

---

مقال بعنوان :

**”صناعة الجوت بين الاستخدام التقليدي والمستقبلبي في مصر“**

(٢)

إعداد

د. أشرف عبدالفتاح

مدرس بقسم التربية الفنية

كلية التربية النوعية - جامعة المنصورة

مجلة بحوث التربية النوعية - جامعة المنصورة

العدد الثامن - يوليو ٢٠٠٦

---



## صناعة الجوّت بين الاستخدام التقليدي والمستقبلي في مصر

د. أشرف عبدالفتاح

### وأصلاً ما سبق ونقول

يعتبر الكتان من النباتات الاقتصادية الهامة التي عرفها الإنسان منذ القدم ، ويحتاج هذا النبات لدورة حياته الطبيعية الكاملة إلى : ( على التوالي )

أولاً : جو بارد نوعاً في فترة نموه الخضرى .

ثانياً : جو دافئ لبدء نمو الشمرى بالتزهير وبده تكوبين البذور .

ثالثاً : جو حار نسبياً لإتمام نضج البذور

لذا يزرع الكتان في العالم لثلاث أغراض حسب ملائمة الجو لأطوار نمو النبات :

١- غرض الحصول على الألياف والبذور في نفس الوقت :

في المناطق التي تتواجد فيها الظروف الجوية المناسبة للنمو الخضرى يليها التي تناسب النمو الشمرى بحيث يصل طول النبات الاقتصادي (من سطح الأرض إلى أول التفريع) أكثر من ٧٠ سم ثم ترتفع درجة الحرارة بعد ذلك تدريجياً للسماح بالتزهير اللازم ثم باكتمال نمو البذور المكونة إلى تمام نضجها .

٢- غرض الحصول على الألياف :

في المناطق التي تتواجد الظروف الجوية المناسبة للنمو الخضرى لمدة تكفي لوصول الطول الاقتصادي للنبات إلى أكثر من ٧٠ سم ولكن ليست بها بعد ذلك ظروف جوية ملائمة للنمو الشمرى للمدة الكافية لتمام نضج البذور .

٣- غرض الحصول على البذور :

في المناطق التي لا تتواجد فيها الظروف الجوية المناسبة للنمو الخضرى حتى يصل الطول الاقتصادي للنبات إلى أكثر من ٧٠ ولكن تتواجد فيها الظروف الجوية الملائمة للنمو الشمرى كاملاً حتى تمام نضج البذور .

ويعتبر جو جمهورية مصر العربية من أنسب الأجواء التي تسمح لنبات الكتان بدورة حياة كاملة لصالح الحصول المزدوج إذ يستمر فيه النمو الخضرى لمدة كافية ليصل الطول الاقتصادي للنبات إلى ٧٠ سم فأكثر كما يسمح بعد ذلك بنمو شمرى كامل من التزهير إلى تمام نضج البذور ، ونتيجة ملائمة الجو هذا يصل المحصول المزدوج للكتان في مصر إلى مستويات تعتبر قياسية عالمياً ، ومتوسط المحصول للفدان كالتالي :

(أ) ٢.٥ طن من القش بعد فصل البذور .

• ويحتوي هذا القش على متوسط ٢٣٪ من الألياف الغزلية الدقيقة .

• كما يحتوي على ٥٤٪ ساس (أجزاء خشبية تختلف عند التصنيع) تصلح تماماً لصناعة الخشب الحبيبي .

(ب) ٧٥٠ كيلو جرام من البذور .

- وتحتوي هذه البذور على ٤٤٪ زيت صالح للتغذية الأدمية وصناعة البويات كما تحتوي على ٦٠٪ كسب يختلف عند عصير البذور وهذا الكسب من أصلح الأغذية البروتينية للحيوان .

