



واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال وعلاقته برضاء أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها

أ.م.د. إيمان صلاح إبراهيم رزق

أستاذ إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة المساعدة - كلية الاقتصاد المنزلي - جامعة الأزهر

ملخص الدراسة

هدف البحث إلى دراسة العلاقة بين واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال وكل من رضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها، وكذلك كشف الفروق في كل من الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال ورضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً لكل من (نوع الروضة - مكان الروضة)، تفسير الفروق في كل من الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً لكل (المهنة - المؤهل الدراسي - الخبرة المهنية) للعاملين بها، توضيح العلاقة بين رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال وبعض متغيرات الدراسة (تعليم الأب - عمر الأم - الدخل الشهري للأسرة). وتمثلت أدوات البحث في استمارية البيانات العامة، إستبيان الإدارية الإلكترونية، إستبيان الإبداع الإداري، واسبيان رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال. وتم تطبيق البحث على عينة تكونت من (245) مفردة بحثية من العاملين بمؤسسات رياض الأطفال الحكومية والخاصة، و(384) مفردة بحثية من أولياء أمور الأطفال بهذه الروضات، من محافظة المنوفية. وقد تم اختيارهن بطريقة صدفية عرضية. واتبع البحث المنهج الوصفي التحليلي.

وكان من أهم النتائج: وجدت علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال وكل من رضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها عند مستوى معنوية 0.001 و 0.05. كما وجد تأثير دال إحصائياً لواقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال على كل من رضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها عند مستوى معنوية 0.001، بينما لم توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال ورضا أولياء الأمور عنها تبعاً لنوع الروضة ، في حين وجدت فروق ذات دلالة إحصائية في الإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً لنوع الروضة عند مستوى معنوية 0.001، كما وجدت فروق ذات دلالة إحصائية في كل من الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال ورضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً لمكان الروضة عند مستوى معنوية 0.001، ووجد تباين دال إحصائياً في الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً لكل من المهنة والمؤهل الدراسي عند مستوى معنوية 0.001 ، كما وجدت فروق ذات دلالة إحصائية في الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً للخبرة المهنية عند مستوى معنوية 0.001 ولم توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال وبعض متغيرات الدراسة.

توصيات البحث: دعم مؤسسات رياض الأطفال بتوفير كافة متطلبات الإدارة الإلكترونية. إقامة دورات تدريبية لتأهيل العاملين بمؤسسات رياض الأطفال لمواجهة معوقات الإدارة الإلكترونية.

تحديث اللوائح والقوانين التي تؤكد مشروعية الأعمال الإلكترونية.

الكلمات المفتاحية: الإدارة الإلكترونية، الإبداع الإداري، رضا أولياء الأمور، مؤسسات رياض الأطفال.

مقدمة ومشكلة البحث :

يتسم العصر الذي نعيش فيه بالعديد من المسميات مثل عصر الانفجار المعرفي، عصر الحاسب الآلي والانترنت، فالطفرة الهائلة التي حدثت في بدايات القرن الحادى والعشرين فى المجال التكنولوجى على المستوى العالمى جعلت التكنولوجيا هي المحرك الاساسى لأى تقدم إنسانى فى مختلف مجالات الحياة ومنها إدارة المؤسسات، كما ترتب عليها ضرورة استخدام أنماط إدارية حديثة توافق هذا التطور التكنولوجى، ومن بين هذه الأنماط الإدارة الإلكترونية التي مكنت الكثير من المؤسسات من معالجة وثائقها وعملياتها الإدارية بطريقة الكترونية، مما أدى إلى انحسار المعاملات الورقية والتخلّى عن أساليب الإدارة التقليدية لتحل محلها الإدارة الإلكترونية (خالد عسیری، 2017)، والتي تركت أثارها الواسعة على المؤسسات في استراتيجياتها ووظائفها، وهذه التأثيرات لا تعود فقط إلى بعد التكنولوجي والرقمي، وإنما تعود أيضاً إلى بعد الإداري متمثلاً في تحقيق المزيد من المرونة الإدارية في التقويض والتمكين الإداري (ثبتت ادريس، 2005). فالإدارة الإلكترونية فلسفة إدارية حديثة فرضتها الثورة الرقمية وتوجيهات العولمة، وهي عملية تستهدف إنجاز المعاملات وتقديم الخدمات الإدارية والفنية بأساليب وأدوات الكترونية بدلاً من الأساليب التقليدية اعتماداً على الحاسوب الآلي وتقنيات المعلومات والاتصالات والأرشيف الإلكتروني والمفكريات الإلكترونية والرسائل الصوتية والمتابعة الآلية توفيرًا للوقت والتكلفة وتحقيقًا لجودة الأداء والمنتج (كريمة الرقيعي، 2017). كما إنها إدارة للمعاملات التقليدية ولكن بوسائل حديثة مما يكسبها خصائص جديدة ومتقدمة (بوالريحان فاروق، 2017). وقد تعددت العوامل التي دعت إلى التحول من الإدارة التقليدية إلى الإدارة الإلكترونية ومنها: تسارع الثورة التكنولوجية والمعرفية، العولمة (نبيل عزمي، 2008). وتنمية الإدارة الإلكترونية بالعديد من المميزات منها: سعة تخزين المعلومات العالية وسرعة معالجتها واسترجاعها، الدقة في الإنجاز، رفع مستوى جودة الأعمال، خلق بيئة عمل أفضل، اعتماد الأساليب الإلكترونية بدلاً من الأساليب الورقية، وتحقيق التكامل والتتنسيق بين الأنشطة والإدارات المختلفة (Kukarn, B. &pougatchev.v., 2015) . كما أنها تتمنى بمرونة عالية تتغلب على بيروقراطية النظام الإداري التقليدي الجامد، إدارة الملفات بدلاً من أرشفتها والاحتفاظ بها (شعبان جمال، 2016)، تختفي العامل الزمني والجغرافي لتوفير جميع الخدمات على خطوط الاتصال خلال 24 ساعة، كما تتمكن الإدارة الإلكترونية من خلال المعلومات الضخمة النابع بالمتغيرات المستقبلية (بوالريحان فاروق، 2017) . هذا وتكمّن أهمية الإدارة الإلكترونية في : إعادة هيكلة المؤسسات لتحسين الأداء الإداري عن طريق كسب الوقت وتقليل التكلفة، التقليل من التعقيدات الإدارية، صغر المكان المجهز لحفظ المعلومات، تحقيق سرعة إنجاز العمل، رفع كفاءة الموارد البشرية ومهاراتها التكنولوجية، تحسين البنية التحتية لтехнологيا المعلومات والاتصالات بالحجم والتوعية المطلوبة، تعزيز مفهوم الشفافية والبعد عن المحسوبية، الحفاظ على حقوق الموظفين من حيث الإبداع والإبتكار في البرامج الإلكترونية، زيادة حجم التبادلات المعلوماتية، الحفاظ على سرية المعلومات، تقليل مخاطر فقد المعلومات، إلغاء الأرشيف الورقى واستبداله بأرشيف الكترونى، إلغاء عامل المكان، تسهيل إجراء الاتصال بين المستويات الإدارية، القضاء على البيروقراطية (محمد الهدى، 2005)، (طارق عامر، 2007). ويطلب تطبيق الإدارة الإلكترونية عدة متطلبات وهى: متطلبات إدارية: تتمثل في إدارة تدعم التطور والتغيير والأساليب الإدارية المستحدثة، قيادات إدارية إلكترونية تتعامل بكفاءة وفعالية مع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، القدرة على الإبتكار،

حيث تستلزم الادارة الإلكترونية تجاوز العلاقات الهرمية إلى الشبكية، ومن العمودية إلى الأفقية، ومن التخصص إلى التمكين الإداري (سعد ياسين، 2005). وبيان حدود السلطات والمسؤوليات والواجبات، تغيير الإجراءات لتناسب مبادئ الادارة الإلكترونية، استحداث إدارات جديدة، إلغاء ودمج إدارات قائمة، مرونة الهيكل التنظيمي، المشاركة في اتخاذ القرار، إعداد نظام للرقابة يمكن من التنبؤ بالخطأ (سعود النمر وآخرون، 2006). ومتطلبات تقنية: تتمثل في وجود بنية تحتية حديثة ومرنة، ومواكبة للمستجدات، ومتاحة للاستخدام الفردي والمؤسسي، والأجهزة والمعدات والبرمجيات (حلبي العربي ، 2014). ومتطلبات تشريعية : والتي تتمثل في إعطاء المشروعية للأعمال الإلكترونية الخاصة بالإدارة الإلكترونية، إعلان المتاح والممنوع، فرض عقوبات لأى مخالفه لتحقيق الأمان الوثائقى وخصوصية المعلومات وسريتها، تحديد التشريعات وفقاً للمستجدات (جبر جبر ، 2015). ومتطلبات بشرية: تتمثل في تنمية وتطوير المهارات التكنولوجية للموارد البشرية، إستقطاب أفضل الكوادر المؤهلة للتعامل مع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وقواعد البيانات ونظم العمل على شبكات الإنترن特، التشجيع المادى والمعنوى للعاملين على إتقان التكنولوجيا، إعداد برامج توعية عن مميزات الادارة الإلكترونية، تقليل مخاوف ومقاومة العاملين لتطبيق الادارة الإلكترونية (مشعل الخالدى، 2016). وأخيراً متطلبات مالية: تتمثل في توفير مخصصات مالية لتحسين البنية التحتية للمؤسسة وتوفير الأجهزة والأدوات اللازمة والبرامج الإلكترونية، وتحديثها من وقت لآخر وتدريب العناصر البشرية باستمرار على كل ما هو مستحدث في هذا المجال، لذلك لا بد من توفير التمويل الكافى لتطبيق الادارة الإلكترونية (على باكير، 2006)، (عقيل رفاعى، 2015). إلا أن تطبيق الادارة الإلكترونية يواجه العديد من المعوقات منها: معوقات إدارية: تتجسد في الأجهزة الإدارية الحكومية غير مؤهلة لتطبيق التقنيات الحديثة، ضعف مرنة الإجراءات الإدارية بالمؤسسات، ونقص في التنسيق بين الإدارات (سعود النمر وآخرون، 2006). ومعوقات تقنية : تظهر في عدم تحديث أجهزة الحاسوب الآلى، ومشكلات الصيانة والإصلاح، عدم وجود معايير ومواصفات، ارتفاع تكلفة التحديث، ضعف تنفيذ تطبيقات دعم اللغة العربية (عبدالرحمن القرنى ، 2007). ومعوقات تشريعية: تتمثل في غياب التشريعات والقوانين التي تنظم تطبيق الادارة الإلكترونية. ومعوقات بشرية: تتحقق في مقاومة العاملين لتطبيق الادارة الإلكترونية، وضعف القناعة بها، والعزوف عن استخدامها، وقلة التشجيع والتحفيز لتطبيق الادارة الإلكترونية (اشرف حمامده ، 2016). ومعوقات مالية: تتركز في ضعف الاعتمادات والمخصصات المالية ل توفير البنية التحتية من أجهزة وبرامج وموقع على شبكات الانترنت، ضعف المخصصات المالية اللازمة لتدريب العاملين على استخدام التقنيات الحديثة، ارتفاع تكاليف الصيانة والتحديث، وتقادم نظم المعلومات بشكل سريع (مبروك المسفر ، 2003).

ولقد أصبح تبني المؤسسات التربوية والتعليمية بداية من مؤسسات رياض الأطفال إلى مؤسسات التعليم العالى للادارة الإلكترونية باعتبارها مدخلاً لتطوير العمل الإداري وليس درباً من دروب الرفاهية أمراً حتمياً تفرضه التغيرات والتحولات العالمية المعاصرة ففكرة التكامل والمشاركة وتوظيف المعلومات والتقدم التكنولوجي والمطالبة المستمرة برفع جودة المخرجات من أهم محددات النجاح لأى مؤسسة (محمد اشتيبوى ، 2014). ولقد بذلك حكومات الدول العربية محاولات عديدة لتطوير المؤسسات التعليمية، وعلى الرغم من أهمية تطبيق وتفعيل الادارة الإلكترونية في المؤسسات إلا أنه إلى الآن ما زالت العديد من المؤسسات وخاصة المؤسسات

التربوية والتعليمية تعتمد على الطرق التقليدية في الإدارة، ومن ثم فإن هذه المؤسسات تحتاج إلى تفعيل الإدارة الإلكترونية من خلال تحديد مدى توافر متطلبات الإدارة الإلكترونية ومعوقاتها وكذلك تحديد مدى أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية بهذه المؤسسات. إلا أن الواقع الإداري لهذه المؤسسات يكشف عن كثير من المشكلات التي تواجه المؤسسات التعليمية والتربوية بشكل عام والعمل الإداري بشكل خاص (مشعل الخالدي، 2016). وتعد مؤسسات رياض الأطفال من أحوال المؤسسات إلى تطبيق الإدارة الإلكترونية، فهي مسؤولة عن تنشئة وتعليم فئة هامة وخطيرة من فئات المجتمع وهي فئة الطفولة المبكرة التي تمثل مستقبل الأمة، كما تتعامل مع عدد كبير من العاملين والمستفيدين وتنتشر بشكل شبكى ومعقد (ماجد الحسن، 2011). حيث بلغ إجمالى عدد مؤسسات رياض الأطفال بجمهوريه مصر العربية للعام الدراسي 2015/2016 (11064) مؤسسة منها (8806) حكومية و(2258) خاصة، وبلغ عدد الأطفال الملتحقين بها (918462) طفل بالروضات الحكومية (301533) طفل بالروضات الخاصة (وزارة التربية والتعليم، 2016). مما يدل على أهمية هذه المؤسسات وضخامة حجمها والعدد الهائل من الأطفال الذين يستفيدون من الخدمات التي تقدمها. لذلك يعد تطبيق الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال وسيلة لتحسين الأداء وتطوير العمليات الإدارية من تخطيط وتنظيم وتوجيه ومتابعة وتقويم واتخاذ القرار من خلال المعلوماتية وما توفره من بيانات ومعارف تعتمد على التقنيات الجديدة التي توفر طرقاً جديدة للوصول إلى المعلومات وتيسير الحصول على الخدمات بجهد وتكلفة أقل وسرعة أكبر. فضلاً عن أن تفعيل الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال يحتم على متذبذبي القرارات في هذه المؤسسات ضرورة توظيف المنهج الإبداعي للتقليل من الاعتماد على التخمين والمصادفة، لذلك كان من الواجب على كل مؤسسة البحث عن المبدعين وتنمية قدراتهم وتطويرها واستخدامها بشكل يمكن المؤسسة من تحقيق أهدافها، فالإبداع هو الداعم الأساسي لأى مؤسسة (عماد الشاعر، 2017). ونظراً لأن أداء مديرى المؤسسات ومنها مؤسسات رياض الأطفال يواجه العديد من التحديات ومنها ضعف التوازن بين المسؤوليات والمهام الوظيفية، قلة الفرص في المشاركة في اتخاذ القرار، غلبة النمط المركب على الأداء الإداري، فإن اتباع ممارسات الإبداع الإداري قد يساهم في التغلب على نواحي القصور في أدائهم. (فاروق فلية والسيد عبدالالمجيد، 2005). فالإبداع الإداري منظومة متكاملة تشتهر فيها المؤسسة الإدارية وأفراد الهيكل الإداري من مدراء وموظفين وكذلك بيئه المؤسسة، ويد الأفراد من مدراء وموظفيهم هم حجر الزاوية في عملية الإبداع الإداري فمنهم وبهم تتطلق المؤسسة نحو الإبداع الإداري (آيت مراد، 2016). فالإبداع الإداري قدرة ذهنية فكرية واسلوب جديد يساعد الفرد على الاكتشاف وخلق أفكار جديدة تعود منفعتها على المؤسسة، وتساعد على حل المشكلات التي تحول دون تحقيق الأهداف بطرق غير مألوفة (محمد الأعمى وأبو بكر الشركسي، 2017). وهو قدرة المديرين على توظيف الإمكانيات والقدرات والسمات الشخصية لديهم في حفز واستثارة الممارسات الإبداعية لدى كافة العاملين بالمؤسسة ، كما أن مديرى رياض الأطفال الذين يمارسون الإبداع الإداري يتحققون تجاوباً مع المتغيرات المتلاحقة (منى عثمان، 2016). وللإبداع الإداري عدة عناصر تتركز في الطلاقة والمرؤنة والأصلة والمخاطر والحساسية للمشكلات والخروج عن المألوف، وهذه القدرة يمكن تمتيتها وتطويرها. (أسماء جلولي، 2013). كما يتميز الإبداع الإداري بعدة سمات أوضحتها سعيد السلمي(2010) وهي: القدرة على إيجاد أفكار جديدة قابلة للتنفيذ والتطبيق، اكتشاف مداخل التغيير للأفضل، واكتشاف طرق إبداعية لتحقيق التغيير، القدرة على تبني

الأفكار الإبداعية والاستفادة منها، وتنمية المبدعين وإدارتهم بشكل صحيح. وتتنوع مجالات الإبداع الإداري في مؤسسات رياض الأطفال والتي يمكن تصنيفها إلى إبداع يرتبط: بأهداف غایيات المؤسسة، بالمخرجات التعليمية المتميزة، بتقديم خدمة للمستفيدين تفوق توقعاتهم (فؤاد العاجز وفائز شلдан، 2009)، بتطوير اللوائح والإجراءات التنفيذية، بتحفيز وتشجيع الموهوبين بالمؤسسة، بمساعدة المعلمين في تطوير واستحداث الوسائل التعليمية، بتطوير وسائل غرس القيم وتنمية المهارات والقدرات والاستعدادات لدى الأطفال، بتطوير وسائل الترقية لتنمية جوانب الشخصية من الناحية النفسية والعقلية والجسمية (سعيد المغامسي، 2004). هذا ويواجه الإبداع الإداري مجموعة من المعوقات منها، زيادة الضغوط والمهام، الخوف من التغيير، بيئة العمل المقاومة للتغيير، الاستهتار بآراء العاملين وعدم الاستفادة منها، نمطية تفكير القادة، التطبيق الأصم للوائح والقوانين وتنفيذ الإجراءات بطريقة روتينية (عماد الشاعر، 2017).

