

## القياس السابق واللاحق

لعرض سائقى الحافلات لقناة الإتصال الجماهيرية

(إذاعة التوعية بالحج) حج ١٤١٧هـ

د. أسامة بن صالح حريري

قسم الإعلام

كلية العلوم الاجتماعية

جامعة أم القرى

### خلال هذه البحث

إن هذا البحث يقوم بقياس مستوى تعرض سائقى الحالات لإذاعة الحج بنى والتي قامت بعدليلة بث المعلومات المطلوبة للتوعية المرورية. ولم يكتفى فريق العمل بهذه الخطورة الأكاديمية المباركة من قياس لاحق للعملية الإعلامية، بل ارتقى إلى ما هو أفضل حيث أوصى فريق العمل بالقيام ببحث سابق للبث وذلك للتعرف على شخصية الجمهور المستقبل للمعلومة قبل بشها.

بذلك تكتمل الدائرة المثلثى التي تحضن العملية الإعلامية من بحث سابق يدرس الواقع والجمهور الذي سوف يستقبل الرسالة. والهدف من هذا القياس هو إن يبني التخطيط للعملية الإعلامية على أساس المعرفة العلمية الواقعية لا على أساس الخبرة الفردية وللتحيز تحديد المواصفات المحددة للمعلومة التي تتناسب مع الجمهور المستقبل، ذلك لكي لا يكون الحديث من طرف واحد. ويعقب هذا القياس السابق قياس لاحق يقوم بدراسة رجع الصدى لمعرفة مدى استفادة الجمهور المستقبل للمعلومة. بذلك يتأكد المرسل أن المستقبل قد تلقى الرسالة كما هي دون تشوش أو غيش. هذه هي الدائرة المثلثى للعملية الإعلامية. من أجل كل ذلك كان هذا البحث السابق واللاحق عملية بث المعلومات المرورية عبر (إذاعة التوعية في الحج) لموسم حج ١٤١٧هـ.

إن أهمية هذا النوع من الأبحاث تصدر من إيمان من قام بتمويله اعتقاداً بأهمية انبعاث القرار من واقع الأبحاث العملية. ذلك أن خطورة القرار المتصل بالجماهير تكمن في إن ما يتخذه الفرد من قرار فإنه ينبع - في أغلب الحالات - من خبراته الفردية. ذلك إن القرار إذا تعلق بمصير فرد آخر، فإن من يتخذ القرار يستطيع إن يعتمد على خبراته الفردية من سوف يتخذ القرار في حقه. أما إذا تعلق القرار بالجماهير، فإن الخبرة المطلوبة هي بحجم الذين سوف تتخذ القرارات في حقهم، وليس ذلك إلا بالاعتماد على الأرقام الإحصائية التي تصدر من الأبحاث الميدانية التي تم تطبيقها على عينة تناسب حجم الجمهور الذي سوف يتم اتخاذ القرار في حقه، لذلك فإن كل رقم إحصائي هو "مستند" لإتخاذ قرار صائب يقوم على الرقم الواقعى الذي يمثل حجم الجمهور المستقبل للمعلومة، ولا يقوم على الخبرة الفردية التي ليس لها مكان في قرار يمس الجماهير العربية. ذلك أن الخبرة الفردية مكانها قرار يمس فرد آخر، وليس جمهوراً عريضاً متنوعاً.

### مهمات البحث

إن المقصود بعملية "القياس" هو التعرف على الواقع بمصداقية الأرقام... ويتم هذا التعرف في هذا البحث من خلال الاستفتاء، الميداني والقابلة الشخصية مع الجمهور المستقبل للرسالة الإعلامية وهم سائقى الحافلات دون النظر لجنسية السائق. لقد كان جمهور البحث هم سائقى الحافلات بدون استثناء، ما عدى سائقى (مشروع الترددية) - وهو مشروع نقل حجاج موسعة تركيا على خط رقم (٩٦) بين عرفة ومزدلفة ومنى بطريقة تردد الحافلات بين المشاعر. وسبب ذلك إن سائقى هذا المشروع لهم مسار محدد في التحرك؛ فليس من مصلحة البحث إدخالهم في عينة الدراسة.

هذا وقد تم إدخال المعلومات المستفادة من الاستبيانات في الحاسوب التابع لمركز أبحاث الحج والتي يمكن الرجوع إليها - مثل غيرها من أبحاث المركز - من أجل أبحاث ومراجع مستقبلية تبني على مصداقية الرقم.

اما القياس "السابق واللاحق" فالمعنى المقصود بالسابق هو ما قبل بداية البحث الإذاعي. اما اللاحق فهو ما بعد البحث واستقبال المعلومة الإذاعية. إن القياس السابق يهدف إلى التعرف على واقع الجمهور المستقبل من حيث الكم والكيف وعن طبيعة الاحتياج ليتم تغطيته وعن الداخل النفسية التي تتوافق مع شخصيته ليتم الدخول من خلالها لإقناعه، إلى بقية الجوانب الشخصية في الجمهور المستقبل، وكل ذلك لكي لا يكون الحديث من طرف واحد. ذلك إن انعدام البحث السابق يجعل المرسل للرسالة الإعلامية يتخطى بين التجارب الفردية. اما القياس اللاحق فهو ما يسمى برج الصدى وذلك للتعرف على مستوى الفائدة وعن مستوى القرب وبعد من تحقيق المعلومة لهدفها الذي تم من أجله بثها.

ونظراً للبداية المتأخرة للبحث حيث تم البدء به فعلياً في أوائل شهر ذو الحجة وشملت مدته أيام الحج المباركة بدءاً من يوم ١٤١٧/١٢/١٠هـ إلى يوم ١٤١٧/١٢/١٣هـ، فقد قام الطلبة بحمل النموذجين من الاستفتاء السابق واللاحق في كل مقابلاتهم. هذا وقد تم تقسيم الطلاب على مناطق متعددة في مكة والمشاعر بواقع ١٠ طلاب يومياً  $\times$  ١٠ أيام  $\times$  ١٠ استفتاءات يومياً = ١٠٠٠ استفتاء. وعند بداية لقاء الطالب مع السائق وبعد التعريف بالمشروع، يتم سؤال السائق فيما إذا استمع إلى (إذاعة التوعية بالحج)؟ فإذا جاءت الإجابة سلبية، فيتم إستئناته في البحث السابق، والعكس بالعكس. بذلك تم حصر عدد (٥٣٠) مبحوث للدراسة السابقة، وعدد (٥١٨) مبحوث لدراسة اللاحقة.

### المقدمة

إن أهمية هذا البحث تنبئ من حرص الجهات الحكومية لتحقيق توجيهات خادم الحرمين الشريفين من توفير درجات الخدمة لضيوف بيت الله العتيق. أما عن الأسباب التي أدت إلى الاهتمام بهذا الموضوع بالذات فهي نرصبة فريق العمل للتقيايس السابق واللاحق لستوى التعرض سائقى الحافلات لقناة الإذاعية (إذاعة التوعية في الحج) ومدى إمكانية الاستفادة منها في التوجيهات الرورية، وخاصة في الأمر الطارئ، لا قدر الله.