### الكتان في مصر في الماضي البعيد

وجد في مقابر قدماء المصريين عند اكتشافها منتجات كتانية مثل الدواية والحبال والأقمشة الكتانية المختلفة وأتضح استعمال زيت الكتان عندهم في التغذية الأدمية وضمن مواد تحنيط الموتى ، فالإنسان المصري القديم قد زرع الكتان منذ أكثر من ٥٠٠٠ سنة واستعمل محصوله المزدوج من قش وبذور وقد برع قدماء المصريين في استخلاص ألياف الكتان وتفكيكها إلى وحدات في غاية الدقة مما مكّنهم من غزل هذه الألياف ونسجها إلى نسيج دقيق شفاف (توجد منه أجزاء في متاحف أوروبا) . وعند تحليل خيوطه وجدت من غزل ٤٠٠ Lea أي أرفع أربعة مرات من أرفع غزل كتان أنتج بعد عهدهم إلى وقتنا هذا رغم جميع المستحدثات والتكنولوجيا المتقدمة التي وصلت إليها صناعة غزل الألياف حديثا .

### الكتان في مصر في الماضي القريب

كانت مصر تزرع الكتان كمصدر هام للألياف النباتية الغزلية وك مصدر للزيوت الصالحة للتغذية الأدمية واستمر ذلك إلى أن أدخلت زراعة القطن في مصر وأصبح القطن فعلاً أكثر أهمية كمصدر للألياف النباتية الغزلية ومكمدر في نفس الوقت للزيوت النباتية الصالحة للغذاء الأدمي إلا أن زراعة الكتان استمرت ولكن في مساحات أقل كثيراً لسد احتياجات السوق المصرية لزيت الكتان (الزيت الحار) الذي يستعمله المصريون بكثرة لفوائده الصحية المتوارثة لديهم وكان القش الناتج من هذه الزراعات يستعمل لإنتاج الألياف الكتانية بطرق بدائية يدوية لصناعة خيوط بعض الأقمشة الصيفية وخيوط سداد صناعة الحصير وخيوط صناعة الدواية والحبال المختلفة لاستهلاك المحلي .

ولم تتعدد المساحة المزروعة كتان في ذلك الوقت متوسط الستة آلاف فدان سنوياً إلى أن تكونت شركة مصر للكتان (أحدى شركات بنك مصر) عام ١٩٢٣ وأنشأت مصنعاً حديثاً لاستخلاص ألياف الكتان من القش بطاقة إنتاجية سنوية ١٨٠٠ طن شعر كتان طويل ٩٠٠ طن مشاقكان يصدر معظمها إلى الأسواق الأوروبية ويحولباقي محلياً إلى خيوط كتانية وأقمشة في قسم خاص لذلك في شركة مصر للغزل والنسيج بالحلة الكبرى ، وتطلب وجود مصنع لشركة مصر للكتان زيادة المساحات المزروعة كتان سنوياً في مصر إلى حوالي ١٨ ألف فدان .

ويعتبر مصنع شركة مصر للكتان المدرسة الأولى التي نقلت صناعة استخلاص ألياف الكتان في مصر من صناعة يدوية إلى صناعة حديثة آلية يصلح إنتاجاً للتصدير وعندما اندلعت الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩ زاد الطلب على ألياف الكتان لكونها مادة ضرورية لتصنيع بعض مستلزمات الجيوشخصوصاً بعد أن احتلت ألمانيا النازية جميع دول شمال أوروبا التي كانت المصدر الهام لإنتاج الكتان اللازم لمصانع غزله في المملكة المتحدة (اييرلندا الشمالية واسكتلندا) واضطررت إنجلترا إلى اللجوء للدول الصديقة وإلى مستعمراتها ومناطق نفوذها (ومن ضمنها مصر) لكي تزيد هذه البلاد من زراعة الكتان واستخلاص أليافه لتعويض ما فقد من مصادر تقليدية له ولتشغيل مصانع غزل الكتان في سكوتلاندا وايرلندا لإنتاج متطلبات الجيوش من أقمشة كتانية ضرورية لازمة ، فتضاعف الطلب على الكتان المصري عدة مرات فجأة ، وزادت مساحات الكتان المنزرعة في مصر إلى أن وصلت عام ١٩٤٢ إلى ٦٠ ألف فدان .

