخدم في أداة البحث

مدى المتوسطات	الوصف
٣ - ٢.٣٤	أوافق
٢.٣٣ - ١.٦٧	أوافق إلى حد ما
١.٦٦ - ١	لا أوافق

السؤال الأول: ما مدى اهتمام ومتابعة طالبات الدراسات العليا لوسائل الإعلام الجديد؟

وللإجابة على السؤال السابق وللتعرف على مدى اهتمام ومتابعة طالبات الدراسات العليا لوسائل الإعلام الجديد سنقوم بحساب التكرارات والنسب المئوية لاستجابات أفراد العينة من طلابات

على السؤال (إلى أي مدى تستخدمين وسائل الإعلام الجديدة في حياتك اليومية؟) وهذا ما يتضح في الآتي:

جدول (١٠)

يبين توزيع أفراد عينة الدراسة حسب مدى استخدامهن وسائل الإعلام الجديدة في حياتهن اليومية

مدى استخدام وسائل الإعلام الجديدة في الحياة اليومية	التكرار	النسبة المئوية
نادرًا	٤	%٣.٠١
أحياناً	٢١	%١٥.٧٩
دائماً	١٠٨	%٨١.٢٠
الإجمالي	١٣٣	%١٠٠.٠

يتضح من الجدول السابق أن معظم أفراد العينة من الطالبات دائمًا يستخدمن وسائل الإعلام الجديدة في حياتهن اليومية حيث كانت نسبتهن المئوية (%)٨١.٢٠ مما يدل إلى مدى اهتمام ومتابعة طالبات الدراسات العليا لوسائل الإعلام الجديد وذلك بدرجة كبيرة، ثم يأتي من يستخدمن وسائل الإعلام الجديدة في الحياة اليومية بدرجة (أحياناً) وذلك بنسبة مئوية (%)١٥.٧٩، وأخيراً يأتي أفراد العينة اللاتي نادرًا ما يستخدمن وسائل الإعلام الجديدة في حياتهن وذلك بنسبة مئوية (%)٣.٠١،

السؤال الثاني: ما مدى متابعة الطالبات لقضايا المرأة السعودية عبر وسائل الإعلام الجديد؟

وللإجابة على السؤال السابق وللتعرف على مدى متابعة الطالبات لقضايا المرأة السعودية عبر وسائل الإعلام الجديد سنقوم بحساب التكرارات والنسب المئوية لاستجابات أفراد العينة من الطالبات على السؤال (ما مدى متابعتك لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد؟) وهذا ما يتضح في الآتي:

جدول (١١)

يبين توزيع أفراد عينة الدراسة حسب مدى متابعتهن لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد

مدى متابعة قضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد	التكرار	النسبة المئوية
نادرًا	١٢	%٩.٠٢
أحياناً	٧٦	%٥٧.١٤
دائماً	٤٥	%٣٣.٨٣
الإجمالي	١٣٣	%١٠٠.٠

يتضح من الجدول السابق أن أكثر أفراد العينة من الطالبات أحياناً ما يتبعن قضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد حيث كانت نسبتهن المئوية (%)٥٧.١٤ مما يدل إلى مدى متابعة الطالبات لقضايا المرأة السعودية عبر وسائل الإعلام الجديد وذلك بدرجة متوسطة، ثم يأتي من يتبعها بدرجة (دائماً) وذلك بنسبة مئوية (%)٣٣.٨٣ وهي نسبة ليست كبيرة، وأخيراً يأتي أفراد العينة اللاتي نادرًا ما يتبعن قضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد وذلك بنسبة مئوية (%)٩.٠٢،

السؤال الثالث: ما أهم وسائل الإعلام الجديد التي تتبع من خلالها الطالبات قضايا المرأة السعودية؟

وللإجابة على السؤال السابق وللتعرف على أهم وسائل الإعلام الجديد التي تتبع من خلالها الطالبات قضايا المرأة السعودية سنقوم بحساب التكرارات والنسب المئوية لاستجابات أفراد العينة من الطالبات على المسؤولين (ما أهم وسائل الإعلام الجديد التي تفضلن متابعتها بشكل مستمر ؟ ، وأين تتبعين قضايا المرأة السعودية في الإعلام الجديد بشكل أكبر ؟) وهذا ما يتضح في الآتي:

جدول (١٢)

يبين التكرارات والنسب المئوية لأهم وسائل الإعلام الجديد التي تفضل أفراد العينة متابعتها بشكل مستمر

أهم وسائل الإعلام الجديد	الموندات	المنتديات	الصحف الإلكترونية	الموقع الإلكترونية العامة	الموقع الإلكترونية المتخصصة	القنوات الفضائية	موقع التواصل الاجتماعي	النسبة المئوية	التكرار
								%٩٣.٢٣	١٢٤
								%٧.٥٢	١٠
								%١٥.٧٩	٢١
								%٤٣.٦١	٥٨
								%٣١.٥٨	٤٢
								%٢٧.٨٢	٣٧
								%٥٤.١٤	٧٢
								%١٠٠.٠	١٣٣

يمكنا من الجدول السابق ترتيب وسائل الإعلام الجديد تنازلياً حسب تفضيل أفراد العينة متابعتها بشكل مستمر وذلك تبعاً للنسبة المئوية لأفراد العينة التي تفضل كل وسيلة بشكل مستمر كما يأتي:

موقع التواصل الاجتماعي ، القنوات الفضائية ، الصحف الإلكترونية ، الموقع الإلكترونية العامة

الموقع الإلكترونية المتخصصة ، المنتديات ، المدونات .

حيث اتضح أن أهم وسائل الإعلام الجديد التي تفضل أفراد العينة متابعتها بشكل مستمر وتأتي في المرتبة الأولى هي (موقع التواصل الاجتماعي) حيث كانت النسبة المئوية لأفراد العينة الالاتي يفضلنها (%٩٣.٢٣)، ثم تأتي في المرتبة الثانية (القنوات الفضائية) وذلك بنسبة مئوية (%٥٤.١٤)، يليها في المرتبة الثالثة (الصحف الإلكترونية) بنسبة مئوية (%٤٣.٦١)، ثم تليها في المرتبة الرابعة (الموقع الإلكترونية العامة) وذلك بنسبة مئوية (%٣١.٥٨)، ثم تأتي في المرحلة الخامسة (الموقع الإلكترونية المتخصصة) بنسبة مئوية (%٢٧.٨٢)، وجاءت (المدونات) في المرتبة السادسة بنسبة مئوية (%١٥.٧٩)، وأخيراً تأتي (المدونات) في المرتبة السابعة والأخيرة بنسبة مئوية (%٧.٥٢).

جدول (١٣)

يبين التكرارات والنسب المئوية لأهم وسائل الإعلام الجديد التي تتبعهن قضايا المرأة السعودية فيها بشكل أكبر

النسبة المئوية	التكرار	أهم وسائل الإعلام الجديد التي تتبع فيه أفراد العينة قضايا المرأة السعودية
%٨٤.٢١	١١٢	موقع التواصل الاجتماعي
%٢.٢٦	٣	المدونات
%٩.٠٢	١٢	المنتديات
%٣٣.٠٨	٤٤	الصحف الإلكترونية
%٢٦.٣٢	٣٥	الموقع الإلكتروني العامة
%١٥.٠٤	٢٠	الموقع الإلكترونية المتخصصة
%٥١.٨٨	٦٩	القنوات الفضائية
%١٠٠.٠	١٣٣	الإجمالي

يمكنا من الجدول السابق ترتيب وسائل الإعلام الجديد تنازلياً التي تتبع فيها أفراد العينة قضايا المرأة السعودية حسب النسبة المئوية لأفراد العينة التي تتبع كل وسيلة لمتابعة قضايا المرأة السعودية كما يأتي:

موقع التواصل الاجتماعي ، القنوات الفضائية ، الصحف الإلكترونية ، الموقع الإلكتروني العامة ، الموقع الإلكترونية المتخصصة ، المنتديات ، المدونات .

حيث اتضح أن أهم وسائل الإعلام الجديد التي تتبع فيه أفراد العينة لقضايا المرأة السعودية فيها بشكل أكبر وتأتي في المرتبة الأولى هي (موقع التواصل الاجتماعي) حيث كانت النسبة المئوية لأفراد العينة الذي يتبعونها (٨٤.٢١%)، ثم تأتي في المرتبة الثانية (القنوات الفضائية) وذلك بنسبة مئوية (٥١.٨٨%)، يليها في المرتبة الثالثة (الصحف الإلكترونية) بنسبة مئوية (٣٣.٠٨%)، ثم تليها في المرتبة الرابعة (الموقع الإلكتروني العامة) وذلك بنسبة مئوية (٢٦.٣٢%)، ثم تأتي في المرحلة الخامسة (الموقع الإلكترونية المتخصصة) بنسبة مئوية (١٥.٠٤%)، وجاءت (المنتديات) في المرتبة السادسة بنسبة مئوية (٩.٠٢%)، وأخيراً تأتي (المدونات) في المرتبة السابعة والأخيرة بنسبة مئوية (٢.٢٦%) .

السؤال الرابع: ما أهم قضايا المرأة السعودية التي تثير اهتمام الطالبات عبر وسائل الإعلام الجديد ؟

وللإجابة على السؤال السابق وللتعرف على أهم قضايا المرأة السعودية التي تثير اهتمام الطالبات عبر وسائل الإعلام الجديد سنقوم بحساب التكرارات والنسب المئوية لاستجابات أفراد العينة من الطالبات على السؤال (ما أهم قضايا المرأة السعودية التي أثارت اهتمامك عبر الإعلام الجديد؟) وهذا ما يتضح في الآتي:

جدول (١٤)

يبين التكرارات والنسب المئوية لأهم قضايا المرأة السعودية التي أثارت اهتمام أفراد العينة عبر وسائل الإعلام الجديد

النسبة المئوية	التكرار	أهم قضايا المرأة السعودية التي أثارت اهتمام أفراد العينة عبر وسائل الإعلام الجديد
%٦٣.١٦	٨٤	قضايا عمل المرأة
%٢٥.٥٦	٣٤	قضايا تعليم المرأة
%٢٣.٣١	٣١	القضايا الصحية للمرأة
%٦٩.٩٢	٩٣	قضايا العنف ضد المرأة
%٣٩.٨٥	٥٣	قضايا المشاركة السياسية للمرأة
%٤٢.١١	٥٦	قضية قيادة المرأة للسيارة
%٤٤.٣٦	٥٩	قضايا الفقر وانخفاض الدخل
%١٠٠.٠	١٣٣	الإجمالي

يمكنا من الجدول السابق ترتيب أهم قضايا المرأة السعودية التي أثارت اهتمام أفراد العينة عبر وسائل الإعلام الجديد تنازلياً حسب النسبة المئوية لأفراد العينة التي تهتم بكل قضية كما يأتي:

قضايا العنف ضد المرأة ، قضايا عمل المرأة، قضايا الفقر وانخفاض الدخل، قضية قيادة المرأة للسيارة، قضايا المشاركة السياسية للمرأة ، قضايا تعليم المرأة، القضايا الصحية للمرأة

حيث اتضح أن قضايا المرأة السعودية التي أثارت اهتمام أفراد العينة عبر الإعلام الجديد وتأتي في المرتبة الأولى هي (قضايا العنف ضد المرأة) حيث كانت النسبة المئوية لأفراد العينة الاتي اخترنها (٦٩.٩٢%)، ثم تأتي في المرتبة الثانية (قضايا عمل المرأة) وذلك بنسبة مئوية (٦٣.١٦%)، يليها في المرتبة الثالثة (قضايا الفقر وانخفاض الدخل) بنسبة مئوية (٤٤.٣٦%)، تليها مباشرة في المرتبة الرابعة (قضية قيادة المرأة للسيارة) وذلك بنسبة مئوية (٤٢.١١%)، ثم تأتي في المرحلة الخامسة (قضايا المشاركة السياسية للمرأة) بنسبة مئوية (٣٩.٨٥%)، وجاءت (قضايا تعليم المرأة) في المرتبة السادسة بنسبة مئوية (٢٥.٥٦%)، وأخيراً جاءت (القضايا الصحية للمرأة) في المرتبة السابعة والأخيرة بنسبة مئوية (٢٣.٣١%).

