

## **المسعودي المؤرخ والجغرافي ومنهجه في دراسة التاريخ**

**إعداد**

**إبراهيم أحمد أبو شبيكة**  
**أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية**  
**- الجامعة الإسلامية - غزة -**



نسمة و نشأة:

هو علي بن الحسين بن علي بن عبد الله السعدي<sup>(١)</sup>، وحمل لقب السعدي لانتسابه إلى جده الصحابي عبد الله السعدي الهمذاني<sup>(٢)</sup>.

مولده:

ولد السعدي في إقليم بابل في العراق "أو سط الأقاليم؛ الإقليم الذي ولدنا به، وإن كانت الأيام أئنَّا بيننا وبينه، وساحت مسافتَنا عنه"<sup>(٣)</sup>. وذكر الذبي (ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م)<sup>(٤)</sup>، والصفدي (ت ٧٦٤ هـ / ١٣٦٢ م)<sup>(٥)</sup> أنه ولد في بغداد، ونزل مصر وببلاد الشام سنة ٣٤٥ هـ / ٩٥٦ م<sup>(٦)</sup>. وذكر الكتبي (ت ٧٦٤ هـ / ١٣٧٢ م)<sup>(٧)</sup>، أنه من البغداديين ، وهذا ما أكده السبكي (ت ٧٧١ هـ / ١٣٦٩ م) في طبقاته<sup>(٨)</sup>.

بينما عده ابن النديم (ت ٤٣٨ هـ / ١٠٤٦ م) أن السعدي من أهل المغرب<sup>(٩)</sup> ، والأرجح أنه عراقي ولد في بابل ونشأ في بغداد لأنَّه أكد بنفسه أن بابل كان مسقط رأسه "ولدت في قلوبنا الحنين إليه ، وإذا كان وطننا ومسقطنا وهو إقليم بابل"<sup>(١٠)</sup>.

لم تذكر المصادر المتقدمة تاريخ مولده، إلا أن أحد الباحثين المعاصرین ذكر أنه ولد (٢٨٧ هـ / ٩٠٠ م)<sup>(١١)</sup>. ويبدو أنه ولد قبل هذا التاريخ بدليل رحلته الأولى خارج العراق كانت في حدود ٣٠٣ هـ / ٩١٥ م<sup>(١٢)</sup>. ومن غير الممكن أن يجنب إلى الرحلة وركوب البحر وعمره لم يتجاوز السادسة عشرة بل ويبدون بدقة وملحوظة كل مشاهداته.

ومعروف أن عبد الله بن مسعود استوطن العراق زمن الخليفة عمر ابن الخطاب<sup>(١٣)</sup>.

٤٣٧

تلقى السعودي تعليمه في بغداد مركز العلم والحضارة، والتي ازدهرت بمكتباتها وعلمائها وتعذر مجالات العلم في الفقه والأداب والقراءات والترجمة وشتى العلوم.

أما وفاته فيرى الذهبي أنه (ت ٥٤٥ - ٩٥٦م)<sup>(٤)</sup>، بينما يرى الكتبـي<sup>(٥)</sup>، والسبكي<sup>(٦)</sup>، أنه (ت ٦٤٦ - ٩٥٧م) بالقسطاط في مصر ودفن فيها<sup>(٧)</sup>.

### عصر السعودي الحياة الثقافية والفكرية

شهدت الدولة العباسية في نهاية القرنين الثالث والرابع الهجريين نهضة علمية، حيث عاش السعودي هذه النهضة التي بلغت أوج عظمتها<sup>(٨)</sup> رغم ظهور دول مسلكـة<sup>(٩)</sup>، وسافر السعودي بين البلاد والأقاليم ، ورسم خلالها صورة للشعوب والحضارات والثقافات ، كل ذلك في سبيل المعرفة العلمية وزراعة التجربة والمشاهدة<sup>(١٠)</sup>.

ويفضل الفتوحات الإسلامية وانتشار الثقافات، فقد تطورت حركة الترجمة من اليونانية والفارسية إلى اللغة العربية<sup>(١)</sup>، وكان صدى ذلك واضحاً في كتابات السعودي ومن هذه الكتب المترجمة: مؤلفات أفلاطون، ومنها كتاب السياسة المدنية<sup>(٢)</sup>، وأرساطاليس في كتابه المنطق<sup>(٣)</sup> وبطليموس صاحب الكتاب المخططي والزيج<sup>(٤)</sup>، وجالينوس تاج الأطباء في عصره، والمفسر أبو قرات<sup>(٥)</sup>، وسقراط تلميذ أرسيلوس<sup>(٦)</sup>، وأبن دقليس صاحب الكتاب الكبير<sup>(٧)</sup>، وفرقوريوس<sup>(٨)</sup>، وثامس طيوس<sup>(٩)</sup>، ومارينوس صاحب كتاب جغرافيا<sup>(١٠)</sup>.

وفي العراق مثلـت البصرة، والكوفة، وبغداد أهم المراكز العلمية الحضارية، فظهر علماء اللغة والنحو والصرف، واحتفظت البصرة بمنزلتها

العلمية حتى القرن الرابع الهجري ومساجدها العامرة بالعلماء<sup>(١)</sup> ونشطت الفلسفة على يد إخوان الصفا<sup>(٢)</sup>.

ويشير السعودي إلى ذلك النشاط بظهور علماء عاشوا في عصر السعودي ومن أبرزهم أبو جعفر الطبرى (ت ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م) وقد عاصره السعودي وأخذ عنه العلم وأثنى على مؤلفاته<sup>(٣)</sup>، وكذلك ظهر في العراق علماء مثل: إسماعيل بن إسحق بن حماد<sup>(٤)</sup>، وعبد الله بن الإمام أحمد بن حنبل<sup>(٥)</sup>، وأبو الحسن عبد الله الكرخي<sup>(٦)</sup>، وأبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي<sup>(٧)</sup>.

وأبو الحسن الماوردي<sup>(٨)</sup>، وغيرهم الكثير<sup>(٩)</sup>، وفي علوم اللغة العربية والآداب فقد نبغ في عصره أبو بكر محمد بن دريد الأزدي<sup>(١٠)</sup>، والقاضي التوسخى<sup>(١١)</sup>، وأبو الفرج الأصبهانى<sup>(١٢)</sup>، وأبو حيان التوحيدى<sup>(١٣)</sup>، كما نافس بغداد مراكز علمية وحضارية في الدول المستقلة عن الدولة العباسية مثل بخارى<sup>(١٤)</sup>، وسمرقند<sup>(١٥)</sup>، والري<sup>(١٦)</sup>، وأصبهان<sup>(١٧)</sup>، وأخرجت أعداداً لا تحصى من العلماء<sup>(١٨)</sup>. وفي مصر وبلاد الشام اشتهر علماء ومحدثون وفقهاء ، ففي مصر ظهر الربيع ابن سليمان المراري<sup>(١٩)</sup>، وأبو جعفر الطحاوى<sup>(٢٠)</sup>، وأبو بكر بن الحداد<sup>(٢١)</sup>.

واشتهر كذلك في مصر علماء في دراسة التاريخ منهم ابن عبد الحكم<sup>(٢٢)</sup>، وابن يونس<sup>(٢٣)</sup>، والكندي<sup>(٢٤)</sup>، وابن زولاق<sup>(٢٥)</sup>، وأبو عبد الله بن أحمد المقدسي<sup>(٢٦)</sup> في الشام.

وازدهرت الحركة العلمية في بلاط سيف الدولة الحمداني في طب ومن أشهر أدبائها، ابن خالويه<sup>(٢٧)</sup>، وأبو علي الفارسي<sup>(٢٨)</sup>، وابن جنى<sup>(٢٩)</sup>، والفيلسوف الفارابي<sup>(٣٠)</sup>، والشاعر أبو الطيب المتنبي<sup>(٣١)</sup>. بلغت العلوم وتطورت حركتها

بسبب التزاع والتخاصم في مسائل علمية ومناظرات بين أهل السنة والمعتزلة والشيعة.

وقد خلفت المعتزلة<sup>(١)</sup> تراثاً فكرياً في تفاسير القرآن والمناظرات لخلق القرآن ودراسة الحيوان للتدليل على قدرة الله<sup>(٢)</sup>.  
الحياة السياسية:

يُعدُ العصر العباسي الثاني ١٠٥٥-٨٤٦ هـ-٢٣٢ م الذي عاش فيه المسعودي من أكثر العصور تدهوراً في الحياة السياسية نتيجة سيطرة العناصر التركية ثم البوهيمية، وقد كان الخليفة المعتصم (ت ١٠٩٤-٨٤١ هـ) الدور الرئيسي في جلب الأتراك، يقول المسعودي: "فألبسهم أنواع الدبياج والمناطق المذهبة والحلية المذهبة وأبانهم بالزى عن سائر جنوده"<sup>(٣)</sup>، حتى أنهم بلغوا في عهده الآلاف<sup>(٤)</sup>، واضطرب الخليفة بسبب إيداعهم العامة في بغداد أن يبني لهم مدينة خارج بغداد وأسكنهم فيها وهي سامراء<sup>(٥)</sup>، واستمر نفوذ الأتراك يتضاعد حتى بلغ قوته بمقتل الخليفة المتوكل سنة ١٠٧٤-٨٦١ هـ. ولم يكن للخلافاء العباسين من السلطة سوى ضرب السكّة بأسمائهم والخطبة والدعاء لهم على المنابر<sup>(٦)</sup>.

وتميزت الحياة السياسية بتدخل النساء في شؤون الحكم حتى أنهن جلسن للنظر في مظالم العامة والخاصة وزال كثير من رسوم الخلافة العباسية<sup>(٧)</sup>، ولم يصل الأمر إلى هذا الحد بل أصبحوا -أي الأتراك- مصدر قلق وكانوا يكرهون العرب والفرس وكثيري الطمع والأموال ولا يشبعون.<sup>(٨)</sup>

وفي إشارة إلى المسعودي أنه عاصر الخليفة العباسي المعتصم بالله (ت ١٠٩٤-٨٤١ هـ) ووصف عصره بحركة تصحيح للواقع فقد سكنت البلاد ولارتفاعت الحروب ورخصت الأسعار وهذا الهرج وكان مظفراً دانت له

البلاد.<sup>(٩)</sup>

وبيطرة بنى بويه<sup>(١)</sup> على السلطة في بغداد ٩٤٥هـ/١٣٣٤ م زالت أكثر رسوم الخلافة<sup>(٢)</sup>، ويصف ابن الأثير: أن أهل الديلم كانوا متشارعين ويغالون في التشيع، وكانوا يعتقدون أن العباسيين اغتصبوا الخلافة<sup>(٣)</sup>، حتى أن معز الدولة فكر في نقل الخلافة من العباسيين إلى العلوبيين ولكن عدل عن ذلك<sup>(٤)</sup>.

وانتقل خطر القرامطة<sup>(٥)</sup> في عهد الخليفة المكتفي بإشراف<sup>(٦)</sup> ت ٩٠٧هـ/١٢٩٥ م) وهددوا بغداد وببلاد الشام وهاجموا قوافل الحجيج المتوجهة من الشام إلى الحجاز<sup>(٧)</sup>، ولكن المكتفي قضى على القرامطة وأعدم زعيمهم<sup>(٨)</sup>.

وقد لاحظ المسعودي ذلك الانقسام في الأمة فشبه حال المسلمين بملوك الطوائف بعد قتل الإسكندر المقدوني، ولم يتعرض لوصف أخلاق المتقى والمستكفي والمطبيع، إذ أنهم كانوا كالموالي ينفذون الأوامر<sup>(٩)</sup> حتى أنه رصد تردي فن العمارة "مع قلة العمارة، وانقطاع السبيل وخراب الكثير من البلاد وذهاب الأطراف"<sup>(١٠)</sup> ومن هذه المواقف تشكلت شخصية المسعودي والتي دفعته للترحال مبكراً من بغداد حاضرة العالم الإسلامي إلى بقاع كثير من العالم.

رحلاته:

أشار المؤرخون والجغرافيون إلى رحلات المسعودي<sup>(١)</sup> والدوافع التي دفعته للترحال من بلد إلى آخر ، لم يكتف المسعودي بما قرأ وسمع ولكن أراد أن يقرن ذلك بالمعايشة.

ويقول المسعودي: "تارة على متن البحر، وتارة على ظهر البر، مستعملين بدائع الأمم بالمشاهدة، عارفين خواص الأقاليم بالمعاينة"<sup>(٢)</sup>. ولم يقنع بما في بلد من العلوم ولكن طاف البلاد لغاية كبرى "وليس من لَزِم وجهة وطنه وقنع بما نُمِيَ إِلَيْهِ مِنَ الْأَخْبَارِ ... نفيس من مكمنه"<sup>(٣)</sup>.

لذلك أخذ المسعودي على الجاحظ<sup>(٤)</sup> أنه لم يساك البحار ولا أكثر الأسفار<sup>(٥)</sup>، وقد ساعدته سفره على الاستقصاء والبحث فجمع من الحقائق مالم

يسقه إلى أحد، ومن أجل هذه الأهداف سافر أكثر من خمسة وعشرين عاماً، طاف خلالها الكثير من البلاد المعروفة في عصره ووضع لنا مادة دقة في الوصف لأحوال الأمم<sup>(١)</sup>.

وبدا السعدي رحلاته بمنطقة خوزستان القريبة من العراق وجال بها ورأى بعض العجائب<sup>(٢)</sup>، وأخذ عن بعض علمائها<sup>(٣)</sup>، ومنها انتقل إلى بلاد فارس، ووصلها ٩١٥ هـ/١٥٠٣م ورأى فيها أهل البيوتات في المشرق من الفرس ولدى بعضهم كتاب يشمل علوم كثيرة من أخبارهم وسيرهم<sup>(٤)</sup>، ورأى كذلك في المدينة "مدينة اصطخر" بيوت النار الفارسية ووصف المكان<sup>(٥)</sup>.

وتحديث عن مدينة سيراف الواقعة جنوب إيران وهي بين جبل وبحر<sup>(٦)</sup>، ثم زار مدينة كرمان<sup>(٧)</sup>، واطلع على بعض الكتب التاريخية<sup>(٨)</sup>، ومن كرمان تحول إلى منطقة سیستان المجاورة وأخذ عن بعض علمائها<sup>(٩)</sup>، منها انتقل إلى بلاد السند في الهند<sup>(١٠)</sup>، ورأى معبد المولتان، وهو معبد مشهور يقصده الناس<sup>(١١)</sup>، وكان حاكم المولتان وقت دخول السعدي يُدعى أبو المهاب المنبه ابن أسد القرشي<sup>(١٢)</sup>، ثم تحول جنوباً نحو المنصورة وكان مليكها أبو النذر عمر بن عبد الله ورأى فيها ابنيه محمد وعلي وبعض العرب القاطنين فيها<sup>(١٣)</sup>، ويقترب المسافة بين المولتان والمنصورة بدقة مما يؤكّد قطعه إياها<sup>(١٤)</sup>، ويرسم لنا صورة عن مدينة المنصورة<sup>(١٥)</sup>.

وفي عام ٩١٥ هـ/٣٠٣ م كان في الهند، ويحدثنا عن ملكها البرهمي حاكم مدينة كنبية ووصف المدينة وصفاً جغرافياً<sup>(١٦)</sup>، ومن مدن الهند التي زارها مدينة سوبارة وتابه وسندان<sup>(١٧)</sup>. وفي أوائل عام ٩١٦ هـ/٣٠٤ م زار السعدي مدينة صيمور الواقعة على الساحل الهندي ورأى بعض الهنود الذين يعنون أنفسهم بالنار<sup>(١٨)</sup>. ويسجل بعض الظواهر الجغرافية والمناخية التي تمتاز بها المنطقة<sup>(١٩)</sup>، ووصف الأجناس من السكان القاطنين في مدينة

السعدي المؤرخ والجغرافي ومنهجه في دراسة التاريخ

صيمور وتركيبهم الاجتماعي، ووجد فيها عشرة آلاف مسلم بيسرة<sup>(١٥)</sup> ورأى  
فيها سر افرين وعُمانين وبصرىيين وبغداديين وغيرهم<sup>(١٦)</sup>.

ثم تابع المسعودي رحلته إلى جزيرة سرنديب (سيلان) وشاهد دفن ملوك الهند وعادات أهل الجزيرة "ورأيت في بلاد سرنديب<sup>(١)</sup>"، ثم مرّ مروراً سريعاً على مملكة الزاج ووصف بحرها الذي أثبت له وصفاً<sup>(٢)</sup>. وفي طريق العودة إلى عُمان صحب معه أحمد وعبد الرحمن أخوي عبد الرحمن بن جعفر السيرافي عن طريق بحر الزاج ورأى المسعودي العجائب، والأخطر التي لحقت بالمراكب فذكر أنه لم يمر عليه أهول من هذا على الرغم من كثرة البحار التي اجتازها<sup>(٣)</sup>، ووصف فزع المراكب في الليل والنهار أثناء ركوب البحر<sup>(٤)</sup>.

ويبدو أنه زار اليمن ورأى مدينة مأرب وبعض القبائل العربية وهم من ولد نزار بن معد ابن عدنان مع بعض القبائل من منذحج<sup>(٥)</sup>، ووقف على أنقاض بيت غمدان بمدينة صنعاء ورأه رديماً وتلاً عظيماً، وقد ارتدم بنائه وصار جيلاً من التراب كأنه لم يزل<sup>(٦)</sup>، ومنها اتجه إلى مدينة الرسول، وزار قبره الشريف، وقبر السيدة فاطمة ورأى رخامات مكتوب عند قبرها أسماء أحفادها<sup>(٧)</sup>.

ويبدو أنه ناقش بعض قادة القرامطة وزعمائهم<sup>(١)</sup>، الواقع أن سيطرت العناصر البوبيه والقرامطة والفوسي وعدم الاستقرار في العراق شجعه السعودي إلى الرحلة مرة أخرى فحدثنا عن الأهواز عام ٣١٥ هـ / ٩٢٧ م حيث كان يتتابع الأخبار عن حركة أسفار ابن شيرويه<sup>(٢)</sup>.

وفي خلافه المطبع (٩٤٥-٩٧٣ / ٣٣٤-٥٣٦) كان يتتابع أخبار بغداد عن طريق التجار ومن يعبر عن الأهواز من الغرباء وغيرهم<sup>(٣)</sup>، ثم اتجه على مدينة الري<sup>(٤)</sup>، ورأى فيها أنواع من الأبقار تحمل الأنقال وغيرها وقد شاهد منها في مدينة قم وأصفهان<sup>(٥)</sup>، وفي بلاد خراسان مرأ على مدينة بلخ، والتقي بشيخ جليل أخبره أنه دخل الصين مرات عن طريق البحر وأنه لم يركب البحر<sup>(٦)</sup>. ثم ركب بحر الخزر من آبسكون إلى بلاد طبرستان، وتكلم عن لقائه كثير من التجار من له منهم أدب<sup>(٧)</sup>. وبعد هذه الرحلة تقطع أخبار السعودي ويخبرنا بعد ذلك ٩٤١ هـ / ١٣٣٠ أنه في بلاد الشام ومصر ويصف لنا ليلة الغطاس وما فيها من فرح بين المسلمين والنصارى وإشارته إلى الأكل والمشارب والآلات اللهو والطرب وهي أحسن ليلة تكون بمصر<sup>(٨)</sup>. ظهر تردد السعودي على مصر والشام "على حسب ما ينموا إلينا من أخباره... على بعد الدار وفساد السبيل، وانقطاع الأخبار، وكوتنا ببلاد الشام ومصر"<sup>(٩)</sup>.

وبتردده على بلاد الشام حيث زار مدينة أنطاكيه عام ٩٤٣ هـ / ١٣٣٢، وفي العام نفسه عاد إلى الفسطاط ليبدأ في تأليف كتابه "مروج الذهب"<sup>(١٠)</sup> ثم في عام ٩٤٧ هـ / ٥٣٣٦ نصح كتابه وزاد عليه<sup>(١١)</sup>، والظاهر أنه استقر في مصر، حيث ترد الإشارات أنه كان بفسطاط مصر سنة ٩٤٤ هـ / ٥٣٤٤، ويصف الززال الذي وقع وأطاح بمنارة الإسكندرية<sup>(١٢)</sup>، حيث كان يؤلف كتابه التنبئي والإشراف (٩٥٥ هـ / ١٩٥٥) وانتهى في تصنيفه والزيادة عليه<sup>(١٣)</sup>. ولثناء وجوده في مصر التقى جماعة من العلماء أثناء زيارته لبعض القرى<sup>(١٤)</sup>.

وهنا سؤال يطرح نفسه، لماذا اختار المسعودي مصرًّا موطنًا له؟ يرى الخربوطلي أن ذلك يعود إلى سببين الأول: الأحوال السياسية من تبادل بين الأتراك والبوبيهيين والآخر: هدوء مصر واستقرارها زمان الإخشيديين<sup>(١)</sup>. ونشر المسعودي كتابه "مروج الذهب" فيها والذي أثر في تقدم الدراسات التاريخية فيها<sup>(٢)</sup>.

ويقدم المسعودي اعتذاره عن أي تقصير أعاشه عن التحصيل والتأليف على أننا نعتذر من تقصير إن كان، ونتصل من إغفال إن عرض، لما قد شاب خواطernا، وغمر قلوبنا من تقاذف الأسفار وقطع القفار<sup>(٣)</sup>. هذه الرحلة الطويلة في حياة المسعودي أثرت فيه فقدم مادة علمية جغرافية ذاتفائدة عظيمة فاقت من سبقه أو جاؤوا بعده من العلماء والشيوخ.