وقد استلزم ذلك زيادة عدد مصانع استخلاص الألياف لاستيعاب المحصول الناتج جمیعه فأنشي کثير من المصانع منها النصف ألي ولكن تسببت هذه الزيادة السريعة في تصنيع قش الكتان في إنتاج أصناف تقل عن المستوى المطلوب للعزل لعدم توافر الخبرة الفنية والعمال المدربين لتشغيل الأعداد المتزايدة من مصانع استخلاص ألياف الكتان مما استوجب حضور لجنة فنية انجليزية جاء خبرها إلى مصر لفحص وانتخاب الصالح من رسائل الكتان المقدمة للتصدير للمشتري الأوحد وهي إنجلترا ولما كانت نسبة الرسائل المقبولة قليلة استعانت اللجنة بأحد الخبراء من المنتجين المتميزين المصريين لإرشاد المنتجين الآخرين عن كيفية إنتاج أصناف جيدة قابلة للتصدير حسب طلبات إنجلترا وقد جاءت النتيجة مشجعة للغاية وأصبحت الكميات المقبولة للتصدير بفضل هذه الإرشادات الفنية أكثر إلى أن وصلت ٩٥٪ من الإنتاج واستمرت هذه الحالة إلى نهاية الحرب حين توقف عمل هذه اللجنة ،

وكانت هذه الفرصة الأولى التي عرف عن طريقها الغزاليون في إنجلترا إمكانيات الكتان المصري الحقيقة وصلاحيته للغزل حيث كانت سمعة الكتان المصري قبل ذلك سيئة بسبب سوء تصرف التجار مستوردي الكتان المصري إذ كانوا يبيعون الجيد منه على انه من إنتاج بلجيكا والأقل جودة على انه إنتاج مصرى .

وفي عام ١٩٤٥ بعد نهاية الحرب العالمية الثانية تكونت شركة جديدة لغزل ونسج الكتان بالرأس السوداء بالإسكندرية كشركة مساهمة مصرية باسم شركة صناعة كتان الشرق لسد الفراغ الذي تركته شركة مصر لغزل والنسيج بالمرحلة الكبرى التي كانت قد أوقفت عملية عزل الكتان ، وقد استمرت شركة صناعة كتان الشرق في غزل الكتان ونسجه ونجحت حيث فشلت شركة مصر لغزل والنسيج بالمرحلة وأنتجت غزل الكتان السميك وغزل الكتان المتوسط حتى وصل لإنتاج غزل نمرة (٦٠) مقاس كتان إنجليزي ( كما أنتجت الأقمشة الكتانية مثل الملابس والمفارش وأقمصة البدل الصيفي علاوة على قماش التند وقلوع المراكب وخيوط خياطة الجلد والأحذية وخيوط جهاز الجاكار المتينة وخراطيم الحرير والمشعات ... الخ وكانت الشركة تستهلك سنويًا حوالي ٣٠٠٠ طن من شعر الكتان المصري و ٥٠٠ طن من الشاق لإنتاج غزل كتان جاف من نمرة ٦ إلى نمرة ١٤ ومن نمرة ١٨ إلى نمرة ٦٠ غزل مبلل وساعد إنتاج هذه الشركة على الاستغناء عن استيراد كثير من المنتجات الكتانية بعد إنتاجها محليا بنجاح .