ولقد أجريت العديد من الدراسات التي أكدت على حتمية تطبيق الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال ومنها دراسة نجود البرقاوي (2008) ودراسة فاطمة منذر (2008)، كما وأشارت دراسات أخرى إلى دور الإدارة الإلكترونية في تحسن أداء معلمات رياض الأطفال ومخرجات التعلم، كما أجريت العديد من الدراسات عن دور الإدارة الإلكترونية في تحسين وتجويد الأداء الإداري والتغلب على صعوبات الإدارة التقليدية ومنها دراسة أحمد غنيم (2006)، ودراسة السيد حسانين (2012)، ودراسة Rewash,H.(2014) ودراسة Bryson, & etal (2014) ، ودراسة دراسة محمد اشتبيه (2014) ، ودراسة فاطمة سالم وأخرون (2017) ، وعلى الجانب الآخر أجريت العديد من الدراسات عن مستوى الإبداع الإداري لدى مديري المؤسسات ومنها دراسة سالم الحارثي (2014) ، ودراسة مرعي محمد (2014) ، ودراسة فايزة العوضى (2015) ، ودراسة عماد الشاعر (2017). كما أجريت دراسات عن دور الإبداع الإداري في مؤسسات رياض الأطفال في تحسين عمليات التعليم في هذه المرحلة ومنها دراسة(Onu, v.& etal. 2010) . وaiman من الدولة بأهمية دور مديرى مؤسسات رياض الأطفال فقد اشترطت عدة شروط فيمن يشغل هذه الوظيفة، حيث يتشرط فيمن يعين مديرأً لمؤسسة تعليمية طبقاً لنص المادة(11) من اللائحة التنفيذية الدباب السابع من قانون التعليم رقم(139) لسنة 1981م. بمقتضي القانون (155) لسنة 2007م. "يشترط فيه الحصول على مؤهل على تربوى مناسب، فضلاً عن اجتيازه لبرامج التنمية المهنية في مجال الإدارة المدرسية والتي تقررها الأكاديمية المهنية للمعلمين، وبعد اشتراط الحصول على برامج التنمية المهنية أحد السبل لتنمية المهارات لدى المديرين ومن ثم حفز الإبداع الإداري لديهم (رئاسة مجلس الوزراء، 2012). وبعد التعمق في أدبيات وإجراءات كل من الإدارة الإلكترونية والإبداع الإداري إلا أنه مازال هناك ندرة في الدراسات التي تناولت دراسة العلاقة المباشرة بين كل من الإدارة الإلكترونية والإبداع الإداري بصفة عامة وفي مؤسسات رياض الأطفال بصفة خاصة، كما أن الباحثة وجدت ندرة شديدة في الدراسات التي ركزت على رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال (على حد علم الباحثة) ، لذا فإن مضمون مشكلة هذا البحث تحدث في الإجابة على السؤال الرئيسي التالي: ما العلاقة بين واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال وكل من رضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها؟

أهداف البحث: هدف البحث بصفة رئيسية إلى دراسة العلاقة بين واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها (الأهمية - المتطلبات - المعوقات) وكل من رضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها، وينتشر منه الأهداف الفرعية التالية:

- 1- تحديد مستوى واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها.
- 2- تحديد مستوى رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال.
- 3- تحديد مستوى الإبداع الإداري للعاملين في مؤسسات رياض الأطفال.
- 4- توضيح تأثير واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها على رضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها.
- 5- الكشف عن الفروق في كل من الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها ورضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً لنوع الروضة (حكومية خاصة).
- 6- توضيح الفروق في كل من الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها ورضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً لمكان الروضة (قرية - مدينة).
- 7- تفسير التباين في كل من الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً للمهنة (موجهة - مديرة - معلمة - مشرفة - إدارية).
- 8- دراسة التباين في كل من الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً للمؤهل الدراسي.
- 9- الكشف عن الفروق في كل من الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً لخبرتهم المهنية.
- 10- توضيح العلاقة بين رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها وبعض متغيرات الدراسة (تعليم الأب - تعليم الأم - عمر الأب - عمر الأم - الدخل الشهري للأسرة)

أهمية البحث: يمكن توضيح أهمية البحث من خلال محورين رئисيين كما يلى:
الأهمية في مجال خدمة المجتمع:

1. تتبع أهمية البحث من أهمية مؤسسات رياض الأطفال في المجتمع فهي المؤسسة الثانية بعد الأسرة التي تتولى مسؤولية رعاية هذه الفئة العمرية الهامة في حاضر ومستقبل الوطن، ولعل الاهتمام بهذه المؤسسات وتركيز الضوء عليها أمر يعود بالفائدة على المجتمع بأسره.
2. أن هذا البحث يركز على جانب كبير الأهمية وهو واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال، في العصر الذي أصبح من أهم سماته تحويل كل ما هو تقليدي إلى إلكتروني كنتاج للتقنيات التكنولوجية الهائل في هذا العصر، لذا يعد تحديد واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال من الأمور التي تسهم بدرجة كبيرة في تطوير وتحسين هذا الواقع في هذه المؤسسات.
3. يسلط البحث الضوء على واحد من أهم مؤشرات أداء مؤسسات رياض الأطفال لا وهو رضا أولياء الأمور عن المؤسسة ومستوى ممارستها للإدارة الإلكترونية، والذي بمثابة أحد الأهداف الرئيسية لمؤسسات رياض الأطفال وهو تحقيق رضا أولياء الأمور عن البرامج والأنشطة والخدمات والأنظمة التي تتبعها هذه المؤسسات.
4. يستمد البحث أهميته من تناوله لأحد المتغيرات التي حظيت بعناية الباحثين في مختلف التخصصات وخصوصاً الدراسات الإدارية والإدارة العامة وإدارة المؤسسات وهو الإبداع

الإدارى الذى يمثل مطحراً رئيسياً تسعى كافة المؤسسات على اختلاف أنواعها إلى تحقيقه لدى العاملين بها.

5. يسهم البحث فى وضع مجموعة من التوصيات التى تسهم فى رفع وتحسين واقع الإداره الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال، وكذلك رضا أولياء الأمور عنها وأيضاً الإبداع الإدارى للعاملين بها.

6. يسهم البحث الحالى فى إعداد وبناء أدوات لتحديد واقع الإداره الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال، ورضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإدارى للعاملين بها.

الأهمية في مجال التخصص:

1. تعتبر الإداره الإلكترونية من الموضوعات الهامة فى مجال الإداره عامة وإدارة مؤسسات الأسرة والطفولة خاصة لذلك يعد تناول هذا المتغير فى ظل متغيرات العصر الامتنعية أمر شديد الأهمية للتخصص.

2. بعد البحث استمراراً لسلسة الدراسات التى تناولت الإداره الإلكترونية فى المؤسسات ولكن يتناول دراسة علاقتها بمتغيرات جديدة وعينة بحثية مختلفة.

3. الاستفادة من نتائج البحث لتقديم مقترنات لتحسين وتطوير واقع الإداره الإلكترونية والإبداع الإدارى فى مؤسسات رياض الأطفال.

4. رضا أولياء الأمور عما تقدمه مؤسسات رياض الأطفال من الأمور التى تحتاج من الباحثين فى مجال إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة إلى المزيد من الاهتمام والدراسة.

5. فتح آفاق وموضوعات جديدة تكون نقطة انطلاق للبحوث المستقبلية فى هذا المجال.

فروض البحث :

1- لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين واقع الإداره الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها (الأهمية - المتطلبات - المعوقات) وكل من رضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإدارى للعاملين بها.

2- لا يوجد تأثير دال احصائياً لواقع الإداره الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها على كل من رضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإدارى للعاملين بها.

3- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى كل من الإداره الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها ورضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإدارى للعاملين بها تبعاً لنوع الروضة (حكومية - خاصة).

4- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى كل من الإداره الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها ورضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإدارى للعاملين بها تبعاً لمكان الروضة (قرية - مدينة).

5- لا يوجد تباين دال احصائياً فى كل من الإداره الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها والإبداع الإدارى للعاملين بها تبعاً للمهنة (موجهة - مديرية - معلمة - مشرفة - إدارية).

6- لا يوجد تباين دال احصائياً فى كل من الإداره الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها والإبداع الإدارى للعاملين بها تبعاً لمؤهلهم الدراسي.

7- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى كل من الإداره الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها والإبداع الإدارى للعاملين بها تبعاً لخبرتهم المهنية.

8- لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بابعادها وبعض متغيرات الدراسة (تعليم الأب – تعليم الأم – عمر الأب – عمر الأم - الدخل الشهري للأسرة).

الأسلوب البحثي أولاً: مصطلحات البحث العلمية والإجرائية:

الإدارة الإلكترونية: Electronic Management

هي الوسيلة التي تستخدم لرفع مستوى الكفاءة وهي إدارة بلا ورق لأنها تستخدم الأرشيف الإلكتروني والأدلة والمفكريات الإلكترونية والرسائل الصوتية (محمد الصيرفي، 2007).

وتعرّفها ساره فرحتا وأخرون (2016) بأنها نمط جديد من الفكر والعمل الإداري يقوم على أساس استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بشكل واعي ومكثف لتحويل العمل الإداري اليدوي التقليدي إلى أعمال تتفذ بواسطة التقنيات الإلكترونية الحديثة بمستوياتها الإشرافية والتنقذية. وتعرّفها كريمة الرقيعي (2017) بأنها عملية تستهدف إنجاز المعاملات وتقييم الخدمات الإدارية والفنية بأساليب إلكترونية بدلاً من الأساليب التقليدية اعتماداً على الحاسوب الآلي وتقنيات المعلومات والاتصالات والأرشيف الإلكتروني والمفكريات الإلكترونية والرسائل الصوتية والمتابعة الآلية توفيرًا للوقت والتكلفة وتحقيقًا لجودة الأداء والمنتج.

أما بو الريحان فاروق (2017) فيعرّفها بأنها إدارة للتعاملات التقليدية ولكن بوسائل حديثة مما يكسبها خصائص جديدة ومتّميزة.

وتعّرف الباحثة الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال إجرائيًا: بأنها استخدام وسائل التقنيات والمعلومات الحديثة في مؤسسات رياض الأطفال من اتصالات وأرشيف إلكتروني ومفكريات إلكترونية ورسائل صوتية ومتّبعة آلية لتسهيل كافة الأعمال والأنشطة اختصاراً للوقت والجهد والمال المبذول في أداء مؤسسات رياض الأطفال، وسعياً لتحقيق الكفاءة في العمل.

الإبداع الإداري: Management creativity

يعرف طه حسين (2007) الإبداع الإداري بأنه قدرة عقلية تظهر على مستوى الفرد أو المؤسسة، وهي عملية ذات مراحل متعددة ينتج عنها فكر أو عمل جديد.

وعرّفته منى عثمان (2016) بأنه قدرة المديرين على توظيف الإمكانيات والقدرات والسمات الشخصية لديهم في حفظ واستثارة الممارسات الإبداعية لدى كافة العاملين بالمؤسسة.

ويضيف محمد الأعمى وأبو بكر الشركسي (2017) أن الإبداع الإداري هو قدرة ذهنية فكرية وأسلوب جيد يساعد الفرد على اكتشاف وخلق أفكار جديدة تعود منفعتها على المؤسسة، وتساعد على حل المشكلات التي تحول دون تحقيق الأهداف بطرق غير مألوفة.

وتعّرف الباحثة الإبداع الإداري في مؤسسات رياض الأطفال إجرائيًا: بأنه مجموعة الخصائص والسمات الذهنية التي يتمتع بها العاملين بمؤسسات رياض الأطفال من طلاقة ومرنة وأصالة ومحاضرة وحساسية للمشكلات والخروج عن المألوف بطريقة تمكنهم من تطوير اللوائح والإجراءات التنفيذية، تحفيز وتشجيع الموهوبين بالمؤسسة، مساعدة المعلمات في تطوير واستحداث الوسائل التعليمية، تطوير وسائل غرس القيم وتنمية المهارات والقدرات والاستعدادات لدى الأطفال، تطوير وسائل الترقية لتنمية جوانب الشخصية من الناحية النفسية والعقلية والجسمية.

مجلة الاقتصاد المنزلي - مجلد 29- العدد الأول - 2019م

رضا أولياء الأمور: يقصد به مستوى رضا أباء وأمهات الأطفال الملتحقين بمؤسسات رياض الأطفال محل الدراسة عن مستوى ممارسات المؤسسة للإدارة الإلكترونية من حيث وجود موقع إلكتروني محدث للمؤسسة يسهل التعامل معه ومن خلاله يمكن: الاستفسار والاستعلام عن كل ما يخص المؤسسة، إعلان شروط القبول وخطوات الالتحاق بالمؤسسة، تقديم طلبات الالتحاق، تلقى إشعارات القبول من خلاله، تسديد المصاريف، سهولة التواصل مع الإدارة والمعلمات، إسلام تقارير الطفل السلوكية والأكاديمية.

مؤسسات رياض الأطفال: هي مؤسسات تربوية تعليمية يتم من خلالها تعليم الأطفال وإعدادهم للمرحلة الابتدائية عن طريق الأنشطة التربوية والمنهجية، فضلاً عن إكساب الأطفال العادات الاجتماعية المقبولة وغرس القيم المرغوبة، مع إتاحة فرصة للنشاط واللعب.

ثانياً: منهج البحث: يتبع البحث الحالي المنهج الوصفي التحليلي وهو المنهج الذي يقوم على الوصف الدقيق والتفصيلي للظاهرة أو موضوع الدراسة أو المشكلة قيد البحث وصفاً كاماً Quantitative أو وصفاً نوعياً Qualitative وبالناتي فهو يهدف أولاً إلى جمع بيانات ومعلومات كافية ودقيقة عن الظاهرة ومن ثم دراسة وتحليل ما تم جمعه بطريقة موضوعية وصولاً إلى العوامل المؤثرة على تلك الظاهرة (دلال القاضي و محمود البياتى، 2008).

ثالثاً: حدود البحث: يتحدد البحث فيما يلى: **الحدود البشرية "عينة البحث":** تمثلت فى (245) مفردة بحثية من العاملين بمؤسسات رياض الأطفال الحكومية والخاصة ما بين موجهات ومديرات ومعلمات ومشرفات وإداريات، و(384) مفردة بحثية من أولياء أمور الأطفال بهذه الروضات من مستويات اجتماعية واقتصادية متباينة. **الحدود المكانية:** تم جمع العينة من محافظة المنوفية (مؤسسات رياض الأطفال الحكومية والخاصة) بطريقة صدفية غرضية.