#### شيوخه :

تلقى المسعودي أنواع عديدة من العلوم في الفقه والحديث والسير والأدب واللغة على أيدي علماء؛ ومن أبرز علماء اللغة في بغداد أبو العباس أحمد بن سريج (ت ٦٣٠ هـ / ٩١٨ م)<sup>(٤)</sup>، ومن العلماء الذين تلقى منهم المسعودي محمد بن خلف بن حيان الملقب بوكير (ت ٦٣٠ هـ / ٩١٨ م)<sup>(٥)</sup>. وكذلك أبو الحسن أحمد بن سعيد الدمشقي الأموي (ت ٦٣٠ هـ / ٩١٩ م)<sup>(٦)</sup>. نقل عنه بعض المعلومات الخاصة بخلفاء بنى أمية، ومن المحتمل أن المسعودي سمع من محمد بن جرير الطبرى (ت ٦٣١ هـ / ٩٢٢ م)، حيث نقل عنه مرة واحدة فقال: "حدثنا أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى"<sup>(٧)</sup> وأخذ عنه بعض المسائل التي تتعلق بالسيرة وهو المؤرخ المتضلع وقد أثنى عليه في مقدمة كتابه "مروج الذهب".<sup>(٨)</sup>

ومن أشهر العلماء الذين تقل في حلقاتهم التدريسية أبي إسحاق الزجاج (ت ٩٢٣ هـ / ١٩٢٣ م)<sup>(١)</sup>، وابن دريد (ت ٩٣٢ هـ / ١٩٣٢ م)<sup>(٢)</sup>، قال عنه المسعودي: «إنه من برع في زماننا هذا في الشعر وأنفاسها في اللغة... وألورد أشياء من كتب المتقدين»<sup>(٣)</sup> لازمه المسعودي وروى عنه أخبار الدولة الأموية<sup>(٤)</sup>، والدولة العباسية<sup>(٥)</sup>، وشيناً من أخبار الخيل وحالاتها<sup>(٦)</sup>. ونظم طوره (ت ٩٣٤ هـ / ١٩٣٤ م)<sup>(٧)</sup> نقل عنه بعض أخبار الخليفة العباسى المكتوبى بالله (ت ٩٠٧ هـ / ١٩٥٧ م)<sup>(٨)</sup>، وأخذ عن العالم الفقيه الناقد الأديب أبي القاسم جعفر بن حمدان الموصلي (ت ٩٣٤ هـ / ١٩٣٤ م)<sup>(٩)</sup>، التقاه المسعودي وروى عنه<sup>(١٠)</sup>، نقل عنه ما كان يدور في مجالس الأدباء والعلماء من نوادر ومناظرات<sup>(١١)</sup>، وأخذ عن ابن الأثيري (ت ٩٣٩ هـ / ١٩٣٩ م)<sup>(١٢)</sup> وكان المسعودي من رواد حلقاته<sup>(١٣)</sup>، وسمع من القاضى عبد الله بن زهير الدمشقى (ت ٩٤٠ هـ / ١٩٤٠ م)<sup>(١٤)</sup> مباشرة دون واسطة<sup>(١٥)</sup>.

ومن العلماء الذين اتصل بهم شخصياً، الصولى (ت ٩٤٦ هـ / ١٩٣٥ م)<sup>(١٦)</sup>، استطاع المسعودي أن يحصل عن طريقه على صورة واضحة لما كان يدور في مجالس الخلفاء في بغداد<sup>(١٧)</sup> حيث أتى عليه المسعودي<sup>(١٨)</sup>، ولما كان الصولى من الأشخاص المبرزين في لعب الشطرنج فقد نقل عنه أخباراً ووسائل تتعلق بها<sup>(١٩)</sup>، وتقديراً من المسعودي لشيخه الصولى فإنه لم يذكر شيئاً يمسه، ذلك أنه روى خبراً في أحقيه الإمام علي حتى أنه خرج من بغداد بسبب مضائقه الخاصة والعامة له ومحاولتهم قتله<sup>(٢٠)</sup>، وهذا من دلالات تشيعه. وأخذ المسعودي عن طاهر بن يحيى حسن بن جعفر بن عبد الله بن الحسين بن علي بن أبي طالب<sup>(٢١)</sup>، وأبي الحسين الطوسي، فقد أخذ عنه أخبار تتعلق بي بي أمية<sup>(٢٢)</sup>. والنقي في بغداد بأبي مسلم إبراهيم بن عبد الله الكشي أو الكجي (ت ٩٢٩ هـ / ١٩٠٤ م)<sup>(٢٣)</sup>.

ومن علماء البصرة الذين التقى بهم السعودي؛ يموت بن المزرع (ت ٤٣٠ هـ / ٩١٦ م)<sup>(١)</sup> الذي تعلم على يديه فنون الأدب والشعر<sup>(٢)</sup>، وكان الجاحظ خاله، ومن أعظم شيوخ البصرة الذين أخذ عنهم السعودي، أبي خليفة الفضل بن حباب الجمحى (ت ٥٣٠ هـ / ٩١٧ م)<sup>(٣)</sup>، أعجب به السعودي وبعلمه وخاصة إحاطته بعلم الأنساب والأخبار<sup>(٤)</sup>، وكذلك من علماء البصرة أبي إسحاق الجوهرى<sup>(٥)</sup>.

ومن التقى بهم السعودي وأخذ عنهم؛ أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عمار (ت ٤٣١ هـ / ٩٢٦ م) وهو أحد حفاظ الشيعة، حدث عن علي بن سليمان التوفى أحداث مكة لابن الزبير<sup>(٦)</sup>. والتقى بالراوية البصري أبي جعفر محمد بن سليمان المنقري، ونقل عنه أخبار بروایة عن العتبى وغيره<sup>(٧)</sup>. والتقى بمدينة أنطاكية الفقيه علي بن محمد الوراق الأنطاكي - الغنووى<sup>(٨)</sup>، وتبادل معه المعلومات<sup>(٩)</sup>.

والتقى في مصر أبا الحسن المهرابي المصري وحدث عنه بحديثه عن عمر بن شبه<sup>(١٠)</sup>، واجتمع بمحمد بن فرج الراجحي<sup>(١١)</sup> بمدينة جرجان وقصّ عليه بعض أخبار العلوين وأثارهم متصلة بالسند إلى رسول الله<sup>(١٢)</sup>، والتقى في حلب بالشاعر أبي الفتح محمد بن الحسين ابن السندي بن شاهك الكاتب<sup>(١)</sup> وصفه السعودي أنه: "من أهل العلم والدرایة والمعرفة والأدب"<sup>(٢)</sup> أخذ عنه الشعر وسجله وأخذ عنه أيضاً شعر غيره.<sup>(٣)</sup>

وهكذا التقى السعودي بكثير من العلماء الذين وردت الإشارات عنهم في كتاب "ترويج الذهب والتربية والإشراف"<sup>(٤)</sup>، كذلك حدث عنه بصيغ مثل: أخبرني، وحدث عن الإخباريين ذوي المعرفة<sup>(٥)</sup> وذكر ذوي العناية بأخبار من تقدم من الأمم<sup>(٦)</sup>، وذكر عن جماعة من أهل الدرایات<sup>(٧)</sup>، واهتم بأنساب آل أبي طالب وأخذها عن ذوي المعرفة بأنسابهم<sup>(٨)</sup>.

## مقدمة المصادر

اعتمد المصعودي على مصادر متعددة من أهمها الرحلات، وقد اعتمد المشاهدة المباشرة والتجربة، ولعل هذه الرحلات ساعدته على تكوين النقد واللإحظة والنظرية الشاملة فجاءت ملاحظاته ناقلة صائبة. والسعودي من أوائل المؤرخين الذين تميزوا بهذا النوع من المصادر مع أن العقوبي (ت ٢٩٢ هـ / ٩٠٤ م) من المصادر التي عالجت تاريخ صدر الإسلام وظهر اهتمامه بأدب الرحلة عند زيارته لأرمينية والهند والمغرب ومع ذلك لم تلمس أثر تلك الرحلات، تحاشى أن يبين فيها شيء من ذلك<sup>(١)</sup>.

والسعودي يشبه الطبراني (ت ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م) الذي رحل إلى مصر وعاش فيها وخلط علمائها وكتب عن تاريخها القديم<sup>(٢)</sup> وكانت له طريقة وأسلوب خاص في التأليف، فهو عالم محدث فقيه ومن خلال الأسلوب والأسانيد والروايات المستقلة ومع ذلك لا مكان لوصف الآثار وعادات الناس عنده<sup>(٣)</sup>. ووصف المصعودي الأماكن وصفاً دقيقاً، ومن ذلك زيارته مدينة اصطخر<sup>(٤)</sup> ووصفه لبيت الذهب وهو المعبد الموجود في الهند وما فيه من العجائب<sup>(٥)</sup>، ورأى في الهند كيف يعبد الهندون أنفسهم بالنار وأنواع آخر وهم أحيا<sup>(٦)</sup>، ويؤكد أنه رأى هذا في بلاد صيمور" رأيت رجلاً من فتيانهم ... فلما دنا من النار أخذ الخنجر ووضعه على فؤاده فشققه"<sup>(٧)</sup>.

وهذه الأخبار تدل على أن المشاهدة واللإحظة كانت شكلان جزءاً من عمل المصعودي كمؤرخ مع ما فيها من زيادة أو مبالغة، كروايته عن مدینتی الري وأصبهان ورؤيته أنواع من الجواميس ومقارنتها بالجواميس في التغرس الشامي وأنطاكية وببلاد السند والهند وطبرستان<sup>(٨)</sup>.

وكان السعودي يهتم بالآثار ويدون المعلومات عنها كمصدر من مصادره. ففي زيارته لمدينة حرّان لفت انتباذه الكتابات القديمة بالخط السرياني على باب مجمع الصابئة<sup>(١)</sup>، ووصفه لمباني مدينة تدمر العجيبة وملاعبها البارزة<sup>(٢)</sup>. وفي فلسطين رأى في الناصرة كنيسَتها التي يعظمها النصارى وما فيها من توابيت من حجارة فيها عظام موتى<sup>(٣)</sup>، وكذلك وصفه بلاد قوم لوط في فلسطين وهي باقية إلى يومنا هذا (٩٤٣ـ٥٣٣) - أي وقت زيارته السعودي - بأنها خرائب لا أنس بها حجارتها سوداء براقة<sup>(٤)</sup>.

وفي زيارته لمصر يخبرنا عن مدينة الإسكندرية وما شاهد فيها من عجائب الدنيا وتحدى عنها بالتفصيل<sup>(٥)</sup>. كما تحدث عن مشاهدته للأهرامات<sup>(٦)</sup>، وغيرها من الآثار<sup>(٧)</sup> وقد أتينا على سائر ما شاهدناه حساً في مطافاتها الأرض والممالك، وما نمى إلينا خبراً من الخواص وأسرار الطبيعة...<sup>(٨)</sup>.

ويمكّنا القول: إن السعودي كان عالماً في أدب الرحلة، وقد اصطبغت كتاباته التاريخية بصيغة المؤرخ الذي لا يرى الأشياء جامدة ولكنه يبعث فيها الحياة<sup>(٩)</sup>، وقد مدح علي الصولي (ت ٩٤٦ـ٥٣٥) الذي ألف أخبار خلفاء بنى العباس وأسفارهم، وذكر السعودي أن له كتاب آخر عن وزرائهم وشعراهم وذكر في هذين الكتابين غرائب لم تقع إلى غيره، وهنا تكمن اللفتة التاريخية "شاهدتها بنفسه"<sup>(١٠)</sup>، وعلى غير ذلك فقد انتقد الجاحظ (ت ٢٥٥ـ٨٦٨) وحمل عليه أنه ألف دون خبرة طويلة في المشاهدة ووقع في الأوهام ومن ذلك: "أن نهر مهران السند من قبيل نيل مصر" واستدل على ذلك بوجود التماسيح فيه، ويتساءل السعودي: "فلمست أدرى كيف وقع له هذا؟"<sup>(١١)</sup>. ويعلل السعودي ذلك بأنه لم يسلك البحار "ولا أكثر الأسفار ولا تقرى الممالك والأمصار".<sup>(١٢)</sup>

وانتقد السعودي سنان بن ثابت بن قرة (ت ١٣٣١ هـ / ٩٤٢ م)<sup>(١)</sup> الذي أَفَ وضم إلى كتابه كتاباً جعل فيه أخباراً زعم أنها صحت عنده ولم يشاهدها<sup>(٢)</sup>، وهكذا فقد فاق السعودي غيره ولسان حاله يردد "مستعملين بدائع الأمم بالمشاهدة، عارفين خواص الأقاليم بالمعاينة"<sup>(٣)</sup>.

ويمكن أن نخلص إلى أن تميّز السعودي بحبه للاستطلاع والاستعداد والقدرة على التسجيل والنظر الدقيق ولساناً من السؤال لا يكل عن شئون الملل والنحل، ميزة عن غيره من المؤرخين وهي له عوامل النجاح<sup>(٤)</sup>.

ومن مصادره العلماء المسلمين وقد ذكرنا بعضًا منهم<sup>(٥)</sup>، وأما العلماء غير المسلمين، فقد عقد المناظرات والمناقشات أثناء تجواله وكان شعاره "الحكمة ضالة المؤمن فخذ ضالتك ولو من أهل الشرك"<sup>(٦)</sup>. وقد أخذ على نفسه أن تكون مصادر معلوماته عن الفرق والأديان من علماء قاماً بترجمة الكتب العبرانية والتوراة والزبور وهي أربعة وعشرون كتاباً<sup>(٧)</sup>، ومن أولئك أبو يحيى بن زكريا الطبراني اشتمي المذهب (ت ٣٢١ هـ / ٩٣٣ م)<sup>(٨)</sup> ومنهم سعيد بن يعقوب الفيومي (ت ٢٣١ هـ / ٨٤٥ م)<sup>(٩)</sup>، وهو من أفضل اليهود وعلمائهم المتمكنين من اللغة العبرانية<sup>(١٠)</sup> ومنهم يهودا بن يوسف المعروف بابن أبي الثناء وهو تلميذ ثابت بن قرة، وقد ناظره السعودي في الفلسفة والطب وذلك في مدينة الرقة<sup>(١١)</sup>. و منهم كذلك سعيد بن علي المعروف بابن اشلميا فقد ناظره السعودي في مدينة الرقة كذلك<sup>(١٢)</sup>. والنقي في بغداد بمتكلمه ومنهم يعقوب بن مردوية ويوسف بن قيوما وأجرى معهم مناظرات<sup>(١٣)</sup>. وفي بغداد النقي إبراهيم اليهودي التستري، وكان متضلعًا في العلوم ومن أحد المتأخرین من اليهود في النظر وأحسنهم تصرفًا فيه<sup>(١٤)</sup>.

وكان للسعودي اتصالات مع النصارى واليعاقبة<sup>(١٠)</sup>، وذكر أن العياقة يكثرون في مصر<sup>(١١)</sup>، ومن علماء السريان أخذ السعودي بعض المصطلحات التي أطلقوها على عيسى ابن مريم عليهما السلام<sup>(١٢)</sup>. واتصل كذلك في الصابئة في مدينة حرّان "وناظر علمائهما ومنهم مالك ابن عقبون وكذلك في شأن قرائبهم وذبائحهم وبعض القضايا المنسوبة إليهم"<sup>(١٣)</sup>، وترجم له، أي مالك للسعودي كتابه رأها على مجمع الصابئة بحرّان ومعناها "من عرف ذاته تأله"<sup>(١٤)</sup>.

ويذكر السعودي أنه استقى مادته عن المجنوس "من علمائهما ... ومن ذوي المعرفة بأخبارهم بأرض العراق وببلاد فارس"<sup>(١)</sup>. وصرح السعودي أنه ناظر مجموعة علماء من الخرمية<sup>(٢)</sup>.

وأثناء وجوده في مصر تحدث عن تفسير اسم (فرعون) فلجاً إلى جماعة من العلماء من أقباط مصر بالصعيد، ولكنه لم يجد جواباً فاجتهد في تفسيره<sup>(٣)</sup>، وعن مصر وواحاتها والإسكندرية وصعيد مصر وأرض الأحباش من النوبة وغيرهم فقد أحذها من نواب الملك في العهد الإخشيدى<sup>(٤)</sup>.

أما مصادره من الكتب فقد اعتمد القرآن الكريم خاصة عند حديثه عن بدء الخلق وسؤال الخليقة وتتبع أخبار الأنبياء -عليهم السلام-<sup>(٥)</sup>، ورد على فلاسفة اليونان في خلق الإنسان بالقطع "هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْضَ كَمَا يَشَاءُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ"<sup>(٦)</sup>.

أما الأحاديث فقد حفظ الكثير من آثار الرسول ﷺ وأفرد لذلك أحد أبواب "مروح الذهب" ذكر ما بدأ به عليه الصلاة والسلام من الكلام مما لم يحفظ قبله من أحد من الأنام<sup>(٧)</sup>. أما مصادره عن التوراة فقد اعتمد في إثبات قضية مبدأ الخلق وقصة إبراهيم عليهما السلام وأنباء ملوك بنى إسرائيل<sup>(٨)</sup> في أبواب أخرى<sup>(٩)</sup>، ومن العلماء الذين أثني عليهم السعودي بترجمانهم للتوراة إلى اللغة

العربية حنين بن إسحاق<sup>(١)</sup> وأثنى عليه "أنها من أصح نسخ التوراة عند كثير من الناس"<sup>(٢)</sup>، أما الإنجيل فقد أخذ منها بعض المعلومات عن المسيح<sup>(٣)</sup> وتحث عن الأنجليل الأربعة<sup>(٤)</sup> واطلع على بعض الترجمات من اللغة اليونانية والسريانية والقبطية<sup>(٥)</sup>.

أما كتب الفلسفة اليونانيين فقد استقاد منها. ومن ذلك موقفه من آراء سocrates (ت ٣٩٩ق.م)<sup>(٦)</sup>، وتحث عن فضله<sup>(٧)</sup>، وحكي المسعودي عن أبقراط<sup>(٨)</sup>، واطلع المسعودي على كتاب بطليموس (ت ٢٦١م) وكتابه الجغرافيا<sup>(٩)</sup>، وكتاب المخططي والذي ترجمه يحيى بن خالد ابن برمك<sup>(١٠)</sup> واطلع على كتابات جاليتوس (ت ٢٠٠م) "وهو ناج الأطباء وإمامهم في عصره الذي به يقتلون وعلى كتبه يغولون"<sup>(١١)</sup>.

وبذلك قدم لنا المسعودي علم ومعرفة بأعمال الفلسفة اليونانيين وأدعاها مصادره كفيشاگورس وثاليس وأبندقليس وأميروس وأرسيلوس وسocrates وأفلاطون وأرسطاطالليس وثاوفروسطس وثامسطيوس وأبقراط وجاليتوس وغيرهم من الأطباء والفلسفه<sup>(١٢)</sup>.

أما علم الهيئة (الفلك) وعلم الجغرافيا عند المسلمين، فقد أخذ المسعودي عن إبراهيم بن حبيب الفزاروي<sup>(١٣)</sup> ومحمد بن موسى الخوارزمي<sup>(١٤)</sup> (ت ٢٣٦هـ / ٨٥٠م)، ومن مصادره العالم المسلم الكندي (ت ٢٦٠هـ / ٨٧٣م)<sup>(١٥)</sup> له رسالة عن البحار والمد والجزر وهي من الكتب التي رجع إليها المسعودي<sup>(١٦)</sup>، وكذلك كتاب لأبي معشر البلخي<sup>(١٧)</sup>، المدخل الكبير في علم النجوم<sup>(١٨)</sup> وكتاب الألوف<sup>(١٩)</sup>، وب يأتي أحمد بن الطيب السريخسي (ت ١٨٣هـ / ٧٩٩م)<sup>(٢٠)</sup> في مرتبة هامة عند المسعودي ويقرن اسمه بالكندي<sup>(٢١)</sup>. وكذلك عبد الله بن عبد الله بن خردانبة (ت ٣٠٠هـ / ٩١٢م)<sup>(٢٢)</sup>، واعتبر كتابه "المسالك والممالك" من الكتب الهامة<sup>(٢٣)</sup>.

وأخذ المسعودي عن مؤلفات ثابت بن قرة الحراني (ت ٢٨٨ هـ / ٩٠٠ م)<sup>(١)</sup>، وكان ثابت ابن قرة من العلماء الذين اهتموا بعلوم اليونانيين وخاصة في مجال الطب والفلسفة.<sup>(٢)</sup> وكذلك قرآ بعض مؤلفات ومصنفات أبي بكر محمد بن زكريا الرازى (ت ٣١٣ هـ / ٩٢٥ م)<sup>(٣)</sup> وأخذ عنها مثل: كتاب سير الخلفاء، وكتاب المنصورى في الطب، ومن مصادر المسعودي الفارابى (ت ٣٣٩ هـ / ٩٥٠ م)<sup>(٤)</sup> وقد اقتبس من كتبه واتخذ منها شواهد.<sup>(٥)</sup>

أما رواية الإخباريين فقد اعتمد على مجموعة منهم؛ وهب بن منبه (ت ١١٤ هـ / ٧٣٢ م)<sup>(٦)</sup>، والزهري (ت ١٢٤ هـ / ٧٤١ م)<sup>(٧)</sup> فقد أخذ عنه السيرة والمغازي<sup>(٨)</sup> ومجموعة الأحاديث المسماة الزهريات<sup>(٩)</sup>، واستفاد من مصنف الجلائب والحلائب<sup>(١٠)</sup> لمؤلفه عيسى بن لهيعة المصري (ت ٤٥١ هـ / ٧٦٢ م) وقد ذكره في مقدمة مروج الذهب<sup>(١١)</sup>.

واستفاد من النسابة والإخباري محمد بن السائب الكلبي (ت ١٤٦ هـ / ٧٦٣ م)<sup>(١٢)</sup> وأسند إليه المسعودي بعض الأخبار التي أوردها من مصنفاته مباشرة أو عن طريق ابن هشام<sup>(١٣)</sup>. ويأتي ابن مخنف لوط بن يحيى الغامدي (ت ١٥٧ هـ / ٧٧٣ م)<sup>(١٤)</sup>، نقل عنه كثيراً من الأخبار<sup>(١٥)</sup>، واستعان بمصنفات الواقدي (ت ٢٠٧ هـ / ٨٢٢ م)<sup>(١٦)</sup>، وهو من أهم مصادر التاريخ الإسلامي والأولية التي أخذ عنها المسعودي<sup>(١٧)</sup>، وأخذ عن الهيثم بن عدي الطائي (ت ٢٠٦ هـ / ٨٢١ م)<sup>(١٨)</sup> وقد أطلع المسعودي على مؤلفاته في نقله للأخبار المتعلقة بالقبائل اليمنية<sup>(١٩)</sup>، ووقعني الجمل وصفين سنة ٥٣٨ هـ / ٦٥٨ م<sup>(٢٠)</sup>.

