

---

# الوصف بـ "إلا"

## دراسة تطبيقية

□ تأليف الدكتور

□ عبد الله بن عبد العزيز الطريقي

أستاذ مساعد بقسم اللغة العربية

جامعة طيبة بالمدينة المنورة

### المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آل وصحبه أجمعين.

أما بعد:

فإنَّ سيبويه رحمة الله تعالى قد عقد باباً في كتابه بعنوان (هذا باب ما يكون فيه "إلا" وما بعدها وصفاً بمثابة "غير" و"مثل") وقال أبو أحيان في ارتشافه: (وقد اضطرب كلام النحاة في الوصف بـ "إلا") وبمجموع هذين النصَّين تعلم أنَّ بين يديك مسألة دقيقة هامة جديرة بالدراسة والعناية .

وهذه المسالة الدقيقة إنما هي أنموذج لمظاهر من مظاهر سعة العربية ، فإنه ما من شك أنَّ لغتنا العربية وافرة بكثير من الظواهر اللغوية التي ما تزال تؤكِّد سعة العربية واتساعها، ومن بين تلك الظواهر تبادل الأحكام بين كلمتين، وهو ما سماه الزمخشري بالتقارض .

ولاشك أيضاً أنَّ المعنى له دور بارز في هذا التبادل الحكمي ، وهذا ما أود إبرازه في هذه الدراسة الوجيزة .

إنَّ مجيء "إلا" الحرفية وهي أم باب الاستثناء اسمًا بمعنى "غير" يستحق الوقفة ، وتقليب النظر، وتطبيقه على الأثر. وبخاصة أنَّ آراء النحاة قد اضطربت في هذه المسألة ، فأحببت أنْ أتدبر آرائهم وأناقشها وأطبقها على ما اشتهر فيه الأخذ والرد من آيات الكتاب العزيز، وأنْ أقف على شيء من أسباب هذه الحمول والإلحادات ، وأثرها الإعرابي في مسألة "إلا" المحمولة على "غير" حتى غدت اسمًا صفة كما "غير" كذلك.

وقد بَنِيَتُ هَذَا الْبَحْثُ عَلَى مُقْدِمَةٍ وَأَرْبَعَةٍ فَصُولٍ وَخَاتَمَةٍ :  
أَمَّا الْمُقْدِمَةُ فَتَشْتَمِلُ عَلَى سَبَبِ اخْتِيَارِ الْمَوْضُوعِ وَأَهْمِيَّتِهِ وَخَطَطِ الْبَحْثِ فِيهِ  
**الفصل الأول :** التقارض بين "إلا" و "غير" والفارق بينهما  
وتحته مباحث

### **المبحث الأول :** تعريف التقارض

**المبحث الثاني :** أوجه استعمالات كل منهما والتقارض بينهما  
**المطلب الأول :** أوجه استعمال كل منهما  
وتحته مطلبان  
**المطلب الثاني :** تقارضهما وسببيه  
**المطلب الثالث :** المقصود بالوصف بـ "إلا"

**الفصل الثاني:** الفوارق بينهما  
وتحته مطلبان

**المطلب الأول :** الفرق بين "إلا" و "غير" الوصفيتين  
**المطلب الثاني:** الفرق بين "إلا" الاستثنائية و "إلا" الوصفية  
**الفصل الثالث :** شروط مجئها صفة ومناقشة الشروط  
وتحته مبحثان

**المبحث الأول :** شروط مجئها صفة  
**المبحث الثاني :** مناقشة الشروط

**الفصل الرابع :** "إلا" الوصفية عند المعرّفين والمفسّرين : دراسة تطبيقية  
الخاتمة : وتشتمل على أبرز نتائج البحث  
ثم أتبعت ذلك بالمهارات الازمة .  
أ- فهرس المصادر والمراجع .  
ب- فهرس الموضوعات .

أَسْأَلَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَعْلَمَنَا مَا جَهَلْنَا ، وَأَنْ يَنْفَعَنَا بِمَا عَلِمْنَا ، وَأَنْ يَجْعَلَ هَذَا الْعَمَلُ خَالِصًا  
لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ ، وَآخِرُ دُعَوانَا أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .



## **الفصل الأول**

### **التقاض بـ «إلا» وـ «غير»**

وتحته مبحثان :

**المبحث الأول : تعريف التقاض**

المبحث الثاني : أوجه استعمالات كل منهما والتقاض بينهما

وتحته مطلبان :

**المطلب الأول : أوجه استعمالات كل منهما**

**المطلب الثاني : تعارضهما وسيبه**

### **المبحث الأول**

#### **معنى التقاض لغة واصطلاحا**

**التقاض لغة:**

مأْخوذ من القرْض ، وله معانٌ عدّة : وتبيّن تلك المعانٍ من خلال ما نقله أهل اللغة .

قال الخليل <sup>(١)</sup> : «أقرضته قرضا ، وكل أمر يتجاوز الناس فيما بينهم من القروض». وقال الأزهري <sup>(٢)</sup> : «يقال أقرضت فلانا ، وهو ما تعطيه ليقضيكه، وكل أمر يتجاوز به الناس فيما بينهم فهو من القروض ... ويقال: هما يتقارضان الثناء والخير والشر، أي: يتجاوزيان . ومنه قول الشاعر:

يتقارضون إذا التقو في موطن نظراً يزيل مواطئ الأقدام <sup>(٣)</sup>

أي: نظر بعضهم إلى بعض بالعداوة والبغضاء ... وهم يتقارضان المدح إذا مدح كل واحد منهما صاحبه ، ومثله: هما يتقارضان بالضاد»

وقال ابن فارس <sup>(٤)</sup>: «ويقال: القرض، المجازاة »

وقال الجوهرى<sup>(٥)</sup>: «والقرض : ما تعطيه من المال لتقضاه ، والقرض بالكسر لغة حكها الكسائي...والقرض أيضاً: ما سلفت من إحسان ومن إساءة»

وقال الرمخشري<sup>(٦)</sup>

وقال الفيومي<sup>(٧)</sup>: (وتقارضا الثناء: أثني كل واحد منهمما على صاحبه) ومن هذه النصوص المعجمية يتبيّن أنَّ المعنى اللغوي للتقارب يدور حول أمور مترابطة هي : الأخذ ، والإعطاء ، والتبدل بين الشيئين .

### التقارب في اصطلاح النحوين:

يبدو أنَّ مصطلح التقارب قد تأخر قليلاً ، ولعل الرمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ هو أول من صرَّح به في كتابه المفصل حين عقد فصلاً بعنوان: شبه "غير" بـ "إلا" فقال<sup>(٨)</sup> : (واعلم أنَّ إلا و غير يتقاربان ما لكل واحد منهمما...)

وقد شرح ابن يعيش قول الرمخشري فقال<sup>(٩)</sup> : ( قوله : يتقاربان ما لكل واحد منهمما يعني : أنَّ كل واحد منهمما يستعير من الآخر حكمًا هو أخص به... فأصل "غير" أن يكون وصفاً ، والاستثناء فيه عارض معارض من "إلا" )

إذن يمكن القول إنَّ التقارب في اصطلاح النحو هو: أن تعطى كلُّ من الكلمتين حكم الأخرى فتعامل معاملتها ، أو هو: تبادل الأحكام بين كلامتين ، وإن شئت قل: هو أن يجري أحد اللفظين مجرى الآخر في إعماله أو إهماله<sup>(١٠)</sup>

وليس المعنى اللغوي السابق الذكر بمنأى عن هذا المعنى ، فالعلاقة بينهما قوية جلية.

وقد تحدث ابن هشام عن هذا التقارب بإيجاز وضرب له عدة أمثلة ، وعدَّه نوعاً من أنواع الطرافة والملحة في التعبير فقال<sup>(١١)</sup> : «القاعدة الحادية عشرة : من ملح كلامهم تقارب اللفظين في الأحكام . ولذلك أمثلة : أحدها : إعطاء "غير" حكم "إلا" في الاستثناء بما نحو<sup>(١٢)</sup> ﴿لَا يَسْتُوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ



أولي الضَّرَرِ》， فيمَنْ نصَبْ "غَيْرَ". وإعطاء "إلا" حُكْمَ "غَيْرَ" في الوصف هَا  
نحو<sup>(١٣)</sup> ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ والثَّانِي: إعطاء "إِنْ" المُصَدِّرِيَّة حُكْمَ  
"ما" المُصَدِّرِيَّة كَقُولَه<sup>(١٤)</sup>

أنْ تقرآن على أسماء ويحكما مِنِّي السَّلام وَاللَا تشعرا أحدا<sup>(١٥)</sup>  
الشاهد في "أنْ" الأولى . وليس مخففة من التَّقْيِيلَة ؛ بدلِيل "أنْ" المُعْطَوفَة عَلَيْهَا .  
وإعمال "ما" حَمْلاً على "أنْ" كما روَى مِنْ قُولِه عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ<sup>(١٦)</sup> ( كما  
تَكُونُوا يَوْلِي عَلَيْكُمْ )

وذكر عشرة أمثلة منها : إعطاء "إِنْ" الشَّرْطِيَّة حُكْمَ "لو" في الإهمال وإعطاء  
"لو" حُكْمَ "إِنْ" في الجُزْم ، ومنها إعطاء "لم" حُكْمَ "لن" في عمل النصب وإعطاء  
"لن" حُكْمَ "لم" في الجُزْم .

وبعد أن ذكر تلك الأمثلة قال<sup>(١٧)</sup>: ( ولو ذكرت أحْرَفَ الْجَرِ وَدُخُولَ بَعْضِهَا  
عَلَى بَعْضٍ فِي مَعْنَاهِ لَجَاءَ مِنْ ذَلِكَ أُمْثَلَةً كَثِيرَةً ).

## المبحث الثاني

### أوجه استعمالات كلِّ منها ، والتَّقَارُضُ بَيْنَهُمَا

#### المطلب الأول : أوجه استعمالات كلِّ منها

أوجه استعمالات "إلا" :

"إلا" بكسر المِمَزة والتَّشْدِيد حرف استثناء. هذا هو معناها المشهور<sup>(١٨)</sup>،  
كَقُولَه تعالى ﴿فَشَرَبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾<sup>(١٩)</sup> وَكَقُولَك : "قام القوم إلا زِيداً". فـ  
"إلا" هذه، للاستثناء ، ولها أحكام كثيرة مفصلة في باب الاستثناء ، وقد تخرج عن  
هذا المعنى إلى معانٍ كثيرة أخرى منها ما يلي<sup>(٢٠)</sup> :

الأول : أن تكون صفة بمعنى "غير" أي: أن تحمل "إلا" على "غير" ، فيوصف بها ،  
وهو موضوع بحثنا هذا ، وسيأتي التفصيل فيها بهذا المعنى<sup>(٢١)</sup>

الثاني: أن تكون عاطفة بمتلة الواو في التشيريك في اللفظ والمعنى، وهذا قسم نفاه الجمهور، وأثبته الكوفيون والأخفش<sup>(٢٢)</sup>، وجعلوا من ذلك قوله تعالى ﴿لَئِنْ يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ﴾<sup>(٢٣)</sup> أي: ولا الذين ظلموا.

الثالث: أن تكون عاطفة لا بمعنى الواو، بل تشرك في الإعراب لا في الحكم. وهذا القسم لم يقل به إلا الكوفيون. فإنهم يجعلون "إلا" عاطفة، في نحو: "ما قام أحد إلا زيد"، مما وقع بعد النفي وشبيهه. والبصريون يعربون ذلك بدلاً.

الرابع: أن تكون بمعنى "بل" كقوله تعالى<sup>(٢٤)</sup> ﴿طَهُ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْكِنَّ فِيهِ أَنَّ إِلَّا تَذْكِرَةً لِمَنْ يَخْشَى﴾<sup>(٢٥)</sup> أي: بل تذكرة.

الخامس: أن تكون بدلاً وجعل من ذلك قوله تعالى<sup>(٢٦)</sup> ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾<sup>(٢٧)</sup> أي: بدل الله.

السادس: أن تكون زائدة . وهذا قسم غريب، قال به الأصمسي، وابن حني<sup>(٢٨)</sup>، وحمل عليه قول الشاعر<sup>(٢٩)</sup> :

حراجيج ما تنفك إلا مناخة  
على الخسف أو نرمي بها بلدًا فغرا<sup>(٣٠)</sup>

أي: ما تنفك مناخة، وإنما زائدة لأن "ما زال" وأنواعها لا تدخل إلا على خبرها؛ لأن نفيها إيجاب فلا وجه للدخول إلا وهذا قول ضعيف، فإن "إلا" لم تثبت زيادتها<sup>(٣١)</sup>.

السابع: وهو أغربها، أنها قد تكون بمعنى "بعد" ، وجعل من ذلك قوله تعالى<sup>(٣٢)</sup> : ﴿وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آباؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ﴾ ، وقوله تعالى<sup>(٣٣)</sup> : ﴿لَا يَدْعُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلَّا الْمَوْتَةُ الْأُولَى﴾ .

أوجه استعمالات "غير":

"غير" اسم ملازم للإضافة في المعنى ، ولا تعرف بالإضافة لشدة إيمانها.<sup>(٣٤)</sup>

وتستعمل على وجهين<sup>(٣٥)</sup> :

أحد هما: وهو الأصل أن تكون صفة للنكرة ، نحو قوله تعالى<sup>(٣٤)</sup>: ﴿تَعْمَلُ صَالِحًا  
غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ﴾ أو لمعونة قريبة منها نحو قوله تعالى<sup>(٣٥)</sup>: ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ  
عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ لأن "غير" إذا وقعت بين ضدين ضعف  
إيهامها<sup>(٣٦)</sup> فكلمة (غير) صفة لـ "صالحاً". في الآية الأولى، وصفة لـ "الذين" في الآية  
الثانية<sup>(٣٧)</sup>.