ولسوء الحظ فإن الدراسات والبحوث السابقة في هذا المجال منعدمة لجدة الموضوع، ولكن ذلك لم يفلت سار البحث حيث انه مستقل بموضوعه عما سواه. هذا وقد تم تحديد أهداف البحث الرئيسية من خلال المنظورين السابق واللاحق للعملية الإعلامية للتعرف على واقع الجمهور المستقبل للرسالة الإعلامية التي سوف تبشاها قناة (إذاعة التوعية في الحج)، ثم القيام بقياس مستوى الاستفادة التي تحصل عليها هذا الجمهور.

لذلك ينحصر موضوع البحث في التعرف على الواقع قبل البث وفي التعرف على مستوى الاستفادة بعد البث. من أجل ذلك فالمشكلة أو التساؤلات التي يحاول الباحث الإجابة عليها هي عن ماهية الجمهور المستقبل قبل البث والذي هو وحدة التحليل وعن مستوى الفائدة بعد البث.

اما عن منهج البحث فهو المنهج الكمي لقياس حجم جمهور المؤسسة للتعرف عليه بهدف إجراء القياسات الضرورية للمسحيات ذات العلاقة بشكلة الدراسة. أما اداة البحث فهي الاستفتاء الميداني من خلال المقابلة الشخصية مع سائقى الحافلات. ويکن وصف هذا البحث على انه دراسة استكشافية للتعرف على ظاهرة جديدة، وذلك للحصول على أكبر قدر من المعلومات التي تعين على التعرف على الواقع المطلوب استكمانه. لذلك فهذا النوع من الأبحاث لا يخضع إلى تطبيق الإحصاء الاستنتاجي الذي يقوم على اختبار الفرضيات. كذلك لا يحتوي البحث على نقاط محددة أو مشكلة بحثية محددة بمعنى الكلمة. إن هذا البحث نشاً عن رغبة الجهة المولدة في فحص أبعاد جمهورها للتعرف على واقعه، وذلك لتبني المعلومة المثبتة عبر الإذاعة من معرفة بالواقع.

لقد احتوت الإستماراة الخاصة بالجانب السابق للبث عناصر التعرف على واقع الجمهور من جنس وعمر ومستوى ثقافي وأسلوب خطاب. أما الإستماراة الخاصة بالجانب اللاحق فقد احتوت على عناصر إستقصاء، مستوى التعرض لقناة إذاعة التوعية بالحج. كذلك فقد تحدد مجال جمهور البحث على سائقى الحافلات - مع التركيز على عدم دمج سائقى حافلات مشروع الترددية - ولفتره محددة هي العشر الأيام الأولى من شهر الحج لعام ١٤١٧هـ.

### المباحثة للبحث

إن الأبحاث الميدانية تعطي للمرسل الفرصة للتعرف على الواقع "بصدقية واقعية" لينطلق في قراره من "واقع الأرقام لا من "تجربته" الفردية. وتصبح هذه الفكرة "حتمية" حين يرتبط القرار بالجماهير؛ فعلى قدر "اسع" دائرة المستقبل، تتسع دائرة الاحتياج للبحث العلمي الميداني و"تضيق" دائرة الاحتياج للخبرة الفردية. وينطبق كل ذلك على قرارات الاتصال الجماهيري. هذا وقد أشار هذا البحث إلى العديد من الأرقام التي تعين على اتخاذ القرار الصائب" في حق جمهور القناة الإذاعية، بصفتها قناة للاتصال الجماهيري.

إن هذا القول سببه إننا كمصدر معلومة نسعى للإستحواذ على "رضى" جمهورنا حتى يصل "متمسكاً" بقناتنا الإعلامية، ذلك إن سوق الإعلام حاصل "بالتنافس". لذلك فعلى قدر "معرفتنا" بالسوق ورغباته وشخصيته؛ وعلى قدر "تلبيتنا" باحتياجات السوق، على قدر "التفاف" السوق حولنا. وينتزع عن ذلك كله إننا نستطيع إن نتحقق "أهدافنا" من هذا الاتصال الجماهيري.. فلا "تطيش" سهامنا الاتصالية، فتصبح كمن يتحدث إلى نفسه ومن يسمع

إذنه ما تقوله شفاته في حين إن المطلوب هو إن نسمع "أذان" جماهيرنا ما تقوله "شفاهه"!

إن هذه المقوله لا تتحصر على إفاده المسؤولين في قناة الإذاعة، بل هي جد مفيدة لكل صاحب قرار مهما كان موقعه، والإعلامي بالذات. ذلك إن اتخاذ القرار في الوسيلة الإعلامية المطبوعة والصحفية والدعائية والإدارية والاقتصادية... الخ، يتطلب معرفة بالسوق المستقبلة للمعلومة والقرار.

لقد أوضحت الدراسة أعمار السائقين، لذلك فالهم في هذا الجانب إن معرفة أعمار السائقين تفيد متى يخذل القرار في القناة الإذاعية للتعرف على أعمار مستقبلى المعلومة. لقد اتضح من خلال الدراسة أن أعمارهم هي ما بين العشرين إلى الستين، لذلك فعلى قناة الإذاعة إن تعطيمهم المعلومة المناسبة مع أعمارهم، حيث اللغة ومن حيث تتنوع المواضيع ومفرداتها بما يتناسب مع تنوء أعمارهم. ذلك إن المواضيع التي ترضي ابن العشرين تختلف عن المواضيع التي يبحث عنها ابن الستين الذين قد يكونون في مجلس واحد. وهذا القول ينطبق كذلك على كل مجال سوف تأخذ فيه قرار يمس هذه الجماهير إذ يجب إن نتعرف على أعمارهم لنعرف كيف نخاطب معهم في قرار أقرب إلى الواقع منه إلى الخيال.

كذلك لقد أوضحت الدراسة المستوى التعليمي لقناة الإذاعية ذلك إن النسبة الأقل هي ما يشير إلى الأمية وهذه نتيجة تشير إلى محور "حساس" في التعامل بين المرسل والمستقبل إذ نعلم إننا نبث رسائلنا إلى مجتمع وجمهور متعلم. فإذا كان هذا هو مستوى سائقى الحالات، فكيف بالمستوى التعليمي لبقية جماهير الحجيج؟ لندأثنت إحصائيات مركز أبحاث الحج ارتفاع نسبة المتعلمين، بل والجامعيين منهم، وهذا القول "يبطل" التصور القديم الذي

كان يعيش الكثير من تكفيه دائرة الحج بأن أغلبية جمهور الجميع هو جمهور "غير متعلم".