ورجع إلى مصنفات هشام بن محمد الكلبي (ت ٢٠٤ هـ / ٨١٩ م)<sup>(٥)</sup> فقد استقاد المسعودي منه أنساب اليمن<sup>(١)</sup>، ومن مصادره في السيرة سيرة ابن هشام لعبد الملك بن هشام (ت ٢١٨ هـ / ٨٣٣ م)<sup>(٢)</sup>، واستقاد من مصنفات الإلخاري أبي الحسن المدائني (ت ٢٢٥ هـ / ٨٣٩ م)<sup>(٣)</sup> واعتمد على الجاحظ (ت ٢٥٥ هـ / ٨٦٨ م) على الرغم من ميله للعثمانية كما يطلق عليه المسعودي وعدائه لآل البيت -حسب رأي المسعودي-<sup>(٤)</sup> وإنقده بشكل لاذع عندما تطرق لذكر مصنفاته التي مدح فيها الأمويين والعباسيين وناهض فيها العلوبيين مثل كتابه العثمانية<sup>(٥)</sup>، وكتابه إمامية ابن أبي سفيان<sup>(٦)</sup>، والانتصار له على علي بن أبي طالب<sup>(٧)</sup> وشيعته، وذكر فيه المروانية وأيد بنى أمية<sup>(٨)</sup> وكتابه ولد العباس الذي يحتاج فيه الجاحظ لمذهب المروانية وغير ذلك.<sup>(٩)</sup>

ومن الإلخاريين الزبير بن بكار (ت ٢٥٦ هـ / ٨٦٩ م)<sup>(١٠)</sup> وكان له مصدراً رئيساً عن أنساب آل أبي طالب<sup>(١١)</sup> وبني هاشم<sup>(١٢)</sup> وعن فريش<sup>(١٣)</sup>، واستقاد من روایة الإلخاري عمر بن شبه النميري (ت ٢٦٢ هـ / ٨٧٥ م)<sup>(١٤)</sup>، وذكر المسعودي ابن فتيبة الدينوري (ت ٢٧٠ هـ / ٨٨٣ م)<sup>(١٥)</sup> في مقدمة كتابه "مروج الذهب" ومن أهم مصنفاته المعارف<sup>(١٦)</sup>، كذلك من مصادره كتابات البلاذري (ت ٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م)<sup>(١٧)</sup> وقد وصف مؤلفاته "ولا تعلم في فتوح البلدان أحسن منه".<sup>(١٨)</sup>

ونجد في حديثنا عن أبي حنيفة الدينوري (ت ٢٨٢ هـ / ٨٩٥ م)<sup>(١٩)</sup>، فيتشي على مؤلفاته فقال: "ذا محل من العلم كبير"<sup>(٢٠)</sup>. وأخذ عن المبرد (ت ٢٨٥ هـ / ٨٩٨ م)<sup>(٢١)</sup>، فقد نقل عنه بعض أخبار العلوبيين<sup>(٢٢)</sup> والدولة الأموية<sup>(٢٣)</sup>، واطلَّع على مصنفات ثعلب (ت ٢٩١ هـ / ٩٠٣ م)<sup>(٢٤)</sup> في اللغة العربية. ومن المصنفات التي وقع عليها المسعودي مصنفات الجهشاري (ت ٣٣١ هـ / ٩٤٢ م)<sup>(٢٥)</sup> وكان معاصرًا للمسعودي. ومن ذلك نرى قدرة

السعودي على الاستعانة بالرجوع للمصادر المتنوعة ومن خلال الرحلة أو المشاهدة استطاع أن يرفرفنا بمعلومات هامة وقيمة تقيد كل باحث.

#### آثاره العلمية:

تعتبر حياة السعودي العلمية حافلة وزاخرة، وذلك من خلال الخبرات والمشاهدات التي جعلته عالماً ذا ثقافة موسوعية شاملة، وأفرغ هذا العلم في صياغة موضوعات متنوعة، فكتب في الملل، والنحل، والأحكام والوصية وعلم التاريخ وعلم الجغرافيا والأخبار التي استواعب فيها تاريخ الأمم السابقة، وتاريخ صدر الإسلام، وعصر الخلفاء الراشدين والخلافة الأموية، والعباسية، وبحث كذلك في هيئة الأرض والأقاليم والتضاريس<sup>(٨)</sup> وقد وصلنا بعض كتبه وأغلبها مفقودة.

#### الكتب المطبوعة:

##### ١. كتاب مروج الذهب و معادن الجوهر:

يرى السعودي أنه أطلق هذا الاسم "وقد سمي كتابي هذا بكتاب مروج الذهب لنفاسة محتواه، وعظم خطر ما استولى عليه من طوالع بوازع ما تضمنته كتبنا السالفة في معناه، وقرر مؤلفاتنا في مغزاه"<sup>(١)</sup>، وعن سبب تأليفه يذكر أنه ألف كتاب أخبار الزمان<sup>(٢)</sup>، ثم أتبعه بكتاب الأوسط رأي أن يختصر ذلك في "كتاب لطيف نودعه لمع فيما ذينك الكتابين مما ضمناه، وغير ذلك من أنواع العلوم وأخبار الأمم الماضية"<sup>(٣)</sup>.

أما عن هدفه من تأليفه فيقول: "وجعلته تحفة للإشراف من الملوك وأهل الدرایات، لما قد ضمنته من جمل ما تدعوا الحاجة إليه، وتنازع النفوس إلى علمه من دراية ما سلف وغير ذلك من الزمان، وجعلته منبهأً على أغراض ما سلف من كتبنا"<sup>(٤)</sup>، وأوضح أنه سلك سبيل الاختصار والإيجاز<sup>(٥)</sup>، أما خطته في عرض المادة العلمية فلخصها "الأخبار عن جمل من الأشياء وجومعها،

لا عن تفصيلها وبسطها<sup>(١)</sup>، وراعى أذواق الناس في تنوع فنون الأخبار وأنواع العلوم وخوفاً من "أن يلحق بالإنسان الملل بقراءة ما لا تهوى نفسه فينقل منه إلى غيره"<sup>(٢)</sup>، وحضر من التحريف في كتابه مروج الذهب<sup>(٣)</sup>، وقدم اعتذاره في حالة السهو للقارئ<sup>(٤)</sup>، وينهي كتابه بأحداث سنة ٩٤٧ هـ / ٥٣٣٦ م<sup>(٥)</sup>.

أما موضوعاته فقد ذكرها "جملأً من كتبه أبوابه على حسب مراتبها فيه، واستحقاقها منه، لكي يقرب تناولها على مریدها"<sup>(٦)</sup> وعدها مائة واثنين وثلاثين باباً<sup>(٧)</sup>، تحدث في القسم الأول عن معاناة المؤلف في جمع مادته العلمية، ورحلاته التي قطع فيها البلاد طولاً وعرضأً<sup>(٨)</sup>، ثم أسباب تأليفه مع ذكر بعض كتبه المختلفة وأورد قائمة من المصادر الأولية وأشهر المؤلفات في الأخبار والتاريخ<sup>(٩)</sup>.

أما القسم الثاني فقد بدأ بخلافة علي بن أبي طالب<sup>(١٠)</sup>، ثم ذكربني أمية، ثم تحدث عن الخلافة العباسية حتى عهد الخليفة المطیع الله العباسی (٣٣٤ - ٥٣٦٣ هـ / ٩٤٥ - ٩٧٣ م)<sup>(١١)</sup>. وذكر المسعودي أنه ألف كتابه مروج الذهب سنة ٩٤٣ هـ / ٥٣٣٢ م، في خلافة المنقى بالله (٣٢٩ - ٩٤٠ م / ٩٤٤ - ٩٤٣ م)<sup>(١٢)</sup>، ثم عاد المسعودي من ٥٣٣٦ هـ فزاد فيه أحداث ٣٣٢ - ٥٣٣٦ هـ / ٩٤٣ - ٩٤٣ م في خلافة المنقى بالله (٣٢٩ - ٩٤٠ م / ٩٤٤ - ٩٤٣ م)<sup>(١٣)</sup>، والمستكفي بالله (٣٣٣ - ٥٣٣٤ هـ / ٩٤٤ - ٩٤٥ م)<sup>(١٤)</sup>، وشطرأً من خلافة المطیع الله (٣٣٤ - ٥٣٦٣ هـ / ٩٧٣ - ٩٤٥ م)<sup>(١٥)</sup> وتوقف المسعودي عند هذا الخليفة ودعا الله أن يطيل عمره ليزيد في الكتاب "وأرجو أن يفسح الله تعالى لنا في البقاء، ويمد لنا في العمر، ... فنعقب تأليف هذا الكتاب بكتاباً آخر تضمنه فنوناً من الأخبار".<sup>(١٦)</sup>.

وقد حدث ذلك في سنة ٩٥٦هـ/١٣٤٥م أعدَّ نسخةً فريدةً ومتقدمةً من مروج الذهب أضعاف النسخة الأولى التي كتبها ٩٤٣هـ/١٣٣٢م " وقد أتينا على ما كان في أيامه في كتاب مروج الذهب ومعادن الجوهر في النسخة الأخيرة التي قررنا أمرها في هذا الوقت وهي سنة ٩٥٦هـ/١٣٤٥م، وهي أضعاف ما نقدم من النسخة المؤلفة في سنة ٩٤٣هـ/١٣٣٢م<sup>(٨)</sup>، وجزءَ كتابه إلى ثلاثة وخمسة وستين جزءاً " فإذا اجتمع كانت سمعته كتاب مروج الذهب ومعادن الجوهر وإذا افترق كان كل جزء منه كتاباً قائماً بنفسه مضافاً إلى ما اشتمل عليه وأفرد له<sup>(٩)</sup>. نشر مروج الذهب في أقدم طباعاته في مصر بمطبعة بولاق سنة ١٩٦٦هـ-١٩٦١م في جزئين<sup>(١٠)</sup>.

وفي سنة ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م، و١٣٠٤هـ/١٨٨٦م نُشِرَ في ثلاثة أجزاء في المطبعة نفسها<sup>(١)</sup>، و١٣٣٠هـ/١٩٠٢م في الأجزاء من الأول إلى العاشر في القاهرة<sup>(٢)</sup>، ثم في سنة ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م طُبع في القاهرة بتحقيق محمد محى الدين عبد الحميد<sup>(٣)</sup>، وقد اعتمدت الطبعة الخامسة سنة ١٣٩٣هـ-١٩٧٣م المطبوعة في مكتبة الرياض-البطحاء وقام (شارل بلا) بتصحيح الطبعة الفرنسية وحفظها في بيروت سنة ١٣٨٦هـ/١٤٠٠م-١٩٦٦م ونشرتها الجامعة اللبنانية. ويدرك فؤاد سزكين أنه موجود مخطوط في مكتبة كلية الفلسفة في جامعة طهران<sup>(٤)</sup>، وله ترجمة فارسية كما أعددتها ميرزا حيدر على فخر الأدباء ١٣١٦هـ/١٨٩٨م<sup>(٥)</sup>، واهتم المستشرقون بدراسةها إلى درجة كبيرة<sup>(٦)</sup>.

## ٢. التبيه والإشراف:

وهو آخر الكتب التي ألفها المسعودي ضمن السلسلة التاريخية التي ألفها وانتهى منه ١٩٥٦م/١٣٤٥هـ بمدينة الفسطاط بمصر<sup>(٢)</sup>. أما سبب تأليفه: فقد أراد أن يوزع كتابه "رأينا أن تتبع ذلك بكتاب سادس مختصر نترجمه بكتاب التبيه والإشراف"<sup>(٤)</sup>، وأخذ على نفسه "الاختصار والإيجاز وفي القليل كفاية لمن كان له بالعلم عناية"<sup>(٥)</sup>.

أما عن هدف تأليفه: فإنه أراد أن "نذكر في هذا الكتاب لمعاً وجامعاً منبهين بذلك على ما تقدم تأليفه من كتبنا"<sup>(٦)</sup>. وذكر المسعودي: أنه ذكر في كتابه "طرفاً من كل باب ليس تلك الناظر فيه بما رسمناه على المراد مما تركنا، فانعين بالتعريض والإشارة من التطويل في العبارة"<sup>(٧)</sup>، أما الناظر إلى موضوعات الكتاب يراها ثلاثة أقسام؛ الأول الجغرافيا والطبيعية<sup>(٨)</sup>.

أما الثاني: ملوك الفرس والروم<sup>(٩)</sup>، وأما الثالث فهو مخصص للتاريخ الإسلامي<sup>(١٠)</sup>. وأما متى انتهى من تصنيفه؟ فيذكر أنه سبق له وأن ألفه عام ١٩٥٥م/١٣٤٤هـ في نسخة أولى ثم "زدنا فيها ما رأينا زيادته وكمال الفائدة به فالم Gould من هذا الكتاب على هذه النسخة دون المتقنة".<sup>(١١)</sup>  
وانتهى من تأليفه عام ١٩٥٦م/١٣٤٥هـ في خلافة المطیع الله (٣٣٤)-  
١٩٦٣م/١٣٤٥هـ<sup>(١٢)</sup> وفرغ من تأليفه بفسطاط مصر سنة  
١٩٥٦م/١٣٤٥هـ<sup>(١٣)</sup>.

لقي كتاب التبيه والإشراف العناية والاهتمام، فطبع وترجم عام ١٨١٠م/١٢٢٥هـ على يد المستشرق ساكبي<sup>(١٤)</sup> ثم نشره دي غوبه عام ١٨٩٤م/١٣١٢هـ في ليدن ضمن المكتبة الجغرافية<sup>(١٥)</sup>. أعيد تصويره وهو الأصل طبعة عبد الله إسماعيل الصاوي في مكتبة المثلثي بغداد<sup>(١٦)</sup> وقد اعتمدت طبعة مكتبة الهلال - بيروت ١٤٠٢م/١٩٨١م بإشراف لجنة تحقيق التراث.

٣. كتاب أخبار الزمان وعجائب البلدان والغامر بالماء والعران:

وهو كتاب يبحث في عمر الدنيا<sup>(١)</sup>، والظواهر الجغرافية على الأرض<sup>(٢)</sup>، وبدأ الخلق وأخبار الأقوام السابقة وتاريخ الرسل<sup>(٣)</sup>، وأخبار العرب قبلبعثة النبي<sup>(٤)</sup> وأخبار الأهرامات<sup>(٥)</sup>، وذكر لمملوك مصر بعد الطوفان<sup>(٦)</sup>، ومقابلات الطالبين آل أبي طالب<sup>(٧)</sup>. يذكر السعودي أنه انتهى من تأليفه ١٣٣٢هـ<sup>(٨)</sup>، وطبع في مصر سنة ١٣٥٧هـ - ١٩٣٨م<sup>(٩)</sup> للأستاذ عبد الله الصاوي، ثم طبعته دار الأندلس في بيروت عدة طبعات أخرى سنة ١٣٩٩هـ - ١٩٧٨م، وقف المؤرخون من الكتاب موقف المشكك في نسبته للسعودي<sup>(١٠)</sup>.

٤. كتاب إثبات الوصية للإمام علي بن أبي طالب رض:

طبع هذا الكتاب في العراق في النجف عام ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥م<sup>(١١)</sup> تناول فكرة الوصية عند الشيعة المتوارثة من عهد آدم، كما تحدث عن الإمارة التي هي مستمدة من النبوة، وتحدث عن الأئمة وذكر أسماء الأحياء من بعدهم<sup>(١٢)</sup>، وقف بعض المؤرخين موقف المشكك في صحة هذا الكتاب للسعودي<sup>(١٣)</sup>.

الكتب المفقودة:

ذكر السعودي في كتابه مروج الذهب والتبيه والإشراف أسماء كتبه وهي تقارب الثلاثين كتاباً ولكن معظمها مفقود ولم يصلانا<sup>(١٤)</sup> وقد اشتغلت المجموعة على علوم متعددة.

أولاً: في مجال التاريخ والجغرافيا:

- تغلب الدول وتغيب الآراء والمثل:

وهو كتاب تاريخ، أشار فيه إلى الحروب التي جرت بين الأغالبة والفالاطميين في شمال أفريقيا " وإنما ذكرنا هذا لمعاً وجامعاً"<sup>(١٥)</sup>.

- الزاهي:

تحدث فيه عن إسلام علي بن أبي طالب رض وموقف الفرق الإسلامية من ذلك كما وتحدث عن أخبار آل البيت (٨).

- الاستذكار لما جرى في سالف الأعصار:

ألفه المسعودي قبل كتاب التبيه وهو "تال له يبنى عليه" (١) وتحدث فيه عن انحراف نهر دجلة (٢)، ويتناول تاريخ بيزنطية وملوك الروم (٣)، ثم تحدث عن الأنبياء (٤)، وعن التاريخ الإسلامي عن بعثته ﷺ (٤) وغزواته (٥)، وتاريخ الخلفاء الراشدين (٦)، وتاريخ خلافة بنى أمية (٧)، وتاريخ العباسين (٨).

- مقاتل فرسان العجم:

وقد ألفه المسعودي معارضة لكتاب مقاتل فرسان العجم - لأبي عبيدة معمر بن المثنى (ت ٢٢١ هـ / ٨٣٥ م) تحدث فيه عن شجاعة فرسان الفرس (٩) وملوكهم.

- وصل المجالس بجموع الأخبار ومخالط الآثار:

وقد أبدى المسعودي أمله أن يطول حياته فيؤلف كتاباً فيه فنوناً من الأخبار وأنواع من طرائف الآثار على غير منظم من التأليف، ولا ترتيب من التصنيف على حسب ما يسنح من فوائد الأخبار ويوجد نوادر الآثار (١٠).

-نظم الجواهر في تدبير المالك والعساكر:

وقد وردت فيه الإشارة إلى أنه ضمن الكتب التاريخية للمسعودي (١١).

- زاهر الأخبار وطرائف الآثار للفصوة النورية والذرية الزكية أبواب الرحمة وينابيع الحكمة: وهو بحث يتحدث عن آل البيت، ووقة صفين، وفضائل علي بن أبي طالب (١٢) ومقاتل الطالبيين (١٣).

### - راحة الأرواح:

تناول في الكتاب مادة تاريخية، من سير الملوك وأخبارهم<sup>(١)</sup>.

- حدائق الأذهان في أخبار أهل بيت النبي ﷺ وتفرقهم في البلدان:

ويتحدث فيه عن مناقب آل البيت<sup>(٢)</sup> وخاصة علي بن أبي طالب، وكلامه وخطبه<sup>(٣)</sup>، وحركات العلوبيين<sup>(٤)</sup>.

### - الأخبار (السعوديات):

قال السعودي "هي أخبار نسبت إلى إلينا"<sup>(٥)</sup> وذكر فيه أخبار الجاهلية<sup>(٦)</sup>، وجملة من أخبار المسلمين في الأندلس<sup>(٧)</sup>.

- فنون المعارف وما جرى في الدهور السوالف:

سجل تاريجي يتحدث فيه "أخبار مصر وعجائبها"<sup>(٨)</sup>، وتقسيم الأرض<sup>(٩)</sup>، وأخبار اليونانيين وأساليبهم وديارهم وأرائهم<sup>(١٠)</sup>، وذكر النبي ﷺ<sup>(١١)</sup>، وسيرة خلفاءبني أمية<sup>(١٢)</sup>، والدولة الإسلامية حتى خلافة المطيع لله (٣٣٤-٩٤٥هـ/٩٧٣-٩٤٥م).

### - القضايا والتجارب:

كتاب جغرافيا تحدث فيه عن خواص وأسرار الطبيعة، وأثر المناخ على النبات والحيوان<sup>(١٣)</sup>.

- ذخائر العلوم وما كان من سالف الدهور<sup>(١)</sup>:

وهو من المجموعة التاريخية<sup>(٢)</sup> فقد تكلم فيه عن ملوك الفرس.<sup>(٣)</sup> وتحدث فيه عن البيزنطيين وصراعهم مع المسلمين<sup>(٤)</sup>.

### - المبادئ والتراث:

تحدث فيه عن تأثير الشمس والقمر على الأرض، وعلاقتها بأنواع الصخور وطبقات الأرض<sup>(٥)</sup>.

ثانياً: في الفرق والعقائد والأديان:

- المقالات في أصول الديانات:

تناول المسعودي بعض المسائل "وذكرنا... أقوال الأمم في العوالم الأربع، عالم الربوبية، عالم العقل، عالم النفس، عالم الطبيعة، ومراتب الروحانية والجواهر العلوية... وصائبة المصريين الذين بقيتهم في هذا الوقت صابئو الحرانيين ... من المسائل والجوابات في العلوم الإلهية وذلك في وسائل بينهم معروفة عند من عني بعلوم الأوائل وما كانوا عليه من الآراء والنحل"<sup>(١)</sup> وتناول فرق: المعتزلة<sup>(٢)</sup>، والخوارج<sup>(٣)</sup> والشيعة<sup>(٤)</sup>، وأديان اليهود<sup>(٥)</sup>، والنصرانية<sup>(٦)</sup>، والصابئة والمجوس<sup>(٧)</sup>.

- نظم الأئمة في أصول الملة:

بحث فيه قضايا أصول الفقه واشتمل على "أصول الفتوى وقوانين الأحكام"<sup>(٨)</sup>.

- الإبانة في أصول الديانة:

وقد أوضح فيه آراءه في الفرق وخاصة رأي المعتزلة وأهل الإمامة وما قاله كل فريق<sup>(٩)</sup>، وناقش آراء المسيحية والمانوية وبين مبادئها<sup>(١٠)</sup>.

- خزائن الدين وسر العالمين:

ويبحث في الفرق والمذاهب الإسلامية<sup>(١١)</sup>.

- المسائل والعلل في المذاهب والملل:

ويبحث فيه كذلك عن المذاهب والفرق ومنها غير الإسلامية مثل: النصارى<sup>(١٢)</sup>.

- نظم الأعلام في أصول الأحكام:

ويتكلم عن تنازع الفلسفه أصول الدين، وأصول الفتوى والأحكام<sup>(١٣)</sup>.

- الواجب في الفروض اللوازم:

كتاب فقه، يتكلم عن زواج المتعة، وحكمه والعدة والزواج والطلاق<sup>(١٤)</sup>.

- البيان في أسماء الأئمة القطبيعة من الشيعة:

تتبع أعلام الشيعة الائـة عشرية، وأين توجـد قبورـهم وأعماـرـهم<sup>(٧)</sup>.