والثانية : أن تكون استثناء<sup>(٣٨)</sup> فتعرب بإعراب الاسم الواقع بعد "إلا" في ذلك  
الكلام<sup>(٣٩)</sup> فتقول: « جاء القوم غير زيد » بالنصب<sup>(٤٠)</sup> ، وتقول : " ما جاء أحد  
غير زيد " بالنصب والرفع<sup>(٤١)</sup> .

## **المطلب الثاني : التقارض بينهما وسببه**

أصل "إلا" أن تكون استثناء، وأصل "غير" أن تكون صفة. وقد تحمل "إلا" على  
"غير" ، فيوصف بها ، كما حملت "غير" على "إلا" فاستثنى بها<sup>(٤٢)</sup> قال سيبويه<sup>(٤٣)</sup> :  
(وكل موضع جاز فيه الاستثناء بـ "إلا" جاز بـ "غير" ، وجرى مجرى الاسم الذي  
بعد "إلا" ، لأنه اسم بمحترله وفيه معنى "إلا").

فالأصل في "غير" أن يوصف بها لما فيها من معنى اسم الفاعل ، فان قولك " زيد  
غير عمرو " معناه: مغاير لعمرو<sup>(٤٤)</sup>. ومن الوصف بها قوله تعالى<sup>(٤٥)</sup>: ﴿تَعْمَلُ  
صَالِحًا غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ﴾ فكلمة "غير" صفة لـ "صالحاً".

ويجوز أن تفترض "غير" من "إلا" حكمها، فتفيد "غير" الاستثناء كما تفيده "إلا"  
فتخرج عن الصفة وتتضمن معنى إلا فيستثنى بها اسم مجرور بإضافتها إليه<sup>(٤٦)</sup> وبناء  
على ذلك تعرب "غير" إعراب الاسم التالي "إلا" في ذلك الكلام . نحو : " جاء القوم  
غير زيد " بالنصب ؛ لأن الكلام تام موجب متصل ، وتقول: " ما جاءني أحد غير  
زيد " بنصب "غير" ورفعها ؛ لأن الكلام تام منفي متصل . إلى غير ذلك من  
أحوالها<sup>(٤٧)</sup>



والأصل في "إلا" الاستثناء نحو قوله تعالى (٤٨) : ﴿ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ ﴾ ونحو قوله تعالى (٤٩) : ﴿ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ ﴾ ، فقد انتصب ما بعد "إلا" في الآية الأولى ؛ لأن الاستثناء تام موجب، وارتفاع ما بعد "إلا" في الآية الثانية ؛ لأن الاستثناء تام منفي وقد تخرج "إلا" عن الحرافية فلا تكون أدلة استثناء ، بل تكون اسمًا بمعنى "غير" وتعرب صفة .

قال سيبويه (٥٠) : ( هذا باب ما يكون فيه "إلا" وما بعده وصفا بمتصلة مثل وغير ذلك قوله : "لو كان معنا رجل إلا زيد لغلبنا" ، والدليل على أنه وصف أنك لو قلت : "لو كان معنا إلا زيد هلكنا" وأنت تريد الاستثناء لكنك قد أحلت (٥١) أما سبب هذا التعارض بينهما وسره ؛ فلما بينهما من المشابهة ، وذلك أنهما لما اتفقا في مغایرة ما بعدهما لما قبلهما كان ذلك مسوغا وسببا لتقاربهما ، وقد بين ذلك ابن الحاجب فقال (٥٢) : ( سبب حمل كل واحد منهما على صاحبه أن ما بعد كل واحد منهما معاير لما قبلها ) ، وقال الرضي فقال (٥٣) : ( فلما اجتمع ما بعد "غير" وما بعد أدلة الاستثناء في معنى المغایرة لما قبلها حملت أم أدوات الاستثناء أي : "إلا" في بعض المواضع على "غير" في الصفة ، وحملت "غير" على "إلا" في الاستثناء في بعض المواضع . ومعنى الحمل : أنه صار ما بعد "إلا" معايرًا لما قبلها ذاتا أو صفة كما بعد "غير" ولا تعتبر مغایرته له نفيا وإثباتا كما كان في أصلها ، وصار ما بعد "غير" معايرًا لما قبلها نفيا وإثباتا كما بعد "إلا" ولا تعتبر مغایرته له ذاتا أو صفة كما كانت في الأصل )

أيهما أكثر حملا على الآخر؟ إن حمل "غير" على "إلا" أكثر من حمل "إلا" على "غير" ؛ لأن "غير" اسم والتصرف في الأسماء أكثر منه في الحروف ، فلذلك تقع "غير" في جميع مواقع "إلا" ولا تقع "إلا" في موقعها إلا بشروط (٥٤) . إذا حملت "إلا" على "غير" هل تكون اسمًا أم حرفا ؟ إذا حملت "إلا" على "غير" وصف بها مع بقائها على حرفيتها (٥٥)

قال الصبان<sup>(٥٦)</sup> : ( ولو ذهب ذاهب إلى أنها تصير حيئذ اسمًا لكن لا يظهر إعرابها إلا فيما بعدها ؛ لكونها على صورة الحرف لم يبعده ، كما قيل في "لا" في نحو قوله: " زيد لا قائم ولا قادر " انه بمعنى "غير" وجعل إعرابه على ما بعده بطريق العارية ) ، ويقول الرضي<sup>(٥٧)</sup> ( فإذا دخل<sup>(٥٨)</sup> "إلا" على "غير" و"إلا" في الأصل حرف لا يتحمل الإعراب روعي أصلها فجعل إعرابها الذي كانت تستحقه لولا المانع المذكور على ما بعدها عارية )

### المطلب الثالث: المقصود بالوصف بـ "إلا"

ه هنا سؤالان ، أو لهما : إذا قلنا إن "إلا" تقع صفة فما المقصود بالصفة ؟ وثانيهما : أين الصفة ؟ أهي "إلا" وحدها ، أم "إلا" مع تاليها ، أم أن الوصف بتاليها وحده ؟

أما جواب الأول : فإن المفهوم من كلام أكثر النحاة أن المراد به هو الوصف الصناعي ، أي النعت ، يقول أبو حيان<sup>(٥٩)</sup> : ( وقد اضطرب كلام النحاة في الوصف بـ "إلا" ، والمنفهم من كلام الأكثرين أنه يراد به الوصف الصناعي ) وهو مذهب سيبويه لأنه قال<sup>(٦٠)</sup> : ( هذا باب ما يكون فيه "إلا" وما بعده وصفاً يمتد "مثل و "غير" . و "مثل" و "غير" وصفان صناعيان . ).

وقال بعضهم إن مراد النحويين بالوصف إنما يريدون به عطف البيان<sup>(٦١)</sup> واستشهادوا بقول الشاعر<sup>(٦٢)</sup> :

و بالصرىمة منهم متزل خلق عاف تغىير إلا النؤي والوتد<sup>(٦٣)</sup>  
حيث جاءت "إلا" بعد المضمر . والمضمر لا ينعت به ؛ ولذا قالوا إن قوله: "إلا  
النؤي " عطف بيان من الضمير المستتر في "تغىير"<sup>(٦٤)</sup> .



وخرجَه الجمهور<sup>(٦٥)</sup> على أن "إلا النَّئِي" بدل من الضمير في "تعيَّر"، وصح الإبدال في الموجب؛ لأنَّ "تغيَّر" يعني: "لم يبقَ على حاله" فيكون منفيًا معنًى وإن كان موجبًا لفظاً.

ومثله قوله تعالى<sup>(٦٦)</sup>: ﴿وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتَمَّ نُورُهُ﴾ فهو محمول على معنى "لا يريده الله إلا أن يتم"<sup>(٦٧)</sup>

وأما جواب الثاني، فأنَّ القائلين إنَّ المقصود بالوصف : الوصف الصناعي اختلفوا في تعين الصفة على أقوال:

الأول : مذهب سيبويه أنَّ "إلا" وما بعدها هو الصفة . حيث قال<sup>(٦٨)</sup>: (هذا باب ما يكون فيه إلا وما بعدها وصفاً بمثابة مثل وغير) فإنه نصَّ على أنَّ الوصف إنما هو بـ "إلا" وما بعدها كما هو ظاهر . وهو كذلك مذهب المبرد<sup>(٦٩)</sup> والأخفش<sup>(٧٠)</sup> والأعلم الشنتمري<sup>(٧١)</sup> وابن عصفور<sup>(٧٢)</sup> وابن مالك حيث يقول<sup>(٧٣)</sup>: (وصف بـ "إلا" الواقعة موقعها وبما بعدها) ، وابن هشام حيث قال<sup>(٧٤)</sup>: (فيوصف بها وبتاليها)

الثاني: ذهب الرمخشي إلى أنَّ الوصف هو ما بعد "إلا" فقال<sup>(٧٥)</sup>: (ما بعد "إلا" صفة لما قبله و"إلا" لغو في الكلام) وكذلك فعل الزركشي<sup>(٧٦)</sup> فجعل الوصف ما بعد "إلا" .

الثالث : ما أشار إليه المرادي حيث ذكر رأياً آخر في المسألة ثم وجهه، وهو أنَّ يكون الوصف بها وحدها ، فقال<sup>(٧٧)</sup>: (ومن قال إنَّ "إلا" يوصف بها<sup>(٧٨)</sup> فقد تجوز في العبارة )

قال المرادي محرراً الخلاف في المسألة<sup>(٧٩)</sup> : (فإن قلت كيف يوصف بـ "إلا" وهي حرف؟ قلت: التحقيق أنَّ الوصف إنما هو بها وبتاليها، لا بها وحدها؛ ولذلك ظهر الإعراب في تاليها... وإنما صح أنَّ يوصف بها وبتاليها؛ لأنَّ مجموعهما يؤدي معنى الوصف ، وهو المغایرة )

وقال السيوطي<sup>(٨٠)</sup>: (ويكون الوصف بـ "إلا" وبتاليها ، لا بها وحدها ، ولا بتالي وحده . وحكمه كالوصف بالجار والمحور)

## الفصل الثاني الفوارق بينهما

وتحته مطلبان

**المطلب الأول : الفرق بين "إلا" و"غير" الوصفيتين**

**المطلب الثاني : الفرق بين "إلا" الاستثنائية و"إلا" الوصفية**

**المطلب الأول: الفرق بين "إلا" و"غير" الوصفيتين**

"إلا" الوصفية تفارق "غير" من وجوهه<sup>(٨١)</sup>:

الأول: أن "غير" يجوز أن يوصف بها الظاهر والمضرر ، والمعرفة والنكارة بخلاف "إلا"<sup>(٨٢)</sup>

الثاني: أن "غير" يجوز حذف موصوفها ، فتقول : " جاء القوم غير زيد" بذكر الموصوف ، ويجوز: " جاءني غير زيد " بحذفه . بخلاف موصوف "إلا" فلا يجوز أن يحذف ، فلا يقال : " جاءني إلا زيد " ولو قلت : " جاء القوم إلا زيد " بذكر الموصوف لجاز.

الثالث: أنه لا يوصف بـ "إلا" إلا حيث يصح الاستثناء ، فيجوز أن تقول: "عدي درهم إلا دانق"<sup>(٨٣)</sup> ؛ لأنه يجوز "إلا دانقا" على الاستثناء ، ويمنع "عدي درهم إلا جيد" على الوصفية ؛ لأنه يمتنع "إلا جيدا" على الاستثناء . أما "غير" فيوصف بها حيث لا يتصور الاستثناء، فتقول : "عدي درهم غير جيد" برفع "غير". ولو قلت : "إلا جيد" لم يجز .

الرابع: أنه يجوز في المعطوف بـ "غير" اعتبار اللفظ أو اعتبار المعنى، فتقول في الإعراب "ما قام القوم غير زيد وعمرو" بحر "عمرو" على لفظ "زيد" ورفعه حمل على المعنى ؛ لأن المعنى : "ما قام إلا زيد وعمرو". أما مع "إلا" فلا يجوز إلا أن تراعي اللفظ فقط . قال سيبويه<sup>(٨٤)</sup>: (وزعم الخليل ويونس جميعا أنه يجوز "ما أتاني غير زيد وعمرو" فالوجه: الجر وذلك أن "غير زيد" في موضع "إلا زيد" وفي معناه فحملوه<sup>(٨٥)</sup> على الموضع)

## **المطلب الثاني الفرق بين "إلا" الاستثنائية و "إلا" الوصفية**

هناك فروق بين "إلا" المستثنى بها و "إلا" الموصوف بها :

أولاً : أنَّ "إلا" الاستثنائية حرف باتفاق<sup>(٨٦)</sup> أمَّا "إلا" الموصوف بها فقد اختلف فيها بين الحرفية والاسمية<sup>(٨٧)</sup>

ثانياً: هناك فرق إعرابي بينهما ، ويظهر هذا الفرق بينهما حين تمثل بمثال واحد يحتملهما ، كما إذا قلت: "ما جاءني أحد إلا زيد" فانَّ "إلا" في هذا المثال تحتمل أن تكون استثنائية حرفية ، فيكون رفع "زيد" هنا على البدلية ؛ لأنَّه استثناء تام منفي متصل ، وأن تكون صفة بمعنى "غير" ، فيكون رفع "زيد" على الوصفية لكن لما كانت "إلا" على صورة الحرف ظهر إعرابها على ما بعدها<sup>(٨٨)</sup> .

