

فعالية برنامج مقترح لتنمية بعض مهارات التذوق البلاغي لآيات القرآن الكريم عند طلاب قسم اللغة العربية بكلية التربية

إعداد

الدكتور / لحمد سيد محمد ابراهيم

كلية التربية بسيوط

مقدمة

الإسلام هو الدين الخالد، الدين الباقي إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وإذا كان الإسلام هو الدين الخاتم، لذلك فإنه يتضمن في تعاليمه ما يسد البشرية ويحقق لها الراحة والهناء في الدنيا والآخرة، وهو دين لا يخالف الفطرة السليمة، ولا يقف أمام الأبداع وتنمية التفكير والأبتکار ، بل هو يفتح العقل وكثيراً ما ختمت آيات القرآن بما يلبي ذلك، وما يدعو إلى التفكير والتعقل والتذير، قال تعالى: «لَيَتَّذَكَّرُ أُولَئِكُمْ»^(١) أو أصحاب العقول: «لَعُلُّهُمْ يَتَّذَكَّرُونَ»^(٢) ، «لَقَوْمٌ يَتَّذَكَّرُونَ»^(٣) ، «أَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاوَاتِ كَيْفَ بَثَنَا هَا وَزَيَّنَا هَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ»^(٤) ، «قُلْ انْظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»^(٥) وإذا كان الإسلام قد أطعن للعقل هذه المكانة، كما أعطى للأنسان المنهج القويم من أجل تنمية تذكرة من خلال التذير والنظر والتذكير، فإن الإسلام لم يقف بالمسلم عند حد النظر العجرد، بل إن القرآن الكريم جعل الاحسان بالجمال يرهنا عقولنا ووجداتنا على وجود الله سبحانه وتعالى ، ويرهانا عقولنا ووجداتنا على أنه لا استقامة للوجود الحضاري للمجتمع الإنساني إلا في الإيمان بالله والعمل بشرعه^(٦) .

والقرآن الكريم لم يجعل من الاحسان بالجمال مجرد زينة يتحلى بها الفرد أو يتذوق متعتها باتفعال جمالي سلبي إذا شاهدها متمثلة في غيره، لكن القرآن الكريم جعل الاحسان بالجمال تزاماً لأخلاقياً ضروريًا يلتزم به الإنسان وفق شريعته، وبذلك تتحقق للإنسان الحرية التي هي قوام العمل والعدل الذي يسعى إليه والرخاء الذي يأمله^(٧) .

وقد كان العرب فصحاء وبلغاء، وجاء القرآن الكريم متهدياً لهم، فهو فصحح وبلغ، ولصاحبة القرآن الكريم أبلغ من بلاغة العرب، فالقرآن كله مصوغ في أسلوب بلاغي لا يضارع وفي فصاحة من النظم لاتبارى لأنه في

صياغته يتاسب مع موضوع الخطب، ويتألف مع نفسية المخاطبين^(٩)؛ كما أنه حظ للنظام بين الشعوب الإسلامية وغيرها من الشعوب، وحظ اللغة العربية من أن ت脫ق إلى لهجات فقد استعانت اللغة الغربية بفضلها على نكبات الدهر، ولو لا ذلك لما انتشرت اللغة العربية ولما بقى للتلاحم مبنوز^(١٠).
وأوجه الإعجاز القرآني كثيرة ومتحدة حيث تحدث أوجه الإعجاز العلمي في القرآن، وبعد القرآن الكريم ملخص العلوم المختلفة، وتجلّى أوجه الإعجاز في الواقعية اللاظفريّة في شدة ارتباط اللطّاف القرآني بمعناه وفتح جام الكلمة مع الجو النفسي والروحي، وفي تعاطف الكلمة مع ساحتها وتأثرها مع لاحقتها تأثيراً يُشكّل من الجمجمة أسلوباً محكم النسخ متربّط الفواصل والفرقان لا خلل فيه أولاً ولا تفصّل^(١١).

كما جاءت لغة القرآن الكريم في بلاغة وبيان معجز بصور المشاهد الكونية والطبيعية والاجتماعية، بل والمشاهد النفسية الكامنة في اللاشعور، وبين القراء يستجيش الآثار والعلالات والخواطر النفسية بالموسيقى النوعية التي تتبع من تركيبه ولذاته، وهذا يجعل للمشهد المصور بياتا متفرداً متمايزاً في فن التصوير^(١٢).

ويهدف تدريس القرآن الكريم في مدارس التعليم إلى تذوق الجمال ولدرجه سر البلاغة، كما يهدف إلى السمو بمستوى تفكير الطالب في الحياة، وتنوّعهم لأنفسهم القول، وتطويع استئثارهم على بلاغة البيان القراء، وفضح الكلام المعجز، وأمدادهم بهزوه عظيمة من الأفلاط والعبارات والتراكيب السامية البارعة^(١٣).

كما أن الأهداف اللغوية لتدريس ثورة القرآن الكريم تتختص فيما يلى^(١٤):

- ١- إجاده النطق باللغة العربية.
- ٢- زيادة الثروة اللاظفريّة.
- ٣- زيادة الثروة المعنوية والفكريّة للطلاب.
- ٤- التدريب على مهاراته لغوية كثيرة.
- ٥- تذوق الطلاب بجمال الأسلوب القرائي وببلاغته.
- ويهدف أيضاً تدريس تفسير القرآن إلى^(١٥)
- القدرة على تذوق النص.
- ومن المهارات والاتجاهات والميول التي تتصل بها:
- الاتجاه إلى الإيمان بالكتاب والقلبي الكامل والراسخ.
- تمييز الحق والخير والجمال فيما جاء به.
- تعرف مواطن الجمال البلاغي في الكلمات والتراكيب والصور والنسق القرائي وتفسيره.

-الربط بين التلخيصين المعنوي والجمالي ومعرفة أثر التواхи الجمالية في إبراز المعانى والتأثير بها.
ومن خلال العرض للسابق لأهداف تدريس القرآن الكريم سواء كان النص القرآني تلاوة لم تفسيرا، نجد أن التذوق البلاغى للأيات هدف أساسى من أهداف تدريسي القرآن، بل "التذوق هو الهدف والحصلة النهائية لدراسة النصوص القرآنية ونشرة للتعرف على أسلوبها وممارستها ممارسة فعلية ملية" (١٦).

وبالرغم من أن الهدف الرئيسي من تدريسي القرآن الكريم للتذوق البلاغى فبتنا نلاحظ أن الواقع الفعلى لتدرسي القرآن الكريم يثبت عكس ذلك، فنلاحظ أن المدرسين عند تدريسي آيات القرآن الكريم يكتفون فقط بمعانى المفردات المباشرة، ولا يهتمون بجوانب التذوق التي تتضمنها الآيات القرآنية.
وإذا فتنا إن الهدف الرئيسي من تدريسي القرآن الكريم هو التذوق فيجب، لا نظن أن هذا هدفا بعيدا عن الدين، فإن كثيرا من الأحكام الدينية يتوقف ادراكها على تذوق النص القرآنى، كما أن ادراك مرامى النص والوقوف على مغزاه ومعرفة الحكمة منه يتوقف كذلك على تذوق ما فى هذا النص القرآنى من عبارات الجميلة والصيغ البارعة (١٧).

ويرتبط ارتباطا وثيقا بالذوق البلاغى للأيات القرآنية مهارات التلاوة أو مهارات التناول ويلخصن أحد المتخصصين (١٨) قرارات ومهارات التلاوة فيما يلى:

١- القدرة على الفهم.

٢- القدرة التذوقية.

٣- القدرة على الأداء السليم.

فتلاوة القرآن الكريم والأهتمام بمهارات التلاوة أو للتناول له أثره على تذوق القرآن فى قارئه أولا، وفيه سامعه ثانيا، وكان سماع القرآن الكريم سببا فى هداية الكثير من العرب، وعلى رأسهم سيدنا عمر-رضى الله عنه.

وتتجلى عظمة القرآن الكريم وأثر تلاوته فيما كان يحدث للعرب حين سماعه، ومحاولات الكفار سماعه خلية رغم اعتراضهم عنه واستكبارهم (١٩).

ورشم أهمية الدررمن البلاغى فهو "أولا يربى الذوق الأدبى الجمالى عند الدارسين وهو ثانيا يوقفه على خصائص الأسلوب للعربي وعلى سر بلاغته ، وهو ثالثا يجعلنا نقدر على فهم بلاغات أدبائنا وشعرائنا فى مختلف العصور، وعلى ادراك إعجاز القرآن الكريم وأسرار هذا الإعجاز (٢٠) فإنه لا يلقى الأهتمام الكافى فى مدارسنا الآن. ويندر من بأسلوب عقيم منقول من كتب البلاشة القديمة. مما جعل الكثير من الخبراء ينادون

بوجوب التجديد في هذا الدرس وفي أسلوب عرضه للطالب. فنادي الشيخ محمد عرفه بوجوب فهم التراث فهما
جيداً، وللفادة منه في البحث والتجديد، وذهب أمين الخولي إلى أن تقسيم البلاغة إلى ثلاثة علوم المعاشر
والبيان والتبيّع أمر لا طائل تخته، وللبحث البلاغي يجب أن يشمل الكلمة والجملة والفقرة والقطعة جيّعاً
(٢١)

ومن خلال مasic من أهمية التذوق البلاغي لفهم القرآن الكريم، ومن خلال الدراسات وأراء المتخصصين
حول البلاغة والتذوق البلاغي، ومن خلال زيارات الباحث لمدارس التعليم الإعدادي والثانوي وملحوظاته على
تدریس طلب قسم اللغة العربية بكلية التربية في التربية العلية وأكتشافهم فقط بمعانى الكلمات الواردة في
النص القرآني وعدم اهتمامهم الكافي بجوانب التذوق البلاغي في النص القرآني فكر الباحث في القيام
بهذه الدراسة بهدف رفع مستوى كفاءة الأداء التدريسي للقرآن في المرحلتين الإعدادية والثانوية، وذلك من
خلال تدريب الطلاب المعلمين قبل تخرجهم على دراسة آيات القرآن الكريم دراسة تسهم في تنمية بعض
مهارات التذوق البلاغي لآيات القرآن الكريم لكي يتمكن هؤلاء الطلاب من تعميم هذه المهارات لدى طلابهم.
وقد أجريت بعض الدراسات في مجال تدريس القرآن الكريم، وتحديد مهاراته، وبعض الكليات الازمة لتعلم
التربية الإسلامية حيث لجأ سراج وزان دراسة حول الكليات النوعية الازمة لتعلم التربية الإسلامية
بالمرحلة المتوسطة في المملكة العربية السعودية (٢٢) وقد توصل من خلالها إلى مجموعة من الكليات في كل
فرع من فروع التربية الإسلامية وقد حدد منها مجموعة من الكليات الخاصة بتدریس القرآن الكريم، وقد ثنا
منها الباحث في اختبار مهارات البرنامج الحالي وتحديد أدائه، كما لجأ ابراهيم عطا دراسة بعنوان "مهارات
مدرس التربية الإسلامية في تدريس القرآن الكريم بالمرحلة الثانوية بالجمهورية اليمنية" (٢٣) . حدد خلالها
بعض مهارات تدريس القرآن الكريم ثم أعد بطاقة ملحوظة لأداء معلم التربية الإسلامية في المرحلة الثانوية
لتقويم أدائهم التدريسي للقرآن الكريم، وقد أشارت النتائج إلى أن أداء المعلمين في معظم المهارات ما بين
الأداء المتوسط والعلالي، وقد أوصت هذه الدراسة بضرورة إعداد برنامج لتعميم مهارات تدريس القرآن الكريم
ولذا تعد الدراسة الحالية ذات صلة وثيقة بهذه الدراسة وقد أفادت منها في تحديد المهارات والأخذ بتوصياتها.

مشكلة البحث

وعلى هذا ومن خلال كل ما سبق يمكن تلخيص مشكلة البحث الحالي في كيفية تنمية بعض مهارات التذوق
البلاغي لآيات القرآن الكريم لدى الطلاب المعلمين لمساعدتهم في التخلص عن الأسلوب المتبع حالياً في تدريس
آيات القرآن الكريم والاقتصار فقط على شرح معانى المفردات والمعنى الإجمالي لآيات كما يرد في الكتب
المقررة مما يحرم الطلاب من معايشة النصوص القرآنية، وفهم مراميها وأسرارها وجوائب الأعجاز فيها وذلك

ل يأتي إلا من معلم له دراية بالأساليب وأسرارها، وتدوّق العبارات وإن ذلك مراميها، وتحصيل ذلك بمعارضة الكلام للبلاغ ورؤيته مع التفكير في مخاسته، فعمّا لا ننسى إلى قيم مراد الله تعالى كلّه على وجه الكمال، وال تمام، ولكن يمكننا فهم ما نهدي به بقدر الطاقة، ونحتاج في هذا المقام إلى الفهم القوي للألفاظ والعبارات، ثم النظر إلى علم الأساليب والنظرية البلاغية في هذه المركبات نظرة أديمة تتمثل الجمال القولي في الأسلوب القرآني.

أمثلة البحث

- ١ـ ما أهم مهارات التدوّق البلاغي لآيات القرآن الكريم اللازمة لتدريسه؟
- ٢ـ كيف يمكن بناء برنامج لتنمية هذه المهارات؟
- ٣ـ ما فاعلية البرنامج المقترن في تنمية هذه المهارات؟

أهداف البحث

يهدف البحث الحالي إلى ما يلي:

- ١ـ تحديد أهم مهارات التدوّق البلاغي لآيات القرآن الكريم التي يجب توفرها لدى الطلاب المعلمين بقسم اللغة العربية بكلية التربية.
- ٢ـ بناء برنامج تعليمي لتنمية بعض هذه المهارات لدى الطلاب المعلمين.
- ٣ـ قياس فاعلية البرنامج المقترن في تنمية هذه المهارات.
- ٤ـ تقديم بعض التوصيات والمقترنات في هذا الشأن.

أهمية البحث

يمكن أن يفيد البحث الحالي فيما يلي:

- ١ـ تنمية بعض مهارات التدوّق البلاغي لآيات القرآن الكريم لدى الطلاب المعلمين الذين سيقومون بتدريس هذا المقرر في مراحل التعليم العام.
- ٢ـ تحسين طرق تدريس آيات القرآن الكريم بمدارستنا.
- ٣ـ مساعدة معلمي العلوم الشرعية في تحسين أدائهم التدريسي لهذا المقرر.
- ٤ـ الاسترشاد بالبرنامج المقترن عند تدريب معلمي معلمي الشرعية لائتمان الخدمة.
- ٥ـ يفتح المجال أمام دراسات أخرى مشابهة في مجال التربية الإسلامية.

حدود البحث

يلتزم البحث الحالي بالحدود التالية:

- ١ـ بعض مهارات التدوّق البلاغي لآيات القرآن الكريم اللازمة للطلاب المعلمين.

٢- طبق البرنامج على بعض طلاب المفرقة الرابعة بقسم اللغة العربية بكلية التربية جامعة سقسطة في العام الجامعي ١٩٩٤/٩٣.

٣- استغرق تطبيق البرنامج ثمانية أسابيع يوازن لفاعلين كل أسبوع.

خطوات البحث

١- مراجعةكتب وابحوث وتراثت في مختبر تدريس القرآن الكريم، والأخيارات البياتي للقرآن بهدف تحديد أهم مهارات التذوق للبالغ لآيات القرآن الكريم.

٢- مراجعة بعض الدراما والبحوث المشابهة لتعرف أحسن بناء البرنامج المقترن.

٣- تحديد أهداف البرنامج المقترن.

٤- اختيار محتوى البرنامج من آيات القرآن الكريم والتي بلغت ١٦ آية قرآنية تتضمن مختلف الجوانب البلاغية والتذوقية.

٥- عرض الأهداف والمحتوى على مجموعة من المحكمين بهدف:-

أ- مدى كفاية الأهداف كما ونوعا.

ب- تناسب المحتوى مع الأهداف.

ج- كفاية المحتوى كما ونوعا.

٦- تحديد اساليب التعلم المناسبة لأهداف البرنامج المقترن، وكذلك الأنشطة التدريسية المختلفة والوسائل التعليمية التي تستخدم في هذا الصدد.

٧- بناء اختبار في ضوء أهداف البرنامج ليقياس فعاليته في تنمية مهارات التذوق للبالغ لآيات القرآن الكريم وتحديد صدقه وثباته.

٨- تطبيق الاختبار في صورة اقامته بعد تثبيت المتغيرات.

٩- تجربة البرنامج بتدريسه للطلاب والطالبات.

١٠- تطبيق الاختبار في صورته البعيدة.

١١- تصحيح الاختبار ورصد النتائج القبلية والبعيدة.

١٢- استخدام الامثلية الأحصائية لاستخراج النتائج وتعرف مدى فعالية البرنامج المقترن.

١٣- تفسير النتائج وتقديم بعض التوصيات والمقترنات في هذا الشأن.

إجراءات البحث

لإجابة عن السؤال الأول من أسلحة البحث:-

أولاً : تحديد أهم مهارات النذوق البلاغي لآيات القرآن الكريم.

ولتحديد هذه المهارات فقد تم عمل ما ياتي:-

١- مراجعة كتب طرق تدريس العلوم الشرعية وبعض الكتابات والمراجع المتخصصه والبحوث والدراسات السابقة التي تناولت تحديد هذه المهارات.