لذلك فالنعي "الواقع" بأن جمهورنا ليس أمياً. اذا فالتعامل مع جماهيرنا بهذا التصور "الواقعي". المهم هنا إن القناة الإذاعية التي تناطح هذا جمهور السائقين يجب أن تعرف إنها تناطح جمهوراً متعلماً. لذلك فيجب علينا، ك Saudis، إن نحور ونرتقي بموسم الحج إلى دائرة الدعوة والدعائية (مواكبة ومواصلة وملائمة) للجمهور المتعلم بل والمتقد، حيث إن نسبة "الانتقاد" تتضاعف تراكمياً بزيادة نسبة "التعليم".

إن هذه المعلومة تعين أصحاب القرار الإعلامي الإذاعي بالذات في تعاملهم مع جمهور السائقين أنه جمهور متعلم يبحث عن المعلومة الراقية التي تصل وتحترم مستوى التعليمي. لذلك فالرandonnée الإعلامية شاملة للمستويات التعليمية المتعددة بتتنوع المستوى التعليمي للسائقين. كذلك فإن صاحب أي قرار يمس سائقى الحافلات يجب أن يعرف إن جمهوره ليس أمياً لذلك نستطيع إن نرتقي بالخطط المتعلقة بهم إلى مستوى جمهور متعلم. كذلك يجب أن نلاحظ أهمية الانتباه إلى المستوى التعليمي عند التعاقد مع أي سائق ونجرس على إن يكونوا متعلمين ليعرفوا إلى مستوى الخطط المستقبلية في حركة المرور. ذلك إن وجود نسبة ضئيلة أمية كفيلة بأن يحدث إرباكاً في حركة السير.

أما عن اثر سنوات العمل في السعودية فقد أشارت الأرقام إلى إن أكثر نسبة للسائقين هي لم له ثلاث سنوات وبعد ذلك جاءت نسبة من له أربع سنوات. هذا وقد أشارت الأرقام إلى إن هناك نسبة من السائقين لها في السعودية ما بين ١٠ إلى ٣٧ سنة. ثم تشابهت تقريراً بقية النسب فيما يتعلق بعدد سنوات العمل حتى وصلت عدد السنوات إلى ٢٧ سنة في البحث السابق ولكنها امتدت إلى ٣٧ سنة في البحث اللاحق.

إن هذه المعلومة تساعد متلذذى القرار للمادة الإذاعية حيث يعرّفوا إن الجمهور المستقبل للمعلومة يحوي نسبة غير ضئيلة له سنة واحدة. إن هذه النسبة من السائقين كافية بأن تحدث إرباكاً كبيراً في حركة سير ثالثة السائقين. لذلك فيجب الوصول إلى هذه الشريحة "الخطيرة" التي قد تكون في عنق الزجاجة. لذلك فيفضل إن تحرص النقابة

وبقية مؤسسات الطوافة على تجديد عقود السائقين القدامى وعدم استحداث السائقين وعدم تجديد العقود سنوياً.

إن المشروع التوعوي الذي تقيمه جامعة أم القرى من خلال معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج يسعى إلى إن يقوم المعهد بتوعية سائقى حافلات (النقابة العامة للسيارات) ومنسوبي الأمن العام الذين لهم علاقة بالحج بفترة زمنية قبيل شهر الحج. هنا يأتي التساؤل عن كيفية الوصول إلى النسبة الضئيلة التي لها سنة في السعودية وتصل إلى مكة متأخراً عند بداية شهر الحج، فكيف يمكن تعريفهم بالشاعر ومسالكها وطرق مواصلتها؟ كذلك كيف يصل هذا المشروع التوعوي إلى بقية شرائح السائقين الذين لا يتعرضون لهذا المشروع؟

لذلك فيجب إن يتم توعية هذه النسبة الكبيرة من سانقى الحالات بالعموم وتلك النسبة الضئيلة من سانقى الحالات التتابة قبل دخولها إلى المشاعر من خلال دورات تشيفية وبرسوم رمزية تقيمها الجهات الأمنية ذات العلاقة بمساعدة مركز أبحاث الحج. ولكن المهم في الأمر هو إن لا يتم السماح بدخول سانقى الحالات إلا بعد التعرض لدورة تدريبية وحصوله على شهادة بذلك، أسوة بشهادة التطعيم الصحي.

إن هذه المقوله تعنى كذلك إن بقية النسبة في السنة هي لن له سنوات عديدة للعمل في السعودية ما يعني معرفته بالمشاعر المقدسة وطرقها، وذلك يعني سهولة التفهم والمعرفة وال التجاوب مع أي تغير طاريء في مسار حركة الحالات. وهذا القول يجدد التوصية بتتجديد عقود السائقين القدامى وعدم استحداث سائقين جدد.

اما فيما يختص بمعرفة الجوانب التي سوف تناول إعجاب السائق إضافة إلى التوجيهات المرورية، وذلك لمحاولة "تلطيف" جو الإذاعة بالجوانب التي تحذف الجمهور، حيث إن هذه الإذاعة من أجله، فقد اتضح إن أكثر موضوع يفضله الجمهور هو (قراءة القرآن). ولكن الاختيار (أخرى) كان مطلوباً وحاصل على النسبة الأعلى من بقية الاختيارات. وقد انحصرت الاختيارات (أخرى) في اختيار الأناشيد والموشحات والإبهالات الدينية وأخبار وطن السائق. وقد تأكّدت النتائج بعد عقد التقطّعات مع العمر وعدّ سنوات العمل والمستوى التعليمي.

ولنا في سيرة الرسول عليه أفضل الصلاة وأزكي التسليم أسوة حسنة حيث كان يسمح للشاعر، إن يتغنى بالشعر وما المقوله المشهورة (رفقا بالقوارير) إلا مصداقاً لوجود الأناشيد والأشعار في "جهاده" عليه الصلاة والسلام، وليس أشق من شعيرة الحج المتلاطم للمتغيرات، المتزاهمه للأفراد والمركبات في جو ساخن متلهب ضيق المساحة. كل ذلك يحتم عملية وتحمية تلطيف الجو النفسي الساخن، وهذه احدى وظائف وسائل الاتصال الجماهيرية.

وفيما يختص بأفضلية أسلوب البث وفيما إن تكون إذاعة التوعية المرورية مستقلة عن إذاعة التوعية في الحج ام متضمنة، فقد كانت الإجابة تشير إلى نسبة ٦٤، ٣٪ تفضل الاستقلال. أما المجموعة التي تفضل التبعية فقد كانت ٣٢، ٨٪. وقد تأكّدت النتائج بعد عقد التقطّعات مع العمر وعدّ سنوات العمل والمستوى التعليمي.

إن هذه النتائج تؤكد حساسية (التوعية المرورية) من خلال قناة إذاعة "مستقلة". إن توجيهات خادم الحرمين الشريفين متكررة عبر السنوات بتيسير شؤون الحجيج وليس أصعب على الحجاج من الانتقال بحالاتهم بين نقطتين. لذلك توصي هذه الدراسة إن نرتقي بخدمة جمهورنا المتعلّم إلى أعلى مستوى، مهما كانت التكلفة المالية. لذلك يوصي الباحث بإيجاد فريق متكامل (طيارة مروحية - عدد اثنين - مزودة بجهاز اتصال بمركز القيادة والسيطرة لتوصيل المعلومة المرورية مباشرة للإذاعة المستقلة بالتوعية المرورية). هذه الطائرات يمكن استئجارها طوال السنة في شؤون الأمن العام في مكة أو المنطقة الجنوبيّة في الموسم السياحي.