ثالثاً: ويستطيع ذلك فرق معنوي ؛ لأنَّ "إلا" الاستثنائية في قوله : "ما جاءني أحد إلا زيد" فيه إثبات الحكم وهو الجيء وهو ما بعد "إلا" ؛ لأنَّ "إلا" تفيد إخراج ما بعدها من حكم ما قبلها فتثبت هنا إثبات الجيء لـ "زيد". وأمَّا "إلا" الوصفية في قوله : "ما جاءني أحد إلا زيد" فمعناه نفي الإتيان الواقع من يغایر زيدا لا من زيد نفسه.

قال القرافي<sup>(٨٩)</sup> : ( وإذا قلت : "ما أتاني أحد إلا زيد" فيجوز البدل والصفة ؛ لأنَّه في النفي . والفرق بينهما أنَّ البدل يوجب إثبات الفعل لما بعد "إلا" ، والصفة لا توجب ذلك ؛ لأنَّها بمنزلة : "جاءني مثل زيد" )



## الفصل الثالث

### شروط مجئها صفة ، ومناقشة الشروط

المبحث الأول : شروط مجئها صفة

المبحث الثاني : مناقشة الشروط

#### المبحث الأول : شروط مجئها صفة

إنَّ الناظر في أراء النحويين في الوصف بـ "إلا" يمكنه أنْ يستخلص من أقوالهم المتناثرة شروطاً مجئها صفة بمعنى "غير" وقد تتبعتها وخلصت إلى شروط خمسة<sup>(٩٠)</sup>:

**الشرط الأول** : ألا تكون "إلا" صفة إلا حيث يصح الاستثناء ، وبين الصيَان سبب اشتراط هذا الشرط فقال<sup>(٩١)</sup> (يمكن أن يوجه بأن "غير" إنما حملت على "إلا" لتضمنها معنى الاستثناء فلا تحمل "إلا" عليها إلا حيث يصح الاستثناء) وقال أبو حيان عن هذا الشرط إنه كالمجمع عليه عند النحويين<sup>(٩٢)</sup>

**الشرط الثاني**: أن يكون الموصوف بها جمعاً أو شبيهه . والمراد بشبهة الجمع: ما كان مفرداً في اللفظ دالاً على متعدد في المعنى . كلفظ غير وإنما اشترطوا كون الموصوف جمعاً أو شبيهه مراعاة لأصولها وهو الاستثناء<sup>(٩٣)</sup>.

**الشرط الثالث** : أن يكون الموصوف بها نكرة أو شبيهها ، وهو المعرف بـ "أَلْ" الجنسية ؛ لأنَّه في معنى النكرة ، وهو مذهب المبرد<sup>(٩٤)</sup> وابن السراج<sup>(٩٥)</sup>

وإنما اشترطوا كونه نكرة أو شبيهها مراعاة لمعنى "غير" المتوجلة في التتكير<sup>(٩٦)</sup>.

**الشرط الرابع**: أن يكون موصوفها مذكورة فلا يحذف ، فتجوز فيها الوصفية في قوله : "قام القوم إلا زيد" ولا تجوز في قوله : "قام إلا زيد" ؛ لحذف الموصوف وهو "القوم"

**الشرط الخامس :** أن يكون ما بعد "إلا" اسمًا مفردًا لا جملة . ذكر ذلك القرافي ثم قال<sup>(٩٧)</sup>: ( لو قلت "ما جاعني أحد إلا زيد خير منه" وأنت تريده الصفة لم يجوز لأن "غير" لا يكون فيها ذلك لأنها تضاف إلى المفرد لا إلى الجملة )

وَمَا تَوَفَّرَتْ فِيهِ الشُّرُوطُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿٩٨﴾ : لَوْ كَانَ فِيهِمَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَنَا ﴿٩٨﴾

فإن "إلا الله" صفة لـ "آلهة" وـ "آلهة" جمع منكر . ولا يجوز أن تكون "إلا" استثنائية و "الله" بدلا ؛ لأن المعنى : لو كان فيهما آلهة غير الله لفسدتا . ولا يصح أن تكون هاهنا استثناء، لأن المعنى على الاستثناء سيكون: لو كان فيهما آلهة ليس فيهم الله لفسدتا، وذلك يقتضي بمفهومه أنه : لو كان فيهما آلهة فيهم الله لم تفسدا . وهذا المعنى فاسد باطل<sup>(٩٩)</sup> وهذا ذهب سيبويه إلى أنه لا يجوز في الآية إلا الوصف<sup>(١٠٠)</sup>.

وَمَا تَوَفَّرَتْ فِيهِ الشُّرُوطُ وَالْمَوْصُوفُ شَبَهَ جَمْعَ مُنْكَرٍ مَعْنَى ، شَبَهَ بِالْمَعْرُوفِ لِفَظًا ،

قول الشاعر<sup>(١٠١)</sup>:

لو كان غيري سليمي الدهر غيره      وَقَعَ الْحَوَادِثُ إِلَّا الصَّارِمُ الذَّكَرُ<sup>(١٠٢)</sup>

فـ "إلا الصارم" صفة لـ "غيري" ، والموصوف شبه جمع منكر

ومن شواهد شبه المنكر ، وهو المعرف بـ "أول" الجنسية قول الشاعر<sup>(١٠٣)</sup>:

أنيخت فألقت بلدة فوق بلدة      قليل بها الأصوات إلا بعامتها<sup>(١٠٤)</sup>

كانه قال : قليل بها الأصوات غير بعامتها<sup>(١٠٥)</sup> . فإن لم يكن جمًعاً فواحد في معنى الجمع، وذلك كأن تقول "ما أقبل أحد إلا خالد" أي: غير خالد؛ لأن "أحد" مشبه الجمع<sup>(١٠٦)</sup>

قال ابن مالك محملا تلك الشروط<sup>(١٠٧)</sup>: ( وحاصل هذا الفصل أن "إلا" الموصوف بها لا يوصف بها مفرد محض ، ولا معرفة محضة ، ولا تقع في غير موضع صالح للاستثناء إلا إنْ يمنع منه مانع من خارج . فلا يجوز أن يقال : "قام رجل إلا زيد" ؛ لأنَّ "رجالاً" مفرد محض ولا يجوز: " جاء الرجال إلا زيد " على أن يكون "الرجال

"معهودين ؛ لأن تعريفهم حينئذ مخصوص، فلو قصد الجنس لم يمتنع وصفهم بـ "إلا" كما لا يمتنع وصفهم بـ "غير")

## المبحث الثاني : مناقشة الشروط

تقدم ذكر شروط الوصف بـ "إلا" في المبحث السابق، لكنَّ في بعضها من المقال ما تسوغ مناقشته ، وبيان مناط الخلاف في بعض شروطه ، ورد النظر فيه ، وتوجيهه . ومن ذلك ما يلي :

الشرط الأول وهو: أنَّ "إلا" لا تكون صفة إلا حيث يصح الاستثناء . وقد وصف أبو حيان هذا الشرط بأنه كالجمع عليه عند النحوين<sup>(١٠٨)</sup>. فيجوز أن تقول: "عندِي درهم إلا دافق ؛ لصحة الاستثناء ويعتنى أن تقول : "عندِي درهم إلا جيد على الوصفية ؛ لعدم صحة الاستثناء . لكنَّ هذا الشرط مختلف لقوله تعالى<sup>(١٠٩)</sup> : ( لو كان فيما آلة إلا الله لفسدتا ) ؛ لأنَّ الآية يصح فيها الوصفية في حين يتعرّض الاستثناء ؛ لأنَّه يؤدي إلى معنى فاسد كما مر.

كما أنَّ هذا الشرط مختلف لمثال سيبويه " لو كان معنا رجل إلا زيد لغلبنا " قال سيبويه<sup>(١١٠)</sup> : ( والدليل على أنه وصف أنك لو قلت : " لو كان معنا إلا زيد لغلبنا " وأنت تريد الاستثناء ، لكنَّ قد أحلت ) أي أتيت بمحال حين جوزت فيه الاستثناء . فالاستثناء هنا غير جائز على مذهب سيبويه<sup>(١١٢)</sup> ولم تتعذر صحة الاستثناء... وعليه أكثر المؤخرين تمسكاً بقوله<sup>(١١٥)</sup> :

وكلَّ أخْ مفارقه أخوه لعمر أبيك إلا الفرقدان<sup>(١١٦)</sup>

وشرط ابن الحاجب<sup>(١١٧)</sup> شرطاً غريباً يعكس هذا الشرط تماماً ، قال ابن هشام مبيناً ذلك الشرط<sup>(١١٨)</sup> : ( وشرط ابن الحاجب في وقوع "إلا" صفة أن يتعرّض الاستثناء ) وقال السيوطي<sup>(١١٩)</sup> : ( وأغرب ابن الحاجب فشرط في وقوع "إلا" صفة أنْ يتعرّض الاستثناء وجعل البيت المذكور<sup>(١٢٠)</sup> شاذًا).

وكذلك الشرط الثاني وهو: أن يكون الموصوف بها جمعاً أو شبهه . ليس على إطلاقه . فإن مقتضى كلام سيبويه أنه لا يشترط كون الموصوف جمعاً أو شبهه؛ لأنَّ

سيبويه قد مثل لـ "إلا" الوصفية بقوله: "لو كان معنا رجل إلا زيد لغلبنا" فـ "رجل" ليس جمعا ولا شبه جمع كما ترى ، ولهذا قال السيوطي<sup>(١٢١)</sup> : (وجوز سيبويه أن يوصف بها كل نكرة ولو مفردا ومثل بـ "لو كان معنا رجل إلا زيد") الشرط الثالث : أن يكون الموصوف بها نكرة . وأجاز المبرد وابن السراج أن يكون موصوفها معرفا بـ "أَل" الجنسية وهو الموسوم بشبه النكرة كما مر<sup>(١٢٢)</sup> وفي هذا الشرط أمران :

الأول : أن الأخفش أحاجز أن يكون معرفا بـ "أَل" العهدية<sup>(١٢٣)</sup> .

الثاني : اشترط ابن الحاجب أن تكون النكرة غير ممحورة احترازا من العدد نحو "له عشرة إلا درهما" ؛ فإنه يتعين فيه الاستثناء<sup>(١٢٤)</sup>

وذكر ابن الحاجب<sup>(١٢٥)</sup> أن جعل "إلا" صفة في غير الموضع الجامع للشروط المذكورة ضعيف وجعل منه<sup>(١٢٦)</sup> قول الشاعر السابق<sup>(١٢٧)</sup> ، وتعقبه الرضي فقال<sup>(١٢٨)</sup> : ("ضعف" هذا عند المصنف ، ولا يضعف عند سيبويه<sup>(١٢٩)</sup> وأتباعه) واشترط المبرد<sup>(١٣٠)</sup> شرطا آخر غير ما ذكر وهو أن الوصف بـ "إلا" لا يكون إلا فيما يجوز فيه البدل . قال أبو حيان رادا على المبرد<sup>(١٣١)</sup> : (ويجوز الوصف بها حيث يجوز البدل وحيث لا يجوز وزعم المبرد أنه لا يجوز الوصف بها إلا حيث يجوز البدل)

وكذلك قال السيوطي رادا عليه بالسماع<sup>(١٣٣)</sup> : (وزعم المبرد أن الوصف بـ "إلا" لم يجيء إلا فيما يجوز فيه البدل ؛ ولذلك منع: "قام إلا زيد" بحذف الموصوف وجعل "إلا" صفة له ؛ لأنه لا يجوز فيه البدل ، ورد بالسماع قال : وكل أخ مفارقه أخوه لعمر أبيك إلا الفرقدان<sup>(١٣٣)</sup> فـ "إلا الفرقدان" صفة ولا يمكن فيها البدل)

وتتوسع بعض المغاربة فجواز أن يوصف بها كل ظاهر ومضمر ، ونكرة ومعرفة<sup>(١٣٤)</sup> ؛ قالوا إن الوصف بها يخالف سائر الأوصاف<sup>(١٣٥)</sup> .