٢- تم تحديد قائمه مبدئيه بالمهارات التي تم التوصل اليها.

٣- تم عرض هذه القائمه على مجموعة المحكمين لأداء رأيهم وملحوظاتهم في اختبار بعض المهارات الازمة للطلاب المعلمين في قسم اللغة العربية بكلية التربية التي يمكن تعميتها من خلال البرنامج المقترن.

٤- تم رصد وتحليل ومناقشة آراء المحكمين وتم اختيار قائمة المهارات النهائية.

ثانياً: تم تحديد وصياغة أهداف البرنامج في ضوء المهارات المطلوب تعميتها.

ثالثاً: لختيار محتوى البرنامج

تم اختيار ١٦ آية قرآنية لتمثل محتوى البرنامج وذلك في ضوء أهداف البرنامج ومهاراته، وتم عرضها مع الأهداف والمهارات على مجموعة المحكمين للتأكد من مناسبتها للأهداف وتضمنها للمهارات المراد تحقيقها، وكذلك التأكيد من كفاية محتوى البرنامج لتحقيق أهدافه، وبعد التأكيد من ذلك تم تحديد محتوى البرنامج وتقسيم الآيات لتحديد عدد الآيات التي سيتم تناولها في كل لقاء مع الطلاب.

رابعاً: تحديد أساليب التعلم المستخدمة في البرنامج

في ضوء أهداف البرنامج ومهاراته ومحتواه تم تحديد إجراءات التعلم لمحتوى البرنامج على النحو التالي:-

أ- تم طبع محتوى البرنامج (الآيات) بخط واضح وضبطها بالشكل مع تناول بعض معاني المفردات في الآيات وتقديمها للطلاب.

ب- تم تسجيل الآيات على (شريط كاسيت) بصوت أحد القراء المتمكنين من الأداء القرآني بإحكامه المتميزين بحلوه الصوت بطريقة المصحف المعلم.

ج- يتم تشغيل جهاز التسجيل في بداية كل لقاء بعد التمهيد المناسب لموضوع الآيات بحيث يستمع للطلاب للآيات مرتبة بإحكام التلاوة، ويتابع الطالب الاستماع للآيات مع المتابعة في الأوراق المدون فيها الآيات أمامهم، وتكرر هذه العملية حتى يتم الاطمئنان على تقديم نموذج الأداء القرآني الجيد في تلاوة الآيات.

د- تكليف أحد الطلاب بقراءة الآيات بحيث يحاكي النموذج ويراعي لحكام التلاوة إنشاء ترتيل الآيات مع

مناقشة بعض لحكام التلاوة لثناء القراءة، وخصوصاً عند التعرض لها لثناء القراءة للتأكد عليها من غير مقاطعة لاسترسال الطالب في قراءة الآيات، وتكرر هذه العملية لأكثر من طالب حتى يتم التأكيد على مهارات الأداء القرآني مع لحكام التلاوة.

د- يتم مناقشة الطالب في المعنى الاجمالي للأيات (المكرة الرئيسية للأيات) من خلال الحوار والاسئلة الجزئية.

و- يتم مناقشة الطالب في معانٍ المفردات التي تتضمنها الآيات وداخلها في جمل توضح معناها من خلال الطالب أنفسهم.

س- يتم مناقشة الطالب لتحديد الأفكار الجزئية التي يتضمنها النص من خلال الحوار وتسجيلها على السبورة.

ص- يتم عرض آية أو مجموعة من الآيات التي تتناول نفس الموضوع للأيات موضوع البرنامج لمناقشتها، الطلاب فيها وعمل موازنة يتم من خلالها تحديد كيفية تناول الآيات للموضوع ومفردات الآيات في الموضوعين، والغرض البلاغي وجوابات الإعجاز والجو النفسي وغير ذلك من ألوان الموازنة التي تحدد الجوابات اللغوية والبيانية في الآيات لتعزيز الفهم وتأكيد التذوق.

د- مناقشة الطالب لتحديد الجو النفسي الذي يشيع في الآيات لتحديد جوابات النفسية التي تتناولها الآيات، وتحديد جوابات الإعجاز القرآني في الآيات من خلال التأثر الصوتي والموسيقى الداخلية والخارجية وتكليف المعانٍ وغير ذلك من للجوابات التي يتميز بها أسلوب الأداء القرآني.

ف- مناقشة الطالب لتحديد ألوان العمل في أسلوب الأداء القرآني ولثراها في المعنى وبين ألوان الإعجاز البلاغي منها.

ق- إعادة تلاوة الآيات من قبل الطالب للتأكد على مهارات التلاوة ثم الإجابة عن أسئلة الطالب واستفساراتهم حول الآيات، وتقديم مدى تحقيق الأهداف عن طريق الأسئلة المعدة لهذا الغرض.

وهكذا تتم نفس الخطوات في كل مرة حتى نهاية البرنامج.
خامساً: بناء اختبار (قبلي بعدي) في ضوء أهداف البرنامج لقياس مدى فعالية البرنامج في تحقيق أهدافه على النحو التالي:

أ- تحديد هدف الاختبار وهو قياس فعالية البرنامج في تحقيق أهدافه.

ب- إعداد الاختبار ووضع تعليماته.

ج- للتأكد من صلاحية الاختبار بعرضه على عينة من المحكمين.

د- التجربة الاستطلاعية للاختبار.

- هـ - صدق الاختبار وثباته.
 - وـ - طريقة توزيع الدرجات.
- وصف الاختبار ولجرأته**

وتكون الاختبار من اثنى عشر سؤالاً تقييم المهارات السبعة المحددة في أهداف البرنامج بحيث يخص كل مهارة سؤالان تتوزع ما بين الاختبار من متعدد والامثلة والموازنة والمقابل، ثم طباعة الاختبار في صورته المبدئية ووضع تعليماته ثم عرضه على عنده المحكفين للتعرف على مناسبته لأهداف البرنامج، ومناسبة الكلمات والجمل للطلاب ويفقها في الصياغة ، اتساق البذائل ومتانتها، وضوح التعليمات وسلامتها، ملائمة الدرجات المقترحة للأمثلة، وقد أمكن الاستفادة من بعض آراء المحكمين في تعديل بعض المفردات في صياغتها.

بعد إعداد الاختبار في صورته النهائية تم تجربته على عينة استطلاعية من طلاب الفرقة الرابعة قسم اللغة العربية بكلية التربية بأسووط بلغ عددها ٢٥ طالباً وطالبة تم اختبارهم عشوائياً ثم تطبيق الاختبار عليهم بهدف تحديد الزمن المناسب للأختبار، ودراسة بعض الصعوبات إن وجدت وكذلك تحديد صدق الاختبار وثباته، وقد لوحظ من هذه الخطوة وضوح الأسئلة ومتانتها للطلاب ولم توجَّه أية ضغوطات أو مشكلات سنتلزم بتعديل الاختبار، كما تم حساب الزمن الكلى وقسمته على عدد الطلاب لتحديد زمن الاختبار الذي تم تحديده بساعه زمنية.

ثبات الاختبار

تم حساب ثبات الاختبار الحالى بعد رصد نتائج التجربة الاستطلاعية باستخدام معادلة كودر، روتشارلسون بطريقة تحليل التباين (٢٤).

حيث بلغ معامل الثبات .٨٦، وهو مستوى من الثبات يمكن الاطمئنان إليه.

وقد تم حساب صدق الاختبار بحسب معامل الصدق الذاتي للأختبار وقد بلغ معامل الصدق الثاني .٩٣ وهو مستوى عال من الصدق يمكن الاطمئنان إليه.

تطبيق الاختبار قبليا

تم تطبيق الاختبار قبلياً على أفراد العينة التي بلغت ٩٠ طالباً وطالبة من طلاب الفرقة الرابعة بقسم اللغة العربية. تم القاء نتائج غير الجادين في الأجابات وكذلك الذين لم يكملوا الدراسة في البرنامج حيث بلغت العينة النهائية ٨٢ طالباً وطالبة بعد ذلك تم رصد نتائج الاختبار قبلياً.

تطبيق البرنامج

بدأ تدريس البرنامج بواقع لقتين كل أسبوع مدة كل لقاء ساعتان، وقد قام الباحث بنفسه بتدريس البرنامج ضمناً لجذبة العمل وتحقيقاً لأهدافه ومتابعة التجربة بنفسه، وقد استقر تدريس البرنامج ونشاطاته المختلفة شهانية أسبابع تم بعدها تطبيق الأختبار البعدي ورصد النتائج ومقارنتها بنتائج تطبيق الأختبار البعدي ثم معالجتها لحصانها ومن ثم استخلاص نتائج البحث على النحو التالي:-

الأساليب الأحصائية المستخدمة في البحث

استخدم في البحث الحالي الأساليب الأحصائية التالية:-

١- نسبة الكسب المعدل لـ بلاك (٢٥) :

ويتميز هذا الأسلوب بأنه ينسب الكسب الفعلي في الأداء (التحصيل) إلى الكسب المتوقع أو المحقق .

حيث : ص = درجة الأختبار البعدي

من = درجة الأختبار القبلي

د = النهاية العظمى للأختبار

وتتراوح نسبة (بلاك) بين صفر ، ٢ وهي تأخذ في اعتبارها المستوى المعرفي القبلي للطلاب ، والمستوى المعرفي البعدي لهم وكذلك مقدار التعلم المتوقع أو المحقق وكذلك تأثير المستوى المعرفي القبلي للتلמיד على تحصيلهم وقد أشارت كثير من الدراسات إلى أن نسبة ١,٢ تعد حداً مقبولاً لفاعليته (٢٦).

٢- اختبار (ث) لدالة الفروق بين المتوسطات (٢٧).

نتائج البحث

للإجابة عن السؤال الثالث من أسلمة البحث ونصله

ما فاعلية البرنامج المقترن في تربية مهارات التذوق البلاجي لآيات القرآن الكريم؟.

لقد تم حساب نسبة الكسب المعدل لنتائج الطلاب قبلياً وبديلاً على النحو التالي:-

جدول (١)

نسبة الكسب المعدل لنتائج الطلاب قبلها وبعدها في الاختبار ككل

الاختبار	الطلاب	المعدل	النهاية العظمى	نسبة الكسب	دالة النسبة	بيانات
التطبيق البعدى (ص)	١٦,١٤	١٨	١,٨١	١٨	دالة	
التطبيق القبلى (من)	٧,١٣٤	٢,١٣٤	٠	٠	٠	

يتضح من الجدول السابق أن نسبة الكسب المعدل قد تخطت الحد المقبول لدى كثير من الدراسات التي استخدمت هذه المعادلة في الحكم على الفعالية، مما يشير إلى فاعلية البرنامج المقترن في تنمية مهارات التذوق البلاغي لأيات القرآن الكريم لدى الطلاب المعلمين بقسم اللغة العربية بكلية التربية بأسيوط، ومساعدتهم على بلوغ أهداف البرنامج التي حدّدت من خلاله. ولتعرف دالة الفروق بين أداء الطلاب في الاختبار القبلي وأدائهم في الاختبار البعدى فقد تم حساب الفروق بين متوسطات أداء الطلاب في التطبيق القبلي والبعدى لمجموعة البحث في المهارات الفرعية والأختبار الكلى على النحو الموضح في جدول (٢) التالي :-

جدول (٢)

قيمة (ت) ودلائلها للفرق بين متوسطات الأداء القبلي والأداء البعدى لمجموعة البحث في الاختبار ككل

التطبيق	الحسابى	المعيارى	الأنحراف	قيمة ت	درجة الحرية	متوسط	بيانات	دالة
القبلى	٧,١٣٤	١,٦٨	١٥,٧٧	١٦٢	٠,٠١			
البعدى	١٢,١٤٦	٢,٣٤						

ويتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة احصائية بين أداء الطلاب في الاختبار القبلي وأدائهم في الاختبار البعدي لصالح الأداء البعدي مما يشير إلى أن البرنامج كان فاعلاً في تحقيق أهدافه، ونجد في مجمله في تربية مهارات التذوق البلاغي لآيات القرآن الكريم عند الطلاب المعلمين الذين أعد هذا البرنامج من أجلهم، ولتعرف دلالة الفروق بين الأدائه القبلي والبعدي فمن كل مهارة على حده فقد تم حساب قيمة (ت) للفروق بين المتوسطات لكل مهارة من المهارات أسلت على التحو التالي:

جدول (٣)

قيمة (ت) ودلائلها للفروق بين متوسط الأداء القبلي والأداء البعدي لمجموعة البحث في المهرة الأولى

التطبيق	بيانات	المتوسط	الأحراف	قيمة ت	درجة الحرية	مستوى الدلالة
القبلي		١,٣٠٤	٠,٦٢٢	٨,٩٥	١١٢	٠,٠٠١
البعدي		٢,٢٥٦	٠,٧٣٣			

ويتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الأداء القبلي والأداء البعدي في صالح الأداء البعدي بالنسبة للمهارة الأولى التي تتناول تحديد الطالب للمعنى الاجمالي للآيات، ومعنى ذلك أن البرنامج أسلمه في تربية قدرة الطالب على تحديد المعنى الاجمالي لآيات القرآنية بصورة واضحة وهي مهارة أساسية في تربية التذوق البلاغي لآيات القرآن الكريم حيث الأمام بالفكرة العامة التي تتضمنها الآيات بمثل جزءاً من الجانب الفكري الذي يسهم في فهم الآيات وهو همزورة للتذوقها.

جدول (٤)

قيمة (ت) للفرق بين الأداء القبلي والأداء البعدى لمجموعة البحث فى المهارة الثانية.

التطبيق	بيانات	المتوسط	درجة الحرية	الأحرف	قيمة ت	مستوى الدلالة
		الحسابي	المعيارى			
القبلي		١,١٥٨	٥,٧١١	٥,٧٣٢	١٦٢	٠,٠٠١
البعدى		١,٨٥	٠,٨٣٧			

وكما هو واضح من الجدول السابق توجد فروق داله احصائيه في صالح الأداء البعدى للطلاب بالنسبة للمهارة الثانية التي تشير إلى قدرة الطالب على أن يحل النص القرائى إلى المكانه الجزئية حيث تشير النتائج إلى نجاح البرنامج في تعميمه هذه المهارة عند الطلاب بصورة واضحة وهذه المهارة ترتبط بالمهارة السابقة حيث يسهم هذا التحليل في فهم مضمون الآيات ومحنتها وهو أساس للى تذوقها.

جدول (٥)

قيمة (ت) للفرق بين الأداء القبلي والأداء البعدى لمجموعة البحث فى المهارة الثالثة.

التطبيق	بيانات	المتوسط	درجة الحرية	الأحرف	قيمة ت	مستوى الدلالة
		الحسابي	المعيارى			
القبلي		١,٤٢٧	٠,٦٨٥	١١,٣١٠	١٦٢	٠,٠٠١
البعدى		٢,٥٣٦	٠,٥٦٥			

وتشير النتائج في الجدول السابق إلى وجود فروق داله احصائيه في صالح الأداء البعدى للطلاب بالنسبة

للمهارة الثالثة التي تتناول تعمية الثروة اللغوية من خلال الآيات وتعزى دلالة الأنماط القرآنية ومعانيها، وهي مقومات أساسية لذوق ألوان القرآن الكريم، وقد أسلهم البرنامج في تعميتها بصورة واضحة. عند الطلاب من مجموعة البحث.

جدول (١)

قيمة (ت) للفرق بين متوسط الأداء القبلي والأداء البعدى لمجموعة البحث فى للمهارة الرابعة،

التطبيق	بيانات	المتوسط	الأخراف	قيمة ت	درجة الحرية	مستوى الدلالة		
							المعيارى	الحسابى
القبلي		٠٠٠١	١٦٢	١٢٤	٠٦٣٨	٠٣٦٦		
البعدى		٠٥٩٧	٢٥٢٤	٠٥٥٥	٢٥٢٤	٠٥٥٥		

وبين الجدول السابق أن هناك فروقا ذات دلالة احصائية بين أداء الطالب القبلي وأدائهم البعدى فى المهارة الرابعة، التي تتعلق بقدرة الطالب على الموازنة بين الآيات القرآنية التي تتناول موضوعا واحدا من حيث الموضوع الذى تتناوله الآيات وطريقة التناول. وكما هو معروف فإن الموازنة من أساليب تعمية لذوق البلاعى التي تعمق فهم الطالب دلالة الأنماط ومعانيها وأيماعتها وغير ذلك من الجوانب البلاغية، وهكذا فإن البرنامج أسلهم بصورة واضحة في تعمية هذه المهارة لذوقية عند الطلاب من مجموعة البحث.

جدول (٧)

قيمة (ت) للفرق بين متوسط الأداء القبلي والأداء البعدى لمجموعة البحث فى المهارة الخامسة.

التطبيق	القياسى	المتوسط	بيانات	مستوى الدلالة	قيمة ت	الأحراف	درجة الحرية	بيانات
		٠,٠٧٣	٢,٩٣٤	١٦٢	٠,٧٤٩	٠,٠١		القبلى
		١,٥٣	٠,٧٣٨					البعدى

ويوضح الجدول السابق وجود فروق دالة احصائية بين الأداء القبلي والأداء البعدى في صالح الأداء البعدى بالنسبة للمهارة الخامسة التي تتعلق بقدرة الطالب على تحديد الجو النفسي الذي تشير إليه الآيات القرآنية. وهي تتضمن مستوى أعلى من التحقق للآيات القرآنية حيث يستلزم الأمر فيه المعانى وتجلياتها وإدراك الأبعاد النفسية التي تصورها الآيات وقد أسمهم البرنامج بدرجة ما في تعميتها كما هو واضح من النتائج.