كذلك بالنسبة للإذاعة يمكن استئثارها في بث محلي يمكّنه حيث إن حركة المعتمرين أصبحت مستمرة طوال العام، بل يمكن توصيلها بالمرسلات المحلية والعالمية، فمكّنة هي أم القرى بشيراً ونديراً للعالمين. فلماذا لا تكون لها إذاعة المستقلة المستمرة طوال السنة وحكومة خادم الحرمين الشريفين دائمًا تحثنا على إيصال دعوة السلام والسلام إلى جميع الأفاق، بل وينتج عن ذلك إن نرتقي بأسلوب التنظيم لحركة الحافلات والركبات بأسلوب راقي يتناسب مع سمعة هذا الوطن والمستوى التعليمي الذي يحمله الحجاج؟

أما الصوت السابق للتوجيه والتغيير المروري الطاري، لكي ينتبه السائق إلى وجود تغيير في الخطة المرورية، فقد كانت هناك عدة اختبارات تم طرحها على الآخوة السائقين، وقد كانت الإشارة (صفارة الإنذار) هي أعلى نسبة للاختبار، وجاء بعد ذلك في الاختبار صوت (الجرس). ولكن يجب نلاحظ في الإجابة ارتفاع نسبة الاختبار (آخر)، والتي تعني أي اختبار من المجموعة السابقة دون فرق. وفي التناقض بين الإشارة السابقة للتغيير وبين عمر السائق وعدد سنوات العمل والمستوى التعليمي نلاحظ (صوت الإنذار) حصل على أعلى نسبة. وبصفة عامة فإن مجموع الاختبار (صوت الإنذار) قد حصل على كل اختبار في المائة (الكل) - والتي هي مجموع النسب في هذا الاختبار - تشير إلى إن

الاختبار (صوت الإنذار) قد حصل على أكبر مجموع ويليه (صوت الجرس).

اما فيما يخص بالقناة الدعائية والتعرفيّة المفضلة كوسيلة للتعریف بوجود القناة الإذاعية، فإن الإذاعة هي القناة الإعلامية المفضلة لجمهور السائقين من أجل التعریف بوجودها وخدماتها. ويأتي بعد ذلك التلفاز. بعد ذلك تأتي الصحافة حيث جاءت قبل المؤسسة في وسيلة التعریف. إن تفضيل الصحافة على المؤسسة هو أمر قد لم يتوقعه الباحث حيث إن المؤسسة التي يعمل بها السائق هي أقرب له وأكثر قرباً من وسيلة الصحافة، ولكن الأبحاث الميدانية تصدق أو تکذب التصور والخبرة الفردية.

ولكن، بعد المقارنة بين العمر وبين القناة الإعلامية المفضلة للتعریف بوجود مشروع التوعية في قناة (إذاعة التوعية بالحج)، كانت الإجابة مختلفة نسبياً، ولكن النتائج العامة تكررت. لقد تمت المقارنة بين العمل سنة واحدة وبين الوسيلة المفضلة، ولكن كانت الإجابة مختلفة قليلاً. إن تكرر نفس النتائج يشير إلى إن الإذاعة هي القناة المفضلة للتعریف بخدمة الإذاعة، وخاصة عند جمهور السائقين. ولكن إذا كان هذا الجمهور سنوات عديدة في الوطن، فالتلفاز هو القناة المفضلة في هذا الظرف. ويلاحظ إن الصحافة هي الأقل تفضيلاً ما عدى الجمهور الذي عمره (٢٥) سنة، مما يعني إن الشباب يفضلون المؤسسة على الصحافة، وذلك إشارة إلى التصور الذي يحمله الشباب نحو الصحافة، في حين تجد العكس عند المتقدمون في السن الذين يفضلون التوعية والتعریف من الصحافة على التوعية من خلال المؤسسة.

ولكن عندما تمت المقارنة بين العمر (٤٠) و (٤٥) وبين أفضل وسيلة، كانت الإجابة متشابهة للنتيجة العامة مما يؤكد نفس نتيجة العامة. وكذلك كانت الإجابة مشابهة للنتائج التي جاءت في الإجابة الرئيسية مما يؤكد صدق هذه النتائج عندما تمت المقارنة بين العمل ثلاث سنوات وبين الوسيلة المفضلة.

كذلك نجد نفس الفكرة عند الذي له (١) سنة عمل في المملكة العربية السعودية حيث (المؤسسة) أكثر تفضيلاً من (الصحافة). وذلك أمر متوقع حيث انه لم يتعرف بعد على (الصحافة) الوطنية. لذلك تكون (المؤسسة) أقرب له من (الصحافة). كذلك نجد من له سنة واحدة بفضل (التلفاز) على (الإذاعة). وكذلك نجد نفس النتيجة مع الذي له (٢) سنوات عمل في المملكة العربية السعودية وكذلك الذي وصل إلى المستوى التعليمي المتوسط.

ومن الغريب في الأمر إن نجد إن من له (٤) سنوات عمل بفضل (التلفاز) على الإذاعة رغم إن المتوقع انه قد أصبحت له خبرة في التعامل مع الصحافة. إن هنا التصور هو الذي ثبته نتائج الدراسات في مركز أبحاث المع عن عدم تعرض الجميع للصحافة السعودية. كذلك نجد إن المستوى التعليمي الابتدائي بفضل (المؤسسة) على (الصحافة).

الهم في هذه القضية إن التعامل مع كل فئة يجب إلا يتشابه مع الفئة الأخرى. وللوصول إلى الإجابة الأفضل فيجب إن يجعل الرقم العلمي هو الذي يتحدد ويتخذ القرار. ذلك يعني إن (المجهد والدعم المادي) يجب إن يتم توزيعه بحسب "النسبة" وليس "بالتوازي" أو بحسب الخبرة الفردية، بل إن أرقام الأبحاث هي الإستشاري والخبير. ذلك إن التوزيع "بالتوازي" هو نتيجة "الخبرة" الفردية، أما التوزيع بحسب "النسبة" فذلك هو نتيجة "الأبحاث" الميدانية.

كذلك فمن خلال هذه الأرقام فإن توصية الباحث تتأكد في عدم تجديد عقود السائقين سنوياً بل الإبقاء على التدامي منهم فالتعامل معهم والوصول إليهم يسر من السائق الجديد.