السؤال الخامس: ما وجهة نظر الطالبات لدور الإعلام الجديد في مساعدة المرأة للتعرف على قضياتها وحقوقها؟

وللإجابة على السؤال السابق وللتعرف على دور الإعلام الجديد في مساعدة المرأة للتعرف على قضياتها وحقوقها من وجهة نظر أفراد العينة من الطالبات، تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والترتيب للمتوسط الحسابي لعبارات محور: دور وسائل الإعلام الجديد في مساعدة المرأة السعودية للتعرف على قضياتها وحقوقها.

جدول (١٥)

يبين استجابات أفراد العينة حول دور وسائل الإعلام الجديد في مساعدة المرأة السعودية للتعرف على قضياتها وحقوقها

العبارة	أوافق	أوافق إلى حد ما	لا أوافق	الاتحراف المعياري	المتوسط الحسابي

الرتبة	الاتحراف المعياري	المتوسط الحسابي	لا أوفق	أوفق إلى حد ما	أوفق	غير	العبارة	م
٤	٠.٥٧	٢.٤٣	٥ ٣.٧٦	٦٦ ٤٩.٦٢	٦٢ ٤٦.٦٢	٣٨ %	تمكن المرأة من معرفة حقوقها بشكل عام	٢٣
٢	٠.٥٨	٢.٥٤	٦ ٤.٥١	٤٩ ٣٦.٨٤	٧٨ ٥٨.٦٥	٣٨ %	تساعد في التعرف على أوضاع المرأة السعودية	٢٤
١	٠.٥٣	٢.٦٨	٤ ٣.٠١	٣٤ ٢٥.٥٦	٩٥ ٧١.٤٣	٣٨ %	تشجع على تبادل المعرف والأفكار حول قضايا المرأة المختلفة	٢٥
٢	٠.٥٦	٢.٥٤	٤ ٣.٠١	٥٣ ٣٩.٨٥	٧٦ ٥٧.١٤	٣٨ %	تسهم في تنمية وعي المرأة بالخدمات المجتمعية المتاحة لها	٢٦
٥	٠.٦٦	٢.٣٨	١٣ ٩.٧٧	٥٧ ٤٢.٨٦	٦٣ ٤٧.٣٧	٣٨ %	تمكن المرأة من الاطلاع على كافة الآراء حول قضاياها الحقوقية	٢٧
١٦	٠.٧	١.٨	٤٨ ٣٦.٠٩	٦٣ ٤٧.٣٧	٢٢ ١٦.٥٤	٣٨ %	تطي معلومات دقيقة وموثقة عن أوضاع المرأة	٢٨
١٥	٠.٦٥	١.٩٢	٣٤ ٢٥.٥٦	٧٦ ٥٧.١٤	٢٣ ١٧.٢٩	٣٨ %	تجاهل نشر التشريعات والقوانين الخاصة بحقوق المرأة	٢٩
٩	٠.٧	٢.٢	٢٢ ١٦.٥٤	٦٣ ٤٧.٣٧	٤٨ ٣٦.٠٩	٣٨ %	تروج لمعلومات خاطئة في معظم الأحيان عن قضايا المرأة	٣٠
١١	٠.٦٨	٢.١١	٢٤ ١٨.٠٥	٧١ ٥٣.٣٨	٣٨ ٢٨.٥٧	٣٨ %	تروج لمعلومات خاطئة في معظم الأحيان عن حقوق المرأة	٣١
٥	٠.٦١	٢.٣٨	٩ ٦.٧٧	٦٥ ٤٨.٨٧	٥٩ ٤٤.٣٦	٣٨ %	تعرض معلومات غير كافية عن قضايا حقوق المرأة	٣٢
٨	٠.٦	٢.٢٨	١٠ ٧.٥٢	٧٦ ٥٧.١٤	٤٧ ٣٥.٣٤	٣٨ %	تفتقد إلى المعارف التي توسيع المرأة بحقوقها	٣٣
٧	٠.٧٣	٢.٣٥	٢٠ ١٥.٠٤	٤٧ ٣٥.٣٤	٦٦ ٤٩.٦٢	٣٨ %	تمكن المرأة من التعرف على التجارب الناجحة للنساء في الدول الأخرى	٣٤
٩	٠.٧	٢.٢٢	٢١ ١٥.٧٩	٦٢ ٤٦.٦٢	٥٠ ٣٧.٥٩	٣٨ %	توضيح فرص العمل المتاحة للمرأة	٣٥
١٢	٠.٧٤	٢	٣٦ ٢٧.٠٧	٦١ ٤٥.٨٦	٣٦ ٢٧.٠٧	٣٨ %	تنشر الوعي بقوانين وأنظمة الأحوال المدنية	٣٦
١٤	٠.٧	١.٩٣	٣٧ ٢٧.٨٢	٦٨ ٥١.١٣	٢٨ ٢١.٠٥	٣٨ %	توسيع المرأة بحقوقها السياسية	٣٧
١٣	٠.٦٦	١.٩٤	٣٣ ٢٤.٨١	٧٥ ٥٦.٣٩	٢٥ ١٨.٨	٣٨ %	توسيع المرأة بحقوقها الاقتصادية	٣٨
	٠.٦٥	٢.٢٣					المتوسط العام للمحور	

يتضح من الجدول السابق وجهات نظر أفراد العينة من طلبات حول درجة موافقهن على عبارات محور دور وسائل الإعلام الجديد في مساعدة المرأة السعودية للتعرف على قضاياها وحقوقها، فقد كان المتوسط الحسابي العام لهذه العبارات (٢.٢٣) مما يعني أن أفراد العينة يوافقن بدرجة (أوفق إلى حد ما) على عبارات المحور بشكل عام، وقد تراوح المتوسط الحسابي لدرجة الموافقة من وجهة نظر أفراد العينة على عبارات هذا المحور ما بين (١.٨٠ - ٢.٦٨).

معظم أفراد العينة من الطالبات يوافقن بدرجة (أوافق) على سبعة عبارات حيث انحصر متوسطها الحسابي بين (٢.٣٥ ، ٢.٦٨) وهي مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي كما يلي:

جاءت العبارة (تشجع على تبادل المعرف والأفكار حول قضايا المرأة المختلفة) في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (٢.٦٨).

- جاءت العبارتان (تساعد في التعرف على أوضاع المرأة السعودية، تسهم في تنمية وعي المرأة بالخدمات المجتمعية المتاحة لها) في نفس المرتبة الثانية بمتوسط حسابي (٢.٥٤) لكل منها.

-جاءت العبارة (تمكن المرأة من معرفة حقوقها بشكل عام) في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي (٢.٤٣). جاءت العبارتان (تمكن المرأة من الاطلاع على كافة الآراء حول قضایاها الحقوقية، تعرض معلومات غير كافية عن قضایا حقوق المرأة) في المرتبة الخامسة بمتوسط حسابي (٢.٣٨).

-جاءت العبارة (تمكن المرأة من التعرف على التجارب الناجحة للنساء في الدول الأخرى) في المرتبة السابعة بمتوسط حسابي (٢.٣٥).

بينما نجد أن معظم أفراد العينة من الطالبات يوافقن بدرجة (أوافق إلى حد ما) على تسع عبارات حيث انحصر متوسطها الحسابي بين (١.٨٠ ، ٢.٢٨) وهي مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي كما يلي:

-جاءت العبارة (تفتقد إلى المعرف التي توّي المرأة بحقوقها) في المرتبة الثامنة بمتوسط حسابي (٢.٢٨).

-جاءت العبارتان (تروج لمعلومات خاطئة في معظم الأحيان عن قضایا المرأة ،توضح فرص العمل المتاحة للمرأة) في المرتبة التاسعة بمتوسط حسابي (٢.٢٢).

جاءت العبارة (تروج لمعلومات خاطئة في معظم الأحيان عن حقوق المرأة) في المرتبة الحادية عشر بمتوسط حسابي (٢.١١).

-جاءت العبارة (تنشر الوعي بقوانين وأنظمة الأحوال المدنية) في المرتبة الثانية عشر بمتوسط حسابي (٢.٠).

-جاءت العبارة (توّي المرأة بحقوقها الاقتصادية) في المرتبة الثالثة عشر بمتوسط حسابي (١.٩٤).

-جاءت العبارة (توّي المرأة بحقوقها السياسية) في المرتبة الرابعة عشر بمتوسط حسابي (١.٩٣).

-جاءت العبارة (تجاهل نشر التشريعات والقوانين الخاصة بحقوق المرأة) في المرتبة الخامسة عشر بمتوسط حسابي (١.٩٢).

-جاءت العبارة (تعطي معلومات دقيقة وموثقة عن أوضاع المرأة) في المرتبة السادسة عشرة بمتوسط حسابي (٨٠.١).

-في الجدول السابق نجد أن معظم قيم الانحراف المعياري لمحور دور وسائل الإعلام الجديد في مساعدة المرأة السعودية للتعرف على قضيتها وحقوقها تتحصر بين (٥٣، ٧٤، ٠٥٣) حيث كانت أقل قيمة للانحراف المعياري للعبارة (تشجع على تبادل المعارف والأفكار حول قضايا المرأة المختلفة) مما يدل على أنها أكثر عبارة تقارب آراء أفراد العينة حولها، بينما كانت أكبر قيمة للانحراف المعياري للعبارة (تنشر الوعي بقوانين وأنظمة الأحوال المدنية) مما يدل على أنها أكثر عبارة اختلف أفراد العينة حولها.

السؤال السادس: ما تقييم الطالبات لطريقة معالجة وسائل الإعلام الجديد لقضايا تمكين المرأة السعودية؟

وللإجابة على السؤال السابق وللتعرف على تقييم الطالبات لأساليب معالجة وسائل الإعلام الجديد لقضايا تمكين المرأة السعودية من وجهة نظر أفراد العينة من الطالبات، تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والترتيب للمتوسط الحسابي لعبارات محور طريقة معالجة وسائل الإعلام الجديد لقضايا تمكين المرأة السعودية .

جدول (١٦)
يبين استجابات أفراد العينة حول عبارات محور طريقة معالجة وسائل الإعلام الجديد لقضايا تمكين المرأة السعودية

الرقم	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	أوافق إلى	أوافق	العبارة	م
٩	٠.٧٢	٢.٢٤	٢٢	٥٧	٥٤	٣٩
			١٦.٥٤	٤٢.٨٦	٤٠.٦%	
٧	٠.٦٩	٢.٢٨	١٨	٦٠	٥٥	٤٠
			١٣.٥٣	٤٥.١١	٤١.٣٥%	
١٤	٠.٧٥	٢.٠٨	٨	٤٨	٧٧	٤١
			٦.٠٢	٣٦.٠٩	٥٧.٨٩%	
٧	٠.٦٦	٢.٢٨	١٥	٦٦	٥٢	٤٢
			١١.٢٨	٤٩.٦٢	٣٩.١%	
١	٠.٥٥	٢.٦	٤	٤٥	٨٤	٤٣
			٣.٠١	٣٣.٨٣	٦٣.١٦%	
٤	٠.٥٨	٢.٥٤	٢٦	٦٦	٤١	٤٤
			١٩.٥٥	٤٩.٦٢	٣٠.٨٣%	
٥	٠.٦١	٢.٥٢	٢١	٧١	٤١	٤٥
			١٥.٧٩	٥٣.٣٨	٣٠.٨٣%	
١٣	٠.٧	٢.١١	٣٤	٦٨	٣١	٤٦
			٢٥.٥٦	٥١.١٣	٢٣.٣١%	
٢	٠.٥٨	٢.٥٥	٦	٤٨	٧٩	٤٧