واستمر الإنتاج لتغطية احتياجات الكتانية إلى أن أتممت الشركة في عام ١٩٦٢ وقد تغير الحال بالشركة بعد التأمين إذ تحول تدريجيا الإنتاج الذي كان منتجات كتانية صافية ومحلوطة إلى إنتاج الأقمشة من الخيوط الصناعية وتوسعت الشركة في إنتاج المنتجات القطنية بكثرة وتدرجيا قل استعمال الكتان إلى أن وصل إنتاج الشركة من القطنيات والألياف الصناعية إلى حوالي ٩٩٪ وانخفضت المنتجات الكتانية إلى أقل من ١٪

والسبب الرئيسي لهذا التحول في الإنتاج عدم وجود متخصصين في الكتان بعد تخلص الشركة منهم وإحلال متخصصين في الألياف الصناعية والقطن محلهم وقد انخفض استهلاك الشركة من الكتان سنويًا من ٣٠٠٠ طن سنويًا حوالي ٣٠٠ طن فقط في عام ٩٧/٩٨ .

أما مصانع استخلاص ألياف الكتان فقد توقف جزء منها بعد انتهاء الحرب وأهمها مصنع شركة مصر للكتان بالقيراطين ( أول مصنع كبير ألي ) وتعويضاً لذلك النقص في مصانع استخلاص الألياف أنشئ في عام ١٩٤٧ مصنع روبيرو ادمون خوري وشركاه في ميت حبيش البحريه - مركز

طنطا - غربية ( شركة طنطا للكتان والزيوت فيما بعد ) وكان بالمصنع خمسة وحدات إنتاجية للاستفادة الكلية من محصول الكتان المزدوج من قش وبنور

١- وحدة استخلاص الألياف الكتان من القش

٢- وحدة غزل الألياف المتوسطة الطول المختلفة عند استخلاص الشعر لصناعة الدوباره والحبال (غزل سميك)

٣- وحدة أنتاج الخشب الحبيبي من ساس الكتان المتختلف عند استخلاص الشعر .

٤- وحدة عصير بنور الكتان لإنتاج زيت البويات وكسب الكتان .

٥- وحدة تصنيع المنتجات الخشبية من الخشب الحبيبي .

وكان متوسط المساحات المزروعة كتان لسد احتياجات مصانع استخلاص الألياف في ذلك

الوقت ٤٥ ألف فدان سنويًا

وفي عام ١٩٥٠ تكونت الجمعية التعاونية الزراعية لمنتجي الكتان للدفاع عن مصانع صغار زراع ومنتجي الكتان في شبرامس ( غربية ) وبينها ( قليوبية ) .

وفي الفترة من ١٩٥٠ إلى ١٩٦١ كانت مصر تصدر سنويًا حوالي ٤٠٠ طن من شعر الكتان الطويل كخامة صالحة للغزل علاوة على تحويل حوالي ٣٠٠ طن إلى غزل متوسط و ١٥٠ طن إلى دوبارات يدوية للحرز وخيوط تستعمل كسداد في صناعة الحصير المصري محليا وفي عام ١٩٦٢ أمنت شركة طنطا للكتان والزيوت وأمنت شركة صناعة كتان الشرق وتولي الإدارة في كل شركة من الشركتين رجال الثقة بدلاً من أصحابها ذوي الخبرة الطويلة فاثر ذلك سلبيا على الإنتاج وانخفضت المساحات المزروعة إلى حوالي ٢٨ ألف فدان فقط .

وفي عام ١٩٦٦ شكلت في وزارة الصناعة لجنة وزارية ( اللجنة المشتركة للكتان ) بفرض دراسة مشاكل زراعة وصناعة الكتان وإيجاد الحلول المناسبة للتغلب عليها وإعادة تنظيم العلاقة بين قطاع الزراعة وقطاع الصناعة وقطاع التجارة فيما يتعلق بزراعة وتصنيع الكتان وتسويقه محليا وخارجيا .