وعندما تم التساؤل عما إذا كان جمهور السائقين قد استقبل توجيهات مرورية، فقد كانت الأرقام تشير إلى الاستماع إلى توجيهات مرورية من خلال قناة التوعية في الحج. وكذلك كانت الإجابة متشابهة مما يؤكد نفس النتيجة عند عقد المقارنة بين العمر (٣٥) و (٤٠) و (٤٥) سنة وبين إمكانية الاستفادة. وعند المقارنة بين هذا الاحتمال وبين المستوى التعليمي، كانت الإجابة مزكدة للإجابة العامة مما يؤكد صدق النتائج. إن هذه النسب العالية تشير بخلاف، ومصداقية إلى المستوى الذي وصلت إليه التوعية المرورية وكذلك المستوى الذي وصلت إليه العلاقات العامة بالأمن العام من إيصال جهازها بجمهوره ومن إمكانية التواصل مع جمهورها عبر قناة الإذاعة.

إن الوسيلة الذي تعرف بها السائق على وجود إذاعة التوعية بالحج فهو مشكلة تحتاج إلى إعادة نظر وخطيط مستقبلي. ذلك إن الأرقام قد أوضحت إن (الصفة) هي الأكبر نسبة في التعرف على وجود خلعة التوعية المرورية من خلال (إذاعة التوعية في الحج). أما الوسائل الأخرى فقد كانت ذات نسبة ضئيلة جداً. وكذلك لمجد نفس التصور عند عقد المقارنة بين العمر (٣٥) و (٤٠) و (٤٥) سنة حيث كانت الأرقام شبه متقاربة مما يؤكد نفس النتيجة. وما يؤكد النتيجة أنه عندما تم التقارن بين عدد سنوات العمل وبين أسلوب التعرف على وجود (إذاعة التوعية). وكذلك تشابه نفس النتائج العامة عندما تم التقارن بين أسلوب التعرف وبين المستوى التعليمي.

إن هذه النتائج تثبت إن وسائل الدعاية والإعلان لم تحقق أهدافها في هذا الموسم وقد يكون سبب ذلك هو القرار السريع وضيق الوقت الذي اتخاذ في قرار الاستعانة بالإذاعة في التوعية المرورية. وذلك يعطي مؤشراً على

البحث على أسلوب التعريف بها مستقبلاً وتحمية العثور على وسائل "أقرب" إلى جمهورنا. كذلك تشير هذه الأرقام إلى المدى الذي تسعى فيه المؤسسات إلى توصيل المعلومة إلى موظفيها، وذلك ضعف في الاتصال المؤسسي الهابط من الأعلى إلى الأدنى. أما النسبة المنخفضة لكون مركز أبحاث الحج والدورات التي يقودها بذلك أمر طبيعي إذ تحصر الدورات على سائقى النقابة العامة للسيارات، بل ولا تشمل هذه الدورات كل سائقيها إذ يصل بعضهم إلى السعودية في فترة متأخرة وبعد انتهاء الدورات. لذلك جاءت توصية الباحث بعقد دورات سابقة لحضور السائق إلى المشاعر.

اما اذا تضمنت قناة (إذاعة التوعية بالحج) لعدة لغات، وفيما اذا كان ذلك مضايقة في قيادة السائق لغافلته، فقد أظهرت الأرقام إن ذلك لم يكن مشكلة كبيرة بمعنى الكلمة. وكذلك تشابه النتائج عند عقد المقارنة بين العمر (٣٥) و (٤٠) و (٤٥) سنة مما يؤكد نفس النتيجة. وكذلك عندما تم التقارن بين عدد سنوات العمل وبين هذه المشكلة، كانت الإجابة متطابقة مما يؤكد نفس النتائج. وأيضاً عندما تم التقارن بين مشكلة اللغة وبين المستوى التعليمي، كانت الإجابة متشابهة للنتائج السابقة.

وكل ذلك يؤكد عدم الحاجة الملحّة إلى تجديد إذاعة لكل لغة، ولكن حساسية هذا القرار بسبب تقارب النسب بين القبول والرفض يفرض القيام بدراسات مستقبلية للوصول إلى القرار "الواقعي" الذي يحقق التقارب من الجماهير بدلاً من اتخاذ قرار لا يتناسب مع السوق المعلوماتية. ويؤكد هذا التصور إن التقاطع مع عدد سنوات العمل وبالذات من له سنة واحدة وكذلك بوجود المضايقة من التعدد اللغوي بالنسبة للأمينين. إن هذه الأرقام الأخيرة قد تؤكد توصية الباحث إلى أهمية استبعاد الأميين من قيادة المخالفات، وكذلك من له سنة واحدة في السعودية من خلال تجديد عقود

القدامى من السائقين.

لقد أظهرت الأرقام إن رجل الأمن قد كان متاعنا بنسبة مرتفعة مع سائقى الحالات، بعكس التصور القديم. ولكن يجب الملاحظة هنا إن النسبة الباقية لا تشير إلى عدم التعاون مع سائقى الحالات بل كانت مشتركة مع بقية المتغيرات. وهذه النسبة يقدمها الباحث شهادة فخر لرجل الأمن السعودي الذي وصل إلى درجة عالية من التعاون مع جمهوره من سائقى الحالات. ويؤكد هذه المقوله ما تقيمه وحدات العلاقات العامة بالأمن العام من برامج "حوارية" (وجه لوجه) بين سائقى الحالات وبين رجال الأمن فيستمتع كل منهما للأخر، دون وسيط ويتم بناء الجسور بين الطرفين حيث هما جسدا لأمة واحدة ولهدف تعبدى واحد.

وكذلك، في نفس الأمر، عندما طرحت الدراسة التساؤل عما إذا كانت المعلومات المرورية قد تم بشها في القناة الإذاعية دفعه واحدة أم أنه قد تم بشها بطريقة موزعة على الأيام بحسب الاحتياج، فإن الدراسة قد أظهرت إن أغلب المبحوثين أفادوا بأن المعلومات كانت متقطعة، ولكن ارتفاع نسبة (لا أعرف) إلى ١٢٪ هو أمر يفرض دراسات مستقبلية للتأكد من سبب وجود النسبة الأخيرة.

ومن أجل التتحقق من تلبيتنا لرغبات الجماهير المعلوماتية في قناتهم الإذاعية وذلك بهدف الإستحواذ على اهتماماتهم وتلبية تطلعاتهم مستقبلاً، الاستفسار عن حجم الاستفادة من المعلومات المشوّه في إذاعة التوعية بالحج. لقد اتضح من الإجابة إنها لم تكن بدرجة متساوية حيث إن المعلومات الشرعية كانت هي الأكثر استفادة، تليها بعد ذلك الاستفادة من المعلومات الأمنية. أما الاستفادة من المعلومات الصحية فقد كانت الأقل. إن الاستفادة من هذه المعلومات الأمنية والصحية والشرعية يمكن مقارنتها معاً بهدف الإشارة إلى أن النسبة الخاصة بالعلومات الشرعية هي (الأعلى)، مقارنة بقية أنواع المعلومات. إن هذا الاختلاف هو أمر طبيعي في موطن الإسلام، وخاصة في موسم الحج. ولكن بغض التساؤل قائمًا عن سبب كون المعلومة الصحية هي "الأقل" فإنه وذلك بالرغم إن الاحتياج لهذا النوع من المعلومات هو حتى لما يكتفى ظروف موسم الحج من تداخل لعوامل اقتصادية مناخية سكانية. ولكن كما أظهرت الدراسة فإن الذين عمرهم (٤٥) أفادوا بأن المعلومات الأمنية كانت فائدة (قليلًا). وكذلك فإن المعلومات الصحية لها نفس النتيجة. أما المعلومات الشرعية فقد كانت نسبة الاستفادة منها (كثيراً) مرتفعة جداً بدون مقارنة مع بقية النسب. إن هذا المخور هو جد مهم لوزارة الإعلام حيث إن كل عمر متطلبات خاصة لا تتفق مع بقية الأعمار.