- الدعاوى السنـيعـة:

بحث فيه دعاوى العرب في الجـاهـلـيـة، ومـذـهـبـ الطـبـ في النـفـوسـ وـتـقـلـ الأـرـواـحـ<sup>(٨)</sup>.

- كتاب سر الحياة:

أورد فيه مـوـضـوعـاتـ تـنـتـلـعـ بـالـنـفـسـ وـطـبـقـاـتـهاـ<sup>(٩)</sup>.

الانتصار:

تكلـمـ فـيـهـ عـنـ الـخـوارـجـ وـمـوـقـفـهـ مـنـ الإـمامـةـ<sup>(١٠)</sup>.

الاستبصار في الإمامـةـ:

تناولـ فـيـهـ مـوـضـوعـ الإـمامـةـ<sup>(١)</sup>، وأوردـ فـيـهـ آرـاءـ الـخـوارـجـ وـالـرـدـ عـلـيـهـمـ<sup>(٢)</sup> وـإـسـلامـ علىـ اـبـنـ أـبـيـ طـالـبـ وـإـمـامـتـهـ<sup>(٣)</sup> وـبـحـثـ فـيـهـ زـوـاجـ الـمـتـعـةـ<sup>(٤)</sup>.

الصفوة في الإمامـةـ:

بحثـ فـيـهـ مـوـقـفـ الـفـرـقـ وـالـمـذـاـهـبـ وـآـرـائـهـ فـيـ حـقـيقـةـ الإـمامـةـ (ـالـخـلـافـةـ)<sup>(٥)</sup>.

ثالثـاـ - كـتـبـ تـدـرـسـ الرـوـحـ وـالـنـفـسـ الـبـشـرـيـةـ :

الرؤوس السبعـةـ فـيـ الإـحـاطـةـ بـسـيـاسـةـ الـعـالـمـ وـأـسـرـارـهـ:

كتـابـ فـلـسـفـيـ يـبـحـثـ فـيـ الـرـوـحـ وـالـنـارـ وـالـهـوـاءـ وـالـمـاءـ وـالـأـرـضـ<sup>(٦)</sup>، وـعـنـ الـقـيـامـةـ وـأـسـرـارـهـ<sup>(٧)</sup> وـوـصـفـهـ بـأـنـهـ "ـكـتـابـ مـسـتوـعـ"<sup>(٨)</sup>.

الرؤـياـ وـالـكـمالـ:

يـتـكـلمـ عـنـ الـرـوـحـ وـضـعـفـ الـنـفـسـ الـبـشـرـيـةـ<sup>(٩)</sup>.

طبـ النـفـوسـ:

يـبـيـنـ أـسـبـابـ السـرـورـ وـالـحـزـنـ، وـدـرـوـبـ الـلـعـبـ وـالـفـرـحـ، وـعـلـةـ النـفـوسـ<sup>(١٠)</sup>.

## منهجه في دراسة التاريخ:

يعتبر السعودي من أبرز المؤرخين المسلمين الذين جمعوا ما بين الجغرافيا والتاريخ في كتابيه مروج الذهب والتبيه والإشراف، فهو يتحدث عن الأرض والمحيطات والأقاليم، وعن ظاهرة المد والجزر<sup>(١)</sup>، وكذلك ذكر لمعاً من دراسة للأفلاك والنجوم وتأثيراتها والأرض وشكلها<sup>(٢)</sup> وفي نفس الوقت يتحدث عن الأمم السابقة ثم يتحدث عن الفلك وما يتعلّق فيه<sup>(٣)</sup> وهو يشبهه بيبرودوت في جمعه ما بين التاريخ والجغرافيا<sup>(٤)</sup> وفي نظر المستشرقين فقد أضاف السعودي وأسهم في التطور العلمي في الإسلام<sup>(٥)</sup>، ولا يمكننا هنا أن نستقصي إسهامات السعودي الجغرافية، فقد ثبتت السعودي كروية الأرض " ولو لا لم تكن الأرض مقوسة لرأي الأشياء كلها، ولو كانت الأرض مسطحة لغيرها الماء دفعه واحدة"<sup>(٦)</sup> ووصف كذلك المدن<sup>(٧)</sup> والطرق البحريّة والبرية<sup>(٨)</sup> وناقش كثير من المسائل الجغرافية والفلكلورية<sup>(٩)</sup>.

واستخدم السعودي لتدوين مادته العلمية طريقتين:

**الأولى:** كتابة التاريخ حسب الموضوعات، أما الثانية: فكانت التاريخ الحولي **أما الأولى:** فقوامها الأشخاص الذين تدور حولهم الأحداث من خفاء وأمراء وقد سار على هذه الطريقة مثل: المؤرخ اليعقوبي (ت ٢٩٢ هـ / ٩٠٤ م)، ومن قبله ابن قتيبة (ت ٢٧٦ هـ / ٨٨٩ م)<sup>(١٠)</sup>.

وقد جمع هذه الحوادث من عادات الشعوب واختصارها تحت رؤوس موضوعات باسم الدول التي حكمت والخلفاء والملوك والأمم<sup>(١١)</sup>. ولا يستبعد تأثر السعودي بالكتب الفارسية التي يسرّ مؤلفوها حسب الملوك<sup>(١٢)</sup>.

**أما الطريقة الثانية:** فاستخدم التاريخ الحولي، أي تدوين الأخبار والإصدارات حسب ترتيب السنين، فيوضع العناوين الرئيسية حسب عهود الخلفاء، ثم يعالج الحوادث التفصيلية حسب التاريخ الهجري<sup>(١٣)</sup>، ومما يلفت الانتباه في تاريخه

للنظام الحولي أنه كان غالباً ما يتبع وفيات الأعيان من علماء ومشهورين<sup>(١)</sup>، وكان يتبع في نهاية عرضه فيثبت سجلاً أو كشفاً إحصائياً بعده ملوكها ويسمى حكامها<sup>(٢)</sup>. مما يميز المسعودي رحلاته وإطلاعه على الأمم والشعوب وعادتها وتقاليدها وهو بذلك دقيق الملاحظة وفي استقرائه أكثر دقة<sup>(٣)</sup>.

ولديه روح من النقد التاريخي ومن واقع خبرته، فقد انتقد سنان بن ثابت بن قرة الحراني (ت ٣٣١ هـ / ٩٤٢ م) حين انتحل ما ليس من صناعته، وأنه ألف كتاباً واستفتحه برسائل إخوانية وجمعه أخبار وكل ذلك خروجاً من أهل التأليف "تكلف ما ليس من مهنته"<sup>(٤)</sup> وكذلك نقهه لعبد الله بن خردابية (ت ٢٣٠ هـ / ٨٤٤ م) في كتابه: المسالك والممالك لعدم التزامه الدقة<sup>(٥)</sup>، ونقهه للجاحظ (ت ٢٥٥ هـ / ٨٦٨ م) في مواطن كثيرة من كتبه لعدم التزامه الحياد في كتبه ووقوعه في بعض الأخطاء والأوهام<sup>(٦)</sup>، كذلك نقهه لابن قتيبة (ت ٢٧٦ هـ / ٨٨٩ م)، وأبي حنيفة الدينوري (ت ٢٨٢ هـ / ٨٩٥ م)<sup>(٧)</sup>، و إشادته بالطبرى (ت ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م) ومؤلفاته التي جمع فيها الفنون والأخبار<sup>(٨)</sup>.

اهتم المسعودي بالإسناد خاصة في تدوين التاريخ الإسلامي فيذكر حدثاً، وأخبرنا، وحدثي، أخبرني<sup>(٩)</sup>. وأخذ عن مؤلفات اطلع عليها مثل: الطبرى<sup>(١٠)</sup>. ومن ضوابطه لصحة الخبر اعتماده مبدأ التجربة والملاحظة الناتجة عن المعاينة وال المباشرة للأشياء<sup>(١١)</sup>، واعتبر أحد المؤرخين المعاصرين أن المسعودي أول مؤرخ يعتمد منهجه علمية قائمة على التجربة والملاحظة والاختبار إلى جانب المعرفة النظرية<sup>(١٢)</sup>، وكان المسعودي يشكك في الرواية بعد عرضه للآراء بكلمة (زعم)<sup>(١٣)</sup> ويرجح الأقوال "وهذا هو المستفيض" أو "وهذا هو الأشهر"<sup>(١٤)</sup> وبذلك رأى أن المسعودي عندما يتحفف من الإسناد بالمقابل يزودنا بمصادره العلمية وخاصة التاريخ الإسلامي أو فترة ما قبل البعثة.

وقد أثى ابن خلدون على المسعودي وكتاباته التاريخية، ومنهجه ونظرته العالمية<sup>(٢)</sup>، أما روزنثال فيرى أن كتاب التبيه والإشراف يمثل نظرة عالمية.<sup>(٤)</sup> وتعكس إشارات اقتصادية في منهجه خاصة أنها تمثل مرحلة الدولة العباسية في العصر الثاني<sup>(٥)</sup>، وأضاف إلى منهجه اهتمامه بالشعر وكتابات الشعر وفي مناسبات كثيرة يظهر ذلك وإذا استعرضت كتاب مروج الذهب ترى الشعر لا يختفي أثناء عرضه للمادة التاريخية<sup>(٦)</sup>.

أما علمه باللغات فقد أحدث نقلة واضحة في كتبه ومن ذلك علمه باللغة السريانية<sup>(٧)</sup>، واليونانية<sup>(٨)</sup>، والفارسية<sup>(٩)</sup>، والتركية<sup>(١٠)</sup> ويضيف الخربوطى أنه تعلم اللغة الهندية والرومية<sup>(١١)</sup>.

**مذهبه:**

وتثار الأسئلة حول مذهب المسعودي وحول تشيعه واعتزاليه وقد وصفه ابن حجر العسقلاني: "إن كتبه طافحة بأنه كان شيعياً معتزلياً"<sup>(١٢)</sup> أما الذهبي: فيرى أنه كان معتزلياً وذكر عدداً من علماء المعتزلة<sup>(١٣)</sup>.

أما المثبتون لتشيعه فهم الغالبية العظمى، ومنهم علماء شيعة، ذلك لأنَّه ألف كتاباً في إثبات الوصية لعلي بن أبي طالب وأنَّه تستر بالشافعية مدة إقامته بمصر والشام<sup>(١)</sup>، أيضاً ذكر ابن العربي أنَّ المسعودي يُعدُّ الشيعة من شيوخهم وأنَّه ألف كتاباً في الوصاية وعصمة الإمام<sup>(٢)</sup>، وذكره العاملي أنه من أعيان الشيعة<sup>(٣)</sup>، وابن تيمية ذكر أنَّ تاريخه مليء بالكذب يقصد مروج الذهب<sup>(٤)</sup>.

وقد تحدث المسعودي عن فكرة الوصية عند الشيعة من خلال حديثه عن آدم عليه السلام، وابنه شيت فقال: "فكانَتِ الوصيَّةُ جارِيَةً تَنْتَلُّ مِنْ قَرْنٍ إِلَى قَرْنٍ إِلَى أَنْ أَرَى اللَّهَ النُّورَ إِلَى عَبْدِ الْمَطَّلِبِ وَوْلَدِهِ عَبْدِ اللَّهِ أَبْنَى رَسُولَ اللَّهِ صلوات الله عليه وسلم"<sup>(٥)</sup>، كذلك الحديث الذي يعتمد عليه الائتـا عشرية أنَّ النبي ﷺ قال لأمير المؤمنين علي بن

أبي طالب رض: "أنت وأثنا عشر من ولدك أئمة حق"<sup>(١)</sup>، ثم قوله: "إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَا يُخْلِي كُلَّ عَصْرٍ مِّنْ إِمَامٍ قَائِمٍ بِحُقْقِ اللَّهِ بِحَقِّ ظَاهِرٍ أَمْ بِاطِّنٍ"<sup>(٢)</sup>.

وقد أولى السعودي في كتابه للإمام على رض عنه اهتمام مبالغ وواضح، فأورد إسلامه وموقفه يوم السقيفة وذكر "تتسارع الناس في ذلك من الشيعة والإلإاضية وغيرهم من توسيط القول في ذلك من أهل السنة"<sup>(٣)</sup> وتحدث عن فضائله ومقاماته<sup>(٤)</sup>، وحديثه عن الوصية من حديث غدير خم "من كنت مولاه فعلي مولاه"<sup>(٥)</sup>، والواضح أن السعودي يفضل الإمام على رض على سائر الصحابة وهذا مخالف لموقف السلف من تواتر النقل عن أمير المؤمنين على رض وعن غيره أن خير هذه الأمة بعد نبيها أبو بكر وعمراً ثم عثمان ثم على رض<sup>(٦)</sup>.

كذلك موقفه من خلافة أبي بكر الصديق رض، اتسم بالشك في أحقيته بالخلافة ووصفه بالمرتد النادر على قبوله الخلافة<sup>(٧)</sup> وأكثر من ذلك فإنه أظهر أبا بكر رض عنه مبتراً لعلي رض وأنه لم يشاركه الأمر<sup>(٨)</sup> وزيادة بطرح قصة إمامية المفضول على الفاضل<sup>(٩)</sup>.

وأن الصديق تولى الخلافة خوفاً من وقوع الفتنة<sup>(١٠)</sup>، أما موقف السعودي من فضل عثمان رض فإنه يلمح إلى أن ظلماً وإجحافاً قد وقع لآل البيت وذلك بسبب صرف الخلافة عنهم إلى غيرهم<sup>(١١)</sup>، ووصف نهاية الخليفة عثمان بن عفان رض عنه بالقتل<sup>(١٢)</sup>، ونهاية الخليفة على ابن أبي طالب رض بالاستشهاد<sup>(١٣)</sup>، مع أن القتل وقع للثلاثة عمر وعثمان وعلي رض أجمعين.

ووصف السعودي جماعة من كبار الصحابة بالعثمانية؛ أي موالاة عثمان رض ومناجاتهم على رض ومن ذلك معركتي الجمل وصفين<sup>(١٤)</sup>. والناظر إلى وصف السعودي لمعركة صفين يرى أنها أطول وصف قدمه لمعركة

وقد وقعت في الجاهلية أو بعد البعثة<sup>(٩)</sup>، وقد حمل على الجاحظ واتهمه بالعثمانية لتألifie كتاباً انتصر فيه للأمويين<sup>(١٠)</sup>.

وقد أثبتت دراسات حديثة تشيع المسعودي وغلوه<sup>(١١)</sup>. أما ما ذكر أنه معتزلي فقد لاحظ ابن حجر والذهبي ذلك وحديثاً فيرى أحمد أمين: أن العصر الذي عاش فيه المسعودي القرن الرابع الهجري كان نقارباً واضحاً في بعض نواحي الفكر الشيعي والمعتزلي<sup>(١٢)</sup>، كذلك رأى آدم متز: أن القرن الرابع الهجري لم يكن للشيعة مذهب كلامي مثل: حكم عضد الدولة -٢٧٩ (١٣) هـ/٨٩٢ مـ الذي كان متشيعاً يعمل على حسب مذهب المعتزلة، كذلك العلاقة التي جمعت المتشيعة والمعزلة عهد الخليفة القادر بـ الله العباسي (١٤) هـ/٩٩١ مـ-٣٨١).

ويظهر ذلك واضحاً إذا عرفنا تأثير الشيعة بمبادئ المعتزلة في قضية الإمام المنتظر وظهوره ونشر العدل<sup>(١٥)</sup>.

أهم المصادر والمراجع

أولاً- المصادر:

- \* القرآن الكريم.
- \* ابن الأثير، علي بن أبي الكرم بن محمد بن محمد بن عبد الواحد الشيباني، (ت ١٢٣٢ هـ / ١٢٣٠ م)
- "الكامل في التاريخ"، دار صادر، بيروت، ١٩٧٩ م - ١٣٩٩ هـ
- \* الأشعري، أبو الحسن علي بن إسماعيل، (ت ١٣٣٠ هـ / ٩٤١ م)
- "مقالات الإسلاميين واختلاف المصلحين"، تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، بيروت، ١٩٩٠ م - ١٤١١ هـ
- \* الأصفهاني، أبو الفرج علي بن الحسين، (ت ١٣٥٦ هـ / ٩٦٩ م)
- "مقائل الطالبيين"، تحقيق السيد أحمد صقر، دار المعرفة بيروت.
- \* ابن أبي أصيبيعة، أحمد بن القاسم، (ت ١٢٦٩ م / ٥٦٨ هـ)
- "عيون الأنباء في طبقات الأطباء"، دار مكتبة الحياة، بيروت، ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م
- \* البغدادي، الحافظ أبو بكر أحمد بن علي الملقب بالخطيب، (ت ١٤٦٣ هـ / ١٠٧٠ م)
- "تاريخ بغداد أو مدينة السلام"، طبعة دار الكتاب العربي، بيروت.
- \* البغدادي، عبد القادر بن طاهر، (ت ١٣٣٧ هـ / ٤٢٩ م)
- "الفرق بين الفرق"، تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد، دار المعرفة، بيروت
- "أصول الدين أم الديانة"، ط ١، استنبول، ١٣٤٦ هـ / ١٩٢٨ م.
- \* البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر، (ت ١٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م)

- ٢٠ - "أنساب الأشراف"، تحقيق سهيل زكار ورياض زركلي، دار الفكر، ط١، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م، بيروت.
- ٢١ - "فتح البلدان"، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م، بيروت.
- \* ابن تغري بردي ، جمال الدين أبي المحاسن يوسف (ت ٨٧٤هـ / ١٩٩٤م)
- ٢٢ - "النجوم الزاهرة في سلوك مصر والقاهرة" ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ، القاهرة ، ١٣٨٣هـ / ١٩٦٣م
- \* التوحيدى، أبو حيان علي بن محمد بن العباس، (ت ١٤١٥هـ / ٢٣١٠م)
- ٢٣ - "الإمتاع والمؤانسة"، تحقيق أحمد أمين وأحمد الزين، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت.
- \* ابن تيمية، أبو العباس نقي الدين أحمد عبد الطليم، (ت ٧٢٨هـ / ٣٢٧م)
- ٢٤ - "منهاج السنة النبوية"، تحقيق محمود رشاد سالم، ط١، الرياض، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.
- \* الجهشياري، محمد بن عبادوس، (ت ٣٣١هـ / ٩٤٢م)
- ٢٨ - "الوزراء والكتاب"، تحقيق مصطفى إبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ شلبي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ط١، القاهرة، ١٣٥٧هـ / ١٩٣٨م.
- \* ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج، (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م)
- ٣٠ - "صفوة الصفوة"، تحقيق أحمد بن علي، دار الحديث القاهرة، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م.
- \* حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله، (ت ٦٧١٠هـ / ١٦٥٦م)
- ٣٣ - "كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون"، منشورات مكتبة المثلث، بغداد وبيروت.

- \* ابن حجر أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ (ت ٨٥٢ هـ / ١٤٤٨ م)
- ٣٤ "نهذيب التهذيب" ، دار الفكر ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م
- ٣٥ "الإصابة في تمييز الصحابة" ، دار الفكر ، بيروت ، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م
- ٣٩ "لسان الميزان" ، دار الكتب الإسلامية ، بيروت .
- ٤٠ -"تعجيل المنفعة بزوابئ رجال الأئمة الأربعية" ، دار الكتاب العربي ، بيروت
- \* ابن حزم الأندلسي ، علي بن أحمد بن سعيد ، (ت ٤٥٦ هـ / ١٠٦٣ م)
- ٤٢ -"جمهرة أنساب العرب" ، دار الكتاب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م.
- \* الحموي ، ياقوت بن عبد الله (ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م)
- ٤٤ -"معجم البلدان" ، دار صادر ، بيروت ، (بدون تاريخ) .
- ٤٥ -"معجم الأدباء" ، مطبعة دار المأمون ، مصر ، المطبعة الأخيرة (بدون تاريخ)
- \* ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد ، (ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م)
- ٤٨ -"المقدمة" ، دار صادر ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م.
- \* ابن خلكان ، أحمد بن محمد بن أبي بكر ، (ت ٦٨١ هـ / ١٨٨٢ م)
- ٤٩ -"وفيات الأعيان وأئماء أبناء الزمان" ، تحقيق إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت .
- \* الدينوري ، أبو حنيفة أحمد بن داود ، (ت ٢٨٢ هـ / ٨٩٥ م)
- ٥٥ -"الأخبار الطوال" ، تحقيق عبد المنعم عامر ، مكتبة المثنى ، بغداد ، ط ١ ، ١٣٧٩ هـ / ١٩٥٩ م.
- \* الذهبي ، محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م)
- ٥٦ -"سير أعلام النبلاء" ، تحقيق شعيب الأرناؤوط وحسين الأسد ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م.

٤٧١

٥٧- "تنكرة الحفاظ" ، دار إحياء التراث العربي ، مكة ، ١٣٧٤ هـ /

١٩٥٤

٥٨- "العبر في خبر من عبر" ، تحقيق أبو هاجر محمد السعيد بن سفيوني زغلول ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٥ .

٥٩- "دول الإسلام" ، تحقيق فهيم محمد شلتوت ومحمد مصطفى إبراهيم الهيئة العامة المصرية للكتاب ، القاهرة ، ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ .

٦٠- "ميزان الاعتدال في نقض الرجال" تحقيق علي الجاوي ، دار المعرفة ، ١٣٨٢ هـ / ١٩٦١ .

\* السبكي، تاج الدين أبو النصر عبد الوهاب بن نقى الدين،  
(ت ١٣٢١ هـ)

٦٦- "طبقات الشافعية الكبرى" ، ط ٢ ، دار المعرفة ، بيروت .

\* السحاوي، شمس الدين محمد بن عبد الكريم، (ت ١٤٩٦ هـ / ١٩٠٢ م)

٧٠- "الإعلان بالتوبیخ لمن ذم التاريخ" ، تحقيق أحمد باشا تیمور ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ .

\* ابن سعد، محمد، (ت ٢٣٠ هـ / ١٤٤٥ م)

٧١- "الطبقات الكبرى" ، دار صادر ، بيروت ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ .

\* السهيلي، عبد الحي بن عبد الله، (ت ١١٨٥ هـ / ٥٥٨١ م)

٧٢- "الروض الأنف" ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مصر .