جدول (1) التوزيع النسبي لعينة الدراسة تبعاً لمكان مؤسسات رياض الأطفال

العاملين بمؤسسات رياض الأطفال	أولياء الأمور		المتغيرات		
	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	
%8.2	20	%9.1	35	حسين غراب	روضات خاصة بالمدن
%6.9	17	%98.	34	الأسن	
%9.4	23	%6.5	25	الأمريكية	
%6.1	15	%7.6	29	شونفه	
%6.9	17	%8.3	32	كفر شونفه	
%6.5	16	%4.4	17	ميت خلف	
%7.3	18	%6.3	24	ميت مسعود	روضات حكومية بالقرى
%7.7	19	%7.6	29	زوير	
%7.3	18	%7.8	30	شبرا خلفون الحديثة	
%6.9	17	%7.6	29	سلكا	
%6.1	15	%5.7	22	دار التربية للغات	
%5.3	13	%4.9	19	سيدي خميس	
%4.5	11	%3.4	13	طه حسين	روضات حكومية بالمدن
%3.7	9	%1.3	5	الازهر التمودجي	
%3.7	9	%6.3	24	السيدة خديجة	
%3.3	8	%4.4	17	السلام	
%100	245	%100	384	المجموع	

يتضح من جدول (1) توزيع عينة الدراسة من أولياء الأمور ومن العاملين بمؤسسات رياض الأطفال محل الدراسة من الروضات الخاصة والحكومية (بالقرى - بالمدن).
الحدود الزمنية: تم التطبيق الميداني خلال (شهر مارس وأبريل 2018).
الحدود الموضوعية: إنلزم البحث بالمتغيرات المستنيرة من الإطار النظري والدراسات السابقة والتي تحددت في الإدارة الإلكترونية والإبداع الإداري.

رابعاً : بناء وإعداد وتقين أدوات البحث: تم إعداد أدوات البحث الإلكترونية والقى تكونت (جميعها من إعداد الباحثة) من: 1-استمارة البيانات العامة: تم إعداد هذه الاستماراة فى صورة جدولية تحتوى على مجموعة من البيانات التي تحقق أهداف الدراسة. حيث اشتملت على بيان عن مكان الروضة (قرية - مدينة)، وأخر عن نوع الروضة (حكومية - خاصة)، وأخر عن مهنة العاملين بمؤسسات رياض الأطفال والتي تم تصنيفها إلى (موجهة - مديرية - معلمة - مشرفة - إدارية)، وبيان عن المؤهل الدراسي للعاملين بالمؤسسة والذي تم تصنيفه إلى ثلاثة مستويات (حاصل على شهادة متوسطة، حاصل على مؤهل جامعي، دراسات عليا)، وبيان عن الخبرة المهنية للعاملين بالمؤسسة والذي تم تصنيفه إلى مستويين وهما (من 5 إلى أقل من 10 سنوات)، (من 10 سنوات فأكثر). كما تضمنت الاستماراة بعض البيانات الخاصة بأولياء أمور الأطفال الملتحقين بهذه الروضات وهي مستوى تعليم الأب والأم والذي صنف إلى خمسة مستويات هي (أقل من مؤهل متوسط - مؤهل متوسط (ثانوية عامة - دبلوم)- مؤهل فوق متوسط - مؤهل جامعي- مؤهل دراسات عليا (ماجستير - دكتراه)، وبيان عن عمر الأب والأم والذي تم تصنيفه إلى خمس فئات (أقل من 25 عاماً - من 25 إلى أقل من 30 عاماً- من 30 إلى أقل من 35 عاماً - من 35 إلى أقل من 40 عاماً - من 40 إلى 45 عاماً فأكثر)، وبيان عن الدخل الشهري للأسرة وتضمن خمس فئات (أقل من 1000 جنيه - من 1000 إلى 5000 جنيه - من 5000 إلى 30000 جنيه - من 30000 إلى 50000 جنيه - من 50000 إلى 7000 جنيه - من 7000 إلى فأكثر).

2-استبيان الإدارة الإلكترونية: استهدف الاستبيان تحديد مستوى واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال، والذي أعد في ضوء المفهوم الإجرائي بعد الاطلاع على أهم المراجع والدراسات العربية والأجنبية التي تناولت موضوع البحث، ولقد تم إعداد الاستبيان في صورته الأولية وكان عدد عباراته (79) عبارة خيرية بعضها إيجابي والآخر سلبي، تقيس مستوى واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال. وهذه العبارات موزعة على ثلاثة أبعاد وهي: **البعد الأول: أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية:** اشتمل هذا المحور على (14) عبارة تقيس مستوى تقييم العاملين بمؤسسات رياض الأطفال لأهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية من حيث تقليل الوقت والجهد والتكلفة الازمة لإنجاز الأعمال والحد من البيروقراطية، وصغر المكان المجهز لحفظ المعلومات مع زيادة حجم هذه المعلومات، ورفع كفاءة الموارد البشرية ومهاراتها التكنولوجية، وتحسين البنية التحتية للكنولوجيا المعلومات والاتصالات بالحجم والنوعية المطلوبة، وتعزيز مفهوم الشفافية والبعد عن المسؤولية، وحفظ حقوق الموظفين من حيث الإبتكار في البرامج الإلكترونية، وتقليل مخاطر فقد المعلومات، واستبدال الأرشيف الورقى بأرشيف الكترونى، وتجاوز العامل الزمنى والجغرافي بحيث يمكن إنجاز العمل فى أى وقت وأى مكان، و تسهيل إجراء الاتصال بين المستويات الإدارية المختلفة وأولياء الأمور، وتمكن المؤسسة من التنبؤ بالمتغيرات المستقبلية والاستعداد لها. **البعد الثاني:**

متطلبات الإدارة الإلكترونية: اشتمل هذا المحور على (38) عبارات تقيس مستوى توافر متطلبات الإدارة الإلكترونية والتي تم تصنيفها إلى خمسة أبعاد: **المتطلبات الإدارية:** اشتمل هذا البعد على (10) عبارات تقيس دعم الإدارة للتطوير والتمكين الإداري والتقويض، التعامل بكفاءة وفعالية مع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، تجاوز العلاقات الهرمية إلى العلاقات الشبكية، توضيح حدود السلطات والمسؤوليات، تغيير الإجراءات لتناسب مبادئ الإدارة الإلكترونية، استحداث وظائف لتناسب الإدارة الإلكترونية، مرنة المهيكل التنظيمي، والتبني بالخطأ. **المتطلبات التقنية:** اشتمل هذا البعد على (9) عبارات تقيس مدى توفر: بنية تحتية (أجهزة حاسب إلى وبرامجيات) حديثة مواكبة للمستجدات وقابلة للتحديث، شبكات الانترنت بكفاءة وفعالية، صيانة الأجهزة بشكل دوري، تحديث البرمجيات، إنشاء إدارة رياض الأطفال موقع الكتروني خاص بالروضة، قاعدة بيانات دقيقة ومتقدمة للروضة، برمجيات لحماية النظام من الاختراق أو التعرض للفيروسات الإلكترونية. **المتطلبات التشريعية:** اشتمل هذا البعد على (5) عبارات تقيس مدى توفراليات تطبيق الإدارة الإلكترونية، تعليمات من إدارة التربية والتعليم تؤكد مشروعية الأعمال الإلكترونية، إعلان المناهج والممنوع من الأعمال الإلكترونية للعاملين، فرض العقوبات لأى مخالفة لتحقيق الأمان الوثائقية وخصوصية المعلومات وسريتها، تحديث التشريعات الخاصة بالأعمال الإلكترونية وفقاً للمستجدات، إعتماد التوقيع والختم الإلكتروني من كافة الجهات المعنية. **المتطلبات البشرية:** اشتمل هذا البعد على (7) عبارات تقيس مدى توفر الكوادر المؤهلة للتعامل مع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وقواعد البيانات ونظم العمل على شبكات الإنترن特، تشجيع العاملين بالروضة مادياً ومعنوياً على إتقان التكنولوجيا، إعداد برامج توعية عن مميزات الإدارة الإلكترونية، إقامة ورش عمل لتقليل مخاوف العاملين من تطبيق الإدارة الإلكترونية، حصر للإحتياجات التدريبية للعاملين بالروضة لتنمية وتطوير المهارات التكنولوجية لهم بواقعية، يتم تدريب العاملين بالروضة لتنمية وتطوير المهارات التكنولوجية لهم بكفاءة. **المتطلبات المالية:** اشتمل هذا البعد على (7) عبارات تقيس مدى توفر مخصصات مالية كافية: ل توفير شبكات الإنترنرت بالروضة والأجهزة والأدوات والبرامج الإلكترونية، وللصيانة ولتحديث البرامح الإلكترونية ولتدريب العاملين بالروضة على كل ما هو مستحدث، ولإنشاء الموقع الإلكتروني الخاص بالروضة، ونظام حواجز للعاملين المتميزين في تطبيق الإدارة الإلكترونية. **البعد الثالث: معوقات الإدارة الإلكترونية:** اشتمل هذا المحور على (27) عبارات تقيس ما يواجهه تطبيق الإدارة الإلكترونية من معوقات على اختلاف تصنيفاتها من إدارية وتقنية وبشرية وتشريعية ومالية.

3- إستبيان رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال: يهدف الاستبيان إلى الكشف عن مستوى رضا أولياء الأمور عن ممارسات الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال، والذي أعد في ضوء المفهوم الإجرائي لرضا أولياء الأمور عن ممارسات الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال، ولقد تم إعداد الاستبيان في صورته الأولية وكان عدد عباراته (33) عبارة خبرية بعضها إيجابي والأخر سلبي، تقيس مستوى رضا أولياء الأمور عن ممارسات الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال محل الدراسة من حيث وجود موقع إلكترونى محدث للمؤسسة يسهل التعامل معه ومن خلاله يمكن : الاستفسار والاستعلام عن كل ما يخص المؤسسة، إعلان شروط القبول وخطوات الالتحاق بالمؤسسة، تقديم طلبات الالتحاق، تلقى إشعارات القبول من خلاله، تسديد

المصروفات، سهولة التواصل مع الإدارة والمعلمات، إسلام تقارير الطفل السلوكية والأكاديمية.

4-استبيان الإبداع الإداري: يهدف الاستبيان إلى الكشف عن مستوى الإبداع الإداري للعاملين في مؤسسات رياض الأطفال، والذى أعد فى ضوء المفهوم الإجرائى للإبداع الإداري بعد الاطلاع على أهم المراجع والدراسات العربية والأجنبية التى تناولت موضوع البحث، وقد تم إعداد الاستبيان فى صورته الأولية وكان عدد عباراته (14) عبارة خيرية بعضها إيجابى والأخر سلبي، تقىس مستوى الإبداع الإدارى للعاملين فى مؤسسات رياض الأطفال، حيث تقىس مستوى العاملين فى: إنجاز المهام بأسلوب متعدد، القدرة على النقاش وال الحوار، طرح أفكار جديدة لتطوير العمل، إعطاء أولوية لإنجاز الأعمال حسب أهميتها، الإهتمام بالمهام التى تتطلب إمكانات إبداعية، تحفيز وتشجيع المبدعين، تقديم الحلول والبدائل المبتكرة، الإبداع فى تطبيق القوانين وتنفيذ الإجراءات، التنبؤ بالتجهيزات المستقبلية، تحمل مسؤولية ما يقوم به من أعمال وما يتربت عليه من نتائج، وتقدير المخاطرة فى التنفيذ. **صدق الأدوات:** تم عرض الاستبيان فى صورته الأولية على مجموعة من المحكمين المتخصصين فى إدارة مؤسسات الأسرة والطفولة وبلغ عددهم (11) محكم. وطلب من سعادتهم الحكم على مدى مناسبة كل عبارة للمحور الخاص بها وكذلك صياغة العبارات وتحديد اتجاه كل عبارة وإضافة أي مقترفات. وتم حساب نسبة الاتفاق لدى المحكمين على كل عبارات الاستبيان، وبلغت نسبة اتفاق ما بين المحكمين على العبارات نسب كلها تفوق (90.9%). وبناءً على نسب الاتفاق على العبارات قامت الباحثة بإجراء تعديلات على صياغة بعض العبارات المطلوبة وحذف بعض عبارات الاستبيان بحيث أصبح العدد النهائي لعبارات استبيان الإدارة الإلكترونية (79) عبارة، واستبيان رضا أولياء الأمور (30) عبارة، واستبيان الإبداع الإداري (14) عبارة. كما تم التأكد من صدق الأدوات عن طريق الصدق البنائي وهو صدق الاتساق الداخلى لكل من استبيان الإدارة الإلكترونية، استبيان رضا أولياء الأمور عن الإدارة الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال، واستبيان الإبداع الإداري وذلك عن طريق إيجاد معامل الارتباط بيرسون بين درجة كل عبارة والبعد الخاص بها.

جدول (2) صدق الاتساق الداخلى لاستبيان الإدارة الإلكترونية
(1) أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية

العبارة	1	2	3	4	5	6	7
معامل الارتباط	0.655**	0.758**	0.743**	0.859**	0.148*	0.554**	0.53**
العبارة	8	9	10	11	12	13	14
معامل الارتباط	0.470**	0.924**	0.578**	0.789**	0.772**	0.505**	0.842**

مجلة الاقتصاد المنزلي - مجلد 29- العدد الأول - 2019م

(2) متطلبات الإدارة الإلكترونية													
معامل الارتباط	العبارة	معامل الارتباط	العبارة	معامل الارتباط	العبارة	معامل الارتباط	العبارة	معامل الارتباط	العبارة	معامل الارتباط	العبارة	معامل الارتباط	العبارة
0.559** 1	0.886** 1	0.926** 1	0.966** 6	0.923** 1	0.762** 6	0.814** 1							
0.990** 2	0.808** 2	0.993** 2	0.581** 7	0.964** 2	0.885** 7	0.811** 2							
0.990** 3	0.946** 3	0.927** 3	0.833** 8	0.971** 3	0.915** 8	0.969** 3							
0.993** 4	0.958** 4	0.973** 4	0.948** 9	0.941** 4	0.829** 9	0.408** 4							
0.976** 5	0.973** 5	0.941** 5	0.929** 5	0.876** 10	0.868** 5								
0.990** 6	0.816** 6												
0.993** 7	0.904** 7												

(3) معوقات الإدارة الإلكترونية						
معامل الارتباط	العبارة	معامل الارتباط	العبارة	معامل الارتباط	العبارة	معامل الارتباط
0.694**	22	0.820**	15	0.744**	8	0.385** 1
0.738**	23	0.888**	16	0.946**	9	0.457** 2
0.927**	24	0.535**	17	0.918**	10	0.804** 3
0.906**	25	0.669**	18	0.525**	11	0.520** 4
0.963**	26	0.847**	19	0.190**	12	0.698** 5
0.874**	27	0.915**	20	0.0772**	13	0.881** 6
		0.906**	21	0.924**	14	0.938** 7

يتضح من جدول (2) وجود علاقة ارتباطية موجبة عند مستوى معنوية (0,01) بين عبارات كل محور والدرجة الكلية للمحور لجميع محاور استبيان الإدارة الإلكترونية مما يدل على صدق الاستبيان.

جدول (3) صدق الاتساق الداخلى لاستبيان رضا أولياء الأمور عن الإدارة الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال

معامل الارتباط	العبارة								
0.513**	25	0.743**	19	0.720**	13	0.526**	7	0.601**	1
0.487**	26	0.692**	20	0.688**	14	0.428**	8	0.670**	2
0.713**	27	0.726**	21	0.515**	15	0.735**	9	0.707**	3
0.523**	28	0.656**	22	0.579**	16	0.685**	10	0.718**	4
0.426**	29	0.702**	23	0.717**	17	0.768**	11	0.511**	5
0.737**	30	0.637**	24	0.841**	18	0.456**	12	0.483**	6

يتضح من جدول (3) وجود علاقة ارتباطية موجبة عند مستوى معنوية (0,01) بين كل عبارات استبيان رضا أولياء الأمور عن الإدارة الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال والدرجة الكلية للاستبيان مما يدل على صدق الاستبيان.