وقد قامت هذه اللجنة بجميع المهام المطلوبة منها وانتظمت العلاقة بين قطاع الزراعة وقطاع الصناعة وقطاع التجارة فكان على قطاع الزراعة توفير جميع احتياجات قطاع الصناعة من محصول الكتان ( قش وبنور ) لتشغيل مصانع استخلاص الألياف ومصانع عصير البنور قطاع عام وقطاع خاص بكامل طاقاتها وكان على قطاع الصناعة إخطار قطاع الزراعة في الوقت المناسب قبل موسم زراعة الكتان بالكميات التي ستحتاجها المصانع جميعها من قش وبنور / وكانت اللجنة تقوم بتوزيع المحصول الناتج من قش وبنور على جميع مصانع القطاع العام والقطاع الخاص بالشروط والأسعار المناسبة لكل من الزراع والصانع كما كانت اللجنة تحدد الكميات اللازمة للاستهلاك المحلي من الألياف الكتانية وتحدد الكميات اللازمة للتصدير أيضاً ومستوى أسعارها .

ونتيجة لعمل اللجنة المشتركة للكتان وتجارته داخليا وخارجيا ارتفع متوسط المساحات المنزرعة كتان سنويًا إلى ٤٥ ألف فدان .

واستمرت اللجنة لمدة حوالي سنتين وانتهي عملها في عام ١٩٦٨ ولكن بعد عام ١٩٧٧ كانت المساحات المنزرعة كتان تتذبذب وتنخفض سنة بعد أخرى تبعاً لنقدار الطلب على الكتان في الخارج مما

سبب توقف بعض مصانع استخلاص الألياف ومنها مصنع شركة مصر الذي كان قد أعيد تشغيله ومصنع شركة الودادى لتصدير الحاصلات الزراعية وانخفض متوسط المساحات المنزرعة كتان إلى حوالي ٢٥ - ٣٠ ألف فدان.

### زراعة الكتان في مصر في الحاضر

انخفضت المساحات المنزرعة كتان في مصر عام ١٩٧٧ إلى ١٣٥٠٠ فدان فقط بسبب توقف الشركة الشرقية للكتان والقطن تقريباً وانخفاض الطلب على شعر الكتان المصري للتصدير إلى أدنى مستوى مع هبوط أسعار ما يباع منه إلى أقل من تكلفة إنتاجه مما جعل كثير من مزارعيه التقليديين يتوقفون عن زراعته والتحول إلى زراعة محاصيل أخرى منافسة وأكثر ربحاً.

وهددت هذه الحالة السيئة زراعة وصناعة الكتان في مصر برمتها مما استوجب البحث فوراً عن حلول شافية لهذه الكارثة بدراسات علمية للأسباب الحقيقية التي أثرت على تلك الزراعة والصناعة منذ قدماء المصريين وفيما يلي تلخيصاً لنتائج هذه الدراسة.

تبين من الدراسة أن السبب الرئيسي لتدهور أسعار الكتان المصري وأزمته الحالية هو أن باب التصريف الرئيسي وهو صناعة الغزل في الداخل والخارج وجدت أن المعروض عليها منه لا يصلح للغزل المطلوب حالياً وهو الغزل المتوسط والغزل الرفيع.

وترجع عدم الصلاحية عموماً إلى أن الوحدات الغزالية من الألياف المتاحة أكثر سماكاً من المطلوب علاوة على ضعف ملائمتها وعدم انسجامها بدرجة كبيرة مما أفقدها قيمتها بالنسبة للغزل المتوسط والرفيع وبفقد هذه السوق الهامة قل حجم الطلب على ألياف الكتان المصري وإنهارت أسعار المباع منه ولم تسعفه طلبات الأسواق الأخرى مثل الغزل السميكي أو الشعر المسرح للسباكية.