أما فيما يتعلق بعدد سنوات العمل وبالاستفادة من المعلومات السابقة فقد أشارت إلى نفس النتائج. الملاحظة المهمة في هذا الجانب هي إن زيادة عدد سنوات العمل في السعودية ليست سبباً في زيادة الاستفادة، بل إن العكس هو الصحيح. ولكن هذا التصور ينعكس فيما يتعلق بالمعلومات الشرعية حيث تزداد الاستفادة بزيادة سنوات العمل في السعودية. وهذا جانب مهم بالنسبة لمؤسسات الحالات وخاصة النقابة في أفضلية تجديد العقود مع السائقين القدامي وعدم محاولة تجديد العقود مع سائقين جدد، حيث إن التعامل مع القدامي هو الأفضل للظروف التي تكتفي موسم الحج.

وكذلك عندما تم المقارنة بين المستوى التعليمي وبين مدى الاستفادة من القناة الإذاعية، كانت النتائج مشابهة مع نفس التصور، مما يؤكد ترتيب الاستفادة ومن ارتفاع مستوى الاستفادة من حيث تقدم المعلومة الشرعية وتلبيتها المعلومة الأمنية وتلبيهم في الاستفادة المعلومة الصحيحة. ولكن يلاحظ إن المعلومة الأمنية وكذلك الأمر بالنسبة للمعلومة الصحيحة تتخلص الفائدة منها بارتفاع المستوى التعليمي، ولكن الأمر ليس كذلك بالنسبة للمعلومة الشرعية إذ تصل النسبة مرتفعة وإن كانت نسبة فائدة الأمرين أكثر من بقية المستويات فائدة من المعلومة الشرعية، وهذا أمر محير جدير بالبحث والدراسة المستقبلية.

إن الاهتمام بهذه الفقرة هو من باب الحرص على تلبية احتياجات الجمهور، ذلك إن الجمهور إذا لم يجد ما يبحث عنه ويطلع إليه في قناتنا، فإنه سوف يبحث عنها في قناة أخرى. لذلك فالنعطي الجمهور ما تبت لدينا من نقص معلوماتي وهو الجانب الصحي، وذلك رغم التغطية الإعلامية والجهد الميداني المشكور التي تقوم به وزارة الصحة.

لقد تم استفتاء المبحوثين فيما يختص بالقائم بالاتصال أو ما يسمى بمصدر المعلومة، سواء منها العامة والشرعية في الإذاعة. إن التساؤل هو إما إن يكون مصدر المعلومة سعودياً واما إن يكون متعاقداً أصله من موطن الحاج. هذا وقد كانت الإجابة مختلفة نسبياً. إن الأغلبية في كلا النوعين من المعلومات تفضل إن يكون مصدر المعلومة هو من موطن الحاج المتلقى للمعلومة، ولكن يجب إن نلاحظ إن المعلومة الشرعية كانت نسبتها أكبر من نسبة المعلومة العامة.

وعند مقارنة مصدر المعلومة العامة والشرعية نلاحظ الموضع الشرعية أكثر حساسية من الموضع العامة إذ ارتفعت النسبة عن الموضع العامة. إن ذلك يعني زيادة الأهمية في الاستعانة بالشيخ من الدول الأخرى لتقديم عملية بناء الجسور بين المعلومة السعودية والمستقبل الأجنبي. ذلك إن الفوهة الذهبية تشكل عقبة بين الشعوب. ولكن حين يتم الخطاب من لسان حال المجتمع نفسه فإن القناعة تزداد، حيث يخاطب الشيخ قومه "بلسانهم".

وعند التقاطع بين هذه الفكرة وبين أعمار السائقين نلاحظ إن الرغبة في إن يكون مصدر المعلومة متعاقداً "تناقص" بزيادة بعمر السائق. ولكن هذا التصور قليلاً يختلف بالنسبة لكون المصدر متعاقداً فيما يختص بالموضوع العام حيث تقلص النسبة بزيادة العمر. وهذا يدل على حساسية المواضيع الشرعية أكثر من المواضيع العامة وأثر القائم بالاتصال على فاعلية المعلومة.

ولكن نلاحظ عدم تتشابه النتيجة مع زيادة المستوى التعليمي حيث نلاحظ إن الأمي يرغب إن يكون المصدر متعاقداً بنسبة ٤٥٪، وتكرر النسبة فيما يختص بالمستوى الابتدائي، ولكن الأمر "يتقلص" للمستوى المتوسط ثم تقلص أكثر عند حملة المستوى الثانوي، وذلك يدل على إن زيادة المستوى التعليمي لا تؤيد حتمية التعاقد. ولكن نلاحظ إن الأمر ليس بهذه الدقة فيما يختص بالموضوع العام. كذلك التقاطع بين هذه القضية وعدد سنوات العمل. وكل ذلك يؤكد حساسية المواضيع الشرعية أكثر من المواضيع العامة، رغم إن الاثنين يفضل إن تتم من خلال شخصيات هي من مواطن الحاج.

وخوفاً من التخبط في المعلومات وتخلل الصدف في أيام الحج المباركة التعبدية فنستطيع الجهات ذات العلاقة إن تتعاون مع العلماء "الشيوخ" من كل موطن، حيث يتم التعاون معهم قبيل أيام الحج على الذي تلتقي عليه لاستئجار شعرية الحج في بث روح الاخوة الإسلامية ولبث المعلومات الشرعية التي تصلح ما أفسده الآخرين وكل ذلك في موسى إيماني يكون الجمورو في حالة إيمانية عالية لاستقبال التوجيه، فنستطيع إن نوصل للعالم "أنكارنا" من خلال علمائهم؛ ولا تدرى لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً.

اضف إلى كل ذلك فإن مواضيع الحج لا تحتمل الاستغلال فهي مقتصرة على شعار الحج. الأهم من ذلك كله إننا نستطيع تخفيف العديد من الاشكالات في التحرك على أساس الاختلاف المذهبي، فلا نفرض الانتقال والتحرك والتصرف على أساس مذهب واحد، مما يضيق واسعاً، فتضيق على أنفسنا، وفي الدين سعة.

وتحتاج قنوات الإذاعة إجراء الاتفاques والعقود والتسجيلات قبيل فترة طويلة خلال العام. ثم يتم حذف مالاً يتطرق معنا ونكتسب أصواتهم إلى أنكارنا. بل نستطيع من خلال ما يسمى بالمنتج إن نستثمر الكثير من أقوالهم إلى أنكارنا، بل إن سماع صوت علمائهم مرة أو مرتين، في أي مواضيع كانت في إذاعتنا، سوف يفتح قلوب الآخرين لتسمع لنا ولتسمع لعلمائنا الذين يفتح لهم المجال لإصلاح ما أفسده الآخرون.