جدول (4) صدق الاتساق الداخلى لاستبيان الإبداع الإدارى

العبارة	1	2	3	4	5	6	7
معامل الارتباط	0.720**	0.903**	0.720**	0.645**	0.888**	0.855**	0.718**
العبارة	8	9	10	11	12	13	14
معامل الارتباط	0.870**	0.891**	0.826**	0.955**	0.862**	0.797**	0.888**

يتضح من جدول (4) وجود علاقة ارتباطية موجبة عند مستوى معنوية (0,01) بين كل عبارات استبيان الإبداع الإدارى والدرجة الكلية للاستبيان مما يدل على صدق الاستبيان.

ثبات الاستبيان: تم حساب ثبات الأدوات **Reliability** بطريقة ألفا كرونباخ Alpha Cronbach لاستبيان الإدارة الإلكترونية لحساب معامل الثبات، حيث تم حساب معامل ألفا لكل محور من محاور الاستبيان وللإستبيان ككل، كما تم حساب ثبات استبيان رضا أولياء الأمور عن الإدارة الإلكترونية واستبيان الإبداع الإدارى بطريقة ألفا كرونباخ Alpha Cronbach والتجزئة النصفية Split half.

جدول (5) الثبات بطريقة ألفا كرونباخ لاستبيان الإدارة الإلكترونية

المحور	أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية	متطلبات إدارية	متطلبات تقنية	متطلبات تشريعية	متطلبات بشرية	متطلبات مالية	المعوقات	الإدارة الإلكترونية
عدد العبارات	14	10	9	5	7	7	27	79
معامل ألفا	0.884	0.945	0.969	0.974	0.883	0.976	0.942	0.927

يتضح من جدول (5) أن قيمة معامل ألفا كرونباخ لاستبيان الإدارة الإلكترونية قيمة مرتفعة، حيث بلغت قيمة معامل ألفا للاستبيان ككل (0.927)، وهى قيمة مقبولة تؤكد اتساق الاستبيان وثباته لنقايص واقع الإدارة الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال.

جدول (6) الثبات بطريقة ألفا كرونباخ والتجزئة النصفية لاستبيان رضا أولياء الأمور عن الإدارة الإلكترونية واستبيان الإبداع الإدارى

استبيان	عدد العبارات	معامل ألفا	التجزئة النصفية	معامل سبيرمان- براون	معامل جيتمان
رضا أولياء الأمور عن الإدارة الإلكترونية	30	0.954	0.914	0.896	
الإبداع الإدارى	14	0.959	0.925	0.910	

يتضح من جدول (6) أن قيمة معامل ألفا كرونباخ لاستبيان رضا أولياء الأمور عن الإدارة الإلكترونية بلغت (0.954) كما بلغت قيمة معامل سبيرمان- براون(0.914) وقيمة معامل جيتمان(0.896) وجميعها قيم عالية تؤكد على ثبات الاستبيان. كما يتضح أن قيمة معامل ألفا كرونباخ لاستبيان الإبداع الإدارى بلغت (0.959) كما بلغت قيمة معامل سبيرمان- براون(0.925) وقيمة معامل جيتمان(0.910) وجميعها قيم عالية تؤكد على ثبات الاستبيان.

تصحيح الأدوات: تم تصحيح أدوات البحث: استبيان الإدارة الإلكترونية، واستبيان رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية، واستبيان الإبداع الإدارى، طبقاً لمقاييس Likert الخامس، بأن يتم اختيار واحد من متعدد (موافق بشده، موافق، محайд، غير موافق، غير موافق بشده) فى كل عبارة من عبارات الاستبيان وتم التصحيح على ميزان (1,2,3,4,5) للعبارات

الإيجابية وميزان (1 ، 2 ، 3 ، 4 ، 5) للعبارات السلبية، ويوضح جدول(7) أعلى وأقل قيمة لكل بعد من أبعاد أدوات البحث.

جدول (7) توزيع درجات عينة البحث على الأدوات

أمثلة أدوات	نوع أدوات	المدى	أعلى قيمة	أقل قيمة
استبيان الإدارة الإلكترونية	أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية	4	13	70 57
متطلبات إدارية	متطلبات تشريعية	10	31	44 13
متطلبات تقنية	متطلبات بشرية	11	33	45 12
متطلبات تشريعية	متطلبات مالية	5	16	21 5
متطلبات بشرية	متطلبات إدارية	7	22	28 7
متطلبات مالية	متطلبات إلكترونية ككل	9	28	35 7
معوقات الإدارة الإلكترونية	رضا أولياء الأمور عن الإدارة الإلكترونية	42	126	169 43
رضا أولياء الأمور عن الإدارة الإلكترونية	الإبداع الإداري	24	72	127 55
الإبداع الإداري		16	48	145 97
		8	24	70 46

ويتضح من جدول (7) أن أقل درجة مشاهدة لأهمية الإدارة الإلكترونية هي (57) وأعلى درجة مشاهدة هي (70)، وأن أقل درجة مشاهدة لمتطلبات الإدارة الإلكترونية ككل هي (43) وأعلى درجة مشاهدة هي (169)، وأقل درجة مشاهدة لمتطلبات الإدارة الإلكترونية الإدارية هي (13) وأعلى درجة مشاهدة هي (44)، وأقل درجة مشاهدة لمتطلبات الإدارية الإلكترونية التقنية هي (12) وأعلى درجة مشاهدة هي (45)، وأقل درجة مشاهدة لمتطلبات الإدارية الإلكترونية التشريعية هي (5) وأعلى درجة مشاهدة هي (21)، وأقل درجة مشاهدة لمتطلبات الإدارية الإلكترونية البشرية هي (7) وأعلى درجة مشاهدة هي (28)، وأقل درجة مشاهدة لمتطلبات الإدارية الإلكترونية المالية هي (7) وأعلى درجة مشاهدة هي (35)، وأقل درجة مشاهدة لمعوقات الإدارية الإلكترونية هي (55) وأعلى درجة مشاهدة هي (127)، وأقل درجة مشاهدة لاستبيان رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال هي (97) وأعلى درجة مشاهدة هي (145)، وأقل درجة مشاهدة لاستبيان الإبداع الإداري هي (46) وأعلى درجة مشاهدة هي (70)، والتي تم تصنيف كل منها إلى ثلاثة مستويات وفقاً لطريقة المدى.

خامساً: المعاملات الإحصائية المستخدمة: تم تحليل البيانات وإجراء المعالجات الإحصائية باستخدام برنامج SPSS Statistical Package For Social Science Program (SPSS) Ver23 وذلك لإجراء الأساليب الإحصائية على متغيرات الدراسة لاكتشاف عن نوع العلاقة بين هذه المتغيرات، ولتحقيق أهداف الدراسة وللتحقق من صحة الفروض تم ترميز البيانات وتقريرها ومراجعتها لضمان صحة النتائج ودقتها. وفيما يلى الأساليب الإحصائية التى تم استخدامها (حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية - حساب معامل ألفا كرونباخ - التجزئة النصفية لحساب ثبات الاستبيان واتساقه - حساب معاملات الارتباط بيرسون Correlation - اختبار (t) T test - تحليل التباين أحادى الاتجاه One way Anova - تحليل الانحدار المتعدد Anaysis Regression-Stip .(wise

النتائج تحليلها وتفسيرها

أولاً: وصف عينة الدراسة: فيما يلى وصف شامل لعينة البحث .

جدول (8) التوزيع النسبي لعينة الدراسة من العاملين بمؤسسات رياض الأطفال وفقاً لبعض المتغيرات

البيان	المجموع	نوع الروضة	مكان الروضة	المهنة	المؤهل الدراسي	الخبرة المهنية
%100	245					
%75.5	185	حكومية				
%24.5	60	خاصة				
%49	120	قرية				
%51	125	مدينة				
%4.1	10	موجهه				
%16.3	40	مدبرة				
%65.3	160	معلمة				
%8.2	20	مشرفه				
%6.1	15	إدارية				
%8.2	20	حاصل على مؤهل متوسط				
%75.5	185	حاصل على مؤهل جامعي				
%16.3	40	حاصل على دراسات عليا				
%32.7	80	(من 5 إلى أقل من 10 سنوات)				
%67.3	165	من 10 سنوات فأكثر				
		المجموع				

يتضح من جدول (8) أن نسبة العاملين بالروضات الحكومية بلغت 75.5 % مقابل 24.5% من العاملين بالروضات الخاصة. كما يتضح أن نسبة العاملين بروضات المدن بلغت 51% مقابل 49% من العاملين بروضات القرى، كما أشار الجدول إلى أن نسبة المعلمات في عينة الدراسة بلغت 65.3 %، يليها نسبة المديرات حيث بلغت 16.3 %، أما نسبة المشرفات فبلغت 8.2 %، في حين بلغت نسبة الإداريات 6.1 %. وكانت أقل نسبة للموجهات حيث بلغت 4.1 %. كما يشير الجدول إلى أن أعلى نسبة للمؤهل الدراسي للعاملين بمؤسسات رياض الأطفال كانت للمؤهل الجامعي حيث بلغت 75.5 %، يليها الحاصلين على دراسات العليا والذين بلغت نسبتهم 16.3 % ، أما أقل نسبة فكانت للحاصلين على مؤهل المتوسط والتي بلغت 8.2 %. أما عن الخبرة المهنية للعاملين بمؤسسات رياض الأطفال فكانت أعلى نسبة لمن كانت خبرتهم أكثر من عشر سنوات حيث بلغت 67.3 % ، يليها من كانت خبرتهم من خمس سنوات إلى أقل من عشر سنوات حيث بلغت نسبتهم 32.7 %.

جدول (9) التوزيع النسبي لعينة الدراسة من أولياء الأمور وفقاً بعض متغيرات الدراسة

الأم		الأب		العمر
النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	
27.1	104	-	-	أقل من 25 عاماً
22.4	86	-	-	من 25 إلى أقل من 30 عاماً
37.5	144	29.7	114	من 30 إلى أقل من 35 عاماً
13	50	49.7	191	من 35 إلى أقل من 40 عاماً
-	-	20.6	79	من 40 عاماً فأكثر

الأم		الأب		المستوى التعليمي
النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	
13.8	53	13.8	53	مؤهل أقل من متوسط
9.1	35	9.1	35	مؤهل متوسط (ثانوية عامة- دبلوم)
54.2	208	32.0	123	مؤهل فوق متوسط
20.3	78	22.1	85	مؤهل جامعي
2.6	10	22.9	88	دراسات عليا

النسبة المئوية	العدد	فوات دخل الأسرة
13.8	53	أقل من 1000 جنيه
10.9	42	من 1000 جنيه إلى أقل من 3000 جنيه
41.1	158	من 3000 جنيه إلى أقل 5000 جنيه
11.2	43	من 5000 جنيه إلى أقل من 7000 جنيه
22.9	88	7000 جنيه فأكثر
100	384	المجموع

يتضح من جدول (9) أن أعلى نسبة من عينة الدراسة بالنسبة لعمر الأب كانت في الفئة العمرية (35-40 عاماً) حيث بلغت 49.7%， بينما أقل نسبة من عينة الدراسة كانت في الفئة العمرية (أقل من 25 عاماً) والفئة العمرية (من 25-30 عاماً) حيث بلغت 0.0%. وبالنسبة لعمر الأم كانت أعلى نسبة من عينة الدراسة في الفئة العمرية (30-35 عاماً) حيث بلغت 37.5%， بينما أقل نسبة من عينة الدراسة كانت في الفئة (من 40 عاماً فأكثر) حيث بلغت 0.0%. وفيما يخص المستوى التعليمي للأب والأم وكانت أعلى نسبة من عينة الدراسة تنتهي لل المستوى التعليمي فوق المتوسط حيث بلغت 32% و54.2% على التوالي، بينما أقل نسبة من عينة الدراسة كانت للأباء الحاصلين على مؤهل متوسط (ثانوية عامة - دبلوم) حيث بلغت 9.1%， بينما كانت أقل نسبة في المستوى التعليمي للأمهات كانت للحاصلات على دراسات عليا حيث بلغت 2.6%. وبالنسبة للدخل الشهري يتضح أن أعلى نسبة من عينة الدراسة تقع في فئة الدخل (من 3000-3000 جنيه شهرياً) حيث بلغت 41.1%. بينما أقل نسبة من عينة الدراسة تقع في فئة الدخل (من 1000-1000 جنيه شهرياً) حيث بلغت 10.9%. ثانياً": النتائج الوصفية

1- تحديد مستوى واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها.
جدول (10) التوزيع النسبي لعينة الدراسة والمتوسط والانحراف المعياري وفقاً لمستوى واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها

الانحراف المعياري	المتوسط	المجموع			متوسط			منخفض		المستوى المحاور
		النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	
4.72	64.34	100	245	40.8	100	24.5	60	34.7	85	أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية
8.33	37.18	100	245	73.5	180	18.4	45	8.2	20	متطلبات إدارية
11.89	31.85	100	245	59.2	145	8.2	20	32.7	80	متطلبات تقنية
4.57	16.4	100	245	49	120	34.7	85	16.3	40	متطلبات تشريعية
7.57	20.89	100	245	59.2	145	8.2	20	24.5	60	متطلبات بشرية
9.89	23.04	100	245	34.7	85	32.7	80	32.7	80	متطلبات مالية
38.8	129.38	100	245	59.2	145	24.5	60	16.3	40	متطلبات الإدارة الإلكترونية ككل
18.67	95.95	100	245	16.3	40	67.3	165	16.3	40	معوقات الإدارة الإلكترونية

يتضح من جدول (10) أن النسبة الأغلب من عينة الدراسة من العاملين بمؤسسات رياض الأطفال كان تقييمهم لأهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية بمؤسساتهم من حيث تقليل الوقت والجهد والتكالفة والحد من البيروقراطية ، ورفع كفاءة الموارد البشرية ومهاراتها التكنولوجية ، وتحسين البنية التحتية ، وتعزيز مفهوم الشفافية وبعد عن المحسوبية ، وحفظ حقوق الموظفين ، وتقليل مخاطر فقد المعلومات ، واستبدال الأرشيف الورقى بأرشيف إلكترونى ، وتجاوز العامل الزمنى والجغرافي ، وتسهيل إجراء الاتصال بين المستويات الإدارية المختلفة وأولياء الأمور ، وتمكين المؤسسة من التنبؤ بالتغييرات المستقبلية كانت للمستوى المرتفع حيث بلغت (40.8%) بمتوسط حسابي قدره (64.34) وانحراف معياري قدره (4.72). كما يتضح أن مستوى توفر متطلبات الإدارة الإلكترونية الإدارية من دعم الإدارة للتطوير والتمكين الإداري والتقويض، التعامل بكفاءة وفعالية مع تكنولوجيا المعلومات، ومرنة الهيكل التنظيمي والتنبؤ بالخطأ كانت النسب الأغلب من عينة الدراسة من العاملين بالروضات للمستوى المرتفع حيث بلغت (73.5%) بمتوسط حسابي قدره (37.18) وانحراف معياري قدره (8.33). ويتضح أن مستوى توفر متطلبات الإدارة الإلكترونية التقنية من حيث مدى توفر: بنية تحتية حديثة مواكبة للمستجدات وقابلة للتحديث، شبكات الإنترن特 بكفاءة وفعالية، صيانة الأجهزة بشكل دوري، تحديث البرمجيات، برامجيات لحماية النظام من الإختراق كانت النسب الأغلب من عينة الدراسة من العاملين بالروضات للمستوى المرتفع حيث بلغت (59.2%) بمتوسط حسابي قدره (31.85) وانحراف معياري قدره (11.89). وكان مستوى توفر متطلبات الإدارة الإلكترونية

التشريعية من حيث توفر تعليمات من إدارة التربية والتعليم تؤكد مشروعية الأعمال الإلكترونية، تحديد التشريعات الخاصة بالأعمال الإلكترونية وفقاً للمستجدات واعتماد التقييم والختام الإلكتروني من كافة الجهات المعنية فكانت أغلب عينة الدراسة تتنمي للمستوى المرتفع حيث بلغت (4.57) بمتوسط حسابي قدره (16.4). وكان مستوى توفر متطلبات الإدارة الإلكترونية البشرية من حيث مدى توفر الكوادر المؤهلة للتعامل مع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وقواعد البيانات ونظم العمل على شبكات الإنترنت، وكانت أغلب عينة الدراسة تتنمي للمستوى المرتفع حيث بلغت (4.57) بمتوسط حسابي قدره (4.57) وانحراف معياري قدره (0.89). وكان مستوى توفر متطلبات الإدارة الإلكترونية المالية من حيث مدى توفر مخصصات مالية كافية لتوفير شبكات الإنترن特 بالروضة والأجهزة والأدوات والبرامج الإلكترونية، وللصيانة ولتحديث البرامج الإلكترونية وكانت أغلب عينة الدراسة تتنمي للمستوى المرتفع حيث بلغت (34.7) بمتوسط حسابي قدره (23.04) وانحراف معياري قدره (9.89)، وتنقق هذه النتائج مع ما أوضحته دراسة شوقي الزهراني وأخرون(2017) في أن درجة توفر المتطلبات البشرية والمالية والإدارية لتطبيق أحد أنماط الإدارة الإلكترونية كانت بدرجة متوسطة. كما أن مستوى توفر متطلبات الإدارة الإلكترونية لكل كانت أغلب عينة الدراسة تتنمي للمستوى المرتفع حيث بلغت (59.2) بمتوسط حسابي قدره (129.38) وانحراف معياري قدره (38.8). بينما يتضح أن مستوى لمعوقات تطبيق الإدارة الإلكترونية من معوقات إدارية وتقنية وبشرية وتشريعية ومالية وكانت أغلب عينة الدراسة تتنمي للمستوى المتوسط حيث بلغت (67.3) بمتوسط حسابي قدره (95.95) وانحراف معياري قدره (18.67).