النحو	الإنحراف بيان	المتوسط الحسابي	لا أوفق	أوفق إلى ما	أوفق	العبارة	م
			٤٥١	٣٦٠٩	٥٩٤	%	
٢	٠.٥٧	٢.٥٥	٥ ٣.٧٦	٥٠ ٣٧.٥٩	٧٨ ٥٨.٦٥	%	تعتمد على آراء العامة في معظم الأحيان
٦	٠.٥٩	٢.٤٧	٦ ٤٥١	٥٨ ٤٣.٦١	٦٩ ٥١.٨٨	%	تطرح جانب واحد من القضية وليس كافة جوانبها
١١	٠.٧٥	٢.١٧	٢٨ ٢١.٠٥	٥٥ ٤١.٣٥	٥٠ ٣٧.٥٩	%	تركز على القضايا الفردية فقط
١٧	٠.٧٤	١.٩٧	٣٨ ٢٨.٥٧	٦١ ٤٥.٨٦	٣٤ ٢٥.٥٦	%	تنتالق قضايا المرأة بشكل ساخر
١٠	٠.٧١	٢.٢	٢٣ ١٧.٢٩	٦١ ٤٥.٨٦	٤٩ ٣٦.٨٤	%	تجاهل القضايا الأساسية والملحة للمرأة
١٢	٠.٦٧	٢.١٥	٣٣ ٢٤.٨١	٧٠ ٥٢.٦٣	٣٠ ٢٢.٥٦	%	تنتيج الفرص للمرأة لتنمية ذاتها
١٥	٠.٧	١.٩٨	٣٢ ٢٤.٠٦	٥٩ ٤٤.٣٦	٤٢ ٣١.٥٨	%	تحفز المرأة على المشاركة السياسية
١٥	٠.٦٩	١.٩٨	٦ ٤٥١	٤٩ ٣٦.٨٤	٧٨ ٥٨.٦٥	%	أسهمت في إصدار قوانين وأنظمة تشريعية لصالح أحد حقوق المرأة
	٠.٦٦	٢.٢٧					المتوسط العام للمحور

يتضح من الجدول السابق وجهات نظر أفراد العينة من الطالبات حول درجة موافقهن على عبارات المحور الثاني والتي تمثل طريقة معالجة وسائل الإعلام الجديد لقضايا تمكين المرأة السعودية، فقد كان المتوسط الحسابي العام لهذه العبارات (٢.٢٧) مما يعني أن أفراد العينة يوافقن بدرجة (أوفق إلى حد ما) على عبارات المحور بشكل عام، وقد تراوح المتوسط الحسابي لدرجة الموافقة من وجهة نظر أفراد العينة على عبارات هذا المحور ما بين (١.٩٧ - ٢.٥٥) درجة.

-معظم أفراد العينة من الطالبات يوافقن بدرجة (أوفق) على ستة عبارات حيث انحصر متوسطها الحسابي بين (٢.٤٧ ، ٢.٦٨) وهي مرتبة تناظرية حسب المتوسط الحسابي كما يلي:

-جاءت العبارة (تسلط الضوء على مشكلات العنف والإيذاء التي قد تتعرض لها المرأة) في المرتبة الاولى بمتوسط حسابي (٢.٦).

-جاءت العبارتان (تستثير الرأي العام دون وضع حلول، تعتمد على آراء العامة في معظم الأحيان) في نفس المرتبة الثانية بمتوسط حسابي (٢.٥٥) لكل منهما.

-جاءت العبارة (تطرح قضایاها في إطار الصراع مع الرجل) في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي (٢.٥٤).

جاءت العبارة (تبرز شخصيات نسائية فاعلة داخل المجتمع) في المرتبة الخامسة بمتوسط حسابي (٢.٥٢).

-جاءت العبارة (تطرح جانب واحد من القضية وليس كافة جوانبها) في المرتبة السادسة بمتوسط حسابي (٢.٤٧).

-بينما نجد أن معظم أفراد العينة من الطالبات يوافقن بدرجة (أوافق إلى حد ما) على احدى عشر عبارة حيث انحصر متوسطها الحسابي بين (١.٩٧ ، ٢.٢٨) وهي مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي كما يلي:

جاءت العبارتان (سلط الضوء على مشكلات البطالة لدى المرأة، سلط الضوء على مشكلات الفقر التي تعاني منها بعض النساء في المجتمع) في نفس المرتبة السابعة بمتوسط حسابي (٢.٢٨) لكل منها

-جاءت العبارة (تطرح قضايا لم تعالج من قبل) في المرتبة التاسعة بمتوسط حسابي (٢.٢٤).

-جاءت العبارة (تجاهل القضايا الأساسية والملحة للمرأة) في المرتبة العاشرة بمتوسط حسابي (٢.٢٠). -جاءت العبارة (تركز على القضايا الفردية فقط) في المرتبة الحادية عشر بمتوسط حسابي (٢.١٧).

-جاءت العبارة (تتيح الفرص للمرأة لتنمية ذاتها) في المرتبة الثانية عشر بمتوسط حسابي (٢.١٥).

-جاءت العبارة (معالج مختلف القضايا من زوايا جديدة) في المرتبة الثالثة عشر بمتوسط حسابي (٢.١١).

-جاءت العبارة (تؤدي إلى رفض المرأة لواقعها) في المرتبة الرابعة عشر بمتوسط حسابي (٢.٠٨).

-جاءت العبارتان (تحفز المرأة على المشاركة السياسية، أسهمت في إصدار قوانين وأنظمة تشريعية لصالح أحد حقوق المرأة) في نفس المرتبة الخامسة عشر بمتوسط حسابي (١.٩٨) لكل منها.

-جاءت العبارة (تتناول قضايا المرأة بشكل ساخر) في المرتبة السابعة عشر بمتوسط حسابي (١.٩٧).

ومن خلال النظر إلى قيم الانحراف المعياري في الجدول السابق نجد أن معظم قيم الانحراف المعياري لعبارات محور طريقة معالجة وسائل الإعلام الجديد لقضايا تمكين المرأة السعودية تتحصر بين (٠.٥٥ ، ٠.٧٥) حيث كانت أقل قيمة للانحراف المعياري للعبارة (سلط الضوء على مشكلات العنف والإيذاء التي قد تتعرض لها المرأة في المجتمع) مما يدل على أنها أكثر عبارة تقارب آراء أفراد العينة حولها، بينما كانت أكبر قيمة للانحراف المعياري للعبارة (تؤدي إلى رفض المرأة لواقعها) مما يدل على أنها أكثر عبارة اختلف أفراد العينة حولها.

السؤال السابع: ما تقييم الطالبات لدور الإعلام الجديد في مناقشة المبادرات والمقترحات المتعلقة بمناقشة قضايا المرأة؟

وللإجابة على السؤال السابق وللتعرف على تقييم الطالبات لدور الإعلام الجديد في مناقشة المبادرات والمقترحات المتعلقة بمناقشة قضايا المرأة من وجهة نظر أفراد العينة من الطالبات، تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والترتيب للنحوين العادي لعبارات محور دور الإعلام الجديد في مناقشة المبادرات والمقترحات الخاصة بمعالجة قضايا المرأة كما هو موضح فيما يلي:

جدول (١٧)

يبين استجابات أفراد العينة حول عبارات دور الإعلام الجديد في مناقشة المبادرات والمقترحات الخاصة بمعالجة قضايا المرأة

النحوين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النحوين	أوافق	أوافق إلى حد ما	لا أوافق	العبارة	م
٤	٠.٦٦	٢.٣٩		١٣	٥٥	٦٥	ت	٥٦ يتيح قررا من الحرية لمناقشة كافة المبادرات والمقترنات لتحسين أحوال المرأة
				٩.٧٧	٤١.٣٥	٤٨.٨٧	%	
١	٠.٦	٢.٥٥		٧	٤٦	٨٠	ت	٥٧ يمكن المرأة من المشاركة برأيها
				٥.٢٦	٣٤.٥٩	٦٠.١٥	%	
٩	٠.٧٣	٢.٢٥		٢٣	٥٤	٥٦	ت	٥٨ يساعد في طرح حلول مبتكرة لمشكلات المرأة
				١٧.٢٩	٤٠.٦	٤٢.١١	%	
٣	٠.٦٤	٢.٤١		١١	٥٧	٦٥	ت	٥٩ يسهم في نشر الحملات الإعلامية ذات العلاقة بتنمية المرأة
				٨.٢٧	٤٢.٨٦	٤٨.٨٧	%	
٢	٠.٦١	٢.٤٩		٨	٥٢	٧٣	ت	٦٠ يشجع المرأة على زيادة التفاعل والمشاركة في حل قضائها
				٦.٠٢	٣٩.١	٥٤.٨٩	%	
٦	٠.٦٩	٢.٣٥		١٦	٥٤	٦٣	ت	٦١ يشجع النخب للمساهمة في معالجة قضايا المرأة
				١٢.٠٣	٤٠.٦	٤٧.٣٧	%	
١٠	٠.٧٥	٢.٠٨		٣٢	٥٨	٤٣	ت	٦٢ يروج لأفكار لا تتوافق مع قيم المجتمع
				٢٤.٠٦	٤٣.٦١	٣٢.٣٣	%	
٨	٠.٦٤	٢.٢٩		١٣	٦٩	٥١	ت	٦٣ يطرح وجهات نظر فردية قاصرة حول معالجة قضايا المرأة
				٩.٧٧	٥١.٨٨	٣٨.٣٥	%	
١١	٠.٧١	١.٨٩		٤١	٦٥	٢٧	ت	٦٤ تظهر المرأة بشكل سلبي
				٣٠.٨٣	٤٨.٨٧	٢٠.٣	%	
١٢	٠.٧٣	١.٨٣		٤٩	٥٨	٢٦	ت	٦٥ يؤدي إلى المزيد من العارقيل التي تحول دون حصول المرأة على حقوقها
				٣٦.٨٤	٤٣.٦١	١٩.٥٥	%	
٧	٠.٦٦	٢.٣٢		١٤	٦٢	٥٧	ت	٦٦ يفتقد إلى تقديم آليات لتنفيذ ما يتم طرحه من مقتراحات
				١٠.٥٣	٤٦.٦٢	٤٢.٨٦	%	
٥	٠.٧	٢.٣٧		١٧	٥٠	٦٦	ت	٦٧ تساعده في التعرف على النخب النسائية الفاعلة داخل المجتمع
				١٢.٧٨	٣٧.٥٩	٤٩.٦٢	%	
٠.٦٥				المتوسط العام للمحور				

يتضح من الجدول السابق وجهات نظر أفراد العينة من الطالبات حول درجة موافقهن على دور الإعلام الجديد في مناقشة المبادرات والمقترحات المتعلقة بمناقشة قضايا المرأة ، فقد كان المتوسط الحسابي العام لهذه العبارات (٢.٢٧) مما يعني أن أفراد العينة يوافقن بدرجة (أوافق إلى حد ما) على عبارات المحور بشكل عام، وقد تراوح المتوسط الحسابي لدرجة الموافقة من وجهة نظر أفراد العينة على عبارات هذا المحور ما بين (١.٨٣ – ٢.٥٥)

معظم أفراد العينة من الطالبات يوافقن بدرجة (أوافق) على ست عبارات حيث انحصر متوسطها الحسابي بين (٢.٣٥ ، ٢.٥٥) وهي مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي كما يلي:

-جاءت العبارة (يمكن المرأة من المشاركة برأيها) في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (٢.٥٥).

-جاءت العبارة (يشجع المرأة على زيادة التفاعل والمشاركة في حل قضایاها) في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي (٢.٤٩).

-جاءت العبارة (يسهم في نشر الحملات الإعلامية ذات العلاقة بتنمية المرأة) في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي (٢.٤١).

-جاءت العبارة (يتيح قدرًا من الحرية لمناقشة كافة المقترنات والمبادرات لتحسين أحوال المرأة) في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي (٢.٣٩).

-جاءت العبارة (تساعد في التعرف على النخب النسائية الفاعلة داخل المجتمع) في المرتبة الخامسة بمتوسط حسابي (٢.٣٧).

-جاءت العبارة (يشجع النخب المساهمة في معالجة قضایا المرأة) في المرتبة السادسة بمتوسط حسابي (٢.٣٥).

بينما نجد أن معظم أفراد العينة من الطالبات يوافقن بدرجة (أوافق إلى حد ما) على ست عبارات حيث انحصر متوسطها الحسابي بين (١.٨٣ ، ٢.٣٢) وهي مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي كما يلي:

-جاءت العبارة (يفتقد إلى تقديم آليات لتنفيذ ما يتم طرحه من مقترنات) في المرتبة السابعة بمتوسط حسابي (٢.٣٢).

-جاءت العبارة (يطرح وجهات نظر فردية قاصرة حول معالجة قضایا المرأة) في المرتبة الثامنة بمتوسط حسابي (٢.٢٩).