جدول (٨)

قيمة (ت) للفرق بين متوسط الأداء القبلي والأداء البعدى لمجموعة البحث فى المهارة السادسة.

التطبيق	القياسى	المتوسط	بيانات	مستوى الدلالة	قيمة ت	الأحراف	درجة الحرية	بيانات
		٠,٨٠٥	٠,٧١٠	٥,١٩٢	١٦٢	٠,٠٠١		القبلى
		١,٤٣	٠,٨٤٧					البعدى

ويتبين من الجدول السابق وجود فروق ذات دالة احصائية لصالح الأداء البعدى في المهارة السادسة والأخيرة

التي تتطرق بقدرة الطالب على تعرف مواطن الجمال والاعجاز وأثرها في النص القرآني حيث تشير إلى دراسة مواطن الاعجاز البلاغي ولبيان الجمال في الكلمة والعبارة والصورة وأثر ذلك في الأداء القرآني وكلها جوائز ثقافية هامة في تدريس القرآن ولذاته المعلم، وقد أسهم البرنامج في تنمية هذه المهارة بصورة واضحة مع أهميتها وضرورتها للمعلم الذي يقوم بتدريس القرآن الكريم.

وهكذا نستطيع القول بأن البرنامج أسهم بشكل واضح وملموس في تنمية المهارات السبعة الخاصة بالبرنامج بحسب متطلباته ولكنها تشير بصورة عالية إلى نجاح البرنامج في تحقيق أهدافه والوصول لغاياته.

ملخص نتائج البحث ونوصياته:-

١- كان الهدف الرئيسي لهذا البحث هو تنمية بعض مهارات التفوق البلاغي لآيات القرآن الكريم لدى طلاب قسم اللغة العربية بكلية التربية بأسimpot و قد أشارت نتائج البحث الحالي إلى تحقيق هذا الهدف بصورة ملحوظة حيث أشارت نسبة الكسب المعدل فاعالية البرنامج في تحقيق أهدافه بنسبيّة قريبة من الحد الأعلى للفاعلية حيث بلغت ١,٨١ وبلغت نسبة الحد الأعلى للفاعلية (٢٨) وهذا يشير إلى فاعالية البرنامج في تحقيق الأهداف التي وضع من أجلها، وفي ضوء ذلك يوصى البحث الحالي بضرورة اعداد مثل هذه البرنامج للطلاب المعلمين لكتابتهم المهارات الأساسية في تدريس القرآن الكريم، كما أنه ولفت الانتباه إلى ضرورة التخلص عن الأسلوب التقليدي للقائم على المسرد والتسلق ومعالجة النصوص القرآنية بصورة مباشرة دون تأكيد على مهارات الأداء القرآني، وتحليل النص وتعرف مكوناته وفهم ابعاده ومعاناته، وتنمية آياته، وهي أهداف يجب أن توليها الاهتمام اللازم بها في برنامج اعداد المعلمين الذين يقومون بتدريس القرآن الكريم في مراحل التعليم العام، كما يجب تضمينها في برنامج تدريب المعلمين لبناء الخدمة لأهميتها في تنمية أدائهم التدريسي والارتقاء بهماراتهم في هذا الشأن.

٢- كذلك أشارت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة احصائية لصالح الأداء البعدى بالنسبة للاختبار ككل، وكذلك بالنسبة للمهارات الفرعية في البرنامج مما يشير إلى نجاح البرنامج في تحقيق أهدافه والتأكيد على المهارات الخاصة بالبرنامج، وقد تباينت نسب الدلالة من مهارة لأخرى حيث كانت أعلى نسبة للدلالة في الاختبار ككل ١٥,٧٧ وهذا يشير إلى أن البرنامج ككل أسهم بصورة واضحة في تنمية هذه المهارات، أما المهارات الفرعية فقد كانت أعلى نسبة للدلالة بالنسبة للمهارة الرابعة حيث بلغت ١٢,٤ وهي المهارة التي تتطرق بالموازنة بين الآيات في الموضوع الواحد ومعنى ذلك أن البرنامج أسهم في تنمية هذه المهارة بصورة واضحة، وربما يعود ذلك إلى كثرة التدريبات التي اعطيت للطلاب في هذا المجال وتقايرفهم بالتطبيق عليها بأمثلة، وكذلك لم يجد

الطلاب لهذا النوع من الأداء في الأسلوب القرائي، أما المهارة الثانية في الترتيب بالنسبة للدالة فهي المهارة الثالثة حيث بلغت قيمتها ١١,٣١ التي تشير إلى لهم معانٍ اللفاظ القرائية وتنمية الثروة اللغوية من خلال آيات القرآن الكريم، حيث تم تدريب الطلاب ومناقشتهم في مفردات النصوص القرائية في البرنامج وأدخالها في جمل توضح معانٍها والاتيان بأمثلة، وكل ذلك ساعد في تنمية هذه المهارة عند الطلاب وتأتي المهارة الأولى في المرتبة الثالثة حيث تشير قيمة ت ٨,٩٥ وهي تتعلق بفهم المعنى الإجمالي للأيات وتحديد وهي خطوة هامة في سبيل تذوق الآيات، أما المهارة الثانية التي تتعلق بقدرة الطالب على تحليل النص القرائي للكاره الجزئية فتأتي في المرتبة الرابعة حيث بلغت قيمة ت ٥,٧٣ ثم تأتي المهارة السادسة التي تتعلق بتعريف مواطن الجمال، ومعايير للجمال الفني والاعجاز البلاعى في آيات القرآن الكريم حيث بلغت قيمة (ت) ٥,١٩٢ ، ولخيرا تأتي المهارة الخامسة حيث بلغت قيمة (ت) ٣,٩٣٤ والتي تتعلق بتحديد الجو النفسي الذي تتضمنه الآيات، وربما لحاجة هذه المهارة إلى جهد كبير في تعميقها جاء ترتيبها متأخرًا عن بقية المهارات، وبصفة عامة يمكن القول بأن البرنامج قد أسمى ب بصورة واضحة في تنمية المهارات التي تمثل أهدافه.

وفي ضوء ما يسبق يمكن أن يوصي البحث الحالي بما يلى:-

- ١- ضرورة توجيه الاهتمام لإعداد معلم العلوم الشرعية الإسلامية ب وليس القدر الذي يعطى لمعلم اللغة العربية.
- ٢- ضرورة الاهتمام بتنمية مهارات الأداء التدريسي للروع للدراسات الإسلامية المختلفة والاهتمام في إعداد المدرسين.
- ٣- الاهتمام بتدريب معلمي العلوم الشرعية لتناء الخدمة لتنمية مهارات الأداء التدريسي لديهم.
- ٤- الاهتمام بمهارات الأداء التدريسي لبقية قروع للدراسات الإسلامية.

المراجع

- ١- سورة ص آية ٢٩.
- ٢- سورة الاعراف آية ١٧٣.
- ٣- سورة ابراهيم آية ٢٥.
- ٤- سورة البقرة آية ١٦٤.
- ٥- سورة ق آية ٦.
- ٦- سورة يونس آية ٦.
- ٧- محمد عبدالواحد حجازى: الاحسام بالجمال فى ضوء القرآن الكريم، كتاب الهلال، العدد ٣٧، شباب ١٩٨٤، ص من ١٥-١٦.
- ٨- المرجع السابق ص ١٠.
- ٩- عبد الوهاب محمود، القرآن وعلم النفس، ط١، دار العلم، القاهرة، ١٩٦٢، ص ٢.
- ١٠- آشور الجندي، منهاج الإسلام فى بناء العقيدة والشخصية، ط١، دار الاعتصام، القاهرة، بيون تاريخ، صن ٦٤.
- ١١- عبدالمجيد حسين على سليم، أثر التصور في القرآن الكريم بين الوجود والعقل الإنساني، مقال منشور، مجلة التربية، العدد ٦٦، ديسمبر ١٩٨٣، ص ١٣٢، ١٣٣.
- ١٢- محمد على الرصفي، التربية الجمالية في الإسلام، دراسات تربوية، رابطة التربية الحديثة، المجلد السابع، الجزء السابع، ١٩٩٢م، ص ٢٢٨-٢٢٩.
- ١٣- محمد صالح سمعك، من التدريين للتربية الدينية، ط٢، مكتبة الاتجاه المصري، القاهرة، ١٩٧٨، ص من ١٤٩-١٤٨.
- ١٤- ابراهيم محمد الشافعى، التربية الإسلامية وطرق تدریسها، ط٢، مكتبة الفلاح، الكويت، ١٩٨٤، ص من ١٤١-١٣٨.
- ١٥- يوسف الحمادى، أساليب تدريس التربية الإسلامية، ط١، دار المربى، الرياض، ١٩٨٧، ص ٩٣.
- ١٦- حسين سليمان فورة، النقد والبلاغة والتذوق الأدبي في مواقف التدريسين، صحيفـة التربية، العدد الثالث، السنة للحادية والعشرون، ١٩٦٩، ص ١٩.
- ١٧- محمد صالح سمعك، مرجع سابق، ص من ١٤٩-١٤٨.

- ١٨- يوسف الحمادي، مرجع سابق، ص ٩٢-٩١.
- ١٩- محمود محمد محمد سلامة، التربية في ضوء ما جاء في القرآن الكريم، المؤتمر العلمي الخامس للتربية الإسلامية، الجزء الثالث، من ١٣-٨ مارس ١٩٨٧م ، ص ٣٩٠-٣٨٩.
- ٢٠- محمد عبد المنعم خلاجي، الدرس البلاخي ، مقال منشور، مجلة التربية، العدد الثاني عشر، السنة الخامسة والعشرون ، سبتمبر ١٩٩٢م ، ص ١٤٨.
- ٢١- محمد عبد المنعم خلاجي، المراجع السابق، ص ١٥٠.
- ٢٢- سراج وزان: الكليات النوعية لعلم التربية الإسلامية بالمرحلة المتوسطة في المملكة العربية السعودية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية ، جامعة عين شمس، ١٩٨٣.
- ٢٣- ابراهيم محمد عطا: مهارات مدرس للتربية الإسلامية في تدريس القرآن الكريم بالمرحلة الثانوية ، بالجمهورية اليمنية، بحث منشور بمجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس، القاهرة، مجلة الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، العدد التاسع، نوفمبر ١٩٩٠.
- ٢٤- فؤاد البهئي السيد: علم النفس الأحيائي، وقياس العقل البشري، ط٣، القاهرة، دار المعارف بمصر، ١٩٨٢، ص ٥٣٥، ص ٥٥٣.
- 25-Blake, C.S., "A Glossary of Terms in Aplet yearbook of Educational and instructional Technology 1974/1975, eds. A. Howe and A.J.Ramiszowski, (London: The association for programmed learning and Educational Technology) 1974.
- ٢٦- فؤاد البهئي السيد، مرجع سابق.
- ٢٧- فؤاد البهئي السيد، مرجع سابق.

جامعة أسيوط

كلية للتربية بأسيوط

قسم المناهج وطرق التدريس

الزمن: ساعة

الأختبار التقليدي - البعدى

فى مهارات التذوق البلاغى للقرآن الكريم

اعزائى طلاب وطالبات الفرقة الرابعة قسم لغة العربية

بين ايديكم اختبار الهدف منه قياس بعض مهارات التذوق البلاغى لآيات القرآن الكريم لغرض البحث العلمى
ولا يدخل فى تقويمكم فى الدراسة بالكلية برجاء مراعاة الدقة فى الأجابة عن كل الأسئلة بخط واضح، بعد
قرائتها بصورة متأنية، كما أرجو الا تبدأ الإجابة قبل ان يسمح لك بذلك لاحظ ان الأسئلة تجمع بين المقال
والاكمال والأختبار من متعدد.

مع تمنياتى لكم بالتوفيق والسداد

الأسم: (أختبارى)

الباحث

١- قال تعالى:

وَكَذَلِكَ جَعْلَنَاكُمْ أَمَةً وَسَطَا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ لِتُنَتَّ
عَلَيْهَا إِلَّا لِتَعْلَمُ مَن يَتَّبِعُ الرَّسُولَ فَمَن يَتَّبِعُ عَنْ حَقِّهِ وَأَنْ كَاتَتْ لَكُبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هُدِيَ اللَّهُ وَمَا كَانَ اللَّهُ
لِيُضِيعَ أَيْمَانَكُمْ أَنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرَوْقَفٌ رَحِيمٌ صَدِيقُ اللَّهِ الْعَظِيمِ

- حدد المعنى الأجمالي للأيات القرآنية السابقة في عبارة من عندك؟

٢- قال تعالى:

تَلَكَ الرَّسُولُ لَضَلَّنَا بِعَضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِنْ كَلِمَاتِ اللَّهِ وَرَدَفَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ وَآتَيْنَا عِيسَى بْنَ مَرْيَمَ الْبَيْنَاتَ
وَلَيَدَنَا يَرْوِحُ إِلَيْهِنَّ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا افْتَنَ الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمُ الْبَيْنَاتُ وَلَكِنْ اخْتَلَفُوا فَمِنْهُمْ مِنْ
آمِنٍ وَمِنْهُمْ مِنْ كُفَّارٍ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا لَفَتَتُهُ وَلَكِنْ اللَّهُ يَفْعُلُ مَا يَرِيدُ صَدِيقُ اللَّهِ الْعَظِيمِ

- الأنكار الجزئية التي اشتمل عليها النص القرآني السابق هي:

أ- وَبَلَانِفُ الرَّسُولِ فِي الْمَجَمِعِ.

ب- الرَّسُولُ لَيْسُوا عَلَى درَجَةٍ وَاحِدَةٍ.

ج- وَلِجَبُ النَّاسِ نَحْوَ الرَّسُولِ.

د- مَعْجَزَةُ وَلَادَةِ عِيسَى.

هـ- عَالَمَتْ نَبْوَةُ عِيسَى.

ـ٢- حَقُّ الرَّمَلِ عَلَى النَّاسِ.

ـ٣- لَخْتَلَفَ النَّاسُ بَعْدَ عِيسَى.

ـ٤- خَصْوَصِيَّةُ اللَّهِ لِبَعْضِ الرَّسُولِ.

ـ٥- ١- فَضْلُ الرَّسُولِ عَلَى الْبَشَرِ.

ـ٦- مَحْبَةُ اللَّهِ لِلرَّسُولِ.

ـ٧- اتَّفَاقَ النَّاسُ رَهْنَ بِمَشْيَنَةِ اللَّهِ.

ـ٨- كَلِمَ اللَّهِ جَمِيعَ الرَّمَلِ.

٢- قال تعالى:

وَتَلَ عَلَيْهِمْ نَبَأُ الَّذِي أَتَيْنَاهُ أَيَّاتٍ فَأَنْسَلَهُ الشَّيْطَانُ لَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ * وَلَوْ شَنَّا لِرْفَعَاهُ بِهَا وَلَكَنْهُ لَخَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَهُو هَوَاءٌ فَسَلَّمَ كَمِثْلَ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلْهُ يَلْهُثُ وَإِنْ تَرْكِهِ يَلْهُثُ ذَلِكَ مُثْلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا فَأَقْصَصُنَ الْقَوْمَ لَعْنَهُمْ يَنْكُفِرُونَ * صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

- وضع المعنى اللغوي للكلمات القرآنية التالية:

١- نسلخ:

٤- لخد:

٣- يلهث:

٤- وَأَنْ زَانَ بَيْنَ الْآيَتَيْنِ الْتَّالِيَيْنِ مَحَدِّدًا الْمَوْضُوعَ الَّذِي تَوَرَّ حَوْلَهُ الْآيَاتُ وَطَرِيقَةَ التَّنَابُولِ فِي كُلِّ مِنْهَا
أَقَالَ تَعَالَى: مُثْلُ الَّذِينَ كَلَّفُوا أَعْمَالَهُمْ كَمِادَ اشْتَتَتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ مَا كَسَبُوا عَلَى
شَيْءٍ ذَلِكُمْ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ * صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

٥- قَالَ تَعَالَى: وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٌ بِقِبَعِهِ يَحْسَبُهُ الظَّمَانُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا
وَوَجَدَ اللَّهَ عَنْهُ فَوَقَاهُ حَسَابَهُ وَاللَّهُ مِنْزُعُ الْحِسَابِ * صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ
٦- قَالَ تَعَالَى: يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رِبِّكُمْ إِنَّ زِلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَرِّ عَظِيمٍ * يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَنْهَلُ كُلُّ مَرِضَعٍ بِمَا
أَرَضَعَتْ وَتَنْسَعُ كُلُّ ذَلِكَ حَمْلُهَا وَتَرَى النَّاسُ مُسْكَرٍ وَمَا هُمْ بِمُسْكَرٍ وَلِكُنْ عَذَابُ اللَّهِ شَدِيدٌ
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

- يمكننا تحديد لجو النفي في الآيات القرآنية السابقة:

١- القلق وللفرج من هول الموقف العظيم.
٢- الخوف الشديد من لقاء الله يوم القيمة.
٣- استقرار الناس في الخوف فصلهم عن واقعهم.
٤- ارباك الناس من مشاهد يوم القيمة.
٥- قَالَ تَعَالَى: أَتَاهَا أَمْرُنَا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَانَ لَمْ يَقْنُنَ بِالْأَمْسِنْ كَذَلِكَ نَلْصُلُ الْآيَاتَ لِقَوْمٍ
يَنْكُفِرُونَ * صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ
٦- استخرج مواطن الجمال من الآيات السابقة ثم بين أثرها في النص القرآني.