## النوصيات

- (١) "تجديد" معلومات هذه الدراسة هذا العام والحرص على البد، في البحث السابق بستة أشهر قبيل شهر الحج وذلك لتتمكن كل جهة من (التخطيط والإعداد) بما يرد إليها من متطلبات الدراسة مع القيام بالدراسة اللاحقة أكثر تفصيلاً، مع الحرص على عمل مثل هذه الأبحاث دورياً.
- (٢) أن "تضمن" المادة الإذاعية الموجهة لجمهور السائقين على البرامج التي تتفق مع الأعمار ما بين ٢٠ - ٦٦ سواً، من حيث المواضيع أو من حيث المفردات (إذ لكل عمر متطلباته).
- (٣) "التعامل" الإعلامي والشخصي مع جمهور السائقين على أساس أنه جمهور "يتعلم".
- (٤) الحرص على "تنوع" المادة الإذاعية الخاصة بجمهور السائقين الذي يتضمن المستويات الأمنية إلى المستويات الثانوية، من حيث المواضيع ومفرداتها.
- (٥) الحرص على "عدم" تشغيل السائق الأمني حيث أن القيادة تتطلب كما من المعلومات "صعب" نقلها إلى الأمي.
- (٦) الحرص على "إعادة" التعاقد مع السائقين القدامي وعدم تجديد العقود سنوياً، حيث أن السائق الجديد على المنطقة هو "عقبة" في التعامل مع المعلومة وفي التصرف وقت الطواري.
- (٧) عند إبرام التعاقد مع شركات المخالفات فيجب التركيز على "وجود" جاهز الراديو عند تجهيز المخالفة، وعلى وضع ملصق أو "منشور" مع العقد أو مع الجواز يشير إلى وجود هذه الإذاعة وخدماتها. حيث ثبت إن ٤٥٪ فقط من حافلات شركات النقل يوجد بها أجهزة راديو، بل إن ثلاثة آلاف حافلة تصل إلى الملكة في وقت ضيق جداً ولا تتوفر بها أجهزة راديو.
- (٨) إن تقوم الجهات الأمنية بعملية "تفتيش" على المخالفات للتأكد من وجود مذيع بها وفرض "غرامة" على المخالفة التي تخلو من المذيع، ويفضل إن تقوم الجهات الأمنية "بتحذير" شركات النقل وسائقى المخالفات "مبيناً" بوجود الإذاعة التوعوية وبوجود هذه الغرامة.
- (٩) إيجاد دورات تدريبية لسائق المخالفات الذي لا يمكن إخضاعه لدورات مركز أبحاث الحج، ولكن يجب عدم السماح لسائق المخالفات بالدخول إلى المشاعر إلا "بشرط" التعرض لدورات قيادة في المشاعر. ويمكن بذلك "توسيعة" دورات مركز أبحاث الحج لتشمل أي سائق حافلة، وتكون هذه الدورة سبباً في "فضيل" السائق على غيره من السائقين أثناء التشغيل والتعاقد.

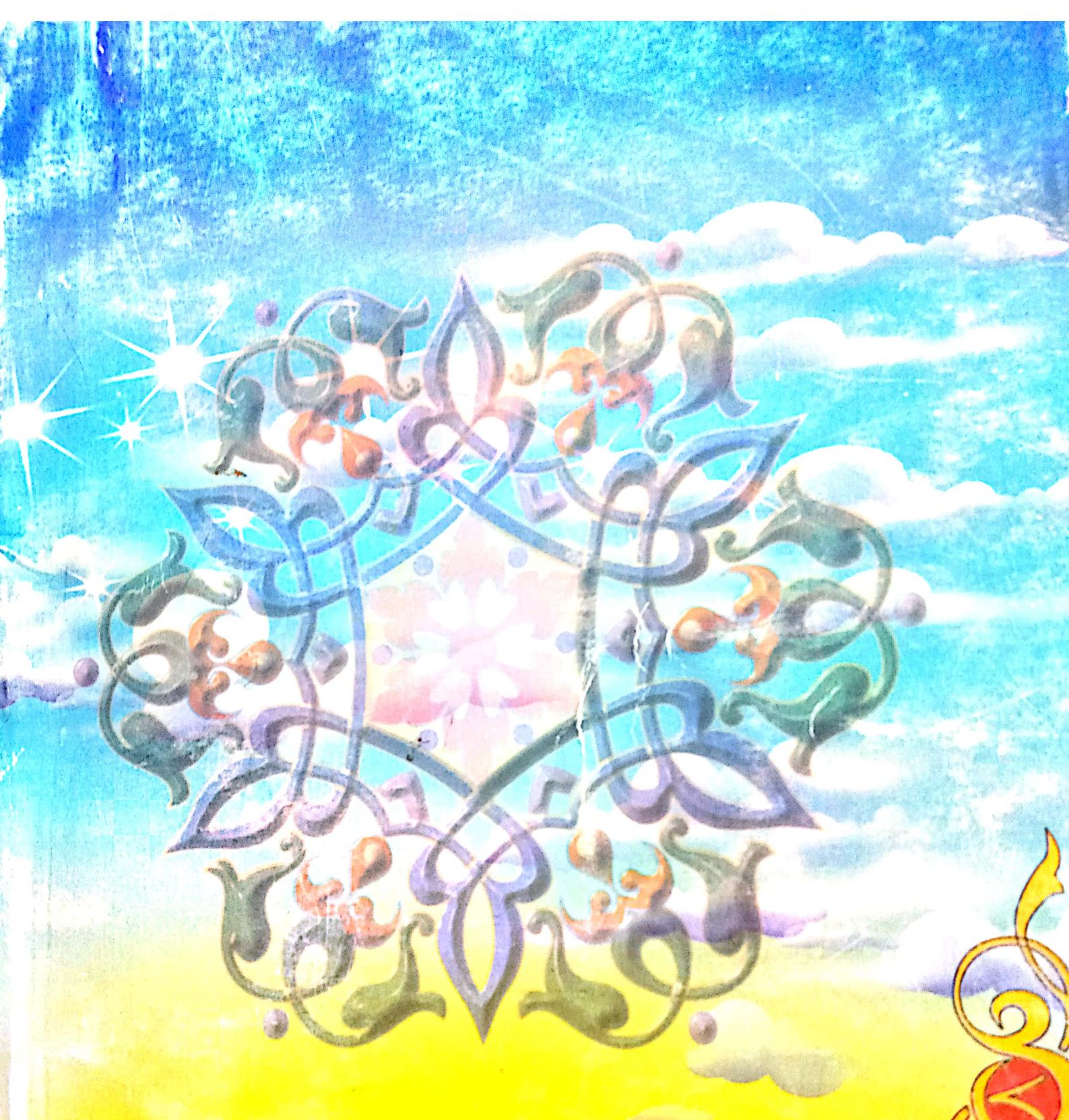
- (١٠) لتلافي كل هذه الاشكالات السابقة فيمكن "تخصيص" قيادة الحافلات على السعودين وذلك "لضمان" التعرض لدورة السائقين بوقت كاف قبل الحج.
- (١١) عدم السماح للسائقين الجدد الذي لا يملك خبرة بـ"ينفرد" بالطريق بل يكون ضمن قائمة.
- (١٢) التركيز على التلاوات القرآنية ثم على الأناشيد والإبتهالات والموشحات الدينية ثم أخبار أوطن الحجيج ومقابلات المسؤولين والسائقين والمواضيع التخصصية في القيادة كمواد إذاعية أساسية "تفضليها" وتطلبها جماهير سائقى الحافلات.
- (١٣) السعي - مستقبلا - لإيجاد قناة إذاعية "مستقلة" لبث المعلومات التوعوية، وخاصة المرورية، "وتزويدها" بطاوئتين مزودة بأجهزة إرسال متصلة بالقيادة وبأجهزة بث إذاعية لتوسيع المعلومات المرورية للجمهور على مدار الساعة، مع الحرص على أخبار وتوجيه المستمعين على وجود إرشاد مروري على رأس كل ساعة يتم فيه الإعلام بالحالة المرورية على جميع الخطوط والمسارات والأخبار بوجود أي تغيير في المسارات أو جود أي اختناق مروري مع وضع البديل للسائق البعيد عن الاختناق والأقل كثافة، وابعادهم بالتالي عن الطرق والمناطق التي يوجد بها تكدس واختناق مروري أو طواريء، معينة، لا قدر الله.
- (١٤) تستطيع قناة الإذاعة "اختيار" أي صوت يسبق التوجيه المروري، ولكن الصوت المفضل هو صوت صفارة الإنذار ويعقبه صوت المدرس ويليهما صوت اعلان الخطوط السعودية.
- (١٥) الحرص والانتباه على إن يكون الإنذار والتحذير المروري "مختصرا" قد تم صياغته بأسلوب أمني سليم لا يثير الذعر في المستمعين ولا يشير الشبهة بوجود خطر، وذلك لإبعاد الفضوليين، مع الحرص على الاختصار على لغات محددة تبينها النقابة،
- (١٦) يفضل التعريف "المستقبلي" التوعوي بوجود خدمة التوعية الإذاعية من خلال القناة الإعلامية الإذاعية وتليها في الأهمية التلفاز ثم الصحافة فالمؤسسة، ولكن يجب التعرف على نوعية السائقين أولا، "فلكل" شريحة من السائقين وسيلة مفضلة.
- (١٧) البحث عن وسائل " التطوير" دور مؤسسات الطوافة والحافلات في "إيصال" المعلومات والتوجيهات الصادرة من الجهات العليا إلى سائقهم.