-جاءت على العبارة (يساعد في طرح حلول مبتكرة لمشاكلات المرأة) حيث جاءت في المرتبة التاسعة بمتوسط حسابي (٢.٢٥).

-جاءت العبارة (يروج لأفكار لا تتوافق مع قيم المجتمع) في المرتبة العاشرة بمتوسط حسابي (٢.٠٨).

-جاءت العبارة (تظهر المرأة بشكل سلبي) في المرتبة الحادي عشر بمتوسط حسابي (١.٨٩).

-جاءت العبارة (يؤدي إلى المزيد من العرقل التي تحول دون حصول المرأة على حقوقها) في المرتبة الثانية عشر بمتوسط حسابي (١.٨٣).

ومن خلال النظر إلى قيم الانحراف المعياري في الجدول السابق نجد أن معظم قيم الانحراف المعياري للعبارات الإيجابية لمحور تقييم الطلبات لدور الإعلام الجديد في مناقشة المبادرات والمقترنات المتعلقة بمناقشة قضایا المرأة تتحصر بين (٠.٦٠ ، ٠.٧٥) حيث كانت أقل قيمة

للانحراف المعياري للعبارة (يمكن المرأة من المشاركة برأيها) مما يدل على أنها أكثر عبارة تقارب آراء أفراد العينة حولها، بينما كانت أكبر قيمة للانحراف المعياري للعبارة (يروج لأفكار لا تتوافق مع قيم المجتمع) مما يدل على أنها أكثر عبارة اختلف أفراد العينة حولها.

السؤال الثامن: ما تقييم الطالبات دور الإعلام الجديد في التشجيع على مشاركة المرأة السعودية في معالجة قضائها؟

وللإجابة على السؤال السابق وللتعرف على تقييم الطالبات دور الإعلام الجديد في التشجيع على مشاركة المرأة السعودية في معالجة قضائها من وجهة نظر أفراد العينة من الطالبات، تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والترتيب للمتوسط الحسابي لعبارات المحور الرابع: دور الإعلام الجديد في تشجيع المرأة على المشاركة المجتمعية الفاعلة على مستوى العبارات الإيجابية والسلبية كما هو موضح فيما يلي:

جدول (١٨)
يبين استجابات أفراد العينة حول عبارات دور الإعلام الجديد في التشجيع على مشاركة المرأة السعودية في معالجة قضائها

العبارة	م				أوافق إلى حد	لا أوافق	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	%	الرقم
يساعد المرأة في الالتحاق بمجالات العمل التي تناسبها	٦٨				٤٣	٦٦	٢٤	٠.٧	٢١.٤	٨
					٣٢.٣٣%	٤٩.٦٢	١٨.٥٠			
يساعدها على الالتحاق بالقنوات التعليمية المتعددة	٦٩				٤٦	٦١	٢٦	٠.٧٢	٢١.٥	٧
					٣٤.٥٩%	٤٥.٨٦	١٩.٥٥			
يوفر لها قنوات اتصالية مع النخب لحل مشكلاتها	٧٠				٥٠	٥٤	٢٩	٠.٧٦	٢١.٦	٦
					٣٧.٥٩%	٤٠.٦	٢١.٨			
يوفر لها قنوات اتصالية للبلاغ عن أي أذى قد تتعرض له	٧١				٥٧	٦٠	١٦	٠.٦٨	٢١.٣١	٣
					٤٢.٨٦%	٤٥.١١	١٢.٠٣			
يوفر لها استشارات مجانية في المجالات الصحية	٧٢				٥٥	٦٣	١٥	٠.٦٦	٢١.٣	٤
					٤١.٣٥%	٤٧.٣٧	١١.٢٨			
يوفر لها استشارات مجانية في مشكلاتها الاجتماعية	٧٣				٦٥	٥٤	١٤	٠.٦٧	٢١.٣٨	١
					٤٨.٨٧%	٤٠.٦	١٠.٥٣			
يوفر لها مساحة لا محدودة للتعبير عن مشكلاتها	٧٤				٦٥	٥٠	١٨	٠.٧١	٢١.٣٥	٢
					٤٨.٨٧%	٣٧.٥٩	١٣.٥٣			
يفقد她 التواصل الفعلي مع الآخرين فيما يخص قضايا المرأة	٧٥				٢٧	٦٢	٤٤	٠.٧٢	١١.٨٧	١٣
					٢٠.٣%	٤٦.٦٢	٣٣.٠٨			
يحد من قدراتها الإنتاجية في بعض الأحيان	٧٦				٢٩	٥٨	٤٦	٠.٧٤	١١.٨٧	١٢
					٢١.٨%	٤٣.٦١	٣٤.٥٩			
يتغاضل تقديم فرص حقيقة للمشاركة	٧٧				٢٩	٧٧	٢٧	٠.٦٥	٢٠.٠٢	١٠
					٢١.٨%	٥٧.٨٩	٢٠.٣			
قد يعرضها للأذى أحياناً	٧٨				٣١	٧٥	٢٧	٠.٦٦	٢٠.٠٣	٩
					٢٣.٣١%	٥٦.٣٩	٢٠.٣			
ينعدم به بديل توضح مختلف قنوات المشاركة	٧٩				٣٠	٧٤	٢٩	٠.٦٧	٢٠.٠١	١١
					٢٢.٥٦%	٥٥.٦٤	٢١.٨			

الرقم	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	لا أوفق	أوفق إلى حد ما	أوفق	العبارة	%		
٥	٠.٦٥	٢.٢١	١٧ ١٢.٧٨	٧١ ٥٣.٣٨	٤٥ ٣٣.٨٣	ت %	يدعم مشاركة المرأة في قضايا محددة		
	٠.٦٩	٢.١٤	المتوسط العام للمحور						

يتضح من الجدول السابق وجهات نظر أفراد العينة من الطالبات حول درجة موافقهن على عبارات محور دور الإعلام الجديد في التشجيع على مشاركة المرأة السعودية في معالجة قضاياها

، فقد كان المتوسط الحسابي العام لهذه العبارات (٢.١٤) مما يعني أن أفراد العينة يوافقن بدرجة (أوفق إلى حد ما) على عبارات المحور بشكل عام، وقد تراوح المتوسط الحسابي لدرجة الموافقة من وجهة نظر أفراد العينة على عبارات هذا المحور ما بين (١.٨٧ - ٢.٤٨) .

-معظم أفراد العينة من الطالبات يوافقن بدرجة (أوفق) على العبارتين (يتوفر لها استشارات مجانية في مشكلاتها الاجتماعية، يوفر لها مساحة لا محدودة للتعبير عن مشكلاتها) حيث جاءتا في المرتبتين الأولى والثانية على الترتيب وبمتوسط حسابي (٢.٣٨، ٢.٣٥) على التوالي.

-بينما نجد أن معظم أفراد العينة من الطالبات يوافقن بدرجة (أوفق إلى حد ما) على احدى عشر عبارة حيث انحصر متوسطها الحسابي بين (١.٨٧ ، ٢.٣١) وهي مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي كما يلي:

-جاءت العبارة (يتوفر لها قنوات اتصالية للإبلاغ عن أي أذى قد تتعرض له) في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي (٢.٣١).

-جاءت العبارة (يتوفر لها استشارات مجانية في المجالات الصحية) في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي (٢.٣٠).

جاءت العبارة (يدعم مشاركة المرأة في قضايا محددة) في المرتبة الخامسة بمتوسط حسابي (٢.٢١).

-جاءت العبارة (يتوفر لها قنوات اتصالية مع النخب لحل مشكلاتها) في المرتبة السادسة بمتوسط حسابي (٢.١٦).

-جاءت العبارة (يساعدها على الالتحاق بالقنوات التعليمية المتعددة) في المرتبة السابعة بمتوسط حسابي (٢.١٥).

-جاءت العبارة (يساعد المرأة في الالتحاق ب مجالات العمل التي تناسبها) في المرتبة الثامنة بمتوسط حسابي (٢.١٤).

-جاءت العبارة (قد يعرضها للأذى أحيانا) في المرتبة التاسعة بمتوسط حسابي (٢.٠٣).

-جاءت العبارة (يتتجاهل تقديم فرص حقيقة للمشاركة) في المرتبة العاشرة بمتوسط حسابي (٢.٠٢).

-جاءت العبارة (ينعدم به بدائل توضح مختلف قنوات المشاركة) في المرتبة الحادية عشر بمتوسط حسابي (٢٠١).

-جاءت العبارتان (يفقدا التواصل الفعلي مع الآخرين فيما يخص قضايا المرأة، يحد من قدراتها الإنتاجية في بعض الأحيان) في المرتبة نفس المرتبة الثانية عشر والثالثة عشر بمتوسط حسابي (١٨٧) لكل منها.

ومن خلال النظر إلى قيم الانحراف المعياري في الجدول السابق نجد أن معظم قيم الانحراف المعياري تتحصر بين (٠٦٥، ٠٧٤) حيث كانت أقل قيمة للانحراف المعياري للعباراتين (يدعم مشاركة المرأة في قضايا محددة، يتغاضل تقديم فرص حقيقة للمشاركة) مما يدل على أنها أكثر عبارتين تقارب آراء أفراد العينة حولهما، بينما كانت أكبر قيمة للانحراف المعياري للعبارة (يحد من قدراتها الإنتاجية في بعض الأحيان) مما يدل على أنها أكثر عبارة اختلف أفراد العينة حولها.

السؤال التاسع: ما أهم المقترنات التي تراها الطالبات لتفعيل دور وسائل الإعلام الجديد في معالجة قضايا تمكين المرأة السعودية؟

وللإجابة على السؤال السابق وللتعرف على أهم المقترنات التي تراها الطالبات لتفعيل دور وسائل الإعلام الجديد في معالجة قضايا تمكين المرأة السعودية تم حصر تلك المقترنات وذلك حسب آراء أفراد العينة كما يأتي:

جدول (١٩)

يبين التكرارات والنسبة المئوية لأهم المقترنات لتفعيل دور وسائل الإعلام الجديد في معالجة قضايا تمكين المرأة السعودية حسب رأي أفراد العينة

الرقم	العبارة	النوع	النسبة المئوية من مجموع المقترنات
١	زيادة نشر الوعي بقضايا المرأة والتوعية بحقوقها.	الكلمات المفتاحية	%١١.٤٨
٢	فتح قنوات تواصل إلكتروني فعالة لطرح وتناول قضايا المرأة.	الكلمات المفتاحية	%٨.٢٠
٣	وضع الحلول الفعلية لقضايا ومشكلات المرأة.	الكلمات المفتاحية	%٨.٢٠
٤	مناقشة مشكلات وقضايا المرأة على أرض الواقع في جو من الشفافية والموضوعية.	الكلمات المفتاحية	%٦.٥٦
٥	الوضوح والالتزام بالمصداقية في طرح مشكلات وقضايا المرأة.	الكلمات المفتاحية	%٦.٥٦
٦	طرح حلول واقعية لمشكلات المرأة من المسؤولين.	الكلمات المفتاحية	%٦.٥٦
٧	الارتقاء بالإعلام الهدف لحل مشكلات المرأة.	الكلمات المفتاحية	%٦.٥٦
٨	الاهتمام بالمرأة وقضائهاها أكثر.	الكلمات المفتاحية	%٤.٩٢
٩	إنشاء برامج متخصصة لمناقشة قضايا المرأة.	الكلمات المفتاحية	%٤.٩٢
١٠	إيجاد جهات رسمية تهتم بقضايا المرأة.	الكلمات المفتاحية	%٣.٢٨
١١	عقد الندوات واللقاءات الحوارية لمناقشة قضايا المرأة.	الكلمات المفتاحية	%٣.٢٨
١٢	مناقشة قضايا المرأة بمشاركة المرأة وليس مناقشتها من جانب النخب في المجتمع.	الكلمات المفتاحية	%٣.٢٨
١٣	دعم مشاركة المرأة في الإعلام.	الكلمات المفتاحية	%٣.٢٨