2- تحديد مستوى رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال.

جدول (11) التوزيع النسبي لعينة الدراسة والمتوسط والانحراف المعياري وفقاً لمستوى رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال

الانحراف المعياري	المتوسط	المجموع			مرتفع العدد	متوسط العدد	منخفض العدد	المستوى المحاور
		العدد	النسبة	النسبة				
16.18	119.15	100	384	24.5	94	33.3	128	42.2
								162

يتضح من جدول (11) أن مستوى رضا أولياء الأمور عن ممارسات الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال من حيث وجود موقع إلكتروني محدث للمؤسسة يسهل التعامل معه ومن خلاله يمكن: الاستفسار والاستعلام عن كل ما يخص المؤسسة، إعلان شروط القبول وخطوات الالتحاق بالمؤسسة، تقديم طلبات الالتحاق، تلقى إشعارات القبول من خلاله، تسديد المصاريف، سهولة التواصل مع الإدارة والمعلمات، إسلام تقارير الطفل السلوكية والأكاديمية وكانت أغلب عينة الدراسة من أولياء الأمور تتنمي للمستوى المنخفض حيث بلغت (42.2) بمتوسط حسابي قدره (119.15) وانحراف معياري قدره (16.18).

3- تحديد مستوى الإبداع الإداري للعاملين في مؤسسات رياض الأطفال.
جدول(12) التوزيع النسبى لعينة الدراسة والمتوسط والانحراف المعيارى وفقاً لمستوى الإبداع الإداري للعاملين في مؤسسات رياض الأطفال

الانحراف المعياري	المتوسط	المجموع			مرتفع	متوسط	منخفض	المستوى المحاور
		النسبة	العدد	النسبة				
8.07	57.1	100	245	24.5	60	32.7	80	42.9 105

يتضح من جدول (12) أن مستوى الإبداع الإداري للعاملين في مؤسسات رياض الأطفال من حيث إنجازهم للمهام بأسلوب متعدد، قدرتهم على الفناش وال الحوار، طرح أفكار جديدة لتطوير العمل، إعطاء أولوية لإنجاز الأعمال حسب أهميتها، الإهتمام بالمهام التي تتطلب إمكانات إبداعية، تحفيز وتشجيع المبدعين، تقديم الحلول والبدائل المبتكرة، الإبداع في تطبيق القوانين وتنفيذ الإجراءات، التنبؤ بالتوجهات المستقبلية، تحمل مسؤولية ما يقومون به من أعمال وما يتربّط عليها من نتائج، وقبل المخاطرة في التنفيذ فكانت أغلب عينة الدراسة تتتمى المستوى المنخفض حيث بلغت (42.9%) بمتوسط حسابي قدره (57.1) وانحراف معياري قدره (8.07). وتتفق هذه النتيجة مع ما أشارت إليه دراسة خلود العميري (2015) في إنخفاض مستوى الإبداع الإداري للعاملين بالمؤسسات ممثلاً في ارتفاع درجة معوقات الإبداع الإداري التي تواجههم في مؤسسات التعليم. بينما تختلف مع ما أسفرت عنه دراسة سالم الحارثى (2014) والتي أوضحت أن درجة ممارسة الإبداع الإداري تحقق بدرجة متوسطة لدى مديرى مدارس التعليم الأساسي، ولعل هذا الاختلاف يرجع إلى قصور وضعف المهارات الإدارية عامة والإبداعية خاصة لمديريات الروضات، وهو ما أوضحته دراسة سعيد سليمان (2004) والتي أكدت ضعف توجيه المديريين نحو الأساليب الحديثة في مجال الإدارة.

ثالثاً: تفسير النتائج في ضوء الفروض

الفرض الأول: والذي ينص على "لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين واقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها (الأهمية – المتطلبات – المعوقات) وكل من رضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها"، ولتحقيق من صحة هذا الفرض إحصائياً تم حساب معامل الارتباط بيرسون بين الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها (الأهمية – المتطلبات – المعوقات) وكل من رضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها.

جدول (13) معاملات ارتباط بيرسون بين الإداره الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال وأولياء الأمور بأبعادها وكل من رضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها

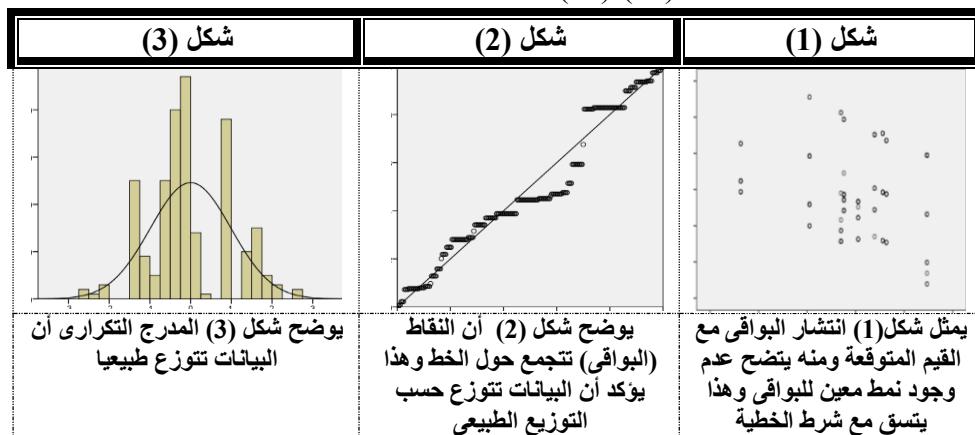
المعوقات الإدارية الإلكترونية	متطلبات الإدارية الإلكترونية ككل	متطلبات الإدارية المالية	متطلبات الإدارية بشرية	متطلبات الإدارية تشريعية	متطلبات الإدارية تقنية	متطلبات الإدارية إدارية	متطلبات الإدارية تطبيق	أهمية تطبيق الإدارية الإلكترونية	المتغيرات
0.222**-	0.166**	0.054-	0.104	0.283**	0.081	0.473**	0.095	Rضا أولياء الأمور عن الإدارية الإلكترونية	Rضا أولياء الأمور عن الإدارية الإلكترونية
0.362**-	0.183**	0.153*-	0.114	0.361**	0.048	0.665**	0.294**	الإبداع الإداري	الإبداع الإداري

يتضح من جدول (13) أنه توجد علاقة ارتباطية موجبة ذات دلالة إحصائية بين متطلبات تطبيق الإداره الإلكترونية ككل والمتطلبات الإدارية والمتطلبات التشريعية ورضا أولياء الأمور عن ممارسات الإداره الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال الملتحق بها أطفالهم عند مستوى معنوية (0.001)، بمعنى أنه كلما ارتفع مستوى توفر متطلبات تطبيق الإداره الإلكترونية ككل والمتطلبات الإدارية والمتطلبات التشريعية في مؤسسات رياض الأطفال ارتفع مستوى رضا أولياء الأمور عن ممارسات الإداره الإلكترونية في هذه المؤسسات، بينما يتضح وجود علاقة ارتباطية سالبة ذات دلالة إحصائية بين معوقات تطبيق الإداره الإلكترونية ورضا أولياء الأمور عن ممارسات الإداره الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال الملتحق بها أطفالهم عند مستوى معنوية (0.01)، بمعنى أن كلما ارتفع مستوى معوقات تطبيق الإداره الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال انخفض مستوى رضا أولياء الأمور عن ممارسات الإداره الإلكترونية في هذه المؤسسات. كما يتبيّن عدم وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين أهمية تطبيق الإداره الإلكترونية والمتطلبات التقنية والبشرية والمالية لتطبيق الإداره الإلكترونية ورضا أولياء الأمور عن ممارسات الإداره الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال الملتحق بها أطفالهم.

ويتضح من الجدول أنه توجد علاقة ارتباطية موجبة ذات دلالة إحصائية بين أهمية تطبيق الإداره الإلكترونية ومتطلبات تطبيق الإداره الإلكترونية ككل والمتطلبات الإدارية والمتطلبات التشريعية والإبداع الإداري عند مستوى معنوية (0.001)، بمعنى أنه كلما ارتفع مستوى تقييم العاملين بمؤسسات رياض الأطفال لأهمية تطبيق الإداره الإلكترونية كلما ارتفع مستوى الإبداع الإداري لديهم، وكذلك كلما توافرت متطلبات تطبيق الإداره الإلكترونية ككل والمتطلبات الإدارية والمتطلبات التشريعية بمؤسسات رياض الأطفال كلما ارتفع مستوى الإبداع الإداري لدى العاملين بها. وتتفق هذه النتيجة مع ما أشارت إليه دراسة السيد حسانين (2012) ودراسة Bryson,& etal(2014) ودراسة Rewash,H.(2014) ودراسة فاطمة سالم وأخرون (2017) في وجود علاقة ارتباطية إيجابية بين تطبيق الإداره الإلكترونية وتحسين وجودة الوظائف الإدارية وتنميتها والتغلب على صعوبات الإداره التقليدية والانطلاق نحو الإبداع الإداري، بينما لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متطلبات تطبيق الإداره الإلكترونية التقنية والبشرية في مؤسسات رياض الأطفال والإبداع الإداري للعاملين بها. كما أسفرت النتائج عن وجود علاقة ارتباطية سالبة ذات دلالة إحصائية بين معوقات تطبيق الإداره الإلكترونية والمتطلبات المالية في مؤسسات رياض الأطفال والإبداع الإداري للعاملين بها عند

مستوى معنوية (0.001) و (0.05) على التوالي. بمعنى أنه كلما ارتفع مستوى معوقات تطبيق الإدارة الإلكترونية بمؤسسات رياض الأطفال كلما انخفض مستوى الإبداع الإداري لدى العاملين بها. وكذلك كلما توافرت المتطلبات المالية لتطبيق الإدارة الإلكترونية بمؤسسات رياض الأطفال كلما انخفض مستوى الإبداع الإداري لدى العاملين بها، وبذلك يتحقق الفرض الأول جزئياً.

الفرض الثاني: والذي ينص على " لا يوجد تأثير دال إحصائياً لواقع الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها على كل من رضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها" وللحقيق من صحة هذا الفرض إحصائياً تم استخدام تحليل الانحدار المتعدد باستخدام أسلوب (Analysis Regression- Stepwise) لتحديد تأثير الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها على كل من رضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها من خلال جداول (14)، (15).

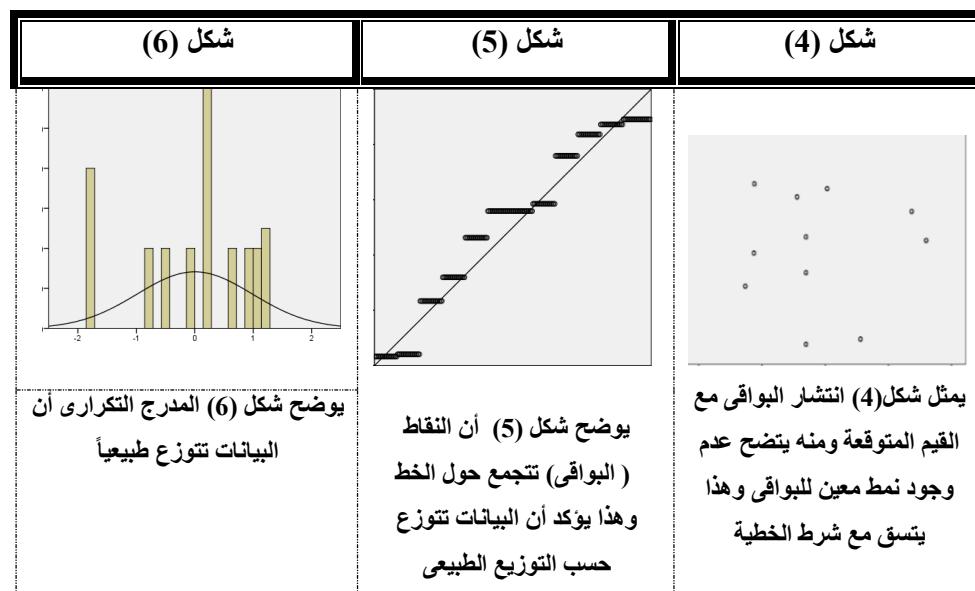


ويتضح من الأشكال السابقة عشوائية انتشار البواقي وعدم أخذها نمط محدد، كما يتضح تحقيق شرط الخطية في بيانات الدراسة واعتدالية توزيع عينة الدراسة من أولياء الأمور الذين لديهمأطفال ملتقطين بمؤسسات رياض الأطفال محل الدراسة، وكلها شروط إجراء اختبار تحليل الانحدار.

جدول (14) التحليل الانحداري الترجي المتعدد للإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها على رضا أولياء الأمور عنها

مستوى الدلالة	قيمة (ف)	مستوى الدلالة	قيمة (ت)	معامل الانحدار	معامل تحديد نسبة المشاركة R^2	معامل الارتباط R	المتغيرات
0.001	70.06	0.001	20.38	84.96 0.916 B	0.191	0.437	متطلبات إدارية
				85.28 1.480 B			
0.001	50.81	0.001	21.43	87.93 1.075 B	0.295	0.544	متطلبات تشريعية
				الثابت			
0.001	35.73	0.001	21.14	الثابت	0.308	0.555	متطلبات الإدارية الإلكترونية كل
				الثابت			

يتضح من جدول (14) أن أهم أبعاد الإدارة الإلكترونية التي أسهمت في التنبؤ بمقدار التأثير في رضا أولياء الأمور عن الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال الملتحق بها أطفالهم هي متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية لكل حيث بلغت قيمة معامل التحديد (R^2) (0.308) وهي قيمة دالة احصائية عند مستوى معنوية (0.001)، يليها المتطلبات التشريعية حيث بلغت قيمة معامل التحديد (R^2) (0.295) وهي قيمة دالة احصائية عند مستوى معنوية (0.001). وأخيراً المتطلبات الإدارية حيث بلغت قيمة معامل التحديد (R^2) (0.191) وهي قيمة دالة احصائية عند مستوى معنوية (0.001). بمعنى أن متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية كل في مؤسسات رياض الأطفال هي الأكثر تأثير في إحداث التغيير في مستوى رضا أولياء الأمور عن الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال الملتحق بها أطفالهم، يليها المتطلبات التشريعية، وأخيراً المتطلبات الإدارية .



ويتضح من الأشكال السابقة عشوائية انتشار البواقي وعدم أخذها نمط محدد، كما يتضح تحقق شرط الخطية في بيانات الدراسة واعتدالية توزيع عينة الدراسة من العاملين بمؤسسات رياض الأطفال محل الدراسة، وكلها شروط إجراء اختبار تحليل الانحدار.