## الفصل الرابع

### إلا "الوصفيّة عند المُعَرِّبِين والمُفسِّرِين"

#### دراسة تطبيقيّة

خير ما أختتم به هذه الدراسة توجيهات جملة من المُعَرِّبِين والمُفسِّرِين لآيٍ من الكتاب العزيز ، رأى فيها هؤلاء العلماء شاهدًا على وقوع "إلا" صفة بمعنى "غير" ومن ذلك ما يلي :

عند توجيه قوله تعالى (١٣٦) ﴿ ثُمَّ تَوَلَّتِمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْكُمْ ﴾

قال أبو حيان مجوزا النعت بـ "إلا" في الآية الكريمة، ومفصلا حكمها عند الوصف بها<sup>(١٣٧)</sup> : (ونصب "قليلًا" على الاستثناء وهو الأفصح لأن قبله موجب ، وروي عن أبي عمرو أنه قرأ "إلا قليل" بالرفع ، وقرأ بذلك أيضاً قوم ، قال ابن عطية<sup>(١٣٨)</sup> : وهذا على بدل "قليل" من الضمير في "توليتهم" ، وجاز ذلك يعني : البدل مع أن الكلام لم يتقدم فيه نفي ؛ لأن "توليتهم" معناه النفي كأنه قال : لم يفوا بالمياثق إلا قليل . انتهى كلامه . والذي ذكر النحويون أنَّ البدل من الموجب لا يجوز ، لو قلت : "قام القوم إلا زيد" بالرفع على البدل لم يجز قالوا ؛ لأنَّ البدل يحل

محل المبدل منه ، فلو قلت "قام إلا زيد" لم يجز لأن "إلا" لا تدخل في الموجب . وأما ما اعتل به من توسيع ذلك لأنَّ معنى "توليتهم" النفي ، كأنه قيل : لم يفوا إلا قليل ؛ فليس بشيء ، لأنَّ كل موجب إذا أخذت في نفي نقشه أو ضده كان كذلك ، فليجز "قام القوم إلا زيد" ؛ لأنَّه يؤول بقولك لم تخلسوا إلا زيد ، ومع ذلك لم تعتبر العرب هذا التأويل فتبيني عليه كلامها ، وإنما أحاجز النحويون "قام القوم إلا زيد" بالرفع على الصفة . وقد عقد سيبويه في ذلك بابا في كتابه فقال<sup>(١٣٩)</sup> : "هذا باب ما يكون فيه إلا وما بعده وصفاً بمثابة غير مثل ". وذكر من أمثلة هذا الباب : "لو كان معنا رجل إلا زيد لغلبنا" و (لو كان فيهما آلة إلا الله لفسدتا)<sup>(٤٠)</sup> ، و"قليل لها إلا

بِعَامِهَا<sup>(١٤١)</sup> . وَسُوَى بَيْنَ هَذَا وَبَيْنَ قِرَاءَةِ مِنْ قَرْأَةٍ : ﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ عَيْرُ أُولَئِي الصَّرَرِ﴾ بِرُفْعٍ "غَيْرٍ"<sup>(١٤٢)</sup> ، وَجُوزٌ فِي نَحْوٍ "مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زِيدٌ" - بِالرُّفْعِ - الْبَدْلُ وَالصَّفَةُ ، وَخَرْجٌ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ عُمَرٍ بْنِ مَعْدٍ يَكْرُبُ : لِعَمْرٍ أَبِيكَ إِلَّا الْفَرْقَدَان<sup>(١٤٣)</sup> وَكُلُّ أَخٍ مُفَارِقَهُ أَخْوَهُ

قَالَ كَأْنَهُ قَالَ : وَكُلُّ أَخٍ غَيْرُ الْفَرْقَدَيْنِ مُفَارِقَهُ أَخْوَهُ )

وَهَذَا النَّصُ الَّذِي ذَكَرَهُ أَبُو حَيَّانٌ فِيهِ فَوَائِدٌ مِنْهَا : أَنَّ الْأَفْصَحَ نَصْبُ "قَلِيلًا" عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ ، وَأَنَّ الرَّفْعَ "قَلِيلٌ" جَائزٌ عَلَى أَنْ تَكُونَ "إِلَّا" وَمَا بَعْدُهَا صَفَةٌ لَا عَلَى الْبَدْلِيَّةِ .

وَقَالَ السَّمِينُ مُقوِيَا وَجْهَ الْوَصْفِيَّةِ<sup>(١٤٤)</sup> (وَالْمَشْهُورُ نَصْبُ "قَلِيلًا" عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ لِأَنَّهُ مِنْ مُوجِبٍ) ، وَرَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍ وَغَيْرِهِ "إِلَّا قَلِيلٌ" بِالرُّفْعِ وَفِيهِ سَتَةُ أَفْوَالٍ، أَصْحَاهَا : أَنَّ رَفْعَهُ عَلَى الصَّفَةِ بِتَأْوِيلٍ : "إِلَّا وَمَا بَعْدُهَا بِمَعْنَى 'غَيْرٍ'" )

وَعِنْدَ تَوْجِيهِ قَوْلِهِ تَعَالَى<sup>(١٤٥)</sup> ﴿فَلَوْلَا كَاتَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُونُسٌ﴾ جُوزَ الْأَخْفَشِ أَنْ يَكُونَ "قَوْمٌ" صَفَةً مَرْفُوعًا ، فَقَالَ<sup>(١٤٦)</sup> : (وَقَدْ يَكُونُ "إِلَّا قَوْمٌ يُونُسٌ") رَفِعاً ، تَجْعَلُ "إِلَّا" وَمَا بَعْدُهُ فِي مَوْضِعِ صَفَةٍ بِمُتَرْلَةٍ "غَيْرٍ" كَأَنَّهُ قَالَ : فَهَلَا كَانَتْ قَرْيَةً آمَنَتْ غَيْرَ قَرْيَةٍ قَوْمٌ يُونُسٌ) وَقَالَ الْعَكْرَبِيُّ<sup>(١٤٧)</sup> : (هُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ الْمُنْقَطِعِ ؛ لَانِ الْمُسْتَشْنَى مِنْهُ "الْقَرْيَةُ" وَلَا يَسْتَشْنَى مِنْ جَنْسِ الْقَوْمِ ... وَلَوْ كَانَ قَدْ قَرِئَ بِالرُّفْعِ لَكَانَتْ "إِلَّا" فِيهِ بِمُتَرْلَةٍ "غَيْرٍ" فَيَكُونُ صَفَةً )

وَعِنْدَ تَوْجِيهِ قَوْلِهِ تَعَالَى<sup>(١٤٨)</sup> ﴿إِلَّا مَنِ اسْتَرَقَ السَّمْعَ فَأَتَبِعَهُ شَهَابٌ مُّبِينٌ﴾ جُوزَ أَبُو حَيَّانٌ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ "إِلَّا مَنِ اسْتَرَقَ" نَعْتًا لـ "كُلِّ شَيْطَانٍ" فَقَالَ<sup>(١٤٩)</sup> : (وَالظَّاهِرُ أَنَّ قَوْلَهُ "إِلَّا مَنِ اسْتَرَقَ" إِسْتِثْنَاءٌ مُتَصلٌ... وَقَالَ الْحَوَافِيُّ : "مَنْ" بَدَلَ مِنْ "كُلِّ شَيْطَانٍ" وَكَذَا قَالَ أَبُو الْبَقَاءِ<sup>(١٥٠)</sup> : جَرَ عَلَى الْبَدْلِ ، أَيْ : إِلَّا مَنِ اسْتَرَقَ السَّمْعَ

. وهذا الإعراب غير سائع ؛ لأن ما قبله موجب فلا يمكن التفريغ فلا يكون بدلًا ، لكنه يجوز أن يكون "إلا من استرق" نعتا على خلاف في ذلك )

وذكر السمين الحلي أن في إعراب هذه الآية خمسة أوجه وذكر منها جواز كونها نعتا على خلاف في ذلك فقال<sup>(١٥١)</sup> : ( قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ اسْتَرْقَ﴾ : فيه خمسة أوجه... الرابع: أنه نعت ل(كل شيطان)، فيكون محله الجر على خلاف في هذه المسألة )

وعند توجيه قوله تعالى<sup>(١٥٢)</sup> ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آتِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَهَا﴾ قال الأخفش<sup>(١٥٣)</sup> : ( "إِلَّا اللَّهُ" صفة ولو لا ذلك لانتصب ؛ لأنه مستثنى مقدم يجوز إلقاءه من الكلام ) وأعرب الزجاج "إلا" صفة بمعنى "غير" فقال : ( وقوله: لو كان فيهما آلة إلا الله لفسدتا ) "فيهما" في السماء والأرض ، و"إلا" في معنى "غير" ، المعنى : لو كان فيهما آلة غير الله لفسدتا ، فـ "إلا" صفة في معنى "غير" ، فلذلك ارتفع ما بعدها على لفظ الذي قبلها ، قال الشاعر:

وكل أخ مفارقك أخوه      لعمر أبيك إلا الفرقدان<sup>(١٥٤)</sup>

المعنى وكل أخ غير الفرقدين مفارقك أخوه.

وذكر الماوردي أن فيها وجهين قال<sup>(١٥٥)</sup> : ( أحدهما : معناه "سوى الله" قاله الفراء . الثاني : أن "إلا" بمعنى الواو وتقديره : لو كان فيهما آلة والله لفسدتا ) . ونص الزمخشري على أن "آلة" وصفت بـ "إلا" كما توصف بـ "غير" وأن البدالية ممتنعة هنا ، فقال<sup>(١٥٦)</sup> : ( فإن قلت : ما منعك من الرفع على البدل ؟ قلت لأن "لو" بمثابة "إن" في أن الكلام معه موجب ، والبدل لا يسوي إلا في الكلام غير الموجب ، كقوله تعالى : ( ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك ) ؛ وذلك لأن أعم العام يصح نفيه ولا يصح إيجابه ، والمعنى : لو كان يتولا هما ويدبر أمرهما آلة شتى غير الواحد الذي هو فاطر هما لفسدتا ، وفيه دلالة على أمررين ، أحدهما : وجوب أن لا يكون مدبرهما إلا واحدا ، والثاني : أن لا يكون ذلك الواحد إلا إياه وحده

قوله(إلا الله) فإن قلت لم وجب الأمران ؟ قلت لعلمنا أن الرعية تفسد بتدبير الملكين ، لما يحدث بينهما من التغالب والتناكر والاختلاف). وقال النسفي موجبا الوصفية في "إلا" ونافي جواز البدلية والاستثناء في الآية<sup>(١٥٧)</sup> : ((لو كان فيما آلة إلا الله) أي: غير الله ، وصفت "آلة" بـ "إلا" كما وصفت بـ "غير" لو قيل : آلة غير الله، ولا يجوز رفعه على البدل ؛ لأن "لو" بمثابة "إن" في أن الكلام معه موجب . والبدل لا يسوغ إلا في الكلام غير الموجب كقوله تعالى: ﴿وَلَا يَلْتَفِتُ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتُكُم﴾ ولا يجوز نصبه استثناء ؛ لأن الجمع إذا كان منكرا لا يجوز أن يستثنى منه عند الحقيقين ، لأنه لا عموم له بحيث يدخل فيه المستثنى لو لا الاستثناء والمعنى : لو كان يدبر أمر السموات والأرض آلة شتى غير الواحد الذي هو فاطر هما (الفسدتا) لخربتنا لوجود التمانع) قال الشهاب<sup>(١٥٨)</sup> : ( والتمانع تفاعل من المنع وهو منع كل منهما للآخر عما يريد ) وقال أبو حيان مجوزا الوصف بـ "إلا" وأنه معهود في كلام العرب<sup>(١٥٩)</sup> : (والضمير في "فيهما" عائد على السماء والأرض ، وهما كنایة عن العالم ، وـ "إلا" هنا صفة لـ آلة: أي غير الله . وكون "إلا" يوصف بها معهود في لسان العرب . ومن ذلك ما أنسد سبيويه رحمة الله وكل أخ مفارقـه أخوه لعمـر أبيك إلا الفرقـدان )

وقال السمين الحلبي<sup>(١٦٠)</sup> : ( قوله: "إلا الله" "إلا" هنا صفة للنكرة قبلها بمعنى "غير" بالإعراب فيها متعدـر<sup>(١٦١)</sup> فجعل على ما بعدها . وللوصف بها شروط منها: تكثير الموصوف ، أو قربه من النكرة بأن يكون معرفـا بـ "آل" الجنسية . ومنها أن يكون جمعـا صريحا كالآية ، أو ما في قوة الجمع كقولـه:

لو كان غيري سليمـي اليوم غيرـه      وقع الحـوادث إلا الصارـم الذـكر<sup>(١٦٢)</sup>  
فـ "إلا الصارـم" صـفة لـ "غيرـي" ؛ لأنـه في معـنى الجـمع . ومنـها أنـ لا يـحـذـف مـوصـوفـها عـكـسـ "غيرـ" ... ولا يـجـوزـ أنـ تـرـتفـعـ الجـلالـةـ عـلـىـ الـبـدـلـ مـنـ "آلةـ" لـفـسـادـ

المعنى<sup>(١٦٣)</sup> ... ومنع أبو البقاء<sup>(١٦٤)</sup> النصب على الاستثناء لوجهين، أحدهما: أنه فاسد في المعنى، وذلك أنك إذا قلت : " لو جاءني القوم إلا زيدا لقتلتهم" كان معناه : أنَّ القتل امتنع لكون زيد مع القوم . فلو نسبت في الآية لكان المعنى : إنَّ فساد السمات والأرض امتنع لوجود الله تعالى مع الآلة. وفي ذلك إثبات إله مع الله. وإنما رفعت على الوصف لا يلزم مثل ذلك ؛ لأن المعنى : لو كان فيما غير الله لفسداته) وكذلك صنع البيضاوي<sup>(١٦٥)</sup> حيث جعل " إلا " صفة بمعنى " غير الله " - وعند توجيه قوله تعالى<sup>(١٦٦)</sup> : ﴿الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ﴾

قال الرمخشري<sup>(١٦٧)</sup> : (أن يقولوا" في محل الجر على الإبدال من " حق "أي : بغير موجب سوى التوحيد ) واعتراض عليه ابو حيان قائلا<sup>(١٦٨)</sup> : (إن الرمخشري حين مثل البطل قدره بـ "غير موجب سوى التوحيد" وهذا تمثيل للصفة ؛ جعل " إلا " بمعنى " سوى" ويصح على الصفة ، فالتباس عليه بباب الصفة بباب البطل ، ويجوز أن تقول "مررت بالقوم إلا زيد" على الصفة لا على البطل<sup>(١٦٩)</sup> )

- وعند توجيه قوله تعالى<sup>(١٧٠)</sup> : ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَّهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ﴾

صرح أبو البقاء بأن " إلا أنفسهم" صفة لـ "شهداء" فقال<sup>(١٧١)</sup> : ( قوله تعالى "إلا أنفسهم" هو نعت لـ "شهداء" أو بدل منه ولو قرئ بالنصب لجاز على أن يكون خبر كان أو على الاستثناء . وإنما كان الرفع أقوى لأن إلا هنا صفة للنكرة ) وقال السمين<sup>(١٧٢)</sup> : (في رفع "أنفسهم" وجهان أحدهما : أنه بدل من "شهداء" ... والثاني: أنه نعت له على أن " إلا " بمعنى "غير") وأعرب الزركشي ما بعد " إلا " في الآية صفة فقال<sup>(١٧٣)</sup> ( فلو كان استثناء لكان من غير الجنس لأن أنفسهم ليسوا شهودا على الزنا ؛ لأن الشهادة على الزنا يعتبر فيهم العدد، ولا يسقط الزنا المشهود

به بيمين المشهود عليه ... فـ "إلا" هي بمثابة "غير" لا بمعنى الاستثناء ) وكذلك  
أعربها الجمل في تفسيره<sup>(١٧٤)</sup>

وعند توجيه قوله تعالى<sup>(١٧٥)</sup> ﴿ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيَّهُدِينَ ﴾ جوز الرمخشري أن يكون قوله تعالى ﴿ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي ﴾ صفة بمعنى "غير" فقال<sup>(١٧٦)</sup> : ( "الذى فطري" فيه غير وجه:أن يكون منصوبا على أنه استثناء منقطع، كأنه قال: لكن الذى فطري فإنه سيهدى، وأن يكون محورا بدلا من المحور بـ "من" ، كأنه قال: إنني براء مما تعبدون إلا من الذى فطري . فإن قلت: كيف يجعله بدلا وليس من جنس ما يعبدون من وجوهين،أحدهما:أن ذات الله مخالفة لجميع الذوات،فكانت مخالفة لذوات ما يعبدون. والثانى،أن الله تعالى غير معبد بينهم والأوثان معبودة ؟ قلت: قالوا: كانوا يعبدون الله مع أوثانهم، وأن تكون "إلا" صفة بمعنى "غير" ،على أن "ما" في "ما تعبدون" موصوفة ،تقديره: إنني براء من آلهة تعبدونها غير الذى فطري ، فهو نظير قوله تعالى ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آتِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ ﴾ لفسدنا<sup>(١٧٧)</sup>

وذكر الباقي<sup>(١٧٨)</sup> أن "إلا" مع الاسم بمثابة "غير" وصفا لقوله "آلهة" والتقدير: لو كان في السموات والأرضين آلهة غير الله معبدون لفسدنا .