الرقم	العبارة	النكرار	النسبة المئوية من مجموع المقترفات
١٤	تقديم النماذج الايجابية عن المرأة السعودية.	٢	%٣.٢٨
١٥	زيادة وعي المرأة عبر وسائل التواصل الاجتماعي.	٢	%٣.٢٨
١٦	استثمار القدرات.	١	%١.٦٤
١٧	إتاحة الفرصة للمرأة لتولي المناصب.	١	%١.٦٤
١٨	تأكيد الانتماء للمجتمع.	١	%١.٦٤
١٩	تبني الوسائل المتاحة عبر الإعلام مسؤولية التنفيذ.	١	%١.٦٤
٢٠	تحسين برامج رعاية المرأة.	١	%١.٦٤
٢١	تنظيم الحسابات والمنتديات التي تتناول قضايا المرأة.	١	%١.٦٤
٢٢	توعية المجتمع بقوانين العمل الخاصة بالمرأة.	١	%١.٦٤
٢٣	مراجعة خصوصية الوضع الاجتماعي والثقافي للمجتمع.	١	%١.٦٤
٢٤	مساهمة النخب النسائية في تقديم الدعم والاستشارات مع صغار النساء.	١	%١.٦٤
٢٥	وجود حياة مدنية حقيقية بعيداً عن الحياة الافتراضية.	١	%١.٦٤
المجموع			%١٠٠.٠

ويتبين من الجدول السابق أن من أهم المقترفات التي تراها أفراد العينة من الطالبات لتفعيل دور وسائل الإعلام الجديد في معالجة قضايا تمكين المرأة السعودية ومرتبة تنازلياً حسب النسب المئوية كما يأتي:

- زيادة نشر الوعي بقضايا المرأة والتوعية بحقوقها.
- فتح قنوات تواصل إلكتروني فعالة لطرح وتناول قضايا المرأة.
- وضع الحلول الفعلية لقضايا ومشكلات المرأة.
- مناقشة مشكلات وقضايا المرأة على أرض الواقع في جو من الشفافية والموضوعية.
- الوضوح والالتزام بالمصداقية في طرح مشكلات وقضايا المرأة.
- طرح حلول واقعية لمشاكل المرأة من المسؤولين.
- الارتقاء بالإعلام الهدف لحل مشكلات المرأة.
- الاهتمام بالمرأة وقضاياها أكثر.
- إنشاء برامج متخصصة لمناقشة قضايا المرأة.

السؤال العاشر: ما العلاقة بين العمر وبين كل من مدى متابعة أفراد العينة لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد وبين كل قضية من قضايا المرأة السعودية؟

للوقوف على العلاقة بين العمر وبين كل من مدى متابعة أفراد العينة لقضايا المرأة السعودية وبين كل قضية من قضايا المرأة السعودية سنقوم بإجراء اختبار معامل ارتباط بيرسون بين

متغير العمر وبين كل من متغير مدى متابعة أفراد العينة لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد وبين متغير كل قضية من قضايا المرأة وهذا ما يتضح فيما يأتي:

جدول (٢٠)

يبين معامل ارتباط بيرسون بين متغير العمر وبين كل من متغير مدى متابعة أفراد العينة لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد وبين متغير كل قضية من قضايا المرأة

مستوى الدلالة الإحصائية	مستوى الدلالة الفعلي	معامل ربط	المتغير	أهم قضايا المرأة التي أثارت اهتمامك عبر الإعلام الجديد
لا يوجد	٠.٦٨٠	٠.٠٤-	مدى متابعة أفراد العينة لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد	
لا يوجد	٠.٥٥	٠.٠٥	قضايا عمل المرأة	
لا يوجد	٠.١٣١	٠.١٤	قضايا تعليم المرأة	
٠.٠١	٠.٠٠٧	٠.٢٤	القضايا الصحية للمرأة	
لا يوجد	٠.٢٨١	٠.١٠-	قضايا العنف ضد المرأة	
لا يوجد	٠.٨٢٨	٠.٠٢-	قضايا المشاركة السياسية للمرأة	
لا يوجد	٠.٨٨٢	٠.٠١-	قضية قيادة المرأة للسيارة	
لا يوجد	٠.٦١٦	٠.٠٥	قضايا الفقر وانخفاض الدخل	

من الجدول السابق يتضح أنه لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متغير العمر وبين متغير مدى متابعة أفراد العينة لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد، بينما يوجد ارتباط دال إحصائياً موجباً عند مستوى دلالة (٠.٠١) بين متغير العمر وبين القضايا الصحية للمرأة فقط أي بزيادة العمر يزيد التعرض للقضايا الصحية للمرأة.

السؤال الحادي عشر: هل توجد فروق بين متوسطات كل من درجات مدى متابعة طلابات لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد وكل قضية من قضايا المرأة السعودية التي تشير اهتمام طلابات عبر الإعلام الجديد بحسب الحالة الاجتماعية؟

للوقوف على الفروق حول كل من مدى متابعة طلابات لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد وكل قضية من قضايا المرأة السعودية التي تشير اهتمام طلابات عبر الإعلام الجديد والتي ترجع لاختلاف الحالة الاجتماعية سنقوم بإجراء اختبار التباين أحادي الاتجاه (One-way ANOVA) وهذا ما يتضح فيما يأتي:

جدول (٢١)

نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (One-way ANOVA) للفرق في استجابات أفراد العينة حول كل من مدى متابعة الطالبات لقضايا المرأة السعودية وكل قضية من قضايا المرأة السعودية والتي ترجع لاختلاف متغير الحالة الاجتماعية

المتغير	مصدر التباين	مجموع بعثات	درجات حرارة	متوسط بعثات	قيمة F	مستوى دلالة
مدى متابعة أفراد العينة لقضايا سعودية عبر آليات الإعلام الجديد	بين المجموعات	١.١	٢	٠.٥٤	١.٤٣	٠.٢٤٢
	داخل المجموعات	٤٦.٩	١٢٥	٠.٣٨		
قضايا عمل المرأة	بين المجموعات	٠.٧	٢	٠.٣٦	١.٥٣	٠.٢٢١
	داخل المجموعات	٣٠.٢	١٣٠	٠.٢٣		
قضايا تعليم المرأة	بين المجموعات	٠.٨	٢	٠.٤٠	٢.١٠	٠.١٢٦
	داخل المجموعات	٢٤.٥	١٣٠	٠.١٩		
القضايا حية للمرأة	بين المجموعات	٠.٠	٢	٠.٠٢	٠.١١	٠.٨٩٣
	داخل المجموعات	٢٣.٧	١٣٠	٠.١٨		
قضايا العنف ضد المرأة	بين المجموعات	٠.١	٢	٠.٠٦	٠.٢٧	٠.٧٦١
	داخل المجموعات	٢٧.٩	١٣٠	٠.٢١		
قضايا السياسية للمرأة	بين المجموعات	٠.٧	٢	٠.٣٦	١.٥١	٠.٢٢٤
	داخل المجموعات	٣١.٢	١٣٠	٠.٢٤		
قضية قيادة السيارة	بين المجموعات	٢.٦	٢	١.٣١	٥.٦٩	*٠.٠٠٤
	داخل المجموعات	٢٩.٨	١٣٠	٠.٢٣		
قضايا الفقر والدخل	بين المجموعات	٠.٠	٢	٠.٠٠	٠.٠١	٠.٩٩
	داخل المجموعات	٣٢.٨	١٣٠	٠.٢٥		

* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥)، ** دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (٠.٠١) يتضح من الجدول أعلاه عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في استجابات أفراد العينة من الطالبات حول متغير مدى متابعة أفراد العينة لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد وحول معظم قضايا المرأة السعودية التي أثارت اهتمامك عبر الإعلام الجديد عدا (قضية قيادة المرأة للسيارة) فقط يوجد فروق ذات دلالة إحصائية حولها ترجع لاختلاف متغير الحالة الاجتماعية عند مستوى دلالة (٠.٠١)، أي أنه يوجد تأثير لمتغير الحالة الاجتماعية على استجابات أفراد العينة حول قضية قيادة المرأة للسيارة ولمعرفة هذه الفروق ولصالح أي فئة (عزباء، متزوجة، مطلقة) سيتم إجراء اختبار شيفيه (Scheffe) للمقارنات البعدية كما هو موضح في الجدول الآتي:

جدول رقم (٢٢)

نتائج المقارنات البعدية لبيان الفروق حول قضية قيادة المرأة للسيارة والتي ترجع لاختلاف متغير الحالة الاجتماعية باستخدام اختبار شيفيه

القضية	الحالة الاجتماعية	العدد	المتوسط	الانحراف عياري	عزباء	متزوجة	مطلقة
قضية قيادة المرأة للسيارة	عزباء	٦٦	٠.٥٥	٠.٥٠	-	-	
	متزوجة	٦٠	٠.٢٧	٠.٤٥	*	٠.٢٨	
	مطلقة	٧	٠.٥٧	٠.٥٣	٠.٠٣		٠.٣٠

* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (٠٠٥)

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠٠٥) حول قضية قيادة المرأة للسيارة والتي ترجع لاختلاف متغير الحالة الاجتماعية وذلك بين مجموعة أفراد العينة من الطالبات العازبات وبين مجموعة أفراد العينة من الطالبات المتزوجات لصالح مجموعة أفراد العينة من الطالبات العازبات، أي أن مجموعة أفراد العينة من الطالبات العازبات أكثر اهتماماً بقضية قيادة المرأة للسيارة من مجموعة أفراد العينة من الطالبات المتزوجات. ويمكن ان يرجع ذلك الى أن الطالبة المتزوجة تعتمد على زوجها في توصيلها وقضاء حاجاتها من الاسواق وعليه لا ترى أهمية لقضية قيادة المرأة للسيارة عكس الطالبة العزباء .

السؤال الثاني عشر: هل توجد فروق بين متوسطات كل من درجات مدى متابعة الطالبات لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد وكل قضية من قضايا المرأة السعودية التي تثير اهتمام الطالبات عبر الإعلام الجديد بحسب التخصص؟

للوقوف على الفروق حول كل من مدى متابعة الطالبات لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد وكل قضية من قضايا المرأة السعودية التي تثير اهتمام الطالبات عبر الإعلام الجديد والتي ترجع لاختلاف متغير التخصص سنقوم بإجراء اختبار التباين أحادي الاتجاه (One-way ANOVA) وهذا ما يتضح فيما يأتي:

جدول (٢٣)

نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (One-way ANOVA) للفروق في استجابات أفراد العينة حول كل من مدى متابعة الطالبات لقضايا المرأة السعودية وكل قضية من قضايا المرأة السعودية والتي ترجع لاختلاف متغير التخصص

المتغير	مصدر التباين	مجموع درجات ية	متوسط درجات بعات	قيمة ف	مستوى دلالة
مدى متابعة أفراد العينة لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد	بين المجموعات	٠٧	٢	٠٣٥	٠٤٠٥
	داخل المجموعات	٤٧.٩	١٢٦	٠٣٨	
قضايا عمل لمرأة	بين المجموعات	٠١	٢	٠٠٥	٠٧٩٩
	داخل المجموعات	٣٠.٨	١٣٠	٠٢٤	
قضايا تعليم لمرأة	بين المجموعات	٠٣	٢	٠١٣	٠٥٠١
	داخل المجموعات	٢٥٠	١٣٠	٠١٩	
أهمية قضايا المرأة التي أثارت اهتمامك عبر الإعلام الجديد	بين المجموعات	٠٢	٢	٠٠٨	٠٦٦
	داخل المجموعات	٢٣.٦	١٣٠	٠١٨	
قضايا العنف ضد المرأة	بين المجموعات	٠٠	٢	٠٠٢	٠٨٩٨
	داخل المجموعات	٢٧.٩	١٣٠	٠٢٢	
قضايا سياسية للمرأة	بين المجموعات	٠٩	٢	٠٤٥	٠١٥٥
	داخل المجموعات	٣١.٠	١٣٠	٠٢٤	
قضية قيادة للسيارة	بين المجموعات	١.٦	٢	٠٨٠	*٠٠٣٨
	داخل المجموعات	٣٠.٨	١٣٠	٠٢٤	

مستوى دالة	قيمة ف	متوسط بعات	درجات ية	مجموع عات	مصدر التباین	المتغير	
						بين المجموعات	قضايا الفقر أض الدخل
٠.٥٣١	٠.٦٤	٠.١٦	٢	٠.٣	٧٣٣	٧٣٣	٧٣٣
		٠.٢٥	١٣٠	٣٢.٥	٧٣٣	٧٣٣	٧٣٣

* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥)، ** دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (٠.٠١)

يتضح من الجدول أعلاه عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في استجابات أفراد العينة من طالبات حول متغير مدى متابعة أفراد العينة لقضايا المرأة السعودية عبر آليات الإعلام الجديد وحول معظم قضايا المرأة السعودية التي أثارت اهتمامك عبر الإعلام الجديد عدا (قضية قيادة المرأة للسيارة) فقط يوجد فروق ذات دلالة إحصائية حولها ترجع لاختلاف متغير التخصص عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، أي أنه يوجد تأثير لمتغير التخصص على استجابات أفراد العينة حول قضية قيادة المرأة للسيارة ولمعرفة هذه الفروق ولصالح أي فئة (إعلام، خدمة اجتماعية، علم اجتماع) سيتم إجراء اختبار (LSD) بدلاً من اختبار شيفيه (Scheffe) لعدم إطهاره المقارنات البعدية كما هو موضح في الجدول الآتي:

جدول رقم (٢٤)

نتائج المقارنات البعدية لبيان الفروق حول قضية قيادة المرأة للسيارة والتي ترجع لاختلاف متغير الحالة الاجتماعية باستخدام اختبار (LSD)

القضية	التخصص	العدد	المتوسط	الانحراف	اعلام	خدمة اجتماعية
قضية قيادة المرأة للسيارة	اعلام	٣١	٠.٥٨	٠.٥٠	-	-
	خدمة اجتماعية	٧٦	٠.٣٣	٠.٤٧	*٠.٢٥	-
	علم اجتماع	٢٦	٠.٥٠	٠.٥١	٠.٠٨	٠.١٧

* دالة إحصائية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥)

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) حول قضية قيادة المرأة للسيارة والتي ترجع لاختلاف متغير التخصص وذلك بين مجموعة أفراد العينة من طالبات اللاتي تخصصهن (إعلام) وبين مجموعة أفراد العينة من طالبات اللاتي تخصصهن (خدمة اجتماعية) لصالح مجموعة أفراد العينة من طالبات اللاتي تخصصهن (إعلام)، أي أن مجموعة أفراد العينة من طالبات اللاتي تخصصهن (إعلام) أكثر اهتماماً بقضية قيادة المرأة للسيارة من مجموعة أفراد العينة من طالبات اللاتي تخصصهن (خدمة اجتماعية).

للوقوف على الفروق حول كل محور من محاور الاستبانة والتي ترجع لاختلاف كل من متغيري (الحالة الاجتماعية، التخصص) سنقوم بإجراء اختبار التباين أحادي الاتجاه (One-way ANOVA) وهذا ما يتضح فيما يأتي:

١- الفروق حول محاور الاستبانة والتي ترجع لاختلاف متغير الحالة الاجتماعية:

جدول (٢٥)

نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (One-way ANOVA) للفرق في استجابات أفراد العينة حول محاور الاستبانة والتي ترجع لاختلاف متغير الحالة الاجتماعية

المحور	مصدر التباين	مجموع بعث	درجات حرارة	متوسط بعث	قيمة ف	مستوى الدلالة
المحور الأول: دور وسائل الإعلام الجديد في السعودية للتعرف على قضاياها وحقوقها	بين المجموعات	٦٩.٦	٢	٣٤.٨١	١.٣٤	٠.٢٦٦
	داخل مجموعات	٣٣٨٣.١	١٣٠	٢٦.٠٢		
المحور الثاني: طريقة معالجة وسائل الإعلام تمكين المرأة السعودية	بين المجموعات	٤٧.٣	٢	٢٣.٦٥	١.٠٧	٠.٣٤٦
	داخل مجموعات	٢٨٧٤.٨	١٣٠	٢٢.١١		
المحور الثالث: دور الإعلام الجديد في مناقشة اقتراحات الخاصة بمعالجة قضايا المرأة	بين المجموعات	١٢.٦	٢	٦.٢٨	٠.٣٩	٠.٦٨
	داخل مجموعات	٢١١٠.١	١٣٠	١٦.٢٣		
المحور الرابع: دور الإعلام الجديد في تشجيع شاركة المجتمع الفاعلة	بين المجموعات	٣٤.٦	٢	١٧.٣٠	٠.٦٨	٠.٥٠٩
	داخل مجموعات	٣٣١٦.٣	١٣٠	٢٥.٥١		

* دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة (٠.٠٥)، ** دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة (٠.٠١)

يتضح من الجدول أعلاه عدم وجود فروق ذات دالة إحصائية حول أي محور من محاور الاستبانة ترجع لاختلاف متغير الحالة الاجتماعية، أي أنه لا يوجد تأثير لمتغير الحالة الاجتماعية على أي محور من محاور الاستبانة.

٢- الفروق حول محاور الاستبانة والتي ترجع لاختلاف متغير التخصص:

جدول (٢٦)

نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (One-way ANOVA) للفرق في استجابات أفراد العينة حول محاور الاستبانة والتي ترجع لاختلاف متغير التخصص

المحور	مصدر التباين	مجموع بعث	درجات حرارة	متوسط المربعات	قيمة ف	مستوى الدلالة
المحور الأول: دور وسائل الإعلام الجديد في مساعدة المرأة	بين المجموعات	١٢٦.٩	٢	٦٣.٤٤	٢.٤٨	٠.٠٨٨

المحور	مصدر التباین	مجموع بعات	درجات ية	متوسط المربعات	قيمة ف	مستوى الدلالة
ف على قضائها وحقوقها	داخليات	٣٣٢٥.٩	١٣٠	٢٥.٥٨		
المحور الثاني: طريقة معالجة وسائل الإعلام الجديد لقضايا سعودية	بين المجموعات	٤٧.٥	٢	٢٣.٧٧	١.٠٨	٠.٣٤٤
	داخليات	٢٨٧٤.٥	١٣٠	٢٢.١١		
المحور الثالث: دور الإعلام الجديد في مناقشة المبادرات الخاصة بمعالجة قضايا المرأة	بين المجموعات	٦١.٤	٢	٣٠.٧١	١.٩٤	٠.١٤٨
	داخليات	٢٠٦١.٢	١٣٠	١٥.٨٦		
المحور الرابع: دور الإعلام الجديد في تشجيع المرأة على تفعيل دورها الفاعلة	بين المجموعات	١١٦.١	٢	٥٨.٠٧	٢.٣٣	٠.١٠١
	داخليات	٣٢٣٤.٨	١٣٠	٢٤.٨٨		

* دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة (٠.٠٥)، ** دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة (٠.٠١)

يتضح من الجدول أعلاه عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية حول أي محور من محاور الاستبانة ترجع لاختلاف متغير التخصص، أي أنه لا يوجد تأثير لمتغير التخصص على أي محور من محاور الاستبانة.

تاسعاً : مناقشة النتائج :

سوف يتم مناقشة النتائج على ثلاثة مستويات :-

- المستوى الأول : مقارنة النتائج بما توصلت إليه الدراسات السابقة.
- المستوى الثاني: مناقشة نتائج الدراسة من منظور التمكين في الخدمة الاجتماعية.
- المستوى الثالث: تفسير النتائج في ضوء مبادئ نظرية الإعلام التنموي.

أولاً:- مناقشة نتائج الدراسة في ضوء الدراسات السابقة

أبرزت الدراسة العديد من النتائج التي يمكن مناقشتها ومقارنتها بما توصلت إليه الدراسات السابقة على النحو التالي:

١- أظهرت نتائج الدراسة اهتمام ومتابعة أفراد العينة من طالبات الدراسات العليا لوسائل الإعلام الجديد وذلك بنسبة مرتفعة بلغت ٨١.٢٠ % ، وتتفق تلك النتيجة مع ما توصلت له دراسة (حارص، ٢٠٠٩) من أن أبناء الأسر السعودية في المراحل الثانوية والجامعية هم الأكثر مشاركة في شبكات التواصل الاجتماعي، وأن فئة الشباب الجامعي هي الأكثر ارتباطاً بالشبكة. كما تؤكد هذه النتيجة العديد من الدراسات التي تشير إلى أن الفئة الأكثر استخداماً وتفاعلًا مع وسائل الإعلام الجديدة هي فئة الشباب لما تنسم به مرحلة الشباب من البحث عن كل جديد والمعرفة الواسعة بتكنولوجيا العصر.

٢- أشارت نتائج الدراسة إلى أن أكثر من نصف العينة (٥٧.١٤%) أحياناً ما يتبعن قضايا المرأة السعودية عبر وسائل الإعلام الجديد، وأن نسبة (٣٣.٨٣%) يتبعنها دائمًا، بينما (٩٠.٢%) نادراً ما يتبعنها عبر تلك الوسائل، ولعل ذلك يرجع إلى أن متابعة قضايا بعينها تأتي في مرتبة متاخرة نوعاً ما من دوافع استخدام المرأة السعودية لوسائل الإعلام الجديد، حيث تقدم

عليها دوافع أخرى مثل البحث عن المعلومات والاطلاع والانفتاح على ثقافات مختلفة والتسلية والترفيه كما أشارت لذلك دراسة (البلوي، ٢٠٠٩) أو دافع الحصول على معلومات في مجال محدد مثل المجال الصحي كما أشارت لذلك دراسات (العربي، ٢٠١١)، (الشهوب، ٢٠١٣)، (أبو طالب، ٢٠١٣)، (الخطاف، ٢٠١٤).

٣- وتتفق ما توصلت له الدراسة، من تصدر موقع التواصل الاجتماعي قائمة أهم وسائل الاعلام الجديد التي حظيت بمتابعة أفراد العينة بشكل مستمر، مع ما توصلت له العديد من الدراسات حول أهمية موقع التواصل الاجتماعي وزيادة أعداد مستخدميها بشكل ملحوظ سواء على المستوى العالمي أو الإقليمي أو المحلي، كما اتفقت تلك النتيجة مع ما توصلت له دراسة (المالكي، ٢٠١٢) من أن أكثر من (٧٥٪) من أفراد العينة (طلبات جامعة الملك سعود) يستخدمون شبكات التواصل الاجتماعي للحوار.

٤- كما تتفق ما أظهرته النتائج، حول تصدر موقع التواصل الاجتماعي قائمة وسائل الاعلام الجديد من حيث متتابعة أفراد العينة لقضايا المرأة السعودية من خلالها، مع ما توصلت له دراسة (المالكي، ٢٠١٢) أيضاً، بينما تقدم المدونات للمرتبة الثانية بعد موقع التواصل الاجتماعي نظراً لطبيعة المدونات الالكترونية والتي يخصصها أصحابها في الأغلب لمناقشة الموضوعات الجادة، كما أن الكثير من الناشطين والناشطات في المجالات المختلفة لديهم مدونات ينشرون فيها آرائهم، ويتفاعلون من خلالها مع الجمهور، وجاءت المنتديات في المرتبة الثالثة وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (البلوي، ٢٠٠٩)، والتي أشارت إلى أن دوافع استخدام المرأة السعودية للاتصال التفاعلي عبر المنتديات الالكترونية كان البحث عن المعلومات، ثم الاطلاع والانفتاح على الثقافات المختلفة.