جدول (15) التحليل الانحدارى التدريجى المتعدد للادارة الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها على الإبداع الإداري للعاملين بها

مستوى الدلالة	قيمة (ف)	مستوى الدلالة	قيمة (ت)	معامل الانحدار	معامل تحديد نسبة المشاركة R^2	معامل الارتباط R	المتغيرات
0.001	193.09	0.001	18.737	33.127	الثابت	0.442	0.665
				0.645	B		
0.001	305.03	0.001	27.097	34.340	الثابت	0.746	0.846
				0.911	B		
0.001	400.15	0.001	37.343	37.515	الثابت	0.833	0.913
				0.136	B		
0.001	595.27	0.001	42.112	20.867	الثابت	0.831	0.912
				2.328	B		
0.001	568.79	0.001	11.292	14.605	الثابت	0.876	0.936
				0.826	B		
0.001	676.48	0.001	9.106	33.265	الثابت	0.918	0.958
				1.210	B		

يتضح من جدول (15) أن أهم أبعاد الادارة الإلكترونية التي أسهمت في التنبؤ بمقدار التأثير في إبداع العاملين بمؤسسات رياض الأطفال هي معوقات تطبيق الادارة الإلكترونية حيث بلغت قيمة معامل التحديد (R^2) (0.918) وهي قيمة دالة احصائية عند مستوى معنوية (0.001)، بilyها متطلبات تطبيق الادارة الإلكترونية كل حيث بلغت قيمة معامل التحديد (R^2) (0.876) وهي قيمة دالة احصائية عند مستوى معنوية (0.001). بilyها المتطلبات التشريعية حيث بلغت قيمة معامل التحديد (R^2) (0.833) وهي قيمة دالة احصائية عند مستوى معنوية (0.001)، بilyها المتطلبات المالية حيث بلغت قيمة معامل التحديد (R^2) (0.831) وهي قيمة دالة احصائية عند مستوى معنوية (0.001)، بilyها المتطلبات الإدارية حيث بلغت قيمة معامل التحديد (R^2) (0.746) وهي قيمة دالة احصائية عند مستوى معنوية (0.001)، وأخيراً بعد أهمية تطبيق الادارة الإلكترونية حيث بلغت قيمة معامل التحديد (R^2) (0.442) وهي قيمة دالة احصائية عند مستوى معنوية (0.001)، بمعنى أن معوقات تطبيق الادارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال هي الأكثر تأثير في إحداث التغيير في مستوى إبداع العاملين بها بilyها متطلبات تطبيق الادارة الإلكترونية بilyها المتطلبات التشريعية بilyها المتطلبات المالية بilyها المتطلبات الإدارية وأخيراً أهمية تطبيق الادارة الإلكترونية . وبذلك يتحقق الفرض الثاني جزئياً.

الفرض الثالث: والذي ينص على "لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في كل من الإداره الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها ورضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري

للعاملين بها تبعاً لنوع الروضة (حكومية - خاصة) ، وللحقيقة من صحة هذا الفرض إحصائياً تم استخدام اختبار ت (T. test) لحساب الفروق بين متوسطات درجات عينة الدراسة في كل الإدارة الإلكترونية بأبعادها ورضا أولياء الأمور والإبداع الإداري للعاملين تبعاً لنوع الروضة (حكومية - خاصة).

جدول (16) دلالة الفرق بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في الإدارة الإلكترونية وأبعادها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً لنوع الروضة

الدالة لصالح	مستوى الدالة	قيمة ت	خاصة ن = 60			المتغيرات البيان
			المتوسط المعياري الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط المعياري الحسابي	
-	غير دالة	0.028	4.22	64.33	4.89	64.35
-	غير دالة	0.704	5.48	36.66	9.07	37.35
-	غير دالة	0.571	14.04	31.00	11.13	32.13
-	غير دالة	0.147	4.53	16.33	4.59	16.43
-	غير دالة	0.626	8.24	20.33	7.35	21.08
-	غير دالة	0.038	9.49	23.00	10.04	23.05
-	غير دالة	0.453	41.10	127.33	38.11	130.05
-	غير دالة	0.206	30.27	95.33	12.98	96.16
الحكومية	غير دالة	0.001	5.312	5.48	53.33	8.40
						58.32
						الإبداع الإداري

يتضح من جدول (16) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في كل من أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية ومتطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية ككل والمتطلبات (الإدارية - التقنية - التشريعية - البشرية - المالية) ومعوقات تطبيق الإدارة الإلكترونية تبعاً لنوع الروضة، حيث بلغت قيمة (t) المعبرة عن هذه الفروق (0.028)، (0.704)، (0.453)، (0.038)، (0.147)، (0.626)، (0.206)، (0.001) على التوالي، وهي قيم غير دالة إحصائياً. وتتفق هذه النتيجة مع ما أشارت إليه دراسة **فواز السليحات (2018)** في عدم وجود فروق بين الروضات الحكومية وال الخاصة من وجهة نظر العاملين بها.

كما يتضح من الجدول وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في الإبداع الإداري تبعاً لنوع الروضة حيث بلغت قيمة (t) المعبرة عن هذه الفروق (5.312)، وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (0.001) لصالح العاملين بالروضات الحكومية. حيث بلغ متوسط درجات العاملين بالروضات الحكومية (58.32) في الإبداع الإداري مقابل (53.33) للعاملين بالروضات الخاصة. وتتفق هذه النتيجة ما أوضحته دراسة **Abu Taleb,T.F.(2013)** في وجود فروق بين الروضات الحكومية وال الخاصة من وجهة نظر العاملين بها لصالح الروضات الحكومية، وقد تعزى هذه النتيجة إلى أن ما يقتضيه العاملين بالروضات الحكومية من الأمان الوظيفي يتيح لهم فرص أكبر لتحقيق الإبداع الإداري.

جدول (16) دلالة الفرق بين متوسطات درجات أولياء الأمور في الرضا عن الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال وأبعادها تبعاً لنوع الروضة

الدلالة لصالح	مستوى الدلالة	قيمة ت	خاصة ن = 94			حكومة ن = 290	بيان	المتغيرات
			المتوسط الاحراف المعياري الحسابي	المتوسط الاحراف المعياري الحسابي	المتوسط الاحراف المعياري الحسابي			
-	غير دالة	1.621	16.05	116.80	16.18	119.91		رضا أولياء الأمور عن الإداره الإلكترونية

يتضح من جدول (17) عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات أولياء أمور الأطفال في رضاه عن ممارسات الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال تبعاً لنوع الروضة، حيث بلغت قيمة (ت) المعبرة عن هذه الفروق (1.621) وهي قيم غير دالة إحصائية.

وبذلك يتحقق الفرض الثالث جزئيا.

الفرض الرابع: والذي ينص على " لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في كل من الإداره الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها ورضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً لمكان الروضة (قرية- مدينة)"، وللحقيقة من صحة هذا الفرض إحصائياً تم استخدام اختبار ت (T. test) لحساب الفروق بين متوسطات درجات عينة الدراسة في كل من الإداره الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها ورضا أولياء الأمور عنها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً لمكان الروضة (قرية - مدينة).

جدول (18) دلالة الفرق بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في الإداره الإلكترونية وأبعادها والإبداع الإداري تبعاً لمكان الروضة

الدلالة لصالح	مستوى الدلالة	قيمة ت	مدينة ن = 125			قرية ن = 120	بيان	المتغيرات
			المتوسط الاحراف المعياري الحسابي	المتوسط الاحراف المعياري الحسابي	المتوسط الاحراف المعياري الحسابي			
-	غير دالة	1.037	4.72	64.40	4.73	64.66		أهمية تطبيق الإداره الإلكترونية
المدينة	0.001	6.987	3.59	40.56	10.21	33.66		متطلبات إدارية
-	غير دالة	0.880	8.03	32.52	14.88	31.16		متطلبات تقنية
المدينة	0.001	4.251	2.40	17.60	5.80	15.16		متطلبات تشريعية
-	غير دالة	1.469	5.40	21.60	9.28	20.16		متطلبات بشرية
القرية	0.05	2.001	7.77	21.80	11.59	24.33		متطلبات مالية
-	غير دالة	1.915	21.04	134.08	50.77	124.50		المعوقات ككل
القرية	0.001	6.538	16.17	88.88	18.31	103.33		معوقات الإداره الإلكترونية
المدينة	0.001	13.920	7.77	62.32	3.51	51.66		الإبداع الإداري

يتضح من جدول (18) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في متطلبات تطبيق الإداره الإلكترونية - التشريعية - المالية) و معوقات تطبيق الإداره الإلكترونية تبعاً لمكان الروضة حيث بلغت قيمة (ت) المعبرة عن هذه الفروق (6.987)،(4.251)،(2.001)،(6.538) على التوالي وهي قيم

دالة إحصائية عند مستوى معنوية (0.001) و(0.05). وكانت الفروق لصالح العاملين بمؤسسات رياض الأطفال بالمدن في كل من متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية (الإدارية - التشريعية) حيث بلغ متوسط درجاتهم (40.56)، (17.60) مقابل (33.66)، (15.16) للعاملين بمؤسسات رياض الأطفال بالقرى. بينما كانت هذه الفروق لصالح العاملين بمؤسسات رياض الأطفال بالقرى في كل من المتطلبات المالية لتطبيق الإدارة الإلكترونية ومعوقات تطبيق الإدارة الإلكترونية حيث بلغ متوسط درجاتهم (24.33)، (103.33) مقابل (21.80)، (88.88) للعاملين بمؤسسات رياض الأطفال بالمدن. كما يتضح من الجدول عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في كل من أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية ومتطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية ككل والممتلكات (التقنية - البشرية) تبعاً لمكان الروضة حيث بلغت قيمة (ت) المعتبرة عن هذه الفروق (1.037)، (1.915)، (0.880)، (1.469) على التوالي وهي قيمة غير دالة إحصائية. كما يتضح وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في الإبداع الإداري تبعاً لمكان الروضة حيث بلغت قيمة (ت) المعتبرة عن هذه الفروق (13.920)، وهي قيمة دالة إحصائية عند مستوى معنوية (0.001) لصالح العاملين بالمدن. حيث بلغ متوسط درجات العاملين بالمدن (62.32) في الإبداع الإداري مقابل (51.66) للعاملين بالقرى. وقد ترجع هذه النتيجة إلى سياسات الجزاءات المتتبعة في نقل أصحاب الجزاءات إلى القرى والمناطق النائية ومن ثم يكون العاملين بهذه المناطق إما من العاقبين بالنقل إليها أو المصابين بالاحباط بسبب النقل وكلاهما غير قادر على الإبداع الإداري ، وقلة من يرثون بالعمل بهمة المناطق.

جدول (19) دلالة الفرق بين متوسطات درجات أولياء الأمور في الرضا عن الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال وأبعادها تبعاً لمكان الروضة

الدلاله لصالح	مستوى الدلاله	قيمه ت	قرية ن = 190			مدينه ن = 194	البيان	المتغيرات
			الاتحراف المعياري الحسابي	المتوسط المعياري الحسابي	الاتحراف المعياري الحسابي			
المدينة	0.001	10.16	16.20	126.53	12.23	111.62		رضا أولياء الأمور عن الإدارة الإلكترونية

يتضح من جدول (19) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أولياء أمور الأطفال في رضاه عن ممارسات الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال تبعاً لمكان الروضة حيث بلغت قيمة (ت) المعتبرة عن هذه الفروق (10.16)، وهي قيمة دالة إحصائية عند مستوى معنوية (0.001) لصالح العاملين بالمدن. حيث بلغ متوسط درجات أولياء أمور الأطفال بالمدن (126.53) في رضاه عن ممارسات الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال مقابل (111.62) لنظرائهم بالقرى، وقد ترجع هذه النتيجة إلى أن تهيئة البنية التحتية من الشبكات والأجهزة بالمدن أفضل عنها بالقرى، فضلاً عن إهتمام المسؤولين والتركيز الدائم على المدن مقارنة بالقرى. ولكن الباحثه لم تجد نتائج تتفق أو تختلف معها في هذه النتيجة. وبذلك يتحقق الفرض الرابع جزئياً.

الفرض الخامس: والذي ينص على "لا يوجد تباين دال إحصائياً في كل من الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً للمهنة (موجهة - مديرية - معلمة - مشرفة - ادارية)"، وللحقيقة من صحة الفرض إحصائياً تم استخدام اختبار

مجلة الاقتصاد المنزلي - مجلد 29- العدد الأول - 2019م

تحليل التباين في اتجاه واحد One Way Anova على دلالة الفروق بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في كل من الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً للمهنة (موجهة - مدمرة - معلمة - مشرفة - إدارية).

جدول (20) تحليل التباين في اتجاه واحد للإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال وأبعادها والإبداع الإداري تبعاً للمهنة

المتغيرات	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة F	مستوى الدلالة
أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية	بين المجموعات	2013.635	4	503.409	35.102	0.001
	داخل المجموعات	3441.875	240	14.341		
	الكلى	5455.510	244			
متطلبات إدارية	بين المجموعات	1122.360	4	280.590	4.258	0.01
	داخل المجموعات	15814.375	240	65.893		
	الكلى	16936.735	244			
متطلبات تقنية	بين المجموعات	1230.000	4	307.500	2.218	غير دالة
	داخل المجموعات	33270.000	240	138.625		
	الكلى	34500.000	244			
متطلبات تشريعية	بين المجموعات	59.184	4	14.796	.705	غير دالة
	داخل المجموعات	5040.000	240	21.000		
	الكلى	5099.184	244			
متطلبات بشرية	بين المجموعات	293.074	4	73.268	1.283	غير دالة
	داخل المجموعات	13709.375	240	57.122		
	الكلى	14002.449	244			
متطلبات مالية	بين المجموعات	1747.092	4	436.773	4.736	0.01
	داخل المجموعات	22132.500	240	92.219		
	الكلى	23879.592	244			
المتطلبات كل	بين المجموعات	4008.163	4	1002.041	.662	غير دالة
	داخل المجموعات	363320.000	240	1513.833		
	الكلى	367328.163	244			
المعوقات الإدارية الإلكترونية	بين المجموعات	33777.092	4	8444.273	39.457	0.001
	داخل المجموعات	51362.500	240	214.010		
	الكلى	85139.592	244			
الإبداع الإداري	بين المجموعات	2672.449	4	668.112	12.120	0.001
	داخل المجموعات	13230.000	240	55.125		
	الكلى	15902.449	244			

يتضح من جدول (20) وجود تباين دال إحصائياً بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في مستوى تقييمهم لأهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية و مدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية الإدارية والمالية ومعوقات تطبيق الإدارة الإلكترونية ومستوى الإبداع الإداري لديهم تبعاً للمهنة، حيث بلغت النسبة الفائية المعبرة عن هذه الفروق (39.457)، (4.736)، (4.258)، (35.102) على التوالي، وهي قيم أكبر من مثيلتها الجدولية. وهذا يعني أن المهنة أسهمت في تحقيق التباين في مستوى تقييم العاملين

مجلة الاقتصاد المنزلي - مجلد 29- العدد الأول - 2019م

بمؤسسات رياض الأطفال لأهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية ومدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية الإدارية والمالية ومواعيدات تطبيق الإدارة الإلكترونية ومستوى الإبداع الإداري لديهم. وفي ضوء هذه النتائج تم تطبيق اختبار توكي Tukey لمعرفة اتجاه التباين.