ورجح أبو حيان أن تكون الآية من الاستثناء المنقطع فقال<sup>(١٧٩)</sup> :(والظاهر أن قوله: "إلا الذي فطري" استثناء منقطع ؛ إذ كانوا لا يعبدون الله مع أصنامهم،وقيل : كانوا يشركون أصنامهم معه تعالى في العبادة ،فيكون استثناء متصلة ، وعلى الوجهين ، فـ "الذى" في موضع نصب، وإذا كان استثناء متصلة كانت شاملة من يعلم ومن لا يعلم ) ثم قال<sup>(١٨٠)</sup> (، وأجاز الرمخشري<sup>(١٨٠)</sup> أن يكون "الذى" محورا بدلا من المحور بـ "من" ، كأنه قال: إنني براء مما تعبدون إلا من الذى ، وأن تكون "إلا" صفة بمعنى "غير" على أن "ما" في "ما تعبدون" نكرة موصوفة تقديره : إنني

براء من آلهة تعبدونها غير الذي فطري، فهو نظير قوله: (لو كان فيها آلهة إلا الله لفسدتا) ثم تعقب الزمخشري قائلاً<sup>(١٨١)</sup>: (وأما تقديره "ما" نكرة موصوفة فلم يبقها موصولة لاعتقاده أنَّ "إلا" لا تكون صفة إلا لنكرة ، وهذه المسألة فيها خلاف . من النحويين من قال توصف بها النكرة والمعرفة ، فعلى هذا تبقى "ما" موصولة ، ويكون "إلا" في موضع الصفة للمعرفة)

أما السمين الحلبي فقد ذكر في إعرابها أربعة أوجه ، وذكر منها أنَّ تكون صفة بمعنى "غير" فقال<sup>(١٨٢)</sup>: (الرابع :أن تكون "إلا" صفة بمعنى "غير" على أن تكون "ما" نكرة موصوفة ، ثم ذكر تعقب أبي حيان للزمخشري فقال<sup>(١٨٣)</sup> : (قال الشيخ : وإنما أخرى لها<sup>(١٨٤)</sup> في هذا الوجه عن كونها موصولة ؛ لأنَّه يرى أن "إلا" بمعنى "غير" لا يوصف بها إلا النكرة ) وتعقب شيخه قائلاً<sup>(١٨٥)</sup> : (وفيها خلاف. فعلى هذا يجوز أن تكون "ما" موصولة و"إلا" بمعنى "غير" صفة لها) وذكر البيضاوي<sup>(١٨٦)</sup> أن "إلا الذي فطري" صفة على أنَّ "ما" موصوفة أي : إنني بريء من آلهة تعبدونها غير الذي فطري .

- وعند توجيه قوله تعالى<sup>(١٨٧)</sup> : ﴿الَّذِينَ يَحْتَنِيْونَ كَبَائِرَ الِّإِثْمِ وَالْفَوَاحِشِ إِلَّا اللَّمَم﴾ جوز الزمخشري أن يكون قوله تعالى "إلا اللمم" صفة والمعنى :غير اللمم ، فقال<sup>(١٨٨)</sup> : (ولا يخلو قوله تعالى "إلا اللمم" من أن يكون استثناء منقطعأ أو صفة ، كقوله تعالى ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ﴾ كأنه قيل: كبار الإثم غير اللمم، وألهة غير الله)

وقال أبو حيان<sup>(١٨٩)</sup> : ("إلا اللمم" استثناء منقطع ، لأنَّه لم يدخل تحت ما قبله وهو صغار الذنوب ، أو صفة إلى كبار الإثم غير اللمم ، كقوله ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ﴾ أي: غير الله لفسدتا، وقيل: يصح أن يكون استثناء متصل ، وهذا يظهر عند تفسير اللمم ما هو ، وقد اختلفوا فيه اختلافاً<sup>(١٩٠)</sup> .

أما السمين الحلبي فقد فصل في أوجه إعراب الآية فقال (١٩١) : قوله : "إلا اللهم" فيه أوجه، أحدهما : أنه استثناء منقطع ؛ لأن "اللهم" : الصغار، فلم تدرج فيما قبلها، قاله جماعة وهو المشهور. الثاني : أنه صفة و "إلا" بمثابة "غير" كقوله "لو كان فيهما آلة إلا الله" أي : كبائر الإثم والفواحش غير اللهم الثالث : أنه متصل وهذا عند من يفسر "اللهم" بغير الصغار (

ويلاحظ انه جعل إعرابها استثناء منقطع هو الإعراب المشهور. وهو الإعراب الذي بدأ به كل من الزمخشري وأبي حيان.

وقال الشهاب (١٩٢) ( وقيل إنه لا استثناء فيه أصلاً و "إلا" صفة فيه بمعنى "غير" إما بجعل المضاف إلى المعرفة باللام الجنسية في حكم النكرة ، أو لأن غيراً و "إلا" التي معناها يتعرف بالإضافة )

## الخاتمة

الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، سيدنا ونبينا محمد و على آله وصحبه أجمعين أما بعد :

- فهذه جملة من الفوائد والتنتائج التي خلص إليها البحث أو جزءها في ما يلي :
- أنَّ موضوع هذا البحث "الوصف بـ "إلا"" داخل ضمن دائرة أوسع، ومنظومة أشمل، وهي ظاهرة التقارض في النحو ، وأنَّ هذا التقارض على سعته ما هو إلا نموذج من نماذج أخرى كثيرة تدل بل تؤكد سعة العربية ووفرتها ومدى وشمولها.
  - أنَّ الأصل في "إلا" أنْ يستثنى بها ، والأصل في "غير" أنْ يوصف بها. ويجوز أن تفترض "إلا" من "غير" حكمها فيوصف بها كما أنَّ "غير" قد تفترض من "إلا" حكمها فيستثنى بها . وهذا التبادل الحكمي بينهما هو ما اصطُلح عليه بـ "التقارض"
  - أنَّ لهذا التقارض بينهما سبباً وعلة وهي المشابهة ؛ وذلك أنهما اجتمعا في معنى المعايرة إذ إنَّ ما بعد كل واحد منهمما مغاير لما قبله .



- ٤- أنَ حمل "غير" على "إلا" أكثر من حمل "إلا" على "غير" .
- ٥- لا يعني حمل "إلا" على "غير" توافقهما في كل أمر ، فانَ هناك فوارق بينهما كثيرة من ناحية الصناعة المتعلقة بهما أو بمصوّفهما ، أو إعراب ما عطف عليهما كما سلف.
- ٦- إذا وصف بـ "إلا" جاز أن تبقى على حرفيتها ، وجاز أن تكون اسمًا على صورة الحرف ؛ وهذا فإن إعرابها يظهر على ما بعدها .
- ٧- أنَ المفهوم من كلام أكثر النحويين أنَ المراد بالوصف بـ "إلا" الوصف الصناعي ، أي : النعت ، لا عطف البيان كما ذهب إليه بعضهم .
- ٨- أنَ الوصف حينئذ هو : "إلا" وما بعدها . وهو مذهب الجمهور ، وقيل : إنَ الوصف هو "ما بعدها" ، وقيل : إنَ الوصف هو "إلا" وحدها . وهو أضعفها .
- ٩- اختلف النحويون في شروط الوصف بـ "إلا" اختلافاً كثيراً . حتى إنَ بعضهم اشترط شرطاً واشترط غيره نقىضه ، لكنَ الذي يؤخذ من تمثيل سيبويه : "لو كان معنا رجل إلا زيد لغلبنا" واستشهاده بالآية الكريمة (لو كان فيهما آلة إلا الله لفسدتا) ما يلي :
- أ- أنه يشترط أن يكون الموصوف بها نكرة ، سواءً كانت تلك النكرة جمعاً أم مفرداً . وبيان ذلك أن "رجل" و"آلة" نكترتان . والأول منها مفرد والثاني جمع .
- ب- حواز وقوع إلا صفة ، سوا أصح الاستثناء أم امتنع . لأنَه قال في كتابه (هذا باب ما يكون فيه "إلا" وما بعده وصفاً ميتلة مثل وغير ذلك قوله : "لو كان معنا إلا زيد لحلكتنا" وأنَتْ ت يريد الاستثناء لكنَتْ قد أحنتْ ) وبيان ذلك : أنه مثل بمثال يتعين فيه الوصفية ويتعذر الاستثناء ، والآية الكريمة التي استشهد بها يتعذر فيها الاستثناء كذلك ؛ لأنَه يؤدي إلى معنى فاسد باطل كما مرَ . ومع ذلك فقد جوز فيها وقوع "إلا" صفة .
- أسأل الله العظيم منه وكرمه أن ينفع بهذا العمل ، وأن يجعله خالصاً لوجهه إنه سميع مجيب . وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

## **أ - فهرس المصادر والمراجع**

- إبراز المعاني من حرز الأماني في القراءات السبع  
لإمام الشاطبي ، تحقيق إبراهيم عطوة عوض ، دار الكتب العلمية بيروت  
**ارتشف الضرب في لسان العرب**  
لأبي حيان الأندلسبي ، تحقيق الدكتور رجب عثمان محمد ، مراجعة الدكتور رمضان  
عبد التواب ، مطبعة المدين ، الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ .
- الأزهية في علم الحروف**  
لإمام المروي . تحقيق عبد المعين الملوي ، مطبوعات جمع اللغة العربية ، دمشق  
١٤٠١ هـ
- أساس البلاغة**  
تأليف الإمام جار الله الزمخشري ، دار النفائس ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ  
**الاستغناء في أحکام الاستثناء**  
تأليف شهاب الدين القرافي ، تحقيق د طه محسن ، مطبعة الإرشاد بغداد ١٤٢٠ هـ
- الأشباه والنظائر في النحو**  
لإمام جلال الدين السيوطي ، تحقيق الدكتور عبد العال سالم مكرم ، مؤسسة الرسالة ،  
بيروت ، الطبعة الأولى ٦ ١٤٠٦ هـ
- الأصول في النحو**  
لابن السراج النحوي ، تحقيق الدكتور عبد الحسين الفتلي ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة  
الأولى ٥ ١٤٠٥ هـ
- إملاء ما منَّ به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن**  
لأبي البقاء العكيري ، دار الفكر ، الطبعة الأولى ٦ ١٤٠٦ هـ
- الإنصاف في مسائل الخلاف**  
ومعه كتاب : الإنصاف من الإنصاف للشيخ عبدالخالق عضيمة ، دار الفكر للطباعة  
والنشر .

**أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك**

- لأبي محمد عبدالله بن هشام الأنصاري ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، دار الجليل  
، بيروت ، الطبعة الخامسة ٩٩ ١٣٩٩ هـ

## **الإيضاح في شرح المفصل**

لأبي حيان الأندلسي ، دراسة وتحقيق وتعليق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٣ هـ .  
**البرهان في علوم القرآن**

لإمام محمد بن عبدالله الزركشي ، تحقيق الدكتور يوسف عبدالرحمن المرعشلي وزميليه ، دار المعرفة ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٤١٥ هـ .

## **البسيط في شرح جمل الزجاجي**

لأبن أبي الربيع الأشبيلي ، تحقيق الدكتور عياد بن عيد الشبي ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ .

## **البيان في إعراب القرآن**

لأبي البقاء العكيري تحقيق علي محمد البجاوي دار إحياء الكتب العربية القاهرة  
**تذكرة الحجة**

لأبي حيان الأندلسي ، تحقيق الدكتور عفيف عبدالرحمن ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ .

## **التصریح بمضمون التوضیح**

للشيخ خالد الأزهري ، وهامشه حاشية يس الحمصي ، دار الفكر بيروت .  
**التصریح بمضمون التوضیح**

للشيخ خالد الأزهري بتحقيق الدكتور عبد الفتاح بحيري إبراهيم ، الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ .

## **تفسير البيضاوي - أنوار التنزيل وأسرار التأويل :**

لناصر الدين أبي الحسن عبد الله بن عمر البيضاوي ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العملية ، بيروت - لبنان - الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ .

## **تفسير الطبری = جامع البيان في تأویل القرآن**

لأبي جعفر محمد بن جرير الطبری ، ضبط وتوثيق وتحريج صدی جمیل العطار ، دار الفكر ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ .

## **تفسير القرطی = الجامع لأحكام القرآن**

لأبي عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري القرطی ، تحقيق عبد الرزاق المهدی ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٤٢٧ هـ .



**تفسير الماوردي = النكت والعيون**  
لأبي الحسن علي بن حبيب الماوردي البصري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ

**تفسير النسفي = مدارك التزيل وحقائق التأويل**  
للإمام عبدالله بن أحمد النسفي ، دار المعرفة ، بيروت الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ  
**تمذيب اللغة**

لأبي منصور الأزهري ، تحقيق نخبة من العلماء ، مطباع سجل العرب ، القاهرة .  
**توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك**  
للمرادى المعروف بابن أم قاسم ، تحقيق الدكتور عبد الرحمن علي سليمان ، مكتبة الكليات الأزهرية ، القاهرة ، الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ

**الجني الداين في حروف المعاني**  
للحسن بن قاسم المرادي ، تحقيق د فخر الدين قباوة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٣ هـ

**حاشية الخضري على شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك**  
للسيد محمد الدمياطي الخضري ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، الطبعة الأخيرة ١٣٥٩ هـ

**حاشية الشهاب المسمامة : عناية القاضي وكفاية الراضي على تفسير البيضاوي**  
مؤسسة التاريخ العربي ، بيروت – لبنان .  
**حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك**  
مطبوع هامش شرح الأشموني ، دار الفكر ، بيروت .  
**حاشية يس على التصريح**

للسيد يس الحمصي ، مطبوع على هامش التصريح ، طباعة دار الفكر ، بيروت  
**حججة القراءات**

لأبن زرعة ، تحقيق : سعيد الأفغاني ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الخامسة ١٤٢٢ هـ  
**الحججة في القراءات السبع**  
لابن خالويه ، تحقيق أحمد مزيد المزیدي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ١٤٢٠ هـ



## **خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب**

لعبد القاهر البغدادي ، تحقيق وشرح عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي ، القاهرة .  
**الخصائص**

لأبي الفتح عثمان بن جني ، تحقيق محمد علي التحار ، عالم الكتب ، بيروت ، الطبعة الثالثة ١٤٠٣ هـ .

## **دراسات لأسلوب القرآن الكريم**

تأليف محمد بن عبد الخالق عضيمة ، دار الحديث ، القاهرة  
**الدرر المصنون في علوم الكتاب المكون**

تأليف أحمد بن يوسفالمعروف بالسمين الحلبي ، تحقيق الدكتور أحمد محمد الخراط دار القلم ، دمشق ، الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ .

## **ديوان الأخطل**

شرح راجي الأسم دار الكتاب العربي ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٣ هـ  
**ديوان ذي الرمة**

المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ، دمشق الطبعة الأولى ١٣٨٤ هـ

**ديوان لبيد بن ربيعة العامري**

دار صادر ، بيروت ١٣٨٦ هـ

**سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السبي في الأمة**

لمحمد ناصر الدين الألباني ، مكتبة المعارف ، الرياض ١٤٠٨ هـ

**رصف المباني في شرح حروف المعاني**

لأحمد بن عبد النور المالقي ، تحقيق الدكتور احمد بن محمد الخراط دار القلم ، دمشق ، الطبعة الثانية ١٤٠٥ هـ

**شرح الأئمّة على ألفية ابن مالك .**

ترتيب وضبط مصطفى حسين أحمد ، وبهامشه حاشية الصبان ، دار الفكر ، بيروت.

**شرح ألفية ابن مالك**

لابن الناظم ، تحقيق الدكتور عبد الحميد السيد محمد عبد الحميد ، دار الجليل ، بيروت .

**شرح التسهيل**

لابن مالك الأندلسبي ، تحقيق الدكتور عبد الرحمن السيد ، والدكتور محمد بدوي المختون ، الناشر هجر للطباعة والنشر ، الطبعة الأولى ١٤١٠ هـ



## شرح جمل الزجاجي

لابن عصفور الأشبيلي ، تحقيق الدكتور / صاحب أبو جناح ، طبعة المكتبة الفيصلية .  
شرح الرضى على الكافية :

لرضي الدين الإستراباذى ، تصحیح وتعليق يوسف حسن عمر ، منشورات جامعة  
قاريونس .

## شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك

تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية ، بيروت ١٤١٥ هـ

## شرح الكافية الشافية

لابن مالك ، تحقيق احمد بن يوسف القادرى، دار صادر بيروت الطبعة الأولى  
١٤٢٧ هـ .

## شرح المفصل

لموفق الدين بن يعيش ، عالم الكتب ، بيروت .

## شرح المقرب = المسمى التعليقة

لابن النحاس ، تحقيق الدكتور خيري عبد الراضى عبد اللطيف ، مكتبة دار الزمان ،  
المدينة المنورة ، الطبعة الأولى ١٤٢٦ هـ

## شفاء العليل في إيضاح التسهيل

لأبي عبدالله محمد بن عيسى السلسيلي ، تحقيق الدكتور عبدالله البركاتى ، المكتبة  
الفيصلية ، مكة المكرمة ، الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ .

## الصحاح = تاج اللغة وصحاح العربية

تأليف إسماعيل بن حماد الجوهرى ، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار ، دار العلم للملائين ،  
بيروت ، الطبعة الثالثة ١٤٠٤ هـ

## ظاهرة التقارب في النحو العربي

تأليف الدكتور أحمد محمد عبدالله . الرياض ، الطبعة الأولى.

## الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية

سليمان بن عمر العجلي الشهير بالجمل ، مطبعة الحلبي ، القاهرة .

## القواعد الضيائية

لنور الدين عبد الرحمن الجامى ، دراسة وتحقيق الدكتور أسامة طه الرفاعى ، مطبعة  
وزارة الأوقاف ، بغداد ١٤٠٢ هـ



## **القاموس المحيط**

لمحمد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي ، تحقيق مكتب تحقيق التراث ، مطبعة الرسالة  
بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٧ هـ

## **الكافية في النحو**

لابن الحاجب ، تحقيق الدكتور طارق نجم عبد الله ، مكتبة دار الوفاء ، الطبعة الأولى  
١٤٠٧ هـ

## **الكتاب**

لإمام النحاة سيبويه ، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون ، دار الكتب العلمية  
بيروت ، الطبعة الثالثة .

## **كتاب العين**

للخليل بن أحمد الفراهيدي ، تحقيق الدكتور مهدي المخزومي والدكتور إبراهيم  
السامرائي ، دار ومكتبة الحلال .

## **الكشاف عن حقائق الترتيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل**

لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان  
الطبعة الثالثة ١٤٢٤ هـ .

## **كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس**

لإسماعيل بن محمد بن عبد الهادي العجلوني ، تعليق أحمد القلاش ، مكتبة التراث ،  
حلب .

## **كشف المشكلات وإيضاح المعضلات**

لأبي الحسن الأصبهاني الباقولي ، تحقيق الدكتور محمد الدالي ، الطبعة الأولى ١٤١٥ هـ

## **باب الإعراب**

لناح الدين محمد بن محمد بن أحمد الإسفرايني ، تحقيق هشام الدين عبد الوهاب عبد  
الرحمن ، دار الرفاعي - الرياض ، الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ

## **لسان العرب**

لابن منظور ، دار المعارف

## **اللمحة في شرح الملحمة**

تأليف محمد بن الحسن الصانع ، تحقيق الدكتور إبراهيم بن سالم الصاعدي ، الطبعة  
الأولى ١٤٢٤ هـ



## **مجالس ثعلب**

لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب، تحقيق عبد السلام محمد هارون ،دار المعارف مصر  
النشرة الثانية

## **مجمل اللغة**

لأبي الحسين أحمد ابن فارس ، دراسة وتحقيق زهير سلطان ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٤٠٤هـ

## **المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز**

للقاضي أبي محمد عبد الحق بن غالب بن عطيه الأندلسى ، تحقيق عبد السلام عبد الشافى محمد ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ

## **مختار الصحاح**

لمحمد بن أبي بكر الرازي ، ترتيب محمود خاطر بك، دار الفكر بيروت ١٤٠١هـ  
المساعد على تسهيل الفوائد

- لابن عقيل ، تحقيق الدكتور محمد كامل برگات ، طبع دار الفكر ، دمشق  
**المصباح المنير**

للعلامة أحمد بن محمد الفيومي ، مكتبة لبنان ، بيروت ، ١٩٨٧  
**معاني الحروف**

للرماني ، تحقيق د عبدالفتاح إسماعيل شلبي ، دار نهضة مصر، القاهرة.  
**معاني القرآن**

لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء ، تحقيق الدكتور / عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، دار السرور - القاهرة .

## **معاني القرآن**

لأبي الحسن الأخفش سعيد بن مسعدة ، تحقيق إبراهيم شمس الدين ، دار الكتب العلمية  
، بيروت ١٤٢٣هـ .

## **معاني القرآن وإعرابه**

لأبي إسحاق الزجاج ، تحقيق الدكتور عبد الحليل عبده شلبي ، عالم الكتب ، بيروت ،  
الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ .



## معجم شواهد النحو الشعرية

للدكتور حنا جميل حداد ، دار العلوم للطباعة والنشر ، الرياض الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ .

## المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم

وضعه محمد فؤاد عبد الباقي ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ .

## معنى الليب عن كتب الأعaries

لجمال الدين بن هشام الانصاري ، تحقيق الدكتور مازن المبارك و محمد علي حمد الله دار الفكر ، الطبعة الخامسة ، بيروت ١٩٧٩ م .

## المفصل في علم اللغة

لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري ، تعليق الدكتور محمد السعدي ، دار إحياء العلوم بيروت الطبعة الأولى ١٤١٠ هـ .

## المقصاد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة

لإمام الحافظ شمس الدين أبي الحسن السحاوي ، تعليق محمد عبدالله الصديق ، دار الأدب العربي للطباعة مصر ١٣٧٥ هـ .

## المقتضى في شرح الإيضاح

لعبد القاهر الجرجاني ، تحقيق الدكتور كاظم بحر المرجان ، الناشر دار الرشيد ١٩٨٢ م .

## المقتضى

لأبي العباس المبرد ، تحقيق الدكتور محمد عبد الخالق عضيمة ، عالم الكتب ، بيروت ٤٠١ .

## المقرب

لابن عصفور الإشبيلي تحقيق عادل احمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، دار الكتب العلمية بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ .

## النشر في القراءات العشر

- لابن الجزري ، تصحيح ومراجعة الأستاذ علي محمد الضباع ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان - الطبعة الثانية ١٤٢٣ هـ .

## همم الهوامع في شرح جمع الجوامع

لحلال الدين السيوطي ، تحقيق الأستاذ أحمد شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ .

## الحواش والهوامش

- (١) العين ٤٩/٥ قرض .
- (٢) تهذيب اللغة قرض ٣٣٩/٨ ، وينظر: المصباح المنير ١٩٠ واللسان ٥/٣٥٨٩ .
- (٣) البيت من شواهد تهذيب اللغة ٣٤٢/٨ ، واللسان ٥/٣٥٨٩ . ولم ينسبه لقائل .
- (٤) مجمل اللغة ٣/٧٤٨ .
- (٥) الصحاح ١١٠٢/٣ ، وينظر: القاموس المحيط ٨٤٠ .
- (٦) أساس البلاغة ٥٠٢ .
- (٧) المصباح المنير ص ١٩٠ .
- (٨) المفصل ص ٨٨ .
- (٩) شرح المفصل لابن يعيش ٨٨/٢ ، وينظر الأشباه والنظائر ١/٣٣٩ و ٣٤٠ .
- (١٠) ينظر: ظاهرة التعارض في النحو العربي ص ٦ .
- (١١) مغني الليبب ٩١٨-٩١٥ ، ونقله عنه السيوطي في الأشباه والنظائر ١/٣٣٣ بعنوان : تعارض اللفظين .
- (١٢) النساء من الآية ٩٥ .
- (١٣) الأنبياء من الآية ٢٢ .
- (١٤) لم أقف على قائله .
- (١٥) الشاهد فيه قوله "أنْ تقران" حيث أهمل "أنْ حلا على" ما "المصدرية ، فرفع الفعل بعدها بثبوت النون . وخرج البيت على أنَّ الأولى مخففة من الثقلة ، وأولاها الفعل بلا فصل للضرورة ، واسمها ضمير الشأن محلوف . و أنَّ الثانية ناصبة ، ينظر: الخصائص ١/٣٨٩ و شرح التسهيل ٢/٤٤ .
- والبيت من شواهد: مجالس ثعلب ٣٢٢/١ ونص على أنها لغة، والخصائص ١/٣٩٠ برواية " وأن لا تعلما أحداً" ، وسر صناعة الإعراب ٥٤٩/٢ ، والإنصاف ١/٢٩٧ ، وشرح الجمل لابن عصفور ١/٤٣٧ ، وشرح التسهيل ٤/٤٤ ، والمغني ص ٤٦ و ٩١٥ ، والتصریح مع حاشية يس ٢٣٢/٢ ، والأثنوي ٣/٣٨٧ ، وخزانة الأدب ٨/٤٢ .
- (١٦) حديث ضعيف ، ينظر: كشف الحفاء ١٨٤/٢ برقم ١٩٩٧ ، وسلسلة الأحاديث الضعيفة للألباني ص ٣٢٨ برقم ٣٢٠ وخلاصة كلامه أنه لا يصح ؛ بل هو ضعيف فله طريق فيها مجاهيل ، وأخرى فيها متهم بالوضع . ثم قال ( ثم إن الحديث معناه غير صحيح على إطلاقه عندي فقد حدثنا التاريخ تولي رجل صالح عقب أمير غير صالح والشعب هو هو ) وورد في المقاصد الحسنة برقم ٣٢٦ ص ٨٣٥ برواية " كما تكونون " بثبوت النون ، ولا شاهد فيه حينئذ .
- (١٧) مغني الليبب ص ٩١٨ .
- (١٨) ينظر: الجنى الداجي ص ٥١٠ .



