
تأثير بعض معاملات البناء الخطي والنسيجي على جودة الخواص الفيزيو - حرارية لأقمشة الملابس الخارجية لبلدان المناطق الحارة

**THE EFFECT OF SOME YARN AND WOVEN STRUCTURE
PARAMETERS ON THERMO-PHYSICAL PROPERTIES QUALITY OF
OUTER-WEAR FABRICS FOR HOT REGION'S COUNTRIES**

إعداد

د. زينب محمد منير عبد الجود السباعي

أستاذ مساعد الملابس والنسيج. جامعة أم القرى
الكلية الجامعية بالقنفذة. فرع الطالبات

مجلة بحوث التربية النوعية – جامعة المنصورة
العدد التاسع عشر – يناير ٢٠١١

تأثير بعض معاملات البناء الخطي والنسيجي على جودة الخواص الفيزيو - حرارية لقمصة الملابس الخارجية لبلدان المناطق الحارة

إعداد

د. زينب محمد منير عبد الجود السباعي*

المؤلف

لقد أصبح من الثابت علمياً أنه مهما اختلفت أشكال الملابس وخاماتها ومهمما تعددت طبقاتها الداخلية وأساليب تصميماتها .. فإنها تشتهر جميعاً في وظيفة أساسية وهي الوظيفة الفسيولوجية التي تقتضي توفير حالة الاتزان الحراري للجسم والحفاظ على ثبات درجات حرارة كل عضو من أعضائه دون تغيير ، ذلك مما يعظم الوظيفة الفسيولوجية باعتبارها أحد الوظائف الأرجوتووميكية للملابس . كما يعظم دور مصمم الملابس في استغلال قدراته العلمية من أجل التعامل بوعي مع المفردات البنائية للخامات التي تشكل الملابس في الوفاء بجودة الخواص والمتطلبات الفسيولوجية عند تعاملها مع كل عامل من العوامل المناخية للبيئة التي يعيش بها . ولقد ثبت علمياً تصنيف العوامل المناخية بشكل عام إلى ستة عوامل هي:

حدة الإشعاع الشمسي . درجة حرارة الجو . الرطوبة النسبية . سرعة الهواء (الرياح) . الضغط الجوي . حدة هطول الأمطار أو الثلوج^(١) . والحقيقة أن الملابس الذي يرتديه الإنسان قد يتعرض لكل هذه العناصر المناخية الستة أو عدد منها في آن واحد مما يجعل اختيار قماش الملابس قضية علمية هامة تقتضي الإنعام بالعديد من مجالات المعرفة بنوع الخامات (الألياف) و خواصها المختلفة وتأثير كل من التركيبات البنائية للخيوط (المستخدمة في النسج) والتركيبات البنائية للنسيج على توجيهه وتصميمه خواص جودة الأداء المطلوبة للملابس .

وتتمثل مشكلة البحث في ضرورة المساهمة في الكشف عن مجموعة العلاقات المشتركة بين بعض معاملات البناء الخطيي (أسلوب الغزل . الكثافة الطولية للخيوط) والبناء النسيجي (التركيب النسيجي . النسبة المئوية لتقلص الخيوط) وبين بعض خواص الأداء (الخواص الفيزيو - حرارية التي تسمح للملابس بتشتيت أو انعكاس الضوء الشمسي الساقط مع عدم إعاقة نفاذ الهواء في نفس الوقت خلال القماش ، مما يحقق قابلية الملابس للتنفس، تلك الخاصية الهامة التي تلعب دوراً بارزاً في تحقيق آليات التبادل الحراري للجسم من خلال قماش الملابس مع المناخ المحيط .

ويهدف البحث إلى المساهمة الفعلية في إرساء بعض الأسس العلمية لتصميم الملابس الخارجية لبلدان المناطق الحارة بشكل عام، (والملكة العربية السعودية بشكل خاص) إلى جانب غيرها من الدول العربية الأخرى الواقعة في منطقة الحزام الشمسي (٣٥ خط عرض شمالاً - ٣٥ خط عرض

* أستاذ مساعد الملابس والنسيج . جامعة أم القرى الكلية الجامعية بالقنفذة . فرع الطالبات

تأثير بعض معاملات البناء الخطي والنسيجي على جودة الخواص الفيرو حرارية للأقمشة الملابس الخارجية

جنوباً) وذلك عن طريق تحديد أفضل المعاملات البنائية الخيطية والنسيجية المستخدمة في نسج الأقمشة المخصصة لهذه الملابس.

تم تصميم التجربة العملية للبحث، بحيث يمكن إنتاج خيوط قطنية مختلفة في أساليب غزلها (غزل حلقي مشطط. غزل الطرف المفتوح) وفي عدد برمات البوصة (٣٠.٥ - ١٨.٦) وفي كثافاتها الطولية (٦ - ٣٠ تكس) حيث تم نسخها جميعها تحت ظروف واحدة مع تغيير عدة أطلس (٥) المستخدم في النسيج. ولقد كان الهدف الأساسي من ذلك هو دراسة تأثير هذه التغيرات البنائية الغزليّة والنسيجية على كل من خواص (سمك القماش. خواصه الضوئية - مساميته (نفاذ الهواء) كدوايا فيزيقية أساسية لجودة خواصها "الفيرو حرارية" والوصول إلى نتائج علمية محددة وتحليلها إحصائياً باستخدام الرسوم البيانية الملائمة خاصةً أسلوب معامل الارتباط الإحصائي بين تلك المتغيرات.

أولاً : تأثير اختلاف أسلوب الغزل على الخواص الفيرو حرارية للأقمشة تحت البحث :-

- أثبتت نتائج البحث أن الأقمشة المنتجة بلحمات غزل طرف مفتوح تعطي سماكة أكبر من مثيلتها المنتجة بلحمات ذات غزل حلقي.
- أكدت الدراسة أن الأقمشة المنتجة بلحمات غزل حلقي تتميز بدرجة انعكاس أعلى للضوء من مثيلتها المنتجة بلحمات ذات غزل الطرف المفتوح.
- أثبتت نتائج البحث أن تفوق قيم نفاذية الهواء للأقمشة المنتجة بإستخدام لحمات غزل حلقي عن مثيلتها ذات اللحmate المغزولة بأسلوب الطرف المفتوح .

ثانياً : تأثير اختلاف الكثافات الطولية (أو نفر الخيوط) على الخواص الفيرو حرارية للأقمشة تحت البحث .

- أثبتت نتائج البحث أن سماكة الأقمشة يتناسب طردياً مع الكثافات الطولية (أقطار) اللحmate وعكسياً مع (نمر) اللحmate المستخدمة.
- أكدت النتائج أن استخدام اللحmate ذات الكثافات الطولية العالمية (الأقطار الأكبر سماكة) يعمل على زيادة نسبة التقلص المئوي لها . وبذلك يعتبر التقلص من العوامل الرئيسية الهامة التي لها تأثير على خاصية سماكة الأقمشة حيث يتناسب التقلص المئوي للخيوط طردياً مع خاصية سماكة الأقمشة.
- أكدت النتائج وجود علاقة عكسية بين انخفاض الكثافة الطولية لللحmate (انخفاض أقطارها وزيادة النمر) وبين نفاذية الأقمشة المنتجة للهواء (عند ثبات عدد لحmate الواحدة).
- أثبتت نتائج البحث أن قطر اللحmate (أو كثافتها الطولية) يتناسب طردياً مع خاصية الانعكاس الضوئي (عند ثبات عدد لحmate الواحدة).

ثالثاً : تأثير العلاقة المتبادلة بين إتجاه الزاوية البردية لأنسجة الأطلسية واتجاه برم الخيوط المنسوجة بالأقمشة على خواصها الفيرو حرارية.

- تأكيد من نتائج البحث أن في حالة إتفاق زاوية البردية للأطلس (الزاوية البردية للأطلس) مع زاوية إتجاه برم اللحmate المستخدمة يصبح القماش المنتج ذو انعكاس أعلى للضوء عنه في حالة اختلاف الزاويتين (الأطلسية وزاوية البرم) مع ثبات جميع المفردات البنائية الأخرى .

- تأكّد من نتائج البحث أن الأقمشة المنتجة التي تتفق الزاوية المبردية للأطلس بها مع زاوية برم اللحمة المستخدمة تعطي سماكة أقل من مثيلتها التي تختلف زاوية الأطلس بها مع زاوية برم اللحمة المستخدمة .
- رابعاً: تأثير عدة الأطلس أو (الزاوية المبردية للأطلس) للأقمشة المنتجة على خواصها الفيزيولوجارية.
- أثبتت البحث أن استخدام أطلس (٥) بعد (٢) يعطي سماكة أكثر بالأقمشة منه في حالة استخدام أطلس (٥) بعد (٣) مع كل من أسلوب الغزل الحلقي والطرف المفتوح مع ثبات جميع العوامل البنائية الأخرى.
- أكدت النتائج أن فنادية الهواء للأقمشة ذات التركيب النسجي أطلس (٢/٥) أعلى من مثيلتها ذات التركيب النسجي أطلس (٣/٥) مع ثبات العوامل البنائية الأخرى بالرغم من اختلاف أسلوب الغزل الحلقي والمفتوح.
- أكدت نتائج البحث أن الأقمشة ذات التركيب النسجي أطلس (٢/٥) تعطي إنعكاساً أكبر للضوء من مثيلتها ذات التركيب النسجي أطلس (٣/٥) بإستخدام لحمات ذات برم (Z).

