

المحتوى

الصفحة	الموضوع	م
- النحو واللغة:		
٢٨١٠ - ٢٧٧٣	الثنائيات المنهجية في الفكر النحوي دراسة في تكامل العلاقات في التركيب النحوي دكتور/ محمد رضا محفوظ	١
٢٨٢٢ - ٢٨١١	الخروج عن المعنى الوضعي بالمجاز في المعجم العربي الباحثة/ وفاء سليمان سعيد الجهني	٢
٢٨٣٦ - ٢٨٢٣	دلائل الحروف عند الفارابي من خلال كتاب الحروف دراسة تحليلية الباحث / صالح بن عبد الرحمن بن صالح الحريري	٣
- الأدب والنقد:		
٢٨٦٦ - ٢٨٣٧	تساؤلات حائرة ظاهرة مناجاة النفس والآخر في أشعار الشعراء الستة العجاهليين للأعلم الشنتمري ”دراسة بلاغية تقديرية“ دكتورة/ نوال بنت عبد الله بن إبراهيم الزهراني	٤
٢٩٢٤ - ٢٨٦٧	رؤى مأساوية للواقع : قراءة التيمة التراثية في شعر أمل دنقل دكتورة/ عبير أبوزيز	٥
٢٩٦٤ - ٢٩٢٥	المركب الفلسفى لدى الشاعر العباسي قراءة في الأشعار والأحكام النقدية (أبوفراس- الباحرزي- الhero- ابن زريق- البحتري) نموذجاً دكتور/ خلف مطلق خلف العازمي	٦

الصفحة	الموضوع	٥
٢٩٩٨-٢٩٦٥	<p>اللغة بين الحبكة القصصية وتحولات السرد قراءة في رواية "ليالي ألف ليلة" لنجيب محفوظ دكتورة/ حنان علي طه</p>	٧
٣٠٤٢-٢٩٩٩	<p>العلاقات القرابية في السيرة الذاتية السعودية: نماذج مختارة دكتورة/ أمل بنت محمد عبدالواحد التميمي</p>	٨
- الشريعة الإسلامية:		
٣٠٨٢-٣٠٤٣	<p>مسائل الإمام أحمد برواية عبد الكرييم بن الهيثم العاقولي (جمعاً ودراسة) دكتورة/ موضي بنت صالح اللحيدان</p>	٩
٣٠٩٨-٣٠٨٣	<p>حياة الإمام الملا جيون الحنفي وكتابه التفسيرات الأحمدية الباحث / سعود المخلف</p>	١٠
٣١٣٨-٣٠٩٩	<p>التنزيل المقادسي لأسماء الله الحسنى اسم الله "الشافى" "أنموذجاً" دكتور/ أمين عبيد فهمي مهدي</p>	١١
- التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية:		
٣١٦٨-٣١٣٩	<p>الحلقات التعليمية في المسجد النبوى دراسة مقارنة بين الحقب التاريخية منذ البناء وحتى العصر السعودي الأستاذ الدكتور/ محمد سيد كامل</p>	١٢
٣٢٢٤-٣١٦٩	<p>مسلمو مابيلا على ساحل مليبار دورهم في التصدی للبرتغالیین دكتور/ ابراهیم محمد حامد سلیمان</p>	١٣

الصفحة	الموضوع	٥
- الفلسفة والعقيدة والمذاهب المعاصرة:		
٣٢٥٤-٣٢٢٥	من آثار الصوفية في العالم دكتور/ غالب بن غازي بن عوض الحربي	١٤
٣٢٩٨-٣٢٥٥	سؤال الحرية عند محمد حسين هيكل دكتور/ حسن أحمد محمد عبد اللطيف	١٥
٣٣٢٦-٣٢٩٩	دللات الكلمة المضافة إلى الله تعالى في القرآن الكريم -دراسة عقديّة- دكتورة/ ريمًا بنت مقرن الشیخ	١٦