(١٩) البقرة من الآية ٢٤٩.

(٢٠) ينظر: رصف المبني ص ١٧١-١٧٨، ومعاني الحروف ص ١٢٦ ، والجني ٥١٠ ، والبرهان في علوم القرآن ٤/٢٠٩-٢١٣ ، والمغني ص ٩٨-١٠٢ ، والهمع ٢٠٣/٢ .

(٢١) ينظر: ص ١٠ من هذا البحث .

(٢٢) ينظر: الارتشاف ١٤٩٧/٣ ، والمغني ١٠١ ، والهمع ٢٠٣/٢ . وينظر رأي الأخفش في معاني القرآن ص ١١٣ .

(٢٣) البقرة من الآية ١٥٠

(٢٤) طه الآيات ١-٣ .

(٢٥) الأنبياء من الآية ٢٢ .

(٢٦) ينظر: الجنى الداني ٥٢١ ، والارتشاف ١٤٩٨/٣ ، والمغني ١٠١ ، والهمع ٢٠٣/٢ .

(٢٧) البيت الذي الرمة في ديوانه ص ٢٤٠ .

(٢٨) الشاهد فيه: مجيء "إلا" زائدة، أي ما تنفك منه . وقد خرج البيت على وجهين: أحدهما : أن تنفيك تامة، وهي مطابع : فكَه إذا خلَصَه أو فصله . ومنه : حال . والثاني : أنها ناقصة والخبر قوله "على الخسف" ، ومنه : حال من الضمير المستكين في الجار . ينظر، الجنى الداني ص ٥٢١ . و"راجح" جمع : حرجوج ، وهي الناقة الجسمية الطويلة ، وقيل الشديدة ، وقيل الضامرة ، والخسف : الإذلال ، أو المبيت على غير علف . ينظر: العين ٤٩/٥ حرج، ولسان ٨٢٣/٢ حرج و ١١٥٨/٢ خسف .

والبيت من شواهد : سيبويه ٤/٨ برواية " لا تنفك " ، والإنصاف ١٥٦/١ ، وشرح الجمل لابن عصفور ١/٣٩٨ ، وابن يعيش ١٠٦/٧ ، والمغني ١٠٢ ، والارتشاف ١٤٩٨/٣ ، والأشموني ١/٢٤٦ ، والخزانة ٢٤٧/٩ .

(٢٩) ينظر: الجنى الداني ص ٥٢١

(٣٠) النساء من الآية ٢٢ من قوله تعالى «وَلَا تَنْكِحُو مَا نَكَحَ آباؤُكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ» ومن الآية ٢٣ من قوله تعالى «وَأَنْ تَجْمِعُو بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ»

(٣١) الدخان من الآية ٥٦ .

(٣٢) ينظر : الأزهية ١٧٩ ، وشرح الكافية الشافية ١/١٦٩ ، وشرح الأنفية لابن الناظم ٣٠/٣ ، والمغني ٢٠٩ ، وحاشية الخضري ٢/٢٠٨ ، وذهب السيرافي إلى أن غير تعرف بالإضافة إذا وقعت بين شيئين متضادين كقولهم : الحركة غير السكون . ينظر شرح التشهيل ٣/٢٢٧ ، والمغني ٢١٠ ، والتصریخ ٢/٥٧٦ . قال الصبان في حاشيته على الأشموني ٢/١٥٩ (في "غير" ثلاثة أقوال : قيل : لا تعرف مطلقاً وقيل : تعرف إذا وقعت بين صدرين ، كما في ( صراط الذين أنعمت ... الآية . فعلى هذين القولين تكون في الآية صفة ، وعلى الأول تكون بدلاً بدل نكرة من معرفة).

(٣٣) وأوصلها المروي في الأزهية ١٧٩ إلى سبعة مواضع وينظر : الكتاب ٣٤٣/٢ ، وشرح التسهيل ٣١٢/٢ ، وشرح الأنفية لابن الناظم ٣٠٣ والمغني ٢١٠ ، وشرح الأشوي ١٥٩/٢ ، ١٦٠ وحاشية الخضري ١٠٨/١ ، والتصريح ٥٧٥/٢ ، والهمع ٢٠٦/٢ .

(٤٣) فاطر من الآية ٣٧

(٤٤) الفاتحة الآية ٧ .

(٤٥) ينظر : شرح الأشوي ١٥٩/٢ . وذكر الصبان ١٥٩/٢ أن "غير" في سورة الفاتحة صفة على أحد تأويلين ، أحدهما : أن يراعى أصله وهو التوغل في الإيمان ، وحينئذ نعتبر موصوفها "الذين" كالنكرة معنى ؛ لأن "الذين" جنس لا قوم بعينهم ، فستطابق الصفة والموصوف في مطلق التكير ؛ لأننا أولنا في الموصوف فقرنناه إلى النكرة . والثاني : أن نؤول في الصفة : غير" فراعي ضعف إيمانها لوقوعها بين ضدين ، فستطابق الصفة والموصوف حينئذ في مطلق التعريف ؛ لأننا بهذا نكون قد قربنا "غير" من المعرفة وعاملناها معاملة المعرفة .

(٤٦) ينظر : شرح التسهيل ٣٢٧/٣ .

(٤٧) ينظر : الكتاب ٣٤٣/٢ ، والمقتضب ٤/٤ .

(٤٨) ينظر : التعليقة لابن النحاس ٥٧٨/١ ، وشرح الكافية الشافية ١٦٩/١ ، وشرح ابن عقيل ٥٥٥/١ .

(٤٩) لأن الكلام تام موجب متصل

(٥٠) لأن الكلام تام منفي متصل

(٥١) ينظر : لباب الإعراب ص ٣٤٥ ، و شرح التسهيل ٣١٢/٢ ، والاستغناء في أحكام الاستثناء ص ٣٣١ .

(٥٢) الكتاب ٣٤٣/٢ .

(٥٣) التصریح ٥٧٥/٢ .

(٥٤) فاطر من الآية ٣٧

(٥٥) ينظر : أوضح المسالك ٢٧٧/٢ .

(٥٦) ينظر ذلك مفصلاً في باب الاستثناء في شرح الجمل لابن عصفور ٢٤٨/٢ ، و شرح التسهيل ٢٦٤/٢ ، و شرح الرضي ٧٥/٢ ، والارتفاع ١٤٩٧/٣ ، والتصريح ٥٤١/٢ .

(٥٧) البقرة من الآية ٢٤٩ .

(٥٨) النساء من الآية ٦٦ .

(٥٩) الكتاب ٣٣١/٢ .

(٦٠) الإيضاح في شرح المفصل ٣٦٩/١ .

(٦١) أي أتيت بمحال لا يستقيم من ناحية المعنى .

(٦٢) شرح الرضي ١٢٦/٢ . وينظر: حاشية الصبان ١٥٩/٢ ، وحاشية الخضري ١٠٨/١ .

(٦٣) ينظر : شرح الرضي ١٢٦/٢ ، وحاشية الصبان ١٥٩ ، وحاشية الخضري ١٠٨-١ .

(٦٤) ينظر : حاشية الصبان ١٥٩/١ .



<sup>٦٦</sup>(<sup>٥٦</sup>) حاشية الصبان ١٥٩ و ١٦٠ . وينظر : البرهان ٤/٢١١ .

<sup>٦٧</sup>(<sup>٥٧</sup>) شرح الكافية ٢/١٢٦ . وينظر : المقتصد في شرح الإيضاح ٢/٧٠٩ .

<sup>٦٨</sup>(<sup>٥٨</sup>) أي : استعملت "إلا" استعمال "غير" فوصف بها .

<sup>٦٩</sup>(<sup>٥٩</sup>) الارشاف ٣/١٥٢٦ .

<sup>٧٠</sup>(<sup>٦٠</sup>) الكتاب ٢/٣٣١ .

<sup>٦١</sup>(<sup>٦١</sup>) ينظر : الارشاف ٣/١٥٢٧ . ٢٠١/٢ . والمعنى

<sup>٦٢</sup>(<sup>٦٢</sup>) البيت للأخطل في ديوانه ص ٤٦ .

<sup>٦٣</sup>(<sup>٦٣</sup>) الصريحة اسم مكان ، وعاف بمعنى دارس ، والنؤي : حفيرة حول الخيمة تدفع السيل عنها يميناً وشمالاً وتدفعه ، والوتد : ما رأى في الأرض يربط به الخباء والجمع أو تاد . ينظر : المصباح المنير ص ١٥٩ ، عفا ، واللسان ٦/٤٣١٥ ، نأى ، و ٢/٤٧٥٧ . وتد والبيت من شواهد : شرح الكافية الشافية ١/١٦٧ ، وشرح التسهيل ٢/٢٨١ . وشرح الألفية لابن الناظم ٤/٢٩٤ ، وأوضح المثالك ٥٥٥/٥٥٥ ، وشفاء العليل ١/٥٠٠ . والارشاف ٣/١٥٢٧ ، والتصریح ٢/٥٤٨ ، وحاشية الخضري ١/٢٠٤ .

<sup>٦٤</sup>(<sup>٦٤</sup>) ينظر : الارشاف ٣/١٥٢٧ .

<sup>٦٥</sup>(<sup>٦٥</sup>) ينظر : شرح التسهيل ٢/٢٨١ ، ٢٥٥/٢ ، وأوضح المثالك ٢٤٥/٢ .

<sup>٦٦</sup>(<sup>٦٦</sup>) التوبية من الآية ٣٢ .

<sup>٦٧</sup>(<sup>٦٧</sup>) ينظر : الارشاف ٣/١٥٠٣ .

<sup>٦٨</sup>(<sup>٦٨</sup>) الكتاب ٢/٣٣١ .

<sup>٦٩</sup>(<sup>٦٩</sup>) المقضب ٤/٤٠٨ .

<sup>٧٠</sup>(<sup>٧٠</sup>) معاني القرآن ص ٩٠ .

<sup>٧١</sup>(<sup>٧١</sup>) النكت في تفسير كتاب سيبويه ١/٦٣٦ .

<sup>٧٢</sup>(<sup>٧٢</sup>) المقرب ص ٢٣٦ .

<sup>٧٣</sup>(<sup>٧٣</sup>) شرح التسهيل ٢/٣٠٠ .

<sup>٧٤</sup>(<sup>٧٤</sup>) المغني ٩٩ .

<sup>٧٥</sup>(<sup>٧٥</sup>) المفصل ٧٢ . وينظر : شرح التسهيل ٢/٣٠٢ . وشفاء العليل ١/٥٠٨ . والارشاف ٣/١٥٢٩ .

<sup>٧٦</sup>(<sup>٧٦</sup>) البرهان ٤/٢١١ .

<sup>٧٧</sup>(<sup>٧٧</sup>) الجني الداني ص ٥١٨ .

<sup>٧٨</sup>(<sup>٧٨</sup>) أي وحدها .

<sup>٧٩</sup>(<sup>٧٩</sup>) الجني الداني ص ٥١٨ .

<sup>٨٠</sup>(<sup>٨٠</sup>) المجمع ٢/٢٠١ .

<sup>٨١</sup>(<sup>٨١</sup>) ينظر في ذلك : شرح الجمل لابن عصفور ٢/٢٥٤ . وشرح التسهيل ٢/٣٠١ . والاستغناء ٣/٣٣٣ ، والجني ٥١٨ ، والمساعد ١/٥٧٩ و ٥٨٠ . والمغني ١٠١ . والارشاف ٣/١٥٢٦ .

وتوسيع المقاصد ١٠٦/٢ ، والأشموني ١٦٠/٢ . وحاشية الخضري ٢٠٨/١ . والتصريح ٢/٥٧٩ .

<sup>٨٢</sup>(تنظر شروط الوصف بها ص ١٩) .

<sup>٨٣</sup>(الدائق بكسر النون وفتحها : سدس الدرهم . ينظر: مختار الصحاح ص ٢١٢ ، وينظر : حاشية الصبان ١٦١/٢) .

<sup>٨٤</sup>(الكتاب ٣٤٤/٢) .

<sup>٨٥</sup>(يعني : الرفع) .

<sup>٨٦</sup>(ينظر : أوضح المسالك ٢٥٠/٢ . والتصريح ٥٤٢/٢) .

<sup>٨٧</sup>(ينظر ذلك ص ١١) .

<sup>٨٨</sup>(ينظر ذلك ص ١١) .

<sup>٨٩</sup>(الاستغناء في أحكام الاستثناء ص ٣٣٧) .