جدول (21) متوسط درجات عينة الدراسة في الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال وأبعادها والإبداع الإداري تبعاً للمهنة

متوسط درجات عينة الدراسة وفقاً للمهنة					المؤهل الدراسي الابعاد
إدارية	مشرفه	معلمة	مدبره	موجهه	
57	66	64	68.25	57	أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية
34	42.5	36.43	39.5	34	متطلبات إدارية
29	19.5	23.5	19.25	29	متطلبات مالية
102	88.5	102.25	70.75	102	مواعيدات الإدارة الإلكترونية
50	64.5	56.62	59.75	50	الإبداع الإداري

يتضح من جدول (21) أن متوسط درجات عينة الدراسة في الوعى باأهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية بلغ (68.25) للمديرات، يليه متوسط درجات المشرفات الذي بلغ (66) ثم المعلمات (64) وأخيراً الموجهات والإداريات تساوى متوسط درجاتهن وبلغ (57). وبتحديد اتجاه التباين في مدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية الإدارية فوجد أن متوسط درجات المشرفات بلغ (42.5) يليه متوسط درجات المديرات الذي بلغ (39.5)، ثم المعلمات (36.43)، وأخيراً الموجهات والإداريات تساوى متوسط درجاتهن وبلغ (34). وبالنسبة لمدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية المالية فوجد أن متوسط درجات الموجهات والإداريات تساوى وبلغ (29)، يليه المعلمات حيث بلغ (23.5) ثم المشرفات (19.5) وأخيراً المديرات حيث بلغ متوسط درجاتهن (19.25). بينما كان اتجاه التباين في مواعيدات تطبيق الإدارة الإلكترونية كالتالي بلغ متوسط درجات المعلمات (102.25) يليه متوسط درجات الموجهات والإداريات الذي تساوى وبلغ (102)، ثم المشرفات (88.5) ، وأخيراً المديرات الذي بلغ متوسط درجاتهن (70.75). وبتحديد اتجاه التباين في مستوى الإبداع الإداري للعاملين بمؤسسات رياض الأطفال اتضح أن متوسط درجات المشرفات بلغ (64.5)، يليه متوسط درجات المديرات حيث بلغ (59.75)، ثم المعلمات (56.62). وأخيراً الموجهات والإداريات تساوى متوسط درجاتهن وبلغ (50). وتتفق هذه النتيجة مع ما أشارت إليه دراسة نوف المتروك (2012) في وجود تباين في مستوى الإبداع الإداري للعاملين تبعاً للمهنة. بينما تختلف هذه النتيجة مع أوضحته نتائج دراسة سالم الحارثي (2014) ودراسة عmad الشاعر (2017) في عدم وجود تباين في مستوى الإبداع الإداري للعاملين تبعاً للمهنة.

كما يتضح من الجدول عدم وجود تباين دال إحصائياً بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في مدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية كل والمتطلبات (الفنية - التشريعية - البشرية) تبعاً للمهنة، حيث بلغت النسبة الفائية المعبرة عن هذه الفروق (0.662)، (0.705)، (2.218)، (0.705) على التوالي، وهي قيم أصغر من مثيلتها الجدولية. وهذا يعني أن المهنة لم تسهم في تحقيق التباين في متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في تقييمهم لمدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية كل والمتطلبات (الفنية - التشريعية - البشرية). وتتفق هذه النتيجة مع ما أسفرت عنه دراسة محمد اشتيفي (2014) في عدم وجود تباين بين متوسطات درجات العاملين في مدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية كل تبعاً للمهنة. وبذلك يتحقق الفرض الخامس جزئياً.

مجلة الاقتصاد المنزلي - مجلد 29- العدد الأول - 2019م

الفرض السادس: والذي ينص على "لا يوجد تباين دال إحصائياً في كل من الادارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً لمؤهلهم الدراسي"، وللحقيق من صحة الفرض إحصائياً تم استخدام اختبار تحليل التباين في اتجاه واحد One Way Anova للوقوف على دلالة الفروق بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في كل الادارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها والإبداع الإداري لهم تبعاً لمؤهلهم الدراسي.

جدول (22) تحليل التباين في اتجاه واحد للادارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال وأبعادها والإبداع الإداري تبعاً للمؤهل الدراسي

المتغيرات	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة F	مستوى الدلالة
أهمية تطبيق الادارة الإلكترونية	بين المجموعات	2539.294	2	1269.647	105.361	.000
	داخل المجموعات	2916.216	242	12.050		
	الكلي	5455.510	244			
متطلبات إدارية	بين المجموعات	2250.248	2	1125.124	18.539	.000
	داخل المجموعات	14686.486	242	60.688		
	الكلي	16936.735	244			
متطلبات تقنية	بين المجموعات	6426.486	2	3213.243	27.699	.000
	داخل المجموعات	28073.514	242	116.006		
	الكلي	34500.000	244			
متطلبات تشريعية	بين المجموعات	105.130	2	52.565	2.547	غير دالة
	داخل المجموعات	4994.054	242	20.637		
	الكلي	5099.184	244			
متطلبات بشرية	بين المجموعات	2275.962	2	1137.981	23.485	.000
	داخل المجموعات	11726.486	242	48.457		
	الكلي	14002.449	244			
متطلبات مالية	بين المجموعات	7185.538	2	3592.769	52.081	.000
	داخل المجموعات	16694.054	242	68.984		
	الكلي	23879.592	244			
المتطلبات كل	بين المجموعات	30286.542	2	15143.271	10.873	.000
	داخل المجموعات	337041.622	242	1392.734		
	الكلي	367328.163	244			
معوقات الإدارة الإلكترونية	بين المجموعات	19263.376	2	9631.688	35.383	.000
	داخل المجموعات	65876.216	242	272.216		
	الكلي	85139.592	244			
الإبداع الإداري	بين المجموعات	7956.503	2	3978.252	121.161	.000
	داخل المجموعات	7945.946	242	32.834		
	الكلي	15902.449	244			

مجلة الاقتصاد المنزلي - مجلد 29- العدد الأول - 2019م

يتضح من جدول (22) وجود تباين دال إحصائياً بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في مستوى تقديرهم لأهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية ومدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية ككل والمتطلبات (الإدارية - التقنية - البشرية - المالية) ومعوقات تطبيق الإدارة الإلكترونية ومستوى الإبداع الإداري لديهم تبعاً للمؤهل الدراسي، حيث بلغت النسبة الفائية المعتبرة عن هذه الفروق (105.361)، (10.873)، (18.539)، (27.699)، (23.485)، (35.383)، (52.081)، (121.161)، (105.361) على التوالي، وهي قيم أكبر من مثيلاتها الجدولية. وهذا يعني أن المؤهل الدراسي للعاملين بمؤسسات رياض الأطفال أسلهم في تحقيق التباين في مستوى تقديرهم لأهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية ومدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية ككل والمتطلبات (الإدارية - التقنية - البشرية - المالية) ومعوقات تطبيق الإدارة الإلكترونية ومستوى الإبداع الإداري لديهم. وفي ضوء هذه النتائج تم تطبيق اختبار توكي Tukey لمعرفة اتجاه التباين

جدول (23) متوسط درجات عينة الدراسة في الإدارة الإلكترونية في مؤسسات رياض الأطفال وأبعادها والإبداع الإداري تبعاً للمؤهل الدراسي

متوسط درجات عينة الدراسة وفقاً للمؤهل الدراسي			المؤهل الدراسي
دراسات عليا	مؤهل جامعي	مؤهل متخصص	الابعاد
70	62.51	70	أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية
44	35.72	37	متطلبات إدارية
21	34.62	28	متطلبات تقنية
14	22.27	22	متطلبات بشرية
11	25.75	22	متطلبات مالية
105	131	125	المتطلبات ككل
94	99.51	67	معوقات الإدارة الإلكترونية
70	54.54	55	الإبداع الإداري

يتضح من جدول (23) أن متوسط درجات عينة الدراسة في الوعي بأهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية بلغ (70) لكل من الحاصلات على مؤهل متخصص والحاصلات على دراسات عليا بينما بلغ متوسط درجات الحاصلات على مؤهل جامعي (62.51). وعند تحديد اتجاه التباين في مدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية ككل تبين أن متوسط درجات الحاصلات على مؤهل جامعي (131)، ثم الحاصلات على مؤهل متخصص (125)، وأخيراً

الحاصلات على دراسات عليا (105). وفيما يخص الفروق في مدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية الإدارية فوجد أن متوسط درجات الحاصلات على دراسات عليا (44)، ثم الحاصلات على مؤهل متوسط (37)، وأخيراً الحاصلات على مؤهل جامعي (35.72). أما عن الفروق في مدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية التقنية فوجد أن متوسط درجات الحاصلات على مؤهل جامعي (34.62)، ثم الحاصلات على مؤهل متوسط (28)، وأخيراً الحاصلات على دراسات عليا (21). وأيضاً الفروق في مدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية البشرية فوجد أن متوسط درجات الحاصلات على مؤهل جامعي (22.27)، ثم الحاصلات على مؤهل متوسط (22)، وأخيراً الحاصلات على دراسات عليا (14). ونفس الاتجاه في مدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية المالية فوجد أن متوسط درجات الحاصلات على مؤهل جامعي (25.75)، ثم الحاصلات على مؤهل متوسط (22)، وأخيراً الحاصلات على دراسات عليا (11). أما عند تحديد اتجاه التباين في معوقات تطبيق الإدارة الإلكترونية فوجد أن متوسط درجات الحاصلات على مؤهل جامعي (99.51)، ثم الحاصلات على دراسات عليا (94)، وأخيراً الحاصلات على مؤهل متوسط (67). بينما عند تحديد اتجاه التباين في مستوى الإبداع الإداري للعاملين بمؤسسات رياض الأطفال فوجد أن متوسط درجات الحاصلات على دراسات عليا (70)، ثم الحاصلات على مؤهل متوسط (55)، وأخيراً الحاصلات على مؤهل جامعي (54.54). كما يتضح من الجدول عدم وجود تباين دال إحصائياً بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في مدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية التشريعية تبعاً للمؤهل الدراسي، حيث بلغت النسبة الفائية المعتبرة عن هذه الفروق (2.547)، وهي قيمة أصغر من مثيلتها الجدولية. وهذا يعني أن المؤهل الدراسي للعاملين بمؤسسات رياض الأطفال لم يسهم في تحقيق التباين في متوسطات درجاتهم في مدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية التشريعية. وتتفق هذه النتيجة مع ما أشارت إليه دراسة إيمان خلوف (2010) و دراسة شوقي الزهراني وآخرون (2017) في وجود تباين في الإدارة الإلكترونية تبعاً للمؤهل الدراسي للعاملين. بينما تختلف هذه النتيجة مع ما أشارت إليه دراسة كل من سالم الحارثي (2014) وخلود العميري (2015) وعماد الشاعر (2017) في عدم وجود تباين في الإبداع الإداري تبعاً للمؤهل الدراسي. وبذلك يرفض الفرض السادس جزئياً

الفرض السابع : والذى ينص على "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى كل من الإدارة الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً لخبرتهم المهنية "، وللتتحقق من صحة الفرض إحصائياً تم استخدام اختبار (T Test) للوقوف على دلالة الفروق بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال فى كل من الإدارة الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها والإبداع الإداري للعاملين بها تبعاً لخبرتهم المهنية.

جدول (24) دلالة الفرق بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في الإدارة الإلكترونية وأبعادها والإبداع الإداري تبعاً للخبرة المهنية

الدالة لصالح	مستوى الدالة	قيمة ت	أقل من 10 سنوات		من 5 إلى أقل من 10 سنوات		البيان	المتغيرات
			الاتحراف المعياري الحسابي	المتوسط المعياري الحسابي	الاتحراف المعياري الحسابي	المتوسط المعياري الحسابي		
الخبرة أكثر من 10 سنوات	0.001	9.762	4.80	66.09	1.31	60.75	أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية	
الخبرة من 5 إلى أقل من 10 سنوات	0.001	4.878	9.69	35.45	0.44	40.75	متطلبات إدارية	
الخبرة من 5 إلى أقل من 10 سنوات	0.001	12.956	10.82	26.57	3.92	42.75	متطلبات تقنية	
الخبرة من 5 إلى أقل من 10 سنوات	0.001	9.244	4.79	14.79	0.44	19.75	متطلبات تشريعية	
الخبرة من 5 إلى أقل من 10 سنوات	0.001	10.592	7.55	17.94	1.74	27.00	متطلبات بشرية	
الخبرة من 5 إلى أقل من 10 سنوات	0.001	12.134	8.67	18.82	5.66	31.75	متطلبات مالية	
الخبرة من 5 إلى أقل من 10 سنوات	0.001	11.287	37.39	113.58	12.20	162.00	متطلبات ككل	
الخبرة أكثر من 10 سنوات	0.05	2.482	16.93	98.00	21.35	91.75	معوقات الإدارة الإلكترونية	
الخبرة أكثر من 10 سنوات	0.01	2.880	9.52	58.12	2.57	55.00	الإبداع الإداري	

يتضح من جدول (24) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات العاملين بمؤسسات رياض الأطفال في كل من أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية ومتطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية ككل والمتطلبات (الإدارية - التقنية - التشريعية - البشرية - المالية) ومعوقات تطبيق الإدارة الإلكترونية والإبداع الإداري تبعاً لخبرتهم المهنية حيث بلغت قيمة (ت) المعتبرة عن هذه الفروق (9.762)، (11.287)، (4.878)، (12.956)، (4.878)، (9.244)، (10.592)، (12.134)، (2.482)، (2.880) على التوالي وهي قيم دالة إحصائية عند مستوى معنوية (0.001)، (0.05) و(0.01). وكانت الفروق لصالح العاملين بمؤسسات رياض الأطفال الذين بلغت خبرتهم من خمس إلى أقل من عشر سنوات في أغلب الأبعاد. بينما كانت هذه الفروق لصالح العاملين بمؤسسات رياض الأطفال الذين بلغت خبرتهم أكثر من عشر سنوات في كل من أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية ومعوقات تطبيق الإدارة الإلكترونية والإبداع الإداري. وتنتفق هذه النتائج مع ما أوضحته دراسة إيمان خلوف (2010) ودراسة شوقي الزهراني وأخرون (2017) في وجود فروق في مستوى تقييم أهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية ومدى توفر متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية ككل تبعاً للخبرة المهنية للعاملين. كما تنتفق هذه النتيجة مع ما أشارت إليه دراسة خلود العمري (2015) في وجود فروق في الإبداع الإداري تبعاً للخبرة المهنية. وبذلك يرفض الفرض السابع كلياً.

الفرض الثامن : والذى ينص على "لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها وبعض متغيرات الدراسة (تعليم الأب - تعليم الأم - عمر الأب - عمر الأم - الدخل الشهري للأسرة)"، وللحقيقة من صحة هذا الفرض إحصائياً تم حساب معامل الارتباط بيرسون بين رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها وبعض متغيرات الدراسة (تعليم الأب - تعليم الأم - عمر الأب - عمر الأم - الدخل الشهري للأسرة).

جدول (25) معاملات ارتباط بيرسون بين رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها وبعض متغيرات الدراسة

الدخل الشهري للأسرة	عمر الأم	عمر الأب	تعليم الأم	تعليم الأب	المتغيرات
0.008	0.054	0.092	0.008	0.025	رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال

يتضح من جدول (25) أنه لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين رضا أولياء الأمور عن واقع الإدارة الإلكترونية فى مؤسسات رياض الأطفال بأبعادها وبعض متغيرات الدراسة (تعليم الأب - تعليم الأم - عمر الأب - عمر الأم - الدخل الشهري للأسرة). وتتفق هذه النتيجة مع ما أسفرت عنه دراسة على عثمان (2016) في عدم وجود فروق في تقدير الأمهات للروضة تعزى لتعليمهن. وبذلك يتحقق الفرض الثامن كلياً.

توصيات البحث: فى ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث الحالى توصى الباحثة بما يلى:

- دعم مؤسسات رياض الأطفال بتوفير كافة متطلبات الإدارة الإلكترونية لما لها من عظيم الأثر فى تحقيق رضا أولياء أمور الأطفال عنها والإبداع الإدارى للعاملين بها.
- إقامة دورات تدريبية لتأهيل العاملين بمؤسسات رياض الأطفال لمواجهة معوقات الإدارة الإلكترونية بصفتها الأكثر تأثير فى إحداث التغير فى مستوى الإبداع الإدارى للعاملين بها.
- تحديث اللوائح والقوانين التى تؤكد مشروعية الأعمال الإلكترونية والتشريعات الخاصة بها وفقاً للمستجدات، واعتماد التوقيع والختم الإلكتروني من كافة الجهات المعنية.
- توجيه المزيد من الاهتمام بمؤسسات رياض الأطفال بالقرى بتوفير متطلبات الإدارة الإلكترونية حيث أنها تقدم نفس الخدمات التى تقدمها الروضات بالمدن كما أن عدد المستفيدين منها لا يقل كثيراً عن نظائرها بالمدن.
- التأكيد على المؤهل الدراسي والخبرة المهنية للعاملين بمؤسسات رياض الأطفال كأحد معايير التوظيف والترقية باعتبارها من العوامل الهامة والتى أحدثت الفارق فى ممارسة الإدارة الإلكترونية والإبداع الإدارى فى مؤسسات رياض الأطفال.