٧- قال تعالى: " الله ينفی الأنفس حين موتها والتى لم تمت فی منامها فیمسك التي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى " صدق الله العظيم

- المعنى الاجمالي للأيات القرآنية السابقة هو:

- ١- أنت ميت وتأتم ميتون.
- ٢- لكل أجل كتاب.
- ٣- كل نفس ذلتة الموت.
- ٤- لن تموت نفس حتى تستوفن أجلاها.

٨- قال تعالى: " إن الله أشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة وقاتلوا في سبيل الله فيقتلون ويقتلون وعدا عليه حقا في التوراه والإنجيل والقرآن ومن أوفى بعهده من الله فستبشروا ببيعكم الذي بايتم به وذلك هو الفوز العظيم " صدق الله العظيم
- حلل النص القرآني السابق إلى المفاهيم الجزئية.

٩- قال تعالى: " يا أيها الذين آمنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى كذلك ينفع ماله رباء الناس صدق الله العظيم

- ١- المن (اتحديث بالعمل، الغرور بالعمل، الحديث عن النفس، كبر وتحكير)
- ٢- وابل (كبير، غزير، كثيف، متذبذب)
- ٣- رباء الناس (أمام الناس، حب الناس، حديث الناس، ارضاء الناس)
- ٤- صنوان (حجر أصم، حجر ألمع، حجر ضخم، حجر متعرج)

١٠- قال تعالى: أ- يريدون ليطفئوا نور الله بالغواهم والله متم نوره ولو كره الكافرون " صدق الله العظيم
ب- يريدون أن يطفئوا نور الله بالغواهم وبإيابي الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون " صدق الله العظيم

- من خلال الآياتين السابقتين يتضح لنا أن الفرق بينهما هو:

أ- من حيث الموضوع:

١- دين الله وال الحاجة إلى قوة بشرية.

٢- الكفار يمثلون قوة طاغية.

٣- فشل الكفار في وقف الزحف الإمامي.

٤- الكفار يدافعون عن عقيدة.

ب- من حيث التأويل:

١- الاستعارة بأسلوب القصر للتأكيد في الآيات.

٢- تقارب المعنى لانسجام الصورة المستخدمة.

٣- احدهما تمثل فشل المحاولات في الحاضر والأخرى تمثله في المستقبل.

٤- استعار كلمة لمعنى آخر تقريراً للصورة.

١١- قال تعالى: **وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمَسْتَقْرِئِهِ تَذَكِّرُ الْغَرِيزُ الْعَلِيمُ** * والقمر فترناه منازل حتى عاد كالعرجون النقيم صدق الله العظيم

١٢- **حَذَّ الْجَوَافِنَسِنَى** الْذَّى تَضَوَّرَ الْآيَاتِ السَّابِقَةِ بِاسْلَوِيَّكَ؟

١٣- **فَصَرَبَنَا عَلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ مِنْيَنْ عَدَدًا** صدق الله العظيم

١٤- **فِي الْآيَةِ الْفَرَائِنِيَّةِ السَّابِقَةِ تَصْوِيرُ جَمَالِيَّ يَنْتَهِي فِي أَيِّ مَا يَلِي:**

١٥- تصوير حسي في تقوية المعنى غير معهود عند النام فيه تبؤل الثبات والنقوتها.

١٦- **يَصْوِرُ إِحْسَانًا يَمْوَلُنِ الْإِدَرِيكَ وَالزَّوْقَ فَقَدْ جَعَلَ الْأَحْسَانَ بِالصِّنْمِ هُوَ الْفَالِبُ فِي الصُّورَةِ وَفِي هَذِهِ**

استعارة للإحسان للتذوق.

١٧- **الْأَحْسَانُ الْقَوْيُ بِقَدْرِ اللَّهِ وَالْأَدْرِكُ الْأَشْتَهَانِيُّ** وهو تشبيه النوم بالموت وفيه صورة مبالغة.

١٨- **أَبْرَارُ فَنَدَانْ حَاسَنَ السَّمْعَ فِي الصُّورَةِ** دون بقية الحوامل دون دلالة عن الشمع وهي استعارة حولت

سلب النعمه إلى نعمة.

١٩- **أَنْتَ تَسْمِيَنْ** **أَنْتَ تَسْمِيَنْ** **أَنْتَ تَسْمِيَنْ** **أَنْتَ تَسْمِيَنْ** **أَنْتَ تَسْمِيَنْ** **أَنْتَ تَسْمِيَنْ** **أَنْتَ تَسْمِيَنْ**

استخدام مظالم متقدم في تدريس النحو العربي وأثره على التحصيل لصف الخامس الابتدائى

إعداد

د / زكريا عبد الفتى أسامي
مدرس المناهج وطرق تدريس اللغة العربية

مقدمة :-

تميز اللشون العربي عن سائر اللغات بأنها تحمل في ذاتها وثيقة انتشارها ، وجة بقائهما ، بما أستودعها الله كلامه الحكيم ، القرآن الكريم ، فتفردت بين اللغات بجذرة التجاوز الاجتماعي ، فلم تعد لغة قوم وجماعة ، ولكنها أصبحت التي ذلك لغة عقيدة ، فكانت لغة المسلمين أيما كانت لغتهم بقدر ما هي لغة العرب أهلها الأديان .

ومن هنا كان مسؤوليتها أمام لغتها جسمية ، لا يسقطها زمان ، ولا ينتهي عند هاجمه ، ولا يتوقف دونها سوى .

وما هو جدير باللاحظ أنه هناك اهتماماً متزايداً على جميع المستويات الرسمية وغير الرسمية بتعليم اللغة العربية ، وأتأمين هذا التعليم وربطه بالمعايير العلمية في العصر الحديث ، وأذا ما نظرنا لموضع لغتنا العربية نجد أن ثمة شكوى عامة من ضعف الناشئ في اللغة العربية ، ولربما الضعفأسباباً خارجها الخبراء والباحثين ثم حاولوا لهذه الأسباب علاجها ، وذلك من خلال ما قدموه من بحوث ومقترنوا من مؤشرات ولجان .

كما أن في لغتنا بعض الصعوبات التي تتعرض تعليمها ، لا سبيل إلى تجاهلها وغض النظر عنها ، من هذه الصعوبات ما هو جوهري أصيل ، ومنها ما هو ظاري دخيل ومن الصعوبات الجوهرية الأصلية ما هو متعلق بالسادة التعليمية وتعلمها فاللغة العربية لغة معبرة ، تعتمد على معرفة أعراب كلماتها أو ضبطها ضبطاً سليماً ، وهذا الأمر يستلزم تعلماً

طويلاً، ومارسة جادة، ويستلزم معلماً متكيلاً في الميدان مدرباً...
وهذا بعد صعوبة يواجهها التعليم من ناحية، ويفتقدها الميدان عند
أكثر المعلمين من ناحية أخرى.

وقد يرث الشكوى من النحو في مقدمة ضعوبات الماداة العليمة،
فالنحو في اللغة العربية من أعتقد المشكلات التربوية، أو هو من
الوضوعات التي يشتد نفور الطلاب منها ويضيقون ذرعاً بها وبقياسون فني
سبيل تعلمها العنت من أنفسهم ومن المدرسين على اليماء، ولقد
أدت هذه الحاله إلى شبه محاواره لاستخدام القواعد التحويه في
الكلام فاستمد الضعف بشأنها ولعل أصل الداء يكمن في عوامل من
أهمها طريقة التدريس وما يتصل بها.

وتطلق الطريقة على الإجراءات التي يتعهدا المعلم لساغدة تلاميذه
على تحقيق الهدف من الدرس، وقد يختلف هذا الإجراء من درس لآخر،
أو يتراوح عديداً من الإجراءات مجتمعاً في درس واحد، حيث يتخذ المعلم
الحوار والمناقشة وأشاره بعض المشكلات في درس واحد أو غير ذلك متن
الإجراءات، وتختلف للطريقة باختلاف الدارسين ونوعياتهم كما تختلف المواد،
بل تختلف في المادة الواحدة باختلاف الدرس حسبما يتطلب كل درس، وقد
تختلف الطريقة في الدرس الواحد باختلاف الفصل ومستوى تلاميذه.

والطريقة الناجحة هي التي توصل إلى الغاية المنشودة في أقل وقت
وأيسر جهد من المعلم والمتعلم، وهي التي توظف ميول التلاميذ، وتشير
اهتمامهم وتدفعهم إلى العمل الإيجابي، والمشاركة الشمرة في الدرس.

مشكلة البحث:

أيالي التدريس متاثره في بحوث وكتب ومجلات، ومعظم الكتابات
التربوية في هذا المجال لا تجمع أسليب التدريب في مؤلف واحد، بل
يركز بعضها على أسلوب واحد، ويعرض بعضاً عديداً محدوداً من هذه
الأساليب.

والتفكير المأهول في مجال تدريس اللغات هو الاتجاه نحو الانتقاء،
أى اختيار ما يناسب وأنه الأفضل من مختلف الطرق والأساليب ، فلا ينبع
الاعتماد على طريقة واحدة ، والانتقاء يتطلب جهداً من المعلم ، فهو
يتطلب منه أن يعرف معرفة جيدة للمصادر والنظم وأساليب التعليم المختلفة
ليختار بحكمه ما يصلح لغرضه الخاص ، كما يتطلب منه الذكاء والحماسة
والرغبة في رفض ما لا يناسبه وكيف طرقه بحكمة بدلاً من اتباع طريقة
بعينها .

فهناك نظرتان التي طرق التدريس :-

أولاًها : تعتبر طرق التدريس وسائل ل إيصال المعلومات إلى المتعلمين بتوسط المعلم ، والأساس الذي تقوم عليه هذه النظرية هو أن التعليم عملية نقل للمعلومات من الكتب أو عقل المعلم إلى عقل التعلم ، ويؤخذ على هذه النظرية أنها تقتصر التعليم على المعلومات دون أهدافه الأخرى ، وتجمد البشرية فيما هو موجود حاليا ، وتجعل المتعلم ملبيا لاغسل لمه إلا استقبال المعلومات ، وتسوى بين المتعلمين بصرف النظر عما بينهم من فروق في القدرات والاهتمامات .

واثنيهما : النظره الى طرق التدريس باعتبارها وسائل لتنظيم المجال الخارجي
الذى يحيط بالتعلم كى ينشط ويغير من سلوكه ، اذا فهمنا من السلوك
معناه الواسع الذى يشمل المعرفة والوجودان والاداء العلمي . والاساسى
الذى تقوم عليه هذه النظرة هو ان التعلم يحدث نتيجة لتفاعل بين
المتعلم والظروف الخارجية ، وأن دور المعلم هو تهيئة هذه الظروف بحيث
يستجيب لها التعلم ويتفاعل معها .

وتميز هذه النظرة بأنها توسيع أهداف التعليم ، ولا تقتصر على المعلومات ، وتحتبر المعرفة البشرية متقدمة بأستمار ، وتجعل دور المعلم إيجابياً في الكشف والتحصيل ، وتراعي الفروق الفردية بين المتعلمين وهن في توسع مجال المعلم من حيث اختيار المادة التي يقدّمها والأسلوب الذي يتبعه في التقديم والوسائل التي يتعين بها في ذلك .

وليست القواعد النحوية غاية تقصد ذاتها ، ولكنها وسيلة الى ضبط الكلام وتصحح الاساليب ، وتقويم اللسان ، وقد أخطأ كثير من المعلمين حين غالوا بالقواعد وأهتموا بجمع شواردها ، والالامام بتناصيحاً ، والانتقال بهذا كله على التلاميذ ، ظنا منهم أن فى ذلك تكيناً للتلاميذ من لغتهم .

ويرى بعض المربين امكان الاستغناء عن تدريس القواعد فى حرص مقتله والاكتفاء بكثرة التدريب على الاساليب الصحيحة قراءة وكتابة ، والعنابة بأسلوب الكلام فى التدريس ، وأصحاب هذا الرأى يسوقون الحجج الآتية :-

- ان الطفل يلتجأ الى المحاكاة فى أول مراحل النطق بالفاظ اللغة ، وينقل عن أبويه وأهله مايسعه منهم ويحسن استعمالها ،

ويحقق بها غاياته من التفاهم .

- أن اللغة تشتأت قبل نشأة القواعد ، وعاشت أزمنة طويلة مليئة غنمية عن القواعد .

- أن القواعد صحبة جافة ، تستئن التلاميذ وتتنفرهم وهى ليست إلا نوعاً من التحليل الفلسفى النطوى .

- ان تدريس القواعد مادة مستقلة ، قد يحمل التلاميذ على ان يعدوها غاية فى ذاتها ، فيستظروها دون تفهم وتعقل .

- ثبت أنها قليلة الجدوى فى صيانة اللسان والقلم عن الخطأ بدليل أكثر التلاميذ حفظاً لها ، يخطئون فى كتابته خطأ فاحشاً .

- أنها عديمة الجدوى فى اقدار التلاميذ على التعبير .

ويرى فريق آخر من المربين ان تدريس القواعد أمر لاماناص منه ، ولا مندوحة عنه ، ولهم فى تعزيز فكرتهم حجج نجملها فيما يأتى :-

- القواعد وسيلة لتميز الخطأ ، وتجنبه فى الكلام والكتابه .

- طغيان اللغة العامية يعوق وسيلة المحكاء الصحيحه التى تخنى عن تدريس القواعد .

- القواعد ترسى فى التلاميذ القدرة على التعليل والاستباط ، وتعودهم

دقة الملاحظة . والموازنـه بين التراكيب المختلفة والمتـابـه .
ـ وهـى تـبرـنـ التـلاـيـنـ على دـقـةـ التـكـيـرـ ، وـعـلـىـ الـبـحـثـ العـلـىـ ، وـالـتـيـاسـ
الـمـنـطـقـىـ .

ـ القـوـاعـدـ تـفـعـ أـسـاـ دـقـيـقـةـ مـضـبـطـهـ لـلـمـحاـكـاهـ .
ـ الـحـاجـهـ إـلـىـ قـوـاعـدـ الـلـغـهـ نـتـيـجـهـ مـاطـرـاـ عـلـىـ الـالـتـهـ منـ نـسـادـ
وـانـحرـافـ .

وـقـبـلـ أـنـ بـدـىـ الرـأـىـ الـحـامـ وـنـقـولـ الـكـلمـ الـفـاـصـلـ ، أـنـ نـسـتـجـضـرـ فـىـ أـذـهـانـاـ
هـذـهـ الـعـقـائـقـ وـالـمـبـادـىـ .

ـ اـنـ الطـفـلـ يـأـتـىـ لـلـمـدـرـسـةـ وـلـغـتـهـ هـىـ الـحـامـيـهـ .
ـ اـنـ الطـفـلـ يـأـتـىـ إـلـىـ الـمـدـرـسـهـ وـقـدـ اـكـسـبـ كـثـيرـاـ مـنـ الـعـادـاتـ الـلـغـوـيـةـ
الـفـاصـلـهـ .

ـ اـنـ الـتـلـيـدـ الصـغـيرـ لـاـيمـكـهـ التـعـلـيلـ وـالـرـيـطـ وـالـتـعـيـمـ وـاستـبـاطـ الـقـوـاعـدـ .
ـ الـقـوـاعـدـ مـادـهـ جـافـهـ غـيـرـ شـائـقـهـ تـلـامـيـدـ .
ـ الـقـوـاعـدـ مـنـ أـسـسـ الـدـرـاسـةـ لـكـلـ لـغـةـ .

كـماـ اـنـ لـتـدـرـيـسـ الـقـوـاعـدـ أـغـرـاضـ مـنـهـاـ :

ـ تـسـاعـدـ الـقـوـاعـدـ فـىـ تـصـحـيـحـ الـإـسـالـيـبـ وـخـلـوـهـ مـنـ الـخـطـأـ النـحـويـ .
ـ تـعـلـمـ الـتـلـامـيـدـ عـلـىـ التـكـيـرـ ، وـاـدـرـاكـ الفـروـقـ بـيـنـ التـرـاكـيـبـ وـالـعـبـارـاتـ وـالـجـمـلـ .
ـ تـتـبـيـعـ الـمـادـةـ الـلـغـوـيـهـ لـلـتـلـامـيـدـ .

ـ تـنظـيمـ الـعـلـومـاتـ الـلـغـوـيـهـ تـظـيـيـماـ يـسـهـلـ الـاـنـتـقـاعـ بـهـاـ .
ـ تـسـاعـدـ الـتـلـامـيـدـ فـىـ دـقـةـ الـمـلـاـحـظـهـ وـالـحـكـمـ .
ـ تـدـرـيـبـ الـتـلـامـيـدـ عـلـىـ اـسـتـعـمـالـ الـاـلـفـاظـ وـالـتـرـاكـيـبـ اـسـتـعـمـالـاـ صـحـيـحاـ .
ـ تـكـوـيـنـ الـعـادـاتـ الـلـغـوـيـةـ الصـحـيـحـهـ .
ـ الـتـدـرـجـ عـلـىـ تـبـيـعـ الـخـطـأـ مـنـ الصـوابـ .