٥- وتتفق استجابات أفراد العينة حول دور وسائل الإعلام الجديد في مساعدة المرأة السعودية للتعرف على قضاياها وحقوقها مع العديد من نتائج الدراسات التي أشارت إلى إيجابيات وسائل الإعلام الجديد، فقد أوضحت (الذيب، ٢٠١٤) في نتائج دراستها أن أفراد العينة من طالبات جامعة الملك سعود أشرن إلى عدة إيجابيات لتلك الوسائل وهي: أنها تساعد على الانفتاح على العالم الخارجي، والاستفادة من الخبرات ونشر المعرفة في الوطن العربي، وهو ما يتوافق مع درجة موافقة أفراد عينة الدراسة الحالية على الدور الإيجابي لوسائل الإعلام الجديد في تعريف المرأة السعودية بقضاياها و حقوقها، حيث تمثل هذا الدور في التشجيع على تبادل المعرفة والأفكار حول قضايا المرأة المختلفة، والتعرف على أوضاع المرأة السعودية، و الإسهام في تنمية وعي المرأة بالخدمات الاجتماعية، وتمكين المرأة من معرفة حقوقها بشكل عام كما اتفقت مع نتائج دراسة الغامدي (٢٠١٢) التي أشارت إلى الاتجاهات الإيجابية لدى المجتمع السعودي نحو مشاركة المرأة السعودية في كل المجالات ، ودراسة الفايز (٢٠١١) ودراسة الطريف (٢٠١٤) أشارت ان من المعوقات الذاتية التي تحول دون تمكين المرأة في سوق العمل جهلها بحقوقها وتدني وعيها بدورها التنموي وعدم قدرتها على اتخاذ قرار التحاقها ببعض الاعمال وعليه فقد قامت وسائل الإعلام الجديد بتنمية هذا الوعي لدى المرأة

٦- كذلك تتفق نتائج الدراسة الخاصة بدرجة موافقة أفراد العينة على الجانب الإيجابي في معالجة وسائل الإعلام الجديد لقضايا المرأة السعودية مع ما توصلت له دراسة (العتبي، ٢٠١١) والتي أشارت إلى أن أهم الآثار الإيجابية لاستخدام شبكة فيس بوك كانت رفع المستوى الثقافي، وزيادة التحصيل العلمي، وصفل المواهب، و إيجاد مساحة من حرية التعبير،

٧- وفي إطار تقييم أفراد العينة لدور وسائل الإعلام الجديد في مناقشة المبادرات والمقترحات المتعلقة بمناقشة قضايا المرأة، أكدت نتائج الدراسة على أن تلك الوسائل الجديدة مكنت المرأة من المشاركة برأيها وهو ما يتفق مع ما توصلت له دراسة (العتبي، ٢٠١١) والتي أشارت إلى أن (فيسبوك)- كأحد أشكال وسائل الإعلام الجديد- أوجد مساحة من الحرية للتعبير عن الرأي. كما أشارت نتائج الدراسة الحالية إلى أن وسائل الإعلام الجديدة شجعت المرأة على زيادة التفاعل

والمشاركة في حل قضاياها، وهو ما يتفق مع ما توصلت له دراسة (البلوي، ٢٠٠٩) والتي أشارت إلى وجود اتجاه إيجابي لدى المرأة السعودية نحو الاتصال التفاعلي عبر آليات الإعلام الجديد ، كما اتفقت مع نتائج دراسة المزروعي (٢٠١٢)أن المرأة الخليجية الحضرية أصبحت على أدراك تام بوعيها الثقافي والاجتماعي والسياسي والاقتصادي وبدأت الاهتمام بالمشاركة الفعلية في المجتمع .

٨- أبرزت نتائج الدراسة أن توفير وسائل الإعلام الجديد لاستشارات مجانية لحل المشكلات الاجتماعية جاءت في مقدمة الجوانب الإيجابية لدور تلك الوسائل في تشجيع المرأة على المشاركة الاجتماعية الفعالة من وجهة نظر أفراد العينة، وتلا ذلك توفير مساحة لا محدودة للتعبير عن مشكلاتها، وهو ما يتوافق مع نتائج عدة دراسات- مع اختلاف مجال القضايا- ومنها دراسة (الخطاف ٢٠١٤) والتي أشارت إلى أن وسائل الإعلام الجديد أسهمت في زيادة الوعي الصحي لدى المرأة من خلال المعلومات التي تحصل عليها من خلالها، وأيضاً مع دراسة (السلهوب، ٢٠١٣) والتي أكدت نتائجها على اعتماد الجمهور بشكل أساسي على الانترنت في الحصول على المعلومات عن مرض السكري، وكذلك دراسة (العربي، ٢٠١١) والتي أشارت إلى أن الانترنت كوسيلة إعلامية احتلت مكانة متقدمة لدى جمهور الشباب في نشر الوعي الصحي.

ثانياً:- مناقشة نتائج الدراسة في منظور التمكين في الخدمة الاجتماعية :

بالنظر الىاليات تمكين المرأة في الخدمة الاجتماعية نجد انها تتمثل في بناء الوعي بالذات وبناء الثقة ، بناء قدرات النساء ، بناء القاعدة المعرفية ، بناء اتجاهات واضحة محددة ، من خلال مجموعه من مجالات التمكين وهو ما قد تسهم به وسائل الاعلام الجديد حيث اسفرت النتائج ما يلى :

- مجالات تمكين المرأة السعودية :

- تمكين معرفي :

شكلت وسائل الاعلام الجديد مصدرأً للتمكين المعرفي للمرأة السعودية حيث انها شجعت على تبادل المعارف والافكار حول قضايا المرأة المختلفة والتعرف على أوضاع المرأة السعودية، كما ساهمت في تنمية وعي المرأة بالخدمات المجتمعية المتاحة لها ويساعدتها على الالتحاق بالقوافل التعليمية المتعددة .

- تمكين اجتماعي:

مكنت وسائل الاعلام الجديد المرأة من المشاركة برأيها وشجعتها على زيادة التفاعل كما ساهمت في نشر الحملات ذات العلاقة بتنمية المرأة واتاحت قدر من الحرية لمناقشة كافة المقترنات والمبادرات لتحسين أحوال المرأة واتاحت لها الفرص لتتنمية ذاتها ووفرت لها استشارات مجانية في مشكلاتها الاجتماعية ، الا أنها قد تؤدي الى رفض المرأة لواقعها .

- تمكين نفسي:

سلطت وسائل الاعلام الجديد الضوء على مشكلات العنف والإيذاء الذي قد تتعرض لها المرأة ووفر لها قنوات اتصالية للإبلاغ عن أي أذى قد تتعرض له كما وفر لها مساحة لا محدودة للتعبير عن مشكلاتها ، مع ابراز شخصيات نسائية فاعلة داخل المجتمع .

- تمكين اقتصادي :

سلط وسائل الاعلام الجديد الضوء على مشكلات البطالة والفقر التي تعاني منها بعض النساء في المجتمع كما تساعد المرأة في الالتحاق ب مجالات العمل التي تناسبها

- تمكين في الحقوق والتشريعات :

ساهم الاعلام الجديد في تمكّن المرأة من معرفة حقوقها بشكل عام ومن الاطلاع على كافة الآراء حول قضيّاتها الحقوقية، الا أن ما يتم عرضه من معلومات عن قضيّاً حقوق المرأة تعتبر غير كافية من وجهة نظر الطالبات ولم تسهم بشكل كبير في اصدار قوانين وأنظمة تشريعية لصالح أحد حقوق المرأة أو نشر الوعي بقوانين وأنظمة الاحوال المدنية .

- تمكين صحي

تقديم وسائل الاعلام الجديد استشارات مجانية في المجالات الصحية.

هذا وقد رأت الطالبات ان وسائل الاعلام الجديد تستثير الرأي العام نحو قضيّاً المرأة دون وضع حلول لأنها تعتمد على أراء العامة في معظم الأحيان كما يعبّر عليها طرح جانب واحد من القضية وليس كافة جوانبها بالإضافة إلى أنها تطرح قضيّاًها في إطار الصراع مع الرجل ، وتدعم مشاركة المرأة في قضيّاً محددة . ويؤكد ذلك الحاجة إلى المؤسسات المجتمعية الحكومية ومؤسسات المجتمع المدني التي تدعم وتساند وسائل الاعلام الجديدة في دورها لتمكّن المرأة لما لهذه المؤسسات من قدرة لإشباع مختلف حاجات المرأة والتأثير على السياسات والقوانين لكي تعمل لصالحها .

ونظراً لأن التمكين يعد واحداً من أهم الأهداف التي تسعى الخدمة الاجتماعية إلى تحقيقها ويمكن للأخصائي الاجتماعي في كافة المؤسسات التي يعمل بها وخدم المرأة القيام بمجموعة من الاليات لتمكين المرأة من اداء أدوارها التنموية مستعيناً في ذلك بوسائل الاعلام الجديد مثل :

- الاليات تستهدف بناء وعي المرأة :

حيث يمكن من خلال وسائل الاعلام الجديد بناء الوعي الحقوقى لدى المرأة بمختلف أوضاعها الاجتماعية والوعي بأولوية احتياجاتها ومتطلبات تغيير أوضاعها إلى الأفضل وتقديم المساندة للمطالبة بحقوقها .

- الاليات تسهم في بناء قدرات المرأة :

من خلال مجموعة التدخلات المنظمة والمخططة التي تهدف إلى بناء وتنمية مهارات المرأة لكي تستطيع أداء أدوارها التنموية ويتم ذلك من خلال (التعليم، التثقيف، التوعية، توفير المعلومات، التأهيل، التدريب، تسهيل التواصل مع المؤسسات ذات الصلة بتنمية قدرات المرأة) .

- الاليات ترتبط ببناء قاعدة معرفية :

من خلال بناء قاعدة تتضمن مجموعه من المعارف والمعلومات والدراسات في مجال المرأة يمكن من خلالها التعرف على حجم مشكلات المرأة وقضيّاها وطرح الطرق العلمية لمعالجتها .

ثانياً:- مناقشة نتائج الدراسة في ضوء مبادئ نظرية الإعلام التنموي :

لمناقشة ما أسفرت عنه نتائج الدراسة في ضوء نظرية الإعلام التنموي يتحتم الإجابة على تساؤل رئيس مفاده (هل استطاعت وسائل الإعلام الجديد أن تحقق مبادئ النظرية التنموية في المجتمع

ال سعودي في إطار الاسهام في تمكين المرأة السعودية من أداء أدوارها التنموية من وجهة نظر طالبات الدراسات العليا في حقل الاعلام و الاجتماع؟

يتضح من خلال مراجعة النتائج العامة للدراسة أن الطالبات أبدين تأييداً واضحاً لدور وسائل الاعلام الجديد في الاسهام في تمكين المرأة السعودية من أداء أدوارها التنموية وذلك على النحو التالي:

- شكلت وسائل الإعلام الجديدة مصدراً أساسياً وخصباً للمعلومات في مختلف المجالات ونشر المعرفة والتواصل مع الآخرين والتعرف على ثقافات وتجارب مختلفة وإبراز نماذج نسائية متميزة وتنمية الوعي في العديد من المجالات - خصوصاً المجال الصحي- وهذا يشير إلى أن تلك الوسائل تسهم في تحقيق الهدف الأول من مبادئ النظرية التنموية والمتمثل في "أن وسائل الإعلام يجب ان تعمل في إطار الأهداف التنموية وسياساتها".

- رفعت وسائل الإعلام الجديدة سقف الحرية بشكل واضح- خصوصاً- في مناقشة العديد من القضايا المهمة والحساسة الخاصة بالمرأة مثل قضايا العنف الأسري، وعمل المرأة، والفقر وانخفاض الدخل، وهي تلك القضايا التي جاءت في المراتب الثلاث الأولى في قائمة اهتمامات عينة الدراسة بقضايا المرأة السعودية في الإعلام الجديد، كما أنها مثلت ساحة للحوار وتبادل الآراء دون عقبات، وأتاحت الفرصة للأصوات المهمشة في المجتمع من أن تعلن عن هويتها وتعرض قضاياها وهو ما ينطبق على المرأة العربية بشكل عام وليس السعودية فقط، مما يسهم في تنمية حقيقة لكافة فئات المجتمع وهو ما يتواافق مع المبدأ الثاني من مبادئ نظرية الإعلام والتعموي والذي ينص على "أن حرية وسائل الإعلام تظل مرهونة بالأولويات الاقتصادية وال حاجات التنموية".

وعلى الجانب الآخر وفي ظل الدور المتزايد الذي تضطلع به وسائل الإعلام الجديد، وتتطلع له المجتمعات -لاسيما - المجتمعات النامية، فقد أبدت عينة الدراسة عدداً من المقترنات المهمة التي تدل على وعي الطالبات بالدور التنموي لتلك الوسائل المساعدة في تمكين وتفعيل أدوار المرأة السعودية داخل مجتمعها، و من أهم ما جاء من مقترنات لأفراد العينة ويتوافق إلى حد كبير مع مبادئ الإعلام التنموي ما يلي:

- أهمية تأكيد هذه الوسائل على الانتماء للمجتمع وهو ما يتواافق مع مبدأ نظرية الإعلام التنموي الخاص بأنه " يجب أن تعطي وسائل الإعلام الاهتمام في محتواها باللغة والثقافة الوطنية".