THE EFFECT OF SOME YARN AND WOVEN STRUCTURE PARAMETERS ON THERMO-PHYSICAL PROPERTIES QUALITY OF OUTER- WEAR FABRICS FOR HOT REGION'S COUNTRIES

Abstract

It has become a scientifically established that no matter how different forms of clothing and raw materials and no matter how many layers of Interior and methods of design. They all share the basic function of a physiological function, which requires the provision of thermal equilibrium of the body and maintain a stable temperature of each of its members, without change, that which maximizes the function as a physiological functions argotomic of clothes. It also maximizes the role of designer clothing in the exploitation of scientific capabilities to deal consciously with the vocabulary of structural materials that form the clothing to meet the quality characteristics and physiological requirements when dealing with each of the factors of the climatic environment which are home to. It has been proved scientifically classified climatic factors in general to the six factors are: Unit sun radiation air temperature relative humidity air speed (wind) air pressure unit of rainfall or snow (2). In fact, the clothing worn by the human may be exposed to all these six climatic elements or a number of them at once.... , Which makes choosing clothing issue important scientific require knowledge of many areas of knowledge type of raw materials (fiber) and properties of the different impact of each of the constructs the building blocks of strings (used in the tissues) and fixtures building blocks of tissue to direct and design the properties of the quality of performance required of clothing.

And is the research problem in the need to contribute to the detection of the Group of the inter-relationship between some of the transactions construction (style yarn linear density of yarn) and construction Textile (installation Textile percentage of shrinking yarn) and some performance characteristics (properties Alvezo - heat that allows the clothing distract or reflection of incident solar light is not impeded with the air force at the same time through the cloth, thus achieving portability clothing to breathe, the important property that plays a crucial role in the heat exchange mechanisms of the body through the cloth clothing to the climate of the ocean.

The research aims to contribute effectively to establish some scientific basis to design clothes for the countries of the tropics in general, (and the Kingdom of Saudi Arabia in particular) along with other Arab countries in the region of the

belt sun (35 latitude north 35 luck view south) and that by selecting the best treatment and structural filamentous textile fabrics used in weaving allocated to these clothes.

Practical experience is designed to search, so that they can produce cotton yarns woven in different methods (ring combed yarn spinning open-end) and the number of inch (18.6 30.5) and in longitudinal (60-30 Tex) has been copied under all circumstances and one with change several Atlas (5) used in the fabric. The main objective is to study the effect of these variables structural spinning and weaving on each of the properties (thickness of the fabric properties optical porosity (waste air) physical core of the quality properties "Alvezo Heat" and access to the results of specific scientific and analyzed statistically using a graphic appropriate particular method of statistical correlation between those variables.

I: The impact of different spinning method on the properties of fabrics under Search:

- Search results proved that fabrics produced by spinning open Belhmat give thicker greater than that produced Belhmat with spinning ring.
- The study confirmed that the fabrics produced Belhmat spinning ring is characterized by the highest degree of reflection of light than that produced Belhmat of open-end spinning.
- Search results proved that the supremacy of the values of air permeability of fabrics produced using a spinning annular nevi from those of wefts woven in a manner the open end.

II: Effect of different densities, the longitudinal (or tiger yarn) on the properties of fabrics under Alvezouhrrarip search.

- Search results proved that the thickness of the fabrics is directly proportional to linear density (diameter) and inversely with wefts (Tiger) wefts used.
- The results confirmed that the use of linear wefts of the global densities (country thicker) works to increase the percentage of shrinkage percentage to it. And this is a contraction of the major factors that have a significant impact on the property where the thickness of fabrics appropriate for the centennial of the yarn shrinkage is directly proportional to the thickness property of fabrics.
- The results confirmed the existence of an inverse relationship between the low linear density of the meat (lower diameter and increasing the Tiger) and the permeability of the fabrics produced for air (at constant number of nevi unit).

- Search results proved that Qatar is the meat (or linear density) is directly proportional to the optical property of reflection (at constant number of nevi unit).

III: Effect of correlation between the direction of the corner Alambardip tissue-Atlantic and the direction of the spun yarn woven fabrics on the properties Alvezouhrrarip.

- Make sure of the results that in the case of the agreement of the atlas angle (angle of the papyrus Atlas) angle with the direction of the spin of the meat used cloth product becomes a reflection of the light higher than in the case of different angles (the Atlantic and the angle of twist) with the stability of all other structural vocabulary.
- Make sure the results of the research that produced fabrics that are consistent Alambardip corner of the Atlas with the angle of spin thicker fabric used to give less than that which vary with the angle of the atlas angle spun fabric used.

IV: The effect of several Atlas or (Alambardip corner of the Atlas) for fabrics produced on their properties Alvezouhrrarip.

- Research has proven that the use of Atlas (5) after (2) gives the fabrics more fish than in the case of Atlas (5) after (3) with all my style of ring spinning and open-end with the stability of all other structural elements.
- The results confirmed that the air permeability of fabrics with a composition Atlas Textile (5 / 2) higher than the same composition Atlas Textile (5 / 3) with the stability of structural elements other despite the different style ring spinning and open.
- The results of the research that installation Textile fabrics Atlas (5 / 2) gives the reflection of light greater than that of Atlas Textile Installation (5 / 3) using the nevi with twists (z).

تأثير بعض معاملات البناء الخطي والنسيجي على جودة الخواص الفيزيو - حرارية لقمضة الملابس الخارجية لبلدان المناطق الحارة

THE EFFECT OF SOME YARN AND WOVEN STRUCTURE PARAMETERS ON THERMO-PHYSICAL PROPERTIES QUALITY OF OUTER-WEAR FABRICS FOR HOT REGION'S COUNTRIES

إعداد

د. زينب محمد منير عبد الجاد السباعي*

مقدمة البحث :

مفهوم فسيولوجيا الملابس وخصائصها الفيزيو-حرارية

حبا الله سبحانه وتعالى الإنسان بكل ما يحتاجه من وظائف فسيولوجية يتعامل بها مع البيانات الجغرافية التي يعيش بها رغم اختلاف ظروفها المناخية.. ونظراً لأن الإنسان هو الكائن "الحيوان" الوحيد الذي يولد عارياً على غير جميع الكائنات الأخرى من حيوانات وطيور وحشرات.. تكريماً له ورقة . حيث جعله مخيراً في انتقاء ما يتلقى مع ذوقه وميوله من ملابس تتبع باختلاف فصول العام وأوقات النهار والليل في خاماتها وتصميماتها وألوانها. لذلك فقد جعل الله تعالى لجسم الإنسان قدرة فسيولوجية عالية على التبادل الحراري مع الوسط البيئي المحيط من خلال آليات معينة تهدف جميعها إلى تحقيق الاتزان الحراري بين درجة حرارة الجسم الداخلية ودرجة حرارة المناخ الذي يعيش فيه، مع ضمان الحفاظ على درجة حرارة ثابتة مناسبة لكل عضو من أعضائه مهما اختلفت الظروف المناخية المحيط به (١).

وقد أصبح من الثابت علمياً أنه مهما اختلفت أشكال الملابس وخاماتها ومهمما تعددت طبقاتها الداخلية وأساليب تصميماها.. فإنها تشتهر جميعاً في وظيفة أساسية وهي الوظيفة الفسيولوجية التي تقتضي توفير حالة الاتزان الحراري للجسم والحفاظ على ثبات درجات حرارة كل عضو من أعضائه دون تغيير ، ذلك مما يعظم الوظيفة الفسيولوجية باعتبارها أحد الوظائف الأرجوتوميكيّة للملابس. كما يعظم دور مصمم الملابس في استغلال قدراته العلمية من أجل التعامل بوعي مع المفردات البنائية للخامات التي تشكل الملابس في الوفاء بجودة الخواص والمطلبات الفسيولوجية عند تعاملها مع كل عامل من العوامل المناخية للبيئة التي يعيش بها. ولقد ثبت علمياً تصنيف العوامل المناخية بشكل عام إلى ستة عوامل هي:

حدة الإشعاع الشمسي. درجة حرارة الجو. الرطوبة النسبية. سرعة الهواء (الرياح). الضغط الجوي . حدة هطول الأمطار أو الثلوج(٢). والحقيقة أن الملبس الذي يرتديه الإنسان قد يتعرض لكل

* أستاذ مساعد الملابس والنسيج. جامعة أم القرى الكلية الجامعية بالقنفذة. فرع الطالبات

تأثير بعض معاملات البناء الخطي والنسجي على جودة الخواص الفيزيوـ حرارية لأقمشة الملابس الخارجية

هذه العناصر المتباينة الستة أو عدد منها في آن واحد.... مما يجعل اختيار قماش الملابس قضية علمية هامة تقتضي الإيلام بالعديد من مجالات المعرفة بنوع الخامات (الألياف) وخصائصها المختلفة وتأثير كل من التركيبات البنائية للخيوط (المستخدمة في النسج) والتركيبات البنائية للنسيج على توجيهه وتصميم خواص جودة الأداء المطلوبة للملابس.