وـيـكـنـ بـعـدـ تـقـرـيرـ هـذـهـ الـحـقـائقـ وـتـحـدـيـدـ الـأـغـرـاضـ التـؤـفيـقـ بـيـنـ الـفـرـيقـيـنـ
بـرـاعـاءـ مـاـيـأـتـىـ :

استخدام الطريقة المناسبة لكل مرحلة .

- ان اختيار من القواعد يناله أهمية وظيفية .

ويتحقق المرءون بعدم الالتزام بطريقة واحدة في تعلم أي فرع من فروع اللغة ، بل في تعلم أي شيء ، ونجاح الطريقة يتوقف دائماً على الموضوع الذي يتعلمته التلميذ ، وعلى التلميذ نفسه ، وعلى المدرس وتصوفه وفهمه لغرضه .

وقد تستخدم الطريقة "العرضية" في السنوات الأولى ، وتأجيل دراسة القواعد بالطريقة المنظمة المقضوية إلى آخر الحلقة الأولى من التعليم الأساسي "الصف الخامس" إذ يكون التلميذ أكثر نضجاً وتقبلاً للقواعد العامة ونظراً لأن التحصيل الدراسي يؤدي دوراً كبيراً في تشكيل عملية التعلم وتحديد ها ، إلا أن هذه العملية معتقدة تؤثر فيها عوامل قوية مختلفة بعضها متعلق بالتعلم وقدراته واستعداداته ووالبيئة ، والبعض الآخر متعلق بالخبرة المتعلقة وطريقة تعلمها وما يحيط بالتعلم من امكانات ، لذلك بدأت دراسات التعلم ببحث عن الكينية التي تكسب بها المعرفة ، والنظر إلى التعلم باعتباره نوعاً من المعالجة المعرفية للمعلومات وليس مجرد استقبال آلى ، فالمعلومات التي يتلقاها المتعلم تمثل مدخلات صادرة عن البيئة الخارجية ، يتلقاها الفرد فيقوم بمجموعة من العمليات والمعالجات المتتابعة إلى أن ينتهي به الأمر إلى تصديقه لها في شكل مخرجات .

وتتجه البحوث في مجال المناهج وطرق التدريس إلى محاولة اقتراح تنظيمات منهجية ينظم فيها محتوى المادة الدراسية ليؤدي إلى أفضل وأيسر تعلم باستخدام استراتيجيات وطرق وأساليب تدرس تعتمد على المعلم أو المتعلم أو الاثنين معاً بغية تحقيق هذا المهدف .

والبحث الحالى يحاول استخدام ما يسمى بالنظمات المتقدمة ، وذلك لتزويد المتعلمين بالخلفية المعرفية المفروزية التي تكتسب من دمج

العلومات الجديدة في بناء المعرفة الراهنة ؛ وهذه المنظمات المتقدمة هي مقدمات عامة تشتمل على معلومات أكثر عمومية وشمولًا متناسقًا بين المعلومات التي تتضمنها المادة التعليمية وتعطى هذه المقدمات للطلاب قبل تقديم المادة التعليمية لعمل كيادي أو قواعد أو تعميمات تيسر اندماج المادة التعليمية الجديدة في البيئة المعرفية الراهنة للمتعلم،

ويرى أوزيل ١٩٦٨ (١) المنظمات بأنها (ملخصات مركزة للمادة التي يدرسها الطالب فتعطى لهم مقدمات وتكون على ذرجة من التجريد والشموليّة والعمومية أعلى من المعلومات التي سوف يدرسها الطالب) .

- وهناك نحطان من المنظمات المتقدمة :
- ١) منظم متقدم شرجي " تفسيري " Expository . ويستخدم عندما تكون المادة التي يدرسها الطالب جديدة ولم يالبواها من قبل .
 - ٢) منظم متقدم مقارن Comparative . ويستخدم عندما تكون المادة التي يدرسها الطالب ليست كلها جديدة عليهم .

وتعتبر هذه الدراسة محاولة من الباحث لتعريف أثر استخدام منظم متقدم في تدريس مادة القواعد النحوية للصف الخامس الابتدائي على التحصيل الدراسي وميلهم نحوها .

- ـ مما تقدم يمكن صياغة المشكله في التساؤلات التالية :
- ١ـ ما الإجراءات التي يعتمد بها معلم اللغة العربية عند تدريس القواعد النحوية باستخدام المنظم المتقدم في التخطيط والتغليف والتقويم للدرس للصف الخامس الابتدائي ؟
 - ٢ـ ما أثر استخدام منظم متقدم في تدريس القواعد النحوية على التحصيل الدراسي ؟
 - ٣ـ ما أثر ذلك على ميل التلاميذ نحو مادة القواعد ؟

١ـ بـعـرـمـ حـمـدـ مدـنـىـ : اـسـتـراتـيـجـيـاتـ مـاـقـبـلـ الـتـدـرـيـسـ ، رسـالـةـ الـخـلـيجـ الـعـرـبـيـ ٢٢ـ السـنـةـ ١٥٨ـ السـابـقـ ١٩٨٧ـ مـصـرـ صـ ١٥٨ـ

النتائج المرجوة من البحث :-

- ١ - يفيد هذا البحث في تطوير تدريس القواعد النحوية ويسرعاً كما يلى :

 - * علاج الفحوى استخدام القواعد النحوية الناتج من طرق التدريس .
 - * ارتباط فرق المتعلمين وأهتمامه بما يتعلمه .
 - * انتقال أثر التعلم إلى ميادين الاستخدام والتطبيق .

- ٢ - يفتح الطريق أمام دراسات أخرى في مجال تعليم اللغة العربية وتطويرها في المراحل التعليمية المختلفة .
- ٣ - معرفة أساليب تنظيم وتقديم المهام التعليمية والقيادة الجديدة للمتعلمين .
- ٤ - أي تطبيق الافتراضات المتعلقة بالسادى وطبيعة التعلم على التعليم .
- ٥ - مساعدة المعلم على إعداد وتطوير المادة الدراسية وطريقة تقديمها بما يمكن المتعلمين من اكتساب المعلومات والاحتفاظ بها ونقلها إلى أوضاع ومواضيع جديدة .

خاتمة البحث :-

- ويقتصر هذا البحث على :
- كتاب اللغة العربية المقدم للطلاب الخامس من التعليم الأساسي عام ١٤٩٣
 - الطريقة المعدلة "النص الأدبي" ، والنظمات المتقدمة كطرق لتقديم المعلومات
 - طلاب الصف الخامس الابتدائي لميغنى مدارس محافظة أسيوط .
 - التذكر ، الفهم ، التطبيق كجوانب تعلم .

مطالعات البحث :-

يلزم البحث الحالى بالمطالعات الآتية :

- ١ - الطريقة المعدلة "النص الأدبي"
- ٢ - النظمات المتقدمة
- ٣ - التحصيل الدراسي

٤ - الميل نحو مادة القواعد النحوية .

١ - الطريقة المعدلة " النهي الادبي

وهي أحدث الطرق المتبعة في تدريس القواعد النحوية ، التي شأت نتيجة تعديل في طريقة تدريس الطريقة القياسية والطريقه الاستقرائيه " الاستباطيه " . لذا سميت بالطريقه المعدله وهي تقوم على تدريس القواعد النحوية في خلال الاساليب المتصلة ، لا الاساليب المنقطعة ويراد بالاساليب المتصلة قطعة من القراءة في موضوع واحد ، أو نص من النصوص يقرؤه الطلاب ويفهمون معناها ، ثم يشار الى الجمل وما فيها من الخصائص ويعقب ذلك استبطان القاعدة منها ، وأخيراً تأتي مرحلة التطبيق . (١)

Advance Organizers

٢ - البنظمات المقدمة :

يرى أوزويل Ausubel استخدام ما يسمى بالنظمات المقدمة وذلك لترويد المتعلمين بالخلفيه المعرفيه الفروريه التي تمكّهم من دمج المعلومات الجديدة في مناهم المعرفيه الراهنه . (٢)

ويرى باور Bower تنظيم المعلومات سواء كان التنظيم من قبل التعلم أو نتيجة لطريقة تقديم المعلومات ، حيث توصل الى ان هذا التنظيم يشكل أهمية كبيرة في تيسير عملية الحفظ والاسترجاع . (٣)

١ - حسن سيد شحاته : تعلم اللغة العربيه بين النظريه والتطبيق ، المدار
المصربي اللبناني - القاهرة - ١٩٩٢ ص ٢٢

٢ - خضر محمد مدنى : استراتيجيات ماقبل التدريس مرجع سابق ص ١٥١
(3) Bower, G.H. : Organizational Factors in Memory,

Cognitive, Psychology, I, 1970. 18

ويرى فرديريك هـ . بل . أن المنظمات المتقدمة كما عرفها " اوژوبل " تحد مواد مدخلية تقدم للطلاب على مستوى من التعميم والتجريد والشمول أعلى من المهام التعليمية التالية لها . ولأن النفرض من المنظمات المتقدمة ماعدة الطلاب في تشكيل بناء معرفي لتصنيف المعلومات التالية ، فإنها يجب ان تكون عامة وشاملة وان لم تحتاج ان تكون شديدة التجريد . (١)

نـى ضـوة ما تقدـم يـنـكـن تعـرـيفـاـنـظـمـاتـ المتـقدـمـهـ بـطـرـيـقـهـ اـجـرـائـيـهـ كـماـ يـلـيـ : -
 المنظمات المتقدمة عبارة عن عزف تمثيد يقتضي للمتعلم المادة الجديدة على مستوى من العموميـهـ والشـوليـهـ والتجـريـدـ أعلىـ منـ مـهـامـ المـادـ)ـ المرـادـ تـعلـمـهاـ وـتـهدـفـ إـلـىـ تـزوـيدـ الـتـعـلـمـينـ بـجـمـوعـةـ مـفـاهـيمـ الشـالـمـهـ التـيـ توـضـحـ وـتـشـرـحـ مـفـاهـيمـ الـمـهـمـةـ الـتـعـلـيمـيـةـ وـاحـتوـاهـاـ ،ـ وـمـنـ شـمـ دـجـهـاـ فـيـ الـبـنـيـهـ الـعـرـفـيـهـ الـمـتـعـلـمـ .

٣ - التحميل الدراسي :

تحددت تـعـرـيفـاتـ التـحـصـيلـ الـدـرـاسـيـ فـمـهـ مـاتـنـاـولـتـ التـحـصـيلـ الـدـرـاسـيـ مـنـ حـيـثـ كـوـنـهـ نـوـعـاـ مـنـ الـأـدـاءـ .ـ نـهـوـ وـالـأـنـجـازـ الـمـدـرـسـيـ وـتـنـاـولـتـ تـعـرـيفـاتـ أـخـرـىـ عـلـىـ اـكـسـابـ الـمـعـلـومـاتـ وـالـمـهـارـاتـ وـطـرـقـ التـكـيـرـ كـمـاـ تـنـاـولـتـ تـعـرـيفـاتـ التـحـصـيلـ الـدـرـاسـيـ عـلـىـ أـنـهـ حدـوثـ عـلـيـاتـ الـتـعـلـمـ التـيـ توـغـبـهـاـ ،ـ وـتـشـتـلـ عـلـيـهـ مـنـ تـعـلـمـ الـحـقـائـقـ الـمـعـلـومـاتـ وـالـقـيمـ وـالـإـجـاهـاتـ وـالـأـهـمـيـاتـ وـاـنـسـاطـ السـلـوكـ وـمـنـ هـذـهـ الـتـعـرـيفـاتـ التـيـ يـتـبـاهـاـ الـبـحـثـ الـحـالـيـ تـعـرـيفـ فـؤـادـ أـبـوـ حـطـبـ (٢)ـ وـالـمـقصـودـ بـالـتـحـصـيلـ الـدـرـاسـيـ حدـوثـ عـلـيـاتـ الـتـعـلـمـ التـيـ توـغـبـهـاـ بـشـرـطـ أـنـ تـكـونـ هـذـهـ الـتـائـجـ

١ - فـرـديـرـيكـ هـ .ـ بـلـ : طـرـيـقـ تـدـرـيسـ الـرـياـضـيـاتـ جـ ١ـ تـرـجمـةـ :ـ وـلـيمـ عـبـيدـ وـأـخـرـىـ مـنـ الـقـاهـرـهـ ،ـ الدـارـ الـعـربـيـهـ لـلـنـشـرـ وـالتـوزـيعـ ،ـ ٢٢٢ـ صـ ١٩٨٦ـ

٢ - فـؤـادـ أـبـوـ حـطـبـ : الـقـدـراتـ الـعـقـليـهـ ،ـ مـكـتبـةـ الـأـنجـلـوـ الـبـصـرـيـهـ ٤٥٢ـ صـ ١٩٧٨ـ

ناتجه من آثار برسم خاص من برامج التعليم والدراسات ”

وكما أشار التعريف الى امكانية تقدير التحصيل الدراسي من درجات الاختبارات التحليلية المتنبه وأيضاً امكانية تقدير التحصيل الدراسي من خلال مجموع الدرجات في مادة دراسية معينة أو مجموعة المواد الدراسية كصريح حسين قوله (١)

ويرى عبد المنعم حفني (٢) انه يمكن تقدير مستوى التحصيل الدراسي من خلال الاختبارات التحليلية المتنبه أو تقديرات المدرسين او الاثنين معاً

٤ - الميل : Tendencies

الميل نسبي اللغة من مادة ميل ، ومال الى الشيء أو الشخص ، أو المكان أي يرغب فيه . وأحبه . ومعنى ذلك أن الميل يتضمن حب شيء معين والاهتمام به وتفضيله على غيره ، وبالتالي الانجراف اليه (٣) ويقصد به في هذا البحث حب التلاميذ الى مادة القواعد النحوية وتفضيلها عن بقية فروع اللغة ، والانجراف اليها .

١ - حسين سليمان قوله : الدروس الخاصة بالتحصيل الدراسي ، بحث تجريبي ، دار النصر للطباعة ، القاهرة ، ١٩٧٠ م ، ص ٢١

٢ - عبد المنعم حفني : موسوعة علم النفس والتحليل النفسي ، مكتبة مدبلجى القاهرة ١٩٧٨ ، ص ١١

٣ - لويس مخلوف : النجاح ، المطبعه الكاثولوكيه ، بيروت ، ١٩٥١ ،

ص ٨٤٤

الدراسات السابقة :

فيما يلى يقدم الباحث مجموعة من الدراسات السابقة المتصلة ب موضوع البحث والتي تم الاستفادة منها . وقد تم تصنيف الدراسات الى محورين رئيسين وهما :-

- ١ - دراسات اهتمت ب مجال تدريس القواعد النحوية ، منها وطريقه ومستوى .
- ٢ - دراسة محمود أحمد السيد عام ١٩٦٩ (١) دراسه مقارنه بين طرائق تدريس قواعد اللغة العربيه " وتناولت بالبحث مشكلة ضعف الطالبه نسبياً القواعد النحوية ومالت الدراسة الى عدم طريقة التدريس سبب الضعف ، فاستعرضت البحث طرائق تدريس القواعد النحوية متمثلة في الطريقة القياسية والطريقة الاستقرائيه ، وطريقة النصوص المتكامله . واستخدم الباحث النهج التجربى للإجابة عن فعالية الطرائق السابقة . واسفه البحث عن أن الطريقة القياسية كانت أفضل نسبياً من الطريقتين الاستقرائيه والنصوص المتكامله فى مختلف توازن التقويضى .
- ٣ - كما قامت ادارة التربية بالمنظمه العربيه للتربية والثقافة والعلوم بدراسة حول تعليم اللغة العربيه فى مراحل التعليم العام بالبلاد العربيه عام ١٩٧٤ (٢) واستخدمت فيها أسلوب الاستفتاء وقد وجد الى المسئولين فى البلاد العربيه من المستغلين بدرأة اللغة العربيه والمهتمين بطرائق تدريسيها من أعضاء الجامعه الثانويه وأساتذة الكليات المعنيه للوقف على واقع تعليم اللغة العربيه فيها . وتعرف ما يواجهه من مشكلات ووسائل مراجعتها وقد اسفت الدراسة عن أن :

-
- ١ - محمود أحمد السيد : دراسه مقارنه بين طرائق تدريس القواعد لغويه . رساله ماجستير غير منشورة . كلية التربية : جامعة عين شمس القاهرة ١٩٦٩
 - ٢ - جامعة الدول العربيه : المنظمه العربيه المتحده للتربية والثقافة والعلوم . اجتماع خبراء متخصصين في اللغة العربيه عمان نوفمبر ١٩٧٤ م .