\* ابن سيد الناس، أبو الفرج محمد بن محمد بن عبد الله،  
(ت ١٣٣٤ هـ / ١٣٣٣ م)

٧٣- "عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير" ، دار الجيل ، بيروت ، ٢٦ ، ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م

\* السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، (ت ٩١١ هـ / ١٥٠٥ م)

- ٧٤ - "حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة"، دار الكتب العلمية، ط١، بيروت، ١٩٩٧هـ/١٤٠٨م.
- ٧٥ - "تاريخ الخلفاء"، تحقيق جمال محمود مصطفى، دار الفجر للتراث، القاهرة، ط٢، ١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م.
- \* الشهريستاني، محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد،  
(ت ١١٥٣هـ/٥٤٨م)
- ٨٠ - "الملل والنحل"، دار السرور، بيروت، لبنان، ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م.
- \* الصفدي ، صلاح الدين خليل بن أبيك (ت ١٣٦٢هـ / ٧٦٤)
- ٨٢ - "الوافي بالوفيات" ، الجزء العاشر باعتناء جاكلين سوبله وعلى عماره، دار النشر ، فرائز شتاينز بقبسأون ، (ت ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م).
- \* الطبرى، محمد بن جرير، (ت ٩٢٢هـ/٥٣١م)
- ٨٥ - "تاريخ الأمم والملوك والرسل"، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار سويدان.
- ٨٦ - "جامع بيان عن تأویل القرآن" ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، ١٣٦٥هـ/١٩٥٤م.
- \* ابن العربي، محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد،  
(ت ١٤٣هـ/٥٤٣م)
- ٩٩ - "العواصم من القواسم" ، تحقيق محب الدين الخطيب، مكتبة أسامة بن زيد، بيروت، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
- \* ابن العماد، أبو الفلاح عبد الحي الحنبل، (ت ١٠٨٩هـ/٦٧٨م)
- ١٠٤ - "شذرات الذهب في أخبار من ذهب" ، دار الفكر ، بيروت.
- \* الغزالى، أبو حامد، محمد بن محمد بن أحمد الطوسي،  
(ت ١١١هـ/٥٠٥م)

- ١٠٦- "قضائح الباطنية" ، الدار القومية للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٣٨٣هـ / ١٩٦٤م .
- \* ابن قتيبة ، عبد الله بن مسلم (ت ٢٧٦هـ / ٨٨٩م)
- ١١٥- "المعارف" تحقيق ثروت عكاشرة ، دار المعارف بمصر ، ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م .
- \* القاشندي ، أحمد بن عبد الله ، (ت ٢١٨هـ / ٤١٨م)
- ١٢٣- "ماثر الإنابة في معالم الخلافة" ، تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، مطبعة حكومة الكويت ، ط ٢ ، ٤٠٦هـ / ١٩٨٥م .
- \* ابن كثير ، أبو الفداء إسماعيل ، (ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م)
- ١٢٧- "البداية والنهاية" ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- الكتبي ، محمد بن شاكر (ت ٧٦٤هـ / ١٣٦٢م)
- ١٢٨- "فوات الوفيات" ، تحقيق د. احسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م .
- \* المبرد ، أبي العباس محمد بن يزيد ، (ت ٢٨٥هـ / ٨٩٨م)
- ١٣٣- "الكامل في اللغة والأدب" ، تحقيق تغريب بيضون ونعيم زرزور ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ٢ ، ٤٠٩هـ / ١٩٨٩م .
- \* المسعودي ، علي بن الحسين بن علي (ت ٣٤٦هـ / ٩٤٧م)
- ١٣٦- "مروج الذهب ومعادن الجوهر" تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد ، مكتبة الرياض الحديثة ، الرياض ، ط ٥ ، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م .
- ١٣٧- "التبيه والإشراف" ، لجنة تحقيق التراث ، دار ومكتبة الهلال ، بيروت ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨١م .
- ١٣٨- "أخبار الزمان" دار الأنجلس ، ط ٣ ، بيروت ، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٨م .
- \* ابن النديم ، محمد إسحق ، (ت ٤٣٨هـ / ١٠٤٦م)

٤٧٤

١٥٠ - "الفهرست"، تحقيق يوسف علي الطويل، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٦ هـ / ١٩٦٩ م.

\* أبو يعلي، القاضي أبو الحسين محمد، (ت ٥٥٢٦ هـ / ١١٣١ م)

١٥٨ - "طبقات الحنابلة"، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.

ثانياً- المراجع:

\* أبو زهرة، محمد،

٢ - "تاريخ المذاهب الإسلامية"، دار الفكر العربي، القاهرة.

\* أدهم، علي،

٣ - "بعض مؤرخي الإسلام"، مكتبة نهضة مصر، مطبعة السعادة، القاهرة.

\* الخربوطلي، علي حسني،

"السعودي"، دار المعارف، القاهرة، ط ٢، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨١ م.

\* الدوري، عبد العزيز،

٤ - "مقدمة في تاريخ صدر الإسلام"، دار النشر، بيروت، ط ٣، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٤ م.

\* الزركلي، خير الدين،

٥ - "الأعلام"، بيروت، ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م.

\* الزين، محمد حسين،

٦ - "الشيعة في التاريخ"، دار الآثار، بيروت، ط ٢، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م.

\* السلمي، محمد بن صامل العلياني،

٧ - "منهج كتابة التاريخ الإسلامي"، دار طيبة، الرياض، ط ١، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.

\* الطرازي، عبد الله بشر،

- السعودي المؤرخ والجغرافي ومنهج في دراسة التاريخ
- ١٦ - "موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية لبلاد السند والبنجاب (باكستان حاليًا) في عهد العرب"، عالم المعرفة، جدة، ط١، ١٩٨٣هـ/١٤٠٣م.
- \* الطنطاوي، محمد،  
١٦ - "نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة"، مطبعة السعادة، مصر، ط٢، ١٣٨٩هـ/١٩٧٩م.
- \* العاملي، محسن أمين،  
١٧ - "أعيان الشيعة"، تحقيق حسن الأمين، بيروت، مطبعة الإنفاق.
- \* العزاوي، عبد الرحمن حسين،  
٢٠ - "السعودي مؤرخاً"، منشورات اتحاد المؤرخين العرب، مطبعة الجامعة، بغداد، ط١، ١٤٠٢هـ/١٩٨١م.
- \* العودة، سلمان بن حمد،  
٢٣ - "نزعة التشيع وأثارها في الكتابة التاريخية"، دار المسلم، الرياض، ط٢، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م.
- \* الغبان، محمد بن عبد الله،  
٢٦ - "قتلة مقتل عثمان بن عفان عليه السلام"، مكتبة العبيكان، ط١، مكتبة العبيكان، ط١، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.
- \* الغنيم، عبد الله يوسف،  
٢٧ - "المخطوطات الجغرافية في المتحف البريطاني"، منشورات المجلس الوطني للثقافة والفنون، الكويت، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.
- \* الواقي، محمد عبد الكريم،  
٣٧ - "منهج البحث في التاريخ والتدوين التاريخي عند العرب"، منشورات جامعة قار يونس، بنغازي، ط١، ١٤١١هـ/١٩٩٠م.

- \* أمين، أحمد،  
٣٩- "طهر الإسلام"، مكتبة الهضبة المصرية، القاهرة، ط٤،  
١٣٨٦هـ/١٩٦٦م.
- \* بروكلمان، كارل،  
"تاريخ الأدب العربي"، ترجمة عبد الحليم النجار، دار المعارف، مصر، ط٢،  
١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.
- \* جواد علي،  
٤٢- "المفصل في تاريخ العرب"  
\* حاطوم، نور الدين،  
٤٣- "المدخل إلى التاريخ"، مطبعة الإنشاء، دمشق، دمشق، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.
- \* حميدة، عبد الرحمن،  
٤٤- "أعلام الحضارة في العرب"، دار الفكر، دمشق، ط٢،  
١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
- \* رمضان، أحمد،  
٤٥- "الرحلة والرحلة المسلمين"، جدة.  
\* روزنثال، فرانز،  
٤٦- "علم التاريخ عند المسلمين"، ترجمة صالح أحمد العلي، مؤسسة  
الرسالة، ط٢، بيروت، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
- \* سالم، السيد عبد العزيز،  
٤٧- "التاريخ والمؤرخون"، النهضة العربية، بيروت، ١٤٠٢هـ/١٩٨١م.
- \* سركين، فؤاد،  
٤٨- "تاريخ التراث العربي"، ترجمة محمود فهمي حجازي وفهمي أبو  
الفضل، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٣٩٨هـ/١٩٧٧م.

- \* عبد الهادي، جمال وفاء محمد رفعت،  
٩٥٩ - "أخطاء يجب أن تصح في التاريخ"، دار طيبة، الرياض، ط١،  
١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- \* كاشف، سيدة،  
٦٤ - "مصادر للتاريخ الإسلامي ومناهج البحث فيه"، مكتبة الخانجي، ط١،  
القاهرة.
- \* متز، آدم،  
٦٦ - "الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري"، ترجمة محمد عبد  
الهادي أبو ريدة، دار الكتاب العربي، بيروت.
- \* مصطفى، شاكر،  
٦٧ - "التاريخ العربي والمؤرخون"، دار العلم للملاتين، بيروت، ط٢،  
١٤٠١هـ/١٩٨٠م.
- ثالثاً - الدوريات:  
\* الখربوطلي، علي حسني،  
٢ - "الإتجاهات العالمية والإنسانية في فكر المسعودي"، مجلة كلية العلوم  
الاجتماعية، الرياض، العدد السابع، ١٤٠٣هـ/١٩٨٢م.  
"المسعودي"، دار المعارف، القاهرة، ط٢، ١٤٠٢هـ/١٩٨١م.
- \* الكبيسي، خليل إبراهيم،  
٣ - "المسعودي انموذجاً للنشاط العلمي العراقي عن مصر"، مجلة المؤرخ  
العربي، تصدر عن الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب، بغداد، العدد ٤٨،  
السنة التاسعة عشر، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م.
- \* جواد علي،

د/ إبراهيم أحمد أبوشبيكة

المسعودي المؤرخ والجغرافي ومنهجه في دراسة التاريخ

٤٧٨

- ٤- "موارد تاريخ المسعودي"، مجلة سومر، المجلد العشرون، العدد الأول  
والثاني، بغداد، ١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م.
- \* حمود، هادي حسين،
- ٥- "مؤلفات المسعودي"، مجلة المورد، المجلد الثامن، العدد الثالث، بغداد،  
١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م.
- \* عاقل، نبيه،
- ٦- "المسعودي المؤرخ العربي"، مجلة العربي، المجلد الثامن، العدد ٤٨،  
الكويت، ١٣٨٢هـ / ١٩٦٢م.

الحوالى السفلية :

- ١) المسعودي، مروج، جـ٤، ص٤٨. المسعودي، التنبية، ص١٧، ٢٢١، ٢١٠، ١٣٤، ٣٦٢، ٣٦٤.
- ٢) عبد الله بن مسعود بن غافل بن عبد الرحمن الهمذاني، صحابي شهد الهجرتين، أقام في العراق، لجتمع عليه الناس يقرنهم القرآن و يعلمهم الحديث (ت ٥٣٢/١٥٢). للعزيز انتظر ترجمته: ابن سعد، الطبقات، جـ١، ص١١، ١١٩. ابن قبيبة، المعرف، ص١٤٤، ١٤٥. الذهبي، سير أعلام، جـ٢، ص١٣٦. ابن حجر، الإصابة، جـ٢، ص٣٦٨.
- ٣) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٦٥. المسعودي، التنبية، ص٢٧١، ٤٧، ٥٤.
- ٤) الذهبي، سير أعلام، جـ١، ص٥٦٩.
- ٥) الصفدي ، الوافي ، جـ٢١ ، ص٥ .
- ٦) المسعودي، التنبية، ص١٦٤، ٣٦٢.
- ٧) الكتبى ، فوات ، جـ٣ ، ص٣ .
- ٨) السبكي، طبقات الشافعية، جـ٢، ص٣٧.
- ٩) ابن النديم، الفهرست، ص٢٤٨.
- ١٠) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٦٥. المسعودي، التنبية، ص٢٧١، ٤٧، ٥٤.
- ١١) الخريوطى ، المسعودي ، ص٢٢ .
- ١٢) المسعودي ، مروج ، جـ٢ ، ص١١٦-١١٧ . المسعودي ، التنبية ، ص١٠٨ .
- ١٣) المقدسي، أحسن التقاسيم، ص١١٨، ١١٩. ابن الجوزي، صفة الصفوة، جـ١، ص١٥. الخريوطى، المسعودي، ص١٧. الكبىسى، المسعودي انمودجاً، ص١٠٠.
- ١٤) الذهبي، سير أعلام، جـ١٥، ص٥٦٩. الذهبي، دول الإسلام، جـ١، ص٢١٣.
- ١٥) ابن تغري بردي، النجوم الظاهرة، جـ٣، ص٣١٥. ابن العمار، شذرات، جـ٢، ص٣٧١.
- ١٦) الكتبى، فوات، جـ٢، ص٩٤.
- ١٧) السبكي ، طبقات الشافعية ، جـ٣ ، ص٣٧١ .
- ١٨) ابن النديم، الفهرست، ص٢٤٨. ابن حزم، جمهرة، ص١٩٧. الحموى، معجم الأباء، جـ٥، ص٥٨. الصفدي ، السوافي ، جـ٢ ، ص٧. حسين عاصى، المسعودي، ص٥٢. الخريوطى، المسعودي، ص٢٨. على، جواه، موارد المسعودي، ص٥.
- ١٩) العزاوى، المسعودي، ص١٤. حمود، المسعودي، ص١٣، بروكلمان، تاريخ الأدب، جـ٣، ص٥٦. الكبىسى، المسعودي انمودجاً، ص١٠٠.
- ٢٠) (١) متز، آلم، الحضارة الإسلامية، جـ١، ص٢١، ٢٥، ٢٧، ٢٧.
- ٢١) (٢) المسعودي، التنبية، ص٣٤٥، ٣٤٥، ٣٦٢.
- ٢٢) (٣) المسعودي ، التنبية، ص٢٢ .
- ٢٣) (٤) الخريوطى، المسعودي، ص١٨ .
- ٢٤) (٥) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٧٨. المسعودي، التنبية، ص١١٨ .

- (٢٢) المسعودي، مروج، جـ١، ص٢٨٩. المسعودي، التبيه، ص٢٣.
- (٢٤) المسعودي، مروج، جـ١، ص٨٨، ٩١، جـ٢، ص١٩٥، ١٩٦. المسعودي، التبيه، ص١٢٨.
- (٢٥) المسعودي، التبيه، ص١٣٠.
- (٢٦) المصدر نفسه، ص١٢٠.
- (٢٧) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٢٢١.
- (٢٨) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٢٢١.
- (٢٩) المسعودي، التبيه، ص٢٣.
- (٣٠) المصدر نفسه، ص٤٧-٤٦.
- (٣١) جمال، تاريخ الحضارة الإسلامية، ص٢٠٩.
- (٣٢) إخوان الصفا: جماعة سرية ذات ميلول شيعية. انظر: أبي حيان التوحيدي، الإمتاع والمواصلة، جـ٢، ص٥.
- (٣٣) المسعودي، مروج، جـ١، ص١٥.
- (٣٤) إسماعيل بن سليمان بن حماد من فقهاء المالكية (ت٥٢٨٢-٩٥). انظر:
- البغدادي: تاريخ بغداد، جـ٦، ص٢٨٤.
  - عبد الله أحمد بن حنبل، حافظاً للحديث (ت٢٩٠-٩٠). انظر: أبي يطعي، طبقات الحنابلة، جـ١، ص١٨٠.
  - عبد الله الحسين الكرخي، ولد بالكرخ (٥٢٦٠-٨٧٣). انظر: حاجي، خليفة، كشف الظنون، جـ١، ص٥٦٣.
  - الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي من علماء بغداد. انظر: ابن خلكان، وفيات، جـ٢، ص١٦٢.
- (٣٥) علي بن حبيب البصري الماوردي، أبو الحسن، من فقهاء الشافعية ومن القضاة المشهورين في عصره (٤٥٠-٥٨٤). للمزيد انظر: السبكي، طبقات الشافعية، جـ٣، ص٣٠٣.
- (٣٦) انظر: أمين، أحمد، ظهر الإسلام، جـ١، ص٢٢٣ وما بعدها.
- (٤٠) محمد بن الحسن بن دريد الأردي، أحد أئمة اللغة والأداب ولد في البصرة ثم انتقل إلى عمان ثم البصرة ثم إلى بغداد. الحموي، معجم البلدان، جـ١٨، ص١٢٧. كان المسعودي أحد تلاميذه يقول عنه: "إنه من برع في زماننا في الشعر وانتهى في اللغة وقام مقام الخليل بن أحمد فيها". المسعودي، مروج، جـ٤، ص٣٢٠.
- (٤١) علي بن محمد التنوخي، أديب وفقير، تولى قضاء البصرة والأهواز وغيرها، زار سيف الدولة الحمداني ومدحه (٩٥٢-٥٤٢). المسعودي، مروج، جـ٤، ص٣٢٠.
- البغدادي، تاريخ بغداد، جـ١٢، ص٧٧.

- ١٢) علي بن الحسن الأموي الأصبهني، أبو الفرج، ولد بأصفهان ٥٢٨٤ هـ ونشأ بي بغداد وأخذ العلم عن ابن جرير الطبراني وغيره (ت ٥٣٥٦ هـ - ٩٦٦ م). انظر: البغدادي، تاريخ بغداد، جـ ١١، ص ٣٩٨.
- ١٣) علي بن محمد العباس التوحيدي، أبو حيان، ولد بشيراز وأقام ببغداد، من أحد الفلاسفة المرموقين (ت ٤٤٠ هـ / ١٠١١ م). انظر: السبكي، طبقات الشافعية، جـ ٤، ص ٤.
- ١٤) من أعظم مدن بلاد ما وراء النهر، فتحها قتيبة بن مسلم عام ٥٨٧ هـ / ١٠٥ م. الحموي، معجم البلدان، جـ ١، ص ٣٥٣ - ٣٥٦.
- ١٥) تقع وراء نهر جيحون فتحت علم ٥٥٥ هـ / ١٧٤ م. الحموي، معجم البلدان، جـ ٣، ص ٢٤٠ - ٢٤٥.
- ١٦) مدينة عراقية مشهورة فتحت في عهد الخليفة عمر بن الخطاب عام ٥٢ هـ / ١٤٠ م. الحموي، معجم البلدان، جـ ٣، ص ١١٦.
- ١٧) مدينة عظيمة في إيران فتحت زمن الخليفة عمر بن الخطاب عام ٥١٩ هـ / ١٤٠ م. الحموي، معجم البلدان، جـ ١، ص ٢٠٦ - ٢١٠.
- ١٨) أمين، أحمد، ظهر الإسلام، جـ ١، ص ٢٤٥.
- ١٩) الريبع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المواري، أبو محمد صاحب الإمام الشافعي وراوي كتبه، أول من أطلق الحديث بجامع بن طولون (ت ٥٢٧٠ هـ / ٨٨٣ م). المسعودي، مروج، جـ ٤، ص ٢١٠.
- ٢٠) أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الطحاوي، أبو جعفر، انتهت إليه رئاسة الحنفية في مصر مجتهاً ونافقاً للحديث (ت ٥٣٢١ هـ / ٩٣٢ م). ابن كثير، البداية، جـ ١١، ص ١٧٤.
- ٢١) محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر الكتاني، المعروف بابن الحداد، من فقهاء الشافعية، عالماً بالقرآن والحديث تولى قضاء الدولة الإخشيدية (ت ٥٣٤٤ هـ / ٩٥٥ م). ابن خلكان، وفيات، جـ ٤، ص ١٩٧ - ١٩٨.
- ٢٢) عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم بن أبي مدين بن ليث المصري، من أهل الحديث ويعتبر أول مؤرخ لخطط مصر (ت ٥٢٥٧ هـ). ابن حجر، تهذيب التهذيب، جـ ٦، ص ٢٠٨. ابن خلكان، وفيات، جـ ٤، ص ٩٩٣. السيوطي، حسن المحاضرة، جـ ١، ص ٣٧٣. حاجي خليفة، كشف الظنون، جـ ٢، ص ١٤٢. البغدادي، هدية العارفين، جـ ١، ص ٥١٢.
- ٢٣) عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصوفي، درس التاريخ وتفقه في الحديث (ت ٣٤٧ هـ / ٩٥٧ م). ابن خنkan، وفيات، جـ ٣، ص ٣٥. حاجي خليفة، كشف الظنون، جـ ٢، ص ١٢٤. البغدادي، هدية العارفين، جـ ١، ص ٥١٢.