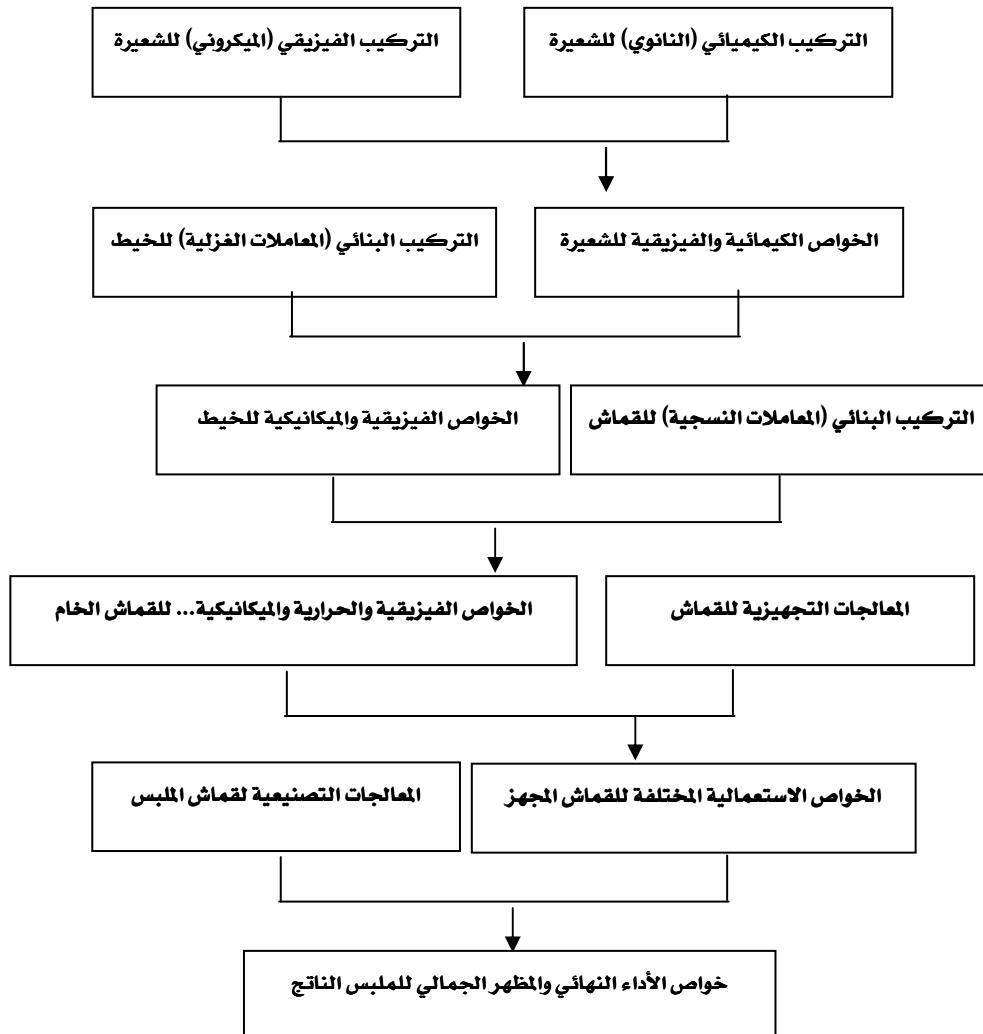
في هذا الصدد تبرز مصطلحات علمية هامة مثل فسيولوجيا الملابس وأرجوتو ميكانية الملابس، وقابلية الملابس على التنفس Cloth Breathability والخواص الفيزيوـ حرارية أو الحراريـفيزيقية Thermo-Physical Properties وغير ذلك من المصطلحات العلمية الدقيقة والتي ظهرت في السنوات العشرة الأخيرة، من أجل تحقيق أمثل المعايير لتصميم وقياس جودة الملابس الوظيفية بشكل عام والحربيـة بشكل خاص، حيث تتعرض الأخيرة لظروف مناخية متباينة وشديدة القسوة أثناء ارتداء المحارب لها في ميدان التـقـالـ.

ويمكن تعريف الخواص الفيزيـ حرارية لأقمشة الملابس بأنها تلك الخواص الحرارية التي يشتـركـ فيها قماشـ الملابـسـ بـقدرـأسـاسـيـ معـ الخـواـصـ الفـيـزـيـقـيـةـ الآـخـرـ عنـ طـرـيقـ التـحـكـمـ فيـ التـرـكـيبـ الـبـنـائـيـ "ـالـفـيـزـيـقـيـ"ـ لـلـقـمـاشـ منـ نـاحـيـةـ لـكـلـ منـشـ وـالـمـلـابـسـ منـ نـاحـيـةـ آـخـرـ،ـ مماـ يـؤـديـ إـلـىـ حدـوثـ التـبـادـلـ الـحرـارـيـ بـيـنـ جـسـمـ الإـنـسـانـ وـالـبـيـئةـ الـمـحـيـطـ بـهـ مـنـ خـلـالـ مـجـمـوعـةـ مـنـ خـواـصـ الـاـنتـقـالـ لـأـشـكـالـ الـمـاـدـةـ الـمـخـتـلـفـةـ (ـغـازـاتـ وـسـوـائلـ)ـ وـأـشـكـالـ الـطـاـقةـ الـمـخـتـلـفـةـ (ـالـحـرـارـةـ بـصـورـةـ خـاصـةـ)ـ (ـ٣ـ).

التركيب البنائي للخيوط والأقمشة الملبيـة

لقد ثبت بالبحث العلمي أن التركيب البنائي أو الهندسي للأقمشة أي كان نوعها منسوجة أو تريكو أو غير منسوجة. متمثلاً في مجموعة العلاقات الفيزيقية والرياضية لمفردات بنائها (شعيرات وخيوط) وأالية الروابط البنائية بين كل منها والآخر. هو المسؤول الأول والأساسي عن جميع خواص الأقمشة الناتجة والمنتجات النسجية المصنعة منها ومن أهمها الملابس بكل أنواعها ولقد كان الفضل في إثبات ذلك لمجموعة من العلماء . خاصة البريطانيـينـ . وعلى رأسهم فريديريك توماس بيرس F.R.Peirce (ـ٤ـ،ـ٥ـ)ـ فيـ بـحـثـيـةـ الرـائـدـيـنـ عـنـ هـنـدـسـةـ وـمـيـكـانـيـكـاـ التـرـاكـيـبـ النـسـجـيـةـ (ـعـامـ ـ١٩٣٧ـ)،ـ ـ١٩٤٧ـ)ـ وـكـذـلـكـ تـوـمـاسـ لـفـ Loveـ (ـعـامـ ـ١٩٥٤ـ)ـ وـكـمـبـ "ـKempـ"ـ (ـعـامـ ـ١٩٥٨ـ)ـ ثـمـ هـاـمـلـيـتونـ "ـHamiltionـ"ـ (ـعـامـ ـ١٩٦٤ـ)ـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ توـالـيـ الـأـبـحـاثـ الـعـلـمـيـةـ يـفـيـ مـوـضـوـعـاتـ مـتـعـلـقـةـ بـالـعـلـاقـةـ بـيـنـ التـرـكـيبـ الـهـنـدـسـيـ أوـ الـبـنـائـيـ لـلـأـقـمـشـةـ وـخـواـصـهـاـ يـفـيـ كـثـيرـ مـنـ دـوـلـ الـغـرـبـ،ـ إـلـاـ أـنـ التـارـيـخـ الـعـلـمـيـ لـهـنـدـسـةـ التـرـاكـيـبـ النـسـجـيـةـ يـسـجـلـ لـلـدـكـتـورـ مـحـمـدـ الجـمـلـ كـأـوـلـ باـحـثـ عـرـبـيـ كـانـتـ لـهـ الـرـيـادـةـ يـفـ الكـشـفـ عـنـ هـذـاـ المـجـالـ الـهـامـ يـفـ درـاسـتـهـ لـلـمـاجـسـتـيرـ (ـ٦ـ).ـ (ـ١٩٧٥ـ)ـ وـتـبـعـهـ دـ.ـ مـحـمـودـ حـرـبـيـ يـفـ درـاسـتـهـ لـلـدـكـتـورـاهـ (ـ٨ـ)،ـ ثـمـ كـثـيرـ مـنـ الـبـاحـثـيـنـ حـتـىـ وـقـتـنـاـ الـحـاضـرـ.ـ وـيـفـرـيـطـهـ لـلـتـرـكـيبـ الـبـنـائـيـ النـسـجـيـ يـذـكـرـ مـحـمـدـ الجـمـلـ (ـ٧ـ)،ـ أـنـهـ يـتـمـثـلـ يـفـ مـجمـوعـةـ الـعـلـاقـاتـ الـمـشـرـكـةـ بـيـنـ تـرـكـيـبـاتـ الـأـلـيـافـ وـالـخـيـوطـ وـالـنـسـيجـ كـعـنـاصـرـ بـنـائـيـةـ أـسـاسـيـةـ لـلـقـمـاشـ،ـ وـأـنـ هـذـهـ الـعـلـاقـاتـ الـمـتـعـدـدـةـ الـأـبعـادـ تـمـيـزـ بـتـعـقـيـدـهـاـ الـبـالـغـ،ـ وـعـنـهـ أـيـضاـ (ـ٩ـ)ـ يـوـضـعـ شـكـلـ (ـ١ـ)ـ شـبـكـةـ الـعـلـاقـاتـ الـمـتـبـادـلـةـ بـيـنـ تـأـثـيرـ الـتـرـكـيبـ الـبـنـائـيـ لـلـشـعـيرـاتـ وـالـخـيـوطـ وـالـقـمـاشـ،ـ وـمـنـ أـهـمـ نـتـائـجـ هـذـهـ الشـبـكـةـ إـعـتمـادـ خـواـصـ الـأـقـمـشـةـ (ـوـمـنـهـ الـأـقـمـشـةـ الـمـلـبـسـيـةـ)