- أشيع الطرائق المستخدمة في تعلم النحو هي الطريقة التي يعتمد على القطع المتكاملة التي تستخلص فيها الأمثلة وتبسط منها القاعدة .
- فيما يتعلق ب مدى اجادة التلاميذ استخدام القواعد النحوية في نهاية المرحلة الثانوية يرى المسؤولون أن ذلك يتم بدرجة متوسطة أو قليلة .
- ٢ - أيضاً قام هشام عامر عام ١٩٧٨ (١) بدراسة بعنوان "مستوى التحصيل في النحو عند طلبة تخصص اللغة العربية في معاهد المعلمين والمعاهدات في الأردن" وقد حاولت الدراسة تحديد هذا المستوى وتعريف العلاقة بين هذا المستوى واختلاف الجنس وأظهرت الدراسة أن الغاية من تعلم النحو في المعاهد لم تتحقق لدى العينة المتنية ، وإن تحصيل الطلبة تأثر إلى حد كبير بتحصيلهم المدرسي العام من جهة وبمعامل الجنس من الجهة الأخرى .
- ٤ - في إطار الدراسات التي أجريت في هذا المجال دراسة حورية الخياط عام ١٩٧٩ (٢) بعنوان "فعالية التعليم المبرمج في تدريس مادة النحو في المرحلة الاعدادية" وهدفت الدراسة إلى بيان فعالية التعليم المبرمج في تدريس مادة النحو في المرحلة الاعدادية ، وقد أظهرت نتائج الدراسة أن هناك فرقاً جوهرياً ذا داللة احصائية بين المجموعتين ، وإن مستوى تحصيل طالبات المجموعة التجريبية يفوق تحصيل طالبات الضابطة .
- ٥ - كما قامت نظيره جعفرى مصرى عام ١٩٨١ (٣) بعنوان دراسة تحليلية لنتائج تحصيل الطلاب بعد دراسة النحو لمدة ثانية سنوات في المدارس
-
- ١ - هشام عامر عليان : مستوى التحصيل في النحو عند طلبة تخصص اللغة العربية في معاهد المعلمين والمعاهدات في الأردن رسالة ماجستير غير منشورة ١٩٧٨ كلية التربية جامعة الأردن .
- ٢ - حورية الخياط : فعالية التعليم المبرمج في تدريس مادة النحو بالمرحلة الاعدادية رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية - جامعة دمشق ١٩٧٩ .
- ٣ - نظيره جعفرى مصرى : دراسة تحليلية لنتائج تحصيل الطلاب بعد دراسة النحو مدى ثانية سنوات في المدارس الرسمية العامة لدمشق رسالة ماجستير غير منشورة - كلية التربية - جامعة دمشق ١٩٨١ .

الروسيّة أقامه لمدينة دمشق " وهدفت الدراسة الى معرفة نتائج تحصيل الطلاب بعد دراسة النحو مدة شهرين متوات، وقد أصنفت الدراسة السبع النتائج في أن العوامل المؤثرة في نتائج تحصيل الطلاب في النحو كانت في : مستوى مدرسي السادسة ، ثُمَّ مستوى الطالب الضعيف في اللغة العربية منذ ارتكى من المرحلة الابتدائية . وللهجة العامية وشيوخ التحدث بها ، وطريق تدريس السادسة ، وتصحيح وظائفها ونظام الامتحان فيها . والكتب القراءة والصادقة النحوية نفسها والمستوى اللغوي ووسائل الاعلام .

وبالنظر الى هذه المجموعة من الدراسات في هذا المحوّر نجد أنها تجلّت في :

أولها : مستوى التحصيل مثل دراسة هشام عامر ونظيره جعفرى مصري
 ثانية : طرائق تدريس قواعد النحو مثل دراسة محمد أحمد السيد ، حورية الخياط .
 ثالثها : تحديد مشكلات اللغة كدراسة المنظمة الغربية للتربية والثقافة والعلوم

(ب) دراسات اهتمت بدراسة أثر النظم المتقدم (كمعالجة) على التعلم :-

تعددت الدراسات التي تدرج تحت هذا المحوّر على المستويين الأجنبي والعربي ومنها الدراسة التي قام بها لونارد آلين Leonard Allen (١٩٧٢) والتي هدفت إلى كشف فعالية استخدام نظم متقدم كمتضاد مؤثر على التحصيل والاتجاهات لدى تلاميذ الصف السابع ، وذلك اثناء تعلمهم لاجراء العمليات الحسابية الاساسية على مجموعة الاعداد الصحيحة وأظهرت نتائج الدراسة فعالية النظم المتقدم باستخدام متوجه الفراغ على التحصيل والاتجاهات الدراسية لدى أفراد العينة .

(١) Leonard Allen, H: "A comparative study of the Effectivness of two-Dimensional vectot space AS An Advance organizet on students Adilities to petform Mathematical operationon the set of Integers "Diss- Abs.

كما أجرى أمينول Emmanuel (١) دراسة استهدفت على أثر استخدام المنظمات المتقدمة على التحصيل على التلاميذ الصف التاسع، وقام بتقديم النظم المتقدم قبل كل وحدة من وحدات مادة العلوم الاجتماعية المقررة على الطلاب على طلبة المجموعة التجريبية ودرست المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية . وقد أسفرت النتائج عن فعالية استخدام النظم المتقدم في التعليم على التحصيل .

وأبتدأا لهذه الدراسات قام ماير Mayer (٢) بدراسة على مجموعة من الدارسين لأحد مقررات الحاسوب الالي حيث تم استخدام المنظمات المتقدمة مع أحد المجموعتين ولم تستخدم مع المجموعة الأخرى . وقد أظهرت النتائج تفوق المجموعة التجريبية لسيانى اسئلة الاختبار التجميلي التي تتطلب انتقالا للتعلم فى مستوياته البعيدة وغير المباشرة ، أما الإجزاء الذى تتطلب انتقالا للتعلم فلم تكن هناك دلائله للفرق بين المجموعتين .

وفى إطار الدراسات العربية التى اجريت فى هذا الصدد أجرى صلاح حامى (٣) دراسة استهدفت معرفة أثر المنظمات المتقدمة على كل من تحصيل المفاهيم فى منادة البيولوجى واكتساب المهارات العقلية والنفس جوكىه ، وقياس أثر التعلم لدى تلميد الصف الثانى الثانوى . وقسمت العينة إلى مجموعتين متكافئتين . الاولى تجريبية وتدرس باستخدام النظم المتقدم ، والثانية ضابطة وتدرس بالطريقه التقليديه . وقد أسفرت النتائج مؤكدة لفعالية

(1) Emmanuel, O., G.: "A study of the advance organizer And its Effects on Achievement of Nin Gvade social studies students" Diss. Abs. int., Vol. 39, 1979 pp.7275-7276

(2) Mayer, R.E.: can-Advance organizer in-Fluence Meaning Full learning "Review of Educational Research, sum, vol. 49, No.

(٣) صلاح الدين محمد حمامى: دراسة تجريبية نحو تطبيق نظرية أوزابل فى تدريس علم الاحياء فى الدررمه الثانوية بطنطا ، رسالة دكتوراه غير منشورة .
كلية التربية . جامعة طنطا ١٩٨٢م .

استخدام النظم المتقدم في المتغيرات التابعة قيد البحث

ايضا قامت نصراة الباقر ١٩٨٥م (١) بدراسة كان الهدف منها الوقوف على فعالية استخدام نموذج الخبره المتقدم في تعليم الرياضيات بالصف الثاني الثانوي بدولة قطر ، بلغت عينة الدراسة الكلية ١٦٥ تلميذة قسمت الى مجموعتين الاولى تجريبية استخدمت نموذج الخبره المتقدم والاخري خايبة بالطريقة العاديه ، واسفرت النتائج على وجود فروق ذات دلالة احصائيه بين متوسط درجات الجموعتين لصالح التجربه التجريبية في الاختبار البعدي للتحصيل

وأنتدأدا لهذه الدراسات اجري السيد الوكيل ١٩٨٦ (٢) دراسة هدفت الى الكشف عن مدى فاعلية برنامج تعليمي قائم على المعنى في تحصين تحصيل التلاميذ ذوى التحصيل الشفهي في مادة الرياضيات بالصف الثاني من التعليم الاساسي . وقد توصل الباحث في هذه الدراسة الى نتائج أظهرت أن التعليم ذى المعنى له تأثير فعال على تحصين التحصيل في الرياضيات

والتلظر الى هذه الجموعه من الدراسات في هذا المخمور نجد أنها اهتمت بدراسة أثر المنظمات المتقدمة على التحصيل وبعض المتغيرات الأخرى في مراحل دراسيه مختلفه وفي مواد دراسيه مختلفه كالرياضيات والبيولوجى والعلوم الاجتماعيه ، وقد أظهرت هذه الدراسة فعالية المنظمات المتقدمه

١- نصراة رضا الباقر : فعالية استخدام نموذج الخبره المتقدم في تعليم الرياضيات بالصف الثاني في المرحلة الاعداديه ، رسالة ماجستير غير منشورة في كلية التربية . جامعة عين شمس ١٩٨٥م

٢- السيد احمد الوكيل : فعالية برنامج تعليمي قائم على المعنى في تحصين تحصيل التلاميذ الشفهي التحصيل في الرياضيات بالصف الثاني من مرحلة التعليم الأساسي ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية جامعة الزقازيق ١٩٨٦

نٰى تقديم هذه المواد .

وعلى ضوء ما تقدم عرضه من الدراسات السابقة حول متغيرات الدراسة
الحالية يمكن استخلاص بعض المؤشرات .

تبين أهمية النظمات المتقدمة على التحصيل الدراسي من الوجهة
التربيوية نظراً للدور المهام الذي تؤديه في التعلم والاحتياط والاداء .
كما تناولت بعض الدراسات متغير النظمات المتقدمة في علاقتها بالتحصيل
الدراسي في بعض المواد الدراسية وعدم وجود دراسات في حدود علم
الباحث تناولت النظمات المتقدمة وعلاقتها بالتحصيل في أي فرع من فروع
اللغة العربية .

لبروف البحث :

في ضوء مشكلة الدراسة الحالية ، وعلى ضوء ما تقدم عرضه من الدراسات
والبحوث السابقة ، يحاول البحث الحالي التأكيد من مدى صحة الفروض الآتية :

الفرض الأول :-

توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات طلاب المجموعه
التجريبية ومتوسط درجات طلاب المجموعه الضابطه في التحصيل وذلك لصالح
المجموعه الاولى .

الفرض الثاني :-

توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات طلاب المجموعه
التجريبية ومتوسط درجات طلاب المجموعه الضابطه في ميولهم نحو سادة القواعد
النجوية لصالح المجموعه الاولى .

متغيرات البحث :-

يمكن توضيح المتغيرات قيد البحث كما يلى :-

أولاً : المتغيرات المستقلة :-

- باستخدام الطريقة المعدله "النص الادبي "
- باستخدام النظمات المتقدمة

ثانياً : المتغيرات التابعة :-

- التحصيل في المستويات الآتية .
- التذكر . الفهم . التطبيق .

مقدمة الدراسة وأدواتها :-

يعرض هذا الجزء العينة التي اعتمدت عليها الدراسة والأدوات التي استخدمت وكيفية اعدادها كما يلى :-

- العينة وكيفية اختيارها .
- الوحدة الدراسية وكيفية اعدادها باستخدام النظمات المتقدمة .
- الاختبار التحصيلي في المستويات المختلفة .
- مقياس الميول نحو مادة القواعد النحوية .

العينة ونوعية اختبارها :-

المهدى من البحث الحالى هو تعرف أثر استخدام نظم متقدم فى تدريس النحو العربى على التحصيل وميلهم نحو مادة النحو للصف الخامس الابتدائى ولذلك أقتصرت عينة البحث على تلاميذ الصف الخامس الابتدائى باحدى مدارس

محافظة أسوان مقر عمل الباحث وقد تم اختيارهم بطريقة عشوائية من بينهن التلاميذ وكان عددهم في البداية (١٠٢) وبعد وضع حدود ومواصفات للعينه أصبح عددهم (٩٦) .

- ١- حدود ومواصفات العينه التي تم اختيارها .
- * يكون جميع افراد العينه من طلبة الصف الخامس .
- * ان يكون جميع افراد العينه من لم يسبق لهم الرسوب في الصف السادس .
- * ان يكون جميع افراد العينه في نسبة ذكاء تتراوح بين ١١٩:١٠ .

الوحدة الدراسية وكيلية اعدادها باستخدام المنظمات المتقدمة :

- * اختيار وحدة (الوطن والبيئة) من الكتاب المدرسي للغة العربية والمقرر عام ٩٤/٩٣ للصف الخامس .
- * تحليل محتوى الوحدة ومتضمنه من قواعد نحويه والتي تشمل لبعض النصوصات (المفعول لاجله ، المفعول المطلق ، ظرف الزمان والمكان ، الحال)
- * التعرف على الفاهم العامه والاقل عموميه وتنظيمها وترتيبها في شكل سلسلي هرمي وفقاً لدرجة العموميه والشمولييه .
- * صياغة هذه المنظمات في مستوى من التجريد يساعد على توضيح الفكرة الاساسيه للموضوع قبل دراسة التفاصيل .

الاختبار التحصيلي :

- قام الباحث باعداد الاختبار التحصيلي في وحدة "الوطن والبيئة" وقد تم تصميم الاختبار وفقاً لما يلى :-
- * تحديد الاهداف المطلوب قياسها .
 - * تحليل محتوى الوحدة الى مستويات التعلم المختلفه .
 - * تذكر . فهم . تطبيق .
 - * صياغة الأسئلة ووضع الاختبار في صورته البدئيه .

* تخصص اسئلة لكتل مُتَّوِيَّة من الشتويات المبيته .

* التدرج من السهل الى الصعب في الاسئلة .

* الالتزام بالاختبارات الموضوعية .

كماة الاختبار :-

المدقق : تم عرض الاختبار على مجموعة من المحكمين المتخصصين في اللغة العربية وطرق تدريسها ، ومجموعة من المعلمين لابداء الرأي في الاختبار .

* تحديـل الاختـار فـي ضـوء آرـاء المحـكـمـين .

الثبات : يـعـرفـ الثـبـاتـ بـأنـهـ الدـقـهـ الـتـيـ يـقـيـسـ بـهـاـ اختـيـارـ ماـيـقـيـسـهـ .

* وقد استخدم الباحث طريقة اعادة تطبيق الاختبار على مجموعة استطلاعاته السابقة (٤٨) تطينا بذلك العينة الاصليه

* باستخدام معادلة بسيخون وجد ان معامل ثبات الاختبار ٩٥ وهو معامل ثبات يشير الى أن الاختبار ذو درجة ثبات مرتفعه .

وضع الاختبار في صورته النهائية :-

بلغ عدد اسئلة الاختبار (٦) اسئلة

مجموع مفردات الاختبار (٣٠) مفردة

درجات الاختبار :

تعطى كل مفردة درجتان وتكون الجملة ستون درجة

توزيع مفردات الاختبار على المستويات المعرفية الثلاثة :-

التذكرة . عدد الفردات ١٠ تتضمن السؤال الاول والثاني :

الفهرس ١٠ تتضمن السؤال الثالث والرابع .

التطبيق ١٠ تتضمن السؤال الخامس والسادس .

زمن تطبيق الاختبار :

$$\text{متوسط الزمن} = \frac{\text{مجموع الزمن لجميع افراد المجموعه}}{\text{عدد الافراد}} = \frac{٢٤٠٠}{٤٨} = ٥٠ \text{ دقيقه}$$

متى ينجز التلاميذ نحو القواعد النحوية :

تم اعداد متى ينجز تلاميذ نحو القواعد النحوية على النحو التالي :

* صياغة عبارات القياس التي تم جمعها من مصادر متعددة ومقابلة التلاميذ لتحديد

مستوى فهم العبارات وتتعديل صياغتها في ضوء ما يناسب مستواهم .

* عرض المتى ينجز على مجموعة من المحكمين لاقرار صلاحيته .

* تعديل القياس في ضوء آراء المحكمين .

* ايجاد ثبات المتى ينجز بعادة تطبيقه بعد فترة زمنية مرأة أخرى على نفس المجموعه الاستطلاعية بمعامل ثبات ٨٣ وهي درجة ثبات مرتفعة .

* وضع المتى ينجز في صورته النهائية قد بلغ عدد عباراته (٢٣) عبارة .

اجراءات التجربه ومتطلباتها :

يعرض هذا الجزء من الدراسة متطلبات التجربه وخطوات تنفيذها على النحو التالي :

للاجابة على السؤال الاول من اسئلة الدراسة وهو :

ما الاجراءات التي يستخد بها معلم اللغة العربيه عند تدريس القواعد النحوية

باستخدام النظم المتقدم في التخطيط والتتنفيذ والتقويم للصف الخامس الابتدائى ؟ .

- * تبع الدراسات والبحوث التي أجريت في مجال طرق تدريس اللغة العربية بصفة عامة وتدريس القواعد التحويية بصفة خاصة .
 - * تعرف الاجراءات التي يستخدمها المعلم عند تدريس مادة القواعد التحويية والاستفادة في انتقاء هذه الاجراءات والتي تعرضها فيما يلى :-
- أولاً : الاجراءات التي تعطى صورة تخطيطية للدرس قبل تنفيذه .
- ثانياً : الاجراءات التي يستخدمها المعلم عند تنفيذ الدرس .
- ثالثاً : الاجراءات التي تتبع في التقويم .
- أولاً : الاجراءات التي تعطى صورة تخطيطية للدرس قبل تنفيذه .

تخطيط الدرس أو تحضير الدرس هو الخطوة الأولى من خطوات التدريس ، وقد تم تجميع المعلومات المرتبطة بتنظيم الدرس لوحدة (الوطن والبيئة)

- ١ - من المصادر التالية :-
- * كتاب اللغة العربية للصف الخامس الابتدائي .
 - * الاطلاع على بعض كراسات تحضير الدرس .
 - * القصص القصيرة الموجودة في مكتبة المدرسة وكتب القواعد التحويية .
 - * الاحداث الجارية التي تنشر في الصحف اليومية والاذاعية المسنوعة والم Reliable .
 - * بعض المعاجم اللغوية .
- ٢ - تعريف التلميذ بالدرس الجديد عن طريق :
- * تزويد التعلم بفكرة عامة لدائن الموضع الذي سيدرسه ، بشكل يجعله مستعد للتفرق بين الاساسيات والترعيات بناء على بنائه المعرفي ثم مطالبة التلميذ بقراءة الدرس واعطاء اسئلة عنه .
 - * زيادة التمييز لدى المتعلم وذلك بينما جسر فكري بين ما سبق له ويسعى بنائه المعرفيه والموقف التعليمي .