- (٤٤) محمد بن يوسف بن يعقوب من بنى كندة، مؤرخ من أعلم الناس في تاريخ مصر وأهلها وثغورها، وله علم بالحديث والأنساب (ت ٩٦٨-٥٤٣ هـ)، من كتبه: الولادة والقضاء والموالي. البغدادي، هدية العارفين، ج ٢، ص ٤٦.
- (٤٥) الحسن بن إبراهيم بن الحسين، كان مهتماً بالتاريخ، كتب ذيلاً على كتاب الكندي، قضاة مصر سماه أخبار قضاة مصر (ت ٩٧٣-٨٣٧ هـ). ابن كثير، البداية، ج ١١، ص ٣٢١.
- (٤٦) محمد بن احمد بن بكر البناء، أبو عبد الله المقدسى، رحالة جغرافي من مواليد مدينة القدس، طاف كثيراً من بقاع العالم الإسلامي، وأودعها في كتابه أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم (ت ٩٨٠-٣٨٣ هـ). المنجد، أعلام التاريخ والجغرافيا، ج ٢، ص ٩ وما بعدها.
- (٤٧) الحسين بن أحمد بن خالويه، أبو عبد الله، عالم لغة نزل حلب فعهد إليه سيف الدولة الحمداني بتأديب أبناءه (ت ٩٨٠-٣٧٣ هـ). ابن خلكان، وفيات، ج ٢، ص ١٧٨-١٧٩. ابن العداد، شذرات الذهب، ج ٣، ص ٧١.
- (٤٨) الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي الأصل، من أئمة اللغة، عاش في مدينة حلب وال العراق (ت ٩٨٧-٣٧٧ هـ). البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٧، ص ٢٧٥. ابن خلكان، وفيات، ج ٢، ص ٨٠-٨٢.
- (٤٩) عثمان بن جني الموصلى، أحد أئمة اللغة والأدب والنحو (ت ١٠١١-٣٩٢ هـ). زاده، مفتاح السعادة، ج ١، ص ١٣٤.
- (٥٠) محمد بن محمد بن طرخان الفراوى، من أكبر فلاسفة المسلمين، يعرف بالمعلم الثاني لشرحه لمؤلفات أرسسطو في المنطق (ت في دمشق ٢٣٩-٨٥٣ هـ)، ابن خلكان، وفيات، ج ٥، ص ١٥٢-١٥٧.
- (٥١) أحمد بن الحسين بن الحسن الكندي، أبو الطيب، صاحب المفاخر والأمثال، كانت له حظوة عند سيف الدولة الحمداني، زار مصر ومدح كافور الإخشيدى ثم هجا هجاه قتل عام ٩٦٥ هـ. البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٤، ص ١٠٢.
- (٥٢) فرقة كلامية إسلامية ظهرت في أواخر العهد الأموي وامتدت إلى الدولة العباسية ولها مدرستان إحداهما في البصرة والأخرى في بغداد. انظر: المسعودي، مروج، ج ٣، ص ٢٣٤. البغدادي، الفرق، ص ٢٠. الأشعري، مقالات الإسلاميين، ج ١، ص ٢٣٥ وما بعدها. أبو زهرة، تاريخ المذاهب، ص ١٢٦ وما بعدها.
- (٥٣) أمين، أحمد، ظهر الإسلام، ص ٥٩.
- (٥٤) المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٥٣. الخريوطى، المسعودي، ص ٥. العزاوى، المسعودي، ص ٤.
- (٥٥) المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٥٣. السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص ٢٦٦.
- (٥٦) المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٥٣-٥٥.
- (٥٧) المسعودي، مروج، ج ٤، ص ١١٥-١١٨. المسعودي، التنبية، ص ٣٢٩.

- (١٨) المسعودي، التنبيه، ص ٣٤٤.
- (١٩) المسعودي، التنبيه، ص ٥٣.
- (٢٠) المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٢٢٣، ٢٢٢. المسعودي، التنبيه، ص ٢٣٦. أمين، نحمد، ظهر الإسلام، ج ١، ص ١٠٤.
- (٢١) أصلهم من بلاد الديلم، و هم من أصل فارسي، استطاعوا أن يحكموا بلاد فارس وبخوا ببغداد بعد أن استدعاهم الخليفة العباسى المستكفي عام ٥٣٤هـ/١٤٥م، وكان على رأسهم أحمد بن بويه ولقب بمعز الدولة ومنحه الخليفة لقب أمير الأمراء والذي استولى بدوره على العراق، الأهواز وكerman سنة ٣٢٤هـ/٩٤٥م. دام فرعيه حتى ٤٠٣هـ/١٠١٢م، وأعلن نفسه حامياً على الخلافة حتى ٤٤٧هـ/١٠٥٥م. للمزيد انظر: ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٢٠٦-٢٠٥. الفقشندي، مأثر، ج ١، ص ٣٠١-٣٠٠.
- (٢٢) المسعودي، التنبيه، ص ٣٦٢.
- (٢٣) ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٢٠٥-٢٠٧.
- (٢٤) المصدر نفسه، ص ٣١٥.
- (٢٥) فرقة من فرق الإسماعيلية، تشير أكثر المصادر إلى أن مؤسس مذهب القرامطة هو حمدان بن الأشعث الملقب بقرمط من الكوفة وأصله فارسي مجوسى، وقيل صابئي. وكان قد دخل في بداية حياته في مذهب الإسماعيلية الباطنية على يد حسين الأهوازي، أولت الإمامة مكانة خاصة وجعلتها محور عملها، ومن أسماء الإسماعيلية "الباطنية" لأنها قالت: بالتأويل وجود علم ظاهري عام وعلم داخلي باطنى خاص، وقد نادوا بأنهم يقاتلون من أجل آل البيت، وإن لم يكن آل البيت قد سلما من سيوفهم. البغدادي، الفرق، ص ٦٢-٦٣. أبو حامد الغزالى، فضائح الباطنية، ص ١٢. الأشعري، مقالات، ج ١، ص ٩٩-٩٨. الشهريستاني، الملل والنحل، ج ١، ص ٣٠٣-٣٣٣.
- (٢٦) المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٢٨٠. المسعودي، التنبيه، ص ٣٣٨-٣٣٩.
- (٢٧) المسعودي، التنبيه، ص ٣٣٩.
- (٢٨) المسعودي، التنبيه، ص ٣٦٢.
- (٢٩) المصدر نفسه، ص ٣٦٣.
- (٣٠) انظر: عبد الرحمن، أعلام الجغرافيين، ص ٢٥٢. رمضان، السيد أحمد، الرحلة والرحلة المسلمين، ص ١٠٢. الخريوطى، المسعودي، ص ٢٤. بروكلمان، تاريخ الأدب العربى، ج ٣، ص ٥٦.
- (٣١) المسعودي المؤرخ العربى، ص ١١٣. علي، جواد، موارد تاريخ المسعودي، ص ٢-٣. الطرازي، موسوعة، ج ١، ص ٢٩٦ وما بعدها، ص ٣٠٥ وما بعدها، ص ٤٠٥ وما بعدها.
- (٣٢) المسعودي، مروج، ج ١، ص ١٠.
- (٣٣) المصدر نفسه، ص ١٢.
- (٣٤) عمرو بن بحر أبو عثمان، الشهير بالجاحظ، ولد (١٥٩هـ/٧٧٥م)، تلقى علومه في البصرة، كان يستأجر دكاكين الوراقين للبيت والقراءة والمطالعة، أقام

- ال الخليفة المأمون العباسي على ديوان الرسائل، أصيّب بالفالج (ت ٥٢٥٥ - م ٨٦٨). تعتبر كتبه موسوعية. انظر: البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ٢١٢-٢٢٠. الحموي، معجم الأدباء، ج ٦، ص ٥٢-٨١. الذهبي، ميزان، ج ٣، ص ٢٤٧.
- (٨٤) المسعودي، مروج، ج ١، ص ٩٩.
- (٨٥) الخريوطى، الاتجاهات، ص ٢٣.
- (٨٦) المسعودي، مروج، ج ١، ص ٣٠٥.
- (٨٧) المسعودي، التنبية، ص ١١٢.
- (٨٨) المسعودي، التنبية، ص ١٠٨.
- (٨٩) المسعودي، مروج، ج ٢، ص ٢٥٣.
- (٩٠) المسعودي، التنبية، ص ٦٠.
- (٩١) المصدر نفسه، ص ٦٦.
- (٩٢) المسعودي، مروج، ج ١، ص ٢٤٠.
- (٩٣) المسعودي، التنبية، ص ١١٢.
- (٩٤) المصدر نفسه، ص ١١٢. الطرازي، موسوعة، ج ١، ص ٣٠١ وما بعدها.
- (٩٥) المسعودي، مروج، ج ١، ص ١٦٧.
- (٩٦) وقال المسعودي: "وصاحب مملكة بلد الملitan رجل من قريش. من ولد سامة بن نؤي بن غالب" وقال: "كان دخولى إلى بلد الملitan بعد الثلائة. والملك بها أبو الهايب المنبه وابن أسد القرشي". المسعودي، ج ١، ص ١٦٧.
- (٩٧) المصدر نفسه، ص ١٦٧، ١٦٨.
- (٩٨) المصدر نفسه، ص ١٦٨.
- (٩٩) المصدر نفسه، ص ١٦٨، ١٦٩.
- (١٠٠) المصدر نفسه، ص ١١٧.
- (١٠١) المصدر نفسه، ص ١١٧، ١٤٩.
- (١٠٢) المصدر نفسه، ص ٢١٠.
- (١٠٣) المسعودي، التنبية، ص ٢٠٨، ٢٠٧.
- (١٠٤) البياسرة: هم الذين ولدوا بأرض الهند. المسعودي، مروج، ج ١، ص ٢٠١.
- (١٠٥) المصدر نفسه، ص ٢٠١.
- (١٠٦) المسعودي، مروج، ج ١، ص ٨٣.
- (١٠٧) الزابج جزيرة في أقصى بلاد الهند . الحموي، معجم ، ج ٣ ، ص ١٢٤.
- (١٠٨) المسعودي، مروج ، ج ١، ص ١٥٣.
- (١٠٩) المصدر نفسه، ص ١٠٨.

- (١١٠) المصدر نفسه، ص ٢٠٤.
- (١١١) بيت غدان قصر مشهور سكنه ملوك اليمن . الحموي، معجم ، ج ٤، ص ٢١٠.
- (١١٢) المسعودي، التنبية، ص ٢٧٦.
- (١١٣) هي بلدة على نهر الفرات . الحموي ، معجم ، ج ٥ ، ٤٢١ . المسعودي، التنبية، ص ٣٤٨.
- (١١٤) المسعودي، التنبية، ص ٢٤٩.
- (١١٥) أحد القادة المتأمرين من الظيلم، امتد نفوذه إلى طبرستان و الري و جرجان و قزوين، كثرت جيوشه و كان لا يدين بملة الإسلام. المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٣٧٤.
- (١١٦) ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٣٥-٣٦.
- (١١٧) المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٣٧٧.
- (١١٨) المسعودي، مروج ، ج ٣، ص ١٥.
- (١١٩) المصدر نفسه، ص ١٥٧.
- (١٢٠) المسعودي، مروج، ج ١، ص ٧٣.
- (١٢١) المصدر نفسه، ص ١٢٥. آيسكون، مدينة على ساحل بحر طيرستان. الحموي، معجم البلداتن ج ١، ص ٧٣.
- (١٢٢) المسعودي نفسه، ص ٣٤٣.
- (١٢٣) المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٣٧١.
- (١٢٤) المسعودي، مروج، ج ١، ص ١٠٠.
- (١٢٥) المسعودي، مروج، ج ٢، ص ١٧.
- (١٢٦) المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٣٨٥.
- (١٢٧) المسعودي، التنبية، ص ٥٩، ٦١.
- (١٢٨) المصدر نفسه، ص ٣٦٣.
- (١٢٩) المسعودي، مروج، ج ٢، ص ٢٤-٢٦. الكبيسي، المسعودي لغونجا، ص ١٠١، ١٠٢.
- (١٣٠) الخريوطى، المسعودي، ص ٢٧. الكبيسي؛ المسعودي لغونجا، ص ١٠٢-١٠٣.
- (١٣١) المصدر نفسه، ص ٢٨، أدهم، علي، بعض مؤرخي الإسلام، ص ٥٥.
- (١٣٢) المسعودي، مروج، ج ١، ص ١٠. المسعودي، التنبية، ص ٢٢.
- (١٣٣) أحمد بن عمر بن سريح القاضي، من علماء الشافعية، حضر المسعودي له جلسات من العلم والمناقشة توفي في بغداد عام ٩٢٠هـ/١٩١٨م، ولله مصنفات عديدة.
- (١٣٤) للمزيد انظر: المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٣٠٨. السبكي، طبقات الشافعية، ج ٢، ص ٨٧. ابن كثير، البدایة، ج ١١، ص ١٢٩.
- (١٣٥) محمد بن خلف بن حيان بن صدقة الضبي، لقب بوكيوع . قاضي وعالم الحديث والفقه والتاريخ (ت ٩٢٠هـ/١٩١٨م) في بغداد. للمزيد انظر: المسعودي، مروج، ج ١، ص ١٥. البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٥، ص ٢٢٦. الذهبي، ميزان الاعتدال، ج ٣،

ص ٥٣٨. ابن كثير، البداية، ج ١١، ص ١٣٠. ابن حجر، لسان الميزان، ج ٥.  
ص ١٦١.

(١٢٤) أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الدَّمْشِقِيِّ الْأَمْوَى، دَمْشِقِيُّ الْأَصْلِ سَكَنَ بَغْدَادَ، كَانَ رَاوِيًّا لِلْحَدِيثِ وَالْأَخْبَارِ (ت ٥٣٧-٩١٩ م). الْمَسْعُودِيُّ، مَرْوَجٌ، ج ١، ص ١٥، ج ٣،  
ص ١٢٧، ١٨١. لِلمُزِيدِ اتَّظُرْ: الْمَسْعُودِيُّ، التَّنبِيَّهُ، ص ٢٧٦. الْحَمْوِيُّ، مَعْجمُ الْأَدْبَاءِ،  
ج ١، ص ٥١٤-٥٠٩.

(١٢٥) الْمَسْعُودِيُّ، مَرْوَجٌ، ج ٣، ص ٧، ٢٣. الْمَسْعُودِيُّ، التَّنبِيَّهُ، ص ٢٤٨.

(١٢٦) الْمَسْعُودِيُّ، مَرْوَجٌ، ج ١، ص ١٥. الْمَسْعُودِيُّ، التَّنبِيَّهُ، ص ٢٤٨.

(١٢٧) إِبْرَاهِيمُ بْنُ السَّرِيِّ بْنُ سَهْدَ، أَبُو إِسْحَاقَ الزَّاجَ، مِنْ عُلَمَاءِ النَّحْوِ وَالْلُّغَةِ وَلَدَ فِي بَغْدَادَ وَتَوَفَّ فِيهَا، كَانَ مَجَالِسَهُ تَشَهِّدُ الْمَنَاظِرَاتِ وَالْمَنَاقِشَاتِ. لِلمُزِيدِ اتَّظُرْ: الْمَسْعُودِيُّ،  
مَرْوَجٌ، ج ٤، ص ١١١، ٢٩٨، ج ٢، ص ٣٠٣. الْبَغْدَادِيُّ، تَارِيخُ بَغْدَادٍ، ج ٦، ص ٨٩-  
٩٣. الْحَمْوِيُّ، مَعْجمُ الْأَدْبَاءِ، ج ١، ص ١٣٠، ١٥١. الْطَّنَطَوَّيُّ، نَشَأَتِ النَّحْوُ، ص ١٤٨.

(١٢٨) مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنُ دَرِيدِ الْأَرْدِيُّ، مِنْ عُلَمَاءِ الْلُّغَةِ وَالْأَدْبَاءِ، وَلَدَ فِي الْبَصَرَةِ  
وَارْتَحَلَ إِلَى بَلَادِ فَارَسَ، وَعَادَ إِلَى بَغْدَادَ وَكَانَ الْمَسْعُودِيُّ أَحَدَ تَلَامِيذِهِ  
(ت ٥٢١-٩٣٢ م). لِلمُزِيدِ اتَّظُرْ: الْحَمْوِيُّ، مَعْجمُ الْأَدْبَاءِ، ج ١٨، ص ١٢٧. السَّبِيِّ،  
طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ، ج ٢، ص ١٤٥. ابْنُ خَلْكَانَ، وَفَيَاتُ، ج ٤، ص ٣٢٣.

(١٢٩) الْمَسْعُودِيُّ، مَرْوَجٌ، ج ٤، ص ٣٢٠.

(١٣٠) الْمَسْعُودِيُّ، مَرْوَجٌ، ج ٢، ص ١٦٣.

(١٣١) الْمَسْعُودِيُّ، مَرْوَجٌ، ج ١، ص ١٣٧، ٣٣٣.

(١٣٢) الْمَسْعُودِيُّ، مَرْوَجٌ، ج ٢، ص ٢٢٨.

(١٣٣) إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَرْفَهُ بْنُ سَلِيمَانَ الْعَلَى الْأَرْدِيِّ النَّحْوِيُّ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
نَفْطَوِيُّهُ، سَكَنَ بَغْدَادَ (ت ٥٢٣-٩٣٤ م). لِلمُزِيدِ اتَّظُرْ: الْمَسْعُودِيُّ، مَرْوَجٌ، ج ١،  
ص ١٥، ج ٤، ص ٢٨٩. ابْنُ النَّديِّمِ، الْفَهْرَسُتُ، ص ١٣٠. الْحَمْوِيُّ، مَعْجمُ الْأَدْبَاءِ،  
ج ١، ص ٢٣٦-٢٤٩. الْطَّنَطَوَّيُّ، نَشَأَتِ النَّحْوُ، ص ١٥٣.

(١٣٤) الْمَسْعُودِيُّ، مَرْوَجٌ، ج ٤، ص ٢٨٩.

(١٣٥) جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَمَدَانَ الْمَوْصَلِيُّ، الشَّافِعِيُّ، أَدِيبٌ وَفَقِيهٌ وَشَاعِرٌ اتَّقَلَ مِنْ  
الْمَوْصَلَ إِلَى بَغْدَادَ وَهُنَاكَ اتَّصَلَ بِالْعُلَمَاءِ وَالْوُزَرَاءِ فِي الدُّولَةِ الْعَبَاسِيَّةِ. ابْنُ النَّديِّمِ،

الْفَهْرَسُتُ، ص ٢٤٠. الْحَمْوِيُّ، مَعْجمُ الْأَدْبَاءِ، ج ٣، ص ١١٤-١٢٣.

(١٣٦) الْمَسْعُودِيُّ، مَرْوَجٌ، ج ١، ص ٣٠٢، ج ٤، ص ٩٩.

(١٣٧) الْمَسْعُودِيُّ، سَرْوَجٌ، ج ٤، ص ٢٨٥.

- (١٤٨) محمد بن القاسم بن محمد بن يشار الأبباري، من علماء اللغة والأدب وحفظ الشعر والأخبار، وكان مؤدياً لأولاد الخليفة الراضي. للمزيد انظر: البغدادي، تاريخ بغداد، جـ٣، ص ١٨١-١٨٦. أبي يعلي، طبقات الحنابلة، جـ٢، ص ٦٩-٧٢.
- (١٤٩) المسعودي، مروج، جـ٤، ص ٢٨٥.
- (١٥٠) عبد الله بن أحمد بن ربيعة المشقفي، قدم بغداد وحدث فيها ومات في مصر ٩٤٠/٥٣٢م. للمزيد انظر: البغدادي، تاريخ بغداد، جـ٩، ص ٢٨٧. ابن العمام، شذرات الذهب، جـ٢، ص ٣٢٣.
- (١٥١) المسعودي، مروج، جـ٤، ص ٤٢.
- (١٥٢) محمد بن يحيى بن عبد الله، أبو بكر الصولي، عالم في اللغة والتاريخ، كتب عن العباسين وأخبارهم وجمع أشعارهم، عالماً بالأخبار (ت ٤٦٣/٥٩٤م) بالبصرة. البغدادي، تاريخ بغداد، جـ٣، ص ٤٢٧-٤٣٢. ابن خلkan، وفيات، جـ٤، ص ٣٥٦-٣٦٠.
- (١٥٣) المسعودي، مروج، جـ٤، ص ٢٨٧، ٣٢٣، ٣٣٤، ٣٣٦.
- (١٥٤) المسعودي، مروج، جـ١، ص ١٥.
- (١٥٥) المسعودي، جـ١، ص ٨١، جـ٤، ص ٣٢٣، ٣٢٤، ٢٨٧، ٣٣٤، ٣٢٣، ٣٣٦.
- (١٥٦) ابن خلkan، وفيات، جـ٤، ص ٣٦٠.
- (١٥٧) له مصنفات في أنساب آن أبي طالب، قتل مسموماً. للمزيد انظر: المسعودي، مروج، جـ٣، ٧٣، ٧٤. المسعودي، التبيه، ص ٢٢٦. الأصفهاني، مقاتل الطالبين، ص ٧٤.
- (١٥٨) المسعودي، مروج، جـ٣، ص ١٢٧، ١٩٩.
- (١٥٩) إبراهيم بن عبد الله بن مسلم الكشي أو الكجي، من حفاظ الحديث، مات في بغداد ونقل جثمانه إلى البصرة (ت ٢٩٢هـ/٩٠٤م). للمزيد انظر: المسعودي، مروج، جـ٤، ص ٢٨٦. المسعودي، التبيه، ص ٢٣٦.
- (١٦٠) يموت بن المزروع، أبو بكر، ابن أخت المياحظ، إخبارياً أليباً وصاحب ملح ونواذر (ت ٤٥٣هـ/٩١٦م). الحموي، معجم الأباء، جـ٧، ص ٢٧٥. ابن تغري بردي، التجوم الزاهرة، جـ٣، ص ١٩١. ابن العمام، شذرات، جـ٢، ص ١٢٠.
- (١٦١) المسعودي، مروج، جـ٣، ص ٣٦٦، ٣٥٤، ٣٤، ص ١٩٦.
- (١٦٢) الفضل بن الحباب بن محمد بن شعيب بن صخر الجمحى، أبو خليفة، عالم من البصرة، راوي الأشعار والأخبار والأنساب، وهو ابن أخت محمد بن سلام الجمحى (ت ٤٣٥هـ/٩١٧م). الحموي، معجم الأباء، جـ٦، ص ١٥١-١٥٨.
- (١٦٣) المسعودي، مروج، جـ٢، ص ٣٦٨، ٢٢٧، جـ٤، ص ١١٠، ١٥٨، ٢٣٨. المسعودي، التبيه، ص ٢٣٦.
- (١٦٤) ذكره المسعودي في مواضع كثيرة. المسعودي، مروج، جـ٢، ص ١٦٢، جـ٣، ص ١٥، جـ٤، ص ١٦.
- (١٦٥) المسعودي، مروج، جـ٣، ص ٨٩.