على مجموعة التراكيب البنائية للخيوط (معاملات بنائها الغزلي) التي تعتمد بدورها على (خواص الشعيرات المكون لها) وتركيباتها الميكرونية (المتعلقة بتركيباتها الفيزيقية والنانيوية (المتعلقة بتركيباتها الكيميائية).



شكل رقم (١) شبكة العلاقات المتباذلة بين التركيب البنائي والخواص للشعيرات والخيوط والأقمشة والملابس (المنتج النهائي). عن المرجع رقم (٩)

مشكلة البحث

تتمثل في ضرورة المساهمة في الكشف عن مجموعة العلاقات المشتركة بين بعض معاملات البناء الخطي (أسلوب الغزل . الكثافة الطولية للخيوط) والبناء النسجي (التركيب النسجي . النسبة المئوية لتقلص الخيوط) وبين بعض خواص الأداء (الخواص الفيزيو- حرارية التي تسمح للملابس بتشتيت أو انعكاس الضوء الشمسي الساقط مع عدم إعاقة نفاذ الهواء في نفس الوقت خلال القماش ، مما يحقق قابلية الملابس للتنفس، تلك الخاصية الهامنة التي تلعب دوراً بارزاً في تحقيق آليات التبادل الحراري للجسم من خلال قماش الملابس مع المناخ المحيط.

أهمية البحث

تتركز أهمية البحث في إلقاء الضوء على تأثير بعض معاملات البناء الخطي والنسيج المستخدمة في إنتاج أقمشة الملابس الخارجية في بلدان المناطق الحارة. على بعض الخواص الفيزيو. حرارية الهمامة التي تقلل من معاناة المرتدى لهذه الملابس من التأثير القاسي للظروف المناخية المميزة لهذه المناطق التي تنسب إليها بلدان المملكة العربية السعودية أغلب شهور العام.

ويهدف البحث

إلى المساهمة الفعلية في إرساء بعض الأسس العلمية لتصميم الملابس الخارجية لبلدان المناطق الحارة بشكل عام، (والملكة العربية السعودية بشكل خاص) إلى جانب غيرها من الدول العربية الأخرى الواقعة في منطقة الحزام الشمالي (٣٥ خط عرض شمالاً - ٣٥ خط عرض جنوباً) وذلك عن طريق تحديد أفضل المعاملات البنائية الخيطية والنسيجية المستخدمة في نسج الأقمشة المخصصة لهذه الملابس.

تصميم تجربة البحث

نظراً لاهتمام هذا البحث بدراسة مدى تأثير بعض معاملات البناء الغزلي للخيوط (أسلوب الغزل . الكثافة الطولية للخيوط) إلى جانب التركيب النسجي (عدة التركيب الأطلسي) على جودة الأداء خاصة جودة الخواص "الفيزيو - حرارية" ، التي يتوقف عليها جودة متطلبات الراحة الملبيبة الناتجة عن تحقيق الاتزان الحراري للجسم، والذي يؤدي بدوره إلى تحقيق الشعور بالراحة الفسيولوجية والسيكولوجية للمرتدى للملابس الخارجية في الظروف المناخية القاسية لبلدان المناطق الحارة.

لذا فقد تم تصميم التجربة العملية للبحث، بحيث يمكن إنتاج خيوط قطنية مختلفة في أساليب غزلها (غزل حلقي مشطط . غزل الطرف المفتوح) وفي عدد برمات البوصة (١٨.٦ - ٣٠.٥) وفي كثافاتها الطولية (٦ - ٣٠ تكس) حيث تم نسخها جميعها تحت ظروف واحدة مع تغيير عدة أطلس (٥) المستخدم في النسيج. ولقد كان المهد الأنساسي من ذلك هو دراسة تأثير هذه المتغيرات البنائية الغزلية والنسيجية على كل من خواص (سمك القماش . خواصه الضوئية . مساميته (نفاثة الهواء)

كداول فيزيقية أساسية لجودة خواصها "الفيزو. حرارية" والوصول إلى نتائج علمية محددة وتحليلها أحصائيًا باستخدام الرسوم البيانية الملائمة خاصةً أسلوب معامل الارتباط الإحصائي بين تلك المتغيرات.

مواصفات الخيوط المستخدمة

يوضح جدول رقم (١) مواصفات الخيوط القطنية المستخدمة في هذا البحث حيث تم إنتاج خيوط قطنية بأسلوب واحد من أساليب غزل القطن وهو الغزل الحلقي (مشط ومزوي) لاستخدامه كخيوط سداء مشتركة في نسج جميع عينات أقمشة البحث حيث كانت الكثافة الطولية لخيوط السداد (٢٩٠ × ٢ تكس) المعادلة لنمرة (٤٣.٤).
السداء (٤٣.٤ × ٢ تكس) المعادلة لنمرة (٢٩٠).

أما اللحمات فقد تم إنتاج خيوطها بأسلوبين من أساليب غزل القطن: أولهما أسلوب الغزل الحلقي (مشط ومفرد) بكثافات طولية (٦ × ١) تكس المعادلة لنمرة (١٠٠) قطن، (١٠ × ١) تكس المعادلة لنمرة (٦٠ / ١) قطن، (١٢ × ١) تكس المعادلة لنمرة (٥٠ / ١) قطن، (١٥ × ١) تكس المعادلة لنمرة (٤٠ / ١) قطن، (٣٠ × ١) تكس المعادلة لنمرة (٢٠ / ١) قطن، وثانيهما أسلوب غزل الطرف المفتوح بكثافة طولية (٣٠ / ١) تكس المعادلة لنمرة (٢٠ / ١) قطن. وقد تراوحت عدد برمات البوصة المستخدمة لللحمات ما بين (٣٥.٥ بربما / بوصة) وكانت عدد برمات البوصة لخيوط المستخدمة للسداء (٣٥.٥ بربما / بوصة).

مواصفات النسيج :

١- مواصفات النول المستخدم :

(دولي ذو شوارين ١٨ درأه (تشغيل ١٢ درأه) - هولندي ساورر "sawrar" للتجارب سرعة ١٨٠ حدفة / دقيقة . طى (موجب) - انسياپ (موجب) - العرض بالمشط (٤٠ سم) . عدة المشط (١٨ باب / سم) . النفس (علوي نصف مموج).

٢- مواصفات السداد المستخدم :

(٤٣.٤ × ٢ تكس) قطن - غزل حلقي مشط مزوي . عدة المشط (١٨ باب / سم) - التطريج (٢ فتلة / باب) - عد فتل السم بالمشط (٣٦ فتلة / سم) - عدد برمات السداد / المتر (٣٩٧ بربما / المتر) . اتجاه برم السداد (S) . عرض السداد بالمشط (٢٠ سم).

٣- مواصفات النسج :

نظرًا للأهمية البالغة للstrukturen النسجية الأطلسية في توفير خواص فسيولوجية عالية بسبب نعومة سطوحها وتوازي التشريعات نتيجة للتوزيع الأطلسي لعلامات التقاطع (٩) مما يؤهلها للاستخدام كملابس توفر الإحساس بالراحة في الأجزاء المختلفة. لذلك فقد تم اختيار أطلس (٥) بعدتية (٢ ، ٣) وذلك لدراسة تأثيره على اختلاف الخواص الفيزو . حرارية للأقمشة المنتجة.