* جعل المتعلم قادرًا على الدمج بمتانق عند مستوى التجريد ، والتعبير
التي تعتبر قدرات أعلى ذهنياً من ظاهر محتوى المادة التي سيدرسها
فيما يلي :

- * عقب الانتهاء من كل درس يحدد الدرس التالي ويهدى له .
- * اعطاء بعض الأسئلة للطلاب ثم يعرف أجابتها بعد قراءة الدرس .

٣ - تحديد أهداف الدرس من خلال :-

- * قراءة المعلم للمادة التعليمية من خلال كتاب التلميذ ، ثم وضع بعض الأهداف
- * قراءة كتاب طرق تدريس اللغة العربية ، واختيار بعض الأهداف التي تتناسب
طبيعة الدرس .

* خبرة العلم الشخصي تساعد في التزود بالأهداف المناسبة .

٤ - أنواع الأسئلة التي يستخدمها المعلمون ومصادرها .

- * أسئلة حواريه وأخرى تربط الدرس ببنية التلميذ .
- * أسئلة لربط الدرس بالدروس السابقة .
- * أسئلة تربط التلميذ بالأحداث الجارية .

٥ - الوسائل التعليمية :-

- * بعض المجالات والكتب .
- * لوحات تعبيرية مرسومة تعبر عن مفاسين الموضوع .
- * بعض الملصقات التي يحضرها التلاميذ بتكليف من المعلم .
- * بطاقات لتكوين جمل منيهة وتشمل القاعدة النحوية .

٦ - المواد الإضافية التي تقدم بجانب كتاب التلميذ :

- * تدريبات تحريريّه مسطورة على بطاقات يجيب عنها التلاميذ .
- * مسرحية بعض الدروس ويقوم التلاميذ بتنشيل الأدوار فيها .

٧ - الانشطة التي يحددها العلم عقب الانتهاء من الدرس :-

- * المشاركة في الانشطة اللغوية بالمدرسة .

- * اعداد كراسة لانشطه تلخص بها صور عن الاحداث الجارية .
- * اعداد التمثيلات والجلالات التي تزين جدران الفصل والمدرسة متفقة مع القواعد النحوية .
- * اعداد للسابقات لانشطه النحوية المختلفة .

٨ - المهارات النحوية التي يتم الالتفات اليها عند تخطيط الدرس :-
التذكير على نطق الحروف ونطقها صحيحاً .

الضبط النحوي السليم .

ثانياً : الاجراءات التي يستخدمها المعلم عند تنفيذ الدرس :

تنفيذ الدرس هو الخطوة الثانية من خطوات عملية التدريس ويراعى فيها :-

١ - اجراء التمهيده للدرس من طريق :-

استخدام النظارات المتقدمه التي تشبه الملامح العامه overviews في خصائصها حيث تقدم للطالبى اطاراً نظري على شكل مكتوب يسمى امكانية استخدام اظرار اخرى : كالصور والرسوم والخطبه والتسلسلات المسوونه والمرئيه بصرف النظر عن الشكل الذي يأخذ به كل منها ، لكنى تخدم عرض استراتيجية ما قبل الدرس وهي تعطى للتلاميذ توجيهات للتعلم من خلال وظيفتها التقديمية .

٢ - السير في الدرس بحسب أهداف محددة مسبقاً :

٣ - الانشطه التي يطلب العمل من تلاميذه القيام بها هي :-

(أ) انشطه ترتبط بمارسة اللغة .

ـ اجابة الاسئله التي توجه اليهم مشافهه .

* ممارسة الانشطه المدرسية .

* سلامه النطق والقواعد وضبطها في القراءة الجهرية .

* المشاركه في النسابقات .

* اعداد الواجبات المنزليه التي يكتنون بها .

(ب) انشطه ترتبط بالذكر والحفظ لقواعد النحوية .

- ٤ - الادوار التي يمارسها المعلم عيادة في دروس القواعد التحويه هي :
- * أدوار نمطيه داخل الفصل مثل إدارة المباحثات بين التلاميذ وتوجيه الامثله
 - * أدوار أخرى داخل المدرسة : - توجيه التلاميذ لاعداد الوسائل التعليميه - زيادة الانشطه المدرسية (صحافه - اذاعه - تمثيل) .

- ٥ - الاساليب التي يستخدمها المعلم ليجعل التلاميذ مشارkin في الدرس :
- * تعليمات جماعيه : مطالبة بعض التلاميذ المتأخرین بشرح الدرس أو تلخيصه
 - مطالبة التلاميذ بالاجابة عن الاسئله الشفويه المطروحة
 - مطالبة التلاميذ بالاجابة عن الاسئله الشفويه المطروحة

عليهم .

- * اشارة السلوك الحسن : شكر التلاميذ لفظياً على الاجابات الصحيحة
اعطاء الهدايا لمن يحسن الاجابة .

٦ - كيفية توزيع الاسئله على التلاميذ :

- * الشمول في توزيع الاسئله .
- * التمييز في توزيع الاسئله .
- البدء بالللاميد المتفوقين ثم العاديین فالللاميد ضعاف .
- مع التركيز على المتفوقين والالتفات للضعاف و عدم اهاليهم .

٧ - اساليب الاهتمام بالللاميد المتفوقين :

- * بتكليفات تتاسب مستواهم
- * جمع معلومات
- * اشتراكهم كقاعدة في الانشطه المفتوحة .
- * تكليفهم بمتابعة زملائهم من الللاميد ضعاف في الواجبات واثباتهم من خلالها وماديا .
- * اشتراكهم في الرحلات .
- * تقديم جوائز لهم كتب - مجلات - قصص
- * الثناء عليهم باسترار
- * عقد مسابقات بين الاولى ومكافآتهم .

٨ - اساليب الاهتمام بالתלמיד الصخاف :-

- * تقديم المزيد من التدريبات اللغوية :-
 - * تكليفهم بواجبات منزلية :-
 - * تخصيص بعض الحصص الاضافية للتفويه اللغوي :-
 - * اخراجهم للتدريبات على السبوره :-
 - * مشاركة المترحل للمدرسة ومتابعة اولئك امورهم للتكتليات الدراسية :-
- ٩ - الحرية المنوحة للطلاب في الفصل وحدهم :-
- * السؤال عما لا يفهم :-
 - * السؤال عن معلومة او معنى كلمة :-
 - * السؤال عن القاعدة بعد انتهاء الشرح :-
 - * معاقبة من يهمل في الواجبات والمتابعة وعدم الانجاز لها :-

١٠ - الاستعانة بالكتب الخارجية وابتها :-

- * الكتاب المدرسي به تدريبات كافية لكل الدروس :-
- * التدريبات متوجهة تجاه المعلم والتعلم :-

١١ - الدور الذي يؤديه كتاب التلميذ في عملية التدريس :-

- * يشغلي الدروس بالتدريبات والمناقشات المتنوعة :-
- * يزود التلميذ بالفردات اللغوية والشرح :-
- * الاعتماد على النفس حيث يقوم بوضع شروحات واسئلة وتدريبات :-

١٢ - علاقة الدروس بالبيئة التي يعيشها التلميذ :-

- * استغلال الاحداث الجارية وربطها بالدرس :-
- * اعطاء امثلة وتدريبات من البيئة في دروس القواعد اللغوية :-

١٣ - استخدام المعلم والتلاميذ اللغة الفصحى في التحدث :-

- * التركيز على استخدامها في اللغة الشفوية :-
- * التدريب عليها لتعديل سلوكياتهم اللغوية واصابتهم عادات لغوية حسنة :-

اجراءات الدرس :-

- * تزويد التلاميذ بالخلفية المعرفية الفرديه عن طريق :-
- تقديم مقدمات عامة تشمل على معلومات أكثر عموميه وشمولًا من المعلومات التي تتضمنها المادة التعليمية الجديدة .
- * عرض الأمثله المضمنه للمادة التعليمية الجديدة .
- * مناقشة الأمثله وربطها بالعموميات حتى تدمج المادة التعليمية الجديدة في البنية المعرفية الراهنة للمتعلم .
- * تكن التلاميذ من استبطاط القاعدـه الجديدة .
- * التدريب والتطبيق والتقويم .

ثالثا : الاجراءات التي تقع في التقويم :

- * تقويم الدرس هو الخطوه الثالثه من خطوات التدريس ويمكن عرض أهم هذه الاجراءات كما يلى :-
 - أ - يتضمن التقويم في كراسات التطبيق والواجب المنزلى .
 - يتم التصحح في غير أوقات الدرس .
 - وضع الخطوط تحت الخطأ اللغوی وكابة الصواب فوقه .
- ب - التصويب في اللغة الشفويه يتم كما يلى :-
 - يتم التصويب ب مجرد وقوع الخطأ من التلميذ بعد الشرح في وقت اجابـة التدريـس وبعد الانتهـاء من اجابة السؤال .
 - ج - معاـدر الاسئـله الـتي تلقـى على التلاميـذ .
 - كتاب التلميـذ . وكتاب نماذـج الاسئـله والاجـوبـه .
 - اسئـلة من اعداد المعلم في متناول اسئـلة النماذـج (موضوعـه)
 - اسئـلة امتحـانـات الاعـوام السـابـقة .
 - د - كيفية التصرف حيـال الاخطـاء الشـائـعـه .
 - تصـحيح الخطـأ اذا شـاعـ على المـبـورـه فـورـا .
 - تخصـصـ حـصـه كل شـهـر لـلـاخـطـاء الشـائـعـه .

هـ - أنواع الواجبات المترتبة ودور المعلم جيالها
 - اشابة الذى يلبى ويجيب ومحاسبة المقصري

- المتابعة

- العناية بزيادة الواجبات للضعاف

بذلك يكون الباحث قد أجاب عن التساؤل الاول من البحث

للجانبة عن السؤال الثاني :

ما أثر استخدام منظم متقدم فى تدريس النحو العربى على التحصيل الدراسي؟
 تست الاجراءات الآتية :

* بعد اختيار العينة وضبط العوامل المؤثرة (العمر الزمنى - المستوى الشقائى والاجتماعى والاقتصادى - الذكاء). ثم تقسيم العينة الى مجموعتين تجاستين شوائيا من العينة الكلية . المجموعة الاولى تجريبية والمجموعة الثانية ضابطة

* ثم التدريس للمجموعة التجريبية باستخدام المنظمات المتقدمة . والتدریس للجموعة الضابطة باستخدام الطريقة العدليه "النص الادبي "

* بعد الانتهاء من التدريس " تدريس الوحدة " للمجموعتين ثم تطبيق الاختبار التحصيلي على المجموعتين

* ثم تصحيح الاختبار ورصدت النتائج فى جداول تمهدى لمعالجتها احصائيا ثم تمت المعالجه الاحصائي باستخدام حساب (t) وكانت النتائج كالتالى :

نتائج أسئلة التذكر ومناقشتها :

جدول (1)

الفرق بين متوسطات درجات مجموعى الدراسة فى مستوى (التذكر)

المجموعه	ن	م	ع	ث	مستوى الدلالة
ضابطه	٤٨	١٦٣٢	٢٢٢		١٠ لصالح المجموعه
تجريبيه	٤٨	١٧٥١	٢٤٢	١٥٢	١٠ التجريبيه

يتفتح من الجدول (١) الخاص بالفرق بين متوسطات درجات مجموعتي الدراسة في مستوى التذكر أنه توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى ٠٥ لصالح المجموعة التجريبية (التي درست باستخدام المنظمات المتقدمة) وذلك يرجع إلى استخدام طريقة التدريس . وهذا يتفق مع ما جاء بالفرق الأول وما تشير إليه الكتابات التربوية والنفسية في أن التذكر في مضمونه يعتبر استرجاعاً للمعلومات التي سبق تعلمها وانها تعتمد على طريقة التعلم والاستراتيجية التي قدمت بها الماده العلميه .

نتائج اسئلة الفهم ومناقشتها :

جدول (٢)

الفرق بين متوسطات درجات مجموعه الدراسة في مستوى الفهم :-

المجموعه	ن	م	ع	س	مستوى الدلالة
ضابطه	٤٨	١٥٢٦	١٢٢	١٩١	٠٥ لصالح
تجريبية	٤٨	١٥٧٣	١٦١		المجموعه التجريبية

يتفتح من الجدول (٢) الخاص بالفرق بين متوسطات درجات مجموعتي الدراسة في مستوى الفهم : أنه توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى ٠٥ لصالح المجموعة التجريبية (التي درست باستخدام المنظمات المتقدمة) وتنسir ذلك يرجع إلى أن أسلوب المنظمات المتقدمة في التدريس يساعد على القيام ببعض العمليات الفعلية كالملاحظة والمقارنة . وهذا يساعد على زيادة فهم التلاميذ لما تعلموه وتبينه في بنية المعرفيه بحيث يصبح أقل عرضه للنسفان . وهذا أيضاً يتفق مع الفرق الاول للبحث .

نتائج أسلمة التطبيق ومناقشتها :-

جدول (٣)

الفرق بين متوسطات درجات مجموعتي الدراسة في مستوى التطبيق

المجموعه	ن	م	ع	ت	مستوى الدلالة
ضابطه	٤٨	١٤١	١٥٩	٣٩٥	١ ر.
تجريبيه	٤٨	١٥٦	٤٢٤		لصالح التجريبيه

يتضح من الجدول (٣) الخاص بالفرق بين متوسطات درجات مجموعتي الدراسة في مستوى التطبيق . انه توجد فروق ذات دلالة احصائيه عند مستوى ١ ر. لصالح المجموعه التجريبيه (التي درست باستخدام المنظار المتقدم) وذلك يرجع الى أن اسلوب المنظمات المتقدمه في التدريس يؤدي الى زيادة في التحميل في مستوى التطبيق وتفسير ذلك أن هذا اسلوب وسيلة للقضاء على فكرة صعوبة مادة القواعد النحويه كما يساعد على سهولة استخدام اللغة ومارستها . وتوظيف ماتعلم وقدرته على الربط بين المعارف ووظائفها . وانها تمكن التعلم من المفاهيم والمبادئ والقواعد التي تشكل متطلبات سابقة لتعلم القواعد الجديدة . هذا أيضا يتتفق مع الجزء الخاص بالفرض الاول من فروض الدراسة .

نتائج أسللة الاختبار الكلي ومناقشتها :

جدول (٤)

الفرق بين متوسطات درجات مجموعى الدراسة فى التحصيل بشكل عام

المجموعه	ن	م	ع	ت	مستوى الدلالة
ضابطه	٤٨	٤٦٨٨	١٤٥٥	٢٧٠	١٠٪ لصالح
تجريبية		٥١٦	٢٢٤		المجموعه التجريبية

يتضح من الجدول (٤) الخاص بالفرق بين متوسطات درجات مجموعى الدراسة فى التحصيل بشكل عام أن توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى ١٠٪ لصالح المجموعه التجريبية التي درست باستخدام المنظمات المتقدمة وتفصيل ذلك يرجع الى :-

- افضلية طريقة المنظمات المتقدمة على الطريقة المتبعة حالياً (النوع الادبي) وهذا يتفق مع بعض الدراسات التي اجريت في هذا المجال .
 - * ان طريقة المنظمات المتقدمة تساعد في :-
 - استرجاع المعلومات التي سبق تعلمها .
 - القيام ببعض العمليات الفعلية كالملاحظة والمقارنة والتي تساعده على زيادة الفهم وتثبيته في ذاهم الحرفية ويصبح أقبال عرضه للنسبيان .
 - ان هذا الاسلوب وسيلة للبقاء على صحوة الماد .
 - كما يساعد على سهولة استخدامها ومارستها وتوظيف ماتعلم .
 - القدرة على الربط بين المعارف ووظائفها .
 - انهما تكمن المتعلم من المفاهيم والمبادئ والقواعد التي تشكل متطلبات سابقه لتعلم القواعد الجديدة .
- وهذا يتفق تماماً مع الفرض الاول من فروض الدراسة في مستويات التذكرة - الفهم - التطبيق وأيضاً في التحصيل الدراسي بشكل عام .
- وذلك يكون الباحث قد اجاب عن التساؤل الثاني من البحث .

وللاجابة عن السؤال الثالث :

- ما أثر استخدام المنظم المقدم في تدريس القواعد النحوية على ميول التلاميذ نحو المادة؟
- بعد ابتداء مقياس ميول التلاميذ، واتمام صلاحيته وكفاءته حيث أصبح في صورته النهائية جاهز للتطبيق.
- تم عرض المقياس على المجموعه التجريبيه فقط قبل التدريس باستخدام المنظمات المقدمه، وتصحيحه ورصديه في جداول (تطبيق قبلى).
- إعادة تطبيق المقياس بعد اجراء عملية التدريس بفتره زمنيه تتراوح فترى حدويد شهر تقريباً (تطبيق بعدي).
- رصد الدرجات في جداول أعدت لذلك.
- المعالجه الاحصائيه في قياس الفرق بين متوسطات درجات التطبيق القبلي والتطبيق البعدي باستخدام (ت).