- (١٦٦) المسعودي، مروج، جـ١، ص١٣، جـ٢، ص١٦٨، جـ٣، ص١١٩، ١٢٥، ١٣٢، ١٤٩، ١٥٨.
- (١٦٧) المسعودي، مروج، جـ٤، ص٢٧، ٢٩٧.
- (١٦٨) المسعودي، مروج، جـ٤، ص٢٧، ٢٩٧.
- (١٦٩) المسعودي، مروج، جـ٣، ص٨٧-٨٩.
- (١٧٠) خدم عند الخليفة المتوكيل فترة من الزمن، ثم غصب عليه وتصادر أمواله.
- (١٧١) المسعودي، مروج، جـ٤، ص١٠٢، ١٧١.
- (١٧٢) شاعر من أصل فارسي، سافر بلاد الشام ومصر، واستقر في حلب وأصبح من شعراء الدولة الحمدانية (ت ٩٧٠-١٥٣٦م). ابن النديم، الفهرست، ص٢٠٠. ابن العداد، شذرات، جـ٣، ص٣٧، ٣٨.
- (١٧٣) المسعودي، مروج، جـ٤، ص٣٢٧.
- (١٧٤) المصدر نفسه، ص٧، ٣٢٧.
- (١٧٥) المسعودي، مروج، جـ١، ص١٨٨، ٣٩٧.
- (١٧٦) المسعودي، مروج، جـ٣، ص٣٤، ٣٤٤.
- (١٧٧) المسعودي، مروج، جـ١، ص٢٨٥.
- (١٧٨) المسعودي، مروج، جـ١، ص٣١، ٣٠١.
- (١٧٩) المسعودي، التنبية، ص٢٧٦.
- (١٨٠) متز، آدم، الحضارة الإسلامية، جـ٢، ص١٠.
- (١٨١) الطبرى، تاريخ، جـ١، ص٢٨٦.
- (١٨٢) علي، جواد، موارد تاريخ الطبرى، ص٢٦.
- (١٨٣) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٢٥٣.
- (١٨٤) المسعودي، التنبية، ص١٨٨.
- (١٨٥) المسعودي، مروج، جـ١، ص٢٠٩.
- (١٨٦) المسعودي، جـ١، ص٢١١-٢١٠.
- (١٨٧) المسعودي، جـ٢، ص١٥-١٦.
- (١٨٨) الصابنة، هم وثنيون يقولون بوساطة بين الله والعالم، أقاموا هيكل وطبقوس لعبادتهم، نبغ منهم من العلماء ثابت ابن قرة وابنه سنان، وأبو إسحاق بن هلال وغيرهم. للمزيد انظر: المسعودي، مروج، جـ٢، ص٢٤٨. المسعودي ، التنبية، ص٩٥-٩٦. الشهريستاني، الملل والنحل، جـ٢، ص١٠٨ وما بعدها.
- (١٨٩) المصدر نفسه، ص٤٢٥.
- (١٩٠) المسعودي، مروج، جـ١، ص٦٣-٦٤.
- (١٩١) المصدر نفسه، ص٤٤-٤٦.

- (١١٢) المصدر نفسه، ص ٣٧٥ وما بعدها. المسعودي، التبيه، ص ٥٨-٦٠.
- (١١٣) المسعودي، مروج، ج ١، ص ٣٥٠، ٣٦١. المسعودي، التبيه، ص ٣٤.
- (١١٤) المسعودي، مروج، ج ١، ص ٣٦٢.
- (١١٥) المصدر نفسه، ص ٣٦٢. الكبيسي، المسعودي أتمونجاً، ص ١٠١-١٠٤.
- (١١٦) سلية، مصادر التاريخ الإسلامي، ص ٣٦. إبراهيم حسن، استخدام المصادر، ص ٨. روزنثال، علم التاريخ، ص ١٥١. سالم، مناهج البحث، ص ٩٣.
- (١١٧) المسعودي، مروج، ج ١، ص ١٥.
- (١١٨) سبق ترجمته ص ١٢.
- (١١٩) المسعودي، مروج، ج ١، ص ٩٩. المسعودي، التبيه، ص ٦٥.
- (١٢٠) المسعودي، مروج، ج ١، ص ٩٩.
- (٢٠١) سنان بن ثابت بن قرة الحراني، عالم وطبيب. ظهر في العصر العباسي، خدم عند الخليفة المقتدر بالله، وكان رئيس الأطباء، وخدم عند الفاطميين والراضي، وتوفي في بغداد (٥٣٣١-٩٤٢م). ابن النديم، الفهرست، ص ٤٧٣. ابن أبي أصيبيع، عيون الأنبياء، ص ٢٠٠ وما بعدها.
- (٢٠٢) المسعودي، مروج، ج ١، ص ١٦.
- (٢٠٣) المسعودي، مروج، ج ١، ص ١٠.
- (٢٠٤) شاكر، مصطفى، التاريخ العربي، ج ٢، ص ٤٦.
- (٢٠٥) انظر صفحة ١٦ وما بعدها من الرسالة.
- (٢٠٦) المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٧٤.
- (٢٠٧) المسعودي، التبيه، ص ١١٤.
- (٢٠٨) يحيى بن زكريا الطبراني، مترجم للتوراة، اعتنق المذهب الإسماعيلي. والإسماعيلي هو مذهب يهودي من مذاهببني إسرائيل وهم يؤمنون بالعدل والتوكيد. المصدر نفسه، ص ١١٤.
- (٢٠٩) وقد حضر الفيومي مجلس الوزير علي بن عيسى، وترأس كثير من مجالس العلم، (ت ٥٣٣٠-٩٤١م) المصدر نفسه، ص ١١٤.
- (٢١٠) ابن النديم، الفهرست، ص ٣٤.
- (٢١١) المسعودي، التبيه، ص ١١٥.
- (٢١٢) المصدر نفسه، ص ١١٥.
- (٢١٣) المصدر نفسه، ص ١١٥.
- (٢١٤) فرقة نصرانية اختلفت في طبيعة المسيح. للمزيد انظر: الشهري، الملل والنحل، ج ٤، ص ٥٢-٤٨.
- (٢١٥) المسعودي، التبيه، ص ١٤٦.

- (٢١٧) علي، جواد، موارد تاريخ المسعودي، ص ٤٥.
- (٢١٨) المسعودي، مروج، ج ٢، ص ٢٥٠.
- (٢١٩) المصدر نفسه، ص ٢٤٨.
- (٢٢٠) المسعودي، التبيه، ص ١١٢.
- (٢٢١) وهي مجموعة من الفرق، تلتقي على أفكار أهمها الإباحية وتناسخ الأرواح، ظهر صنف منها قبل الإسلام وهم المزكية ومنها بعد البعثة النبوية البابكية والمزيارية، وتنسب الخرمية إلى بابك الخرمي، وهو مجوسي الأصل قتل عام ٨٣٧هـ/١٤٣٧م في عهد المعتصم الذي أمر بقتله. المسعودي، مروج، ج ٣، ص ٣٠٥. ج ٤، ص ٥٥.
- (٢٢٢) المسعودي، التبيه، ص ٣٢٢. البغدادي، الفرق، ص ٢٦٦، ٢٦٧.
- (٢٢٣) (الفرعون) اسم كان يطلق على ملوك مصر في أزمان سابقة. المسعودي، مروج، ج ١، ص ٣٦٦.
- (٢٢٤) المسعودي، مروج، ج ٢، ص ٢٦-٢٧.
- (٢٢٤) بعض مواطن الآيات في كتابيه "مروج الذهب" و"التبيه". المسعودي، مروج، ج ١، ص ٣٠، ٣٢٩، ٥٧، ٣٤١. المسعودي، التبيه: ص ٢٣، ٩٨، ١٣٢.
- (٢٢٥) سورة آل عمران الآية ٦.
- (٢٢٦) المسعودي، مروج، ج ٢، ص ٢٩٩-٣٠٣.
- (٢٢٧) المسعودي، مروج، ج ١، ص ٣٣.
- (٢٢٨) المصدر نفسه، ص ٣٣، ٤١، ٥٢، ٥٠، ٦٢، ٦١، ٥٢.
- (٢٢٩) حنين بن إسحق العبادي عالم ومترجم وطبيب عربي مسيحي نسطوري. أصله من الحيرة. ويعدّ أهم مترجم إلى العربية على مر العصور. للمزيد انظر: ابن سينا، القانون، ص ١٢٩٧. ابن خلكان، وفيات، ج ٢، ص ٢١٧.
- (٢٣٠) المسعودي، التبيه، ص ١١٤.
- (٢٣١) المسعودي، مروج، ج ١، ص ٣١.
- (٢٣٢) المصدر نفسه، ص ٦٤، ٣١٣.
- (٢٣٣) المصدر نفسه، ص ٦١.
- (٢٣٤) المصدر نفسه، ص ٢٤٨.
- (٢٣٥) المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٨٣، ج ٢، ص ١٧٨-١٧٩.
- (٢٣٦) المسعودي، مروج، ج ٢، ص ٦٧.
- (٢٣٧) المسعودي، مروج، ج ١، ص ٨٨، ج ٢، ص ٢١٧.
- (٢٣٨) المسعودي، مروج، ج ١، ص ٩١. ابن التديم، الفهرست، ص ٣٧٤.
- (٢٣٩) المسعودي، التبيه، ص ١٣٠.
- (٢٤٠) المصدر نفسه، ص ١١٦.

- (٢٤١) إبراهيم بن حبيب بن سليمان بن سمرة بن جندب الفزارى، جغرافي ومنجم.  
للمزيد انظر: المسعودى، مروج، جـ٤، ص٣١٥. ابن النديم، الفهرست، ص٣٨١.
- (٢٤٢) محمد بن موسى الخوارزمى، من خوارزم تولى خزانة الكتب فى عهد المأمون  
وترجم كثير من الكتب اليونانية، ارتبط اسمه بكثير من المسائل الرياضية. للمزيد انظر:  
السعودى، مروج، جـ١، ص١٣، ٣١٤. دائرة المعارف الإسلامية، مادة الخوارزمى،  
جـ٩، ص٢٢-٢٢١.
- (٢٤٣) يعقوب بن إسحاق بن صباح الكندى، أحد أبناء ملوك كندة، نشا فى البصرة  
وتعلم فى بغداد. للمزيد انظر: ابن النديم، الفهرست، ص١٤٤. ابن أبي أصيبيعة، عيون  
الأباء، ص٢٨٥-٢٩٢.
- (٢٤٤) المسعودى، مروج، جـ١، ص١١٦، ١٢٠، ١٢٦. المسعودى، التبيه، ص٥٧.
- (٢٤٥) جعفر بن محمد بن عمر البلخى، عالم فلكي مشهور. للمزيد انظر: ابن النديم،  
الفهرست، ص٣٨٦. ابن خلكان، وفيات، جـ١، ص٣٥٨، ٣٥٩.
- (٢٤٦) المسعودى، مروج، جـ١، ص١٤٧.
- (٢٤٧) المسعودى، مروج، جـ٢، ص١٥٦.
- (٢٤٨) أحمد بن محمد بن مروان السرخسى، عالم فى علوم كثيرة، وكان معلمًا للخليفة  
المعتصم بالله. للمزيد انظر: ابن النديم، الفهرست، ص٣٦٥-٣٦٧. ابن أبي أصيبيعة.  
عيون الأباء، ص٢٩٣-٢٩٥.
- (٢٤٩) المسعودى، مروج، جـ١، ص١١٦، ١٢٠، ١٢٦.
- (٢٥٠) تولى منصب صاحب البريد بنواهى جبال ايران، من مؤلفاته: كتاب جمهرة  
أنساب الفرس والشراب. للمزيد انظر: المسعودى، مروج، جـ١، ص١٤. ابن النديم،  
الفهرست ، ص٢١٢، ٢١٣.
- (٢٥١) المسعودى، مروج، جـ١، ص١٤.
- (٢٥٢) ثابت بن قرة مروان الحرانى الصابئي، طبيب وفيلسوف ومتترجم، اتصل بال الخليفة  
المعتصم بالله (ت٤٢٨٨هـ/٩٠٠م) من كتبه: مراتب العلوم، طبائع الكواكب، الهيئة. للمزيد  
انظر: ابن النديم، الفهرست، ص٤٣٥. ابن أبي أصيبيعة، عيون الأباء، ص٢٩٥-٣٠٠.
- (٢٥٣) المسعودى، التبيه، ص١١٥.
- (٢٥٤) محمد بن زكريا الرازى، فيلسوف وحكيم، ولد فى الري وتولى تسيير البیمارستان  
بارى ثم رئاسة الأطباء فى بغداد (ت٣١٣هـ/٩٢٥م) من كتبه المنصورى فى الطب.  
للمزيد انظر: المسعودى، مروج، جـ١، ص١٥. ابن خلكان، وفيات، جـ٥، ص١٥٧-  
١٦٠. ابن العماد، شذرات، جـ٢، ص٢٦٢.

(٢٥٥) محمد بن محمد بن طرفان بن أوزلغ، أبو النصر الفارابي، من فلاسفة المسلمين ويعرف بالمعلم الثاني، أجاد اللغة اليونانية من كتبه إحصاء الطفوم والمبدأ الملكية والسياسة المدنية. للمزيد انظر: ابن خلكان، وفيات، جـ٥، ص١٥٣-١٥٧.

(٢٥٦) المسعودي، التنبية، ص١٢١، ١٢٢.

(٢٥٧) وهب بن منبه، أبو عبد الله، إيجاري من التابعين، له علم بأخبار الأولين، ولد بصنعاء، صاحب ابن عباس وولاه عمر بن عبد العزيز فضاء صنعاء، من تصانيفه الملوك المتوجة من حمير وأخبارهم، وكتاب المبدى، وكتاب القرد. للمزيد انظر: المسعودي، مروج، جـ١، ص٦٥، جـ٢، ص١٥٨. ابن خلكان، وفيات، جـ٤، ص٣٥-٣٦. الذهبي، ميزان الاعتدال، جـ٤، ص٣٢-٣٥٣.. حاجي خليفة، كشف الظنون، جـ٢، ص٣٧٤٧.

(٢٥٨) محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب الزهري، محدث وحافظ فقيه ومؤرخ، نزل المدينة والشام، من الأوائل الذين ألفوا في المغازي. للمزيد انظر: البسوبي، المعرفة، جـ١، ص٦٢-٦٤٢. السخاوي، الإعلان بالتأويخ، ص٨٨. السوبيلي، الروض الأنف، جـ١، ص٢٠٥. الذهبي، سير، جـ٥، ص٣٥-٣٢٦.

(٢٥٩) سالم، التاريخ والمؤرخون، ص٥٩.

(٢٦٠) كاشف، مصادر، ص٢٩.

(٢٦١) المسعودي، مروج، جـ١، ص٣، جـ٢، ص٢٧.

(٢٦٢) المصدر نفسه، ص١٣.

(٢٦٣) محمد بن السائب بن بشر الكلبي، إيجاري ومحسن، نسبة وراوية ولد بالكوفة وهو ضعيف الحديث وينتمي بالتشيع من آثاره تفسير القرآن الكريم. للمزيد انظر: ابن النديم، الفهرست، ص١٥٢. الذهبي، ميزان الاعتدال، جـ٣، ص٥٥٦-٥٥٩.

(٢٦٤) المسعودي، مروج، جـ١، ص٧١، جـ٢، ص٧٣-٧٠.

(٢٦٥) لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الأزدي الغامدي، أبو مخنف، عالم وراوية للسير والأخبار عند علماء الحديث متزوج، له عدة مؤلفات مثل فتوح الشام، الجمل، صفين، الخوارج. للمزيد انظر: الحموي، معجم الأدباء، جـ٦، ص٢٦٩. الكتبى، فوات، جـ٣، ص٢٢٥-٢٢٦.

(٢٦٦) المسعودي، مروج، جـ١، ص٧١، جـ٢، ص٣٢٣، ٣٦٣، ٤٠٥، جـ٣، ص٢٥، ٢٧، ٢٩، ٥٨، ٢٩.

(٢٦٧) محمد بن عمر بن وافد المسمعي الواقدي، مؤرخ وحافظ أديب وفقيه ومحسن، ولد بالمدينة المنورة، تنقل إلى بغداد في عهد هارون الرشيد، للمزيد انظر: المسعودي، مروج، جـ١، ص١١. ابن النديم، الفهرست، ص١٥٧. ابن سعد، الطبقات، جـ٧، ص٣٤. الرازي، الجرح والنجد، جـ٨، ص٣٠. البغدادي، تاريخ جـ٣، ص٣. ابن حجر، تهذيب، جـ٩، ص٣٦٣. الذهبي، سير، جـ٩، ص٤٥٤. الذهبي، ميزان الاعتدال، جـ٣، ص٦٦٣-٦٦٦.

- (٢٦٨) المسعودي، مروج، جـ١، ص٣٢٣، ٣٢٤، جـ٢، ص٣١٥، ٣٢٨، ٢٨٨، ٣٢٨، ٢٨٩، ٣٧٤، جـ٣، ص٣١، ٣١٥، ٢١٥، ٣٥٠. المسعودي، التبيه، ص٢٥٨.
- (٢٦٩) الهيثم بن عدي بن عبد الرحمن الثعلبي الطائي النجدي الكوفي، مؤرخ نسبة، من تصانيفاته: تاريخ الإشراف، الخوارج، ولاة الكوفة. للمزيد انظر: ابن النديم، الفهرست، ص١٥٩. الحموي، معجم الأدباء، جـ٧، ص٢٢٤-٢٢٩. ابن خلكان، وفيات، جـ٦، ص١٠٦-١١٤.
- (٢٧٠) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٧، ٧١.
- (٢٧١) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٣٧٤، ٤٠٥، جـ٣، ص٥٨.
- (٢٧٢) هشام بن محمد بن السائب الكلبي، أبو المنذر، مؤرخ عالم بالأنساب وتاريخ العرب في الجاهلية غير معتمد عند علماء الحديث، من تصانيفاته: الأصنام، جمهرة الأنساب، ونسب الخيل، وملوك كندة، وبيوتات قريش. للمزيد انظر: ابن النديم، الفهرست، ص١٥٣. البغدادي، تاريخ، جـ١٤، ص٤٥. الحموي، معجم الأدباء، جـ١٩، ص٢٨٧-٢٨٧. ابن خلكان، وفيات، جـ٦، ص٨٤-٨٢. الذبيhi، تذكرة الحفاظ، جـ١، ص٢٥٠. ابن حجر، لسان الميزان، جـ٦، ص١٩٧.
- (٢٧٣) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٧٠، ٧٣.
- (٢٧٤) عبد الملك بن هشام بن أبيوب الحميري، مؤرخ وعالم بالأنساب وأخبار العرب، ولد بالبصرة وتوفي في مصر. للمزيد انظر: المسعودي، مروج، جـ٣، ص٢٧٣.
- (٢٧٥) السهيلي، الروض الأنف، جـ١، ص٧. ابن خلكان، وفيات، جـ٣، ص١٧٧. ابن سيد الناس، عيون الأثر، جـ١، ص٧. ابن كثير، البداية، جـ١٠، ص٢٦٧. الذبيhi، تذكرة الحفاظ، جـ١، ص١٠٢. ابن حجر، تهذيب، جـ٩، ص٣٨.
- (٢٧٦) علي بن محمد بن عبد الله بن أبي سيف المدائني، أبو الحسن، ولد بالبصرة وسكن المدائن ومنها إلى بغداد، له علم بالأنساب من تصانيفاته، كتاب المغارزي، كتاب عهد الرسول ﷺ، أخبار الخلفاء. المسعودي، مروج، جـ٢، ص٣٢٩، ٣٧٩، جـ٣، ص٥٣، ٥٣، ص٢٥٣.
- (٢٧٧) البغدادي، تاريخ، جـ١٢، ص٥٤-٥٥. الحموي، معجم الأدباء، جـ٥، ص٢٥٣-٢٥٤.
- (٢٧٨) الذبيhi، سير، جـ١، ص٤٠٠، ٤٠٣-٤٠٤.
- (٢٧٩) المسعودي، مروج، جـ٤، ص١٩٥، ١٩٦.
- (٢٨٠) المسعودي، مروج، جـ٣، ص٢٥٣.
- (٢٨١) المصدر نفسه، ص٢٥٣.
- (٢٨٢) المصدر نفسه، ص٢٥٣.
- (٢٨٣) الزبير بن بكار بن عبد الله بن مصعب بن ثابت، أبو عبد الله، من أحفاد الزبير بن العوام، عالم بالأنساب. للمزيد انظر: ابن النديم، الفهرست، ص١٦٠-١٦٢. البغدادي،

٢١٢، ص ٧٢. الذهبي، ميزان الاعتدال، ج ٢، ص ٣١٢-٣١١. الذهبي، سير، ج ٨، ص ٤٦٧. ابن خلكان، وفيات، ج ٢، ص ٣١٢-٣١١. الذهبي، سير، ج ١٢، ص ٦٦.

(٢٨١) المسعودي، مروج، ج ٣، ص ٧٣-٧٣.

(٢٨٢) المسعودي، مروج، ج ٢، ص ٣٦، ج ٣، ص ٧٣.

(٢٨٣) المسعودي، مروج، ج ٣، ص ٧٣. المسعودي، التنبيه، ص ٢٧٦.

(٢٨٤) عمر بن شبه بن عبيدة بن زيد النميري البصري، راوية وصاحب أخبار من مصنفاته النسب: أخباربني نمير، وتاريخ البصرة، وأمراء الكوفة، والسفينة، وتاريخ المدينة المنورة وهو مطبوع. للمزيد انظر: المسعودي، مروج، ج ٣، ص ٨٦، ٨٨، ٨٩، ٩٠. ابن النديم، الفهرست، ص ١٢٥. البغدادي، تاريخ، ج ١١، ص ٢١٠. الحموي، ١٢٠. ابن النديم، الفهرست، ص ١٢٣. ابن خلكان، وفيات، ج ٣، ص ٤٤. ابن حجر، معجم الأدباء، ج ٦، ص ٤٧-٤٧. ابن خلكان، وفيات، ج ٢، ص ٧٧. السخاوي، الإعلان تهذيب، ج ٧، ص ٤٦. الذهبي، تذكرة الحفاظ، ج ٢، ص ٧٧. بالتبني، ص ١٣٢.

(٢٨٥) عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، من علماء الأدب، ولد بالبصرة وسكن الكوفة، تولى القضاء في إقليم الدينور توفي في بغداد، من كتبه: المعرفة، وعيون الأخبار. للمزيد انظر: ابن النديم، الفهرست، ص ١٢٣. ابن خلكان، وفيات، ج ٣، ص ٤٢-٤٣. شاكر مصطفى، التاريخ والمؤرخون، ج ١، ص ٢٤١-٢٤٢.

(٢٨٦) المسعودي، مروج، ج ١، ص ١٥.