- (١٨) توجيهه "الشكر" إلى الأجهزة الأمنية للوصول إلىه من حسين تعامل مع جمهور السائقين وقدرة في إيصال المعلومة المطلوبة للسانق والدعوة إلى "مزيد" من برامج الرقي بمستوى الأفراد والبرامج والتوجيهات الدقيقة التي يحتاجها السائق من رجل الأمن.
- (١٩) القيام "مزيد" من البرامج التوعوية الصحيحة حيث ثبت إنها الأقل فائدة رغم الاحتياج الطبيعي لها في موسم الحج، ولكنها تضل الأقل بشأ وتبليها في ذلك المعلومات المرورية، وذلك كله رغم الجهد الميداني المشاهد والتوعية الإعلامية المشكورة..
- (٢٠) البحث عن وسائل وقنوات "مؤثرة" من الأفراد من أوطان الحجيج للتعاقد معهم في إيصال المعلومة العامة والشرعية التي يحتاجها جمهور السائقين. والقيام بكل ذلك قبل فترة من الزمن وبث هذه المعلومات - المسجلة سابقا - في القناة الإذاعية لكسب رضى الجماهير التي تبحث عن قادتها في قنواتنا، ونستطيع بذلك (كسب الثقة واستئثار أصواتهم بث أفكارنا).

المراجع

1. Agee, W. , Ault, P. , & Emery, E . (1988) . Mass Communication. (9th Ed.) . Hrpper & ROW. PUBLISHERS: New York.
2. Allen, R. , & Hatchett, S. (1980, January). Media and social reality. Communication Research, 13, 56-64.
3. Berger, A. (1982) . Media Analysis Techniques. SAGE Publication. Newbury.
4. Berger, P. L. , & Luckmann, Th. (1966). The social construction of reality a treatise in the sociology of knowledge. Garden City, N Y: Doubleday.
5. Blumler, J. G. , Brown, J. R. , & McQuail, D. (1972). The television audience: A revised perspective. In D. McQuailed (Ed.), Sociology of mass communication (pp. 135-165). Hermondsworth, England: Penquin.
7. Bryant, J. , & Zilmann, D. (Eds.) . (1986) . Perspective of Media Effects. Lawrence Erlbaum Association, Publishers: Hillsdale.
8. DeFleur, M. , Dennis, E. (1988). Understanding Mass Communication (3rr ed.) . Houghton Mifflin Company: Boston.
9. Gans, H. (1993). Towards a limited effects theory. Journal of Communication. 43. No. 4. 29-35.
10. Huazal, J., Milavsky, R., & Biswas, R. (1994) Do televised debates affect images reception more than issues knowledge? Human Communication Desearch. 20. N.3
11. Klapper, J. (1960). The effects of mass communication. Glencoe, IL: Free Press.
12. Littlejohn, S. (1989). Theories of human communication. Belmont, CA: Wadsworth.
13. McCombs, M. (1979) .Using readership research. Washington, D.C: National News paper Foundation Communities Journalism Textbook Propjet.
14. McQuail, D. (1988). Mas Communication Theory. (2nd Ed.) SAGE

- Publication: London.
15. Mortenson, C. D. , & Sereno, K. K. (1970). Foundation of communication theory. New York: Harper & Row.
  16. Ruben, B. , & Kim, J. (1975). General system theory and human communication. Rochelle Park, NJ: Hayden Book Approach (4th ed.) . SAGE Publication: Newbury Park. New York: McGraw-Hill
  17. Tuchman, G. (1993) The study of media effects theory. Journal of Communication. 43 No. 4. 29-35.
  18. Weaver, D. , Wilhoit, C. , & Reide, P. (1979) . Personal need and media use. (ANPA News Research Report No.21). Reston, VA: ANPA News Research Center.
  19. Wimmer, R. , Dominick, J. (1987) . Mass Media Research. Wadsworth Publishing Company: Belmont.
  20. Verderber, R. (1981). Communicate! (5th ed.). Belmont, CA: Wadsworth.



مطبعة فرع جامعة القاهرة بالفيوم

١٦٠/٢٠٠٢/١٠٠