وقد تم إنتاج عينات البحث (المخصصة لدراسة تأثير أسلوب الغزل) بعدة ثابتة لللحمات هي (١٨ لحمة / سم) ، وإنتاج عينات الأقمشة المخصصة لدراسة التجارب الأخرى (تأثير الكثافات الطولية

تأثير بعض معاملات البناء الخطي والنسيجي على جودة الخواص الفيزيو حرارية لأقمشة الملابس الخارجية

للخيوط وعدة التركيب النسجي الأطلسي (الزاوية المبردية للأطلس) بعدة ثابتة للحملات هي (٣٨) لحمة/سم.

وقد تم غزل ونسج عينات البحث بشركة النصر للغزل والنسيج والتريكو (شوربيجي سابقاً) كما أجريت الإختبارات والقياسات على عينات الخيوط والأقمشة بها بالإضافة إلى معلم القياسات بالمعهد القومي لقياس والمعايير.

جدول رقم (١) مواصفات إنتاج الخيوط المستخدمة في البحث

| م | مواصفات الخيوط المنتجة | الكتافة الطولية بالعكس وأسلوب الغزل | (٢٠١٢٤) قطن (٢١٠١٠) حلقى مشط | (٢٠٥٢) قطن (١١٠١) حلقى مشط | (٢٠٦٩) قطن (١٠١١) حلقى مشط | (٢٠٧١) قطن (١٠٥١) حلقى مشط | (٢٠٨١) قطن (١٠٦١) حلقى مشط |
|---|--------------------------|-------------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| ١ | عدد برامات البوصة | | | | | | |
| ٢ | تجاه البرم | | | | | | |
| ٣ | درجة الانظام % (C.V) | ١٥,٥١ | ٪١٤,١٠ | ٪٢٢,٤٧ | ٪١٦,٨٣ | ٪١٥,٦٠ | ٪١٤,٥ |
| ٤ | قوية الشد بالجرام | ١٩٩ | ١٠٤ | ١٤٤ | ١٦٤ | ٢١٢ | ٢٩٤ |
| ٥ | الاستطالة المئوية | ٪٤,٥ | ٪٤,١١ | ٪٤,١٤ | ٪٤,٦٥ | ٪٤,٩٢ | ٪٦,٣٧ |
| ٦ | الزوى | مزوي | مزري | مفرد | مفرد | مفرد | مفرد |
| ٧ | استخدامه في عملية النسيج | سداد | لعمات | لعمات | لعمات | لعمات | لعمات |

النتائج والمناقشة

في الظروف الحقيقية لأداء الملابس الخارجية في الظروف المناخية القاسية المميزة لبلدان المناطق الحارة يتعرض جسم الإنسان لمصادر مختلفة من الطاقة الحرارية التي تنتقل إليه من الوسط المحيط أهمها الطاقة الصادرة عن طريق الإشعاع الشمسي المباشر (بسرعة ٣٠٠ ألف كيلومتر / ساعة) والطاقة المنقلة إليه عن طريق تيارات الحمل نتيجة لحركة الهواء الساخن (من سطح الأرض والأجسام المحيطة). (٢)

وتؤدي تلك المصادر (الخارجية) جنباً إلى جنب مع المصادر الداخلية لتوليد الطاقة وأهمها (الناجمة عن حرق الطعام . والناجمة عن الجهد العضلي المبذول في العمل بدرجات مختلفة) .. تؤدي إلى ارتفاع معدل الإفراز العرقي الذي يؤدي بدوره إلى الإجهاد الحراري للجسم .. ذلك مما يكسب الخواص الفيزيوحرارية للملابس أهمية بالغة في تصميم الملابس الخارجية مثل تلك الأجزاء الحارة.

ونظراً لأن هذا البحث يهدف في عمومه إلى التحديد الأمثل لبعض معاملات البناء الخطي والنسيجي التي تفي بمتطلبات تقليل الإجهاد الحراري عن طريق الملابس فقد كانت آلته لتحقيق ذلك تنصير في ثلاثة محاور :

١. تقليل سمك القماش (الذي يترتب عليه انخفاض وزنه) .
٢. زيادة كمية الإشعاع الشمسي المنعكس من سطح الأقمشة المنتجة (مما يترتب عليه تقليل الإشعاع الشمسي الصادر مباشرة من الشمس بسرعة الضوء (٣٠ ألف كم / ساعة) وكذلك

الإشعاعات الحرارية الأخرى الصادرة عن أسطح المباني والسيارات وغيرها من الأجسام الموجودة بالبيئة المحيطة) من النفاذ لداخل الجسم عن طريق الملبس.

وذلك انطلاقاً من القاعدة الرياضية الفيزيقية (١٠، ١١) :

$$R = 1 - (T + A) \dots \dots \dots \quad (1)$$

حيث : R - كمية الإشعاع المنعكس من القماش

T - كمية الإشعاع المنتقل خلال فتحات القماش

A - كمية الإشعاع المتصاد خالل سماكة القماش

٣. زيادة كمية الهواء المنتقل أو النافذ خلال القماش إلى الفراغ الميكروني (تحت الملبس : "Micro climate space" مما يترتب عليه تحقيق الشعور بالبرودة لسطح الجلد عن طريق بخار العرق الناتج من مصادر الطاقة المختلفة.

وبناء على التحليل الفيزيقي السابق تركزت مناقشة نتائج البحث على المحورين الآتيين:

المحور الأول : دراسة تأثير اختلاف أسلوب الغزل على الخواص الفيزيوحرارية موضوع البحث (خاصية السمك . درجة الانعكاس الضوئي . ومقدار تفاصية الهواء خلال الأقمشة).

المحور الثاني : دراسة تأثير الكثافات الطولية للخيوط (كذالة أساسية لسمك أو نمر الخيوط) على الخواص الفيزيوحرارية الثلاثة (موضوع البحث).

أولاً: تأثير اختلاف أسلوب الغزل على الخواص الفيزيوحرارية لأقمشة الملابس في بلدان المناطق الحارة

أ- تأثير أسلوب الغزل على خاصية سمك الأقمشة المنتجة :

يوضح الجدول رقم (٢) نتائج قياس سمك الأقمشة المنتجة باستخدام لحمات غزل حلقي (R.S.) ولحمات غزل مفتوح (O.E.) مع ثبات نمرة اللحمة (٣٠ × ١ تكس) وبتركيز نسجي أطلس (٥ بعد ٣)، أطلس (٥ بعد ٢).

حيث يتبين من الجدول تفوق قيم سمك الأقمشة المنتجة باستخدام لحمات غزل الطرف المفتوح عن مثيلتها المنتجة باستخدام لحمات الغزل الحلقي. ويمكن تفسير ذلك بسبب زيادة النسبة المئوية لتقلص خيوط اللحمة ذات الطرف المفتوح عن خيوط اللحمة ذات الغزل الحلقي داخل المنسوج ويظهر ذلك جلياً كما هو مبين في الجدول رقم (٢).

جدول رقم (٢) : نتائج قياس سمك الأقمشة المنتجة بأسلوب الغزل الحلقي

والطرف المفتوح بتركيز نسجي أطلس (٥ بعد ٣)، أطلس (٥ بعد ٢)

| التركيز النسجي المستخدم | أسلوب الغزل | لتقلص اللحمة | النسبة المئوية للتحفظ | متوسط سمك القماش بالليميت | النسبة المئوية لزيادة سمك القماش بين أسلوبي الغزل |
|-------------------------|---------------|--------------|-----------------------|---------------------------|---|
| أطلس (٥ بعد ٣) | الطرف المفتوح | % ٣,٦ | ٤٠,٢٩٦ | ٪ ١,٧٢ | ٪ ١,٠٤ |
| | الغزل الحلقي | % ٣,٤ | ٤٠,٢٩١ | | |
| أطلس (٥ بعد ٣) | الطرف المفتوح | % ٤,٦ | ٤٠,٣٠٢ | ٪ ٠,٣٠٢ | ٪ ٠,٢٩٩ |
| | الغزل الحلقي | % ٣,١ | ٤٠,٢٩٩ | | |

بـ- تأثير أسلوب الغزل على خاصية نفاذية الهواء خلال الأقمشة المنتجة :

يوضح جدول رقم (٣) نتائج قياس نفاذية الهواء للأقمصة المنتجة باستخدام لحمات الطرف مفتوح ولحمات الغزل الحلقي ، ويتبين من النتائج تفوق قيم النفاذية للأقمصة المنتجة باستخدام غزل حلقي عن قيم النفاذية للأقمصة المنتجة باستخدام الطرف المفتوح .

ويمكن إرجاع ذلك إلى طبيعة اختلاف شكل وتركيب خيوط الطرف المفتوح عن خيوط الغزل الحلقى حيث يمتاز خيط الطرف المفتوح بخاصية التضخم وبقدراته العالية على ملء الفراغات الهوائية داخل المنسوج مما يقلل من قدرة المنسوج على مرور الهواء من خلاله . وهو ما يعلل انخفاض قيم النفادية للأقمشة المنتجة باستخدام لحمات غزل طرف مفتوح من قيم نفس الخاصية للأقمشة المنتجة باستخدام لحمات غزل حلقى.