(٢٨٧) أحمد بن يحيى بن جابر السبلادي، مؤرخ وجغرافي وشاعر من بغداد جالس الخليفة المتوكل (٢٢٢-١٨٤٦/٥٢٤٧-٨٤٦) توفي في عهد الخليفة المعتمد (٨٦٩-٩٥٢٧٩-٥٢٧٩) من مصنفاته: أنساب الأشراف. للمزيد انظر: ابن النديم، الفهرست، ص ١٦٤. الحموي، ١٦٤. معجم الأدباء، ج ٥، ص ٩٢. ابن كثير، البداية، ج ١١، ص ٦٥-٦٦. ابن حجر، نسان السنزان، ج ١، ص ٣٢٢-٣٢٢. ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٣، ص ٨٣. السلمي، منهاج كتابة التاريخ، ص ٣٨٨، ٣٨٩.

(٢٨٨) المسعودي، مروج، ج ١، ص ١٤. المسعودي، التنبيه، ص ٣٢٦.

(٢٨٩) أحمد بن داود بن وتند الدينوري، أبو حنيفة، مؤرخ وعالم بالهندسة والحساب والنبات معروف بالصدق له تصانيف: الأخبار الطوال، والجبر والمقابلة، والبلدان. للمزيد انظر: ابن النديم، الفهرست، ص ١٢٤. الحموي، معجم الأدباء، ج ٣، ص ٣٢-٣٢. ابن كثير، البداية، ج ١١، ص ٧٢. الذهبي، سير، ج ١٢، ص ١٨.

(٢٩٠) المسعودي، مروج، ج ٤، ص ١٤.

(٢٩١) محمد بن يزيد بن عبد الأكابر بن عمير بن حسان الأزدي، أبو العباس إمام اللغة العربية في زمنه، ولد في البصرة وتوفي في بغداد، ثقة، له تصانيف: الكامل في اللغة والأدب، وإعراب القرآن، ونسب عدنان وقططان. للمزيد انظر: ابن النديم، الفهرست،

- ص ٩٤-٩٢. البغدادي، تاريخ، ج ٣، ص ٣٨٠-٣٨٧. الحموي، معجم الأدباء، ج ٢، ص ٢٤٥.
- (١٩٢) السعودي، مروج، ج ٣، ص ١٧٧.
- (١٩٣) المصدر نفسه، ص ٢٩٩.
- (١٩٤) أحمد بن يحيى بن زيد الشيباني بالولاء، نحو لغوي محدث مشهود له بالحفظ، ثقة وحجة، من مؤلفاته: المجالس، ومعاتي القرآن. للمزيد انظر: ابن التديم، الفهرست، ص ١١١-١١٠. البغدادي، تاريخ، ج ٥، ص ٢٠٤-٢١٢. الحموي، معجم الأدباء، ج ٢، ص ٢٤٥-٢٤٦. ابن كثير، البداية، ج ١١، ص ٩٨.
- (١٩٥) محمد بن عبدوس بن عبد الله الجهمياني، مؤرخ وكاتب، نشأ في بغداد وكان حاجباً للوزير علي بن عيسى ثم الوزير حامد بن العباس في خلافة المقدار بالله، توفي ١٤٢/٥٣٢ م في بغداد، من مصنفاته: كتاب الوزراء والكتاب مطبوع، وميزان الشعراء، وأسماء العرب والعلم والروم وغيرها. للمزيد انظر: ابن التديم، الفهرست، ص ٢٠٥. ابن الأثير، الكامل، ج ٧، ص ٢٨-٢٩. ابن تغري بردي، النجوم الظاهرة، ج ٣، ص ٢٧٩.
- (١٩٦) السعودي، مروج، ج ١، ص ٤-٨. السعودي، التنبية، ص ١٧-٢١.
- (١٩٧) السعودي، مروج، ج ١، ص ١٨.
- (١٩٨) المصدر نفسه، ص ١٩.
- (١٩٩) المصدر نفسه، ص ١٠.
- (٢٠٠) المصدر نفسه، ص ١٨.
- (٢٠١) السعودي، مروج، ج ١، ص ١٢٦، ١٢٦، ٢٦٢، ٢٨٤، ٣٠٠، ٣٢٢، ٣٢٦، ج ٢، ص ٣١، ٤١، ١١٠، ١٤٣، ١٥٢، ٢١٧، ٢٢٨، ٢٦٩، ٢٩١، ٣١٠، ٣٤١، ج ٣، ص ٣، ج ٤، ص ٣٥٣.
- (٢٠٢) السعودي، مروج، ج ١، ص ١٣٠، ٣٦٢.
- (٢٠٣) السعودي، مروج، ج ٢، ص ٢٢٥.
- (٢٠٤) السعودي، مروج، ج ١، ص ١٨، ج ٤، ص ٤٠٩.
- (٢٠٥) السعودي، مروج، ج ١، ص ١٠، ج ٤، ص ٤٠٩.
- (٢٠٦) السعودي، مروج، ج ٤، ص ٣٨٧.
- (٢٠٧) السعودي، مروج، ج ١، ص ١٩.
- (٢٠٨) المصدر نفسه، ص ٢٧.
- (٢٠٩) السعودي، مروج، ج ١، ص ١٠.
- (٢١٠) المصدر نفسه، ص ١١-١٦.
- (٢١١) السعودي، مروج، ج ٤، ص ٣٨٦. الخريوطى، السعودي، ص ٣٩. رمضان، أحمد. الرحلة، ص ١٠٣، ١٠٤. العزاوى، السعودي، ص ٧٦-٧١.

- (٢١٢) المسعودي، مروج جـ١، ص٣٧، جـ٢، ص٢٦٩، جـ٣، ص٢٥١، ٢٤٨، ٤١٣.
- (٢١٣) جـ٤، ص٢٧٦.
- (٢١٤) المسعودي، مروج، جـ٤، ص٣٩.
- (٢١٥) المصدر نفسه، ص٣٥٥.
- (٢١٦) المصدر نفسه، ص٣٨٥.
- (٢١٧) المسعودي، التنبية، ص١٤٩، ١٦٥.
- (٢١٨) المصدر نفسه، ص١١٣.
- (٢١٩) بروكلمان، تاريخ الأدب، جـ٢، ص٥٨.
- (٢٢٠) بروكلمان، تاريخ الأدب، جـ٣، ص٥٨.
- (٢٢١) المصدر نفسه، ص٥٨.
- (٢٢٢) سزكين، تاريخ التراث، جـ١، ص٥٣٩.
- (٢٢٣) المصدر نفسه، ص٥٣٨.
- (٢٢٤) بروكلمان، تاريخ الأدب، جـ٣، ص٥٩.
- (٢٢٥) روزنثال، علم التاريخ، ص١٨٧.
- (٢٢٦) المسعودي، التنبية، ص٣٦٤، ١٦٢، ٢٠٥.
- (٢٢٧) المصدر نفسه، ص٢٠.
- (٢٢٨) المصدر نفسه، ص٥٧، ٢١٠، ٢١١.
- (٢٢٩) المصدر نفسه، ص١٥١، ١٩٨.
- (٢٣٠) المصدر نفسه، ص١٧٢، ٢١٠.
- (٢٣١) المصدر نفسه، ص٨٣، ٢٢.
- (٢٣٢) المسعودي، التنبية، ص٩٠، ١٦٦.
- (٢٣٣) المصدر نفسه، ص٢١١، ٣٦١.
- (٢٣٤) المصدر نفسه، ص٣٦٣.
- (٢٣٥) المصدر نفسه، ص٣٤٣، ٢١١.
- (٢٣٦) المصدر نفسه، ص٣٦٤.
- (٢٣٧) الخربوطلي، المسعودي، ص٣٨.
- (٢٣٨) بروكلمان، تاريخ الأدب، جـ٣، ص٥٩.
- (٢٣٩) الغنيم، المخطوطات العربية، ص١٩.
- (٢٤٠) المسعودي، أخبار الزمان، ص٣١.
- (٢٤١) المصدر نفسه، ص٤٠، ٤٨-٤.
- (٢٤٢) المصدر نفسه، ص١٠٣، ٢٩٣، ٧١.
- (٢٤٣) المصدر نفسه، ص١٣٤.

- المصدر نفسه، ص ١٨٠. (٢٤٣)
- المسعودي، التنبية، ص ٢٧٣. (٢٤٤)
- المسعودي، أخبار الزمان، ص ٢٧٨. (٢٤٥)
- علي، جواد، موارد المسعودي، ص ٩-٧. حمود، منهج، ص ٦٤. (٢٤٦)
- بروكمان، تاريخ الأدب، ج ٣، ص ٦٠. (٢٤٧)
- حمود، منهج، ص ٦٥. (٢٤٨)
- علي، جواد، منهج موارد المسعودي، ص ١٥. حمود، منهج، ص ٦٥. (٢٤٩)
- المسعودي، مروج، ج ١، ص ١١-٩. المسعودي، التنبية، ص ١٧-١٥. (٢٥٠)
- المسعودي، التنبية، ص ٣٥٠. (٢٥١)
- المسعودي، مروج، ج ٢، ص ٢٨٣. (٢٥٢)
- المسعودي، التنبية، ص ٨٩. (٢٥٣)
- المسعودي، التنبية، ص ٨٩. (٢٥٤)
- المصدر نفسه، ص ١٣٢، ١٤٠، ١٣٥، ١٦٥. (٢٥٥)
- المصدر نفسه، ص ١٩٨. (٢٥٦)
- المصدر نفسه، ص ٢٥٨. (٢٥٧)
- المصدر نفسه، ص ٢٥٩. (٢٥٨)
- المصدر نفسه، ص ٢٦٦. (٢٥٩)
- المصدر نفسه، ص ٣٠٠. (٢٦٠)
- المصدر نفسه، ص ٣٦٣. (٢٦١)
- المصدر نفسه، ص ١٠٦. (٢٦٢)
- المسعودي، مروج، ج ٤، ص ٣٨٥. (٢٦٣)
- المسعودي، التنبية، ص ٣٦٣. (٢٦٤)
- المسعودي، مروج، ج ٢، ص ٣٩١، ٤٣٧. (٢٦٥)
- المسعودي، ج ٤، ص ١٥١. (٢٦٦)
- المسعودي، مروج، ج ١، ص ٣٦٤. (٢٦٧)
- المسعودي، مروج، ج ٣، ص ٨٦. (٢٦٨)
- المسعودي، مروج، ج ٢، ص ٤٣٧. (٢٦٩)
- المسعودي، مروج، ج ٣، ص ٥٣، ج ٤، ص ٢٧. (٢٧٠)
- المسعودي، التنبية، ص ٢٤١. (٢٧١)
- المصدر نفسه، ص ٢٤١. (٢٧٢)
- المصدر نفسه، ص ٣٠٤. (٢٧٣)
- المصدر نفسه، ص ٢٠، ١٥٢. (٢٧٤)

- .٤٤ المصادر نفسه، ص ٤٤. (٢٧٥)
- .١١٦ المصادر نفسه، ص ١١٦. (٢٧٦)
- .١٥١ المصادر نفسه، ص ١٥١. (٢٧٧)
- .٣٠٠ المصادر نفسه، ص ١٥٧، ١٥٨. (٢٧٨)
- .٣٦٣، ٣٦٢ المصعودي، مروج، ج ١، ص ٣٦٣، ٣٦٢. (٢٧٩)
- .١٧ المصعودي، التنبية، ص ١٧. (٢٨٠)
- .٣٦٣ المصادر نفسه، ص ٣٦٣. (٢٨١)
- .١٠١ المصادر نفسه، ص ١٠١. (٢٨٢)
- .١٦٥ المصادر نفسه، ص ١٦٥. (٢٨٣)
- .٢١٥ المصعودي، مروج، ج ٢، ص ٢١٥. (٢٨٤)
- .١٥٤ المصعودي، التنبية، ص ١٥٣، ١٥٤. (٢٨٥)
- .٢٣٦، ٢٣٤ المصعودي، مروج، ج ٣، ص ٢٣٤، ٢٣٦. (٢٨٦)
- .٢٥٨ المصادر نفسه، ص ٢٥٨. (٢٨٧)
- .٢٦ المصعودي، مروج، ج ٣، ص ٢٥٨، ج ٤، ص ٢٦. (٢٨٨)
- .٣٥٥ المصعودي، مروج، ج ١، ص ٣٥٥. (٢٨٩)
- .١٥٤ المصعودي، التنبية، ص ١٥٤. (٢٩٠)
- .٣٥٥ المصعودي، مروج، ج ١، ص ٣٥٥. (٢٩١)
- .١١ المصعودي، مروج، ج ١، ص ١١. (٢٩٢)
- .٢٣٦-٢٣٥ المصعودي، مروج، ج ٣، ص ٢٣٥-٢٣٦. (٢٩٣)
- .٩٦ المصعودي، مروج، ج ٢، ص ٩٦. (٢٩٤)
- .١٥٣ المصعودي، التنبية، ص ١٥٣. (٢٩٥)
- .١٤٩ المصادر نفسه، ص ١٤٨، ١٤٩. (٢٩٦)
- .١٩ المصادر نفسه، ص ١٩. (٢٩٧)
- .٩٠ المصعودي، مروج، ج ٣، ص ٩٠. (٢٩٨)
- .٣٦٥، ٢٧٤ المصعودي، مروج، ج ٣، ص ٣٦٥. المصعودي، التنبية، ص ٢٧٤. (٢٩٩)
- .٩ المصعودي، مروج، ج ١، ص ١١. المصعودي، التنبية، ص ٩. (٣٠٠)
- .١٧٩ المصعودي، مروج، ج ٢، ص ١٧٩. (٤٠١)
- .٢٠٣ المصعودي، مروج، ج ٣، ص ٢٠٣. (٤٠٢)
- .١١ المصعودي، مروج، ج ١، ص ١١. (٤٠٣)
- .٢٠٣ المصعودي، مروج، ج ٣، ص ٢٠٣. (٤٠٤)
- .٢٨٣ المصادر نفسه، ص ٢٨٣. (٤٠٥)
- .٩ المصادر نفسه، ص ٩. (٤٠٦)

- (٤٠٧) المسعودي، جـ١، ص ١١، جـ٢، ص ٢٨٣.
- (٤٠٨) المسعودي، مروج، جـ٢، ص ٢٣١.
- (٤٠٩) المصدر نفسه، ص ١٧١.
- (٤١٠) المصدر نفسه، ص ١٧١.
- (٤١١) المصدر نفسه، ص ١٧٨.
- (٤١٢) المصدر نفسه، ص ٦٧، جـ١، ص ١٧٨.
- (٤١٣) المسعودي، مروج، جـ١، ص ١٩.
- (٤١٤) المسعودي، للتبيه، ص ١٧-١٨.
- (٤١٥) المسعودي، مروج، جـ١، ص ٢٠.
- (٤١٦) عاقل، المسعودي، ص ١١٣. أدهم، علي، بعض مؤرخي الإسلام، ص ٥٥. حاطوم، المدخل، ص ٢٩٥. حسن، زكي، الرحالة المسلمين، ص ٣٩.
- (٤١٧) روزنثال، علم التاريخ، ص ١٥٢. الوافي، منهج البحث، ص ٢٣٦ وما بعدها.
- (٤١٨) المسعودي، مروج، جـ١، ص ٩٣-٩٢.
- (٤١٩) المسعودي، مروج، جـ٢، ص ٣١٩.
- (٤٢٠) المسعودي، مروج، جـ١، ص ١٥٦.
- (٤٢١) المسعودي، مروج، جـ١، ص ٨٩-٩٠. المسعودي، للتبيه، ص ٢٢، جـ٢، ص ٢٨.
- (٤٢٢) الدوري، بحث، ص ٣٠.
- (٤٢٣) المسعودي، مروج، جـ١، ص ١٧٧.
- (٤٢٤) روزنثال، علم التاريخ، ص ١٢٦.
- (٤٢٥) المسعودي، مروج، جـ٢، ص ٢٩٥.
- (٤٢٦) المسعودي، مروج، جـ٣، ص ٣٦، جـ٢، ص ٣١، جـ٣، ص ٣١٣، جـ٤، ص ٢١٥-٢١٤، جـ٤، ص ٣١٥، جـ٤، ص ٣٥٣، جـ٤، ص ٣٥٤.
- (٤٢٧) المسعودي، مروج، جـ١، ص ٢٢٨، جـ٢، ص ٢٨١.
- (٤٢٨) المسعودي، للتبيه، ص ٧٢، جـ١، ص ٧٤.
- (٤٢٩) المسعودي، مروج، جـ١، ص ١٦، جـ٢، ص ١٧.
- (٤٣٠) المصدر نفسه، ص ٣٢٤.
- (٤٣١) المصدر نفسه، ص ٩٩، جـ١، ص ١٧٢.
- (٤٣٢) المسعودي، مروج، جـ٢، ص ٢١٧.
- (٤٣٣) المسعودي، مروج، جـ١، ص ١٥، جـ٢، ص ١٦.
- (٤٣٤) المسعودي: مروج، جـ٢، ص ٣٦٨، جـ٣، ص ٨٩، جـ٤، ص ١٣٢، جـ٤، ص ١٤٩ - ١٥٤، جـ٤، ص ١٥٩.
- (٤٣٥) المسعودي، للتبيه، ص ٢٣٦، جـ٢، ص ٢٤٨، جـ٣، ص ٢٧٦.
- (٤٣٦) المسعودي، مروج، جـ٢، ص ٢٨٩، جـ٣، ص ٢٣، جـ٤، ص ٧.

- المسعودي، مروج، جـ١، ص١٠، ١٢. المسعودي، التبيه، ص٦٠. (٤٢١)

الخريوطى، الاتجاهات، ص٢٥. (٤٢٢)

المسعودي، مروج، جـ٣، ص١٨٣. (٤٢٣)

المسعودي، مروج، جـ١، ص٢٣٧، ٢٣٨، ٣٢٤، ٣٢١، ١٦١، ٥٢١، ٥٢٠، ٣٢٠، ٢٣٩. (٤٢٤)

ابن خلدون، المقدمة، ص١١٥. (٤٢٥)

روزنثال، علم التاريخ، ص١٨٨، ١٨٩. (٤٢٦)

المصدر نفسه، ص٢٦٧. (٤٢٧)

المسعودي: مروج، جـ١، ص٥٢١، ٥٢٠، ١٦١، ٣٢١، ٣٢٠، ٢٥٧، ٢٤٠، ٢٤٢، ١٣٤، ٢٥٨، ٢٥٧. المسعودي، التبيه، ص٢٣٢، ٢٤١، ٢٤١، ٢٦٤، ٢٦٣. (٤٢٨)

المسعودي، التبيه، ص١٥٥، ٨٥، ٥١، ٤٥، ٤٠، ٣٥، ٢٨٨، ٨٨، ٩٦. (٤٢٩)

المصدر نفسه، ص٢٨، ١٢٣. (٤٣٠)

المصدر نفسه، ص٤٧، ٤٨، ٨٨، ٨٥، ١٠٦. (٤٣١)

المصدر نفسه، ص٨٨. (٤٣٢)

المصدر نفسه، ص٢٦. (٤٣٣)

ابن حجر، لسان الميزان، جـ٤، ص٢٢٥. ابن تغري الذهبي، سير، جـ١، ص٥٦٩. السبكي، طبقات، جـ٢، ص٣٠٧. (٤٣٤)

بردي، النجوم الزاهرة، جـ٣، ص٣١٦. (٤٣٥)

السيد الصدر، تأسيس الشيعة، ص٢٥٤. (٤٣٦)

ابن العربي، العواصم، ص٢٤٩. (٤٣٧)

العاملى، أعيان الشيعة، جـ٤١، ص١٩٩. العاملى، محسن عبد الكريم بن علي الأمين الحسيني العاملى من مجتهدى الشيعة الإمامية في بلاد الشام ولد ١٨٦٥هـ وتوفي ١٣٧١هـ/١٩٥١م. الزركلي، الأعلام، جـ٥، ص٢٨٧. (٤٣٨)

ابن تيمية، منهاج السنة، جـ٤، ص٨٤. (٤٣٩)

المسعودي، مروج، جـ١، ص٣٨. (٤٤٠)

المسعودي، التبيه، ص٢١٥. (٤٤١)

المصدر نفسه، ص٢١٥. (٤٤٢)

المسعودي، مروج، جـ٢، ص٢٨٣. (٤٤٣)

المسعودي، التبيه، ص٤١٥، ٤١٥، ٤٢٤، ٤٢٤، ٤٣٠، ٤٣٧. وغديرخم يقترب من الماء المعروف بالخرار بناحية الجفة ووند على ~~جفه~~ وشيعته يعطمون إلى اليوم. المسعودي، التبيه، ص٢٣٧-٢٣٨. (٤٤٤)

ابن العربي، العواصم، ص١٨٧-١٩١. (٤٤٥)

- (٤٦٦) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٣٠٨. الزين، الشيعة في التاريخ، ص١١٩-١٢٠.
- (٤٦٧) المسعودي، مروج، جـ٣، ص٢١٢-٢٢٠.
- (٤٦٨) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٣١٠، ٣١١.
- (٤٦٩) المصدر نفسه، ص٣٠٧.
- (٤٧٠) المسعودي نفسه، ص٣٥١-٣٥٢. الغبان، فتنة مقتل عثمان، ص٢١٩، ٢٢٥.
- (٤٧١) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٣١٢، ٣٤٠. المسعودي، التنبية، ص٢٧٠.
- (٤٧٢) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٣٥٨. المسعودي، التنبية، ص٢٧٣.
- (٤٧٣) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٣٦١.
- (٤٧٤) المسعودي، مروج، جـ٢، ص٣٦٦، ٤٠٢.
- (٤٧٥) المسعودي، مروج، جـ٣، ص٢٥٣.
- (٤٧٦) العودة، نزعة التشيع، ص٤٨ وما بعدها. عبد الهدادي، جمال، أخطاء يجب أن تصحح، ص٣٦-٣٥.
- (٤٧٧) ظهير، الشيعة والتشيع، ص١٧٧.
- (٤٧٨) جلي، الخوارج والشيعة، ص١٨٣.
- (٤٧٩) الخطيب، محب الدين، الخطوط العربية، ص٢١-٢٢.
- (٤٨٠) أمين، أحمد، ظهر الإسلام، ١١٨/٤.
- (٤٨١) متز، آدم، الحضارة الإسلامية، جـ١، ص١٢٤.
- (٤٨٢) المصدر نفسه، ص١٢٤.
- (٤٨٣) إبراهيم، حسن، تاريخ الإسلام، جـ١، ص٦.