<sup>٩٠</sup>(ينظر: الكتاب ٣٤٣/٢ ، ٣٤٤-٣٤٣/٤ ، والمقتبس ٤١١ - ٤٠٨/٤ ، والأصول لابن السراج ٢٨٥/١ ، وشرح المفصل لابن يعيش ٩٠/٢ ، وشرح التسهيل ٢٩٨ و ٢٩٩ ، والاستغناء ٣٣١ ، وشرح الرضي ١٢٨ و ١٢٩ ، والارتشاف ١٥٢٧ و ١٥٢٨ ، والأشموني ٢/١٦٠ . المساعد ٥٠٨/١ . وتوسيع المقاصد ١٠٦/٢ ، والتصريح ٥٧٥/٢ ، والهـمـع ٢٠١/٢ و ٢٠٣ ، وحاشية الخضري ١/٢) .

<sup>٩١</sup>(حاشية الصيان ١٦٠/٢ و ١٦١) .

<sup>٩٢</sup>(الارتشاف ١٥٢٨) .

<sup>٩٣</sup>(ينظر: حاشية الصبان ٢/١٦٠) .

<sup>٩٤</sup>(المقتبس ٤١١/٤ . حيث قال (ولا يكون "إلا" نعتا إلا لما ينعت به "غير" وذلك الكرة والمعرفة بالألف واللام على غير معهود) .

<sup>٩٥</sup>(الأصول ١/٢٨٥ . وينظر: الارتشاف ١٥٢٦/٣) .

<sup>٩٦</sup>(ينظر: حاشية الصبان ٢/١٦٠) .

<sup>٩٧</sup>(الاستغناء ص ٣٣٣) .

<sup>٩٨</sup>(الأبياء من الآية ٢) .

<sup>٩٩</sup>(ينظر: المقتبس في شرح الإيضاح ٧١٢/٢ ، وشرح التسهيل ٢٩٩/٢ . والمغني ٩٩) .

<sup>١٠٠</sup>(الكتاب ٣٣١/٢ و ٣٣٢) .

<sup>١٠١</sup>(البيت للبيهقي في ديوانه ٥٧) .

<sup>١٠٢</sup>(الشاهد فيه أنه أجرى "إلا" وما بعدها مجرى "غير" فوصف بها . والموصوف "غيري" شبه جمع . والبيت من شواهد الكتاب ٣٣٣/٢ برواية "اليوم" بدل "الدهر" ، وشرح التسهيل ٣٠١/٢ ، والمغني ص ١٠٠ ، المساعد ٥٧٩/١ ، وتذكرة النهاة ص ٢٩٦ ، والأشموني ١٦٠/٢ . قوله: "سليمى" على النداء أي : يا سليمى ، والصارم : القاطع من السيف ، والذكر من الحديد أيسه

وأشده. ينظر : تهذيب اللغة ١٢/١٨٦ صرم ، و ١٠٤/١٦٤ ذكر . والمعنى : إن الحوادث لا تغيرني كما أن الصارم الذكر لا يتغير.

(١٣) البيت الذي الرمة في ديوانه ص ٧١٦

(١٤) الشاهد فيه : أنه أجرى "إلا" وما بعدها مجرى "غير" فوصف بها شبه النكارة "الأصوات" بقوله : "إلا بعامتها" أي : غير بعامتها . والبيت من شواهد الكتاب ٣٣٢/٢ ، والمقتضب ٤/٤ ، والنكت في تفسير كتاب سيبويه ١/٦٣٦ ، ٢٨٦/١ ، والأصول ١/٢٨٦ ، وشرح الكافية للرضي ١٢٩/٢ ، وشرح التسهيل ٢/٣٠٠ ، والمغني ١٠١ ، والأشموني ٢/١٦٠ ، والهمع ٢٠١/٢ ، والخزانة ٣/٤ .. وبالبغام : صوت الظبية ، استعاره لصوت الناقة . ينظر : أساس البلاغة ص ٤٦ . والمعنى . أنه أناخ الناقة في فلاة مجده موحشة لا وجود فيها لشيء ، ولا صوت فيها غير صوت ناقته . وأراد بالبلدة الأولى : صدر الناقة إذا برقت ؛ فإنما تستقر على بلدة أي على الأرض ، فالبلدة الثانية : الفلاة .

(١٥) ينظر : المجمع ٢٠١/٢ .

(١٦) ينظر : المجمع ٢٠١/٢ .

(١٧) شرح التسهيل ٢/٣٠١ .

(١٨) تقدم ذلك ص ١٦ .

(١٩) سبق الكلام على الآية ص ٢٠ .

(٢٠) تقدم ذلك ص ٢٠ .

(٢١) الكتاب ٢/٣٣١ .

(٢٢) ينظر الارتفاع ٣/١٥٢٨ ، والهمع ٢/٢٠٢ .

(٢٣) شرح الكافية ٢/١٢٩ .

(٢٤) ينظر : الكتاب ٢/٣٣١ و ٣٣٤ .

(٢٥) البيت منسوب لعمرو بن معد يكتب كما في الكتاب ٣٣٤/٢ ، ونسبة الأعلم في النكت ٧٣٧/١ لسوار بن المضرب ، وهو حضرمي بن عامر كما في الإنصاف ١/٢٦٨ ، وابن يعيش ٢/٨٩ ، وهو في ديوان عمر بن معد يكتب ص ١٨١ .

(٢٦) الشاهد فيه أنه أجرى إلا وما بعدها "إلا الفرقدان" مجرى "غير" فوصف بها "كل" أي "غير الفرقدين ، والبيت من شواهد الكتاب ٣٣٤/٢ ، والمقتضب ٤/٤٠٩ ، والمفصل ٨٩ ، والإيضاح في شرح المفصل ١/٣٧١ ، والجني الداني ٥١٩ ، ١٧٧ وشرح الرضي ٢/١٢٩ ، ولباب الإعراب ص ٣٤٥ ، والمغني ١٠١ ، وتذكرة النحاة ص ٢٩٥ ، والاستغناة ٣٣٥ ، والأشموني ٢/١٦١ ، والهمع ٢/٢٠٣ . واستشهد به المالقي في رصف المباني ص ١٧٧ على أن "إلا" جاءت بمعنى الواو . والفرقدان : نجمان متلازمان منذ و جدا قريبيان من القطب . ينظر : ٢/٥ ٣٤٠ فرقد . والمعنى كل أخوين حتما مفترقان بجوت أو سفر غير الفرقدين .



(١١٧) الكافية ص ١١٢ حيث قال : ( و "غير" صفة حملت على "إلا" في الاستثناء ما حملت هي عليها في الصفة إذا كانت تابعة جمع منكور غير محصور لتعذر الاستثناء ) وينظر: لباب الإعراب ص ٣٤٥ ، والأشويني ٢٦١/٢ .

(١١٨) المغني ١٠١ .

(١١٩) المجمع ٢٠٣/٢ .

(١٢٠) يعني البيت السابق ص ٢٢ .

(١٢١) المجمع ٢٠٢/٢ .

(١٢٢) ينظر ذلك ص ١٩ .

(١٢٣) ينظر : المجمع ٢٠٢/٢ .

(١٢٤) ينظر : الكتاب ٣٧١/١ والرضي ١٢٨/٢ ، والمجمع ٢٠١/٢ .

(١٢٥) الكافية ص ١١٢ .

(١٢٦) أي من الضعيف .

(١٢٧) يعني قول الشاعر : وكل أخ مفارقة أخوه لعمر أبيك إلا الفرقدان . ينظر الكلام عليه ص ٢٢ .

(١٢٨) شرح الكافية ١٣١/٢ .

(١٢٩) لأن سيبويه يجوز وقوع إلا صفة مع صحة الاستثناء كما مر ص ٢٢ .

(١٣٠) المقتبس ٤١١/٤ ، وينظر: الارتشاف ١٥٢٨/٣ ، والمجمع ٢٠٢/٢ .

(١٣١) الارتشاف ١٥٢٨/٣ .

(١٣٢) المجمع ٢٠٢/٢ .

(١٣٣) سبق الكلام عليه ص ٢٢ . والشاهد فيه هنا أن "إلا الفرقدان" جاء صفة ولا يمكن فيه البدل ، ففيه رد على البرد الذي زعم أن الوصف بـ "إلا" لم يجيء إلا فيما يجوز فيه البدل .

(١٣٤) وهو رأي ابن عصفور في شرح الجمل ٢٥٤/٢ ، ونقله عنه كل من أبي حيان في البحر المحيط ٤٥٦/١ ، والسمين الحلبي في الدر المصنون ٤٧١/١ ، ونسياه إليه .

(١٣٥) ينظر: المساعد ٥٨٠/١ والارتشاف ١٥٢٦/٣ والمجمع ٢٠٢/٢ .

(١٣٦) البقرة ٨٣

(١٣٧) البحر ٤٥٥/١

(١٣٨) ينظر الخبر الوجيز ١٧٣/١ .

(١٣٩) الكتاب ٣٢١/١ . وينظر الكلام عليه ص ١١ .

(١٤٠) ينظر الكلام على الآية ص ٢٠ .

(١٤١) ينظر الكلام على البيت ص ٢١ .

(١٤٢) قرأ نافع وابن عامر والكسائي غير بالنصب ، وقرأ الباقيون بالرفع على انه صفة ل "القاعدون" وهي الآية ٩٥ من سورة النساء . ينظر: الحجة لابن خالويه ص ٦٤ ، والإملاء ص ١٩٨ .

وحجّة القراءات ص ٢١٠ ، والنشر ١٨٩/٢ .



- (١٤٣) ينظر الكلام على البيت ص ٢٢ .
- (١٤٤) الدر المصنون ١/٤٦٩ .
- (١٤٥) يونس ٩٨ .
- (١٤٦) معاني القرآن ص ٩٠ .
- (١٤٧) التبيان ١/٦٨٦ .
- (١٤٨) الحجر الآيات ١٧ و ١٨ .
- (١٤٩) البحر ٥/٤٣٧ .
- (١٥٠) الإملاء ص ٣٦٩ .
- (١٥١) الدر المصنون ٧/١٥١٥ و ١٥١ .
- (١٥٢) الأنبياء من الآية ٢٢ .
- (١٥٣) معاني القرآن ٣/٣٨٨ ، وينظر : معاني القرآن للفراء ٢/٢٠٠ .
- (١٥٤) ينظر الكلام على البيت ص ٢٢ .
- (١٥٥) النكت والعيون ٣/٤٤٢ ، وينظر : الفتوحات الإلهية ٣/١٢٤ .
- (١٥٦) الكشاف ٣/١٠٧ .
- (١٥٧) تفسير النسفي ٧١٣ .
- (١٥٨) حاشية الشهاب ٦/٢٤٨ .
- (١٥٩) البحر ٦/٢٨٢ .
- (١٦٠) الدر المصنون ٨/١٤٢ .
- (١٦١) قال الشهاب : "(إلا" هنا اسم بمعنى "غير" صفة لما قبلها وإعرابها يظهر على ما بعدها لكونها على صورة الحرف ... ولا يصح كونها استثناء هنا لفساد المعنى ) حاشية الشهاب ٦/٢٤٨ .
- (١٦٢) تقدم البيت ص ٢٠ .
- (١٦٣) ينظر: الدر المصنون ٨/١٤٢ و ١٤٣ و ١٤١ وينظر البرهان ٤/٢١١ .
- (١٦٤) ينظر : الإملاء ٤٢٨ .
- (١٦٥) ينظر : تفسير البيضاوي ٢/٦٧ .
- (١٦٦) الحج من الآية ٤٠ .
- (١٦٧) الكشاف ٣/١٥٧ .
- (١٦٨) البحر الخيط ٦/٣٤٦ وينظر الدر المصنون ٨/٢٨٣ .
- (١٦٩) وينظر : الدر المصنون ٨/٢٨٣ ، وحاشية الشهاب ٦/٣٠٠ .
- (١٧٠) النور من الآية ٦ .
- (١٧١) التبيان ٢/٩٦٥ .
- (١٧٢) الدر المصنون ٨/٣٨٤ .
- (١٧٣) البرهان ٤/٢١١ .
- (١٧٤) ينظر : الفتوحات الإلهية ٣/٢٠٩ .

- 
- 
- <sup>١٧٥</sup>(الرخرف من الآية ٢٧ .  
<sup>١٧٦</sup>(الكشاف ٤/٢٣٩ و ٢٤٠ .  
<sup>١٧٧</sup>(كشف المشكلات وإيضاح المعضلات ٨/٢ ، وينظر : تفسير القرطبي ١١/٢٤٦ ٢٤٦/٦١ .  
<sup>١٧٨</sup>(البحر ٨/١٣ ، وينظر حاشية الشهاب ٧/٤٣٩ .  
<sup>١٧٩</sup>(البحر ٨/١٣ .  
<sup>١٨٠</sup>(الكشاف .  
<sup>١٨١</sup>(البحر ٨/١٣ .  
<sup>١٨٢</sup>(الدر المصنون ٩/٥٨٣ .  
<sup>١٨٣</sup>(المرجع السابق .  
<sup>١٨٤</sup>(يعني الزمخشري .  
<sup>١٨٥</sup>(الدر المصنون .  
<sup>١٨٦</sup>(تفسير البيضاوي ٢/٣٧١ ، وينظر : الفتوحات الإلهية ٤/٨٢ .  
<sup>١٨٧</sup>(السجم من الآية ٣٢ .  
<sup>١٨٨</sup>(الكشاف ٤/٤١٥ .  
<sup>١٨٩</sup>(البحر ٨/١٦٢ .  
<sup>١٩٠</sup>(ذكر الماوردي في تفسير " اللهم " ثمانية أقوال ، ينظر النكت والعيون ٥/٤٠٠ و ٤٠٢ .  
<sup>١٩١</sup>(الدر المصنون ١٠/١٠٠ .  
<sup>١٩٢</sup>(حاشية الشهاب ٨/١١٥ .