جدول رقم (٣): نتائج قياس نفاذية الهواء للأقمشة المنتجة بأسلوبى الغزل الحلقى
والطرف المفتوح بتركيبتين نسجيين أطلس (٥ بعد ٣)، أطلس (٥ بعد ٤)

| النسبة المئوية لزيادة الفعالية للأقمشة بين أسلوبي الغزل | نفاذية القماش للهواء (قدم هاء / قدم من القماش) | متوسط وزن المتر الرابع | معامل تفعيلية اللحمة | أسلوب الغزل | التركيب النسجي المستخدم |
|---|--|------------------------|----------------------|---------------|-------------------------|
| ٪ ١١,٧٢ | ٤٦٢ | ١١١ | ١٠ | الطرف المفتوح | أطلس ٥ |
| | ٥١٥ | ١١٨ | ١٠ | الغزل الحلقي | بعد (٣) |
| ٪ ٧,٢ | ٤٦٠ | ١١٨ | ١٠ | الطرف المفتوح | أطلس ٥ |
| | ٤٩٥ | ١١٨ | ١٠ | الغزل الحلقي | بعد (٢) |

يوضح جدول رقم (٤) نتائج قياس الانعكاس الضوئي للأقمصة المنتجة بأسلوب الغزل المفتوح والغزل الحلقي مع ثبات نمرة اللحمة (٣٠ × ١ تكس) وعدد لحمات السم (١٨ لحمة/سم) وبتركيز نسجي أطلس (٥) بعد (٣)، أطلس (٥) بعد (٢) وقد تم قياس درجة الانعكاس الضوئي بواسطة قيمة (K/S) التي تمثل شدة أو قوة اللون، حيث أن:

K – معامل الامتصاص الضوئي

S – معامل الانتشار والتشتت الضوئي

W.I - معامل البياض

وكلما زادت قيمة (K/S) كلما كانت العينة أكثر إعتماداً، وتكون قيمة معامل البياض أقل، وكلما قلت قيمة (k/s) كلما كانت العينة أكثر نصوعاً وبالتالي تكون قيمة معامل البياض عاليه.

ونستنتج من بيانات الجدول رقم (٤) ما يأتي:

أن الأقمشة المنسوجة بلحمات مغزولة بأسلوب الغزل الحلقى تعطى انعكاساً أكبر من الأقمشة المنسوجة بنسيج مماشل بلحمات مغزولة بأسلوب غزل الطرف المفتوح.

ويمكن تفسير ذلك بسبب اختلاف شكل وتركيب الخيط الناتج من كل أسلوب فالخيوط ذات الغزل الحلقي تميز بانتظام واستقامة شعيراتها، مما يظهرها في صورة متجانسة وأكثر لمعانا عن الأخرى ذات غزل الطرف المفتوح. وبالتالي تكون الأقمشة ذات الغزل الحلقي أكثر انعكاساً للضوء الساقط عليها عن مثيلتها ذات الغزل المفتوح حيث تميز الأخيرة بتكونها من قلب شعيرات ملفوقة مما يجعل الخيط في مجمله ذو سطح غير مصقول وغير لامع مما يعمل على تشتيت الضوء.

أما من حيث تأثير نوع الأطلس المستخدم (زاوية اتجاه الأطلس) فيمكن ملاحظة أن الأنسجة ذات التراكيب النسجية أطلس (٥) بعد (٢) تعطي انعكاسا أكثر من مثيلتها المنسوجة بأطلس (٥) بعد (٣) مع استخدام لحمات ذات اتجاه برم (Z). ويمكن تفسير ذلك إلى اتفاق زاوية الأطلس مع زاوية اتجاه برم اللحمات مما يؤدي إلى زيادة درجة الانعكاس في حالة النسيج الأطلسي (٤/٥) - حيث اتجاه زاوية المبردية (Z) تتفق مع اتجاه برم لحماته (Z) - بالقياس لحالة النسيج الأطلس (٣/٥) - حيث اتجاه زاوية المبردية (Z) لا يتفق مع اتجاه برم لحماته (Z) فيحدث بالحالة الأخيرة تشتيت للضوء الساقط على العينة.

جدول رقم (٤) نتائج قياسي درجة الانعكاس الضوئي للأقمصة المنتجة

بالأسلوب المفتوح والغزل الحلقي

| النسبة المئوية (%) | اللون (k/s) | شدة أو قوة اللون | معامل البياض W.i | معامل تغطية اللحمة | أسلوب الغزل | الكتافة الطولية للحمامات بالتنكis | عدد لحمات الاستي米تر | التركيب النسجي |
|--------------------|-------------|------------------|------------------|--------------------|-------------|-----------------------------------|---------------------|----------------|
| ٪ ١٦,٩ | ٠,٠١٦٠ | ١١٧ | ١٠ | الطرف المفتوح | ١ × ٣٠ | ١٨ | أطلس (٥) بعد (٣) | |
| | ٠,٠١٣٥ | ١١٨ | ١٠ | الحلقى | ١ × ٣٠ | ١٨ | | |
| ٪ ٨,٢ | ٠,٠١٥٠ | ١١٦,٨ | ١٠ | الطرف المفتوح | ١ × ٣٠ | ١٨ | أطلس (٥) بعد (٢) | |
| | ٠,٠١٣٢ | ١٢٠ | ١٠ | الحلقى | ١ × ٣٠ | ١٨ | | |

ثانياً: تأثير الكثافات الطولية للخيوط على الخواص الفيزيو - حرارية للأقمشة المنتجة

أ- تأثير الكثافات الطولية للخوط على خاصته سمك الأقمشة المنتجة

يوضح جدول رقم (٥) نتائج قياس خاصية سمك الأقمشة المنتجة باستخدام لحمات (قطنية) مغزولة جميعها بأسلوب الغزل الحقلي بكثافات طولية مختلفة (٦ × ١٢، ١٠، ١١ × ١٥، ١٣)، وأطليس (٥ بعد ٢)، وأطليس (٥ بعد ٣) بعدة ثابتة من اللحمة (٤٨ × ١ تكس) ومنسوجة بتركيب نسجي أطلس (٥ بعد ٤)، وللحمة (سم).

وقد أظهر الجدول أنه مع ثبات كل من نمرة وكثافة النساء وباستخدام متغير واحد وهو الكثافة الطولية للحملات والذي يمثل ($15 \times 12, 1 \times 10, 1 \times 6$ ، تكس) كانت أكثر العينات سماكي هي العينة الأولى التي استخدم في تسجيلاً لحمة ذات كثافة طولية.

جدول رقم (٥) نتائج قياس خاصية سماك الأقمشة المنتجة من علاقتها بالكتافات الطولية المختلفة للحمات

| النسبة المئوية لانخفاض سماك القماش (%) | النسبة المئوية لسمك السلك (%) | متوسط سماك القماش (mm) | النسبة المئوية للتقلص للسداء (%) | النسبة المئوية لانخفاض قطر اللحمة (%) | قطر اللحمة المستخدمة (mm) | الكتافة الطولية للحمات المستخدمة (بالتكس) | عدد تحسين التمييز | التركيب النسيجي المستخدم |
|--|-------------------------------|------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|---------------------------|---|-------------------|--------------------------|
| - | ١٢٥,٢٥ | ٠,٣٨٢ | %٤ | - | ٠,١٤٣ | ١ × ١٥ | ٣٨ | أطلس (٥) بعد (٣) |
| %٢,٦٢ | ١٢١,٩٧ | ٠,٣٧٢ | %٤ | %١٠,٥ | ٠,١٢٨ | ١ × ١٢ | ٣٨ | |
| %١٤,٤ | ١٠٧,٢١ | ٠,٣٢٧ | %٣,٥ | %١٨,٠٨ | ٠,١١٧ | ١ × ١٠ | ٣٨ | |
| %٢٠,١٦ | ١٠٠ | ٠,٣٠٥ | %٢ | %٣٦,٣٦ | ٠,٠٩١ | ١ × ٦ | ٣٨ | |
| - | ١٢٢,٨ | ٠,٣٧٩ | %٤ | - | ٠,١٤٣ | ١ × ١٥ | ٣٨ | أطلس (٥) بعد (٣) |
| %٢,٤ | ١٢٠,٩ | ٠,٣٧٠ | %٣,٦ | %١٠,٥ | ٠,١٢٨ | ١ × ١٢ | ٣٨ | |
| %١٥,٣ | ١٠٤,٩ | ٠,٣٢١ | %٣,٥ | %١٨,٠٨ | ٠,١١٧ | ١ × ١٠ | ٣٨ | |
| %١٩,٣ | ١٠٠ | ٠,٣٠٦ | %٢ | %٣٦,٣٦ | ٠,٠٩١ | ١ × ٦ | ٣٨ | |

(١٥ × ١ تكس) بينما كانت أقل العينات سماكاً هي العينة الرابعة والتي استخدم في نسجها لحمات ذات كثافة طولية (٦ × ١ تكس) أما العينة التي استخدم في نسجها لحمة (١٢ × ١ تكس) فقد احتلت المركز الثاني، بينما العينة ذات اللحمات (١٠ × ١ تكس) احتلت المركز الثالث من حيث السماك كما توضح بيانات الجدول رقم (٥) وجود علاقة طردية بين الكثافة الطولية للحمات وقيم سماك الأقمشة المنسوجة منها وبعبارة أخرى بين قطر اللحمة المستخدمة وسمك القماش الناتج منها. ويمكن إرجاع ذلك إلى عدة عوامل أهمها:

- انخفاض قطر خيط اللحمة ذاتها.
- انخفاض قيمة التقلص المئوي للسداء.