وقد بيّنت الدراسة أيضاً أن قش الكتان المصري المتاح :

- (أ) يحتوي فعلاً على ألياف دقيقة ذات خواص طبيعية ذاتية ثابتة مميزة .
- (ب) أن هذه الخواص المميزة لا تظهر إلا عندما تكون الألياف المستخلصة سليمة ونقية ومحكمة .
- (ج) أن زيادة سمك الوحدات الغولية من الألياف سببها عدم كفاءة عملية الاستخلاص المستعملة حيث لم يتم بها تخليص الألياف كلية من باقي أنسجة النبات كما لم تتفكر الألياف نفسها للدرجة المطلوبة وبقيت متلاصقة ببعضها مما زاد سمك الوحدات الغزالية من هذه الألياف أما الألياف نفسها إذا ما فككت فسيكون سمكها أقل بكثير والحدود المطلوبة للغزل حتى الرفيع جداً منه .
- (د) تأكيد أن سمك الوحدات الغزالية المتاحة نتج عن عدم تفكير حزم الألياف نفسها وليس عن ظروف جوية غير ملائمة نمو النبات أو نوعية التقاوى المستعملة أو عن وفرة محصول البذور الناتجة كما كان يعتقد خطأ .

وكشفت الدراسة أنه يجري في الوقت الحالي تسجيل براءة اختراع عن طريقة جديدة مبتكرة تقنن - لأول مرة في تاريخ استخلاص الألياف - طريقة مبدئية على أساس علمي وقوانين طبيعية معروفة وثبتت تمكن متبعيها من استخلاص ألياف الكتان دون الإضرار بخواصها الطبيعية المميزة مع تفكير حزم الألياف إلى مكوناتها من الشعارات الدقيقة إلى الدرجة المطلوبة . وتصحيحاً لهذا الوضع المهدد لزراعة وصناعة الكتان في مصر لابد من سرعة :

(ا) السعي لإنتاج ألياف الكتان بمواصفات المطلوبة للغزل المتوسط والغزل الرفيع في أقرب وقت ممكن طالما ثبت إمكانية هذا العمل.

(ب) عرض عينات من هذا الإنتاج الجديد - بمجرد ظهوره - وعرض توريد رسائل تجريبية منه بأسعار اقتصادية تشجيعاً للمشتري لتعريفه بالإنتاج الجديد وقدراته العملية والعرض يكون في الداخل والخارج في نفس الوقت كسباً للوقت وإقناعاً للغزاليين بصلاحية الإنتاج الجديد.

والسرعة في التنفيذ مطلوبة حتى لا تضيع الفرصة ويصبح الحكم على ألياف الكتان المصري بعدم الصلاحية حكماً نهائياً دائماً يصعب جداً تغييره في المستقبل.

وقد بدأ فعلاً منذ فترة قصيرة تطبيق هذا الحل الحتمي لإنتاج محسن - بإتباع الطريقة الجديدة المبتكرة - في مصنع أحد أعضاء الجمعية التعاونية المنتجية لكتان في ميت هاشم غربية وعرض الناتج فعلاً على مصانع غزل الكتان بالداخل ومصانع غزله بالخارج لمعرفة آراء الغزاليين والاسترشاد بملحوظاتهم في التوصل إلى إنتاج الألياف بمواصفات المطلوبة بإذن الله.

وكلنا أمل في تحسين سمعة ألياف الكتان وإعادة فتح الأسواق الخارجية والداخلية له عندما تتأكد بإذن الله صلاحيته لجميع أنواع الغزل عملياً خصوصاً وأن تكلفة إنتاجه تجعل أسعاره - مهما كانت الظروف - أقل من أسعار الكتان الأوروبي الذي تزداد صعوبات زراعته واستخلاص أليافه مع ارتفاع تكلفة إنتاجه سنة بعد أخرى.

ولن يكون ذلك كثيراً على مصر التي كانت مهداً لزراعة وصناعة الكتان منذ عهد قدماء المصريين الذين أبدعوا وأنتجوا منذ أكثر من ٥٠٠٠ عام أرفع خيوط الكتان وأخف أقمشته التي لم يضارعها إنتاج إلى يومنا هذا والأثار النسجية الكتانية الموجودة بالمتاحف المصرية خير شاهد على ذلك والله الموفق.

د/ أشرف عبد الفتاح