المراجع:

- 1 - احمد على غنيم (2006): دور الادارة الالكترونية في تطوير العمل الادارى ومعوقات استخدامها في مدارس التعليم العام بالمدينة المنورة، المجلة التربوية، المجلد(1)، العدد(81)، مجلس النشر العلمي، جامعة الكويت، الكويت.
- 2 - اسماء جلولى (2013): اثر الثقافة التنظيمية على الإبداع الادارى لدى العاملين في مؤسسات التعليم العالى الجزائرية، رسالة ماجستير منشورة، جامعة محمد خضرير، بسكره، الجزائر.
- 3 - اشرف محمد خليل حمامه (2016): القرار الادارى الالكتروني، مجلة الفكر الشرطى، مركز بحوث الشرطة – القيادة العامة لشرطة الشارقة، مجلد(25)، العدد(99)، اكتوبر، الامارات.
- 4 - السيد احمد عبدالغفار حسانين (2012): متطلبات تطبيق الادارة الالكترونية بمدارس التعليم الثانوى الفنى نظام السنوات الثلاث فى مصر و مدى مساهمتها فى تجويد العمل الادارى، مجلة مستقبل العربية، مركز التربية العربية، القاهرة، مجلد(19)، عدد(75)، مصر.
- 5 - آيت محمد مراد (2016): واقع الإبداع الادارى على مستوى المنظمات" دراسة حالة منظمة الهاتف النقال موبيليس الجزائر، مركز البحث، تطوير الموارد البشرية، رماح، الأردن.
- 6 - ايمان حسن مصطفى خلوف (2010): واقع تطبيق الادارة الالكترونية فى المدارس الحكومية الثانوية في الضفة الغربية من وجهة نظر المديرين والمديرات، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح، فلسطين.
- 7 - بو الريحان فاروق (2017): نحو إدارة إلكترونية متكاملة، مجلة العلوم الإنسانية، العدد(38)، ديسمبر، ص 133-157 الجزائر.
- 8 - ثابت عبدالرحمن ادريس (2005): نظم المعلومات الادارية للمنظمات المعاصرة، الدار الجامعية، الاسكندرية.
- 9 - جبر غريب جبر (2010): الادارة الالكترونية، دار السhabab، القاهرة، مصر.
- 10- حليس محمد العريمي (2014): متطلبات تطبيق الادارة الالكترونية بكليات العلوم التطبيقية في سلطنة عمان، مجلة الادارة التربوية، الجمعية المصرية للتربية، المقارنة والادارة التعليمية، مجلد(1)، العدد(3)، ديسمبر، ص 89-145 مصر.
- 11 - خالد احمد محمد عسيرى (2017): تدعيم معايير الاعتماد المدرسى في ضوء التطبيقات المعاصرة للادارة الالكترونية بمؤسسات التعليم العام السعودية: تصور مقترن، المجلة العربية للدراسات التربوية والاجتماعية، العدد(10)، ينابير، ص 251-289 السعودية.
- 12 - خلود خميس العميري (2015): معوقات الإبداع الادارى لدى مديرات المدارس بإدارة تعليم المغواه من وجهة نظرهن، رسالة ماجستير منشورة، كلية التربية، جامعة الباحة، السعودية.
- 13 - دلال القاضى و محمود البياتى (2008): منهجه وأساليب البحث العلمى وتحليل البيانات باستخدام البرنامج الاحصائى SPSS، الطبعة الأولى، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- 14 - رئاسة مجلس الوزراء، قرار رئيس مجلس الوزراء رقم 428 لسنة 2012، ص 8 مصر.
- 15 - ساره احمد فروhat، امال عباس، نهلة نوبل، ساميـه ابراهـيم (2016) علاقـة الـادارـة الـالـكـتروـنية في الروضـة بالـمشارـكة المـجـتمـعـية، مجلـة الـبحـث الـعلـمـي في التـربـيـة، مجلـد(1)، العـدد(17)، ص 605-636 مصر.
- 16 - سالم سيف ناصر الحارثى (2014): تصور مقترن لتطوير الإبداع الادارى لدى مديرى المدارس في محافظة شمال الشرقية في سلطنة عمان، رسالة ماجستير منشورة، جامعة نزوی، عمان، سلطنة عمان.

مجلة الاقتصاد المنزلي - مجلد 29- العدد الأول - 2019م

- 17 - سعد غالب ياسين (2005): الادارة الإلكترونية وآفاق تطبيقاتها العربية، معهد الادارة العامة، الرياض، السعودية.
- 18 - سعود محمد النمر وهاني يوسف خساشقى، محمد فتحى محمود و محمد سيد حمزوى (2006) : الادارة العامة، الاسس والوظائف والاتجاهات، مكتبة الشفقي، الرياض، السعودية.
- 19 - سعود محمد النمر(2006): الادارة العامة، الاسس والوظائف، مطبع الفرزدق التجارية، الطبعة (6)، الرياض، السعودية.
- 20 - سعيد جمیل سليمان (2004): الارتقاء بکفاءة المدرسة الابتدائية في مصر من خلال الادارة الإبداعية للمدارس : دراسة في ضوء بعض الخبرات الاجنبية، المركز القومى للبحوث التربوية والتنمية، ص 42 مصر.
- 21- سعيد فالح المغامسى (2004): القيادة التربوية والمهارات القيادية الازمة لقيادة المؤسسات التربوية، مجلة كلية التربية، جامعة المنصورة، مجلد(1)، العدد(54)، يناير، ص 99-128 مصر.
- 22 - سعيد محمد عشايى السلمى (2010): نمط القيادة وممارسات الابداع الادارى لمديرى المدارس الثانوية بمحافظة جدة، دراسة تحليلية، مجلة التربية، مجلد(13)، العدد(27)، ص 101-111 مصر.
- 23 - شعبان جمال (2016): الأرشيف الادارى الرقمى أساس الادارة الإلكترونية، مجلة اعلم، العدد(16)، يناير، ص 69-86 السعودية.
- 24 - شوقى الزهرانى، مثال مبارز ومنى الجزار (2017): درجة توفر متطلبات الاتصال الادارى الإلكتروني فى المدارس الثانوية الحكومية بجدة، مجلة القراءة والمعرفة، العدد(185)، مارس، ص 109-130 مصر.
- 25 - طارق عبدالرؤوف عامر (2007): الادارة الإلكترونية نماذج معاصرة، دار السحاب للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر.
- 26 - طه عبدالعظيم حسين (2007): استراتيجيات إدارة الصراع التنظيمي، دار الفكر للنشر، عمان،الأردن.
- 27 - عبد الرحمن سعد القرنى (2007): تطبيقات الادارة الإلكترونية في الأجهزة الأمنية، دراسة مسحية على ضباط شرطة منطقة الرياض، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا، أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، السعودية.
- 28 - عقيل محمود رفاعى (2015): متطلبات الادارة الإلكترونية في الاكاديمية المهنية للمعلمين في جمهورية مصر العربية، مجلة الادارة التربوية، الجمعية المصرية للتربية، المقارنة والادارة التعليمية، المجلد(2)، العدد(4)، مارس، ص 55-143 مصر.
- 29 - على عبد التواب عثمان (2016): دور رياض الأطفال في توعية طفل الروضة بمفاهيم الثقافة الصحية من وجهة نظر المعلمات وأمهات الأطفال في ضوء بعض متغيرات الدراسة، مجلة كلية التربية جامعة الأزهر، العدد(169) الجزء الأول، يوليو ، ص 12-80 مصر.
- 30 - علي علي حسين باكير (2006): المفهوم الشامل لتطبيق الادارة الإلكترونية، مجلة آراء حول الخليج، مركز ابحاث الخليج، العدد(23)، دبي، الامارات.
- 31 - عماد سعيد محمد الشاعر (2017): ممارسات القيادة الأخلاقية وعلاقتها بتحقيق الابداع الادارى دراسة ميدانية على الجامعات الفلسطينية فى قطاع غزة، كلية التجارة، الجامعة الاسلامية، فلسطين.

مجلة الاقتصاد المنزلي - مجلد 29- العدد الأول - 2019م

- 32 - فاروق عبده فليه والسيد محمد عبدالمجيد (2005): السلوك التنظيمي في ادارة المؤسسات التعليمية، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- 33 - فاطمة سعد سالم، دينا عبدالشافى وسامي نصار (2017): تطوير الاتصال الإداري في إدارة التعليم العام بليبيا في ضوء الإدارة الإلكترونية، مجلة القراءة والمعرفة، العدد(187)، مايو، ص 93-120 مصر.
- 34 - فاطمة عباس منذر (2008): تجربة إدخال الحاسوب في رياض الأطفال بدولة الكويت، المجلة التربوية، جامعة الكويت، مجلد(22)، العدد(87)، ص 115-80 الكويت.
- 35 - فايزة عبدالله العوضى (2015): تحليل أثر نمط القيادة التحويلية في الإبداع الإداري " دراسة تطبيقية على المؤسسات التعليمية في دولة الكويت" مجلة مستقبل التربية العربية، مجلد(22)، العدد(93)، ص 67-11 مصر.
- 36 - فؤاد على العاجز، فايزة كمال شلان (2009): دور القيادة المدرسية في تنمية الإبداع لدى معلمى مدارس المرحلة الثانوية بقطاع غزة، المؤتمر العربي السادس لرعاية الموهوبين والمتتفوقين" رعاية الموهوبين ضرورة حتمية لمستقبل عربي أفضل، من 26-28 يوليو، ص 19
- 37 - فواز نايل السليمات (2018): واقع الرعاية التربوية لطلبة رياض الأطفال بالأردن من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال، مجلة دراسات العلوم التربوية، عمادة البحث العلمي ، الجامعة الأردنية ، مجلد (45)، العدد(2)، رجب ،ص 236-248-236الأردن.
- 38 - كريمة المبروك على الرقيعي (2017): تصور مقترن لمتطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية بمدارس التعليم الثانوى فى ليبيا فى ضوء التحولات العالمية المعاصرة، المجلة الليبية العالمية، كلية التربية بالمرج، جامعة بنغازي، العدد(27) اغسطس، ص 1-19 ليبيا.
- 39 - ماجد عبدالله الحسن (2011): الإدارة الإلكترونية وتجوييد العمل الإداري المدرسي" ضرورة ملحة في ظل الثورة العلمية والتكنولوجيا" المكتب الجامعى الحديث، الاسكندرية، مصر.
- 40 - مبروك عبدالله المسفر (2003): المعوقات الإدارية والتطبيق لاستخدام الحاسوب الآلى فى الأجهزة الأمنية، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا، أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، السعودية.
- 41 - محمد الاعمى، ابو بكر الشرکسى (2017): جودة حياة العمل وأثرها على الإبداع الإدارى ، دراسة ميدانية على الجامعة الأسميرية الإسلامية، مجلة العلوم الاقتصادية والسياسية، كلية الاقتصاد والتجارة، الجامعة الأسلامية الإسلامية، العدد(9)، يونيو، ص 223-184 ليبيا.
- 42 - محمد الصيرفى (2007): الإدارة الإلكترونية، دار الفكر الجامعى، الاسكندرية، مصر.
- 43 - محمد عيد اشتيفى (2014): دور الإدارة الإلكترونية في تفعيل الاتصال الإداري من وجهة نظر العاملين في جامعة القدس المفتوحة – فرع غزة، مجلة جامعة الأقصى (سلسلة العلوم الإنسانية) مجلد(17) العدد(22)، يونيو، فلسطين.
- 44 - محمد محمد الهادى (2005): التعليم الإلكتروني عبر شبكة الإنترنت، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، مصر.
- 45 - مرعي على عبدالرحمن محمد (2014): مستوى الإبداع الإداري والقيادة لدى مديرى المدارس الابتدائية من وجهة نظر مديرى ومعلمى غداره الحسينية التعليمية، محافظة الشرقية، مجلة التربية، جامعة قناة السويس، العدد(115)، مصر.

مجلة الاقتصاد المنزلي - مجلد 29- العدد الأول – 2019م

- 46 - مشعل خالد اسماعيل الخالدي (2016): تصور مقتراح لتطوير الأداء الإداري في المؤسسات التعليمية في ضوء مدخل الإدارة الإلكترونية، مجلة كلية التربية، جامعة طنطا، مجلد(63)، العدد(13)، يوليو، ص 364-419 مصر.
- 47 - منى شعبان عثمان (2016): الإبداع الإداري المؤسسات رياض الأطفال في مصر "دراسة مستقبلية"، مجلة كلية التربية، جامعة الازهر، مجلد(2)، العدد(169)، يوليو، ص 212-270 مصر.
- 48 - نبيل عزمي (2008): تكنولوجيا التعليم الإلكتروني، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.
- 49 - نجود عباس البرقاوى (2008): الإدارة الإلكترونية في رياض الأطفال الحكومية، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، السعودية.
- 50 - نوف عبدالعزيز المتروك(2012) : تطوير آداء مديرات المدارس الابتدائية في ضوء مقومات الإبداع الإداري، رسالة ماجستير منشورة، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، السعودية.
- 51 - وزارة التربية والتعليم(2016) : كتاب الاحصاء السنوي للعام الدراسي 2015/2016، الإدارية العامة لنظم المعلومات ودعم اتخاذ القرار ، جمهورية مصر العربية.
- 52 - Abu Taleb, T.F. (2013) ”:Naeycs Key Attributes of Quality preschool programs” Applied to The Jordanian kindergarten context Early childhood Education journal, vol (41), No (4), pp.14-37.
- 53 - Bryson, J.M, Crosby, B.C. & Bioomberg, L (2014): public value governance moving beyond traditional public administration and the new public management, in public administration review vol. 74, No (4), pp. 445-456.
- 54 - Kukarn, B. &pougatchev.v., (2015): Alignment solutions operational planning it E. management system for an education institution, international journal of computer science and communication, vol (2), No (1).
- 55 - Onu, V.C., Obiozor, W.E., Agbo, O.E., Ezeanwu, C. (2010): In legation and innovation early childhood education in Nigeria: implications for quality teacher production, journal, October, p 2018.
- 56 - Rewash, H. (2014): Electronic management contribution to development of management functions, Academic research international, vol (5), No (4).

The reality of Electronic management in kindergartens institutions and its relationship with parents' satisfaction And the Management creativity of its employees

Eman Salah Ibrahim Rizk

Assistant Professor of Family and Childhood Institutions Management, Faculty of Home Economics Al - Azhar University

Abstract

The objective of this study is studying the correlation between the reality of Electronic management in kindergartens institutions with parents' satisfaction And the Management creativity of its employees, studying the differences in both the Electronic management in kindergartens institutions , parents' satisfaction And the Management creativity of its employees according to: the type and the place of kindergarten, the differences in both the Electronic management in kindergartens institutions And the Management creativity of its employees according to:(the Profession, the educational qualification and the professional experience). And Studying correlation between parents' satisfaction with the reality of electronic management in kindergartens institutions and some variables of study (father education, mother education, father's age, mother's age monthly income).

The study tools included: the general data form, questionnaire of the Electronic management, parents' satisfaction with the reality of electronic management in kindergartens institutions questionnaire and Management creativity questionnaire. **The research was applied on a sample** of (245) kindergarten employees and (384) parents of children in these kindergartens in Menoufia governorate. which selected in Coincidence purpose way. **The research followed the analytical descriptive method.**

The most important result: There was a statistically significant correlational relationship at 0.01, 0.05 between the reality of Electronic management in kindergartens institutions with parents' satisfaction And the Management creativity of its employees. There was a statistically significant effect at 0.001 of the reality of Electronic management in kindergartens institutions of parents' satisfaction And the Management creativity. There was not a statistically significant difference in both the reality of Electronic management in kindergartens institutions of parents'

satisfaction according to the type of kindergarten, While There was a statistically significant difference at 0.001 in the Management creativity according to the type of kindergarten. There was a statistically significant difference at 0.001 in both the reality of Electronic management in kindergartens institutions of parents' satisfaction and the Management creativity according to the place of kindergarten. There was a statistically significant difference at 0.001 in both the reality of Electronic management in kindergartens institutions of parents' satisfaction and the Management creativity of its employees according to:(the Profession, the educational qualification and the professional experience). And There was not a statistically significant correlational relationship between parents' satisfaction with the reality of electronic management in kindergartens institutions and some variables of study (father education, mother education, father's age, mother's age, monthly income).

Research Recommendations: Supporting kindergarten institutions by providing all electronic management requirements. Organizing training courses for qualifying employees in kindergartens institutions to face the obstacles of electronic management. Updating regulations and laws that confirm the legitimacy of E-tasks.

Key words: Electronic management, Management creativity, kindergartens institutions