ويتبين أيضاً من العلاقات المشار إليها أنه بعمل مقارنة نجد أنه عند استخدام أطلس (٥) بعد (٣) نحصل على سماك أكبر من استخدام أطلس (٥) بعد (٢) ويمكن تفسير هذه النتيجة بوجود العلاقة المشركة بين (الأطلس المستخدم وزاد برم اللحمة المستخدمة) مع خاصية السماك.

وباعتبار العلاقة المشتركة بين نمرة الخيط بالقطن للحمات المستخدمة ومن كثافتها الطولية التي تتحدد الصيغة الرياضية الآتية:

$$T \times Nc = 590.5 \dots \dots \dots (2)$$

حيث T – الكثافة الطولية لخيوط بنظام التكس

Nc – نمرة الخيوط القطنية بالنظام الإنجليزي

نلاحظ انعكاس اتجاه العلاقات المذكورة حيث تصبح العلاقة عكسية بين نمر الخيوط (اللحمات) وقيم سماك الأقمشة المنسوجة منها ويتبين ذلك أيضاً من معادلة خط الانحدار بين خاصية سماك الأقمشة ونمر اللحمات المنسوجة منها (حيث معاملات الارتباط معنوية عند درجة

(٥٠٥) ففى حالة استخدام أطلس (٥) بعد (٢) تكون معادلة خط الانحدارين نمر اللحمات (N) ، وسمك القماش T كالتالى:

$$T = 0.4186936 - 0.0011901N \dots \dots \dots \quad (3)$$

حيث كانت قيمة معامل الارتباط بينهما (-0.8737)

وهي حالة استخدام أطلس (٥) بعد (٣) كانت معادلة خط الانحدار كالتالي:

$$T = 0.4255625 - 0.001265 N \dots \dots \dots (4)$$

حيث كانت قيمة معامل الارتباط بينها (-0.9096)

بـ- تأثير الكثافات الطولية للخيوط على خاصية نفاذية الهواء خلال الأقمشة المنتجة:

يوضح جدول رقم (٦) قيم خاصية نفاذية الهواء للأقمشة المنتجة تحت البحث باستخدام التركيب النسجي أطلس (٥) بعد (٣)، وأطلس (٥) بعد (٢) وتشمل الأعمدة: عدد لحمات السنتمتر، الكثافات الطولية لللحامات القطنية المستخدمة بالتكس، ومتوسط وزن المتر المربع (بالجم) ومعامل تغطية اللحمة (K2) ومتوسط نفاذ الهواء خلال الأقمشة المنتجة (٣ هواء / ق / ٢ قماش)

حيث يتبيّن من الجدول رقم (٦) وجود علاقة عكسيّة بين نفاذية الأقمشة للهواء وبين قيم الكثافات الطوليّة لللحوم (أو بعبارة أخرى) أقطار اللحوم المستخدمة مع ثبات عدد لحمات السنimer لحمة / سم.).

جدول رقم (٦) نتائج قياس نفاذية الهواء للأقمصة المنتجة باختلاف الكثافات الطولية للحملات

| التركيب النسجي المستخدم | عدد لحمات السنير | الكتافة الطولية لللحمات بالتنكس | متوسط وزن المتر المربع (جم) | معامل تقطيعية اللحمة (K2) | متوسط نفاذية الهواء خلال الأقمشة (ق ٢ هواء/ق ٢ قماش) |
|-------------------------|------------------|---------------------------------|-----------------------------|---------------------------|--|
| أطلس (٥) بعد (٣) | ٢٨ | ١ × ١٥ | ١١٥,٤ | ١٥,٦ | ٢١٨,٨٠ |
| أطلس (٥) بعد (٢) | ٢٨ | ١ × ١٢ | ١٠٧,٣ | ١٣,٦٥ | ٢٨٩,٢٠ |
| أطلس (٥) بعد (٢) | ٢٨ | ١ × ١٠ | ٩٥,٥ | ١٢,٤٦ | ٣٣٤,٠٠ |
| أطلس (٥) بعد (٢) | ٢٨ | ١ × ٦ | ٧٨,٥ | ٩,٦٥ | ٤٤٩,٦٠ |
| أطلس (٥) بعد (٢) | ٢٨ | ١ × ١٥ | ١١٤,٢ | ١٥,٢٦ | ٢٣٨,٦ |
| أطلس (٥) بعد (٢) | ٢٨ | ١ × ١٢ | ١٠٤,٦ | ١٣,٦٥ | ٣٠٣ |
| أطلس (٥) بعد (٢) | ٢٨ | ١ × ١٠ | ٩٣ | ١٢,٤٦ | ٢٢٩ |
| أطلس (٥) بعد (٢) | ٢٨ | ١ × ٦ | ٧٧,٨ | ٩,٦٥٢ | ٤٣٤ |

وقد تم الحصول على معادلات خطوط الانحدار التالية :

في حالة استخدام أطلس (٥) بعد (٢) كانت معادلة الانحدار كالتالي:

$$P = 136.40362 + 3.055421 N \dots \dots \dots \quad (5)$$

وكان معامل الارتباط (٠.٩٨) عند درجة معنوية (٠.٠٥)

وفي حالة استخدام أطلس (٥) بعد (٣) كانت معادلة الانحدار كالتالي:

$$P = 0.0360819 + 0.9738813 N \dots \dots \dots \quad (6)$$

ما يدل على وجود علاقة طردية قوية بين نمر اللحوم (N) وعكسية بين الكثافات الطولية لها وبين نفاذية الهواء خلال الأقمشة المنسوجة منها.

ج- تأثير الكثافات الطولية للرحمات على خاصية الانعكاس للأقمصة المنتجة منها:

يتبيّن من جدول رقم (٧) نتائج العلاقة بين اختلاف الكثافات الطولية للرحمات وخاصية الانعكاس الضوئي للأقمصة المنتجة منها باستخدام تركيب نسجي أطلس (٥) بعد (٢)، وتركيب نسجي أطلس (٥) بعد (٣) مع ثبات عدد لرحمات السنديمتر (٣٨ لحمة / سم) وكذلك الكثافة الطولية لخيوط السداء وكثافتها النسجية أو العدة النسجية. تبيّن أن أكثر العينات انعكاساً للضوء هي العينة الأولى التي استخدم في نسجها لحمة ذات كثافة طولية (١٥ × ١٥) تكس بينما كانت أقل العينات انعكاساً للضوء هي العينة الرابعة التي استخدم في نسجها لحمة ذات كثافة طولية (٦ × ٦) تكس، أما العينة التي استخدم في نسجها لحمة (١٢ × ١ تكس) فقد احتلت المركز الثاني بينما العينة التي استخدم في نسجها لحمة (١٠ × ١٠ تكس) احتلت المركز الثالث من حيث درجة الانعكاس الضوئي.

ويمكن تفسير هذه النتائج بأن انخفاض التكس (الكثافة الطولية) أو زيادة دقة اللرحمات مع ثبات عدد اللرحمات بالوحدة يتسبّب عنه زيادة في حجم الفتحات النسجية مما يسمح بنفاذ أكبر للضوء أو الأشعة الضوئية الساقطة على الأقمصة فيقلل من معامل الانعكاس. ويساهم في هذا التأثير أيضاً زيادة عدد البرمات التي تتناسب عكسياً مع الكثافة الطولية لخيوط.

كما يتبيّن من النتائج بالجدول رقم (٧) مقارنة بين نتائج كل من النسيجين (أطلس ٣/٥، أطلس ٢/٥) في قوة الانعكاس الضوئي من سطوحهما حيث نلاحظ أنه باستخدام أطلس (٢/٥) نحصل على درجة انعكاس أعلى منه في استخدام أطلس (٣/٥).

ويرجع ذلك إلى اتفاق زاوية الأطلس مع زاوية رقم اللحمة المستخدمة (Z) فيؤدي ذلك إلى عدم تشتيت أو امتصاص الضوء، بينما في حالة استخدام أطلس ٣/٥ (حيث اتجاه زاوية S وباستخدام لحمة اتجاه زاوية برمها (Z) فيؤدي ذلك إلى تشتيت أكبر للضوء الساقط وامتصاص أكبر له مما يؤدي إلى انعكاس أقل للضوء بالقياس للحالة أطلس (٢/٥)).