نتائج مقياس ميول التلاميذ نحو مادة القواعد النحوية ومناقشتها :

جدول (٥)

الفرق بين متوسطات درجات التطبيق القبلي والتطبيق البعدي (المجموعه التجريبيه)
لمقياس ميول التلاميذ نحو مادة القواعد النحوية

مستوى الدلالة	ت	ع	م	ن	تطبيق
١٠ - لصالح التطبيق القبلي	٧٠	٢٠	٤٦٩٥	٤٨	قبلي
١٠ - لصالح التطبيق البعدي	٤٧٤	٥١٩	٤٦٩٥	٤٨	بعدي

يتضح من الجدول (٥) الخاص بالفرق بين متوسطات درجات التطبيق القبلي والبعدي للمجموعه التجريبيه (التي بروست باستخدام المنظمات المقدمه) ان هناك فروق ذات دلالة احصائيه عند مستوى ١٠ لصالح التطبيق البعدي

- لقياس الميول نحو مادة القواعد النحوية ، كمادة دراسية وهذا يعني ان طريقة التدريس باستخدام المنظمات المتقدمة له تأثير ايجابي على ميول التلاميذ نحو مادة القواعد النحوية . وتفصيل ذلك يرجع الى :-
- أن تأثير الطريقة لا يتصر على التحصيل الدراسي فقط بل تجاهه الى التأثير الوجداني .
 - تمتاز الطريقة بـ مـا مـن تـشـوـيق وـتـرـغـيب وـتـقـيمـ المـعـلـومـات بـطـرـيـقـ سـهـلـهـ .
 - اشارـة الدـافـعـيـه الىـ التـعـلـمـ عـلـى نـحـوـ لـمـ تـسـتـطـعـ الطـرـيـقـهـ المـعـدـلـهـ (ـ النـصـ الـادـبـيـ) .
 - اسلوبـ المنـظـمـاتـ المتـقـدـمـهـ تـرـاعـيـ حاجـاتـ التـلـامـيـزـ . وـتـشـعـ رـغـبـاـهـمـ وـتـمـمـيـ مـيـولـهـمـ وـتسـاعـدـ عـلـى تـأـكـيدـ وـحدـةـ التـعـلـمـ وـتـحـقـيقـ التـكـافـلـ فـيـ شـخـصـيـاتـ التـلـامـيـزـ .
 - اسلوبـ المنـظـمـاتـ المتـقـدـمـهـ يـسـاعـدـ عـلـى الـاهـتمـامـ بـجـوـانـبـ شـخـصـيـةـ التـلـامـيـزـ وـمـدـمـ التـركـيزـ عـلـى جـانـبـ وـاحـدـ .
 - وـذـلـكـ يـسـعـيـقـ الفـرـزـنـ الثـانـيـ مـنـ فـروـضـ الـدـرـاسـهـ .
 - وـذـلـكـ قدـ تـتـاجـبـ اـجـابـةـ مـنـ التـسـاؤـلـ الثـالـثـ مـنـ اـسـئـلـةـ الـبـحـثـ .

تـوصـيـاتـ الـبـحـثـ :-

- فـى ضـوءـ ماـ أـسـفـرـتـ عـنـ الـدـرـاسـاتـ وـالـبـحـوثـ السـابـقـةـ الـتـىـ تـاـوـلـتـ الـنـظـمـاتـ
- الـمـتـقـدـمـهـ كـطـرـيـقـةـ تـدـرـيـسـ فـىـ مـوـاـضـيـعـ مـخـلـفـهـ . وـالـدـرـاسـاتـ الـتـىـ تـاـوـلـتـ تـطـوـيـرـ
- تـعـلـيمـ القـوـاءـ النـحـوـيـهـ وـاـشـرـ ذـلـكـ عـلـىـ التـحـصـيلـ . وـفـىـ ضـوءـ ماـ أـسـفـرـتـ عـنـ
- الـدـرـاسـهـ الـحـالـيـهـ مـنـ نـتـائـجـ يـوـصـىـ الـبـاحـثـيـمـ يـلـىـ :-
- تحـديـدـ الطـبـيـعـهـ الـبـنـيـوـيـهـ لـكـلـ مـادـهـ دـرـاسـيـهـ ، وـمـحاـوـلـهـ اـشـاءـ تـنظـيمـاتـ
 - مـهـجـيـهـ تـنظـمـ فـيـهاـ مـحتـوىـ الـمـادـهـ الـدـرـاسـيـهـ ، وـمـنـ ثـمـ اـخـتـيـارـ اـسـلـوبـ الـتـقـديـمـ
 - الـذـىـ يـتـقـعـ مـعـ هـذـهـ الطـبـيـعـهـ .
 - وجـوبـ تـشـلـ الـاـمـدـافـ الـمـرـسـوفـهـ لـتـدـرـيـسـ النـحـوـ فـيـ اـذـهـانـ الـقـائـمـينـ عـلـىـ
 - تـدـرـيـسـ الـلـغـهـ الـعـربـيـهـ مـنـ حـيـثـ القـوـاءـ النـحـوـيـهـ وـسـيـلـهـ لـصـحةـ اـسـلـوبـ وـسـلـامـهـ

التركيب وتقسيم الكلم واللسان ، ومساعدة المتعلم على فهم السمع وصحة القراءة وفهمها وصحة الكتابة والتعبير السليم . واسباب الناشره صحة الحكم ودقة الملاحظه وشحذ عقولهم على التفكير النظيم وغرس بعض من المفاهيم :

- التركيز على الباحث النحوية الوظيفيه التي تستعمل في الحياة في اساليب الكتاب المعاصرین والقدماء .
- تخليص المناهج النحوية من بعض الباحث الذي لم ترد في الاستعمال ، وارجاؤها الى المتخصصين فيما بعد .
- التزام المنهج في تقديم الباحث النحوية . والعلاقة المتوازنة بين طريقة تنظيم وتقديم الماده الدراسيه والعمليات التقليده التي يمكن ان يمارسها المتعلم .
- ضرورة ربط القواعد بالمفاهيم ، والربط بين العلاقات التي تعيير عنها يعنى الباحث ، والتأكد من أن عملية التعليم نوع من المعالجه المعرفيه للمعلومات .
- التدرج في نوعية الامثله المستخدمة في كتب القواعد . بحيث تتطلق من الخبره المباشره للمتعلمين في المرحلة الابتدائيه . ثم تنتهي بالتدريج ومع النمو التكربى للناشره بنماذج قد يمه تلائم مستويات الدارسين .
- اقامة دوريات مستمرة لدرسي الله العربيه لتعريفهم باحدث الاساليب والطريقه التجربه في التدريس .
- التهوف بجميع الطلاب باختلاف مستوياتهم . ويطلب ذلك استخدام أكثر من طريقه تدرس في الحصه الواحده .

"المراجع"

اولاً : المراجع العربية :-

- ١ - السيد احمد الوكيل : فعالية برنامج تعليمي قائم على المعنى في تحسين تحصيل التلاميذ النحيفي التحصيلي في الرياضيات بالصف الثاني من مرحلة التعليم الأساسي ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية جامعة الزقازيق ١٩٨٦ م.
- ٢ - جامعة الدول العربية : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، اجتماع خبراء متخصصين في اللغة العربية ، عمان نوفمبر ١٩٧٤ م.
- ٣ - حسن سيد شحاته : تعلم اللغة العربية بين النظريه والتطبيق ، الدار المصرية اللبنانيه ، القاهرة ١٩٩٢ م.
- ٤ - حسين سليمان قوره : الدروس الخاصه بالتحصيل الدراسي ، بحث تجريبى دار النصر للطباعه ، القاهرة ١٩٧٠ م.
- ٥ - حوريه الخياط : فعالية التعلم المبرمج في تدريس مادة النحو بالمرحلة الاعداديه ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية جامعة دمشق ١٩٧٩ م.
- ٦ - صلاح الدين محمد حامد : دراسه تجريبيه نحو تطبيق فروض نظرية أوزابل في تدريس علم الاحياء في المدرسه الثانويه بطنطا ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية جامعة طنطا ١٩٨٢ م.
- ٧ - عبد النعم الحفني : موسوعة علم النفس والتحليل النفسي ، مكتبة مدبولى القاهرة ١٩٧٨ م.
- ٨ - عمر محمد مدنى : استراتيجية مقابل التدريس ، رسالة الخليج العربيى عدد ٢٢ السنة السابقة ١٩٨٢ م.
- ٩ - فريديريك هـ . يل : طرق تدريس الرياضيات ج ١ ترجمة وليم عبيد وآخرين ، القاهرة الدار العربيه للنشر والتوزيع ١٩٨٦ م.
- ١٠ - فؤاد أبو حطب : القدرات العقلية ، مكتبة الانجلو المصريه ، القاهرة ١٩٢٨.

- ١١ - لويس ملحوظ : المنجد ، المطبعه الكاثوليكيه ، بيروت ١٩٥١ م.
- ١٢ - محمود احمد السيد : دراسه مقارنه بين طرائق تدريس القواعد العربيه
رساله ماجستير غير منشوره كلية التربية جامعة عين شمس
القاهره ١٩٦٩ م.
- ١٣ - نصره رضا الباتى : فعالية استخدام نموذج الخبره المتقدمه فى تعليم
الرياضيات للصف الثاني فى المرحله الاعداديه ، رساله
ماجستير غير منشوره كلية التربية جامعة عين شمس ١٩٨٥ م.
- ١٤ - نظيره جعفرى مصرى : دراسة تحليليه لنتائج تحصيل الطلاب بعد دراسة
النحو مدی شانئ سنوات فى المدارس الرسميه العاممه
لدمشق ، رساله ماجستير غير منشوره كلية التربية
جامعة دمشق ١٩٨١ م.
- ١٥ - هشام عامر عليان : مستوى التحصيل فى النحو عند طلبة تخصص اللغة
العربيه فى معاهد التعليم والمعلمات فى الاردن رساله
ماجستير غير منشوره كلية التربية جامعة الاردن ١٩٧٨ ،

بيان المراجع الأجنبيه :-

- (16) Bower . G. H: organizational Factors in Non cognitive psychology,
I, 1970 ,
- (17) Emmanuel, O. G: " A study of The Advance organizer And its Effects
on Achievement of Ninth Grade Social Studies
(Student) Diss . Ab5. int., Vol. 39, 1979 PP.
7275 - 7276 A.
- (18) Leonard Allen: H. :" A comparative study of the Effectivness of
two- Dimensionor vector space As An Advance -
organizer on students Abilities perform
Mathematical- operation on the set of integers
Diss. Abs. Int., Vol. 37, 1977, p. 624

(19) Mayer, R. E. : " Can Advance organizer in - Flu. Meaning full
Learning " Review of Educational Research, Sum,
Vol 49, NO.2, 1979

ملحق (١)

اختبار تحصيلي في القواعد النحوية للوحدة الثالثة (الوطن والبيئة) من كتاب اللغة العربية لصف الخامس من مرحلة التعليم الأساسي

الاسم :

الفصل :

المدرسة :

تعليمات الاختبار :

* يقدم لك الان اختبار في القواعد النحوية للوحدة الثالثة (الوطن والبيئة) من كتاب اللغة العربية . والهدف من هذا الاختبار مقياس مدى تعلمك للمفاهيم والمعلومات التي درستها .

* حاول أن تقرأ الأسئلة بدقة وعندما تلتقط المقصود من كل سؤال .

* اجابتكم ستكون في نفس كراسة الأسئلة وفي المكان المخصص لكل سؤال .

* حاول لا تترك أي سؤال بدون إجابة .

* بعد الانتهاء من الإجابة عن الأسئلة حاول مراجعة إجابتك مرة أخرى .

* الزمن المحدد للإجابة عن الاختبار (٥٠) دقيقة .

مع أطيب أمنياتى لكم بالتوفيق

الباحث

(لا تقلب الصفحة حتى يؤذن لك .)

السؤال الاول :-

=====

اكل الجمل التالية باستخدام الكلمات المذكورة

(الفعل . معرفه . الزمان . تكره . الفعلية)

١ - المفعول لاجله اسم يذكر بعد الجمله ...

٢ - الحال اسم منصوب .

٣ - يسمى الفاعل أو المفعول به الذى نبين هيئته (صاحب الحال) ويكون

٤ - المفعول المطلق أسم مأخوذ من لفظ ...

٥ - ظرف اسم يذكر لبيان زمان وقوع الفعل .

(١٠ درجات)

السؤال الثاني :-

=====

ضع علامة (✓) امام الجملة الصحيحة وعلامة (✗) امام الجملة الخطأ فيما يأتي :

() ١ - المفعول لاجله يبين سبب حصول الاسم

() ٢ - المفعول المطلق يذكر لتأكيد الفعل أو بيان نوعه

() ٣ - الحال ينصب بالفتحه اذا كان اسما مفردا

() ٤ - الظرف ماقع عليه الفعل .

() ٥ - ظرف المكان يذكر لبيان مكان وقوع الفعل .

(١٠ درجات)

السؤال الثالث :-

=====

ضع مكان النقطتين الجمل التي في العمود (أ) مايناسبها من العمود (ب)

(ب) (أ)

- احتراما ١ - قابل وزير التعليم المتفوقين ...

- تحقيقا لمعانى الخير والحق ٢ - يستيقظ الفلاح ...

- تكريما لهسم ٣ - أحترم والدى

- متهجا ٤ - أشرقت الرسالات السماوية ...

- مبكرا ٥ - يجنى الزارع محصول أرضه ...

(١٠ درجات)

السؤال الرابع :-

=====

- اكتب مضاد الظرف الذى تتحت خط مكان النقط فيما يأتى :
- ١ - خط العصافير نوق الشجرة ، وجلس الصياد الشجرة
 - ٢ - سار حامل العلم الصوفى ، وسار الجنود خائف
 - ٣ - تلبس الملابس المصوفيه شتاء ، وتلبس القطنيه
 - ٤ - الا سكدرىه تقع شمال القاهرة ، واسوان تقع القاهرة
 - ٥ - تظهر الشمس صباحا من الشرق ، وتختبئ فى الغرب
- (١٠ درجات)

السؤال الخامس :-

=====

أعرب ما يأتى :

- ١ - رأى التلاميذ المعلم مسرورا

اعرابها	الكلمه
	رأى التلاميذ العلم مسرورا

٨ درجات

- ٢ - صد الجنود دفاعا عن الوطن

اعرابها	الكلمه
	صد الجنود دفاعا عن الوطن

٨ درجات

السؤال السادس

اعرب ما تحته خط

فهم الطيبة الدرس نهمـا وصرح بنتائجـه فرحا شـدـيد

الكلمة	اعرابـها
ـنـهـما	
ـفـرـحـا	

٤ درجات

مقياس ميل التلاميذ نحو مادة القواعد النحوية

الاسم :

المدرسة :

التاريخ :

التعليمات :

هذا المقياس يهدف الى الوقوف الى ميلك نحو مادة القواعد النحوية
ويتكون من ثلاثة وعشرين عبارة وكل عبارة في هذا المقياس ثلاثة اجابات مختلفة
كل منها يفيد عن رأي خاص لشخص معين .

والطلوب منه أن تقرأ كل عبارة ولا جابات الخاصة بها أو ان تحدد بالنسبة لكل
عبارة الاجابه التي تجد أنها تمثل رأيك عن غيرها وذلك بوضع (✓) في الخانه
التي تحت الاجابه التي تختارها .

مع اطيب التمنيات بال توفيق

الباحث

ضع علامة (√) في الخانة تحت الإجابات التي تعبّر عن رأيك
امام كل عباره من العبارات الآتية :

العبارات	م	غير موافق	لا ادري	موافق
القواعد النحوية من فروع اللغة الغير شيقه على الاطلاق	١			
نتعلم القواعد النحوية لتساعدننا على فهم اللغة العربية	٢			
الوقت المخصوص للقواعد النحوية غير كاف	٣			
سنشعر بأهمية القواعد عند التحقق في دراسة اللغة العربية	٤			
اتقان القواعد النحوية يساعدنا في دراسة اللغة العربية	٥			
دراسة القواعد النحوية سبله للخواص	٦			
ينبغي أن تدرس القواعد النحوية لم يجدها	٧			
من الصعب فهم القواعد النحوية	٨			
من يجب دراسة اللغة العربية يجب القواعد النحوية	٩			
المتken من استخدام القواعد النحوية أدى من غيره	١٠			
في التعبير				
يعتمد اتقان القواعد النحوية على فهمها	١١			
من الضروري اتقان القواعد النحوية لدارسى اللغة	١٢			
العربية				
تعلم القواعد النحوية متى	١٣			
تعلم القواعد النحوية يحتاج لمهارات فائقة	١٤			
من المفيد ان تزداد حصص القواعد النحوية	١٥			
القواعد النحوية من أحب فروع اللغة العربية	١٦			
القواعد النحوية من أصعب فروع اللغة العربية	١٧			

العبارات	م	اوافق	لا ادرى	غير موافق
دراسة القواعد النحوية تبعث الى الطلل والأسأم	١٨			
المتمكن في استخدام القواعد النحوية يسهل فهم النصوص القرآنية .	١٩			
فهمنا لقواعد اللغة العربية يساعدنا في تسلية القرآن الكريم .	٢٠			
لأجد صعبه في مذاكرة درس بحد شرح السلم .	٢١			
طريقة المعلم تساعدنا على فهم القواعد النحوية بيسر .	٢٢			
حل تدريبات القواعد النحوية يبعث على الرضا .	٢٣			