- زيادة نشر الوعي بقضايا المرأة والتوعية بحقوقها والارتقاء بالإعلام الهداف لحل مشكلاتها، وطرح حلول واقعية لمشكلات المرأة من المسؤولين، وهو ما يتواافق مع مبدأ نظرية الإعلام التنموي الخاص بأنه " يجب إعطاء الأولويات في التغطية الاخبارية والمعلومات إلى الدول النامية الأخرى التي ترتبط بالدولة جغرافياً أو ثقافياً أو سياسياً".

- مناقشة قضايا ومشكلات المرأة على أرض الواقع في جو من الشفافية والموضوعية، وفتح قنوات تواصل الكتروني فعالة لطرح وتناول قضايا المرأة، وهو ما يتلاءم مع مبدأ النظرية التنموية الخاص بأن (حرية الصحفيين والعاملين في وسائل الإعلام تكون مرهونة بمسؤولياتهم في جمع المعلومات ونشرها).

مما سبق يمكن أن نستخلص من خلال وجهة نظر وتقدير أفراد العينة لدور وسائل الإعلام الجديد في الاسهام في تمكين المرأة السعودية من أداء أدوارها التنموية، أن تلك الوسائل تقوم بهذا الدور بشكل واضح داخل المجتمع السعودي سواء على مستوى تنمية المعرفة أو الاتجاه أو السلوك الفعلي، وإن كان هذا الدور بحاجة إلى المزيد من التطور وهو ما عبر عنه أفراد العينة في مقتراحاتهم لتحسين أداء تلك الوسائل على المدى الطويل.

المراجع :

- ابراهيم، ريم عبد المحسن (٢٠١٣) . دور الجمعيات الخيرية في تمكين المرأة المعيلة اجتماعياً واقتصادياً. رسالة ماجستير. الرياض: جامعة الملك سعود.
- ابن جليلي، رياض (٢٠١١) تمكين المرأة من أجل التنمية ،مجلة جسر التنمية ، الكويت ، مج ١٠ ، ع ٩٩، ص ٢:٩.
- أبو طالب، زينب مثنى (٢٠١٣) . شبكات التواصل الاجتماعي كمصدر للمعلومات الصحية لدى الجمهور السعودي. دراسة منشورة في المجلة العربية للإعلام والاتصال العدد ٩٥. الرياض. ص ٩٥
- أزروال، يوسف(٢٠١٠)،الاعلام الجديد ودوره في الحراك الديمقراطي العربي- شبكات التواصل الاجتماعي أنموذجاً،
- @
http://www.bchaib.net/mas/index.php?option=com_content&view=article&id=14690
- بخاري، عبلة عبد الحميد (٢٠١٢). التمكين الاقتصادي للمرأة السعودية وأثره على النمو الاقتصادي خلال الفترة (٢٠١٢-١٩٩٠) ، مجلة البحوث الادارية ، مصر، مج (٣٠) ع(٣)، ١٤٦:٩٠.
- البلوي، مريم (٢٠٠٩). اتجاهات المرأة السعودية نحو الاتصال التفاعلي عبر المنتديات الالكترونية على شبكة الانترنت. رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية. كلية الدعوة والإعلام. قسم الإعلام.
- حارص، صابر. (٢٠٠٩). علاقة الأسرة السعودية بالمجتمعات الافتراضية خلال العقد الأول من استخدامها للإنترنت (١٩٩٩ - ٢٠٠٩). المجلة المصرية لبحوث الإعلام. جامعة القاهرة. كلية الإعلام. العدد ٣٤. يوليوا- أكتوبر ٢٠٠٩. ص ص (٦٣١-٦٩٤).
- الأحمرى، على. ٢٠١١. أغراض استخدام الشباب الجامعي لموقع التواصل الاجتماعي . رسالة ماجستير غير منشورة جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية. كلية العلوم الاجتماعية. قسم علم الاجتماع.
- الخريجي، فهد (٢٠١٠). استخدامات طلاب قسم الإعلام في جامعة الملك سعود لشبكة الانترنت والاشياعات المتحققة. مجلة كلية الآداب. جامعة الملك سعود. المجلد ٢٢. العدد ١. ص ص(٤٥-٩٥)
- الخريجي، فهد (٢٠١٠). وسائل الاتصال الحديثة والاغتراب الاجتماعي في المجتمع السعودي. دراسة منشورة. جامعة الملك سعود. مركز بحوث كلية الآداب. قسم الإعلام.
- الخطاف، إيمان محمد سليمان (٢٠١٤). اعتماد المرأة السعودية في المنطقة الشرقية على الإعلام الجديد في الحصول على المعلومات الصحيحة: دراسة مسحية. رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة الملك سعود. كلية الآداب.
- الذيب، أسماء سعد (٢٠١٤). اتجاهات طالبات جامعة الملك سعود نحو شبكات التواصل الاجتماعي: دراسة ميدانية. رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة الملك سعود . كلية الآداب. قسم الإعلام.
- سليمان، حسين حسن وعبد المجيد هشام سيد والبحر منى جمعه (٢٠٠٥).الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية مع الفرد والاسرة ، بيروت ، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع.

- سليم، حنان احمد. (٢٠١١). اثر مقاطع يوتيوب على تشكيل معارف واتجاهات الفتاة السعودية نحو احداث الثورة المصرية. المجلة المصرية لبحوث الاعلام. جامعة القاهرة. كلية الإعلام. العدد ٣٨. يوليه - ديسمبر ٢٠١١. ص ص (٣٤٤-٣١٧).
- شحاته، حسن وخضر، محسن (٢٠٠٧). السياق الفلسفى والمجتمعي لمفهوم تمكين المرأة، المؤتمر السنوى الرابع، محور أميه المرأة العربية مشكلات وحلول، ص ص ٧٥٨-٧٦٧.
- شفيق، حسنين (٢٠١١)، الإعلام الجديد: الاعلام البديل: تكنولوجيات جديدة في عصر ما بعد التقاعدية، القاهرة، دار فكر وفن.
- الشلهوب، عبد الملك عبد العزيز (٢٠١٣). دور وسائل الإعلام في تنمية الوعي الصحي لدى السعوديين حول مرض السكري. المجلة العربية للإعلام والاتصال ، العدد ١٠ . الرياض. ص ١١
- الطريف، غادة (٢٠١٤). معوقات تمكين المرأة السعودية في سوق العمل، مجلة مستقبل التربية العربية، مصر، مج ٢١ ، ع ٨٨، ص ص ٩٩-١.
- عبده، هاني خميس (٢٠١١). حقوق الانسان والمرأة- تحليل خطاب التمييز والتمكين كما تعكسه المدونات ،مجلة الحقوق للبحوث القانونية والاقتصادية ، كلية الحقوق ، جامعة الاسكندرية ، ص ٧٥٧-٦٩٩
- عباس، مصطفى صادق، (٢٠٠٨)، الاعلام الجديد" المفاهيم والوسائل والتطبيقات" ، دار الشروق، الأردن.
- عبد الله، عزة عبد العزيز(٢٠١١). العوامل المؤثرة في تعامل الفتاة العربية مع الانترنت : دراسة سوسيو- اعلامية مقارنة بين الفتيات المصريات وال سعوديات. المجلة المصرية لبحوث الإعلام. جامعة القاهرة. كلية الإعلام. العدد ٣٧ . يناير - يونيو ٢٠١١. ص ص (٧٥-١٢٠)
- العتيبي، جارح فرس.(٢٠١١). استخدام طلاب وطالبات الجامعات السعودية لشبكة فيس بوك. رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة الملك سعود. كلية الآداب. قسم الإعلام.
- العتيبي، منيرة عبدالله (٢٠٠٦) اتجاهات بعض السعوديات نحو مشاركة المرأة في مجلس الشورى السعودي. رسالة ماجستير. الرياض: جامعة الملك سعود .
- العربي. عثمان محمد (٢٠١١). استخدام الشباب السعودي لوسائل الإعلام والوعي الصحي عن البدانة والتغذية والنشاط البدني. دراسة مقدمة إلى ندوة الإعلام الصحي . قسم الإعلام. كلية الآداب. جامعة الملك سعود في الفترة من ١٤-١٥ مايو . الرياض.
- الغامدي، أمل سعيد (٢٠١٢) المشاركة المجتمعية للمرأة السعودية (دراسة اجتماعية عن اتجاهات المجتمع السعودي نحو المشاركة المجتمعية للمرأة – مدينة الرياض أنموذجاً). رسالة ماجستير. اليمن: جامعة عدن.
- الفايز، ميسون على (٢٠١١). الموارد البشرية النسائية السعودية – نحو إطار استراتيجي لرؤيه مستقبلية للمملكة ،مجلة دراسات في الخدمة الاجتماعية والعلوم الإنسانية ، مصر ، ع (٣١)، ح (٢)، ص ص ٥٥٨-٦٦.
- القرني، على بن شويفل، (٢٠١١)، الاعلام الجديد : من الصحافة التقليدية إلى الإعلام الاجتماعي وصحافة المواطن، جامعة الملك سعود، الرياض.
- المالكي، تغريد. (٢٠١٢) . دور شبكات التواصل الاجتماعي في التأكيد على بعض قيم الحوار لدى طالبات جامعة الملك سعود. رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة الملك سعود. كلية التربية. قسم السياسات التربوية.
- المزروعى، هنا حمد (٢٠١٢) المشاركة الاجتماعية للمرأة الخليجية الحضرية في عملية التنمية - دراسة مقارنة لدور المرأة في مدینتي أبو ظبى والدوحة. مصر: كلية الآداب. جامعة عين شمس .
- المنتشري، فاتن. (٢٠١٢). استخدامات الشباب السعودي لموقع يوتيوب والاشباعات المتحققة منها. رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة الملك سعود. كلية الآداب. قسم الإعلام.
- المعجم الوجيز (٢٠٠٠). مجمع اللغة العربية ،جمهورية مصر العربية.

- نيازي، عبد المجيد طاش(٢٠٠٠). مصطلحات ومفاهيم انجلزية في الخدمة الاجتماعية ،الرياض، مكتبه العبيكان.

-ال肯هل، عبد الرحمن(٢٠١٠)، ما هو الاعلام الجديد، @
<http://www.aalkanhal.com/?p=394>

كلية دبي للادارة الحكومية، الإصدار السابع من سلسلة دراسات مستمرة، وعنوان في هذا البحث،
ال الصادر في شهر فبراير - شباط ٢٠١٧ بـ الإعلام الاجتماعي العربي
وزارة التخطيط والاقتصاد السعودي : خطة التنمية التاسعة (٢٠١٤-٢٠٠٩).الرياض،وزارة
الاقتصاد والتخطيط .
المراجع الأجنبية :

- Guenard, Robert; Katz, Judith; Bruno, Samantha; Lipa, Marty(2013). Enabling a New Way of Working through Inclusion, and Social Media: A Case Study. Academic Journal, Vol. 45 Issue 4, p9-16.
- J. Lord, P. Hutchison(1993). the Process of Empowerment :Implications of Theory and Practice (Canadian Journal of Community Mental Health, Spring) .
- Malcom Payne(1995). Social Work and Community Care, ,London Macmillan Prss.
- W.Daved Laesson(1995). Community Development ,in Encyclopedia of Social Work, New york ,NASW.

ملحق رقم (١)

قائمة المحكمين مرتبة ابجدياً

م	الاسم	الدرجة العلمية	التخصص	مكان العمل
١	حنان سليم	أستاذ مشارك	اعلام	جامعة الملك سعود
٢	خوله السبتي	أستاذ مساعد	خدمة اجتماعية	جامعة الملك سعود
٣	سامية بكري	أستاذ مشارك	علم نفس	جامعة الملك سعود
٤	محمد حسام الدين	أستاذ مشارك	اعلام	جامعة القاهرة
٥	مجيدة الناجم	أستاذ مشارك	خدمة اجتماعية	جامعة الملك سعود
٦	نجوي كامل	أستاذ	اعلام	جامعة القاهرة
٧	هيا الشبيب	أستاذ مساعد	اجتماع	جامعة الملك سعود