جدول رقم (٧) : العلاقة بين الكثافات الطولية المختلفة وخاصية الانعكاس الضوئي للأقمصة النسجية

| النسبة المئوية للانعكاس | قوية أو شدة K/S اللون | معامل البياض W.I | معامل تغطية اللحمة (K2) | عدد برمات المتر للرحمات | الكثافة الطولية للرحمات (تكس) | عدد لرحمات السنديمتر | التركيب النسجي المستخدم |
|----------------------------|--------------------------|---------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------------------------|-------------------------|-------------------------------|
| %١١٨ | ٠,٠١٤٣ | ١١٨,٧٥ | ١٥,٢٦ | ٩٤٥ | ١×١٥ | ٤٨ | أطلس (٥) |
| %١١٨ | ٠,٠١٢٣ | ١١٨,٨ | ١٣,٦٥ | ١١٠٢ | ١×١٢ | ٤٨ | بعد (٣) |
| %١٠٢,٧ | ٠,٠١٤٦ | ١١٦,٧ | ١٢,٤٦ | ١٢٠٠ | ١×١٠ | ٢٨ | |
| %١٠٠ | ٠,٠١٥٠ | ١١٦,٠٠ | ٩,٦٥ | ١٥٦٦ | ١×٦ | ٢٨ | |
| %١١٨,١ | ٠,٠١١٨ | ١٢٢,٤ | ١٥,٣٦ | ٩٤٥ | ١×١٥ | ٤٨ | أطلس (٥) |
| %١١٥,٩٧ | ٠,٠١٢١ | ١٢٠,٧ | ١٣,٦٥ | ١١٠٢ | ١×١٢ | ٤٨ | بعد (٣) |
| %١١٣,٢ | ٠,٠١٢٥ | ١١٩,٨ | ١٣,٤٦ | ١٢٠٠ | ١×١٠ | ٢٨ | |
| %١٠٠ | ٠,٠١٤٤ | ١١٧,٢ | ٩,٦٥ | ١٥٦٦ | ١×٦ | ٢٨ | |

وبذلك فإننا نخلص إلى أنه في حالة استخدام أطلس (٥) بعد (٢) أو وبعد (٣) مع ثبات عدد لحمات السنمير يلاحظ أن الكثافة الطولية للحمات (بالتكس) تتناسب طردياً مع خاصية الانعكاس الضوئي.

بينما في حالة الأنسجة ذات التركيب الأطلس (٥) بعد (٢) تعطي درجة انعكاس أعلى من مثيلتها من الأقمشة ذات التركيب النسجي أطلس (٥) بعد (٣) وذلك باستخدام لحمات اتجاه زاوية برمها (Z).

الخلاصة (Conclusion)

يمكن تحديد أهم ما توصل إليه البحث من نتائج هامة فيما يأتي :

أولاًـ: تأثير اختلاف أسلوب الغزل على الخواص الفيزيوحرارية للأقمشة تحت البحث :

- أثبتت نتائج البحث أن الأقمشة المنتجة بلحمات غزل طرف مفتوح تعطي سمكاً أكبر من مثيلتها المنتجة بلحمات ذات غزل حلقي.
- أكدت الدراسة أن الأقمشة المنتجة بلحمات غزل حلقي تتميز بدرجة انعكاس أعلى للضوء من مثيلتها المنتجة بلحمات ذات غزل الطرف المفتوح.
- أثبتت نتائج البحث أن تفوق قيم نفاذية الهواء للأقمشة المنتجة باستخدام لحمات غزل حلقي عن مثيلتها ذات اللحمات المغزولة بأسلوب الطرف المفتوح .

ثانياً : تأثير اختلاف الكثافات الطولية (أو نمر الخيوط) على الخواص الفيزيوحرارية للأقمشة تحت البحث .

- أثبتت نتائج البحث أن سمك الأقمشة يتناسب طردياً مع الكثافات الطولية (أقطار) اللحمات وعكسياً مع (نمر) اللحمات المستخدمة.
- أكدت النتائج أن استخدام اللحمات ذات الكثافات الطولية العالمية (الأقطار الأكثر سمكاً) يعمل على زيادة نسبة التقلص المثوي لها . وبذلك يعتبر التقلص من العوامل الرئيسية الهامة التي لها تأثير على خاصية سمك الأقمشة حيث يتناسب التقلص المثوي للخيوط طردياً مع خاصية سمك الأقمشة.
- أكدت النتائج وجود علاقة عكسية بين إنخفاض الكثافة الطولية للحمة (إنخفاض أقطارها وزنادة النمر) وبين نفاذية الأقمشة المنتجة للهواء (عند ثبات عدد لحمات الوحدة).
- أثبتت نتائج البحث أن قطر اللحمة (أو كثافتها الطولية) يتناسب طردياً مع خاصية الانعكاس الضوئي (عند ثبات عدد لحمات الوحدة).

ثالثاً : تأثير العلاقة المتبادلة بين إتجاه الزاوية البردية لأنسجة الأطلسية وإتجاه برم الخيوط المنسوجة بالأقمشة على خواصها الفيزيو حرارية.

- تأكيد من نتائج البحث أن في حالة إتفاق زاوية الأطلس (الزاوية البردية للأطلس) مع زاوية إتجاه برم اللحمة المستخدمة يصبح القماش المنتج ذو انعكاس أعلى للضوء عنه في حالة اختلاف الزاويتين (الأطلسية وزاوية البرم) مع ثبات جميع المفردات البنائية الأخرى .
- تأكيد من نتائج البحث أن الأقمشة المنتجة التي تتفق الزاوية البردية للأطلس بها مع زاوية برم اللحمة المستخدمة تعطي سماكة أقل من مثيلتها التي تختلف زاوية الأطلس بها مع زاوية برم اللحمة المستخدمة .

رابعاً: تأثير عدة الأطلس أو (الزاوية البردية للأطلس) للأقمشة المنتجة على خواصها الفيزيو حرارية.

- أثبتت البحث أن استخدام أطلس (٥) بعد (٢) يعطي سماكة أكثر بالأقمشة منه في حالة استخدام أطلس (٥) بعد (٣) مع كل من أسلوبي الغزل الحلقي والطرف المفتوح مع ثبات جميع العوامل البنائية الأخرى .
- أكدت النتائج أن نفاذية الهواء للأقمشة ذات التركيب النسيجي أطلس (٢/٥) أعلى من مثيلتها ذات التركيب النسيجي أطلس (٣/٥) مع ثبات العوامل البنائية الأخرى بالرغم من اختلاف أسلوب الغزل الحلقي والمفتاح .
- أكدت نتائج البحث أن الأقمشة ذات التركيب النسيجي أطلس (٢/٥) تعطي إنعكاساً أكبر للضوء من مثيلتها ذات التركيب النسيجي أطلس (٣/٥) باستخدام لحمات ذات برم (z) .

مراجع البحث

أولاً المراجع الأجنبية:

- 1- Marberry, S.I(ED.) , Healthcare Desing, John Willey & sons., U.S.A.2007.
- 2- Elgamal, M.A., Doctor Thesis entitled : " Clothing Physiology of working Dress in Dry Hot Climates, " Moscow State University of Textiles , Moscow , 1982.
- 3- Hearle, J.W.S., Grosberg, P.and Backer,s,: Structural Mechanics of Fibers, Yarns and Fabrics Vol .I Willy – Interscience , U.S.A, 2005.
- 4- Robinson, A.T.C. and marks, R., Waven Cloth Construction , The Textile Institute, Manchester , 2000.
- 5- Booth, J.E Textile Mathematics , vol.3, The Textile institute, Manchester , 2005.

ثانياً: المراجع العربية:

- ٦- محمد عبد الله الجمل : رسالة ماجستير غير منشورة بعنوان : اختلاف توزيع الخيوط في أبواب المشط وتأثيره على خواص المثانة والنفاذية – قسم هندسة الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان – ١٩٧٥ .
- ٧- محمد عبد الله الجمل : مفاهيم أساسية في التراكيب البنائية النسيجية – مذاكرة لطلبة الدكتوراه – قسم هندسة الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان . ٢٠٠٠
- ٨- محمود رشيد حربى : رسالة دكتوراه غير منشورة بعنوان : تأثير الخواص الهندسية للأقمشة على خواص المفروشات – قسم هندسة الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان . ١٩٨٥
- ٩- محمد عبد الله الجمل : الأسس العلمية والفنية في علم التراكيب النسيجية – دار الإسلام – المنصورة – الطبعة الثانية والعشرون . ٢٠٠٨
- ١٠- أحمد بهاء الدين مصطفى : طبيعة المنسوجات ، مذاكرة لطلبة الماجستير – قسم الملابس الجاهزة – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان – ٢٠٠٦ .
- ١١- أيمن زكريا زكي إسماعيل : رسالة ماجستير غير منشورة بعنوان : تحديد أفضلية التركيبات النسيجية لتحقيق خواص الراحة الفسيولوجية للباس التدريب الرياضي – قسم هندسة الغزل والنسيج – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان – ١٩٩٨ .